වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාව
வருடாந்த முன்னேற்ற அறிக்கை
Annual Performance Report

2013

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය
கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு
Ministry of Culture & the Arts

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය

රාජ්‍ය මුදල් චක්‍රලේඛ අංක 402 ට අනුව සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ
ලේකම්වරයා විසින් ඉදිරිපත් කරනු ලබන

වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාව - 2013

ප්‍රකාශනය

සැලසුම් අංශය

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය

8 වන මහල

සෙත්සිරිපාය, බත්තරමුල්ල

ගරු අමාත්‍යතුමාගේ පණිවිඩය

කලා කටයුතු කාර්යසාධනය ජාතික වගකීමකි

ජාතික කාර්ය සාධනයට උරදෙන සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය වර්ෂයක් පුරා අදාළ ක්ෂේත්‍රගත සංවර්ධන කාර්යයෙහි නිරත වෙමින් ලබා ගත් ප්‍රගතිය වාර්තා ගත කරන අවස්ථාවට ජයග්‍රාහී සටහනක් තබන්නට ලැබීම මහත් සතුටකි. දේශීය සංස්කෘතිය, පාරම්පරික උරුමය හෝ කලාව භෞතිකමය අගයකට වඩා මානුෂීය ගුණයෙන් අනූන වේ. ඒ නිසාම එහි වටිනාකම තක්සේරු වන්නේ එමඟින් අප ලබන ජීවිතාවබෝධය හා වින්දනය පදනම් කර ගෙනය. එය හුදෙක්ම පෞද්ගලිකත්වය මත රඳා පවතී. එහෙත් සංස්කෘතිය හා කලාව තුළ මුලුමහත් සමාජය ඇද බැඳගත් පසුබිමක් නිර්මාණය වේ. මේ සඳහා සියලු පුරවැසියන්ගේ අවධානය යොමුවීම ඉතා වැදගත් ය.

කාර්ය සාධනය සාමූහික ක්‍රියාවලියක ප්‍රතිඵලයකි. දේශපාලන හා පරිපාලනමය තීරණ මත ක්‍රියාවට නංවන වැඩසටහන්, ව්‍යාපෘති හා දෛනික ක්‍රියාවලියේ සමස්ත ප්‍රතිඵලය අත්පත් කර ගැනීම කාර්ය සාධනය යි. වාර්ෂික ඇගයුම් සහිත ව මැන බලා තක්සේරුමය තත්වයට පරිවර්තනය කරගත් අපේ ක්‍රියාදාමය ජනගත වන අවස්ථාවේ සුබවාදී ආකල්ප තවදුරටත් ජනිත වන පසුබිමක් වේවා!, යි ප්‍රාර්ථනා කරමි.

ටී. බී. ඒකනායක

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍ය

පෙරවදන

නිරන්තර උත්සාහය ජයග්‍රාහී පියවරකි

රාජ්‍ය මූල්‍ය ප්‍රතිපත්තියට අනුගතව 2013 වර්ෂය පුරා සිදු කල සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු සම්බන්ධ කාර්යාවලිය ප්‍රගති සටහන් සහිතව වාර්තාගත කරන්නට ලැබීම භාග්‍යයකි. ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතික හර පද්ධතියත්, කලා කටයුතු හා ඊට සමීප මානව සම්පත් සංවර්ධනයත් උදෙසා අප ලබාදුන් ශක්ති සම්පන්න ප්‍රබල දායකත්වය පිළිබිඹු කරන වාර්ෂික කාර්ය සාධන වාර්තාව සාර්ථක ප්‍රතිඵල සටහනක් වශයෙන් හැඳින්විය හැකිය. ආයතනික ව්‍යුහය තුල ක්‍රියාත්මක කෙරෙන, ජාතික වශයෙන් සපලදායී ලෙස මානව හා භෞතික සම්පත් යොදාගත් ආකාරය නිසා ඉහළ අගයක් ගන්නා කාර්ය සාධනය රට - දැයේ ඉදිරි පියවර සනිටුහන් කරයි. දේශපාලන හා පරිපාලනමය වශයෙන් සාමූහිකව ක්‍රියාත්මක කෙරෙන අමාත්‍යාංශ කාර්යභාරය පොදු ජන යහපතට යොදා ගැනීමට අප ගත් නිරන්තර උත්සාහයේ ජයග්‍රාහී පියවරක සටහන් සළකුණු තබන 2013 කාර්ය සාධන වාර්තාව ඔබ අතට පමුණුවන්නේ හෘදයාංගම සුබ පැතුම් ද එක් කරමිනි.

පාලන හා මූල්‍ය, ඉදිකිරීම්, විදේශ, මාධ්‍ය, සැලසුම්, ප්‍රසම්පාදන, අභ්‍යන්තර විගණන හා පර්යේෂණ යන අංශවල සාමූහික වගකීමෙන් ක්‍රියාත්මක කළ වාර්ෂික ක්‍රියාදාමය බෙහෙවින් ම සාර්ථක බව ප්‍රසංශනීය ව සටහන් කළ හැකිය. පොදු සංවර්ධන කටයුතුවල දී එක අරමුණක් ඔස්සේ නිවැරදි දිශාවට දෝලනය වී සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය දියත් කළ වැඩපිළිවෙළ සාර්ථක විය. කලා ක්ෂේත්‍රයේ නියැලෙන අයටත්, ජනතාවටත් එකසේ ඉදිරියට යා හැකි ගමන් මගක් හෙළි පෙහෙළි වී තිබේ. එමගින් සාර්ථක ප්‍රතිඵල අත්පත් කරගැනීමට අප සියලු දෙනාම එකමුතු වී වැඩ කරමු. 2014 වර්ෂයේ කාර්යසාධනය වඩාත් සපලදායි කර ගැනීමට හැකියාව ලැබේවා යි ප්‍රාර්ථනා කරමි.

වසන්ත ඒකනායක
ලේකම්
සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය
වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාව - 2013

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය සහ අදාළ අංශ මඟින් 2013 ජනවාරි 01 සිට දෙසැම්බර් 31 දක්වා සිදු කරන ලද කාර්යභාරය මෙම වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාවේ අඩංගු වන අතර අදාළ අංශවල මූල්‍ය හා භෞතික ප්‍රගතිය, සේවක සංඛ්‍යාව, වාර්ෂික පුහුණු වැඩසටහන් ආදි විස්තර ඇතුළත් කොට ඇත. තවද මෙම අමාත්‍යාංශය යටතේ ඇති ආයතනවලින් ප්‍රසිද්ධ රැඟුම් පාලක මණ්ඩලය හැර අනිකුත් ආයතන වෙන වෙනම කාර්යසාධන වාර්තා ඉදිරිපත් කරන බැවින් මෙම වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාවට සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා ප්‍රසිද්ධ රැඟුම් පාලක මණ්ඩලය 2013 වසර පුරා සිදු කරනු ලැබූ කාර්යභාරය පමණක් ඇතුළත් කොට ඇති බැවි සැලකුව මැනවි.

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය
වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාව - 2013

පටුන | පිටු අංක

1. සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය **08**
- 1.1 දැක්ම, මෙහෙවර, අරමුණු
- 1.2 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය – සංවිධාන සැලැස්ම

2. පාලන කටයුතු **10**
- 2.1 ප්‍රධාන නිලධාරි මණ්ඩලය - 2013
- 2.2 2013.12.31 දිනට අමාත්‍යාංශ සේවක සංඛ්‍යාව
  - 2.2.1 ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටමේ නිලධාරි මණ්ඩලය
  - 2.2.2 ද්විතීක මට්ටමේ නිලධාරි මණ්ඩලය
  - 2.2.3 තෘතීයික මට්ටමේ නිලධාරි මණ්ඩලය
  - 2.2.4 ප්‍රාථමික මට්ටමේ කාර්ය මණ්ඩලය
- 2.3 අමාත්‍යාංශයේ නිලධාරීන් දේශීය පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා සහභාගි කරවීම
- 2.4 2013 වසර තුළ අමාත්‍යාංශයෙන් ස්ථාන මාරුවීම් හා විශ්‍රාම ලබාගිය නිලධාරි සංඛ්‍යාව
  - 2.4.1 ස්ථාන මාරුවීම්
  - 2.4.2 විශ්‍රාම ලබා ගැනීම්

2.අ. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පාලනය **14**
- 2.a.I කාර්යභාරය

3. මූල්‍යය කටයුතු **15**
- 3.1 සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශ වැඩ සටහන් පිළිබඳ වියදම්
  - 3.1.1 පුනරාවර්තන හා ප්‍රාග්ධන වියදම්
  - 3.1.2 පුනරාවර්තන වියදම් විස්තර
  - 3.1.3 ප්‍රාග්ධන වියදම් විස්තර
- 3.2 රජයේ නිලධාරීන්ගේ අත්තිකාරම් බී ගිණුමට අදාළ විස්තර

4. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනය **19**
- 4.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩසටහන
  - I. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පාඨමාලා
  - II. ජාතික සහ ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික වැඩසටහන් සඳහා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන දායකත්වය
  - III. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පුස්තකාල සේවාව
  - IV. දේශීය නර්තන ශිල්පී සංචිතය
- 4.2 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය දායකත්වය දැක් වූ ජාතික වැඩසටහන් සහ පවත්වන ලද විශේෂ වැඩසටහන්
- 4.3 ලෝක ආදිවාසී දිනය සැමරීම 2013
- 4.4 "ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනී" 2013 ජාතික සාහිත්‍ය කලා මහෝත්සවය
- 4.5 අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරගාවලිය
- 4.6 රසවින්දන වැඩසටහන් පැවැත්වීම
- 4.7 අස්පර්ෂ උරුම ලේඛනය සකස් කිරීම
- 4.8 අස්පර්ශ උරුමය යළි නිරාවරණය කිරීමේ නියමු ව්‍යාපෘතිය- මාතලේ දිස්ත්‍රික්කය
- 4.9 ජන සංගීත සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය
- 4.10 ශාන්තිකර්ම පුහුණුව ලබාදීම
- 4.11 අංගම් සටන් ශිල්ප කලාව ව්‍යාප්ත කිරීම
- 4.12 සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන අංශය මඟින් පවත්වන ලද වාර්ෂික පුහුණු වැඩසටහන්
- 4.13 මූල්‍ය ප්‍රගතිය - සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන්
- 4.14 අමාත්‍යාංශ වෙබ් අඩවියට වෙබ් බිහිදොර එක් කිරීම
- 4.15 ආයතන කටයුතු

5. සංස්කෘතික යටිතල පහසුකම් සංවර්ධනය **32**

5.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු

I. 2013 වසර අවසන් වන විට ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ මට්ටමින් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ව්‍යාප්තිය

II. නව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම - 2013

III. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩි දියුණු කිරීම 2013

5.2 දේශීය අරමුදල් වලින් ක්‍රියාත්මක කෙරෙන අනිකුත් ව්‍යාපෘති

I. ආදිවාසී ජන සංස්කෘතිය සංරක්ෂණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය

II. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා සුනාමි පර්යේෂණ ආයතනය ඉදිකිරීම - හික්කඩුව

III. සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය - මාතර, නාවිමන, මොරකැටියහේන

IV. වේයන්ගොඩ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය වැඩිදියුණු කිරීම

V. සංගීත හා නර්තන භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කරන පැරණි ශිල්ප ගම්මාන සංවර්ධනය කිරීම

6. පර්යේෂණ හා සංවර්ධන කටයුතු **39**

6.1 ජාතික වීර ලේකම් කාර්යාලය පිහිටුවීම

6.2 සීගිරි උරුම කළමණාකරණය සඳහා වන පර්යේෂණාත්මක ව්‍යාපෘතිය

6.3 ඵලදායිතා ප්‍රතිසංස්කරණ වැඩසටහන

7. විදේශ සංස්කෘතික සබඳතා **44**

7.1 එළඹ ඇති ද්විපාර්ශ්වික ගිවිසුම්

7.2 පවත්වන ලද සංස්කෘතික සහයෝගිතා වැඩසටහන්

7.3 ශ්‍රී ලංකාවට විදේශීය කණ්ඩායම් පැමිණීම්

7.4 විශේෂ වැඩසටහන්- අවුකන බුදුපිළිමයේ අනුරුවක් ඉන්දියාවටත්

8. සැපයුම් හා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු **48**

8.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සඳහා භාණ්ඩ/සේවා ලබාදීම

8.2 අමාත්‍යාංශය සඳහා භාණ්ඩ/සේවා ලබාදීම

9. අභ්‍යන්තර විගණන කටයුතු **49**

9.1 සාමාන්‍ය විගණන පරීක්ෂාවන්

9.2 විශේෂ විගණන පරීක්ෂාවන්

10. ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩලය **51**

10.1 ප්‍රතිපාදන සහ මූල්‍ය ප්‍රගතිය - 2013

10.2 කාර්ය මණ්ඩලය - 2013

10.3 ප්‍රගතිය - 2013

10.3.1 2013 ජනවාරි 01 සිට 2013 දෙසැම්බර් 31 දක්වා බලපත්‍ර නිකුත් කිරීම සඳහා ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩලයේ පරීක්ෂාවට ලක් වූ නිර්මාණ

10.3.2 2010 - 2013 දක්වා උපයා ඇති රාජ්‍ය ආදායම්

10.3.3 නිරන්තර සේවා

1. සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය

1.1 දැක්ම, මෙහෙවර, අරමුණු

දැක්ම

අනාගතය උදෙසා ජාතියේ අභිමානය සහ අද්විතීය සංස්කෘතික උරුමය ආරක්ෂා කිරීමට කැප වූ සාඩම්බර ශ්‍රී ලංකාවක්.

මෙහෙවර

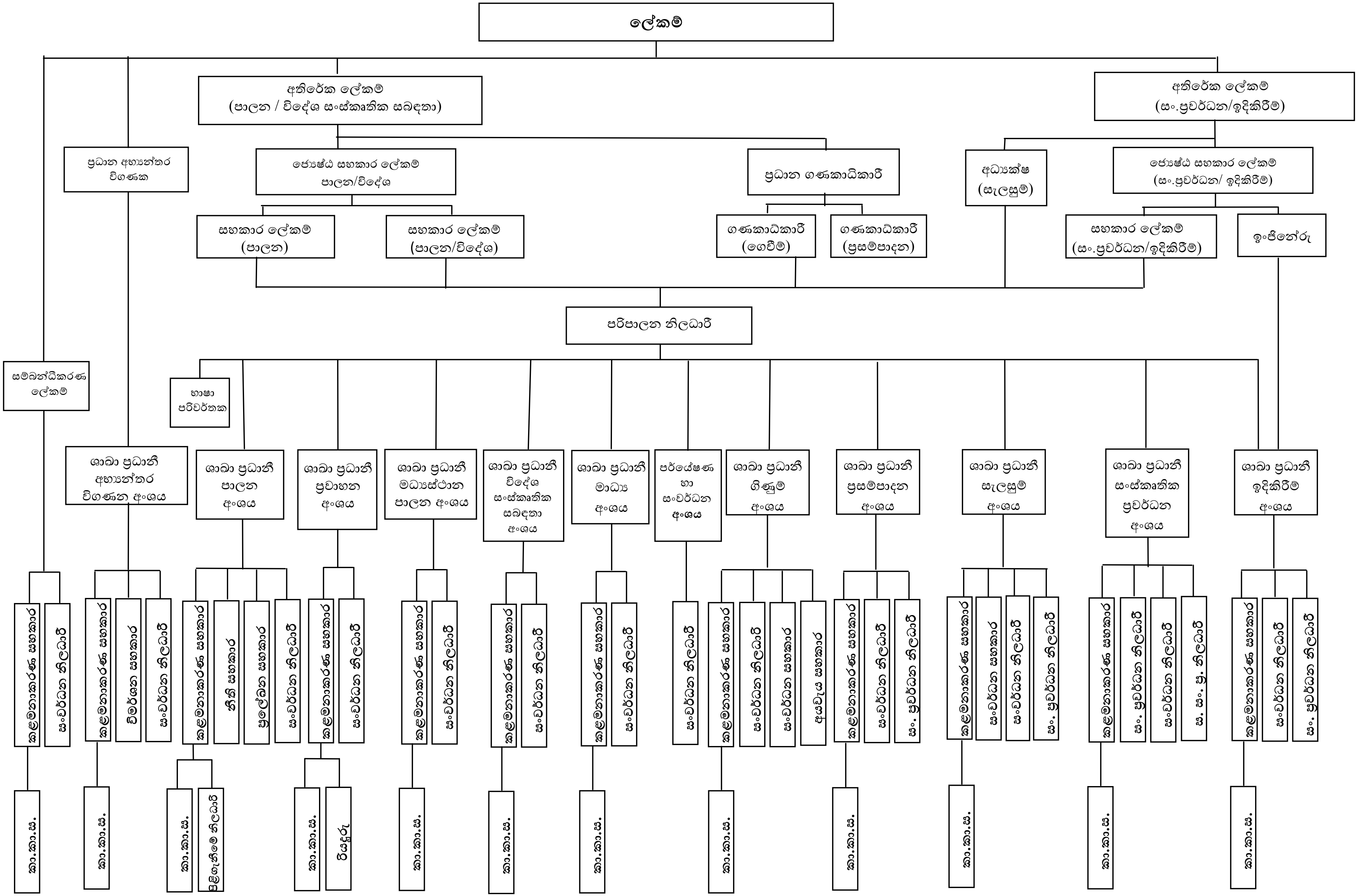
ස්වකීය සමස්ත සංවර්ධන ක්‍රියාවලිය ප්‍රවර්ධනය කරනු ලබන රටක් වශයෙන් ලොව සෙසු රටවල් සමග ඉදිරියට ගමන් කිරීම පිණිස ශ්‍රී ලාංකීය සංස්කෘතිය සංරක්ෂණය, ප්‍රවර්ධනය හා ප්‍රචාරණය සඳහා අවශ්‍ය ප්‍රතිපත්ති සහ වැඩසටහන් සකස් කර ක්‍රියාත්මක කිරීම.

අරමුණු

රටක සංස්කෘතිය, එම රටේ ජනතාව සුඛිත මුදිත කිරීම සඳහා හඳුන්වාදෙනු ලබන සියළු වැඩසටහන් වඩාත් ඵලදායී ලෙස සඵල කර ගැනීම සඳහා ඉවහල් වන, ජනතා හැසිරීම මෙහෙය වන ප්‍රධාන මෙවලම ලෙස සලකා අරමුණු හඳුනාගෙන ඇත.

- රටේ පොදු ජාතික සංවර්ධන ප්‍රතිපත්තිය සාර්ථක කර ගැනීමට හේතුවන ආකාරයෙන් ජනතාව ස්වයං ව මෙහෙයවන සාධනීය සංස්කෘතික පරිසරයක් රට තුළ ගොඩනැගීම.
- ශ්‍රී ලාංකික බහු ජාතිකත්වය පිළිගනිමින්, ඒ එක් එක් උප සංස්කෘතිවල අනන්‍යතාව ආරක්ෂා කරන අතරම සියලු උප සංස්කෘති එක්ව ගෙන ශ්‍රී ලාංකික වූ මහා සංස්කෘතියක් සහිත රටක් ලෙස ඉදිරියට පවත්වාගෙන යාම සහ විවිධ බලවේග හරහා හානියට පත්වන සාධනීය සංස්කෘතිකාංග, එවැනි හානිවලින් වළක්වා ගැනීම.
- සංස්කෘතික උරුමයන් සංරක්ෂණය, පවත්වාගෙන යාම සහ ප්‍රයෝජනයට ගැනීම මගින් රටේ ජනතාවගේ ජීවිතයේ සංස්කෘතිකමය හැඩ ගැස්ම සකස් කර ගැනීමට මං සැලසීම.
- සාධනීය සංස්කෘතිකාංග හඳුනාගැනීමට හා ඒවා තම ජීවිතයට යාකර ගැනීමට ජනතාව පෙළඹවීම හා ඒ මගින් ශ්‍රී ලාංකික අනන්‍යතාව ඇති සංස්කෘතියක් ගොඩ නැගීම.
- සංස්කෘතික පරිහානියට හේතුවන බාහිර හා අභ්‍යන්තර සාධක හඳුනාගැනීමේ හා ඒවා නිශේධනය කිරීමේ ස්වයං ශක්තිය ජනතාවට ලබාදීම.
- දේශාභිමානී චින්තනය පෙරටුකරගත් සංවර්ධන ඉලක්ක සපුරාලීමට සමත්, ස්වයං අභිප්‍රේරණික වූත්, සාමූහිකවූත්, බලවේගයක් ලෙස සමාජය තුළ මුල් බැස ගැනීමට සැලැස්වීම.

1.2 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය - සංවිධාන සැලැස්ම



2. පාලන කටයුතු

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ සියළුම පරිපාලනමය කටයුතු ක්‍රියාත්මක කරලීම හා එහි අධීක්ෂණ ක්‍රියාවලිය පාලන අංශය මගින් සිදු කෙරේ.

2.1 ප්‍රධාන නිලධාරි මණ්ඩලය- 2013

		තනතුර	නම
1.		අමාත්‍යාංශ ලේකම්	වසන්ත ඒකනායක මහතා
2.	I	අතිරේක ලේකම් (සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන)	එච්.ඩී.එස්.මල්කාන්ති මහත්මිය
	II	අතිරේක ලේකම්(පාලන හා මුදල්/විදේශ/ඉදිකිරීම්)	එන්.පී.වී.සී. පියතිලක මහතා - 2013 සැප්තැම්බර් 03 දක්වා එස්.එම්.ජී.එන්. ධර්මසේන මහතා - 2013 දෙසැම්බර් 03 දින සිට
3.		ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී	සී.වීරසිංහ මහතා - 2013 ජූලි 31 දක්වා ආර්.එම්.එම්. රත්නායක මිය - 2013 ජූලි 30 දින සිට
4.		අධ්‍යක්ෂ(සැලසුම්)	කේ.ඩබ්ලිව්.එස්.පී.අතුකෝරල මහත්මිය
5.	I	ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේකම් (සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන/ ඉදිකිරීම්)	ඩබ්.සුනීතා කුරේ මහත්මිය
	II	ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේකම් (පාලන/මධ්‍යස්ථාන පාලන/විදේශ)	ඒ.ඩී.ආර්.එස්. අතපත්තු මහත්මිය
6.	I	ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර විගණක	කේ.කේ.ජී.සිසිර කුමාර මහතා
	II	ගණකාධිකාරී ගෙවීම්	එස්.ඩබ්ලිව්. ගුණවර්ධන මහත්මිය
	III	ගණකාධිකාරී(ප්‍රසම්පාදන)	ඩී.ඩී.සී.සෙනෙවිරත්න මහත්මිය
7.	I	සහකාර ලේකම් (සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන/ඉදිකිරීම්)	වජිර රත්නායක මහතා
	II	සහකාර ලේකම් (පාලන/මධ්‍යස්ථාන පාලන)	බී.ඒ.අයි.පියුමි මහත්මිය
	III	සහකාර ලේකම්(විදේශ/ප්‍රවාහන)	ඩී. ලියනගම මහත්මිය
8.		වැ. බ. පරිපාලන නිලධාරී	ආර්.ඒ.ඩබ්ලිව්. පෙරේරා මහතා

2.2. 2013.12.31 දිනට අමාත්‍යාංශ සේවක සංඛ්‍යාව

2.2.1. ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටමේ නිලධාරි මණ්ඩලය

තනතුර	සේවය	ශ්‍රේණිය / පංතිය	වැටුප් කේතය	සේවා මට්ටම	අනුමත			දැනට සිටින			වෙනත්
					ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	
ලේකම්	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	විශේෂ	SL.4	1	01	-	-	01	-	-	
අතිරේක ලේකම්	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	විශේෂ	SL.3	1	02	-	-	02	-	-	
ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේකම්	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	I	SL.1	1	02	-	-	02	-	-	
ප්‍රධාන ගණකාධිකාරි	ශ්‍රී. ල. ග. සේ.	I	SL.1	1	01	-	-	01	-	-	
අධ්‍යක්ෂ	ශ්‍රී. ල. සැ. සේ.	විශේෂ	SL.1	1	01	-	-	01	-	-	
සහකාර ලේකම්	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	III	SL.1	1	02	-	-	02	-	-	
නියෝජ්‍යඅධ්‍යක්ෂ / සහකාර අධ්‍යක්ෂ	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	II/III	SL.1	1	01	-	-	01	-	-	
ගණකාධිකාරි	ශ්‍රී. ල. ග. සේ.	I	SL.1	1	02	-	-	02	-	-	
ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර විගණක	ශ්‍රී. ල. ග. සේ.	I	SL.1	1	01	-	-	01	-	-	
ඉංජිනේරු	ශ්‍රී. ල. ඉ. සේ.	II/III	SL.1	1	01	-	-	01	-	-	
ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටම					**14**			**14**			

2.2.2. ද්විතීක මට්ටමේ නිලධාරි මණ්ඩලය

පරිපාලන නිලධාරි	රා. කා. ස. සේ	අධි ශ්‍රේණිය	MN.7	02	01	-	-	වැ.බ. 01	-	-	පුරප්පාඩු 01
ලේකම්තුමාගේ පෞද්ගලික ලේකම්	තාවකාලික	-	-	02	01	-	-	01	-	-	
භාෂා පරිවර්තක	භාෂා පරිවර්තක සේවය	-	MN.6	02	02	-	-	01	-	-	පුරප්පාඩු 01
ද්විතීයික මට්ටම					**04**			**03**			

2.2.3. තෘතීයික මට්ටමේ නිලධාරි මණ්ඩලය

තනතුර	සේවය	ශ්‍රේණිය / පංතිය	වැටුප් කේතය	සේවා මට්ටම	අනුමත			දැනට සිටින			වෙනත්
					ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	
අයවැය සහකාර	ආශ්‍රිත නිලධාරීන්	-	**MN.4**	**03**	**01**	-	-	**01**	-	-	
සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරි	එම		**MN.4**	03	201	-	-	184	-	-	පුරප්පාඩු 17
සංවර්ධන සහකාර	එම	-	**MN.4**	**03**	04	-	-	04	-	-	
සංවර්ධන නිලධාරි	එම		**MN.4**	**03**	125			120			පුරප්පාඩු 05
නීති සහකාර	එම		**MN.4**	**03**	01	-	-	-	-	-	පුරප්පාඩු 01
ප්‍රලේඛන සහකාර	එම		**MN.4**	**03**	01	-	-	01	-	-	
විමර්ෂණ සහකාර	එම		**MN.4**	**03**	01	-	-	01	-	-	
ගිණුම් සහකාර	එම		**MN.4**	**03**	01	-	-	01	-	-	
තොරතුරු තාක්ෂණ සහකාර	එම		**MN.4**	**03**	01	-	-	-	-	-	පුරප්පාඩු 01
මාධ්‍ය සහකාර	එම		**MN.4**	**03**	02	-	-	-	-	-	පුරප්පාඩු 02
රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර	රා. කා. ස. සේ.	**I/II/III**	**MN.2**	**03**	55	-	-	45	-	-	පුරප්පාඩු 10
සහකාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරි	දෙපාර්තමේන්තුගත		**MN.**1	03	184	-	-	156	-	-	පුරප්පාඩු 28
වීඩියෝ කැමරා ක්‍රියාකරවන්නා	තාවකාලික		-	03	01	-	-	-	-	-	ම.සංස්.අ. අනුයුක්ත කර ඇත.
නිශ්චල ඡායාරූප ශිල්පි	එම		-	03	01	-	-	-	-	-	ම.සංස්.අ. අනුයුක්ත කර ඇත
තෘතීයික මට්ටම					**579**			**513**			

2.2.4. ප්‍රාථමික මට්ටමේ කාර්ය මණ්ඩලය

රියදුරු	ඒකාබද්ධ සේවය			4	19	-	-	18	01	-	
කා.කා.ස.	එම			4	20	-	-	14	05	-	01
පිළිගැනීමේ නිළධාරී	දෙපාර්තමේන්තුගත			4	01	-	-	01	-	-	-
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කා.කා.ස.	දෙපාර්තමේන්තුගත			4	184	-	-	174	05	-	පුරප්පාඩු 05
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන මුරකරු	දෙපාර්තමේන්තුගත			4	184	-	-	171	08	-	පුරප්පාඩු 05
වීඩියෝකරණ සහකාර	තාවකාලික			4	01	-	-	-	-	-	පුරප්පාඩු 01
ප්‍රාථමික මට්ටම					**409**			**378**	**19**		**12**

2.3 අමාත්‍යාංශයේ නිලධාරින් දේශීය පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා සහභාගි කරවීම

2013 වසර තුළ පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා සහභාගි කරවීම

	පුහුණු වැඩසටහන	සහභාගිත්වය
01	Cabinet Paper Writing	**02**
02	Essence of Public Procurements	**02**
03	Bid Evaluation	02
04	Annual Stock Verification & Disposal Procedure	**01**
05	Business Writing for Administration Professional	01
06	ව්‍යාපෘති යෝජනා සකස් කිරීම	07
07	ප්‍රසම්පාදන ක්‍රියාවලිය	02
08	ඉහළ ශ්‍රම ඵලදායිතාවය සඳහා කාර්යාල කාර්ය සහාක කාර්යභාරය	25
09	වාර්ෂික භාණ්ඩ සමීක්ෂණය	06
10	Practical Aspects of Bid Evaluation	01
11	Work shop on Developing Management Assistants	40
12	Maintain of Personal File	08

2.4 2013 වසර තුළ අමාත්‍යාංශයෙන් ස්ථාන මාරුවීම් / විශ්‍රාම ලබාගිය නිලධාරි සංඛ්‍යාව පහත දක්වා ඇත.

2.4.1. ස්ථාන මාරුවීම්

	නම	සේවය
01	එන්.පී.ජී. දයානන්ද මයා	II "අ" රියැදුරු
02	කීර්ති පනාගොඩ මයා	කා.සේ.සේ. I
03	තනුජා නිරෝෂනී මෙය	කා.සේ.සේ. III (තනතුරින් මුදා හැර ඇත)
04	එච්.එම්. රවීන්ද්‍ර කුමාර මයා	කා.සේ.සේ. III
05	එල්.පී.ඒ.ඩී. ධර්මරත්න මයා	රා.කළ.ස.සේ.II
06	ඩබ්.එච් ශ්‍යාමලී මිය	රා.කළ.ස.සේ.III
07	ඩී.එන්.එස්.එච්. කොඩිතුවක්කු මයා	රා.කළ.ස.සේ.II
08	පී.එස්.එස්. හේවාවිතාරණ මිය	රා.කළ.ස.සේ.I
09	කේ.එම්.සී උදේශිකා මිය	රා.කළ.ස.සේ.III
10	එස්.ඒ.සී. වීරසිංහ මිය	රා.කළ.ස.සේ.III
11	එම්.එස්.අතුකෝරළ මිය	රා.කළ.ස.සේ.III
12	එම්.ඩබ්.පී.එම්. විතාරණ මිය	රා.කළ.ස.සේ.III

2.4.2. විශ්‍රාම ලබාගැනීම

	නම	සේවය
01	එම්.ඒ.එන්.රබෙල්	II "අ" රියදුරු

2.අ. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පාලනය

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය යටතේ ඇති සියළුම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වල පරිපාලන කටයුතු ක්‍රියාත්මක කරලීම හා අධීක්ෂණ ක්‍රියාවලිය මධ්‍යස්ථාන පාලන අංශය මගින් සිදු කෙරේ.

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කාර්ය මණ්ඩලය - 2013

I.	සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී	- 184
II.	සංවර්ධන නිලධාරී	- 122
III.	සහකාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී	- 156
IV.	මධ්‍යස්ථාන කාර්යාල කාර්ය සහායක	- 174
V.	මධ්‍යස්ථාන මුරකරු	- 171
VI.	අනියම් කාර්යාල කාර්ය සහායක	- 05
VII.	අනියම් මුරකරු	- 08
VIII.	ආදේශක මුරකරු	- 177

කාර්යභාරය - 2013

1. ඉහත අංක I සිට V දක්වා වූ තනතුරුවලට අදාල පෞද්ගලික ලිපි ගොනු යාවත්කාලීනව පවත්වාගෙන යාම
2. අනියම් තනතුරු සඳහා ලිපිගොනු පවත්වාගෙන යාම
3. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කාර්ය මණ්ඩලයේ සියලුම නිවාඩු වාර්ථා යාවත්කාලීනව පවත්වාගෙන යාම
4. ණය ලිපිගොනු පවත්වාගෙන යාම
   - i. ආපදා ණය ගෙවීම් 75
   - ii. දේපළ ණය ගෙවීම් 19
   - iii. උත්සව අත්තිකාරම් ගෙවීම් 525 (ගෙවා ඇති මුදල රු.2,625,000/=)
   - iv. විශේෂ අත්තිකාරම් 48 (ගෙවා ඇති මුදල රු. 120,000/=)
5. වාර්ෂික ස්ථානමාරු කිරීම් සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු සිදු කිරීම
   2013 වර්ෂයේ ක්‍රියා කරන ලද ස්ථාන මාරු අයඳුම්පත් ගණන
   - i. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිළධාරීන් ඉල්ලුම්පත් 48
   - ii. සහකාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිළධාරීන් ඉල්ලුම්පත් 39
   - iii. මධ්‍යස්ථාන කාර්ය සහායක ඉල්ලුම්පත් 22
6. අග්‍රහාර රක්ෂණ ගෙවීම් - 92
7. කාර්ය මණ්ඩලයේ විනය පරීක්ෂණ සම්බන්ධව කටයුතු සිදු කිරීම
   - i. විනය පරීක්ෂණ - 02, අවවාද කිරීම් - 05
   - ii. අභ්‍යන්තර විගණන පරීක්ෂණ - ලැබීම් 38, පිළිතුරු සැපයීම් - 35
   - iii. මධ්‍යස්ථාන හදිසි පරීක්ෂාවන් - 03
8. කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා හැඳුනුම්පත් නිකුත් කිරීම

i.	කාර්යාල කාර්ය සහායක	10
ii.	මුරකරු	14
iii.	සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිළධාරි	13
iv.	සහකාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිළධාරි	13

9. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන් හා සහකාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන් සඳහා කාර්යක්ෂමතා කඩඉම් පරීක්ෂණයක් පැවැත්වීම
10. කාර්ය මණ්ඩල බඳවා ගැනීම්

i.	මුරකරු	30
ii.	කාර්යාල කාර්ය සහායක	34
iii.	ආදේශ මුරකරු	27

3. 2013 මූල්‍ය කටයුතු

3.1 සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශ වැඩසටහන් පිළිබඳ වියදම්

3.1.1 පුනරාවර්තන හා ප්‍රාග්ධන වියදම්

අංකය	විස්තරය	2013 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2013.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශතය %
01	පුනරාවර්තන වියදම			
1. 1	අමාත්‍ය කාර්යාලය සහ අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	141,815,000.00	133,757,385.86	94%
1. 2	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	492,665,000.00	428,779,332.73	87%
	උප එකතුව	**634,480,000.00**	**562,536,718.59**	89%
02	ප්‍රාග්ධන වියදම්			
2. 1	අමාත්‍ය කාර්යාලය සහ අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	22,400,000.00	21,811,839.63	97%
2. 2	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	507,000,000.00	451,872,617.17	89%
	උප එකතුව	**529,400,000.00**	**473,684,456.80**	**89%**
	මුළු එකතුව	**1,163,880,000.00**	**1,036,221,175.39**	**89%**

3.1.2. පුනරාවර්තන වියදම් විස්තර

➢ සේවක වැටුප් පිළිබඳ වියදම් හා වැටුප් සමග ගෙවනු ලබන ජීවන අංක දීමනාව

වැය විෂය	විස්තරය	2013 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2013.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශත %
සේවක වැටුප් පිළිබඳ වියදම				
177-1-1-1001	අමාත්‍ය කාර්යාලය	5,450,000.00	5,450,000.00	100%
177-1-2-1001	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	31,000,000.00	31,000,000.00	100%
177-2-3-1001	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	120,000,000.00	120,000,000.00	100%
	උප එකතුව	**156,450,000.00**	**156,450,000.00**	100%
අතිකාල හා නිවාඩු දින වැටුප්				
177-1-1-1002	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,500,000.00	1,191,430.00	79%
177-1-2-1002	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	2,000,000.00	1,276,824.50	64%
177-2-3-1002	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	7,500,000.00	7,500,000.00	100%
	උප එකතුව	**11,000,000.00**	**9,968,254.50**	**91%**
වැටුප් සමග ගෙවනු ලබන දීමනා				
177-1-1-1003	අමාත්‍ය කාර්යාලය	2,100,000.00	2,100,000.00	100%
177-1-2-1003	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	13,500,000.00	13,500,000.00	100%
177-2-3-1003	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	67,600,000.00	67,599,994.00	100%
	උප එකතුව	**83,200,000.00**	**83,199,994.00**	**100%**
	මුළු එකතුව	**250,650,000.00**	**249,618,248.50**	**100%**

- වෙනත් පුනරාවර්තන වියදම්

වැය විෂය	විස්තරය	2013 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2013.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශත %
ගමන් වියදම්				
	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,700,000.00	1,690,195.00	99%
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	2,000,000.00	2,000,000.00	100%
	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	3,500,000.00	3,500,000.00	100%
	උප එකතුව	**7,200,000.00**	**7,190,195.00**	100%
සැපයීම්				
	අමාත්‍ය කාර්යාලය	7,850,000.00	7,202,751.34	92%
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	8,400,000.00	7,898,901.18	94%
	සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන කටයුතු	8,500,000.00	8,114,284.11	95%
	උප එකතුව	**24,750,000.00**	**23,215,936.63**	**94%**
නඩත්තු වියදම්				
	අමාත්‍ය කාර්යාලය	2,900,000.00	2,789,893.97	96%
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	5,700,000.00	3,989,635.84	70%
	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	2,200,000.00	2,200,000.00	100%
	උප එකතුව	**10,800,000.00**	**8,979,529.81**	**83%**
සේවා				
	අමාත්‍ය කාර්යාලය	4,600,000.00	4,265,045.09	93%
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	52,115,000.00	48,689,506.51	93%
	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	9,900,000.00	9,546,467.78	96%
	උප එකතුව	**66,615,000.00**	**62,501,019.38**	**94%**
රජයේ සේවකයින් සඳහා දේපළ ණය පොළී				
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	1,000,000.00	713,202.43	71%
	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	1,500,000.00	1,500,000.00	100%
	උප එකතුව	**2,500,000.00**	**2,213,202.43**	**88%**
	විදේශ සබඳතා	17,705,000.00	17,411,859.79	98%
	ජාතික සාහිත්‍ය කලා උත්සවය	5,000,000.00	5,000,000.00	100%
	සමාජ ඒකාබද්ධතා	6,000,000.00	5,994,760.76	100%
	ප්‍රසිද්ධ රඟම්පාලක මණ්ඩලය	4,000,000.00	4,000,000.00	100%
	ටවර් හෝල් රඟහල පදනම	40,000,000.00	25,200,000.00	63%
	මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල	10,160,000.00	275,689.53	3%
	සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයට දායක මුදල්	29,000,000.00	24,000,000.00	83%
	රාජ්‍ය ආයතනවල සංස්කෘතික කටයුතු නංවාලීම	1,500,000.00	1,500,000.00	100%
	දඹාන ජන උරුම කේන්ද්‍රය නඩත්තු කිරීම	1,300,000.00	1,300,000.00	100%
	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන නඩත්තු කිරීම	126,300,000.00	119,034,396.76	93%
	ශ්‍රී ලංකා කලා මණ්ඩලය	6,000,000.00	5,101,880.00	85%
මුළු එකතුව		**358,830,000.00**	**312,918,470.09**	**87%**

3.1.3. ප්‍රාග්ධන වියදම් විස්තර

➢ ගෘහ භාණ්ඩ , කාර්යාලීය උපකරණ හා යන්ත්‍ර සහ යන්ත්‍ර උපකරණ මිළදී ගැනීම

වැය විෂය	විස්තරය	2013 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2013.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශය %
ගෘහ භාණ්ඩ හා කාර්යාලීය උපකරණ භාණ්ඩ මිළදී ගැනීම				
177-1-1-2102	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,000,000.00	612,752.40	61%
177-1-2-2101	වාහන	6,700,000.00	6,700,000.00	100%
177-1-2-2102	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	1,000,000.00	1,000,000.00	100%
177-2-3-2102	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	30,000,000.00	29,515,160.24	98%
	උප එකතුව	**38,700,000.00**	**37,827,912.64**	**98%**
යන්ත්‍ර සහ යන්ත්‍ර උපකරණ මිළදී ගැනීම				
177-1-1-2103	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,000,000.00	1,000,000.00	100%
177-1-2-2103	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	3,000,000.00	3,000,000.00	100%
177-2-3-2103	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	5,000,000.00	3,381,959.00	68%
	උප එකතුව	**9,000,000.00**	**7,381,959.00**	**82%**
	මුළු එකතුව	**47,700,000.00**	**45,209,871.64**	**95%**

➢ යන්ත්‍ර සහ යන්ත්‍ර උපකරණ, ගොඩනැගිලි හා වාහන අලුත්වැඩියාවන් වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්

වැය විෂය	විස්තරය	2013 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2013.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශතය %
ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු සඳහා වැයවූ මුදල්				
177-1-1-2001	අමාත්‍ය කාර්යාලය	2,500,000.00	2,500,000.00	100%
177-1-2-2001	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	200,000.00	200,000.00	100%
177-2-3-2001	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	105,600,000.00	105,600,000.00	100%
	උප එකතුව	**108,300,000.00**	**108,300,000.00**	**100%**
යන්ත්‍ර සහ යන්ත්‍ර උපකරණ අලුත්වැඩියාවන් වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්				
177-1-1-2002	අමාත්‍ය කාර්යාලය	300,000.00	181,178.73	60%
177-1-2-2002	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	300,000.00	300,000.00	100%
177-2-3-2002	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	1,000,000.00	1,000,000.00	100%
	උප එකතුව	**1,600,000.00**	**1,481,178.73**	**93%**
වාහන අලුත්වැඩියාවන් වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්				
177-1-1-2003	අමාත්‍ය කාර්යාලය	2,300,000.00	2,300,000.00	100%
177-1-2-2003	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	3,500,000.00	3,500,000.00	100%
177-2-3-2003	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	3,500,000.00	3,500,000.00	100%
	උප එකතුව	**9,300,000.00**	**9,300,000.00**	**100%**
	මුළු එකතුව	**119,200,000.00**	**119,081,178.73**	**100%**

- අනුබද්ධ ආයතන, ව්‍යාපෘති හා පුහුණු වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්

වැය විෂය	විස්තරය	2013 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2013.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශතය %
අනුබද්ධ ආයතන වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්				
177-2-3-5-2502	ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩලය	2,000,000.00	2,000,000.00	100%
177-2-3-6-2502	ටවර් හෝල් රඟහල පදනම	20,000,000.00	6,825,000.00	34%
	උප එකතුව	**22,000,000.00**	**8,825,000.00**	**9%**
ප්‍රධාන ව්‍යාපෘති වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්				
177-2-3-2001	ගොඩනැගිලි හා ඉදිකිරීම් (සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන)	105,600,000.00	105,600,000.00	100%
177-2-3-7-2502	පවත්නා අන්තර්ජාල පහසුකම් වැඩිදියුණු කිරීම	500,000.00	498,275.00	100%
177-2-3-8-2502	වයඹ සංස්කෘතික චතුරශ්‍ර ව්‍යාපෘතිය	-	-	-
177-2-3-9-2502	දේශීය සාම්ප්‍රදායික දැණුම හා සංස්කෘතික වටිනාකම් නිරාවරණය හා සංරක්ෂණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය	2,000,000.00	1,884,106.25	94%
177-2-3-12-2502	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පහසුකම් වැඩිදියුණු කිරීම	30,000,000.00	29,998,506.10	100%
177-2-3-15-2502	එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල නවීකරණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය	50,000,000.00	17,504,572.00	35%
177-2-3-16-2502	සංස්කෘතික ක්‍රියාකාරකම් සඳහා වන සේවස්ථ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය වැඩි දියුණු කිරීම	2,000,000.00	1,373,041.49	69%
177-2-3-17-2502	ආදිවාසී ගම්මාන සංරක්ෂණය	10,000,000.00	6,000,454.99	60%
177-2-3-18-2502	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා සුනාමි පර්යේෂණ මධ්‍යස්ථානය ඉදිකිරීම	16,000,000.00	15,903,896.60	99%
177-2-3-21-2502	සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය ඉදිකිරීම	224,000,000.00	224,000,000.00	100%
177-2-3-24-2502	ශිල්ප ගම්මාන වැඩසටහන	1,400,000.00	1,344,556.00	96%
	උප එකතුව	**441,500,000.00**	**404,107,408.43**	**91%**
පුහුණු කිරීම් හා හැකියා වර්ධනය				
177-01-02-2401	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	600,000.00	517,908.50	86%
177-02-03-2401	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	4,000,000.00	1,543,089.50	39%
	උප එකතුව	**4,600,000.00**	**2,060,998.00**	**45%**
	මුළු එකතුව	**468,100,000.00**	**414,993,406.43**	**90%**

3.2 රජයේ නිලධාරින්ගේ අත්තිකාරම් බී ගිණුමට අදාළ විස්තර

ණය වර්ගය	ණය ලබාගෙන ඇති නිලධාරින් ගණන	වැය වූ මුදල රු.
ආපදා ණය	146	12,730,324.00
උත්සව අත්තිකාරම්	651	3,255,000.00
විශේෂ අත්තිකාරම්	91	227,500.00
ගංවතුර අත්තිකාරම්	-	-
පාපැදි ණය	-	-
	එකතුව	**16,212,824.00**

4. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනය

4.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩසටහන

I. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පාඨමාලා

2013.12.31 වන විට දිවයින පුරා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ මට්ටමින් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 165 ක් පිහිටුවා ඇත. මෙම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන මගින් උඩරට, පහතරට,සබරගමු සහ ජන නැටුම්, පෙරදිග සහ අපරදිග සංගීතය, නාට්‍ය හා රංග කලාව, චිත්‍ර, මූර්ති සහ කැටයම් කලාව, කායික හා මානසික වර්ධනය, අත්කම් නිපැයුම් හා සිංහල, දෙමළ, ඉංග්‍රීසි යන භාෂාවන්ද පාලි හා සංස්කෘතික භාෂාවන් යන පාඨමාලා නොමිලේ පවත්වනු ලැබේ.

2013 වර්ෂයේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පුහුණුව ලැබූ ශිෂ්‍ය සංඛ්‍යාව - 48,369 කි.

II. ජාතික සහ ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික වැඩසටහන් සඳහා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන දායකත්වය

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන මගින් ප්‍රදේශයේ සියලුම වයස් කණ්ඩායම්වල සහභාගීත්වයෙන් සහ ප්‍රදේශයේ අනුග්‍රාහකයන්ගේ දායකත්වයෙන් සාරධර්ම පිරි සමාජයක් බිහිකිරීම අරමුණු කරගෙන වාර්ෂිකව නිදහස් උත්සවය,අලුත් අවුරුදු උත්සවය, සාහිත්‍ය කාල මහෝත්සවය, ආගමික හා සංස්කෘතික උත්සව ආදී ජාතික උත්සවවලට සමගාමීව එම ප්‍රදේශවලද උත්සව පවත්වනු ලබයි. .

III. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පුස්තකාල සේවාව

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ආශ්‍රිත ග්‍රාමීය ජනතාවගේ හා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල පාඨමාලා හැදෑරීම සඳහා පැමිණෙන සිසුන්ගේ කියවීමේ පුරුද්ද සහ සාහිත්‍ය රසවින්දන හැකියාව දැනුම අවබෝධය වැඩි දියුණු කිරීම අරමුණු කරගෙන පුස්තකාල සේවය ක්‍රියාත්මක කරනු ලබයි.

පසුගිය වසරේ ප්‍රකාශයට පත් වැදගත් සාහිත්‍ය කෘති අතුරින් කමිටුවක් මගින් තෝරා ගනු ලබන(සිංහල, දෙමළ හා ඉංග්‍රීසි යන භාෂාත්‍රයෙන්) පොත් කට්ටලයක් වාර්ෂිකව දිවයින පුරා පිහිටි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පුස්තකාල සඳහා බෙදා දෙනු ලැබේ. 2013 වර්ෂයේදී රු.මි. 06 ක වියදමින් පොත් මිලදී ගෙන සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන අතර බෙදා හරින ලදී.

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන තුළ පිහිටුවා ඇති පුස්තකාල පාඨක සංඛ්‍යාව

2013 – 43,363

ප්‍රවාහන අපහසුතා පවතින ප්‍රදේශවල පිහිටි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල ත්‍රී රෝද රථ හා පාපැදි මඟින් ජංගම පුස්තකාල සේවයක් ක්‍රියාත්මක කරනු ලබයි.

2013 වර්ෂයේ ජංගම පුස්තකාල සේවය ක්‍රියාත්මක සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ගණන 14 වන අතර පාඨක සංඛ්‍යාව 981 කි.

පළාත		සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන	පාඨක සංඛ්‍යාව
මධ්‍යම	01	උඩුදුම්බර	50
නැගෙනහිර	02	පුත්තලම	25
වයඹ	03	කරුවලගස්වැව	50
	04	ආණමඩුව	55
	05	ගල්ගමුව	80
	06	වාරියපොල	30
	07	පොල්පිතිගම	45
	08	මල්ලවපිටිය	10
	09	ගිරිබාව	75
	10	මහවැව	200
සබරගමුව	11	බලන්ගොඩ	250
දකුණ	12	බෙලිඅත්ත	56
ඌව	13	පස්සර	30
නැගෙනහිර	14	පදවි ශ්‍රී පුර	25
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ගණන - 14			**981**

IV. දේශීය නර්තන ශිල්පී සංචිතය

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වලින් නර්තන පාඨමාලා මැනවින් හදාරා දක්ෂතා පෙන්වන ලද ශිල්පීන්ගෙන් සමන්විත නර්තන සංචිතයක් 2013 වර්ෂයේ දී ද පවත්වා ගෙන යන ලදී.

නර්තන අංගය	ශිල්පීන් ගණන	
	නර්තන ඇඳුම් /භාණ්ඩ සහිතව	නර්තන ඇඳුම් /භාණ්ඩ රහිතව
වෙස් නැටුම්	**500**	**1,000**
ශාස්ත්‍රීය කාන්තා	**300**	**1,000**
පහතරට නර්තන අංග		
පහත රට නැටුම් කාන්තා	**100**	**400**
තෙල්මේ	**50**	**450**
කෝලම්, සන්නි හා පාලි - වර්ග 03	**60**	**200**
සබරගමු නැටුම් කාන්තා	**200**	**400**
සබරගමු නැටුම් පිරිමි	**100**	**250**
ගැමි නර්තන අංග 20 ක් හා කණ්ඩායම් 25 කින් යුක්තය		
	ශිල්පීන් 40 බැගින් සිටින කණ්ඩායම් 12	කණ්ඩායම් 50
බෙර වාදන ශිල්පීන්	**1,500**	**2,000**

4.2 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය දායකත්වය දැක් වූ ජාතික වැඩසටහන් සහ පවත්වන ලද විශේෂ වැඩසටහන්

දිනය	වැඩ සටහන හා පැවැත්වූ ස්ථානය	අමාත්‍යාංශයේ දායකත්වය / සහභාගීත්වය
2013.01.12	"අභිෂෙස්" උපාධිධාරී සමුළුව - සුගතදාස ශෘහස්ථ ක්‍රීඩාංගනය	බෙර වාදන ශිල්පීන් 500 ක්-සහභාගි කරවීම
2013.01.26	නිකවැරටිය බුදුමුත්තාරාම රජ මහා විහාරස්ථානයේ පෙරහැර	නර්තන ශිල්පීන් 65 ක් ලබාදීම
2013.02.04	65 වන ජාතික නිදහස් දින සමරු උළෙල ත්‍රිකුණාමලය	නර්තන පෙරහැර සඳහා නැටුම් කණ්ඩායම් 11ක් හා මධ්‍යස්ථාන ළමුන් 715ක් සහභාගි කරවීම
2013.02.21	ලෝක මවු භාෂා දිනය සැමරීමේ උත්සවය ශ්‍රී ලංකා පදනම් ආයතනයේදී	මධ්‍යස්ථානවල නර්තන ශිල්පීන් 20ක් ලබාදීම
2013.02.22	හොරණ - ඔලබොඩුව ශ්‍රී වර්ධනාරාම පුරාණ විහාරස්ථානය නවම් මහා පෙරහැර	නර්තන කණ්ඩායම් 05ක් සඳහා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වල නර්තන ශිල්පීන් 80ක් සහභාගි කරවීම
2013.02.22	චීන ශ්‍රී ලංකා සම්බන්ධතා සංස්කෘතික ප්‍රසංගය අනුරාධපුර හරිස්චන්ද්‍ර ක්‍රීඩාංගනය	නර්තන ශිල්පීන් 110ක් ලබාදීම

2013.03.08 2013.03.31	1. ගැබිණි මාතාවන් වෙනුවෙන් "සෙනෙහස" සෞන්දර්යාත්මක රසවින්දන වැඩසටහන පැවැත්වීම - සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේදී 2."සෙනෙහස" ජාතික වැඩසටහන, මහනුවර කුණ්ඩසාලේ ජාත්‍යන්තර බෞද්ධ මධ්‍යස්ථානයේදී	ලෝක කාන්තා දිනයට සමගාමීව පවත්වන ලදී. මෙහිදී ගැබිනි මව්වරුන් වෙනුවෙන් රසවින්දන වැඩසටහනක් පවත්වන ලද අතර ත්‍යාග ලෙස බෞද්ධ වන්දනා පොතක්,ගැබිණි මව්වරුන් වෙනුවෙන්ම අමාත්‍යාංශයෙන් පළකරනලද "සෙනෙහස" ග්‍රන්ථය,ළදරු මදුරු දැල්, පළතුරු වට්ටියක්, වීත්තයක් හා පැනල් රෙද්දක් ලබා දෙන ලදී. අමාත්‍යාංශ වැඩසටහන සඳහා ගැබිනි මව්වරුන් 75 ක් ද ජාතික වැඩසටහන සඳහා ගැබිනි මව්වරුන් 1200ක්ද සහභාගි වන ලදී. මීට අමතරව ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන මට්ටමින්ද සෙනෙහස වැඩසටහන පවත්වන ලදී.
2013.03.13	වැද්දා සහ වැදි ජන නාමාවලිය එළිදැක්වීම - ජාතික කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුවේදී	ආදිවාසී ජන සංස්කෘතිය සංරක්ෂණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය යටතේ වැදි ජනයා පිළිබඳ සමාජ මානව විද්‍යාත්මක පර්යේෂණය - වැද්දා සහ වැදි ජන නාමාවලිය එළිදැක්වීම
2013.03.24 – 2013.03.30	දැයට කිරුළ ජාතික ප්‍රදර්ශනය අම්පාර හාඩි තාක්ෂණ ආයතයේදී	ප්‍රධාන වේදිකාවේදී ප්‍රතිභා තරගවලින් ජයග්‍රහණය කරන ලද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන නර්තන කණ්ඩායම් 18ක ප්‍රසංග ඉදිරිපත් කිරීම. ප්‍රදර්ශන කුටිය සමග වූ වේදිකාවේ දී සෑම දිනකම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ශිල්පීන්ගේ සංදර්ශන පැවැත්වීම. පාරම්පරික අංගම් ශිල්පීන්ගේ සංදර්ශනයක් පැවැත්වීම.
2013.03.10	උත්තම පූජා පුණ්‍ය මහෝත්සවය	මහව, බලල්ල, වල්සෑගල පුරාණ විහාරස්ථානයේ පැවති පුණ්‍ය මහෝත්සවය සඳහා බෙර වාදන සහ නර්තන ශිල්පීන් 103 දෙනෙක් සහභාගි කරවීම.
2013.03.18	මත්තල ගුවන් තොටුපල විවෘත කිරීමේ උත්සවය	විවෘත කිරීමේ උත්සවය සඳහා බෙර ශිල්පීන් 200ක් සහභාගි කරවීම.
2013.04.06	සිංහල හින්දු අළුත් අවුරුදු නැකැත් සීට්ටුව අතිගරු ජනාධිපතිතුමාට පිළිගැන්වීම	2013 වසරේ සිංහල හින්දු අළුත් අවුරුදු උත්සවයේ නැකැත් සීට්ටුව 2013.04.06 දින අතිගරු ජනාධිපතිතුමන්ට පිළිගන්වන ලදී. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන මගින් ප්‍රාදේශීය ජනතාව අතර නැකැත් සීට්ටු 100,000 ක් බෙදා හරින ලදී.
2013.04.17	සිංහල හින්දු අළුත් අවුරුදු උත්සවය පැවැත්වීම	2013.04.17 වන දින බත්තරමුල්ල ජන කලා කේන්ද්‍රයේදී ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් සිංහල හින්දු ජන ක්‍රීඩා පෙරටු කරගත් අවුරුදු උත්සවයක් පවත්වන ලදී.
2013.05.24	රාජ්‍ය වෙසක් උත්සවය - බුත්තල යුදගනා පුරාණ රජමහා විහාරය	බුද්ධශාසන හා ආගමික කටයුතු අමාත්‍යාංශය සංවිධානය කරන ලද රාජ්‍ය වෙසක් උත්සවයේ සංස්කෘතික ප්‍රසංගය අමාත්‍යාංශය විසින් පවත්වන ලදී. එහිදී සිදුහත් සිරිත මුද්‍රා නාට්‍ය ශිල්පීන් 57 දෙනෙකුගේ සහභාගීත්වයෙන් පවත්වන ලදී.

2013.06.20	වවුනියාව සම්බුද්ධරාජ ප්‍රතිමාව සඳහා මුල්ගල තැබීමේ උත්සවය	වවුනියාව සම්බුද්ධරාජ ප්‍රතිමාව සඳහා මුල්ගල තැබීමේ උත්සවයේ පෙරහැර සඳහා නර්තන ශිල්පීන් 60 ක් ලබාදීම.
2013.06.21	තිස්සමහාරාම රජමහා විහාරයේ පෙරහැර	තිස්සමහාරාම රජමහා විහාරයේ පෙරහැර සඳහා ශිල්පීන් 80කින් යුත් නර්තන කණ්ඩායමක් සැපයීම
2013.06.23	නිකවැරටිය සමදරාපිටිය විහාර පෙරහැර	නිකවැරටිය සමදරාපිටිය විහාර පෙරහැර සඳහා ශිල්පීන් 110 කින් යුත් නර්තන කණ්ඩායම් සැපයීම
2013.06.24 2013.06.27	පොසොන් උත්සවය -මහව පොසොන් උත්සවය -හක්මන	මහව පොසොන් කලාපයේ සංස්කෘතික ප්‍රසංගය සඳහා අමාත්‍යාංශයේ දායකත්වය ලබා දෙන ලදී. හක්මන පොසොන් කලාපයේ සංස්කෘතික ප්‍රසංගය සඳහා අමාත්‍යාංශය විසින් අනුග්‍රහය ලබා දී සංස්කෘතික අංග ඉදිරිපත් කරනු ලැබිය.
2013.07.06	මොරගහහේන ශ්‍රී පූර්වාරාම විහාර පෙරහැර	මොරගහහේන ශ්‍රී පූර්වාරාම විහාර පෙරහැර සඳහා ශිල්පීන් 60ක් සහභාගි කරවන ලදී.
2013.08.19	තායිලන්ත රජ කුමරිය පිළිගැනීම	බෙර වාදන ශිල්පීන් 25 කින් සමන්විත කණ්ඩායමක් විසින් පිළි ගැනීම සිදු කරන ලදී.
2013.10.27	කොළඹ කටුනායක අධිවේගී මාර්ගය විවෘත කිරීම	බෙර ශිල්පීන් 300ක් හා වෙස් කණ්ඩායම් 02ක් සහභාගි කරවන ලදී.
2013.11.15	පොදු රාජ්‍ය මණ්ඩල රාජ්‍ය නායක සමුළුව	බෙර ශිල්පීන් 300ක් හා සේසත් 400ක් ලබා දෙන ලදී.
2013.12.13	අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරඟාවලියේ සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවය - කොළඹ ජාතික කෞතුකාගාර ශ්‍රවනාගාරය	මෙවර අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරඟාවලිය සඳහා සිංහල මාධ්‍යයෙන් නිර්මාණ 1405 ක් ද දෙමළ මාධ්‍යයෙන් නිර්මාණ 418ක් ද ඉදිරිපත් කර තිබුණි.
2013.12.24	නත්තල් දින සැමරුම් උත්සවය පැවැත්වීම- සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය	සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ කාර්ය මණ්ඩලයේ සහභාගීත්වයෙන් පවත්වන ලදී.

4.3 ලෝක ආදිවාසී දිනය සැමරීම 2013

අතිගරු ජනාධිපති මහින්ද රාජපක්ෂ මැතිතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් අම්පාර, දෙහිඅත්තකණ්ඩිය, හෙනානිගලදී 2013 අගෝස්තු 08 හා 09 යන දෙදින තුළදී මෙම උත්සවය පවත්වන ලදී.

මෙම උත්සවයේදී ආදිවාසීන් සඳහා පහත සඳහන් ප්‍රධානයන් සිදු කරන ලදී.

අයිතමයන්	ප්‍රමාණය
කිරි ගවයන්	07
මී මැසි පෙට්ටි (ජනපද සහිතව)	20
ධීවර දැල්	145
ඔරු	75
උදළු	625
කැති	225
පොරව	325
දියර ඉසින උපකරණ	04
වතුර මෝටර්	04
විල්බැරෝ	05

ආදිවාසී නායකතුමාගේ කතා ඇතුළත් ග්‍රන්ථය සහ ආදිවාසී ජන සංස්කෘතිය සංරක්ෂණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය යටතේ කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලය විසින් සිදු කරන ලද වැදි ජනයා පිළිබඳ සමාජ හා මානව විද්‍යාත්මක පර්යේෂණය මගින් සම්පාදිත "වැද්දා" ග්‍රන්ථය අතිගරු ජනාධිපතිතුමන්ට මෙම උත්සව අවස්ථාවේ දී පිළිගන්වනු ලැබීය. ආදිවාසීන් වෙනුවෙන් වෛද්‍ය සායනයක් පැවැත්වීම, නිවාස 20 කින් සමන්විත හෙනානිගල නිවාස ව්‍යාපෘතිය විවෘත කිරීම සහ ආදිවාසීන්, දෙහිඅත්තකණ්ඩිය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායමේ සහභාගීත්වයෙන් සංස්කෘතික සංදර්ශනයක් පැවැත්වීම ද සිදුවිය.

4.4 "ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනි" 2013 ජාතික සාහිත්‍ය කලා මහෝත්සවය

සාහිත්‍ය නිර්මාණවේදීන් කලාකරුවන් ඇගයීම ප්‍රධාන තේමාව කරගත් සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනි උළෙල, පොදු ජනතාව අතර සාහිත්‍ය සහ කලාව පිළිබඳව රුචිකත්වය වැඩිදියුණු කිරීම, ළමා පරපුරට සාහිත්‍ය හා කලාව වඩාත් සමීප කරවීම, ඔවුන්ගේ කුසලතා වර්ධනයට ඉඩකඩ සැලසීම ආදි පරමාර්ථයන් මුදුන්පත් කර ගැනීම උදෙසා වාර්ෂිකව පැවැත්වෙන ජාතික, ආගමික හා සංස්කෘතික වශයෙන් ඉතා වැදගත් ජාතික උත්සවයකි.

2013 **"ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනි"** ජාතික සාහිත්‍ය කලා මහෝත්සවය මතුගම සී.ඩබ්ලිව්.ඩබ්ලිව්.කන්නන්ගර ජාතික පාසලේදී 2013 ඔක්තොම්බර් මස 18,19 හා 20 යන දිනවල දී පවත්වන ලදී.

i. "ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනි" උත්සවය සමන්විත වූ අංග

ii.

- දිවයිනේ ප්‍රමුඛ පොත් ප්‍රකාශකයින් හා ප්‍රාදේශීය පොත් ප්‍රකාශකයින්ගේ පොත් ප්‍රදර්ශනය
- දිවයිනේ රාජ්‍ය සම්මානලාභී වේදිකා නාට්‍ය රඟ දැක්වීම, මහා නර්තන ප්‍රසංග - සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ප්‍රතිභා තරඟාවලියේ ජාතික වටයේ ජයග්‍රාහී නර්තනාංගයන්ගෙන් සමන්විත මහා නර්තන ප්‍රසංගය,ටවර් හෝල් ශිල්පීන්, රාජ්‍ය නර්තන ශිල්පීන් සහ කළුතර දිස්ත්‍රික්කයේ කලායතන ශිල්පීන් එක්ව ඉදිරිපත් කරනු ලැබූ නර්තන ප්‍රසංගය හා දිස්ත්‍රික් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන එකමුතුව ඉදිරිපත් කරනු ලැබූ නර්තන ප්‍රසංගය
- කළුතර දිස්ත්‍රික්කයේ ලේඛක අංකුර මතුකරමින් පොත් 05ක් දොරට වැඩීම
- මතුගම කලාපයේ පාසල් 5ක පළමු වසර සිට පහ වසර දක්වා දූ පුතුන් අතරින් 50 දෙනා බැගින් සහභාගි කරගත් ළමා මණ්ඩපය නමින් ළමා ගී, ළමා නාට්‍ය හා චිත්‍ර යන අංග ඇතුළත් සෞන්දර්යාත්මක වැඩමුළු 05 ක් පවත්වන ලදී.
- දිනකට ජ්‍යොතිෂවේදීන් 20 දෙනෙකු බැගින් දින 03 පුරාම නොමිලේ ජ්‍යොතිෂ සේවා සපයන ලදී.
- "සහෘද එෆ් එම්" සංස්කෘතික ගුවන් විදුලිය මගින් පාසල් වල හා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වල ආධුනික සන්නිවේදකයින් 100කට වැඩි පිරිසකට තම සන්නිවේදන කුසලතා වැඩිදියුණු කර ගැනීමට අවස්ථාව උදා කර දෙන ලදී.
- ගීත රසවින්දන වැඩසටහන
- ශාන්තිකර්ම වැඩසටහන
- ළමා ගී වැඩසටහන
- මතුගම කලාපයේ ඔක්තොම්බර් 18,19,20 දිනවල උපන්දින සැමරූ දරුවන් 120 දෙනෙකුට රු.1000ක් වටිනා සාහිත්‍ය හා ව්‍යාකරණ ග්‍රන්ථ ඇතුළත් පොත් කට්ටලයක් පිරිනැමීම ද සාහිත්‍ය හා සෞන්දර්ය අංශවලින් 2012 සමස්ත ලංකා හා කුසලතා මට්ටමේ ජයග්‍රහණ ලද සිසුන් 65 දෙනෙකුට රු. 2000ක් වටිනා පොත් කට්ටලයක් පිරිනැමීම

ii. සම්මාන ප්‍රදානය

- ශ්‍රී ලංකාවේ සාහිත්‍ය හා කලා ක්ෂේත්‍රයට සුවිශේෂී මෙහෙවරක් ඉටු කළ කලාකරුවන් අතුරින් ජීවිතයේ එක් වතාවක් පමණක් හිමිකර දෙන **දේශනේත්‍ර සම්මානය** 2013 වර්යේ ද පහත සඳහන් කලාකරුවන් වෙත ප්‍රදානය කරනු ලැබීය.

2013 දේශනේත්‍ර සම්මානලාභී කලාකරුවන්

➢ **බර්ටි ගුණතිලක මහතා**	**රංගන ක්ෂේත්‍රය**
➢ **සිරිල් වික්‍රමගේ මහතා**	**රංගන ක්ෂේත්‍රය**
➢ **ස්ටැන්ලි ඕමාර් මහතා**	**සංගීත ක්ෂේත්‍රය**
➢ **සරෝජනී දේවී අරුණාචලම් මහත්මිය**	**නර්තන ක්ෂේත්‍රය**
➢ **වෛද්‍යවතී රාජපක්ෂ මහත්මිය**	**සාහිත්‍ය ක්ෂේත්‍රය**

- කළුතර දිස්ත්‍රික්කය කේන්ද්‍රකොට පැවති ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනී උත්සවයේ දී කලාවට සුවිශේෂී මෙහෙයක් ඉටු කළ කළුතර දිස්ත්‍රික්කයේ කලාකරුවන් 10 දෙනෙක් වෙනුවෙන් **කාලතීර්ථාභිමාණී** සම්මානය ප්‍රදානය කරන ලදී.

2013 කාලතීර්ථාභිමානී සම්මානයෙන් පිදුම් ලද කලාකරුවන්

➢ **පූජ්‍යපාද බටුවන්ගල රාහුල ස්වාමීනවහන්සේ**	**සාහිත්‍ය ක්ෂේත්‍රය**
➢ **හඳපාන්ගොඩ ඇන්ඩිසිංඤෝ මහතා**	**නර්තන ක්ෂේත්‍රය**
➢ **ජේ.කේ.ඩී. පියදාස ජයනෙත්ති මහතා**	**රංගන ක්ෂේත්‍රය**
➢ **ආරියපාල විජේමාන්න මහතා**	**අත් රබන්**
➢ **ඒ. ඉක්බාල් මහතා**	**සාහිත්‍ය ක්ෂේත්‍රය**
➢ **සෝමා ජයකොඩි මහත්මිය**	**සාහිත්‍ය ක්ෂේත්‍රය**
➢ **විජේරත්න පතිරාජ මහතා**	**නාට්‍ය ක්ෂේත්‍රය**
➢ **ඩී. කුමාරගේ මහතා**	**නාට්‍ය ක්ෂේත්‍රය**
➢ **මද්දුමාගේ තරංග සමරවික්‍රම මහතා**	**සංගීත ක්ෂේත්‍රය**
➢ **ලියනගේ ගයාන් ලියනගේ මහතා**	**මූර්ති ක්ෂේත්‍රය**

- **ප්‍රතිභා සම්මාන හා සහතික ප්‍රදානය**

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල සංගීතය, නර්තනය, රංගනය ආදී සෞන්දර්යාත්මක විෂයයන් හදාරණ සිසුන් තුළ විෂය ප්‍රගුණ කර ශිල්ප දැක්වීමට අවස්ථාවක් ලබාදීම, සෞන්දර්යාත්මක චරිත සංවර්ධනය හා පෞරුෂ ගුණාංග වර්ධනයත්, දේශීය සංස්කෘතිකාංග ආරක්ෂා කර ගැනීමත්, අරමුණු කර ගෙන අන්තර් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සංගීත, නර්තන, රංගන තරඟාවලිය වාර්ෂිකව "ප්‍රතිභා" නමින් පවත්වනු ලැබේ. සෑම අංශයකින්ම ඉහල දක්ෂතා පෙන්නුම් කරණ කණ්ඩායම් ඉදිරිපත් වූ මධ්‍යස්ථානයට ශූරතාවය හා අනුශූරතාවය ප්‍රදානය කෙරේ.

2013 ප්‍රතිභා ශූරතා

ශූරතාවය - **දියතලාව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය**

සම අනුශූරතාවය - **මන්මුනේ උතුර හා මාතර නූපෙ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය**

4.5 අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරඟාවලිය

2002 වර්ෂයේ සිට වසරක් පාසා රාජ්‍ය සේවකයින්ගේ නිර්මාණාත්මක කුසලතාවයන් වැඩි දියුණු කිරීමට ඔවුන් උනන්දු කිරීමේ අරමුණින් කෙටි කතා, ළමා කතා, ගීත රචනා, පද්‍ය රචනා, කෙටි නාට්‍ය, කෙටිකතා පරිවර්තන හා චිත්‍ර යන අංශයන්ගෙන් හා සිංහල හා දෙමළ මාධ්‍ය වලින් රාජ්‍ය සේවකයින් අතර තරග පවත්වා ප්‍රාදේශීය, දිස්ත්‍රික් හා ජාතික මට්ටමින් ජයග්‍රාහකයින්ට සහතිකපත් හා

මුදල් ත්‍යාග පිරිනමනු ලැබේ. අවසානයේ ජයග්‍රාහී නිර්මාණ ඇතුළත් කර "ප්‍රභාෂ්වර" නමින් ග්‍රන්ථයක් ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලැබේ.

2013 වර්ෂයේ අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරගාවලිය සඳහා නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීම

	තරග අංශය	සිංහල මාධ්‍ය	දෙමළ මාධ්‍ය
1.	නාට්‍ය	**38**	**18**
2.	කෙටි කතා	**206**	**79**
3.	ගීත රචනා	**406**	**82**
4.	චිත්‍ර	**70**	**24**
5.	පද්‍ය රචනා	**598**	**189**
6.	ළමා නිර්මාණ	**87**	**26**
	එකතුව	**1405**	**418**

4.6 රසවින්දන වැඩසටහන් පැවැත්වීම

පාසල් ළමයින්ගේ සහ තරුණ තරුණියන්ගේ සෞන්දර්යාත්මක රසවින්දන හැකියාවන් වර්ධනය කිරීම මගින් සංවේදී මිනිසුන්ගෙන් පිරි සමාජයක් බිහිකිරීම අරමුණු කොට තෝරාගත් පාසල් සහ විශේෂ ඉල්ලීම් සිදු කරන ආයතන සඳහා මෙම රස වින්දන වැඩසටහන් පවත්වනු ලැබේ. මෙහිදී අදාළ සෞන්දර්ය හෝ සාහිත්‍ය විෂයෙහි පළපුරුදු සම්පත්දායකවරයකුගේ මූලිකත්වයෙන් මෙම වැඩසටහන් පැවැත්වේ.

	දිනය	ස්ථානය
01	2013.02.12	හික්කඩුව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
02	2013.02.12	රද්ගම දේවපතිරාජ විද්‍යාලය - හික්කඩුව
03	2013.02.20	හෝමාගම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයේ නවමු උපාධිධාරී සේවක කණ්ඩායම සඳහා
04	2013.03.06	ශ්‍රී ලංකා යුධ හමුදා මූලස්ථානය යුධ හමුදා නිලධාරීන්ගේ සිවිල් කටයුතු පිළිබඳ ආත්ම විශ්වාසය නැංවීමේ දේශන මාලාව යටතේ දේශනය හා රසවින්දනය
05	2013.03.22	කැළණිය විශ්ව විද්‍යාලයේ වෛද්‍ය සිසුන් සඳහා රාගම වෛද්‍ය පීඨය
06	2013.03.29	කුණ්ඩසාලේ ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
07	2013.05.20	මාතලේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
08	2013.05.28	වලස්මුල්ල ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
09	”	මුරුතවෙල මහා විද්‍යාලය
10	2013.06.19	ගල්නෑව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
11	”	ගල්නෑව ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
12	2013.06.18	රජරට විශ්ව විද්‍යාලය
13	”	පුලියන්කුලම කෘෂි විද්‍යා පීඨය

14	2013.07.30	අම්පාර මොරගහපල්ලම සීවලී විද්‍යාලය
15		අම්පාර දමන ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
16	2013.08.24	වේයන්ගොඩ ජාතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානය
17	2013.08.31	පස්සර ඌව කළමනාකරණ ආයතනය
18	2013.09.04	බුලත්සිංහල ජාතික පාසල් සහ ප්‍රා.ලේ. කාර්යාලය
19	2013.09.10	දොඩම්ගොඩ ප්‍රා.ලේ. කාර්යාලය
20	2013.09.12	අගලවත්ත කළුපහන විහාරස්ථානය
21	2013.09.13	ඉංගිරිය සාගර පලන්සූරිය මහා විද්‍යාලය
22	2013.09.16	බණ්ඩාරගම ප්‍රා.ලේ. කාර්යාලය
23	2013.09.17	මිල්ලනිය ප්‍රා.ලේ. කාර්යාලය
24	2013.09.18	බදුරලිය ප්‍රා.ලේ. කාර්යාලය
25	2013.09.20	මදුරුවල මහා විද්‍යාලය හා මදුරුවල ප්‍රා.ලේ. කාර්යාලය
26	2013.09.23	මතුගම ප්‍රා.ලේ. කාර්යාලය
27	2013.09.24	බේරුවල ප්‍රා.ලේ. කාර්යාලය
28	2013.09.26	හොරණ ප්‍රා.ලේ. කාර්යාලය
29	2013.09.27	ඉංගිරිය මහා විද්‍යාලය
30	2013.10.10	මතුගම සී. ඩබ්.ඩබ්. කන්නන්ගර විද්‍යාලය
31	2013.11.01	කුරුවිට සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
32	2013.12.21	මාතලේ දිස්ත්‍රික් මහ රෝහල හා මාතලේ පොළිස් ස්ථානය

මෙම රසවින්දන වැඩසටහන් සඳහා මහජනතාව, විශේෂයෙන් තරුණ පිරිස විශාල වශයෙන් සහභාගි විය.

4.7 අස්පර්ෂ උරුම ලේඛනය සකස් කිරීම

විවිධ ජන කණ්ඩායම් සහ සමහර අවස්ථාවල දී තනි තනි පුද්ගලයන් ස්වකීය සංස්කෘතික උරුමයේ කොටසක් ලෙස පිළිගනු ලබන පුරුදු, ඉදිරිපත් කිරීම්, ප්‍රකාශ, දැනුම, නිපුණතා මෙන්ම උපකරණ, වස්තු, කෞතුක භාණ්ඩ සහ ඒ හා සබැඳි සංස්කෘතික අවකාශ "අස්පෘෂ්‍ය සංස්කෘතික උරුමය" යනුවෙන් අර්ථ දැක්වේ.

මේ යටතට

- *අස්පෘෂ්‍ය සංස්කෘතික උරුමයේ මාධ්‍යයක් වශයෙන් භාෂාව ඇතුළුව වාචික සම්ප්‍රදායන් සහ ප්‍රකාශ*
- *ලලිත කලාවන්*
- *සමාජමය පුරුදු, ශාන්තිකර්ම සහ මංගල/ උත්සව අවස්ථා*
- *ස්වභාව ධර්මයට සහ විශ්වයට අදාළ දැනුම සහ පුරුදු*
- *පාරම්පරික අත්කම් ශිල්ප අයත් වේ.*

"ආරක්ෂා කිරීම" *යනුවෙන් අර්ථ දැක්වෙන්නේ ඉහත අස්පර්ෂ උරුමයන් හඳුනා ගැනීම, තොරතුරු රැස් කිරීම, වර්ග කිරීම හා ව්‍යාප්තිය, පර්යේෂණය, ආරක්ෂා කර ගැනීම, රැකවරණය සැලසීම, ප්‍රවර්ධනය, වැඩි දියුණු කිරීම, සම්ප්‍රේෂණය ඇතුළුව අස්පෘෂ්‍ය සංස්කෘතික උරුමයේ ශක්‍යතාව තහවුරු කිරීම ඉලක්ක කරගත් ක්‍රියාමාර්ගයන් ය.*

ශ්‍රී ලංකාවට ද අවුරුදු 2500 ක පැරණි අස්පර්ශ සංස්කෘතික වටිනාකමක් ඇත. එම වටිනාකම හඳුනාගැනීමත් සුදුසු උරුමයන් යළි භාවිතයට ගැනීමත්, මතු පරපුර වෙනුවෙන් ඒවා ආරක්ෂා කර ගැනීමත් යන කරුණු පිළිබඳ තෝරාගත් රාජ්‍ය නිළධාරීන්, මාධ්‍යවේදීන්, මානව විද්‍යාඥයින්, විශ්ව විද්‍යාල ආචාරයවරුන්ගෙන් සමන්විත 23 දෙනෙකුගෙන් යුත් කණ්ඩායමක් සඳහා 2012 වර්ෂයේදී පස් දින පුහුණු වැඩමුළුවක් කොළඹදී පවත්වන ලදී. එහි දෙවන වැඩමුළුව 2013 වර්ෂයේ මාර්තු 10 සිට 17 දක්වා පොල්ගොල්ල සමුපකාර සංවර්ධන පුහුණු ආයතනයේදී දින 08 ක් පුරා පැවැත්වීය. මෙම දෙවන වැඩමුළුවේ ප්‍රධානතම අරමුණ වූයේ අස්පර්ශ උරුම සංරක්ෂණය පිළිබඳ ලේඛනයක් (inventory) සකස් කිරීම පිණිස ප්‍රායෝගික ක්ෂේත්‍ර අධ්‍යයනයක් කොට අවශ්‍ය දැනුම ලබාදීමයි. මේ සඳහා යුනෙස්කෝ ආයතනය මූල්‍ය අනුග්‍රහය දැක්වූ අතර ඉන්දියාවෙන් සහ පකිස්ථානයෙන් සම්පත්දාරීන් ගෙන්වා ඔවුනගේ විශේෂඥ දැනුම වැඩමුළුවට එකතු කරන ලදී.

4.8 අස්පර්ශ උරුමය යළි නිරාවරණය කිරීමේ නියමු ව්‍යාපෘතිය- මාතලේ දිස්ත්‍රික්කය

වසර 2600ක ඉපැරණි ඉතිහාසයකින් යුක්ත වූ, මිල කල නොහැකි අස්පර්ෂ උරුමයන්ගෙන් සුපෝෂිත සංස්කෘතියකට උරුමකම් කියන වර්තමාන ශ්‍රී ලාංකික ජනතාවට එම සැඟවුනු උරුමයන් නැවත හඳුන්වාදී, එම උරුමයන්ගෙන් ප්‍රතිලාභ ලබා ගැනීමට අවස්ථාව ලබාදීම අරමුණු කොටගත් ව්‍යාපෘතියක් අමාත්‍යාංශය මගින් ක්‍රියාත්මක කරයි.

නියමු ව්‍යාපෘතියක් වශයෙන් මාතලේ දිස්ත්‍රික්කයේ ජනතාව ඉලක්ක කර ගෙන මාස තුනක කාලයක් තුළ සමීක්ෂණයක් සිදු කර තොරතුරු රැස් කිරීමේ ව්‍යාපෘතියක් 2012 අගෝස්තු මාසයේ ආරම්භ කරන ලදී.

සමාජ විද්‍යාව, මානව විද්‍යාව, සිංහල සාහිත්‍ය, දමිළ සාහිත්‍ය හා ඉතිහාසය වැනි විෂයන් පිළිබඳ ප්‍රාමාණික දැනුමෙන් යුත් විශ්ව විද්‍යාල ආචාර්යවරුන්ගේ උපදේශකත්වය යටතේ ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල සේවයේ නියුතු සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන් හා නවක උපාධිධාරීන් තොරතුරු එකතු කිරීමට යොදවා ඇත.

- දත්ත හා තොරතුරු එකතු කිරීම
- තවදුරටත් පර්යේෂණ සඳහා භාජනය විය යුතු දැනුම ඒ සඳහා යොමු කිරීම
- හඳුනාගත් දැනුම ප්‍රසිද්ධ කිරීමත්
- ශ්‍රී ලංකාවට අනන්‍යතාවයක් දක්වන කරුණු අන්තර්ජාතික වශයෙන් ප්‍රසිද්ධියට පත් කිරීමත් ව්‍යාපෘතියේ ක්‍රියාකාරකම් වේ.

කාර්යභාරය 2013

නියමු ව්‍යාපෘතියේ නිලධාරීන් 105ගෙන් යුත් පිරිසක් විසින් දත්ත රැස් කිරීම සිදු කරන ලද අතර දත්ත පත්‍රිකා 925 ක් සමීක්ෂණ කටයුතු සඳහා භාර දී ඇත. විද්වතුන් දස දෙනෙකුගෙන් යුත් පිරිසක් විසින් සමීක්ෂණ කටයුතු සිදු කර අදාළ සමීක්ෂණ වාර්තාව මාතලේ දිස්ත්‍රික් ලේකම් විසින් සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය වෙත භාර දෙන ලදී.

4.9 ජන සංගීත සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය

ශ්‍රී ලාංකික ජන ජීවිතය සමග ඒකාබද්ධව, අනාදිමත් කාලයක සිට පැවතෙමින් තිබෙන ජන ගායනා, ඒවායේ නාද මාලා සහ හේවිසි, වන්නම්, පූජා යාතු කර්මවල එන නාදමාලා ආදී ජන උරුමයන් පිළිබඳ තොරතුරු අභාවයට යා නොදී ආරක්ෂා කර එය අනාගතයේදීත් ජනතාවගේ ජීවිතයට බද්ධ කරලීම මගින් ජනතාවගේ රසවින්දන ශක්තීන් පුළුල් වනු ඇත. ඒ අනුව ඉහත ජන සංගීත කලාංග හා ඒවායේ නාදමාලා සංරක්ෂණය කිරීම මෙම ව්‍යාපෘතියේ මූලික අරමුණ වේ.

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය විසින් නවීන තාක්ෂණයෙන් යුක්ත පරිගණක තාක්ෂණික උපකරණ පද්ධතියකින් සමන්විතව ජන සංගීත සංරක්ෂණ පුස්තකාලයක් 2010 සැප්තැම්බර් 23 වන දින ආරම්භ කරන ලදී. මේ සඳහා මූල්‍ය ප්‍රතිපාදන සලසා දෙනු ලැබුවේ රාජකීය නෝර්වේජියානු රජයයි.

මූලික කාර්යයන්

- දැනට රටේ විවිධ ප්‍රදේශවල මහජනයා සතුව සහ විවිධ ආයතන සතුව විසිරී පවතින ඉහත සඳහන් කලාංග සොයා ගොස් තොරතුරු ඒකරාශී කිරීම
- එම තොරතුරු ඩිජිටල් තාක්ෂණය ඔස්සේ පටිගත කිරීම සහ සංරක්ෂණය කිරීම
- අධ්‍යයන සහ පර්යේෂණ අවශ්‍යතාවන් උදෙසා භාවිතයට ඉඩ ලබාදීම
- ඉහත සඳහන් දැනුම සමාජගත කිරීමට අවශ්‍ය ප්‍රවර්ධන කටයුතු සිදුකිරීම.

ශ්‍රව්‍ය හා ශ්‍රව්‍ය - දෘෂ්‍ය පටිගත කිරීම්වල ප්‍රගතිය (2013)

	පටිගත කරන ලද ජන සංගීත අංගය	පටිගත කළ ජන ගී සංඛ්‍යාවේ දත්ත පරිමාව (GB)
	ප්‍රගතිය - 2013	
1	ආචාර්ය පණ්ඩිත් ඩබ්ලිව්.ඩී අමරදේව මහතා පිළිබඳ වාර්තා වැඩසටහන - ශ්‍රී ලංකා කලා මණ්ඩලය හා ජන සංගීත සංරක්ෂණ පුස්තකාලය එක්ව සංවිධානය කල එම වාර්තා වැඩසටහනේ මූලික සාකච්ඡාව පටිගත කිරීම්.	35 GB
2	ආචාර්ය පණ්ඩිත් ඩබ්ලිව්.ඩී අමරදේව මහතා පිළිබඳ වාර්තා වැඩසටහනට සම්බන්ධ මූලික පටිගත කිරීම්. අමරදේව මහතාගේ නිවස, එතුමන්ගේ සංගීත භාණ්ඩ හා ඒ ආශ්‍රිත පටිගත කිරීම්.	35 GB+
3	යාපනය සංගීත උළෙල හා යාපනය අවට ග්‍රාමීය ප්‍රදේශවල ජන සංස්කෘතිකාංග හා ජන සංගීත අංග ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම්.	249.3 GB
4	සිංහල දෙමළ නව අවුරුදු උදාව හා සමගාමී අලුත් අවුරුදු චාරිත්‍ර සහ ජන කෙළි සෙල්ලම් (Folk Games) ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම්.	32 GB
5	ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛණ සේවා මණ්ඩලයේ 23 වන සංවත්සරය වෙනුවෙන් ජන සංගීත සංරක්ෂණ පුස්තකාලය ජන ගී රසවින්දන වැඩසටහන ඉදිරිපත් කිරීම සහ ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම්.	7.48 GB
6	ආචාර්ය පණ්ඩිත් ඩබ්ලිව්.ඩී අමරදේව සංගීතවේදියානන් පිළිබඳව රචිත "අමරදේව" ජාතියේ ස්වර්ණ ස්වරය ග්‍රන්ථය දොරට වැඩීමේ උත්සවය ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම්.	35 GB

7	ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රධාන ජන සංස්කෘතික අංගයක් වන ශාන්තිකර්ම පූජා විධි රටා අතර තිබෙන්නා වූ පන්දම් දොළහ ශාන්තිකර්මය දඹදෙණිය, අතුරුවල දී ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම.	**138.08 GB**
8	ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රධාන ජන සංස්කෘතික අංගයක් වන ශාන්තිකර්ම පූජා විධි රටා අතර තිබෙන්නා වූ මල් කෙළිය ශාන්තිකර්මය **මාතලේ, නාඋල දී** ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම.	**50 GB**
9	ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රධාන ජන සංස්කෘතික අංගයක් වන ශාන්තිකර්ම පූජා විධි රටා අතර තිබෙන්නා වූ විස්කම් බලි ශාන්තිකර්මය සහ එහි නාද මාලා රත්නපුර, කුරුවිට දී ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරිම්.	**165.15 GB**
10	සීගිරිය ප්‍රදේශය ආශ්‍රිත ග්‍රාමීය ප්‍රදේශවල ජන සංගීතාංග ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම්	**250 GB**
11	මහනුවර ශ්‍රී දළදා මාලිගාවේ කප් සිටුවීමේ චාරිත්‍ර විධි හා ශ්‍රී දළදා මාළිගාව හා බැඳි දළදා පෙරහැර, චාරිත්‍ර විධි හා පුද සිරිත් සම්බන්ධව ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම්.	**430 GB**
12	වියට්නාම් ශ්‍රී ලංකා ඒකාබද්ධ සංස්කෘතික ප්‍රසංගය ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම්.	**32 GB**
13	ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රධාන ජන සංස්කෘතික අංගයක්වන ශාන්තිකර්ම පූජා විධි රටා අතර තිබෙන්නා වූ සූනියම් ශාන්තිකර්මය මතුගම දී ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම්.	**218 GB**
14	කරත්ත ගමනාගමනය හා කවි ගායනා - බදුල්ල, තල්දෙණ නැසී යමින් පවතින ඉපැරණි කරත්ත ප්‍රවාහනය හා කවි ගායනා පිළිබඳ ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පටිගත කිරීම	**320 GB**
15	ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනී - මතුගම	**300GB**
16	කොහොඹා කංකාරී ශාන්තිකර්මය - වේයන්ගොඩ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය	**220 GB**
17	නවග්‍රහ බලි ශාන්තිකර්මය - ජයවර්ධනපුර දියවන්නා කමත	**400 GB**
18	පාරම්පරික රූකඩ කලාව පිළිබඳ වාර්තා වැඩසටහන හා දෘෂ්‍ය පටිගත කිරීම	**89.21 GB**

4.10 ශාන්තිකර්ම පුහුණුව ලබාදීම

සාම්ප්‍රදායික ශාන්තිකර්ම සංරක්ෂණය කිරීමේ අරමුණින් ප්‍රවීණ ශිල්පීන් යටතේ ආධුනිකයින් නොමිලේ පුහුණු කිරීමේ වැඩසටහන් මාලාවක් 2012 වර්ෂයේදී වේයන්ගොඩ ජාතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානයේදී ආරම්භ කර ඇත.

මූලික අදියර වශයෙන් උඩරට කොහොඹා කංකාරි ශාන්තිකර්මය පුහුණු කිරීමේ එක් අවරුදු පාඨමාලාවක් 2012 හතරවන කාර්තුවේදී ආරම්භ කරන ලදී. සම්පත්ලාභීන් 65 දෙනෙකු පුහුණු කළ එක් අවුරුදු පාඨමාලාව 2013 ඔක්තොම්බර් 31 දායින් අවසන් වූ අතර මෙම සම්පත්ලාභීන්ගේ ශිල්පීය දායකත්වය ලබා ගනිමින් අංග සම්පූර්ණ කොහොඹා කංකාරි ශාන්ති කර්මයක් සිදු කරනු ලැබීය.

4.11 අංගම් සටන් ශිල්ප කලාව ව්‍යාප්ත කිරීම

අරමුණ

ශ්‍රී ලංකාවේ වසර 2500කට වැඩි දිගු ඉතිහාසයකට හිමිකම් කියන අංගම්පොර සටන් ශිල්ප කලාව ප්‍රගුණ කරන ලද සටන් ශිල්පීන් හඳුනාගෙන, එම ශිල්පය ආරක්ෂා කිරීම, අනාගත පරපුරට දායාද කිරීම හා සංරක්ෂණය කිරීම ව්‍යාපෘතියේ අරමුණ වන්නේය.

දේශීය වශයෙන් වර්තමානයේ අංගම්පොර සටන් කලාව ප්‍රගුණ කරන ශිල්පීන් රාජ්‍ය අනුග්‍රහය යටතේ ඒකරාශි කොට අංගම්පොර ශිල්පය රට පුරා ව්‍යාප්ත කරමින් එම ශිල්පය ප්‍රවර්ධනයට වැඩසටහන් පැවැත්වීම හා මෙමගින් ජාතික හා ජාත්‍යන්තර වශයෙන් රටට කීර්තියක් ලබා ගැනීමටත් අපේක්ෂිතය.

ක්‍රියාකාරකම් - 2013

2013 දැයට කිරුළ ජාතික ප්‍රදර්ශනයේදී අංගම් ශිල්පීන් 40 කගේ සහභාගීත්වයෙන් අංගම් සටන් ශිල්ප ප්‍රසංගයක් පවත්වන ලදී.

4.12 සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන අංශය මඟින් පවත්වන ලද වාර්ෂික පුහුණු වැඩසටහන්

	පුහුණු වැඩසටහනේ නම	සහභාගීත්වය	ස්ථානය
01.	සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන් හා සංස්කෘතික නිලධාරීන් සඳහා පැවැත්වූ පුහුණු වැඩසටහන	181	2013.11.23-25 බලංගොඩ සමෘද්ධි පුහුණු මධ්‍යස්ථානය
02.	සංස්කෘතික සහකාර ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන් සඳහා පැවැත්වූ පුහුණු වැඩසටහන	91	2013.12.14 - 16 බලංගොඩ සමෘද්ධි පුහුණු මධ්‍යස්ථානය
03.	සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන් හා සංස්කෘතික නිලධාරීන් සඳහා පැවති එක් දින වැඩමුළුව	50	2013.12.28 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශ ශ්‍රවණාගාරය
04.	සංස්කෘතික සහකාර ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන් හා සංස්කෘතික නිලධාරීන් සඳහා පැවති එක් දින වැඩමුළුව	47	2013.12.29 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශ ශ්‍රවණාගාරය
05.	නර්තන සංගීතය සඳහා තේරී පත් වූ ශිල්පීන් හා සම්පත්දායකයින් සඳහා පුහුණු වැඩසටහන්	100	2013.09.06,08 හා 2013.10.04,06

4.13 මූල්‍ය ප්‍රගතිය - සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන්

සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් ,සැපයීම්, සේවා හා නඩත්තු සඳහා 2013 වසරේ වැය වීම - රු.මි. 37කි.

4.14 අමාත්‍යාංශ වෙබ් අඩවියට වෙබ් බිහිදොර එක් කිරීම

2012 වර්ෂයේදී අලුතින් හඳුන්වාදුන් තෙභාෂික වෙබ් අඩවිය සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය පිළිබඳ තොරතුරු වලින් යුක්ත විය. 2013 වර්ෂයේදී මෙම අමාත්‍යාංශ වෙබ් අඩවිය මගින් ලබාදෙන තොරතුරු වපසරිය තවදුරටත් පුළුල් කරමින් අමාත්‍යාංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 160ක තොරතුරු ද ඇතුළත් කිරීමට පහසු වන සේ දිස්ත්‍රික්ක 25ට වෙබ් බිහිදොර 25ක් මෙම වෙබ් අඩවියට ඇතුළත් කිරීමට කටයුතු කරන ලදී. මේ මගින් දිවයින පුරා පිහිටුවා

ඇති සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කාර්යභාරය හා අමාත්‍යාංශය අතර සම්බන්ධතාවය කාර්යක්ෂම වීමත් ඈත ගම් දනව්වල දූ දරුවන්ගේ හැකියාවන් ලොවට පෙන්වීමටත් අවස්ථාව උදා වී ඇත.

2013 වර්ෂයේ අන්තර්ජාල පහසුකම් වැඩිදියුණු කිරීම පිළිබඳ මූල්‍ය ප්‍රගතිය

ප්‍රතිපාදිත මුදල 2013 - රු.මි.0.5 මූල්‍යය ප්‍රගතිය - රු.මි. 0.5 100%

4.15 ආයතන කටයුතු

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක වන මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල, ටවර් හෝල් රඟහල පදනම හා ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩලය යන ආයතන වල ආයතනික කටයුතු සිදු කරනු ලැබේ.

5. සංස්කෘතික යටිතල පහසුකම් සංවර්ධනය

සාරධර්ම පිරිපුන් සමාජයක් බිහිකිරීමේ උදාර අරමුණ පෙරදැරි කරගෙන සහ දිවයිනේ සිටින ළමුන්ගේ කලා කුසලතාවයන් ඔප්නංවා ජාතික හා ජාත්‍යාන්තර තලයට ගෙන ඒමේ අරමුණින් සෑම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශයකම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් පිහිටුවීමේ වැඩසටහනක් සංස්කෘතික හා කලාකටයුතු අමාත්‍යාංශය විසින් දියත් කර ඇත. මෙම කටයුතු සඳහා අමාත්‍යාංශය තුළම වෙනම අංශයක් පිහිටුවීමේ අවශ්‍යතාවය ඇතිවිය. ඒ අනුව 2011 වසරේ මුල් වරට ඉදිකිරීම් සඳහා වෙනම අංශයක් ස්ථාපනය කරන ලදී. ඉදිකිරීම් අංශය ඒ අනුව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පිහිටුවීම සහ නඩත්තු කටයුතු කරනු ලැබේ.

5.1. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු

2013 වසරේ ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු සඳහා ලබා දී ඇති මුළු ප්‍රතිපාදන ප්‍රමාණය - රු.මි. 105.6

I. 2013 වසර අවසන් වන විට ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ මට්ටමින් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ව්‍යාප්තිය

- මුළු ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ - 331
- විවෘත කරන ලද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන - 165
- ඉදිවෙමින් පවතින සං.ම. – 42

II. නව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම - 2013

පළාත	දිස්ත්‍රික්කය	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය	2013 ලබාදුන් ප්‍රතිපාදන රු.
2013 ජන.01 - දෙසැ.31 වන විට විවෘත කරන ලද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන (05)			
නැගෙනහිර	අම්පාර	කල්මුනේ - මුස්ලිම්	3,825,770.00
		කල්මුනේ - දෙමළ	4,219,702.00
උතුරු මැද	අනුරාධපුරය	මහවිලච්චිය	1,536,926.00
		ගල්නෑව	1,067,107.00
දකුණ	හම්බන්තොට	වීරකැටිය	4,731,109.00
2013 දෙසැ.31 වන විට ඉදිකිරීම්කටයුතු අවසන් කර විවෘත කිරීමට නියමිත සංස්කෘතික (11)			
උතුර	යාපනය	උඩුවිල්	557,100.00
		කරෙයිනගර්	1,874,960.00
නැගෙනහිර	මඩකලපුව	එරාවුර් නගරය	2,000,000.00
	ත්‍රිකුණාමලය	මොරවැව	433,137.78
උතුරුමැද	අනුරාධපුර	පලාගල	835,245.00
දකුණ	ගාල්ල	යක්කලමුල්ල	1,048,978.92
ඌව	මොණරාගල	සියඹලාණ්ඩුව	2,645,772.00
		බඩල්කුඹුර	2,289,051.00
		මොණරාගල	1,925,517.00
වයඹ	පුත්තලම	පල්ලම	3,084,113.00
සබරගමුව	කෑගල්ල	වරකාපොල	790,000.00

ඉදිකිරීම් සිදුකෙරෙන සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන (30)			
ඌව	මොණරාගල	මඩුල්ල	-
	බදුල්ල	ඇල්ල	494,110.00
උතුර	යාපනය	කරවෙඩ්ඩි(LLRC)	2,000,000.00
		චාවකච්චේරි	2,000,000.00
		පේදුරුතුඩුව	2,000,000.00
		උඩුවිල්	-
	වවුනියාව	වවුනියාව(LLRC)	3,825,651.68
උතුරු මැද	අනුරාධපුරය	හොරොව්පතාන	5,972,503.66
		කහටගස්දිගිලිය	9,086,406.80
		කැබිතිගොල්ලෑව	10,212,160.32
		තඹුත්තේගම	-
නැගෙනහිර	අම්පාර	දමන(LLRC)	4,040,000.00
		තිරුක්කෝවිල් (LLRC)	4,000,000.00
		ඉරක්කාමම්	2,000,000.00
		නාවින්දන්වේලි	2,000,000.00
	මඩකලපුව	පෝරතිවුපත්තු(LLRC)	5,000,000.00
	ත්‍රිකුණාමලය	ගෝමරන්කඩවල	-
වයඹ	කුරුණෑගල	මාවතගම	5,000,000.00
		පොල්ගහවෙල	5,000,000.00
		ගල්ගමුව	237,342.00
		උඩුබද්දාව	-
	පුත්තලම	මාදම්පේ	2,013,449.00
		මහකුඹුක්කඩවල	925,000.00
		කරුවලගස්වැව	2,655,101.00
සබරගමුව	රත්නපුර	ඉඹුල්පේ	3,918,471.00
		ඕපනායක	3,000,000.00
		ඇහැලියගොඩ	-
		ගොඩකවෙල	-
		කොලොන්න	-
		වැලිගෙපොල	-
නව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම සඳහා ලබාදුන් මුළු ප්‍රතිපාදන ප්‍රමාණය			**108,244,684.16**

III. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩි දියුණු කිරීම 2013

පහත සඳහන් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වල 2013 වර්ෂය තුළ වැඩි දියුණු කිරීම් සහ අළුත්වැඩියා කටයුතු සිදුකර ඇත.

පළාත	දිස්ත්‍රික්කය	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය	2013 ලබාදුන් ප්‍රතිපාදන /මුදල් රු.
මධ්‍යම	මාතලේ	අඹන්ගඟකෝරළේ	317,025.00
		උකුවෙල	816,510.00
		පල්ලේපොල	1,895,161.00
		විල්ගමුව	389,358.00
	මහනුවර	කඩවත්සතර සහ ගඟවට කෝරළේ	280,000.00
		කුණ්ඩසාලේ	279,803.00
		උඩුදුම්බර	1,714,686.00
		පූජාපිටිය	522,739.81
		පාතදුම්බර	815,340.00
		හාරිස්පත්තුව	1,668,000.00
නැගෙනහිර	අම්පාර	පදියතලාව	666,150.00
උතුරු මැද	අනුරාධපුරය	මධ්‍යම නුවරගම් පළාත	294,075.00
වයඹ	කුරුණෑගල	අලව්ව	424,282.00
දකුණ	හම්බන්තොට	තංගල්ල	21,558.00
	ගාල්ල	බද්දේගම	124,900.00
	මාතර	වැලිගම	820,400.00
		කිරින්ද පුහුල්වැල්ල	385,000.00
ඌව	බදුල්ල	දියතලාව	1,076,034.00
බස්නාහිර	කළුතර	උග්ගල්බඩ	54,424.00
	කොළඹ	පාදුක්ක	350,000.00
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා ලබාදුන් මුළු ප්‍රතිපාදන			**12,915,445.81**

2013.12.31ට සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු වල සමස්ත මූල්‍යය ප්‍රගතිය

නව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම සඳහා ලබාදුන් මුළු ප්‍රතිපාදන ප්‍රමාණය - රු. 108,244,684.16
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා ලබාදුන් මුළු ප්‍රතිපාදන ප්‍රමාණය - රු. 12,915,445.81
සංස්. ම.වල විස්තර නොකරන ලද කාර්යයන් සඳහා ලබාදුන් මුදල් ප්‍රමාණය - රු.11,539,870.03

වැය ශීර්ෂය	ප්‍රතිපාදන 2013 රු.මි.	වියදම 2013.12.31 දිනට	මූල්‍ය ප්‍රගතිය
177-2-3-1-2001 **(ගොඩනැගිලි හා ඉදිකිරීම්)**	**105.6**	**105.6** අමාත්‍යාංශය විසින් දරා ඇති වියදම - 24.72 දිස්ත්‍රික් ලේකම්වරුන් විසින් දරා ඇති වියදම -80.88	**100%**
177-2-3-12-2001 (දැයට කිරුළ) - සං.ම. ඉදිකිරීම් හා නඩත්තුව	**27.1**	**27.1**	**100%**
සමස්ථ මූල්‍යය ප්‍රගතිය	**132.7**	**132.7**	**100%**

5.2 දේශීය අරමුදල් වලින් ක්‍රියාත්මක කෙරෙන අනිකුත් ව්‍යාපෘති

I. ආදිවාසී ජන සංස්කෘතිය සංරක්ෂණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය

වේගයෙන් අභාවයට යමින් පවතින ආදිවාසී ජනයාගේ සොබාදහම සමග බැදී ජීවන රටාව,වෙද හෙදකම් ආදී පැරණි දැනුම, සිරිත් විරිත්, ශාන්ති කර්ම, ජන ගායනා, භාෂා සාහිත්‍ය, කලාත්මක හැකියාවන් ආදී වූ සංස්කෘතිකාංග සංරක්ෂණය කිරීම මෙහි අරමුණයි.

ක්‍රියාකාරකම්

1. වැදි ජනතාවගේ සංස්කෘතික අවශ්‍යතාවය,දෘෂ්‍යාත්මක සංස්කෘතිය, චර්යාත්මක ප්‍රකාශනය පිළිබඳ පුරාවිද්‍යාත්මක අධ්‍යයනය.
2. වැදි ජනයා පිළිබඳ සමාජ හා මානව විද්‍යාත්මක පර්යේෂණය.
3. ආදිවාසීන්ගේ පාරම්පරික වෙදකම හා ආහාර රටාව පිළිබඳ අධ්‍යයනය කිරීම හා ප්‍රවර්ධනයට කටයුතු කිරීම.
4. **ආදිවාසීන් සඳහා නිවාස තැනීම.**
   - අම්පාර - පොල්ලෙබැද්ද - නිවාස 30
   - අම්පාර - හෙනානිගල - නිවාස 20
   - මොණරාගල - රතුගල -නිවාස 20
   - වාකරේ - කුංචකුලම් - නිවාස 30

- 1,2 හා 3 යන අරමුණු ඉටු කර ගැනීමට අදාළ අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ කටයුතු 2011 වර්ෂයේදී අවසන් කරන ලද අතර ඊට අදාළව පහත සඳහන් පර්යේෂණ ග්‍රන්ථයන් 2012 වර්ෂයේදී සම්පාදනය කරන ලදී.
  1. වැද්දා - වැදි ජන පර්යේෂණ, සාහිත්‍ය විමර්ශන සහ තොරතුරු නාමාවලිය
     (ප්‍රේමකුමාර ද සිල්වා, චින්තක රණසිංහ)
  2. ශ්‍රී ලංකාවේ ආදිවාසීන්ගේ පාරම්පරික උරුමය
     (දේශීය වෛද්‍ය අමාත්‍යාංශය, සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා ආයුර්වේද දෙපාර්තමේන්තුව)
  3. Rock Paintings and Engraving Sites in Sri Lanka
     (Raj Somadeva)(PGIAR)
- 4 වන අරමුණ යටතේ ආදිවාසීන් වෙනුවෙන් 2012 වර්ෂයේදී නිවාස 66 ක් සාදා අවසන් කර ඇත.

ප්‍රගතිය - 2013 සැප් 30 ට

ආදිවාසීන් සඳහා නිවාස තැනීම.	
ආදිවාසී ගම්මානය	**ප්‍රගතිය**
අම්පාර - පොල්ලෙබැද්ද නිවාස 30	ඉදිකිරීම් සම්පූර්ණයෙන් අවසන් කර ඇති නිවාස - 20 වහල මට්ටම දක්වා ඉදිකර ඇති නිවාස - 10.
මොණරාගල - රතුගල නිවාස 20	ඉදිකිරීම් සම්පූර්ණයෙන් අවසන් කර ඇති නිවාස - 20
වාකරේ - කංචම්කුලම් නිවාස 30	ඉදිකිරීම් සම්පූර්ණයෙන් අවසන් කර ඇති නිවාස - 30
අම්පාර - හෙනානිගල නිවාස 20	මෙම නිවාස 20 වැඩ අවසන් කර ආදිවාසී දින උත්සවයට සමගාමීව ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමන් අතින් විවෘත කරන ලදී. මීට අමතරව නව නිවාස 04ක් සහ පැරණි නිවාස 05කට කොටස් එකතු කර නවීකරණය කරන ලදී.
මහියංගනය - දඹාන නිවාස 25	වහල මට්ටම දක්වා ඉදිකර ඇති නිවාස - 25
පොළොන්නරුව - දළුකාන නිවාස 30	ඉඩම් ආරවුල් මත නිවාස ඉදිකිරීම අවලංගු කරන ලදී.

◈ **හෙනානිගල ජන උරුම කේන්ද්‍රය සඳහා මුල්ගල් තැබීම 2013.08.08 වන දින ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් සිදු කරන ලදී. ප්‍රාදේශීය ලේකම්ගෙන් ඇස්තමේන්තු කැඳවා ඇත.**

මූල්‍යය ප්‍රගතිය

ප්‍රතිපාදන 2013	වියදම 2013 දෙසැ. 31ට	මූල්‍යය ප්‍රගතිය
රු.මි. 10	රු.මි. 6	60%

2013 දෙසැ.31 දිනට මෙම ව්‍යාපෘතියේ සමුච්චිත වියදම රු.මි. 18.55 කි.

II. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා සුනාමි පර්යේෂණ ආයතනය ඉදිකිරීම - හික්කඩුව

විදේශීය සංචාරකයින් බහුලව ගැවසෙන හික්කඩුව ප්‍රදේශයට ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන පහසුකම් (ශ්‍රී ලංකාවේ සංස්කෘතිකමය උරුම තොරතුරු පිළිබඳ වාර්තා චිත්‍රපට , දේශීය සංස්කෘතික හා කලා අංග පිළිබඳ දෘෂ්‍ය පට ප්‍රදර්ශනය,විවිධ භාෂා වලින් රචිත පොත්පත් සහිත පුස්තකාල පහසුකම්,අන්තර්ජාල පහසුකම් ආදී නව තාක්ෂණික සේවාවන්) සහිත මධ්‍යස්ථානයක් පිහිටුවීම ප්‍රධාන අරමුණ කර ගෙන 2011 අගෝස්තු මාසයේදී මෙම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා සුනාමි පර්යේෂණ ආයතනයේ ඉදිකිරීම් ආරම්භ කරන ලදී.

මුළු ඇස්තමේන්තුගත වියදම රු.මි. 353 (දේශීය අරමුදල්)

ව්‍යාපෘතියේ ඉදිකිරීම් කටයුතු අදියර 03 ක් වශයෙන් සිදු කිරීමට නියමිතය. ඒවා නම්
පළමු අදියර - සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, පුස්තකාලය, පරිපාලන කාර්යාලය
දෙවන අදියර - ශ්‍රවණාගාරය, ආපන ශාලාව (විදේශීය සංචාරකයන්ට ද ගැලපෙන පරිදි පහසුකම් වලින් සමන්විත එකවර 100 කට පමණ සංග්‍රහ කල හැකි දේශීය ආහාර වලින් යුත් ආපන ශාලාව), අලෙවි කුටි
තෙවන අදියර - නේවාසික පහසුකම්

කාර්යභාරය - 2013
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, පුස්තකාලය, පරිපාලන කාර්යාලය යන පළමු අදියරේ ඉදිකිරීම් සම්පූර්ණයෙන් නිමා කර ඇත. භූමිය සකස් කර දැනට මොන්රෝවියා වත්තේ තාවකාලිකව පවත්වාගෙන යනු ලබන හික්කඩුව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය මෙම ස්ථානයේ ඉදිරියේදී ස්ථාපිත කිරීමට නියමිතය.

මූල්‍යය ප්‍රගතිය

ප්‍රතිපාදන 2013 රු.මි.	වියදම 2013 දෙසැ. 31ට රු.මි.	මූල්‍යය ප්‍රගතිය
16 (වාර්ෂික ආරම්භක ප්‍රතිපාදන - රු.මි. 50)	15.9	100%

2013 දෙසැ.31 දිනට මෙම ව්‍යාපෘතියේ සමුච්චිත වියදම රු.මි. 77 කි.

III. සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය - මාතර, නාවිමන, මොරකැටියහේන

කලාපීය සංස්කෘතික උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම හා නගා සිටුවීමත් විවිධ සම්ප්‍රදායන් හා උසස් සංස්කෘතික විවිධත්වයන් අතර සම්බන්ධතාවයන් ගොඩනැගීමත් සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් ඉදි කිරීමේ මූලික අරමුණ වේ. මෙම මධ්‍යස්ථානය කලාපීය කලාකරුවන්ගේ ප්‍රධානතම රැස්වීම් මූලස්ථානය ලෙසත් කලාපීය සම්ප්‍රදායික කලාකරුවන් දිරිමත් කිරීමට හා ඔවුන්ට අනුග්‍රහය දැක්වීමට වැඩසටහන් හඳුන්වාදෙන සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් ලෙසත් ක්‍රියාත්මක වනු ඇත. 2011 ජූලි 21 සාක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ ඉදිකිරීම් ආරම්භ කරන ලදී.

මුළු ඇස්තමේන්තුගත වියදම රු.මි. 1541 (දේශීය අරමුදල්)

ව්‍යාපෘතියේ ඉදිකිරීම් කටයුතු කොටස් 3ක් වශයෙන් සිදු කිරීමට නියමිතය. ඒවා නම්
ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ල, පුහුණු මධ්‍යස්ථානය, නේවාසිකාගාර, විද්වතුන් සඳහා වන නිල නිවාස සහ SAARC රටවල් සඳහා වෙන වෙනම නිවාස

කාර්යභාරය - 2013

ව්‍යාපෘතියේ කොටස් 03 ක්‍රියාත්මක වන අතර ඉදිකිරීම් ප්‍රගතිය පහත පරිදි වේ.
ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ලේ හා පුහුණු මධ්‍යස්ථානයේ සැකිල්ල අවසන් කර ඇති අතරබිත්ති බැඳීම කර ගෙන යයි. පුහුනු මධ්‍යස්ථානයේ වහලය සඳහා ගිවිසුම් අත්සන් කර ඇති අතර ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ලේ වහලය සඳහා ගිවිසුම් අත්සන් කිරීමට අවශ්‍ය කටයුතු කර ගෙන යයි.

ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ල 40%
පුහුණු මධ්‍යස්ථානය 40%
නේවාසික පහසුකම් 05%

මූල්‍යය ප්‍රගතිය 2013 දෙසැ 31 ට

ප්‍රතිපාදන 2013	වියදම 2013 දෙසැ. 31ට	මූල්‍යය ප්‍රගතිය
රු.මි. 224 (වාර්ෂික ආරම්භක ප්‍රතිපාදනය - රු.මි. 140)	**රු.මි. 224**	**100%**

2013 දෙසැ.31 දිනට මෙම ව්‍යාපෘතියේ සමුච්චිත වියදම රු.මි. 498.4 කි.

IV. වේයන්ගොඩ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය වැඩිදියුණු කිරීම

සාරධර්ම පිරි සමාජයක් බිහිකිරීමේ මූලික අපේක්ෂාවෙන් සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය විසින් දියත් කරනු ලබන විවිධ වැඩසටහන් සඳහා ජාතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානයක් ස්ථාපනය කිරීමේ අවශ්‍යතාවය මතුවිය. ඒ අනුව වේයන්ගොඩ ජාතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානය ඉදිකර 2008 දෙසැම්බර් 26 වන දින විවෘත කරන ලදී. ඉන්පසුව දීප ව්‍යාප්තව පිහිටුවා ඇති සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කාර්ය මණ්ඩලය, සම්පත්දායකයින්, අමාත්‍යාංශ කාර්ය මණ්ඩල හා ජාතික හා අන්තර්ජාතික ප්‍රසංග සඳහා ඉදිරිපත් කරන සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සිසු සිසුවියන් පුහුණු කිරීම සඳහා වන පුහුණු මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස භාවිතයට ගනු ලැබේ.

ප්‍රගතිය - 2013 දෙවන අදියර **-** අසල ඇති වසාදැමූ කර්මාන්ත ශාලාව පවරාගෙන රංග ශාලාවක් හා නේවාසිකාගාරයක් බවට වැඩිදියුණු කිරීම කරනු ලැබේ.මේ යටතේ පහත කාරියයන් අවසන් කර ඇත.

- නව දේශන ශාලාවට සහ නව නේවාසිකාගාරයට අවශ්‍ය ගෘහ භාණ්ඩ සහ විදුලි උපකරණ මිල දී ගැනීම සිදු කරන ලදී.
- සිවිලිම සකස් කිරීම හා විදුල පද්ධතිය සකස් කිරීම
- දොර ජනෙල් ස්ථාපනය

මූල්‍යය ප්‍රගතිය

ප්‍රතිපාදන 2013	වියදම 2013 දෙසැ. 31ට	මූල්‍යය ප්‍රගතිය
රු.මි. 2	**රු.මි. 1.37**	**68%**

2013 දෙසැ.31 දිනට ව්‍යාපෘතියේ සමුච්චිත වියදම රු.මි. 43.8 කි.

V. සංගීත හා නර්තන භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කරන පැරණි ශිල්ප ගම්මාන සංවර්ධනය කිරීම 2012 අයවැය යෝජනාවකි.

ප්‍රතිලාභී ශිල්ප ගම්මාන

දිස්ත්‍රික්කය/ප්‍රාලේ කොට්ඨාශය	ප්‍රතිලාභී ගම්මානය	කර්මාන්තයේ නියැලෙන පවුල් සංඛ්‍යාව	නිරතවන කර්මාන්තය
මාතලේ - උකුවෙල	දෙහිදෙනිය	25	පිත්තල තාලම්පට, පන්තේරු, සිලම්බු, අත් වළලු. හොරණෑ, සේසත්(උපාංග) ආදිය
මාතලේ - උකුවෙල	ලැලිඅඹේ	20	සේසත් මිට, අළු බඳුන්, විසිතුරු භාණ්ඩ, උඩැක්කි, බෙර, හොරණෑ
මාතලේ - යටවත්ත	උණවේරුව	40	සේසත් සකස් කිරීම හා අලංකරණය
මහනුවර - යටිනුවර	ගෝවින්දල	55	පිත්තල ආශ්‍රිත නිර්මාණ
මහනුවර -උඩුනුවර	කුරගල වැලිගල්ල	19	උඩරට පහතරට සියලුම නර්තන භාණ්ඩ, සංගීත භාණ්ඩ සකස් කිරීම සහ අළුත්වැඩියාව
මාතර - වැලිගම	ලැබීම	02	උඩරට පහතරට බෙර, ඩොලැක්කි
ගාල්ල - අම්බලන්ගොඩ	අම්බලන්ගොඩ ඌරගහ මහ අම්බලන්ගොඩ වතුගෙදර	15	බෙර සහ සංගීත භාණ්ඩ

ව්‍යාපෘතියේ ක්‍රියාකාරකම්

1. ශිල්ප ගම්මානවල යටිතල පහසුකම් දියුණු කිරීම
   - දෙහිදෙනිය - නිමවුම් අලෙවිය පහසු කිරීම පිණිස අලෙවි ප්‍රදර්ශන කුටියක් මාතලේ අළුවිහාරය අසල ඉදිකිරීම
   - දෙහිදෙනිය -ලැලිඅඹේ ගම්මාන සඳහා වැඩ කුටි 48 ක් සකස් කිරීමට අමුද්‍රව්‍ය ලබා දීම.
   - කුරගල වැලිගල්ල - කර්මාන්තය පවත්වාගෙන යාම සඳහා සහ අලෙවි කටයුතු සඳහා පොදු ගොඩනැගිල්ලක් ඉදිකිරීම
2. ශිල්ප ගම්මානවල ශිල්පීන් අවශ්‍ය පුහුණුව සඳහා යොමු කිරීම.

ප්‍රගතිය 2013

- අලුවිහාර භූමියේ සම්ප්‍රදායික නිමැවුම් ප්‍රදර්ශනාගාරයක් හා අළෙවි සැළක් ඉදිකිරීම - ඇස්තමේන්තුගත මුදල රු.මි.2.7
- උකුවෙල ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශයේ ලැලිඅඹේ සහ දෙහිදෙනිය ග්‍රාමයන් සඳහා එක් නිවසකට එක බැගින් වර්ග අඩි 10x12 ප්‍රමාණයේ නිෂ්පාදන කුටි 48ක් සැකසීම සඳහා අමුද්‍රව්‍ය ලබාදීම - ඇස්තමේනුතුගත මුදල රු.මි.6.3

උකුවෙල ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශයේ ලැලිඅඹේ සහ දෙහිදෙනිය ග්‍රාමයන් සඳහා වර්ග අඩි 10x12 ප්‍රමාණයේ නිෂ්පාදන කුටි 10 ක් සැකසීම සඳහා අමුද්‍රව්‍ය ලබා ගැනීම සඳහා මුදා හැර ඇති ප්‍රතිපාදන ප්‍රමාණය - රු.1,312,455.00 කි.

මූල්‍යය ප්‍රගතිය 2013 දෙසැ 31 ට

ප්‍රතිපාදන 2013	වියදම 2013 දෙසැ. 31ට	මූල්‍යය ප්‍රගතිය
රු.මි. 1.4 (වාර්ෂික ආරම්භක ප්‍රතිපාදනය - රු.මි. 10)	**රු.මි. 1.34**	**96%**

6. පර්යේෂණ හා සංවර්ධන කටයුතු

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා ඒ යටතේ ක්‍රියාත්මක දෙපාර්තමේන්තු හා ව්‍යවස්ථාපිත ආයතනවල කාර්යක්ෂමතාවය හා ඵලදායිතාවය වැඩිදියුණු කරමින් එම ආයතනවලට තිරසාර සංවර්ධනය අරමුණු කරගත් කාලීන සමාජ සංස්කෘතික විභවතාවයන් වෙත ලඟාවීම සඳහා මගපෙන්වීම මූලික අභිප්‍රාය කර ගෙන 2013 ජනවාරි මාසයේදී පර්යේෂණ හා සංවර්ධන අංශය පිහිටුවන ලදී.

කාර්යයන්

1. අමාත්‍යාංශයේ හා අමාත්‍යාංශය යටතේ ඇති ආයතන වල කාර්ය සාධනය ඉහළ නැංවීම හා ඵලදායිතාවය වර්ධනය කිරීම.
2. අමාත්‍යාංශය හා ඊට අනුබද්ධ ආයතන අවශ්‍යතා අනුව සංකාර්ය පර්යේෂණ වල යෙදීම.
3. පර්යේෂණ පැවැත්වීම හා අවස්ථාවෝචිත ව්‍යාපෘති යෝජනා මතුකර දීම හා ශක්‍යතා අධ්‍යයනයක් කිරීම.
4. සිද්ධි අධ්‍යයනයන් කිරීම හා ක්ෂේත්‍ර වැඩ සංවිධානය කිරීම.
5. පුහුණු හා සංවර්ධන වැඩසටහන් හඳුනා ගැනීම.
6. ජාතික හා ජාත්‍යන්තර ආයතන වෙත පර්යේෂණ වාර්ථා ඉදිරිපත් කිරීම.
7. කාලීන සමාජ සහ සංස්කෘතික ගැටලු හා අවශ්‍යතා පර්යේෂණයට ලක් කිරීම මගින් හඳුනා ගැනීම.
8. අපේක්ෂිත ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන් ප්‍රතිෂ්ඨාපනයට අවශ්‍ය අවස්ථානුකූල, මූලික, විචාරාත්මක හා අත්හදා බැලීම් පර්යේෂණවල නියැලීම මගින් ඒවායේ සාර්ථක අසාර්ථක භාවය හඳුනා ගැනීම.
9. තිරසාර සංවර්ධනය අරමුණු කරගත් කාලීන සමාජ සංස්කෘතික විභවතාවයන් පිළිබඳව නවතම සොයා ගැනීම් පිළිබඳව දැනුවත් කිරීම.

කාර්යභාරය 2013

6.1 ජාතික වීර ලේකම් කාර්යාලය පිහිටුවීම

අරමුණ

1505 සිට 1948 දක්වා ශ්‍රී ලංකාවට පැමිණි විජාතික බලවේග හමුවේ අභීතව කටයුතු කළ ජාතික විරුවන් හඳුනා ගැනීම, ජාතික මට්ටමින් හා ප්‍රාදේශීය මට්ටමින් සැමරීම , ජාතික වීරවරයින් ඇගයීම සඳහා වැඩසටහන් පවත්වා ගෙන යාම හා ඔවුන් පිළිබඳ විස්තර තැන්පතුවක් පවත්වා ගෙන යාම මඟින් ජාතික වීරවරයින් පිළිබඳ වර්තමාන පරපුරේ අවධානය යොමු කරවීම.

ක්‍රියාකාරකම් - 2013

I. **ජාතික වීරවරයින් පිළිබඳ පොත් පත් හා තොරතුරු තැන්පතුවක් පවත්වා ගෙන යාම**

මේ සඳහා අවශ්‍ය තොරතුරු රැස් කිරීම හා අදාළ පොත් මිළදී ගැනීම සිදු කරන ලදී.

2013 වර්ෂයේදී ජාතික වීරවරයින් සම්බන්ධ ග්‍රන්ථ මිල දී ගැනීම සඳහා රු. 13,588.75ක් වැය කරන ලදී.

2013.12.31 වන විට එක් රැස් කර ඇති ජාතික වීරවරයින්ගේ තොරතුරු ඇතුළත් ග්‍රන්ථ නාම ලේඛණය

	ග්‍රන්ථ නාමය / පුවත්පත්	ජාතික වීරවරයා
1	තොටගමුවේ රාහුල	චරිතාපදානයකි
2	තොටගමුවේ රාහුල	චරිතාපදානයකි
3	මතකයෙන් ඈත්වුණු චරිත	පෘතුගීසීන්ගේ යුගයේ ඇතුළත් වූ විකට චරිත.
4	ශ්‍රී ලාංකේය ඉතිහාසය i	විජයකුමරුගේ පැමිණීමේ සිට ශ්‍රී ලංකාව පූර්ව නිදහස ලබා ගැනීම දක්වා
5	ශ්‍රී ලාංකේය ඉතිහාසය ii	විජයකුමරුගේ පැමිණීමේ සිට ශ්‍රී ලංකාව පූර්ව නිදහස ලබා ගැනීම දක්වා
6	ශ්‍රී ලාංකේය ඉතිහාසය iii	විජයකුමරුගේ පැමිණීමේ සිට ශ්‍රී ලංකාව පූර්ව නිදහස ලබා ගැනීම දක්වා
7	ශ්‍රී ලාංකේය ඉතිහාසය iv	විජයකුමරුගේ පැමිණීමේ සිට ශ්‍රී ලංකාව පූර්ව නිදහස ලබා ගැනීම දක්වා
8	ලංකාවේ පෘතුගීසි	පෘතුගීසී යුගයේ ශ්‍රී ලංකාවේ සටන් සිදු වූ ආකාරය
9	උඩරට මහ කැරල්ල	1818 වැන්නේ සිංහලේ මහ කැරල්ල පිළිබඳ ලිය වී ඇත.
10	ලංකාවේ බ්‍රිතාන්‍ය ආධිපත්‍යය	බ්‍රිතාන්‍යයන්ගේ යුගය පිළිබඳ කරුණු ඇතුළත් වේ.
11	වීර මද්දුම බණ්ඩාර	චරිතාපදානයකි
12	ලංකාවට ලං වූ ලන්දේසි	ලන්දේසී යුගයේ සිදු වූ සිදු වීම් හා ප්‍රදේශ වල සේවය කල ලන්දේසී ආණ්ඩුකාර වරුන් පිළිබඳව සඳහන්ව ඇත.
13	ඩේවි දුටු උඩරට රාජ්‍යය සහ එහි වැසියෝ	උඩරට රාජාණ්ඩු ක්‍රමය පිළිබඳවත් එකල රට වැසියන්ගේ ජිවිත තොරතුරු පිළිබඳවත් විවිධ කැරළි පිළිබඳවත් සඳහන්ව පවතී.
14	මග දිගම ජන කතා - 2	පොදු ජනයාගේ ජීවිත පිළිබඳ කලින් කල වෙනස් වූ සංස්කෘතික විපර්යාසයන් පිළිබඳ අළලා ලියවූවකි.
15	ශ්‍රී ලංකාවේ නිදහස් සටන් ව්‍යාපාර හා වීරයෝ	මෙම දිවයිනේ නිදහස විදේශික ආදිපත්‍යයන්ගෙන් බේරා ගැනීමට ජීවිත පරිත්‍යාගයෙන් සටන් කළ විරවරයන් පිළිබඳ සඳහන් වේ.
16	තොටගමුවේ ශ්‍රී රාහුල හිමියන් වටා ගෙතුණු ජන කතා	චරිතාපදානයකි
17	පෘතුගීසි පාලන සමය සහ ගන්නොරුව සටන	දෙවෙනි රාජ සිංහ රජු කාල වකවානුවේහි දී ගන්නොරුව සටනේ සංග්‍රාමය පිළිබඳව
18	ශ්‍රී ලංකාවේ ලන්දේසි බලකොටුව	ලන්දේසින්ගේ නිර්මාණශීලිත්වය විදහා පාන බලකොටු පිළිබඳ දැනුවත් කිරීමකි.
19	ජාතියේ පියා හෙවත් අනගාරික ධර්මපාල	අනගාරික ධර්මපාලතුමා පිළිබඳ චරිතාපදානයකි
20	පෘතුගීසි යුගය	පෘතුගීසීන් පිළිබඳ සටහන් වී ඇත.
21	ඇහැලේපොල දෙවෙනි රජ්ජුරුවෝ	චරිතාපදානයකි
22	පෘතුගීසිහු ලක්දිවට ගොඩ බසිති	පෘතුගීසින් ලංකාවේ දී අනුගමනය කළ ප්‍රතිපත්ති හා ක්‍රියාකාරකම්.
23	සෙංකඩගල රාජධානියේ ඉතිහාසයෙන් බිඳක්	සෙංකඩගල පුරවරයේ කේන්ද්‍ර කර ගත් ඓතිහාසික රාජදානිය පිළිබඳව ඍජුව සහ වක්‍රව ලියවුණු ලිපි
24	එදා උඩරට	සිංහල පාලනය අවසන් අවධිය පිළිබඳ යුරෝපීයන් විකෘති කොට දක්වා ඇති සදොස්තැන් නිදොස් කොට දැක්වීමත් හා පාලනයේ අසිරිය
25	තොටගමුවේ රජමහා විහාරය හා රාහුල සංඝරාජ හිමි	තොටගමුවේ රජමහා විහාරයේ ඉතිහාසය සංඝරාජ හිමි උන්වහන්සේගේ සාහිත්‍ය කෘති සහ උන්වහන්සේගේ අවසාන භාගය පිළිබඳ
26	හඟුරන්කෙත ඩිංගිරාළ	චරිතාපදානයකි
27	සිංහල වීරයෝ	සිංහල වීරයෝ 260 දෙනෙකු පිළිබඳ චරිතාපදානයකි.
28	ලාංකීය රාජාවලිය අවසන් කළ බ්‍රිතාන්‍යයෝ	ඉංග්‍රීසීන් , පෘතුගීසීන් හා අවසානයේ බ්‍රිතාන්‍යයන් ලංකාවේ ආධිපත්‍ය යෙද වූ ආකාරය සඳහන් වේ.
29	දුම්බර ජනකතා	කන්ද උඩරට සිද්ධීන් ජනගීයෙන් පෙළ ගස්වා ඇත.
30	සිංහලේ නොහොත් උඩරට රාජධානියේ අවසන් සමය	මහනුවර රාජධානියේ ආරම්භය පිළිබඳ පුරා වෘත්ත හා උඩරට රාජධානියේ අවසන් සමයේ නායකවරු පිළිබඳ චරිතාපදානයකි.
31	කන්ද උඩරට සටන්	පෘතුගීසීන්ගේ සිට බ්‍රිතාන්‍යයන් කන්ද උඩරට යටත් කර ගැනීම තෙක් සිදු වූ සිදුවීම්.

32	ත්‍රි සිංහලය	බටහිර ආක්‍රමණ හමුවේ ස්වාධිපත්‍ය රැක ගැනීමේ මෙහෙයුම් පිළිබඳ
33	ලංකාවේ ලන්දේසි	ලන්දේසීන් ලක්බිමට ආ දා පටන් සිදු වූ සිදුවීම්
34	පූජිත ජීවිත	පූජිත චරිතාපදාන 108 ක් පිළිබඳ ජීවන තොරතුරු
35	මහ දිගට ජනකතා	ජන කතා 50 ක් පිළිබඳ සටහන් වී ඇත.
		පුවත්පත්
36	දිවයින (2013.01.02)	ධර්පාලතුමාගේ සදානුස්මරණීය දැවැන්ත භූමිකාව
37	රිවිර (2012.09.17)	අනගාරික ධර්මපාලතුමා පිළිබඳ
38	නිම්තෙර (2012.04.29)	රට දැය සමය වෙනුවෙන් කැපවුණ උදාර චරිතයක්
39	බුදුසරණ (2011.09.20)	දම්පල් සිරිත
40	දිවයින (2012.09.17)	ජාතිය අවධි කළ අනගාරික ධර්මපාල
41	දිවයින (2013.02.16)	ශ්‍රී ලංකාවේ බෞද්ධ අධ්‍යාපනයේ පුරෝගාමියා
42	රිවිර (2013.02.17)	බෞද්ධ අධ්‍යාපනයට ජීවය දුන් සෙන්පති ස්ටීල් ඕල්කට්තුමා
43	ඉරුදින (2006.02.26)	බෞද්ධ නායක ඕල්කට්තුමා සහ අපට නොපෙනෙන ලෝකය
44	මිහිර (2009.02.20)	දහම් පාසල් අධ්‍යාපනයේ නිර්මාතෘ සර් හෙන්රි ස්ටීල් ඕල්කට්තුමා
45	මිහිර (2003.08.04)	සෙන්පති හෙන්රි ස්ටිල් ඕල්කට්
46	ලක්බිම (2008.02.15)	හෙළ බොදුනුවන්ට ජීවය දුන් ඕල්කට්තුමා
47	දිවයින (2009.04.08)	ඕල්කට් සිරිතේ ඇත්ත සහ නැත්ත
48	දිවයින (2009.03.25)	ඕල්කට්තුමා පරම විඥාර්ථවාදී බෞද්ධයෙකි
49	දියත (2012.01.08)	හරිස්චන්ද්‍රතුමා වෙනුවෙන් කෞතුකාගාරයක්
50	රිවිර (2010.10.17)	අපේ නටඹුන් නගර බේරා ගත් සිංහයා වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර
51	දිවයින (2012.08)	අපේ බෞද්ධ උරුමය රැකදීමට ජීවිතය කැප කළ බ්‍රහ්මචාරී වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර විරුවාණෝ
52	ඉරුදින (2005.05.15)	අනුරාධපුරය බේරා ගනිවූ
53	රිවිර (2011.06.26)	භාරතයේ බෞද්ධ උරුමය රැක දුන් ශ්‍රේෂ්ඨ නායකයෝ
54	ලංකාදීප (2012.09.17)	ඉන්දියාවේ නිවී ගිය දහම් පහන යළි දැල් වූ ධර්ම දූතයා
55	දිවයින (2012.09.17)	දඹදිව බොදු සමය ආලෝකවත් කළ සිංහල විරයා අනගාරික ධර්මපාලතුමා
56	ලංකාදීප (2011.12.04)	ධර්මපාලතුමා ඇරඹූ පිණිදුම බෞද්ධ ප්‍රබෝධය
57	බුදුසරණ (2012.09.15)	දඹදිව බොදු සමය ආලෝකවත් කළ ශ්‍රීමත් අනගාරික ධර්මපාලතුමා
58	THE NATION (2013.04.14)	NEGOMBO'S FOR GOTTEN CELIBRATE WALISINGHE HARISHCHANDRA
59	දිවයින (2011.08.15)	ධර්මපාල සහ කුමරතුඟුවන් නිදහස් සටනට පණ දෙයි
60	දිනමිණ (2010.06.17)	කොළඹ පරමවිඥාර්ථ සමිතිය
61	ලංකාදීප (20111)	අපේ බෞද්ධ අධ්‍යාපනය නැංවීමේ පූරෝගාමියා
62	දිනමිණ (2012)	ශ්‍රිමත් අනගාරික ධර්මපාලතුමා
63	රිවිරැස (1989.06.04)	මාර්ෂල්ලෝ සමයේ අතීතයෙන් බිඳක්
64	දිවයින (1985.02.23)	ධර්මපාලතුමාගේ වාහනය
65	ලංකාදීප (2011.10.19)	අනගාරික ධර්මපාලතුමාගේ මහ ගෙදර ඉඩම කැබලිකර විකිණිමේ සූදානමක්
66	දිනමිණ (2011.06.25)	අනගාරික ධර්මපාලතුමා විසූ රාජගිරිය වලව්ව ගරා වැටීම.
67	ජනතා (1986.09.16)	සිංහලයිනි ගෙරි මස් නොකව්
68	මිහිර (2011.09.12)	අනගාරික ධර්මපාලතුමා පිළිබඳ ප්‍රධාන සිදුවීම්
69	දිනමිණ (1985.02.16)	ඕල්කට්තුමාට පැහැදුණේ මගේ ළමා වියේ දීමයි
70	දිවයිණ (2009.02.25)	ගෝවේ ඇත්තේ රාහුල හිමියන්ගේ දේහය නොවේ.
71	මිහිර (1996.06.24)	අපේ ඇත්තෝ
72		අපට උදව් කළ දෙමළ නායකයෝ
73		ශ්‍රීමත් පොන්නම්බලම් රාමනාදන්
74		නූතන හින්දු පුනරුදයේ පුරෝගාමියා ශ්‍රී ලා ශ්‍රී ආරුමුග නාවලර්
75	සිළුමිණ (1992.08.02)	අපට සිංහල බැරිවුණොත් මිනිස්සු ගල් ගසයි
76	මිහිර (2002.12.02)	ආතර් වින්සන්ට් දියෙස් කොස් මාමා
77		ජාතික කැක්කුම නිසා ලේ වලින් ලියුම් ලියූ ආතර් වී දියෙස්

පරිත්‍යාග කළ ග්‍රන්ථ

	ග්‍රන්ථ නාමය / පුවත්පත්	ජාතික වීරවරයා
1	වීර අපදාන දොළොසක්	ජාතිකාභිමානය දේශාභිමානය ආගමාලය හා භාෂා සාහිත්‍ය වෙනුවෙන් දිවි කැප කළ චරිත
2	පූජිත ජීවිත	විවිධ චරිතාපදාන
3	පරංගින්ගෙන් වැනසුණු ලංකාව	1505-2005 සිදු වූ පෘතුගීසි ආක්‍රමණ පිළිබඳ
4	වීර මොණරවිල කැප්පැටිපොළ නිළමේ	186 වෙනි ගුණානුස්මරණය වෙනුවෙන් කළ චරිතාපදානයකි
5	බ්‍රහ්මචාරී වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍රතුමා	චරිතාපදානයකි
6	කෙතයි බතයි අපේ කමයි	සංස්කෘතිය පිළිබඳ ලියවිල්ලකි
7	අනගාරික ධර්මපාලතුමා	චරිතාපදානයකි
8	කිවුලේ ගෙදර මොහොට්ටාල	18 උඩරට කැරැල්ල පිළිබඳ
9	වීර මද්දුම බණ්ඩාර	චරිතාපදානයකි
10	මොහොට්ටි වත්තේ ගුණානන්ද හිමිපාණෝ	හිමියන්ගේ කාලයේ දී පෙර අපර දෙදිග දියුණුව හා පිරිහීම පිළිබඳ පෙළගැස්මකි
11	මඩුගල්ලේ උඩගබඩා නිළමේ	මඩුගල්ලේ උඩගබඩා නිළමේ පිළිබඳ ලිය වූ ලිපියකි
12	වස්කඩුවේ ශ්‍රී සුභූති නා හිමි සමරුව	හිමියන්ගේ ජීවිත කතාව දැක්වේ
13	PERSONAINTIES SRI LANAKA	
14	LIGHT OF ANANDA	
15	MALAY DIRECTORY	
16	PERSONAGES OF THE PAST	

ii. බ්‍රහ්මචාරී වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර ශත සංවත්සරය සැමරීම

- බ්‍රහ්මචාරී වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍රතුමාගේ ජීවිත කතාව හා බෞද්ධාගම වෙනුවෙන් සිදු කරන ලද සේවය අළලා පොත් පිංචක් නිර්මාණය කර එහි පිටපත් 10,000ක් පාසල් සිසුන් අතර බෙදා දෙන ලදී.
- 2013 සැප්තැම්බර් මස 13 වන දින වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර කෞතුකාගාරය සහ සංස්කෘතික කේන්ද්‍රයේදී බ්‍රහ්මචාරී වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර ශත සංවත්සර සැමරුම් උත්සවය පවත්වන ලදී.

iii. ජාතික වීරවරයින්ගේ ජන්ම දිනයන් හා අභාවප්‍රාප්ත දිනයන් අන්තර්ගත දිනදර්ශනයක් සකස් කිරීම.

2014 වර්ෂයේදී මෙම දින දර්ශනය ප්‍රකාශයට පත්කොට එම දිනයන්හිදී ජාතික වීරවරයන් සිහිපත් වන සේ වැඩසටහන් සකස් කිරීම සඳහා අදාළ ආයතන සහ ප්‍රජාව දැනුවත් කිරීමටත් සැලසුම් කොට ඇත.

iv. 1815 උඩරට ගිවිසුම/ 1818 පිටුවහල් කරන ලද වීරවරයන්ගේ නාම ලේඛනය හා1848 මරා දැමූ/ පිටුවහල් කරන ලද/සිරගත කරන ලද වීරවරයන්ගේ නාම ලේඛන සකස් කරමින් පවතී.

v. ජාතික වීර දිනය සැමරීම

1818 – 1848 වර්ෂවලදී පිටුවහල් කරන ලද වීරවරයින් 28 දෙනෙකු සිහිපත් කරමින් ඔවුන් සම්මානයට පාත්‍ර කිරීමේ උත්සවයක් 2013 .නොවැම්බර් මස 26 වන දින කොළඹ ජාතික කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තු ශ්‍රවණාගාරයේදී සිදු කරන ලදී.

vi. 1948 වර්ෂයේ පුවත්පත් CD තැටිගත කොට සංරක්ෂණය කිරීම සඳහා කටයුතු සූදානම් කරමින් පවතී.

6.2 සීගිරි උරුම කළමණාකරණය සඳහා වන පර්යේෂණාත්මක ව්‍යාපෘතිය

ඉතා ඉහළ පුරාවිද්‍යාත්මක වටිනාකමක් ඇති ලෝක උරුමයක් බවට පත් ව ඇති සීගිරිය මේ වන විට දෙස් විදෙස් ආකර්ෂණය දිනා ගනිමින් අප රටට ආදායම් උත්පාදනය කරන මාර්ගයක් බවට පත් වී ඇත.මෙහි වර්තමාන සමාජ ආර්ථික වටපිටාව හඳුනා ගනිමින් අනාගත සංවර්ධනය ඉලක්ක සපුරා ගැනීම සඳහා මෙහි සිදු විය යුතු වර්ධනයන් පර්යේෂණයට ලක් කිරීමට කටයුතු සූදානම් කර ඇත.

කාර්යභාරය 2013

i. සීගිරි උරුම කළමනාකරණය සඳහා වන පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතියේ පළමු සාකච්ඡාව 2013.09.06 වන දින ද දෙවන සාකච්ඡාව 2013.10.31 දින ද ලේකම්තුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පවත්වන ලදී.

ii. ව්‍යාපෘතියේ උපදේශක මණ්ඩලය විසින් 2013.11.28 දින පර්යේෂණ අංශයේ නිළධාරි මණ්ඩලයට එක් දින වැඩමුළුවක් කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලයේදී පවත්වන ලද අතර පර්යේෂණ අංශය විසින් පුවත්පත් මගින් ලබාගත් තොරතුරු මත පදනම්ව සීගිරියෙහි ඇති ගැටලු පිළිබඳ powerpoint ඉදිරිපත් කිරීමක් සිදු කරන ලදී.

iii. 2013.12.23 වන දින සීගිරි අධ්‍යයන චාරිකාව උපදේශක මණ්ඩලයේ ද සහභාගීත්වයෙන් සිදුකරන ලද එහිදී හඳුනාගත් ගැටලු හා ඒවාට යෝජිත විසඳුම් ඇතුළත් වාර්තාව 2014.01.06 වන දින ලේකම්තුමාට ඉදිරිපත් කරන ලදී.

6.3 ඵලදායිතා ප්‍රතිසංස්කරණ වැඩසටහන

අරමුණ

අමාත්‍යාංශය සහ අමාත්‍යාංශය යටතේ ඇති සියලුම ආයතන සහ සියලුම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වල ඵලදායිතා සංකල්පය හඳුන්වා දීම සහ ඒ තුළින් එම ආයතන වල කාර්යක්ෂමතාව හා ඵලදායිතාවය ඉහල නැංවීම.

ඉටු කරන ලද ක්‍රියාකාරකම් - 2013

- අමාත්‍යාංශය සඳහා ඵලදායිතා ප්‍රතිසංස්කරණ සැලැස්මක් සකස් කිරීම.
- ඵලදායිතාව පිළිබඳ මාණ්ඩලික නිලධාරීන් හා සියලුම නිලධාරීන් දැනුවත් කිරීම
- අමාත්‍යාංශය හා ඒ යටතේ ක්‍රියාත්මක ආයතන සඳහා ඵලදායිතා මෙහෙයුම් කමිටුවක් පත් කිරීම
- ඵලදායිතාව සාර්ථකව ක්‍රියාත්මක කළ ආදර්ශ ආයතනයක් නැරඹීමට අමාත්‍යාංශයේ සියලුම නිලධාරීන් සහභාගි කරවීම
- ලිපිගොනු පරිහරණය ක්‍රමවත් ආකාරයකට සකස් කරමින් පවතින අතර අමාත්‍යාංශයේ කාර්ය මණ්ඩලයට අවශ්‍ය උපදෙස් ලබා දී ඇත.
- අමාත්‍යාංශයේ සියලුම අංශ තුළ එස් 5 ක්‍රියාකාරකම් ක්‍රියාත්මක කරවීම

7. විදේශ සංස්කෘතික සබඳතා

කාර්යභාරය

ශ්‍රී ලාංකීය සංස්කෘතිය ලෝක ප්‍රජාව අතර ප්‍රචලිත කිරීම අරමුණු කර ගෙන පහත වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම මෙම අංශය මඟින් සිදු කරයි.

- සංස්කෘතික කණ්ඩායම් විදේශයන් සමඟ හුවමාරු කර ගැනීම.
- අධ්‍යයන චාරිකා සඳහා සංස්කෘතික කණ්ඩායම් හුවමාරු කර ගැනීම.
- ස්පර්ශ හා අස්පර්ශ සංස්කෘතික ක්ෂේත්‍රයේ විශේෂඥයින් විදේශයන්ගෙන් ගෙන්වා ගැනීම.
- සංස්කෘතික ප්‍රදර්ශන විදේශ රටවල් වල දී පැවැත්වීම.
- ජාත්‍යන්තර සංස්කෘතික ප්‍රදර්ශනවලට සහභාගී වීම.
- ශ්‍රී ලංකාවේ ජාත්‍යන්තර සංස්කෘතික ප්‍රදර්ශන, සම්මන්ත්‍රණ සංවිධානය කිරීම.
- විදේශ පාඨමාලා, සම්මන්ත්‍රණ, වැඩමුළු ආදියට නිලධාරීන් සහ අදාළ අවස්ථාවලදී ශ්‍රී ලාංකික දූත පිරිස් සහභාගී කරවීම.
- සංස්කෘතික වටිනාකමක් ඇති පුරාවිද්‍යා ස්ථාන සංරක්ෂණය, සංස්කෘතික අගයන් සුරැකීම සහ ශ්‍රී ලංකාවේ සංස්කෘතිය ප්‍රවර්ධනය සඳහා ජාත්‍යන්තර ආයතන (UNESCO, SAARC,ICOMOS, ICCROM, BIMSTEC) වලින් ආධාර ලබා ගැනීමට කටයුතු කිරීම.
- විදේශ ආධාර ලබන ව්‍යාපෘති පිළිබඳ කටයුතු මෙහෙයවීම.
- රටවල් සමග ද්විපාර්ශවික ගිවිසුම් ඇති කර ගැනීම, ගිවිසුම් යාවත්කාලීන කිරීම හා ගිවිසුම් අනුව වැඩසටහන් සකස් කර ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- අන්තර් ජාතික සංස්කෘතික තරඟවලට ශ්‍රී ලාංකිකයන් සහභාගී කරවීම ඇතුළු සම්බන්ධීකරණ කටයුතු.
- විදේශයන්හි ඇති ශ්‍රී ලංකාවේ වටිනා පුරා වස්තූන් ගෙන්වා ගැනීමට කටයුතු කිරීම.

දෙස් විදෙස් සංස්කෘතික හුවමාරු වැඩසටහන - 2013

7.1 එළඹ ඇති ද්විපාර්ශ්වික ගිවිසුම්

2013 සැප්තැම්බර් වන විට රටවල් 55 ක් සමග අවබෝධතා ගිවිසුම් වලට එළඹ ඇති අතර මින් 31ක් දැනට බලපැවැත්වේ. ඉදිරියේදී රටවල් 24ක් සමග ගිවිසුම් වලට එළඹීමට නියමිතය. 2014 වර්ෂයේදී රටවල් 7ක් සමග ද්විපාර්ශ්වික ගිවිසුම්වලට එළඹීම සඳහා අවශ්‍ය මූලික කටයුතු සිදුකරමින් පවතී.

7.2 පවත්වන ලද සංස්කෘතික සහයෝගිතා වැඩසටහන්

විදේශ සංචාර

	වැඩසටහන	දිනය/කාලව කවානුව	සහභාගීත්වය	සංචාරය කරන ලද රට
01	ඉන්දියාවේ අන්ද්‍රා ප්‍රදේශයේ ඉදිකෙරෙමින් පවතින අවුකන බුද්ධ ප්‍රතිමා වහන්සේගේ කටයුතු සොයා බැලීම පිණිස ඉන්දියානු සංචාරය	ජනවාරි 21-25	04	අන්ද්‍රා ප්‍රදේශය - ඉන්දියාව
02	ආසියාවේ සංස්කෘතික ගෝලීයකරණය යන මැයෙන් පැවැත්වූ කලාපීය සමුළුව	පෙබරවාරි 12-13	02	ටෙහෙරාන් - ඉරානය
03	සාර්ක් සාහිත්‍ය උත්සවය	මාර්තු 10-13	02	අග්‍රා- ඉන්දියාව
04	සාර්ක් කලාකරු කඳවුර සහ චිත්‍ර ප්‍රදර්ශනය	මාර්තු 23-29	07	මාලදිවයින
05	සංස්කෘතික සහයෝගිතාව පිළිබඳ 03 වන ආසියා සහයෝගිතා සංවාදයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ නිලධාරී සමුළුව	මැයි 05-10	02	ටෙහෙරාන් - ඉරානය
06	"Inter Cultural Dialog" සමුළුවේ 2 වන ලෝක සමුළුවට සහභාගි වීම	මැයි 29- ජුනි 01	03	බාකු - අසර්බයිජාන්
07	සාමය සඳහා අන්තර්ජාතික පාරම්පරික බෙර	අප්‍රේල් 17-28	බෙරකරුවන් 10	පරණ කයිරෝ නගරය - ඊජිප්තුව
08	ශ්‍රී ලංකා වියට්නාම සංස්කෘතික වැඩසටහන	මැයි 05-08	නර්තන ශිල්පීන් 10	හැනොයි, වියට්නාමය
09	තිරසාර සංවර්ධනයක් සඳහා සංස්කෘතික යතුර යන මැයෙන් පැවැත්වූ සම්මේලනය	මැයි 10- 17	01	හන්ග්ෂූ, චීනය
10	වෙසක් දින උළෙල	මැයි 17-22	නර්තන ශිල්පීන් 22	අයෝධ්‍යා, තායිලන්තය
11	"ගාඩ්න් එක්ස්පොසිෂන්" නර්තන උත්සවය	ජුලි 30 - අගෝ 04	නර්තන ශිල්පීන් 20	දකුණු කොරියාව
12	ලෝක සංස්කෘතික හා කලා ප්‍රදර්ශනය 2013	සැප් 25- ඔක්. 21	01	දකුණු කොරියාව
13	ජාත්‍යන්තර සුෆි උත්සවය	ඔක් 18 - 24	ලේඛකයින් 01	ජායිපූර් - ඉන්දියාව
14	13 වෙනි ආසියානු කලා උත්සවය	ඔක් 14 -23	නර්තන ශිල්පීන් 10	යුනානන් ප්‍රාන්තය - චීනය
15	13 වෙනි ආසියානු සංස්කෘතික සම්මේලනය	ඔක් 18-22	ලේඛකයින් 02	එම

16	SAARC සාහිත්‍ය උත්සවය	දෙසැ 18-20	ලේඛකයින් 04	තිම්පු නුවර - භූතානය
17	260 වෙනි සියම් නිකාය උපසම්පදාව සැමරීම නිමිත්තෙන් උපාලි මහ තෙරුන් නමින් කෞතුකාගාරයක් විවෘත කිරීමේ උත්සවය සඳහා සංස්කෘතික අංග ඉදිරිපත් කිරීම	දෙසැ.25-27		
18	කත්මන්දු සංස්කෘතික සම්මේලනය	දෙසැ. 13-17	නිලධාරීන් 03	කත්මන්දු - නේපාලය
19	උපාලි මහ තෙරුන් නමින් කෞතුකාගාරයක් විවෘත කිරීම	දෙසැ. 25 -28	02	අයෝධ්‍යා ප්‍රාන්තය - තායිලන්තය

7.3 ශ්‍රී ලංකාවට විදේශීය කණ්ඩායම් පැමිණීම -

	වැඩසටහන	පැමිණි රට හා සංඛ්‍යාව	දිනය/කාල වකවානුව	අමාත්‍යාංශයේ කාර්යය භාරය
1	ඉන්දියාවේ නිදහස් දින සැමරීම ශ්‍රී ලංකාව -සාමාජිකයින් 07 දෙනෙකුගෙන් යුත් ආත්මාරක්ෂක සටන් කණ්ඩායමක ශ්‍රී ලංකා සංචාරය	කේරල - ඉන්දියාව 07	ජන 03- පෙබ 02	කොළඹ, මහනුවර හා යාපනය ප්‍රසංග ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා සංවිධානය හා මූල්‍යය දායකත්වය සැපයීම
2	260 වන සියම් නිකාය උපසම්පදා උළෙල සැමරීම සඳහා තායිලන්ත රජයේ අයෝධ්‍යා ප්‍රාන්තයේ ආණ්ඩුකාරවරයා ඇතුළු කණ්ඩායමක සංචාරය	තායිලන්ත රාජ්‍යය 52	ජන 24	කොළඹ, මහනුවර හා අනුරාධපුරයේ වැඩසටහන් පැවැත්වීම සඳහා සංවිධාන කටයුතු කිරීම හා මූල්‍යය දායකත්වය සැපයීම
3	චීන අලුත් අවුරුද්ද සැමරීම වෙනුවෙන් චීන ජිලින් කලාපීය කලා කණ්ඩායමේ සංචාරය	චීනය 29	පෙබ 17 - 24	කොළඹ හා අනුරාධපුරයේ ප්‍රසංග ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා සංවිධායකත්වය හා මූල්‍යය දායකත්වය සැපයීම
4	ශ්‍රී ලංකාවේ සියම් නිකාය පිහිටුවා වසර 260ක් පිරීම නිමිත්තෙන් පැවැත්වෙන උත්සව මාලාවට සමගාමීව තායිලන්ත අග්‍රාමාත්‍යවරයාගේ අමාත්‍යවරයාගේ ශ්‍රී ලංකා සංචාරය	තායිලන්තය 05	පෙබ 22 - 23	අනුග්‍රාහක භෝජන සංග්‍රහයක් පැවැත්වීම
6	කොරියානු නර්තන කණ්ඩායමේ ශ්‍රී ලංකා සංචාරයේදී “Korea Meets Sri Lanka” නර්තන ප්‍රසංගය පැවැත්වීම	දකුණු කොරියාව 12	අප්‍රේ 24 - 28	කොරියානු - ශ්‍රී ලංකා සංස්කෘතික සංදර්ශනයක් කොළඹදී පැවැත්වීම
7	ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රවීණ සංගීතඥ වික්ටර් රත්නායකයන්ට බංගලිදේශයේ සිටි සෙල් චැනල් 01 මගින් පිරිනමන සම්මානය හිමිවීම.	බංගලිදේශය 01	ජූලි 30	සියලුම සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සිදු කිරීම

8	ඊජිප්තු සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශය මගින් සංවිධානය කළ අතින් නිම කළ කෙළි භාණ්ඩ තරගයේ ජයග්‍රාහක ජයග්‍රාහිකාවන්ට පදක්කම් හා සහතික ප්‍රදානය කිරීමේ උත්සවය.	ඊජිප්තු 12	ජූලි 30	සම්මාන ප්‍රදාන උත්සවය සංවිධානය කිරීම
9	තායිලන්ත යොවුන් සෞන්දර්ය තානාපතිවරුන්ගේ ශ්‍රී ලංකා සංචාරය	තායිලන්තය 40	අගෝ 02	සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය පිළිබඳ දැනුවත් කිරීමේ වැඩසටහනක් පැවැත්වීම
10	ශ්‍රී ලංකාවේ සියම් නිකාය පිහිටුවා වසර 260 ක් පිරීම සැමරීම නිමිත්තෙන් පැවැත්වෙන උත්සව මාලාවට අයෝධ්‍යා ප්‍රාන්තයේ ආණ්ඩුකාරවරයා හා දූත පිරිසක් සහභාගී වීම	තායිලන්තය 29	අගෝ 13-17	මහනුවර පල්ලෙකැලේ ජනාධිපති බෞද්ධ මධ්‍යස්ථානයේදී තායිලන්ත ශ්‍රී ලංකා සංගීත සංදර්ශනයක් සංවිධානය කිරීම සහ උපාලි මහරහතන් වහන්සේගේ දැවමය අනුරුවක් නිර්මාණයකොට තායිලන්ත රජය වෙත පිරිනැමීම.
11	ඉන්දියානු නිදහස් උළෙල ශ්‍රී ලංකාවේ දී සැමරීම පිණිස පැවැත්වූ උළෙලට ඉන්දියානු නර්තන කණ්ඩායමක් මෙරට සංචාරය කිරීම	ඉන්දියාව 12	අගෝ 15	කොළඹ බිෂොප් විද්‍යාලයේදී සංස්කෘතික සංදර්ශනයක් පැවැත්වීම
12	තායිලන්ත රජ කුමරියගේ මෙරට සංචාරය	තායිලන්තය	අගෝ 19	260 වෙනි සියම් නිකාය සංවත්සරය සැමරීම පිණිස "The journey of Upali Maha Thero" ප්‍රසංගය නෙළුම් පොකුණ මහින්ද රාජපක්ෂ රංග ශාලාවේදී පැවැත්වීමට කටයුතු සංවිධානය කිරීම.
13	වියට්නාමය හා ශ්‍රී ලංකාව එක්ව පැවැත් වූ සංස්කෘතික ප්‍රසංගය සඳහා වියට්නාම සංස්කෘතික කණ්ඩායම පැමිණීම	වියට්නාමය 12	අගෝ 03, 05	සංස්කෘතික ප්‍රසංග දෙකක් කොළඹ ටවර් රඟහලේදී හා ගාල්ලේදී පැවැත්වීමට සංවිධානය කිරීම

7.4 විශේෂ වැඩසටහන්- අවුකන බුදුපිළිමයේ අනුරුවක් ඉන්දියාවටත්

ඉන්දියාවේ අන්ද්‍රා ප්‍රදේශයේ හයිද්‍රාබාද් හි නාගර්ජුන සාගර්හි අන්තර්ජාතික බෞද්ධ මධ්‍යස්ථානයේ(ශ්‍රී පර්වතාරාම -බුද්ධවනම්) බෞද්ධ තේමා උයනට ශ්‍රී ලංකාවේ දායකත්වයෙන් ලංකාවේ අවුකන බුද්ධ ප්‍රතිමාවහන්සේගේ අනුරුවක් සහ පරිවාර අංග වශයෙන් සඳකඩ පහන, මුරගල,වලාකුළු බැම්ම, සිංහ රූප, කොරවක් ගල් හා සණ්ඨාරය නිර්මාණය කර, එහි ස්ථාපනය කිරීමට අවශ්‍ය කටයුතු සිදු කරන ලදී. මුළු ඇස්තමේන්තුගත වියදම රු.මි.7.98 ක් වන අතර 2013 වසරේදී ඉදිකිරීම් කටයුතු අවසන් කරන ලදී.

7.5 මූල්‍යය ප්‍රගතිය- 2013

ප්‍රතිපාදන 2013	වියදම 2013 දෙසැ. 31ට	මූල්‍යය ප්‍රගතිය
රු.මි. 17.76	රු.මි. 17.4	98%

8. සැපයුම් හා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු

අමාත්‍යාංශය විසින් දිවයින පුරා පිහිටුවා ඇති සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 160කට අවශ්‍ය සැපයීම් කටයුතු හා නව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් කටයුතු මෙන්ම සාක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය ඉදිකිරීම වැනි ප්‍රධාන ව්‍යාපෘතිවල ඉදිකිරීම් කටයුතු ද සිදුකරනු ලබන බැවින් සැපයුම් හා ප්‍රසම්පාදන කාර්යයන් වඩාත් කාර්යක්ෂම අයුරින් සිදු කිරීමට **සැපයුම් හා ප්‍රසම්පාදන අංශයක්** 2011 දී ස්ථාපනය කරන ලදී.

ප්‍රසම්පාදන අංශය මගින් ඉටුකරනු ලබන කාර්ය භාරය

I. ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සඳහා නව ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම් හා අලුත්වැඩියා කිරීම්

II. අමාත්‍යාංශයට හා ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවලට අවශ්‍ය උපකරණ හා වෙනත් ගබඩා ද්‍රව්‍ය මිලට ගැනීම.

III. නව වාහන මිලදී ගැනීම, පවත්නා වාහන අලුත්වැඩියා කිරීම හා සේවා කිරීම.

IV. වාහන වලට අවශ්‍ය ටයර්, ටියුබ් හා බැටරි මිලට ගැනීම.

V. උත්සව සඳහා අවශ්‍ය වන ආහාරපාන, නවාතැන් ඇතුළු සියලුම සැපයුම් සේවා ලබා ගැනීම.

VI. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වලට අවශ්‍ය නර්තන ඇඳුම් මිලට ගැනීම හා මස්සවා ගැනීම.

VII. ප්‍රකාශන මුද්‍රණය හා මිලට ගැනීම.

කාර්යභාරය 2013

8.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සඳහා භාණ්ඩ/සේවා ලබාදීම

	ලබාදුන් භාණ්ඩ/සේවාව	සං.මධ්‍යස්ථාන ගණන	මූල්‍යය වටිනාකම රු.
01.	තිර රෙදි, වතුර මෝටර්, කැමරා, තණ කොළ කපන යන්ත්‍ර, දුරකථන මිල දී ගැනීම, ස්පීකර් අලුත්වැඩියා කිරීම් හා පෙරපාසල් සඳහා සෙල්ලම් මිදුල,ඩෙස් පුටු මිලට ගැනීම	48	1,637,093.46
02.	නර්තන ඇඳුම්	70	23,712,200.00
03.	සංගීත භාණ්ඩ හා නර්තන භාණ්ඩ අළුත්වැඩියා කිරීම	101	1,577,640.00
04.	සං. මධ්‍යස්ථාන නාම පුවරු හා සමරු ඵලක	30	598,000.00

8.2 අමාත්‍යාංශය සඳහා භාණ්ඩ/සේවා ලබාදීම

	ලබාදුන් භාණ්ඩ/සේවාව	මූල්‍යය වටිනාකම රු.
01.	ටයර් ටියුබ් මිලදී ගැනීම	1,728,313.00
02.	බැටරි මිල දී ගැනීම	224,630.00
03.	උත්සව සඳහා ආහාර /නවාතැන් ලබාදීම	2,252,449.50
04.	ලිපි ද්‍රව්‍ය	4,433,493.76
05.	ටෝනර්/රිබන්	1,935,143.74
06.	මුද්‍රණ කටයුතු	1,943,187.00
07.	සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය ඉදිකිරීම සඳහා අවශ්‍ය අමුද්‍රව්‍ය ලබාදීම	224,000,000.00

9. අභ්‍යන්තර විගණන කටයුතු

පිහිටුවීමේ පරමාර්ථ

1. සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා ඒ යටතේ පවතින දෙපාර්තමේන්තු සහ ව්‍යවස්ථාපිත ආයතනවල අභ්‍යන්තර පාලන ක්‍රමයට සම්බන්ධ වී එම කටයුතු වල වැරදි හා වංචා වැලැක්වීම සඳහා සහ ඒවා අනාවරණය කිරීමට යොදා ඇති අභ්‍යන්තර සෝදිසියේ විධිමත් හා ප්‍රමාණවත් බව පිළිබඳව අඛණ්ඩ හා ස්වාධීන ඇගයීමක් සිදු කිරීම.

2. එක් එක් ආයතනයන් වෙත පැවරී ඇති සංවර්ධන ව්‍යාපෘති හා යෝජනා ක්‍රම සාර්ථකව ක්‍රියාත්මක කිරීම පිළිබඳව ප්‍රධාන ගණන් දීමේ නිලධාරී/ ගණන් දීමේ නිලධාරී/ ප්‍රගති සමාලෝචන කමිටුව වෙත ප්‍රගති පාලනය සම්බන්ධයෙන් සහාය වීම.

3. උචිත අවස්ථාවන් වලදී මෙම කර්තව්‍යන්හී නිරත අයවලුන් සහ ආයතන ප්‍රධානීන් සහ ප්‍රගති / අන්වේෂණ කමිටු අතර සම්බන්ධීකාරක වශයෙන් ක්‍රියා කිරීම.

කාර්යභාරය

1. වැරදි හා වංචා වැලැක්වීම සඳහා ආයතනය තුල ක්‍රියාත්මක වන අභ්‍යන්තර සෝදිසිය හා පාලන ක්‍රමය, සැලැස්ම අතින් මෙන්ම තත්‍ය ක්‍රියාකාරීත්වය අතින් සාර්ථක දැයි සොයා බැලීම.

2. ගිණුම් කරණ පිළිවෙත් මගින් නිවැරදි මූල්‍ය ප්‍රකාශයන් පිළිවෙල කිරීම සඳහා අවශ්‍ය තොරතුරු සැපයේ දැයි සොයා බැලීම.

3. කාර්ය මණ්ඩලයේ කාර්ය සාධනයෙහි ගුණාත්මකතාවය ඇගයීම.

4. අලාභහානි වලින් ආයතනය සතු වත්කම් ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා යොදා ඇති ක්‍රමවේදයන්හි ප්‍රමාණාත්මක භාවය පිළිබඳ ඇගයීම.

5. රජයේ ආයතන සංග්‍රහය, රජයේ මුදල් රෙගුලාසි සහ රාජ්‍ය පරිපාලනය භාර අමාත්‍යාංශය හා භාණ්ඩාගාරය විසින් වරින් වර නිකුත් කරනු ලබන පරිපූරක උපදෙස් පිළිපදිනු ලැබේදැයි සොයා බැලීම.

6. නාස්තිය, නිෂ්කාර්ය දාරිතාවය, පමණ ඉක්මවා කෙරෙන වියදම් වැලැක්වීමට මෙන්ම අනාවරණය කර ගැනීමට යොදා ඇති අභ්‍යන්තර පාලන ක්‍රමයේ සාර්ථකත්වය සොයා බැලීම.

7. ආයතනයේ දේපල හා වත්කම් ආරක්ෂා කිරීම හා අරපිරිමැස්මෙන් යුතුව උපයෝජනය කරන්නේ දැයි සොයා බැලීම.

8. අවශ්‍ය අවස්ථා වලදී විශේෂ විමර්ශන පැවැත්වීම.

I. කාර්ය භාරය-2013

9.1 සාමාන්‍ය විගණන පරීක්ෂාවන්

i. ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 40ක සාමාන්‍ය විගණන පරීක්ෂාවන් සිදු කරන ලදී.

1. වැලිගම
2. බද්දේගම
3. ඇල්පිටිය
4. බෙන්තොට
5. බලපිටිය
6. දැරණියගල
7. මිනිපේ
8. විල්ගමුව
9. දෙහිඅත්තකණ්ඩිය
10. ගිරාඳුරුකෝට්ටේ
11. පදියතලාව
12. අරණායක
13. දංකොටුව
14. පන්නල
15. නාඋල
16. පල්ලෙපොල
17. මහරගම
18. මාතර නූපේ
19. දෙයියන්දර
20. කඹුරුපිටිය
21. මිල්ලනිය
22. වැලිවිටිය දිවිතුර
23. කරන්දෙණිය
24. කැස්බෑව
25. බලංගොඩ
26. නිවිතිගල
27. නැ.කුලියාපිටිය
28. බමුණාකොටුව
29. ගාල්ලකඩවත්සතර
30. ගෝනාපීනුවල
31. බේරුවල
32. දඹුල්ල
33. පදවි ශ්‍රී පුර
34. වවුනියාව දකුණ
35. ගල්ගමුව
36. ගිරිබාව
37. කැකිරාව
38. මරදන්කඩවල
39. තිරප්පනේ
40. පානදුර
41. තංගල්ල
42. වීරවිල
43. මාපලගම
44. යටවත්ත
45. අඹන්ගඟ කෝරළය
46. පඩුවස්නුවරනැගෙනහිර
47. පොල්පිතිගම
48. ඌව පරණගම
49. වැලිමඩ
50. හල්දුම්මුල්ල
51. තණමල්විල
52. ලුණුගම්වෙහෙර
53. කොස්ගම
54. ඇඹරළුව
55. රාජාංගණය
56. ම.නු.ප.
57. රජරට විශ්ව විද්‍යාලය
58. වේයන්ගොඩ

ii. වේයන්ගොඩ ජාතික සංස්කෘතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානය විගණනය හා එහි නව ඉදිකිරීම් පරීක්ෂාව

iii. අමාත්‍යාංශ කාර්යමණ්ඩලයේ නිවාඩු පරීක්ෂාව, පෞද්ගලික ලිපිගොණු පරීක්ෂාව

iv. අමාත්‍යාංශයේ 2013 වර්ෂයට අදාල ගෙවීම් වවුචර් පරීක්ෂාව

v. ගල්නෑව, පලාගල,තඹුත්තේගම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් පරීක්ෂාව

9.2 විශේෂ විගණන පරීක්ෂාවන් - 05

i. දංකොටුව, නාඋල, වැලිවිටිය දිවිතුර හා බණ්ඩාරගම යන සං.ම.වල ස්ථානභාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන් සම්බන්ධ පරීක්ෂණ

ii. මාතර නාවිමන සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ ගොඩනැගිලි ද්‍රව්‍ය, භාණ්ඩ හා උපකරණ සම්බන්ධ පරීක්ෂාව

මේ අනුව සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව හා ටවර් හෝල් රඟහල පදනම හැරුණුවිට 2013 වාර්ෂික විගණන වැඩසටහනේ සඳහන් අනෙකුත් කාර්යයන් සම්පූර්ණ කර ඇත.

10. ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩලය

දැක්ම

සාරධර්ම පිරි සමාජයක් ගොඩනැගීම සඳහා සමාජ වගකීමකින් යුක්තව යහපත් කලාවකට ඉඩදෙමින් ප්‍රසිද්ධ රඟ දැක්වීම් උචිත අයුරින් තුළනාත්මකව පාලනය කිරීම.

මෙහෙවර

චිත්‍රපට නාට්‍ය හෝ සංදර්ශන සඳහා පරීක්ෂා කිරීම කඩිනමින් නිමකර, ඒ සඳහා යෝග්‍යතා සහතික ලබා දීම සහ උක්ත කර්මාන්තයන්හි අභිවෘද්ධිය සඳහා කාර්යක්ෂම සේවාවක් සැපයීම.

අරමුණ

යහපත් සදාචාරවත් සමාජයක් ගොඩ නැගීම සඳහා කලාව සහ සමාජ වගකීම යන තේමාවට අනුකූලව, මහජන ප්‍රදර්ශනය සඳහා සංදර්ශන හා කලා නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීමට අනුබල දීම සහ ඒ සම්බන්ධයෙන් මහජනතාව දැනුවත් කිරීමට අවශ්‍ය ක්‍රියාමාර්ග ගැනීම.

ප්‍රධාන කාර්යයන්

වර්තමානය වනවිට ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩලය වෙත පැවරී ඇති ප්‍රධාන කාර්යයන් සීමිත වපසරියකට යටත්ව ඇත. ඒ අනුව ලාංකීය සමාජයට බලපාන ප්‍රසිද්ධ රඟ දැක්වීම් සම්බන්ධයෙන් දේශීය විදේශීය චිත්‍රපට නාට්‍ය සහ සියළුම මහජන සංදර්ශන යන විෂය පථයන් දක්වා ඇත. එහි දී උක්ත විෂය පථයන් ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩල පනත යටතේ මහජන ප්‍රදර්ශනය සඳහා සුදුසු ද යන්න දැක්ම අනුව විමර්ශනය කරනු ඇත. ඒ අනුව ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩලය මගින් සුදුසු පරිදි හා අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී පරීක්ෂාකර බලා අනුමත කිරීම හෝ ප්‍රතික්ෂේප කිරීම හෝ වර්ගීකරණයට ලක් කිරීම සහ සංශෝධනයන් සඳහා නිර්දේශ කිරීම යනාදී කරුණු වත්මන් ප්‍රධාන කාර්යයන් ලෙස දක්වා ඇත.

9.1 ප්‍රතිපාදන සහ මූල්‍ය ප්‍රගතිය - 2013

	2013 සඳහා වෙන් වූ ප්‍රතිපාදන රු.මි.	2013 මූල්‍ය ප්‍රගතිය රු.මි.
පුනරාවර්තන	4.0	4.0
ප්‍රාග්ධන	2.0	2.0
මුළු එකතුව	6.0	6.0

9.2 කාර්ය මණ්ඩලය - 2013

	2013 අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය	2013 පැවති කාර්ය මණ්ඩලය
මාණ්ඩලික	- 01	01
මාණ්ඩලික නොවන	- 04	02
කණිෂ්ඨ	- 02	02

9.3. ක්‍රියාකාරකම් වල ප්‍රගතිය - 2013

9.3.1 2013 ජනවාරි 01 සිට 2013 දෙසැම්බර් 31 දක්වා බලපත්‍ර නිකුත් කිරීම සඳහා ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩලයේ පරීක්ෂාවට ලක් වූ නිර්මාණ

චිත්‍රපට	නිර්මාණ ගණන
සිංහල	31
දමිළ	59
හින්දි	22
ඉංග්‍රීසි	54
වෙනත් භාෂා චිත්‍රපට	-
නාට්‍ය / සංදර්ශන/ D V D / C D	
නාට්‍ය	170
සංදර්ශන	298
DVD	123
VCD	
VHS	
මුළු එකතුව	757
චිත්‍රපටි වර්ගීකරණය	
අසීමිත මහජන ප්‍රදර්ශනයට (U)	110
වැඩිහිටියන්ට වඩාත් සුදුසු (A)	43
වැඩිහිටයන්ට පමණයි (X)	16
ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රදර්ශනය තහනම්	05

9.3.2 දක්වා උපයා ඇති රාජ්‍ය ආදායම් (2010-2013)

2010 සිට 2013 දක්වා වසර වල රඟුම් පාලක මණ්ඩලය වෙත යොමු කරන ලද චිත්‍රපට, පූර්ව ප්‍රචාරක පට, වේදිකා නාට්‍ය සහ ප්‍රසංග හා සන්දර්ශන යන වැඩසටහන් සඳහා බලපත්‍ර ලබාදීමෙන් උපයා ඇති රාජ්‍ය ආදායම් පහත පරිදි වේ.

වසර	ආදායම(රු.මි.)
2010	**2.25**
2011	**2.73**
2012	**3.00**
2013	**3.15**

9.3.3 නිරන්තර සේවා

උක්ත කාර්යයන්ට අමතරව ප්‍රසිද්ධ රඟුම් පාලක මණ්ඩලය මඟින් මහජනතාවගේ සහ කලා නිර්මාණ කරුවන්ගේ පහසුව පිණිස නිරන්තර සේවාවන් කිහිපයක් ලබා දීමට කටයුතු කරයි. ඒ අනුව,

- සමීක්ෂණ සඳහා ඉදිරිපත් කරන චිත්‍රපට එහි විශේෂ තාක්ෂණික හෝ ප්‍රායෝගික ගැටළුවක් නොමැති නම් සමීක්ෂණය සඳහා භාරදුන් දිනම බලපත්‍ර ලබාදීමට කටයුතු කිරීම.
- සමීක්ෂණය සඳහා ලබාදෙන වේදිකා නාට්‍ය පිටපත් එහි පවතින ප්‍රමුඛතාවය හා අවශ්‍යතාවය අනුව එදිනම සමීක්ෂණය සඳහා යොමු කර හැකි ඉක්මනින් බලපත්‍රය ලබාදීමට කටයුතු කිරීම.
- නාට්‍ය නොවන දර්ශන සඳහා අවම වශයෙන් දිනකින් හෝ දින දෙකකින් බලපත්‍ර ලබාදීමට කටයුතු කිරීම.
- කලාකරුවන් කලා නිර්මාණකරුවන් හා චිත්‍රපට හා නාට්‍යකරුවන් පවතින තත්වයන් පිළිබඳව නිරන්තර දැනුවත් කිරීමටත් මහජනතාව දැනුවත් කිරීමටත් කටයුතු කිරීම.