

වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාව

வருடாந்த முன்னேற்ற அறிக்கை

Annual Performance Report

2014

සංස්කෘතික කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය

கலாசார அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்சு

State Ministry of Cultural Affairs



கலாசார அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்சு

அரச நிதிச் சுற்று நிருபம் இல. 402 இன் பிரகாரம் கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் செயலாளரால் சமர்ப்பிக்கப்படுகின்ற

வருடாந்த செயற்பாட்டு அறிக்கை - 2014

வெளியீடு
திட்டமிடல் பிரிவு
கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு
8 ஆம் மாடி
செத்சிரிபாய, பத்தரமுல்லை.

கௌரவ அமைச்சர் அவர்களின் செய்தி



தேசிய கலாசார மரபுரிமையின் சாதனைகள்

தேசிய கலாசார கொள்கைகள் அடிப்படையில் இலங்கை கலாசார மற்றும் தேசிய மரபுரிமைகள் தொடர்பான வருடாந்த செயற்பாடுகளின் சாதனைகள் மீதான அறிக்கை வெளியிடப்படுகின்ற வெற்றிக்கரமான இச் சந்தர்பமானது உணர்வுப்பூர்வமானதாகவும் ஆசிர்வதிக்கத்தக்கத் தருவாயாகவும் இருக்கின்றது. பௌதீக ரீதியில் அல்லது பொருளாதார ரீதியில் கணப்பிட முடியாத அளவிலான தேசிய பெறுமதியைக் கொண்டிருக்கும் எமது கலாசர சூழலானது நிகழ்காலத்துடன் பொருந்துகின்ற விதமாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு எதிர்காலத்திற்காக பாதுகாத்து வைப்பதில் ஓராண்டு காலமாக நாம் முகங்கொண்ட துக்கத் துயரங்களின் பயன் சாதனைகள் தொடர்பான அறிக்கை மூலம் சமூகமயமாக்கப்படும்.

அன்றாட செயற்பாடுகள் ஒவ்வொரு நிறுவனத்தற்கும் உண்டு. அரசியல் மற்றும் நிர்வாக ரீதியில் தீர்மானங்கள் எடுக்கப்பட்டு சரியான நிர்வாகத்திற்கு உட்பட்டு கூட்டான முறையில் நிறைவேற்றிடப்படுகின்ற அன்றாட செயற்பாடுகளின் ஒட்டுமொத்தப் பயனை வருடாந்த சாதனைகளின் அறிக்கைக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆகையால் கலாசார மேம்பாடுக்கு ஒரு வருடத்தினுள் எம்மால் எடுக்கப்பட்ட நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக மதிப்பீடும் விமர்சனமும் செய்வதற்கு சந்தர்பமேற்பட்டமை பெருமிதமானது. பொதுசன நேயத்துடனான தேசிய மட்டத்திலான நிகழ்ச்சிகள் எதிர்வரும் வருடத்தில் தொகுப்பதில் சாதனைகள் அறிக்கை பயனான பக்கபலமாக அமைய வேண்டுமென பிரார்திக்கின்றேன்.

நந்திமித்ர ஏக்கநாயக்க
கலாசார அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்சர்

முன் மொழிவு



ஓராண்டு காலத்தின் உற்பத்தித்திறன் கணிப்பீடு அறிக்கை

இலங்கையின் ஆடம்பரமான கலாசார மற்றும் தேசிய மரபுரிமையினை மலரவித்தல் பொருட்டு ஆண்டு தோறும் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்ற அரசம ட்டத்திலான செயற்பாடுகளின் பதிவேடாக கறுதப்படும் 2014 ஆம் ஆண்டை அடிப்படையாகக் கொண்ட சாதனைகளின் அறிக்கையை வெளியிடும் இச் சந்தர்பமானது பெரும் மகிழ்விக்குரியதாகும். சுதேசிய கலாசார துறையை சார்ந்த மனித மற்றும் பௌதீக வளங்கள் நிறுவன அமைப்பினுள் சரியான முறையில் முகாமைத்துவப் படுத்தல் வேண்டும். இதன் மூலம், நாம் பெறும் பயனை சமூகமயப்படுத்தும் சந்தப்பமான வினைத்திறன் அறிக்கையானது கூட்டுப் பணி தொடர்பான விபரங்களின் பொழிவாக குறிப்பிட முடியும். சாதனைகளின் உள்ளடங்குகின்ற முன்னேற்றத்தை அடைதல் பொருட்டு வியர்வைச் சிந்திய அனைவருக்கும் நல் வாழ்த்துக்களை வழங்குகின்றேன்.

எமது அமைச்சினுள் காணப்படும் கிளைகள் தொகுதியும், இணை திணைக்களங்கள், நியதிச் சட்ட சபைகளும் வினைத்திறனை உயர் மட்டத்திற்கு ஏற்படுத்துவதற்காக எடுக்கப்பட்டுள்ள நடவடிக்கைகள் தேசிய மட்டத்தில் மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. நாம் எதிர்பார்க்கப்பட்ட விடயங்களை நாம் அடைந்திருப்பதாக இத்தால் உறுதியாகின்றது. 2014 ஆம் ஆண்டில் போன்றே 2015 ஆம் ஆண்டிலும் சாதனைகளின் அறிக்கையை வெற்றிக்கரமான முறையில் வெளியிடுவதற்கு சந்தர்பமேற்பட வேண்டுமென பிரார்திக்கின்றேன்.

எச்.டி.எஸ்.மல்காந்தி
செயலாளர்
கலாசார அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்சு

முன்னேற்ற ஆண்டறிக்கை - 2014

2015 ஆம் ஆண்டின் ஜனவரி மாதம் 08 ஆம் திகதி புதிய அரசு ஆட்சியை கைப்பற்றியதன் பின்னர் கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு மற்றும் தேசிய மரபுரிமைகள் அமைச்சுடன் இணைக்கப்பட்டு கலாசார அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்சை ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆயினும் 2014 ஆம் ஆண்டில் நிலவிய கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு மற்றும் தேசிய மரபுரிமை தொடர்பான அமைச்சினால் 2014 ஜனவரி 01 ஆம் திகதி முதல் திசெம்பர் 31 ஆம் திகதி வரை நடைமுறைப்படுத்திய வேலைகளை வரிசையாக I மற்றும் II எனும் பிரிவுகளாக இச் சாதனைகள் ஆண்டறிக்கையில் உள்ளடக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. உரிய பிரிவுகளின் நிதிசார் மற்றும் பௌதீக முன்னேற்றம், சேவையணி எண்ணிக்கை, வருடாந்த பயிற்ச்சிப் பட்டறைகள் போன்ற விபரங்கள் இவ் அறிக்கையில் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளன. மேலும் இவ் அறிக்கையின் கீழ் நிலவிய திணைக்களங்கள் மற்றும் நிறுவனங்களால் வெவ்வேறான முறையில் முன்னேற்ற அறிக்கைகள் சமர்பிக்கப்படுவதால் பொது தனிக்கைச் சபை, காலி மரபுரிமைகள் அமைச்சு மற்றும் அருங்கைப்பணி நிலையம் ஆகிய நிறுவனங்களின் வேலைகளை மாத்திரமே இதில் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

I ஆம் பகுதி

கலாசார மற்றும் கலை கலை அலுவல்கள் அமைச்சு
முன்னேற்ற ஆண்டறிக்கை - 2014

உள்ளடக்கம் **பக்கம்**

1. கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு **10**

1.1 தூரநோக்கு,செயற்பணி, குறிக்கோள்

1.2 கலாசாரம் மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு – ஒழுங்குக் கட்டமைப்பு

2. நிர்வாக அலுவல்கள் **12**

2.1 பிரதான அதிகாரிகள் - 2014

2.2 2014.12.31 ஆம் திகதியன்று அமைச்சின் பதவியணியினர்

2.2.1 உயர் மட்ட உத்தியோகத்தர் குழாம

2.2.2 இரண்டாம் நிலையைச் சேர்ந்த பதவியணியினர

2.2.3 மூன்றாம் மட்டத்தைச் சேர்ந்த உத்தியோகத்தர்கள்

2.2.4 ஆரம்ப மட்டத்தைச் சேர்ந்த உத்தியோகத்தர்கள்

2.3 அமைச்சு உத்தியோகத்தர்களை உள்ளூர் பயிற்சி நிகழ்ச்சித் திட்டங்களில் பங்கேற்கச் செய்தல்

2.4 2013ஆம் ஆண்டிலே அமைச்சிலிருந்து இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற மற்றும் ஓய்வு பெற்ற உத்தியோகத்தர்களின் எண்ணிக்கை

2.4.1 இடமாற்றங்கள்

2.4.2 ஓய்வு பெறல்

2.அ கலாசார நிலையங்களின் நிருவாகம் **16**

2.அ.I சேயற்பணி

3. நிதிசார் அலுவல்கள் **17**

3.1 கலாசார அமைச்சின் நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் பற்றிய செலவினம்

3.1.1 மீண்டுவரும் மற்றும் மூலதனச் செலவினம்

3.1.2 மீண்டுவரும் செலவினம் பற்றிய விபரம்

3.1.3 மூலதனச் செலவினம் பற்றிய விபரம்

3.2 அரசாங்க உத்தியோகத்தர்களின் முற்பண பீ கணக்குடன் தொடர்புடைய விபரங்கள்

4. கலாசார மேம்பாடு **21**

4.1 கலாசார நிலைய நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள்

I. கலாசார நிலைய பாடநெறிகள்

II. தேசிய மற்றும் பிரதேச கலாசார நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக கலாசார நிலையங்களின் பங்கேற்பு

III. கலாசார நிலைய நூலகச் சேவை

IV. தேசிய நடன கலைஞர்களின் சேர்வை

4.2 கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு அனுசரணை வழங்கிய தேசிய நிகழ்வுகள் மற்றும் நடாத்திய விசேட நிகழ்ச்சிகள்

4.3 "தேசிய இலைக்கிய கலை பிரசாதனி" 2014 தேசிய இலக்கிய கலை பெருவிழா

4.4 அரச சேவை ஆக்கத் திறன் போட்டித் தொடர்

4.5 இரசனை நிகழ்ச்சிகள் இடம் பற்றல்

4.6 தொட முடியாத மரபுரிமை பட்டியலை ஏற்பாடு செய்தல்.

4.7 தொட முடியாத மரபுரிமையினை மீள வெளிப்படத்தும் ஆரம்ப கருத்திட்டம் - மாத்தலை மாவட்டம்

4.8 நாட்டார் இசை கருத்திட்டம்

4.9 இலங்கை தேசிய எழுத்தாளர் அமைப்பு

4.10 இலங்கை சோதிடர்களின் சங்கம்

4.11 நிதிசார் முன்னேற்றம் - கலாசார மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சிகள்

4.12 அமைச்சின் இணையத்தளத்துடன் இணையத்தள வெளியேறும் வழியை இணைத்தல்.
4.13 நிறுவனம் சார்ந்த அலுவல்கள்

5. கலாசார உள்கட்ட வசதிகள் அபிவிருத்தி **33**
5.1 கலாசார நிலையங்கள் நிர்மாணித்தலும் பராமரிப்புப் பணிகளும்
I. 2014 ஆம் ஆண்டிறுதியின் போது பிரதேச செயலகப் பிரிவுகள் அடிப்படையில் கலாசார நிலையங்களின் பரவல்
II. புதிய கலாசார நிலையங்களை நிர்மாணித்தல் - 2014
III. கலாசார நிலையங்களை மேல் முன்னேற்றல் - 2014
5.2 உள்நாட்டு நிதி மூலம் நடைமுறைப் படுத்தும் ஏனைய கருத்திட்டங்கள்
I. ஆதிவாசிகளின் பொது கலாசாரத்தை பாதுகாக்கும் கருத்திட்டம்.
II. கலாசார நிலையங்கள் மற்றும் சுனாமி ஆராய்ச்சி நிலையத்தை நிர்மாணித்தல் - ஹிக்கடுவை
III. சார்க் கலாசார நிலையம் - மாத்தறை, நாவிமன, மொரகெட்டிஹேன
IV. வேயங்கொட பயிற்ச்சி நிலையத்தை மேல் முன்னேற்றல்.
V. இசை மற்றும் நடன பொருட்கள் நிர்மாணிக்கும் பண்டைய சிற்ப கிராமங்களை அபிவிருத்தி செய்தல்.
VI. குண்டி மற்றும் அனுராதபுர அரங்கக் கலை மன்றங்களை நிர்மாணித்தல்
VII. மகவ சிற்பக் கலை கிராமம் நிர்மாணித்தல்

6. ஆராய்ச்சி மற்றும் அபிவிருத்தி அலுவல்கள் **41**
6.1 தேசிய வீரர் செயலகம்
6.2 சீகிரியா மரபுரிமை முகாமைத்துவத்திற்கான ஆராய்ச்சிசார் கருத்திட்டம்
6.3 ஆரச கரும மொழிகள் நடைமுறைப் படுத்துதல்
6.4 உற்பத்தித்திறன் புணரமைப்புத் திட்டம்

7. வெளிநாட்டு கலாசார உறவுகள் **44**
7.1 கைச்சாத்திடப்பட்டுள்ள இரு தரப்பு உடன்படிக்கைகள்
7.2 நடாத்தப்பட்டுள்ள கலாசார ஒருமைப்பட்டு நிகழ்வுகள்
7.3 இலங்கைக்கு வெளிநாட்டுக் குழுக்களின் வருகை
7.4 இலங்கைக்கு வெளிநாட்டு குழுக்களின் வருகை

8. நிறப்பல் மற்றும் கேள்விப் பணிகள் **48**
8.1 கலாசார நிலையங்கள் தொடர்பாக பொருட்கள் / சேவைகள் பெற்றுக் கொடுத்தல்
8.2 அமைச்சுக்காக பொருட்கள் / சேவைகள் பெற்றுக் கொடுத்தல்

9. உள்ளக கஒக்காய்லு அலுவல்கள் **50**
9.1 பொது கணக்காய்வு பரிசோதனைகள்
9.2 விசேட கணக்காய்வு பரிசோதனைகள்

10. உள்ளக கணக்காய்வு அலுவல்கள் **51**
10.1 பொது கணக்காய்வு பரிசோதனைகள்
10.2 விசேட கணக்காய்வு பரிசோதனைகள் - 05

11. பொது தணிக்கை சபை **53**
11.1 ஒதுக்கீடுகளும் நிதிசார் முன்னேற்றமும் - 2014
11.2 பதவியணி - 2014
11.3 முன்னேற்றம் - 2014
11.3.1 2014ஜனவரி 01 முதல் 2014திசெம்பர் 31 வரை அனுமதிப்பத்திரங்கள் வழங்குவதில் பொது தணிக்கை சபையின் பரிசோதனைக்கு பாத்திரமான ஆக்கங்கள்
11.3.2 2010 – 201 4வரை உழைத்திரக்கும் அரசாங்க வருமானங்கள்
11.3.3 நிரந்தரமான சேவைகள்

II ஆம் பகுதி

தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சு
செயல் திறன் அறிக்கை – 2014

பொருளடக்கம் பக்க

இலக்கம்

1. தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சு **56**

1.1 நோக்கு, செயற்பணி, குறிக்கோள்
1.2 அமைச்சின் கீழ் செயல்படுகின்ற தாபனங்கள்
1.3 அமைப்புமுறைத் திட்டம்

2. நிருவாகப் பிரிவின் பங்களிப்புக்கள் **58**

2.1 நிருவாகப் பிரிவின் பங்களிப்புக்கள்
2.2 மனித வள முகாமைத்துவம்
2.2.1 அமைச்சு ஊழியர்களின் விபரம்
2.2.2 பிரதான ஊழியர்களின் தகல்கள்
2.2.3 இடமாற்றம் பெற்ற மற்றும் வேறு சேவைகளுக்கு விடுவிக்கப்பட்ட உத்தியோகத்தர்கள்
2.2.4 ஓய்வு பெற்ற உத்தியாகத்தர்கள்
2.2.5 அமைச்சினால் வழங்கப்படும் உள்நாட்டு பயிற்சிகள்
2.2.6 வெளிநாடு பயிற்சி மற்றும் மாடுகளுக்காக உத்தியோகத்தர்கள் கலந்துக் கொள்ளல்
2.3 தபால்
2.4 பாராளுமன்ற கேள்வி/ ஆலோசனைச் சபை/ மக்கள் முறையீட்டுச் சபை

3. அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் நடவடிக்கை **65**

3.1 அபிவிருத்தி பிரிவின் பங்களிப்பு
3.2 மரபுரிமை நினைவுச் சின்னங்களை புணரமைத்தல் மற்றும் அபிவிருத்தி செய்தல்
3.2.1 திருகோணமலை தேசிய சமுத்திர நூதனசாலையினை அமைத்தல்
3.2.2 யாழ்ப்பாண புரதான ஒல்லாந்து கோட்டையினை புணரமைத்தல் (2ஆம் கட்டம்)
3.2.3 மும்தாஸ் கட்டிடத்தின் மரபுரிமை தகவல் மத்திய நிலையத்தினை ஏற்படுத்தல்
3.2.4 கிழக்கு நவோத்ய வேலைத்திட்டம்
3.3 தெளிவற்ற மரபுரிமைகளை பாதுகாத்தல்
3.3.1 ஆதிவாசி மக்களின் மரபுரிமைகளை பேணும் செயற்திட்டம்
3.4 2014 ஆண்டு தொடக்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட புதிய செயற்திட்டம்
3.4.1 மரபுரிமைகளை பேணுதலும் மேம்பாட்டு செயற்திட்டங்கள்
3.4.2 ரிடிகல தொல்பொருளியல் நிலையத்திளை புணரமைத்தல்
3.4.3 பண்டாரவல புரோடன் பங்களாவினை தேசிய மரபுரிமை பயிற்சி நிலையமாக அமைத்தல்
3.4.4 மாத்தறை நூபே புராதன ஒல்லாந்து வியாபார நிலையத்தினை புணரமைத்தல்
3.5 மத்திய கலாச்சார நிதியம் மூலம் செயற்படுகின்ற தொல்பொருளியல் புணரமைப்பு செயற்திட்டம்
3.6 தேசிய மற்றும் சர்வதேச ரீதியில் இலங்கை மரபுரிமைகளை மேம்படுத்தல்
3.6.1 "தேசத்தின் மரபுரிமைகள் பிள்ளைளுக்கே" பாடசாலை பிள்ளைகளை அறிவுறுத்தும் நிகழ்ச்சித்திட்டம்

3.6.2 மரபுரிமைகளை முகாமைத்துவப்படுத்தும் சர்வதேச செயலமர்வு
3.6.3 மரபுரிமைகள் கௌரவ விழா - 2014
3.7 ஊடகங்கள் ஊடாக பொதுமக்களை அறிவுறுத்தல்
3.8 காட்சிகள் மற்றும் தனிச் சிறப்புகள்

4. நிதி மற்றும் பெறுகை நடவடிக்கை **74**
4.1 கணக்குப் பிரிவின் பங்களிப்புகள்
4.2 தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சின் வேலைத்திட்டம் பற்றிய செலவு
4.2.1 மீள்வரும் செலவு பற்றிய விபரம்
4.2.2 மூலதன செலவு பற்றிய விபரம்
4.3 அரச உத்தியோகத்தர்களின் முற்பண ீபீ கணக்கிற்கு உரிய விபரம்
4.4 பெறுகை நடவடிக்கை

5. உள்ளக கணக்காய்வு பிரிவின் பங்களிப்புகள் **79**
5.1 புற கணக்காய்வு - 2014
5.2 உள்ளக கணக்காய்வு - 2014
5.3 கணக்காய்வு முகாமைத்துவ குழுக் கூட்டம்

6. காலி மரபுரிமைகள் அமைப்பு **82**
6.1 நோக்கு
6.1.1 செயற்பணி
6.1.2 குறிக்கோள் மற்றும் தொழிற்பாடுகள்
6.2 பிரதான உத்தியோகத்தர்கள் குழு
6.3 பணியாட்களின் எண்ணிக்கை
6.4 பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்ட உள்ளூர் பயிற்சிகள்
6.5 வெளிநாட்டு சுற்றுலா
6.6 அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டங்கள்
6.7 கிடைக்கப்பெற்ற வருமானம் மற்றும் பெறுப்புக்கள்

7. ஜனகலா அமைப்பு **86**
7.1 காட்சி
7.2 பிரதான ஊழியர்களின் தகவல்கள்
7.3 பணியாட்களின் எண்ணிக்கை
7.4 இடமாற்றம்
7.5 உள்ளூர் பயிற்சிகள்
7.6 கிராமிய கலைஞர்களின் முன்னேற்றத்திற்காக நடாத்தப்பட்ட நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள்
7.7 பாடநெறிக்காக மாணவர்களின் கலந்துக் கொள்ளல்
7.8 தேடிக் கொண்ட வருமானம்

I ஆம் பகுதி

1. கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு

1.1 தூர நோக்கு, பணிப்பிரகடனம், குறிக்கோள்

தூரநோக்கு

எதிர்காலத்தின் நிமித்தம் தேசத்தின் அபிமானம் மற்றும் முதற்தர கலாசார மரபுரிமைகள் என்பவற்றினை பாதுகாப்பதற்கு அர்ப்பணித்த பெருமைமிக்கதோர் இலங்கை தேசம்.

பணிப்பிரகடனம்

தமது முழு அபிவிருத்தி செயற்பாடுகளையும் மேம்படுத்தும் ஒரு நாடாக ஏனைய உலக நாடுகளுடன் முன்னோக்கிப் பயணிக்கும் பொருட்டு இலங்கைக் கலாசாரத்தின் பாதுகாப்பு, மேம்பாடு மற்றும் பிரசுரம் என்பவற்றிற்குத் தேவையான கொள்கைகள் மற்றும் நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் என்பவற்றினைத் தயாரித்து நடைமுறைப்படுத்தல்.

குறிக்கோள்

ஒரு நாட்டின் கலாசாரம் அந்த நாட்டு மக்களை சுபீட்சப் படுத்துவதற்காக அறிமுகப்படுத்தப்படும் சகல நிகழ்சிகளை மிகவும் பயனுடையதாக நிறைவேற்றிக் கொள்வதில் உதவுகின்ற, மக்களின் அசைவுகளை வழிநடாத்தும் முக்கிய கருவியாகக் கறுதி குறிக்கோள்கள் இனங்காணப்பட்டுள்ளது.

- நாட்டின் பொது தேசிய அபிவிருத்தி கொள்கையை வெற்றிக்கரமானதாக அமைத்துக்கொள்வதற்கு காரணமாகும் வண்ணம் மக்களை சுயமாக வழிநடாத்தும் சிறப்பான கலாசார சூழலை நாட்டினுள் ஏற்படுத்தல்.
- இலங்கையின் பல்லின நிலையை ஏற்று, அதன் ஒவ்வொரு உப கலாசாரங்கள் சார்ந்த இனஉறுதியை பாதுகாத்திடும் அதே சமயம் அனைத்து உப கலாசாரங்களை ஒன்றாகக் கொண்டு இலங்கைக்கான பெரு கலாசாரத்துடன் கூடிய ஒரு நாடாக முன்னெடுத்துச் செல்வதும் பலதரப்பட்ட சக்திகளால் அழிவடைகின்ற பெருமதியான கலாசார அம்சங்களை, அதுபோன்ற அழிவுகளிலிருந்து தடுத்து நிருத்திக்கொள்வதும்.
- கலாசார மரபுரைகளை அழியாது பாதுகாத்தல், பராமரித்தல் மற்றும் உபயோகித்தல் ஊடாக நாட்டு மக்கள் வாழ்க்கையில் கலாசாரம் சார்ந்த பாவனைகளை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதில் வழிவகித்தல்.
- பெருமதி மிகுந்த கலாசார அம்சங்களை, இனம்காணுவதற்கு மற்றும் அதனை தமது வாழ்க்கையுடன் இணைத்துக்கொள்வதில் மக்களுக்கு ஊக்கமளித்தல் மற்றும் அதனூடாக இலங்கை தடம் பதியும் வகையில் கலாசாரத்தை நிர்மாணித்தல்.
- கலாசார அழிவுக்கு காரணமாகின்ற உள் மற்றும் வெளி காரணிகளை இனங்காணுவதில் மற்றும் அவற்றை புறக்கணிக்கக் கூழய மனநிலையை மக்களிடம் ஏற்படுத்தல்.
- தேசப்பற்றுடைய சிந்தனையை முன்நிறுத்தி அதன் மூலம் அபிவிருதி காண் இலக்கை நோக்கிப் பயணிக்கக் கூடிய சமுதாயத்தைக் கட்டியெழப்புதல்.

கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சின் கீழ் இயங்குகின்ற நிறுவனங்கள்

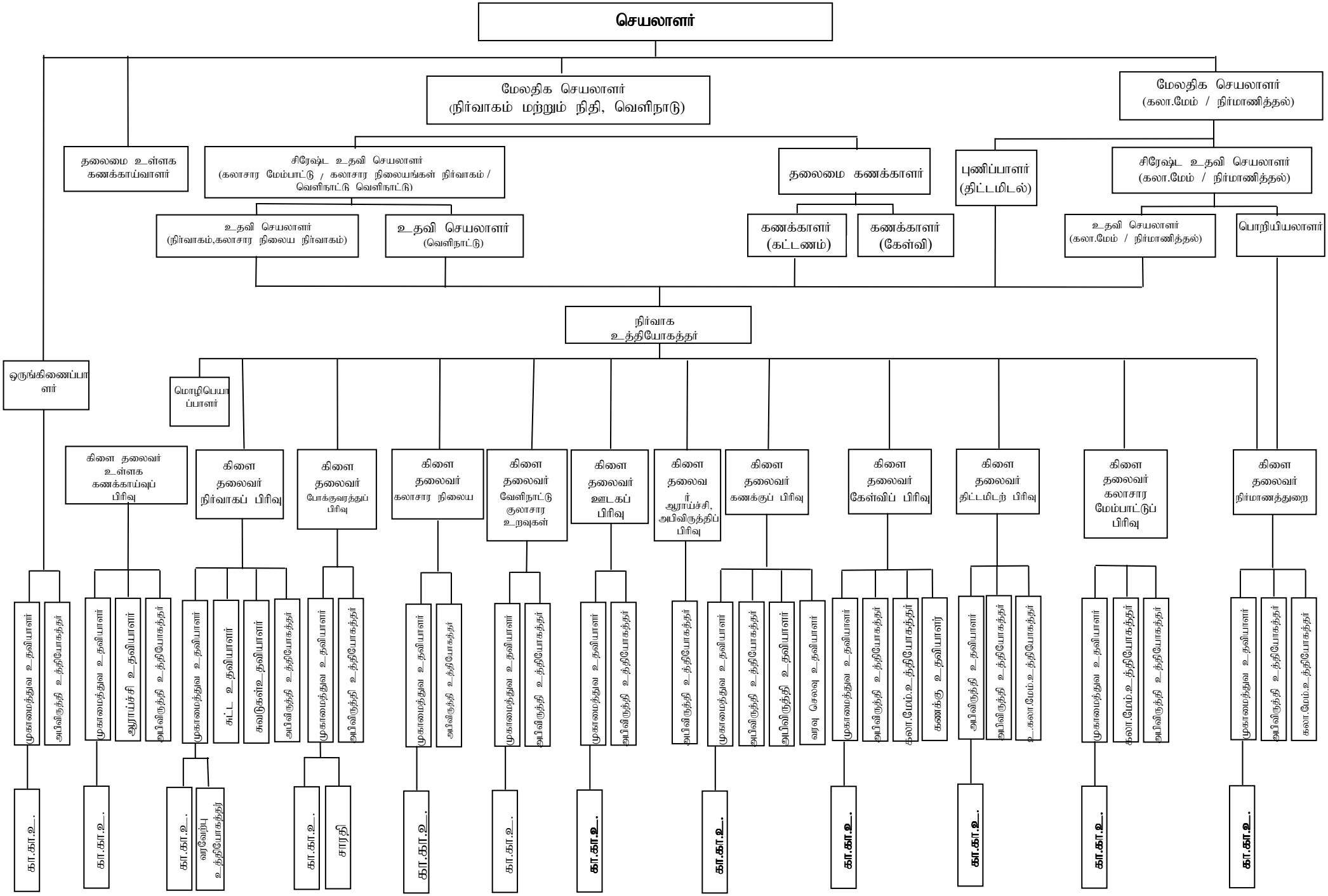
திணைக்களங்கள்

- கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்

நியதிச்சட்ட நிறுவனங்கள்

- மத்திய கலாசார நிதியம்
- டவர்ஹோல் அரங்க மன்றம்
- பொது தணிக்கை சபை
- இலங்கை கலைக் கழகம

1. 2கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு – நிறுவன அமைப்பு - 2014



2. நிர்வாக அலுவல்கள்

கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சின் அனைத்து நிறுவனங்கள் மற்றும் நிர்வாகம்சார் அலுவல்கள் நடைமுறைப்படுத்துவதும் அதனை வழிநடத்திச் செல்வதும் நிர்வாகப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

2.1 பிரதான சேவையணி -2014

		பதவிப் பெயர்	உத்தியோகத்தரின் பெயர்
1.		அமைச்சு செயலாளர்	திரு. வசந்த ஏக்கநாயக்க
2.	I	மேலதிக செயலாளர் (கலாசார மேம்பாடு)	திருமதி. எச்.டி.எஸ். மல்காந்தி
	II	மெலதிக செயலாளர் (நிர்வாகம் மற்றும் நிதி, வெளிநாடு, நிர்மாணம்)	திரு. எஸ்.எம்.ஜீ.என்.தர்மசேகர
3.		பிரதான கணக்காளர்	திருமதி ஆர்.எம்.எம். ரத்நாயக
4.		பணிப்பாளர் (திட்டமிடல்)	திருமதி. கே.டபிள்யூ.எஸ்.பீ. அதுகோராள
5.	I	சிரேஷ்ட உதவிச் செயலாளர் (கலாசார மேம்பாடு/ கட்டுமானம்)	திருமதி. டபிள. சுனீதா குரே
	II	சிரேஷ்ட உதவிச் செயலாளர் (கலாசார மேம்பாட்டு ∴ கலாசார நிலையங்கள் நிர்வாகம் / வெளிநாட்டு)	திருமதி. ஏ.டீ.ஆர்.எஸ்.அதபத்து 2014.09.03 வரை திருமதி தரணி அனோஜா கமகே – 2014.08.07 ஆம் திகதி முதல்
6.	I	பிரதான உள்ளக கணக்காய்வாளர்	திரு. கே.கே.ஜி. சிசிர குமார
	II	கணக்காளர் (கொடுப்பனவு)	திருமதி. எஸ்.டபிள்யு. குணவர்தன திரு. ஏச். ஜி. ஏ. சமன் திலக – 2014.02.17 ஆம் திகதி முதல்
	III	கணக்காளர் (கேள்வி)	திருமதி. டீ.டீ.சீ. செனெவிரத்ன – 2014.02.18 வரை
7.	I	உதவிச் செயலாளர் (நிர்வாகம் மற்றும் நிர்மாணத்துறை)	திரு. வஜிர ரத்நாயக்க – 2014.06.19 வரை
	II	உதவிச் செயலாளர் (நிர்வாகம்,கலாசார நிலைய நிர்வாகம்)	திருமதி. பீ.ஏ.ஐ. பியுமி
	III	உதவிச் செயலாளர் (வெளிநாடு, போக்குவரத்து)	திருமதி. டீ. லியனகம
8.		நிர்வாக உத்தியோகத்தர் (ப.க.)	திரு. ஆர்.ஏ.டபிள்யூ.பெரேரா – 2014.12.15

2.2. 2014.12.31 திகதிக்கு அமைச்சின் பணியணியினர் தொகை

2.2.1 .சிரேஷ்ட மட்ட உத்தியோகத்தர் குழாம்

பதவி	சேவை	தரம் /வகுப்பு	சம்பள குறியீடு	சேவை மட்டம்	அனுமதித்த			தற்போதுள்ள			ஏனையவை
					நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	
செயலாளர்	இ.நி.சே.	விசேட	**SL. - 4 2006**	01	**01**	**-**	**-**	**01**	**-**	**-**	
மேலதிகச் செயலாளர்	இ.நி.சே.	விசேட	**SL.- 3 2006**	01	**02**	**-**	**-**	**02**	**-**	**-**	
சிரேஷ்ட உதவிச் செயலாளர்	இ.நி.சே.	**I**	**SL.1 - 2006**	01	**02**	**-**	**-**	**02**	**-**	**-**	
பிரதான கணக்காளர்	இ.நி.சே.	**I**	**SL. - 1 2006**	01	**01**	**-**	**-**	**01**	**-**	**-**	
பணிப்பாளர்	இ.தி.சே.	விசேட	**SL.- 3 2006**	01	01	-	-	01	-	-	
உதவிச் செயலாளர்	இ.நி.சே.	**III**	**SL.- 1 2006**	01	03	-	-	02	-	-	
பிரதிப் பணிப்பாளர் / உதவிப் பணிப்பாளர்	இ.நி.சே.	**II/III**	**SL.- 1 2006**	01	01	-	-	-	-	-	
கணக்காளர்	இ.க.சே.	**II**	**SL.- 1 2006**	01	02	-	-	01	-	-	
பிரதான உள்ளக கணக்காய்வாளர்	இ.க.சே.	**I**	**SL.- 1 2006**	01	01	-	-	01	-	-	
பொறியியலாளர்	இ.பொ.சே.	**II**	**SL.- 1 2006**	01	01	-	-	01	-	-	
சிரேஷ்ட மட்டம்					**15**			**12**			

2.2.2. இரண்டாம் தர பதவியணியினர்

நிருவாக உத்தியோகத்தர்	அ. மு. உ. சே.	விசேட தரம்	**MN.7**	**02**	01	-	-	பதில். 01	-	-	இல்லை
செயலாளரின் பிரத்தியேக செயலாளர்	தற்காலிக	-	**-**	**02**	**01**	**-**	**-**	**01**	**-**	**-**	
மொழிபெயர்ப்பாளர்	மொழி பெயர்ப்பாளர் சேவை	1	**MN.6**	**02**	**01**	**-**	**-**	**01**	**-**	**-**	
இரண்டாம் நிலை					**03**			**03**			

2.23.. மூன்றாம் நிலையைச் சேர்ந்த பதவியணியினர்

பதவி	சேவை	தரம் / வகுப்பு	சம்பள குறியீடு	சேவை மட்டம்	அனுமதித்த			தற்போதுள்ள			பிற
					நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	
வரவு செலவுத் திட்ட உதவியாளர்	துறைசார் உத்தியோகத்தர்	-	MN.4 - 2006 A	03	01	-	-	01	-	-	
கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர்	அதே			03	193	-	-	184	-	-	வெற்றிடம் 08
அபிவிருத்தி உதவியாளர்	அதே	-	MN.4 - 2006 A	03	04	-	-	03	-	-	
அபிவிருத்தி உதவியாளர்	அதே			03	132			124			
சட்ட உதவியாளர்	அதே		MN.4 - 2006 A	03	01	-	-	-	-	-	
ஆவணமாக்கல் உதவியாளர்	அதே		MN.4 - 2006 A	03	01	-	-	01	-	-	
ஆராய்ச்சி உதவியாளர்	அதே		MN.4 - 2006 A	03	01	-	-	01	-	-	
கணக்கு உதவியாளர்	அதே		MN.4 - 2006 A	03	01	-	-	-	-	-	
தகவல் தொழில்நுட்ப உதவியாளர்	அதே		MN.4 - 2006 A	03	01	-	-	-	-	-	
ஊடக உதவியாளர்	அதே			03	02	-	-	-	-	-	
அரச முகாமைத்துவ உதவியாளர்	அ.மு.உ.சே.	I/II/III	MN. - 2 2006 A	03	55	-	-	47	-	-	
உதவி கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர்	திணைக்கள சார்		MN.1	03	201	-	-	154	-	-	வெற்றிடம் 28
வீடியோ கெமரா இயக்குநர்	தற்காலிக		-	03	01	-	-	-	-	-	ம.க.நி. உடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது
படபிடிப்பாளர்	அதே		-	03	01	-	-	-	-	-	அதே
மூன்றாம் நிலை					595			515			

2.2.4 . **ஆரம்ப நிலை பதவியணி**

சாரதி	இணைந்த சேவை		PL - 3 2006 A	04	19	-	-	19	-	-	
அலுவலக உதவியாளர்	அதே		PL - 1 2006 A	04	20	-	-	20	-	-	-
வரவேற்பு உத்தியோகத்தர்	திணைக்கள சார்		PL - 1 2006 A	04	01	-	-	-	-	-	இல்லை
கலாசார நிலைய அ. உ.	திணைக்கள சார்		PL - 1 2006 A	04	201	-	-	184	-	-	
கலாசார நிலைய காவலாளி	திணைக்கள சார்		PL - 1 2006 A	04	201	-	-	181	-	-	
வீடியோ உதவியாளர்	தற்காலிக		4	04	01	-	-	-	-	-	
ஆரம்ப நிலை					443			404			

2.3 அமைச்சின் உத்தியோகத்தர்களுக்கான உள்நாட்டு பயிற்சிகள்

2014ஆம் ஆண்டில் இடம்பெற்ற பயிற்சிகள்

	பயிற்சிகளின் விபரம்	**பங்கேற்பு**
01	இருநாள் விடுதி பயிற்சிப் பட்டறை (அ.மு.உ. மற்றும் இணை தரங்கள்)	**58**
02	குணிகள் சுவிகரித்தல் தொடர்பான பயிற்சிப் பட்டறை	**11**
03	சாரதிகளின் ஒருநாள் வேலைப் பட்டறை	25
04	அ.மு.உ உத்தியோகத்தர்களின் கடமைகள்	**01**
05	விடுமுறை எழுது வினைஞர்களின் கடமைகள்	01
06	நிதி நிபந்தனைகள்	03
07	காசாளர் பதவியின் கடமைகள்	01
08	கணக்கு பதிவேடுகளை முறையாக பராமரித்தல்	03
09	முற்பணக் கணக்குத் தொடர்பான செயலமர்வு	01
10	தமிழ் மொழி பயற்சிப் பட்டறை	65

2.4 2014ஆம் ஆண்டு அமைச்சிலிருந்து இடமாற்றங்கள் மற்றும் ஓய்வு பெற்றுச் சென்ற உத்தியோகத்தர்களின் எண்ணிக்கை கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

2.4.1 இடமாற்றங்கள்

	பெயர்	**சேவை**
01	திருமதி. ஏச். பீ. ஆர். டீ. கல்தேரா	அ.மு.சே.I
02	திருமதி. ஏன். ஏன். ஹேட்டிஆரச்சி	கா.க.சேI
03	திருமதி எஸ். டுபிள்யூ. குணவர்தன	இ. க. சே .I
04	திருமதி. டீ. டி. சி. சேனெவிரத்ன	இ. க. சே .I
05	திரு. ஜி. வி. கே. ரத்நாயக்க	இ. நி. சே. III
06	திருமதி எல். ஆர். ஜே. டீ. என். ஆமரசிங்க	அபிவிருத்தி உதவியாளர்

2.4.2.இளைப்பாறல்

	பெயர்	**பெயர்**
01	திரு. ஆர். ஏ. டப். பெரேரா	அ. மு. உ. I
02	திருமதி. ஏஸ். பீ. குசும் பதிரண	அ. மு. உ. I

2.A கலாசார நிலையங்களின் நிருவாகம்

கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சின் கீழ் இயங்கும் சகல கலாசார மத்திய நிலையங்களின் நிர்வாக அலுவல்கள் அமுல்படுத்தலும் அவற்றின் கண்காணிப்பும் மத்திய நிலைய நிர்வாகப் பிரிவினரால் மேற்கொள்ளப்படுகிறது.

கலாசார நிலையங்களின் செயற்குழு - 2013

I. கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர் - 184
II. அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் - 124
III. உதவி கலாசார மேம்பாட்டு உத்திகொகத்தர்- 154
IV. நிலைய காரியாலய சேவை உதவியாளர் - 184
V. **நிலைய** காவளர் - 185
VI. பதில் காவளர் -1 60

கடமைகள் - 2014

1. மேலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள ஐ இலிருந்து ஐஏ பதவிகளுக்குரிய தனிவழிக்கோவைகள் பராமரித்தலும் பேணுதலும்.
2. அமைய பதவிகள் தொடர்பாக தனிவழிக்கோவைகளை பராமரித்தல்
3. கலாசார நிலைய பதவியணியின் அனைத்து விடுமுறை அறிக்கைகளை புதுப்பித்து பராமரித்தல்.
4. கடன் ஆவணங்களை பராமரித்தல்
   i. இடர் கடன் செலத்தல்கள் - 155
   ii. சொத்தக் கடன் செலத்தல்கள் - 20
   iii. பண்டிகை முற்பணம் செலுத்தல் 576 (செலுத்தப்பட்டுள்ள தொகை ரூபா2,880,000/=)
   iv. விசேட முற்பணம் 46 (செலுத்தப்பட்டுள்ள தொகை ரூபா: 115,000/=)
5. வருடாந்த இடம் மாற்றம் செய்தல் தொடர்பான கடமை அலுவலகள் நிறைவேற்றல்.
   2014 ஆம் ஆண்டில் நடைமுறைப் படுத்திய இடமாற்ற விண்ணப்பங்ளின் எண்ணிக்கை.
   i. கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர்களின் விண்ணப்பங்கள் -41
   ii. உதவி கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர்களின் விண்ணப்பங்கள் - 35
   iii. நிலைய காரிய உதவியாளர்களின் விண்ணப்பங்கள் - 36
   iv. அபிவிருத்தி உதவியாளர்களின் விண்ணப்பங்கள் - 02
   v. நிலைய காவலாளர் விண்ணப்பங்கள் - 21
6. அக்ரஹார காப்புறுதி கட்டணம் செலுத்தல்கள் - 86
7. சேவையணியினரின் ஒழுக்காற்றுப் பரிசோதனைகள் தொடர்பாக செயற்படுதல்.
   i. ஒழுக்காற்றுப் பரிசோதனை - 01, உபதேசமளித்தல்கள் - 02
   ii. உள்ளக கணக்காய்வு பரிசோதனை – பெற்றது 22, பதிலளித்தல்கள் - 19
   iii. நிலையங்களில் தீடீர் பரிசொதனைகள் - 02
8. பதவியணியினருக்கு ஆளடையாள அட்டைகள் வழங்கல்.
   ை. அலுவலக சேவை உதவியாளர் 18
   ii. காவளர் 13
   iii. கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியொகத்தர் 12
   iv. உதவி கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியொகத்தர் 07
   v. அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்கள் 16
9. பதவியணிசார் ஆட்சேர்த்தல்கள்
   i. பாதுகாவளர் 09
   ii. அலுவலக சேவை உதவியாளர் -
   iii. பதில் பாதுகாவளர் 21

3. 2014 நிதிசார் அலுவல்கள்

3.1 கலாசார அமைச்சின் வேலைத் திட்டங்களுக்கான செலவினம்

3.1.1 மீண்டுவரும் மற்றும் மூலதன செலவினங்கள்

இல.	விபரம்	2012 ஆம் ஆண்டுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	2012.12.31 ஆம் திகதிக்கான செலவினம் - ரூபா	செலவின வீதம் %
01	**மீண்டுவரும் செலவினம்**			
1.1	அமைச்சர் அலுவலகம் மற்றும் அமைச்சு நிர்வாகம்	143,811,110.00	141,550,685.6	98
1.2	சமூக கலாசார மேம்பாட்டு அலுவல்கள்	514,828,890.00	508,250,138.94	99
	உப மொத்தம்.	**658,640,000.00**	**649,800,824.54**	99
02	**மூலதன செலவினங்கள்**			
2.1	அமைச்சர் அலுவலகம் மற்றும் அமைச்சு நிர்வாகம்	30,700,000.00	15,626,420.41	51
2.2	சமூக கலாசார மேம்பாட்டு அலுவல்கள்	633,000,000.00	362,330,774.60	57
	உப மொத்தம்.	**663,700,000.00**	**377,957,195.01**	**57**
	முழு மொத்தம்.	**1,322,340,000.00**	**1,027,758,019.55**	**78**

3.1.2. மீண்டுவரும் செலவீன விபரங்கள்

- **சேவையாளர் சம்பளங்கள் தொடர்பான செலவினம் மற்றும் சம்பளத்துடன் செலுத்தப்படுகின்ற வாழ்க்கைச் செலவு கொடுப்பனவு.**

செலவனத் தலைப்பு	விபரங்கள்	2014 ஆம் ஆண்டுக்கான ஒதுக்கீடுகள் ரூபா	2014.12.31 ஆம் திகதிக்கு செலவீனம் ரூபா	செலவு வீதம் %
சேவையாளர் சம்பளம் தொடர்பான செலவினம்				
177-1-1-1001	அமைச்சர் அலுவலகம்	5,700,000.00	4,607,796.66	81
177-1-2-1001	அமைச்சு நிர்வாகம்	32,000,000.00	31,987,888.00	100
177-2-3-1001	சமூக கலாசார ஒருமைபாடு மேம்பாட்டு அலுவல்கள்	138,000,000.00	137,882,861.67	100
	உப மொத்தம்	**175,700,000.00**	**174,478,546.33**	99
மேலதிக நேர மற்றும் விடுமுறை தின சம்பளங்கள்				
177-1-1-1002	அமைச்சர் அலுவலகம்	1,000,000.00	1,000,000.00	100
177-1-2-1002	அமைச்சு நிர்வாகம்	1,600,000.00	1,531,850.75	96
177-2-3-1002	சமூக கலாசார ஒருமைபாடு மேம்பாட்டு அலுவல்கள்	7,500,000.00	6,523,836.50	87
	உப மொத்தம்	**10,100,000.00**	**9,055,687.25**	**90**
சம்பளத்துடன் செலுத்தப்படுகின்ற கொடுப்பனவுகள்.				
177-1-1-1003	அமைச்சர் அலுவலகம்	2,600,000.00	2,591,848.59	100
177-1-2-1003	அமைச்சு நிர்வாகம்	16,000,000.00	16,000,000.00	100
177-2-3-1003	சமூக கலாசார ஒருமைபாடு மேம்பாட்டு அலுவல்கள்	105,000,000.00	104,956,568.47	100
	உப மொத்தம்	**123,600,000.00**	**123,548,417.06**	**100**
	முழு மொத்தம்	**309,400,000.00**	**307,082,650.64**	**99**

- **ஏனைய மீண்டுவரும் செலவினங்கள்**

செலவினத் தலைப்பு	விபரம்	2014 ஆம் ஆண்டிற்குரிய ஏற்பாடு ரூ.	2014.12.31 ஆம் திகதியன்று செலவு ரூ.	செலவின வீதம் மூ
பிரயாணச் செலவினம்				
	அமைச்சு அலுவலகம்	1,950,000.00	1,919,079.50	98
	அமைச்சு நிருவாகம்	1,700,000.00	1,629,862.50	96
	சமூக, கலாசார ஒருங்கிணைப்புப் பணிகள்	3,700,000.00	3,303,015.50	89
	உப மொத்தம்	**7,350,000.00**	**6,851,957.50**	93
வழங்கல்				
	அமைச்சு அலுவலகம்	6,210,000.00	5,855,980.50	94
	அமைச்சு நிருவாகம்	7,770,700.00	7,767,263.43	100
	கலாசார மேம்பாட்டுப் பணிகள்	7,898,000.00	7,331,760.99	93
	உப மொத்தம்	**21,878,700.00**	**20,955,004.92**	**96**
பராமரிப்பு செலவினம்				
	அமைச்சு அலுவலகம்	2,175,000.00	1,792,855.16	82
	அமைச்சு நிருவாகம்	4,842,810.00	4,842,804.00	100
	சமூக, கலாசார ஒருங்கிணைப்புப் பணிகள்	2,200,000.00	2,188,818.00	99
	உப மொத்தம்	**9,217,810.00**	**8,824,477.16**	**96**
சேவைகள்				
	அமைச்சு அலுவலகம்	4,400,000.00	4,332,519.03	98
	அமைச்சு நிருவாகம்	54,914,500.00	54,742,855.17	100
	சமூக, கலாசார ஒருங்கிணைப்புப் பணிகள்	11,799,350.00	11,656,828.92	99
	உப மொத்தம்	**71,113,850.00**	**70,732,203.12**	**99**
அரசாங்க உத்தியோகத்தர்களுக்கான ஆதனக் கடன் வட்டி				
	அமைச்சு நிருவாகம்	948,100.00	948,082.31	100
	சமூக, கலாசார ஒருங்கிணைப்புப் பணிகள்	1,900,000.00	1,867,707.64	98
	உப மொத்தம்	**2,848,100.00**	**2,815,789.95**	**99**
	வெளிநாட்டு உறவுகள்	28,116,490.00	28,111,704.01	100
	தேசிய சாகித்திய கலை விழா	6,000,000.00	5,667,584.88	96
	சமூக ஒருங்கிணைப்பு	5,100,000.00	4,705,176.25	74
	பொது தணிக்கைச் சபை	4,702,000.00	4,536,700.52	96
	டவர் மன்ற அரங்கு நிதியம்	30,000,000.00	22,887,000.00	76
	சுந்தாப் பணம் மற்றும் அங்கத்தவ கட்டணங்கள் (சார்க் கலாசார நிலையத்திற்கான சந்தாப் பணம்)	36,772,400.00	36,772,330.59	100
	அரச நிறுவனங்களில் கலாசார பணிகளை மேம்படுத்தல்	2,000,000.00	1,883,007.00	94
	தம்பானை மக்கள் மரபுரிமை நிலையத்தை பராமரித்தல்	1,400,000.00	1,400,000.00	100
	கலாசார நிலையங்களை பராமரித்தல்	115,000,000.00	114,864,588.16	100
	இலங்கை கலைக் கழகம்	7,740,000.00	7,740,000.00	100
முழு மொத்தம்		**343,864,742.00**	**333,252,497.84**	**97**

3.1.3. மூலதன செலவீன விபரம்

- **தளபாடங்கள், அலுவலக உபகரணங்கள் மற்றும் இயந்திரங்களும் இயந்திர உபகரணங்களும் கொள்வனவு செய்தல்.**

செலவனத் தலைப்பு	விபரங்கள்	2014 ஆம் ஆண்டுக்கான ஒதுக்கீடுகள் ரூபா	2014.12.31 ஆம் திகதிக்கு செலவீனம் ரூபா	செலவு வீதம் %
தளபாடங்கள், அலுவலக உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்தல்.				
177-1-1-2102	அமைச்சர் அலுவலகம்	500,000.00	433,797.50	87
177-1-2-2102	அமைச்சு நிர்வாகம்	1,000,000.00	999,382.10	100
	உப மொத்தம்	**1,500,000.00**	**1,433,179.60**	**96**
இயந்திரங்கள் மற்றும் இயந்திர உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்தல்				
177-1-1-2103	அமைச்சர் அலுவலகம்	1,000,000.00	374,944.00	37
177-1-2-2103	அமைச்சு நிர்வாகம்	1,500,000.00	1,002,759.00	67
177-2-3-2103	சமூக, கலாசார ஒருங்கிணைப்புப் பணிகள்	1,500,000.00	1,175,015.42	78
	உப மொத்தம்	4,000,000.00	2,552,718.42	64
வாகனங்கள்				
177-1-1-2101	அமைச்சர் அலுவலகம்	10,100,000.00	6,098,379.23	60
	உப மொத்தம்	**10,100,000.00**	**6,098,379.23**	**60**
	முழு மொத்தம்	**15,600,000.00**	**10,084,277.25**	**65**

- **இயந்திரங்கள் மற்றும் இயந்திரோபகரணங்கள், கட்டிடங்கள் மற்றும் வாகனங்கள் புதுப்பித்தல் தொடர்பான செலவீனத் தொகை**

செலவனத் தலைப்பு	விபரங்கள்	2014 ஆம் ஆண்டுக்கான ஒதுக்கீடுகள் ரூபா	2014.12.31 ஆம் திகதிக்கு செலவீனம் ரூபா	செலவு வீதம் %
கட்டிட நிர்மாணிப்பு மற்றும் பராமரிப்பு அலவல்கள் மீதான செலவீனம்				
177-1-1-2001	அமைச்சர் அலுவலகம்	1,000,000.00	0.00	0
177-1-2-2001	அமைச்சு நிர்வாகம்	10,000,000.00	2,031,698.10	20
177-2-3-2001	சமூக, கலாசார ஒருங்கிணைப்புப் பணிகள்	2,000,000.00	1,973,721.23	99
	உப மொத்தம்	**13,000,000.00**	**4,005,419.33**	**31**
இயந்திரங்கள் மற்றும் இயந்திர உபகரணங்கள் புதுப்பித்தல் மீதான செலவீனம்				
177-1-1-2002	அமைச்சர் அலுவலகம்	300,000.00	112,625.93	37
177-1-2-2002	அமைச்சு நிர்வாகம்	300,000.00	111,782.50	37
177-2-3-2002	சமூக, கலாசார ஒருங்கிணைப்புப் பணிகள்	1,200,000.00	1,186,045.34	99
	உப மொத்தம்	**1,800,000.00**	**1,410,453.77**	**78**
வாகனங்கள் புதுப்பித்தல் மீதான செலவீனம்				
177-1-1-2003	அமைச்சர் அலுவலகம்	1,500,000.00	1,016,494.29	68
177-1-2-2003	அமைச்சு நிர்வாகம்	3,000,000.00	2,947,355.46	98
177-2-3-2003	சமூக, கலாசார ஒருங்கிணைப்புப் பணிகள்	3,400,000.00	2,773,228.36	82
	உப மொத்தம்	**7,900,000.00**	**6,737,078.11**	**85**
	முழு மொத்தம்	**22,700,000.00**	**12,152,951.21**	**53**

➢ **துணை நிறுவனங்கள், கருத்திதட்டங்கள் மற்றும் பயிற்சிகள் தொடர்பாக செலவீனத் தொகை**

செலவின விடயம்	விபரம்	2014 ஆம் ஆண்டிற்குரிய ஏற்பாடு ரூ.	2014.12.31 ஆம் திகதியன்று செலவு ரூ.	செலவின வீதம் %
துணை நிறுவனங்கள் மீதான செலவீனத் தொகை				
177-2-3-5-2502	பொது தணிக்கை சபை	600,000.00	395,900.00	66
177-2-3-6-2502	டவர் மன்ற அரங்கு நிதியம்	10,000,000.00	9,470,000.00	95
	உப மொத்தம்	**10,600,000.00**	**9,865,900.00**	**93**
தலைமை கருத்திட்டங்கள் தொடர்பாக செலவீனமான தொகை				
177-2-3-2001	கட்டிடம் மற்றும் நிர்மாணம் (கலாசார நிலையங்கள்)	2,000,000.00	1,973,721.23	99
177-2-3-7-2502	தற்போதுள்ள இணையதள வசதிகளை மேம்படுத்துதல்	600,000.00	406,594.00	68
177-2-3-8-2502	வயம்ப கலாசார சதுக்க கருத்திட்டம்	3,500,000.00	0.00	0
177-2-3-9-2502	உள்ளூர் மரபுரீதியான அறிவு மற்றும் கலாசார பெறுமதிகளை வெளிப்படுத்தல் மற்றும் பாதுகாப்பதற்கான கருத்திட்டம்	2,500,000.00	1,980,053.75	79
177-2-3-12-2502	கலாசார நிலையங்களின் வசதி உயர்த்தல்	15,000,000.00	14,084,921.86	94
177-2-3-15-2502	எல்பி.ன்ஸ்ரன் அரங்கை புதப்பிக்கும் கருத்திட்டம்	178,000,000.00	28,000,000.00	16
177-2-3-16-2502	கலாசார செயற்பாடுகள் தொடர்பான தொழில் நேர பயிற்சி நிலையத்தின்வசதிகளை உயர்த்தல்	2,500,000.00	2,127,726.43	75
177-2-3-17-2502	ஆதிவாசிகளின் கிராமங்களை பாதுகாத்தல்	10,000,000.00	457,448.00	5
177-2-3-18-2502	கலாசார நிலையங்கள் மற்றும் சுனாமி ஆராய்ச்சி நிலையம் நிர்மாணித்தல்	30,000,000.00	5,939,163.02	20
177-2-3-21-2502	சார்க் கலாசார நிலையத்தை நிர்மாணித்தல்	165,000,000.00	150,168,093.87	91
177-2-3-24-2502	சிற்ப கிராமங்கள் நிகழ்ச்சித் திட்டம்	8,000,000.00	940,913.32	12
177-2-3-25-2502	மாதிரிப் பாடசாலை - பட்டலீய	8,000,000.00	0.00	0
177-2-3-27-2502	கலாசார நிலையங்கள் நிர்மாணித்தல	110,000,000.00	110,000,000.00	100
177-2-3-28-2502	கண்டி மற்றும் அனுராதபுரத்தில் அரங்கக் கலை மன்றம் நிர்மாணிப்பு	50,000,000.00	0.00	0
177-2-3-30-2502	கலாசார நிலையங்கள் தொடர்பாக இசை கருவிகள் பெற்றுக் கொடுப்பதும	30,000,000.00	30,000,000.00	100
	உப மொத்தம்	615,000,000.00	346,078,635.48	56
பயிலவித்தல் மற்றும் திறன் மேம்பாடு				
177-01-02-2401	அமைச்சு நிர்வாகம்	500,000.00	497,202.00	99
177-02-03-2401	சமூக கலாசார ஒருமைப்பாடு அலுவல்கள்	1,200,000.00	851,950.00	71
	உப மொத்தம்	**1,700,000.00**	**1,349,152.00**	**79**
	மொத்தம்	**627,400,000.00**	**357,293,687.48**	**57**

3.2 அரச உத்தியோகத்தாகளின் முற்பண பீ கணக்குடன் தொடர்பான விபரங்கள் - 2014

கடன் வகை	கடன் பெற்ற உத்தியோகத்தர்களின் எண்ணிக்கை	செலவீனத் தொகைரூபா
இடர் கடன்	182	17,891,803.00
பண்டிகை முற்பணம்	710	3,550,000.00
விசேட முற்பணம்	98	245,000.00
வெள்ள நிவாரணக் கடன்	-	-
மிதிவண்டி கடன்	5	30,000.00
	மொத்தம்	**21,716,803.00**

4. கலாசார மேம்பாடு

4.1 கலாசார மேம்பாட்டுப் பிரிவின் கடமைகள

I. கலாசார நிலைய பாடநெறிகள்

2014.12.31 ஆம் திகதியின் போது நாடெங்கும் பிரதேச செயலகப்பிரிவு மட்டத்தில் 172 கலாசார நிலையங்களை ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளன. இக் கலாசார நிலையங்களால் உடரட்ட, பஹத ரட்ட, சப்ரகமுவைமற்றும் நாட்டார் நடனம், கீழத்தேய மற்றும் மேலத்தேய இசை, நாடகம் மற்றும் அரங்கக் கலை, ஓவியம், சிற்பம் மற்றும் செதக்குக் கலை, உடல் உள வளர்ச்சி, கைப்பணி உற்பத்திகள் சார்ந்த பாடநெறிகளும் சிங்களம், தமிழ், ஆங்கிலம் மற்றும் பாளி, சமஸ்கிருதம் எனும் மொழிகள் சார்ந்த பாடநெறிகளும் கலாசார நிலையங்களில் இலவசமாக நடாத்தப்படுகின்றன.

2014 ஆம் ஆண்டில் கலாசார நிலையங்களில் பயிற்சிப் பெற்ற மாணவர்களின் எண்ணிக்கை – 55,839 ஆகும்.

II. தேசிய மற்றும் பிரதேச கலாசார நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக கலாசார நிலையங்களின் பங்கேற்பு

கலாசார நிலையங்களால் பிரதேசம்சா அனைத்த வயதெல்லைகளின் பங்கேற்பால் மற்றும் பிரதேசம்சார் அனுசரணையாளர்களின் பங்கேற்பால் குணநிறைவுப் பெற்ற ஒரு சமுதாயத்தை கட்டியெழுப்புவதை கறிக்கோளாகக் கொண்டு வருடாவருடம் சுதந்திர விழா, புத்தாண்டு விழா, இலக்கிய கலை பெருவிழா, சமய மற்றும் கலாசார விழாக்கள் போன்ற தேசிய விழாக்களுக்கு ஒப்பாக அப் பிரதேசங்களிலும் விழாக்கள் நமாத்தப் படும்.

III. கலாசார நிலையங்களின் நூலகச் செவை

கலாச நிலையங்கள் சார்ந்த கிராமிய மக்களின் மற்றும் கலாசார நிலையங்களின் பாடநெறிகள் கற்றல் பொருட்டு வருகை தரும் மாணவர்களின் வாசிக்கும் பழக்கம் மற்றும் இலக்கிய இரசனை திறன், அறிவு, நுண்ணறிவை மேல் முன்னேற்றல் செய்வதை நோக்காகக் கொண்டு நூலக செவையை நடைமுறைப் படுத்துகிறது.

சென்ற ஆண்டில் வெளியிடப்பட்டுள்ள முக்கிய இலக்கிய நூல்களிடையில் குழுவொன்றால் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் (சிங்கள, தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலம் எனும் மும்மொழிகளால்) ஒரு தொகுதி புத்தகங்களை வருடாவருடம் நாடு முழுவதிலும் அமைந்துள்ள கலாசார நிலைய நூலகங்களிடையில் பகிர்ந்தளிக்கப்படும். 2014 ஆம் ஆண்டில் ரூபா 9,306,685.00 செலவில் 39,843 நூல்களை கொள்வனவு செய்து கலாசார நிலையங்களிடையில்பகிர்ந்தளிக்கப்பட்டது.

கலாசார நிலையங்களினுள் ஸ்தாபிக்ப்பட்டுள்ள நூலகங்களின் வாசிப்பாளர்கள் எண்ணிக்கை (நடமாடும் நூலகங்களின் வாசிப்பாளர்களும் உட்பட்டதாக) - 2014 – 45,784

போக்குவரத்து கடினங்கள் காணப்படும் பிரதேசங்களில் அமைந்துள்ள கலாசார நிலையங்களில் முற்சக்கர வண்டி மற்றும் மிதி வண்டிகளால் நடமாடும் நூலக சேவையை நடைமுறைப் படுத்தப்படும்.

2014 ஆம் ஆண்டில் நடமாடும் நூலக சேவை இயங்குகின்ற நிலையங்களின் எண்ணிக்கை 18 ஆக இருப்பதோடு வாசகர்களின் எண்ணிக்கை 2056 ஆகும்.

மாகாணம்		கலாசார நிலையங்கள்	வாசகர்களின் எண்ணிக்கை
மத்திய	01	பாததும்பரை	150
	02	ஆபன்கஹகோரளை	30
வுட மத்திய	03	ஹிங்குரக்கொடை	570
வடக்கு	04	வவுனியா தெற்கு	70
வடமேல்	05	கல்கமுவை	150
	06	குலியாபிட்டி கிழக்கு	14
	07	மல்லவபிட்டி	15
	08	கிரிபாவை	125
	09	புண்டுவச்நுவர கிழக்கு	40
	10	புத்தளம்	140
சப்ரகமுவை	11	மகவெவ	300
தென்	12	ஆணமடு	52
ஊவா	13	கருவலகச்வெவ	40
சப்ரகமுவை	14	கேகால்லை	150
	15	புலாங்கொடை	95
	16	பேலிஅத்தை	70
	17	புச்கொடை	25
மேற்கு	18	புாணாந்துரை	20
நடமாடும் நூலகங்களின் வாசகர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை -			**2056**

IV. உள்நாட்டு நடன கலைஞர்கள் கூட்டு

கலாசார நிலையங்களால் நடன பாடநெறிகளை சரியான முறையில் கற்று திறமைகள் தோற்றிய கலைஞர்கள் உள்ளடங்கும் நடன கூட்டு 2013 ஆம் ஆண்டிலும் பராமரிக்கப்பட்டுள்ளது.

நடன துறை	*கலைஞர்களின் எண்ணிக்கை*	
	நடன உடைகள் / பொருட்களுடன்	நடன உடைகள் / பொருட்களற்ற
வெஸ் நடனம்	500	1,000
சாஸ்திரீய பெண்கள்	300	1,000
கீழைத்தேய நடன துறை		
கீழைத்தேய நடனம் பெண்கள	100	400
தெல்மே	50	450
கோளம், சன்னி மற்றும் பாலி - 03 வகைகள	60	200
சபரகமுவை நடனம் பெண்கள்	200	400
சபரகமுவை நடனம் ஆண்கள்	100	250
20 நாட்டார் நடன அம்ச்கள் மற்றும் 25 குழுக்களை கொண்டு அமைந்துள்ளது.		
	40 கலைஞர்கள் வீதமுள்ள குழுக்களின் எண்ணிக்கை	50 குழுக்கள்
பறைசாற்று கலைஞர்கள்	1,500	2,000

4.2 கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு பங்கேற்றிய தேசிய நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் நடாத்தப்பட்ட விசேட நிகழ்ச்சிகள்

திகதி	நிகழ்ச்சித்திட்டமும் நடைபெற்ற இடமும்	அமைச்சின் பங்களிப்பு / பங்குபற்றல்
2014.01.22	மாலைதீவு ஜனாதிபதி அவர்களின் வரவேற்பு விழா.	கலாசார நிலைய பறைசாற்று கலைஞர்கள் 174 பேர் களந்துக்கொண்டனர்.
2014.02.04	கேசாலை நகர மத்தியில் இடம் பெற்ற 66 வது தேசிய சுதந்திரன தின விழா.	கலாசார நிலையங்களின் 400 பிள்ளைகளை கலாசார ஊர்வளத்தில் பங்கேற்க வைத்தல்.
2014.02.13,14	கங்காராமை 'நவம் மகா பெரஹரா'	கலாசார நிலையங்களின் 355 நடன கலைஞர்கள் பங்கேற்றினர்.
2014.02. 21-2014.03.01	2014 தயட்டகிருள கண்காட்சியுடன் இணைவான நிகழ்ச்சிகள் - குளியாபிட்டி வடமேற்குப் பல்கலைக்கழகம், தொழில்நுட்ப கல்லூரி மற்றும் மத்திய மகா வித்தியாலய வளாகம்.	கலாசார தினத்தின் போது "சிரிலக வெனும" இலங்கையின் புகழை தொனிப் பொருளாகக் கொண்ட கலாசார கண்காட்சியொன்றை கலாசார நிலையங்களின் 450 மாணவர்களின் பங்கேற்பினால் நடாத்தல். குருநாக்கல் மாவட்ட கலாசார நிலைய மாணவர்களின் பங்கேற்பினால் ஒவ்வொரு நாளும் கலாசார நிலையமொன்றை நடாத்துதல். 50 'அங்கம் பொர' கலைஞர்களின் பங்கேற்பினால் 'அங்கம்' சிற்பக் கலைசார் காட்சியொன்றை நடாத்தல்.
2014.03.06	அப்கனிஸ்தான் ஜனாதிபதியின் வரவேற்பு விழா – ஜனாதிபதி அலுவலகத்திற்கு முன்னில்.	கலாசார நிலைய பறைசாற்று கலைஞர்கள் 258 பேர் களந்துக்கொண்டனர்.

2014.03.10	கர்ப்பிணித் தாய்மார்களுக்காக நடாத்தப்படுகின்ற "செனெஹஸ" அழகியற் கலையுணர்வுடன் இரசிக்கும் நிகழ்ச்சி - கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு மற்றும் 25 கலாசார நிலையங்களில் நடாத்திடப்பட்டது.	அமைச்சின் நிகழ்ச்சிகளில் 80 கர்ப்பிணித் தாய்மார்கள் பங்கேற்றினர். கலாசார நிலையங்களின் நிகழ்ச்சிக்காக 1500 க்கு மேற்பட்ட பங்கேற்பாளர்கள் களந்துக்கொண்டனர்.
2014.04.25-29	வளமாளர் பயிற்ச்சி நிகழ்ச்சி – வேயங்கொடை பயிற்சி நிலையம்.	சப்ரகமுவை மற்றும் மேற்கு மாகாண வளமாளர்கள் 30 பேர் களந்துக்கொண்டனர்.
2014.05.02-04	வளமாளர் பயிற்ச்சி நிகழ்ச்சி – ஹாலிஎலை வள நிலையம்.	மத்திய மாகாண வளமாளர்கள் 27 பேர் பங்கேற்றினர்.
2014.04.30	ளுசடையமெயெ விமான நிறுவனம் ழுநெறழசடன் விமான நிறுவனத்தில் அங்கத்துவம் பெறும் உத்தியோகப்பூவ விழா – மத்தல விமான நிலையத்தில	தெற்கு மாகாண கலாசார நிலையங்களின் 300 நடனக் கலைஞர்கள் பங்கேற்றினர்.
2014.05. 15- 19	வெசாக் பண்டிகை – பொலன்னறுவை கல்விகாரைக்கு அண்டிய 'புத்தி மண்டபம்' எனும் அரங்கில்.	"குரு பூஜை" எனும் நாட்டிய நடனம் மற்றும் பிரதான கலாசார மேடை நிகழ்ச்சியை நடாத்தல் பொருட்டு கலாசார நிலைய கலைஞர்கள் 50 பேர் பங்கேற்றினர்.
2014.05.15-19	வெசாக் பண்டிகை – ஜனாதிபதி அலுவலகம் மற்றும் ஹுணுபிட்டிய விகாரை ஒருங்கிணைந்து ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட 'புத்த ரஸ்மி' எனும் வெசாக் வளையம்.	நடன மற்றும் பறைசாற்றுக் கலைஞர்கள் 750 பேரின் பங்களிப்பால் கலாசார அம்சங்களை முன்வைத்தல் மற்றும் 350 கலைஞர்களின் பங்கேற்பால் பக்தி பாடல் நிகழ்ச்சயொன்றை நடாத்தல்.
2014.06.02	பொசொன் விழா – அரந்தளாவை பிக்குமார்களின் படுகொலைக்கு 27 வருடங்கள் நிறைவடைதல் தொடர்பாக நடாத்திய சமய நிகழ்ச்சி.	30 ஹேவிசி (பறை) சாற்று கலைஞர்கள் பங்கேற்றனர்.
2014.06.11,12	திசமாராமை பெரஹரா விழா	245 கலாசார நிலைய கலைஞர்களால் பெரஹரா அங்கங்களை வழங்கல்.
2014.06.11	தேசிய பொசொன் விழா – மிகிந்தலை	50 கலாசார நிலைய கலைஞர்களைக் கொண்ட 'ஹேவிசி' மற்றும் இசை வாத்திய குழுவொன்றை வழங்கல்.
2014.06.13	பொசொன் விழா – தந்திரிமலை	'குரு பூஜை' நாட்டிய நடன கலைஞர்கள் பங்கேற்றனர்.
2014.06.01	கௌரவ கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சரின் பாராட்டு விழா.	கௌரவ கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சர் 'கீர்தி ஸ்ரீ ஜன ரஞ்சன' கௌரவ விருது பெறும் பாராட்டு விழாவில் 350 பறை மற்றும் 'ஹேவிசி' வாத்திய கலைஞர்கள் பங்கேற்றனர்.
2014.08.13	கௌரவ கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சரின் பாராட்டு விழா – பண்டாரநாயக்கா ஞாபகார்த்த மன்றத்தில்.	கலாசார நிலையங்களின் 300 பறை சாற்று கலைஞர்கள் பங்கேற்றனர்.
2014.09.07	ஜப்பான் ஜனாதிபதி அவர்களின் வரவேற்பு விழா – ஜனாதிபதி காரியாலயத்திற்கு முன்னில்.	கலாசார நிலையங்களின் 500 பறை சாற்று கலைஞர்கள் பங்கேற்றனர்.

2014.09.17	சீனா ஜனாதிபதி அவர்களின் வரவேற்பு விழா – ஜனாதிபதி காரியாலயத்திற்கு முன்னில்.	கலாசார நிலையங்களின் 600 பறை சாற்று கலைஞர்கள் பங்கேற்றனர்.
2014.12.22	அரச சேவை ஊழியர்களுக்கிடையிலான ஆக்கத்திறன் போட்டித் தொடரின் விருது வழங்கல் விழா	அரச சேவை ஊழியர்களின் நாடக விருதுகள் - 28 கவிதை ஆக்கம், பாடலாக்கம், சிறு கதை, சிறுவர் கதை, ஓவிய விருதுகள் - 10 பிரதிபா நாடக விருதுகள் - 26

4.3 "தேசிய இலக்கிய கலை பிரசாதனி" 2014 தேசிய இலக்கிய கலை பெரவிழா

இலக்கிய படைப்பாளாகள் மற்றும் கலைஞர்களை கௌரவிப்பதை முக்கிய எண்ணக்கருவாகக் கொண்ட இலக்கிய கலை பிரசாதினி விழா, பொது மக்களிடையில் இலக்கியம் மற்றும் கலை தொடர்பான விருப்பத்தை உயர்த்துவதற்கும் பிள்ளைகள் பரம்பரையினரிடம் இலக்கியம் மற்றும் கலையை மியச் சமீப்பமாக்கல், இவர்களது திறன் வளர்ச்சிக்கு வழிவகித்தல் போன்ற குறிக்கோள்களை அடைதல் பொருட்டு வருடாந்தம் நடைப் பெறுகின்ற தேசிய, சமய மற்றும் கலாசார ரீதியில் மிக முக்கியமான தேசிய விழாவாகும்.

இம் முறை **"தேசிய இலக்கிய கலை பிரசாதினி"** தேசிய இலக்கிய கலை பெருவிழா கண்டி மஹானாம பாடசாலையில் 2014 செப்தம்பர் மாதம் 6,7,8,9 மற்றும் 10 ஆம் திகதிகளில் நடாத்தப்பட்டது.

2014 "தேசிய இலக்கிய கலை பிரசாதினி"விழாவில் உள்ளடங்கும் நிகழ்வுகள்

- கல்வி மற்றும் வர்த்தக கண்காட்சி – 80 அறைகளைக் கொண்டு அமைந்தது.
- நூல் வெயீடு – தனியார் வெளியீட்டாளர்களுடன் இணைவான நிறுவனங்களால் நடாத்திடப்பட்டது.
- திரைப்பட காட்சிகள் - 05 திரைப்படங்கள் காட்சிப்படுத்தல் மற்றும் திரைப்பட தொழில்நுட்ப உபகரணங்களை அறிமுகப்படுத்தல், அதனை பற்றிய அறிவூட்டல்.
- "கவி மடு" கவி மேடை.
- கலாசார நலையங்களின் நடன நிகழ்ச்சி – ஒரு நாளுக்கு மத்திய மாகான 05 கலாசார நிலையங்களின் தலா 300 கலைஞர்கள் என்ற வகையில் 03 நாள்களாக நிகழ்ச்சியை நடாத்தப்பட்டது.
- இலக்கிய சொற்பொழிவு
- இரசனையாளர்களின் கலாசார ஒலிபரப்பு – நாட்டார் இசை பாதுகாப்பு நூலகம் மூலம் பாடசாலை மாணவர்கள் தொடர்பாக வழங்கப்பட்ட ஒரு விசேட நிகழ்ச்சியாகும். இதன் பொது கண்டி பிரதேசத்தை சார்ந்த பாடசாலைகளின் 70 மாணவ மாணவிகளை இரசனையாளர்களின் கலாசார ஒலிபரப்பில் அறிவிப்பாளர்களாக இணைத்தக்கொண்டதோடு 100 பாடசாலை பிள்ளைகளுக்கு தொடர்பாடல்களுக்குரிய செயற்பாடுகளை எவ்வாறு மேற்கொள்வதென தொழில்நுட்ப மற்றும் ஆக்கத் துறைகளால் அறிவூட்டும் இரு நாள் வேலைப்பட்டறை நடாத்தப்பட்டது.
- சிறுவன மன்றம் - தலா 50 விதமான 150 பாடசாலை பிள்ளைகளுக்கு சிறுவர் பாடல் நயத்தல் பற்றிய நிகழ்ச்சியொன்று, சிறுவர் நாடக மற்றும் ஓவிய வேலைப்பட்டறை யொன்று நடாத்தப்பட்டதோடு பெறுமதியான புத்தகக் கட்டு பரிசில்களாக வழங்கப்பட்டது.
- கல்வி அமைச்சினால் நடாத்தப்படும் விசித்திராங்கம் நிகழ்ச்சி – 10 பாடசாலைகளின் 771 மாணவ மாணவிகளின் பங்கேற்பால் நடாத்திடப்பட்டது.
- யட்டிநுவர கலை நிலையம் நடாத்தப்படகின்ற விசித்திராங்கம் நிகழ்ச்சி – கலாசார நிகழ்ச்சி மற்றும் நாட்டார் பாடல் நிகழ்ச்சியொன்று நடாத்தப்பட்டது.
- "றித்தியாகய" சாந்திக் கருமம் - 20 கலைஞர்களின் பங்கேற்பினால் நடாத்தப்பட்டது.
- சிறுவர் பாடல் நிகழ்ச்சி – செங்கடகல கலாசார நிலைய 30 கலைஞர்களின் பங்கேற்பினால் நடாத்தப்பட்டது.
- டவர் மன்ற கலைஞர்களின் "நூர்த்தி பாடல்" நிகழ்ச்சி – 30 டவர்மன்ற கலைஞர்களின் பங்கேற்பினால் நூர்த்தி பாடல் நிகழ்ச்சியினை நடாத்தப்பட்டது.
- "கோலம் மடு" சாந்திக் கருமம் - 30 கலைஞர்களின் பங்கேற்பினால் நடாத்தப்பட்டது.
- பாடல் இரசித்தல் நிகழ்ச்சி
- "கலா அசபுவ" இரசித்தல் நிகழ்ச்சி
- பொம்லாட்ட நிகழ்ச்சி

- அரச இசை குழுவின் இசை நிகழ்ச்சி
- கண்டி மாவட்ட பாடசாலைகளின் பரிசளிப்பு நிகழ்ச்சி – 2013 ஆம் ஆண்டில் அழகுக் கலை மற்றும் இலக்கிய பிரிவில் அகில இலங்கை முதலாம் இடம் வென்ற 44 பாடசாலைகளின் 470 பாடசாலை மாணவ மாணவிகளுக்கு பரிசில்கள் (புத்தகங்கள்) வழங்கபப்பட்டது.
- நடன ஊர்வளம் - கண்டி மாவட்டத்தை சார்ந்த 35 கலாசார நிறுவனங்களின் 1200 கலைஞர்கள் மற்றும் மகாநாம பாடசாலையின் மாணவர்கள் இதில் பங்கேற்றினர்.
- "பிரதிபா" கலாசார நடன நிகழ்ச்சி – பிரதிபா தேசிய நடன போட்டித் தொடர் குழப் பிரிவில் முதலாம் இடம் வென்ற நடன குழுகளால் நிகழ்ச்சியை நடாத்தப்பட்தோடு 450 கலைஞர்கள் பங்களித்தனர்.
- இரசித்தல் நிகழ்ச்சிகளை நடாத்தல் - 2014 இலக்கிய விழாவக்கு இணைவாக கண்டி மாவட்டத்தில் 36 இரசித்தல் நிகழ்ச்சிகளை நடாத்தப்பட்டது.

ii. விருது வழங்கல

➢ 2014 தேஸநேத்ரு விருது வழங்கல

இலங்கையில் இலக்கிய மற்றும் கலைத்துறைக்கு மாபெரும் பணியை புரிந்திருக்கும் கலைஞர்களுக்கு வாழ்க்கையில் ஒரு முறை மட்டும் வழங்கப்படுகின்ற தேசநேத்ரு விருது 2014 ம் ஆண்டில் பின்வரும் கலைஞர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது.

➢ செங்கடகல ஸ்ரீ வர்த னபுராபிமானி விருது பெற்ற கலைஞர்கள

➢ பேராசிரியர் திரு மீகச்சும்புர	இலக்கியம்
➢ பேராசிரியர் திரு எம்.எல்.ஏ. காதர்	இலக்கியம்
➢ நாடக கலைஞர் திரு சுமிந்த சிரிசேன	நுடனத் துறை
➢ திரு. பீட்டர் சூரசேன	பூரம்பரிய நடனம் (கண்டி தளதா பெரகராவின் தலைமை கலைஞர்)
➢ திரு. கே. ஏ. கருணாகரன்	இசைத் துறை

➢ "செங்கடகல ஸ்ரீ வர்தனபுராபிமானி" விருது வழங்கல

கண்டி மாவட்டத்தை மையமாகக்கொண்டு நடத்தப்பட்ட தேசிய இலக்கிய கலை பிரசாதனி வைபவத்தில் கலைத்துறைக்கு பாரிய சேவைகளை ஆற்றிய கண்டி மாவட்டத்தை சேர்ந்த 20 கலைஞர்களுக்கு **"செங்கடகல ஸ்ரீ வர்தனபுராபிமானி"** விருதுகள் வழங்கப்பட்டன.

2014 இல் செங்கடகல ஸ்ரீ வர்தனபுசாபிமானி விருதுகள் வழங்கப்பட்ட கலைஞர்கள்

➢ திரு. எம். ஜி. சோமசிரி தெனகம	எழுத்துக் கலை
➢ திரு டபிள்யூ. எம். கே. சீ. பீ. விஜேகோன்	ஓவிய கலை மற்றும் நாடகம்
➢ திரு எஸ். ஜீ. கெமுணு சிரிவர்தன	எழுத்துக் கலை
➢ திரு. டயஸ் சமரநாயக்க வீரசேகர	உடரட்ட நடனம், குருத் தோலை கலை, சாந்தி கருமம்
➢ திரு கே. ஜீ. சீமன் கதுணுரத்ன	ஓவிய சிற்பத் துறை
➢ திரு. ரி. வை. சுமனவீர	நடன துறை
➢ திரு கே. ஏ. ஜீ. குரப்பு ஆரச்சி	இலக்கிய மற்றும் எழுத்துக் கலை
➢ திரு. எம். ஜி. சி. மெதகம	கவிதை ஆக்கத் துறை
➢ திரு டபிள்யூ. ஜீ. தர்மசேன மகவெல	பாடலாக்கத் துறை
➢ திரு. வஹலியன்கே சோமரத்ன	பாடலாக்கம், கவிதையாக்கம், மேடை நாடகம், தொலைகாட்சி சினிமா திரைக் கதை
➢ திரு. எஸ்.ஜி.குணதிலக	ஓவியமும் சிற்பமும்
➢ திரு. என். கே. ராஜபக்ஷ	உடரட்ட நடனம், பறை சாற்றல், சாந்திக் கருமங்கள்.
➢ திரு. ஜி. டபிள்யூ. அனுர ஜயந்த	மர வேலைக் கொண்ட அழங்கார பொருட்கள் உற்பத்தி
➢ திரு. ஏ. கே. திலக் சோமவன்ச	தும்பர வேலைப்பாடுடன் அழங்காரமான துணி உற்பத்தி
➢ திரு. டபிள்யூ. ஜீ. குணபால	உடரட்ட நடனம்
➢ திரு. ஏ. ஜீ. ஜினேரிஸ்	மேடை நாடகம், நடனம், பாடல், எழுத்துக் கலை
➢ திரு. ஓவிச்சே பிரேமவர்தன	எழுத்துக் கலை, நடனம் மற்றும் காவியக் கலை
➢ திரு. மாரியப்பன் இந்திர ராகு	இசை, பாடல்
➢ திரு. ஏம். ஜி. குணசேன	பாரம்பரிய நடன கலைஞர்
➢ திரு. ஜே. ஜீ. ஜயதுரா	நடனக் கலை

➢ பிரதிபா விருதுகள் மற்றும் சான்றிதழ் வழங்கல்.

172 கலாசார நிலையங்களில் இசை, நடனம், நடித்தல் ஆகிய நுண்கலை பாடங்களை கற்கின்ற மாணவர்களினுள் பாட விதனங்களைக் கற்று திறன் வெளிப்படத்தம் சந்தர்பமொன்று ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல், அழகியக் கலை ரீதியில் ஆளுமை அபிவிருத்திக்கும் உள்நாட்டு கலை அங்கங்களை பாதகாத்தக் கொள்ளலும் இலக்காகக் கொண்டு கலாசார நிலையங்களிடையில் இசை, நடனம், நடித்தல் போட்டித் தொடரை வருடாவருடம் "பிரதிபா" என்று நடாத்தப்படும். ஒவ்வொரு துறயிலும் திறமைகள் தோற்றும் குழுக்கள் முன்வந்திருக்கும் நிலையத்திற்கு முதலாம் இடம் மற்றும் இரண்டாம் இடங்களை வழங்கப்படும். இதன் கீழ், 2014 பிரதிபா முதலாம் இடம் மாத்தறை நூபே கலாசார நிலையமும், 2014 பிரதிபா போட்டித் தொடர் இரண்டாம் இடம் பலாங்கொடை கலாசார நிலையமும் வென்றன.

4.4 அரச ஊழியர்களுக்கிடையேயான படைப்பாற்றல் போட்டித் தொடர்

2002 ஆம் ஆண்டிலிருந்து பிரதி வருடமும் அரசாங்க சேவையாளர்களது படைப்பு ஆற்றல்களை மேம்படுத்துவதற்காக அவர்களை ஊக்குவிக்கும் நோக்குடன் அரசாங்க ஊழியர்களுக்கிடையேயான படைப்பாற்றல் போட்டிகள் நடாத்தப்படுகின்றன. இங்கு குறுங்கதை, சிறுவர் கதை, பாடலாக்கம், கட்டுரை, சிறு நாடகம், சிறுகதை, சிறுகதை மொழிபெயர்ப்பு மற்றும் ஓவியப் போட்டி போன்ற அம்சங்கள் சிங்கள, தமிழ் மொழிகளில் அரச சேவையாளர்களிடையே போட்டி பிரதேச, மாவட்ட, தேசிய மட்டங்களில் நடாத்தப்பட்டு வெற்றியாளர்களுக்கு சான்றிதழ்களும் பணமுடிச்சுகளும் வழங்கப்படுகின்றன. இறுதியில் வெற்றிபெற்ற படைப்புக்களை உள்ளிட்ட 'பிரகாசம்' என்ற பெயரிலான நூலொன்றும் வெளியிடப்படுகின்றது.

2014 ஆம் வருடத்தில் அரசாங்க ஊழியர்களுக்கிடையேயான படைப்பாற்றல் போட்டித் தொடர் தொடர்பான விண்ணப்பங்களின் எண்ணிக்கை.

	போட்டிப் பிரிவு	சிங்கள மொழி மூலம்	தமிழ் மொழி மூலம்
1.	**சிறு கதை**	**164**	**76**
2.	**பாடலாக்கம்**	**307**	**64**
3.	**ஓவியம்**	**51**	**16**
4.	**கவிதையாக்கம்**	**394**	**125**
5.	**சிறுவராக்கம்**	**65**	**28**
	மொத்தம்	**981**	**309**

4.5 நயத்தல் நிகழ்ச்சிகள் நடாத்தல்

பாடசாலை பிள்ளைகளின் மற்றும் இளைங்ஞர் யுவதிகளின் அழகியற்சார் இரசனை திறமைகளை வளர்ப்பதனால் இருதய துடிப்புடனான மனிதர்களைக் கொண்ட சமூகத்தை உருவாக்ககும் நோக்கத்துடன் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடசாலைகள் மற்றும் விசேட வேண்டுக்கொள்களை முன்வைக்கின்ற நிறுவனங்கள் தொடர்பாக இவ் இரசனை நிகழ்ச்சிகளை நடாத்தப்படும். இதன் போது தொடர்புப்பட்ட அழகியற் அல்லது இலக்கிய விடயத்தில் நிபுணத்துவம் பெற்ற வளமாளரொருவரின் தலைமையில் இந் நிகழ்ச்சியினை நடாத்தப்படும்.

2014 ஆம் வருடம் ஜனவரி 01 முதல் செப்தம்பர் 30 ஆம் திகதி வரை நடாத்தப்பட்டுள்ள நிகழச்சிகள்

	திகதி	இடம்
01	2014.01.31	களனி பல்கலைக்கழகம், ராகம மருத்துவ பீடம்
02	2014.02.21	களனி பல்கலைக்கழகம்
03	2014.02.24	ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழகம்
04	2014.03.05	மாலபே ஆண்கள் பாடசாலை
05	2014.03.08	மஹரகம கலாசார நிலையத்தின் ருக்மல்கம கிராமிய கழகம்
06	2014.03.10	'செனெஹச நிகழ்ச்சி" – கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு கேற்போர்கூடம்
07	2014.03.03	பாதுக்கை சிரிபியரதன வித்தியாலயம்
08	2014.04.03	பெதோட்டை கலாசார நிலையம்

09	2014.04.08	இங்கிரியா கலாசார நிலையம்
10	2014.04.26	கொழும்பு ஆனந்த கல்லூரி
11	2014.06.19	"மெத் செவன" சிறுவர் இல்லம், ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர கலாசார நிலையத்தின் வழிகாட்டலால்.
12	2014.06.23	ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழக கலாசார நிலையம்
13	2014.07.02	கண்டி மஹாநாம வித்தியாலயம். கண்டி பிரதேச செயலகம்.
14	2014.07.03	தொலபிஹில்ல வித்தியாலயம். பூஜாபிட்டி பிரதேச செயலகம்.
15	2014.07.04	கலகெதர கலாசார நிலையம் (பாடசாலை பிள்ளைகள் தொடர்பான) கலகெதர கலாசார நிலையம் (அரசாங்க ஊழியர்கள் தொடர்பான)
16	2014.07.07	பாதஹேவாஹெட்ட கனிஷ்ட வித்தியாலயம். பாதஹேவாஹெட்ட பிரதேச செயலகம்
17	2014.07.08	நாவலபிட்டி அனுருத்த மகா வித்தியாலயம் நாவலபிட்டி பிரதேச செயலகம்
18	2014.07.09	தொளுவ மகா வித்தியாலயம் தொளுவ பிரதேச செயலகம்
19	2014.07.14	மெததும்பர மகா வித்தியாலயம் மெததும்பர பிரதேச செயலகம்
20	2014.07.15	ஹதரலியத்த தேசிய பாடசாலை ஹதரலியத்த பிரதேச செயலகம்
21	2014.07.17	குண்டசாலை விவசாயக் கல்லூரி குண்டசாலை பிரதேச செயலகம்
22	2014.07.18	கிராகம ஆசிரியர் கல்லூரி யட்டிநுவர பிரதேச செயலகம்
23	2014.07.21	உடபலாத றைபல் மகளீர் பாடசாலை உடபலாத பிரதேச செயலகம்
24	2014.07.22	கலஹா பத்திரவதீ வித்தியாலயம் தெல்தொட்ட பிரதேச செயலகம்
25	2014.07.24	கண்டி ஆளுநர் அலுவலகம் கங்கவட்டகோரளை கலாசார நிலையம்
26	2014.07.25	மகபதன ஸ்ரீ சுதர்ஸனாராமை விகார கூடம் பன்வில பிரதேச செயலகம்
27	2014.07.30	டி. பி. விஜேதுங்க பாடசாலை உட்டுநுவர பிரதேச செயலகம்
28	2014.07.31	நுகவெல பாடசாலை ஹாரிஸ்பற்று பிரதேச செயலகம்
29	2014.08.04	உடுதும்பரை கலாசார நிலையம் உடுதும்பரை பிரதேச செயலகம்
30	2014.08.05	பாதுதும்பரை தொழில்நுட்பக் கல்லூரி பாததும்பரை பிரதேச செயலகம்

இந் நயத்தல் நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக பொது மக்கள், குறிப்பாக இளைஞர்கள் கூட்டம் அதிமாக களந்துக்கொண்டனர்.

4.6 கட்புலநாகா மரபுரிமையினை பாதுகாத்திடும் நிகழ்ச்சிகளை செயற்படுத்தல்.

கட்புலனாகா மரபுரிமைகளைப் பாதுகாத்தல்

பலதரப்பட்ட சனத் தொகுதிகள் மற்றும் இன்னும் ஒருசில சமயங்களின் போது தனி நபர்கள் தமது கலாசார மரபுரிமையின் பாகமாக ஏறகப்படுகின்ற பழக்கங்கள், சமர்பித்தல்கள், கூற்றுகள், அறிவு, நிபுணத்துவம் போன்றே உபகரணங்கள், சொத்து, தொல்பொருள் மற்றும் அத்துடன் இணக்கப்பாடுடனான கலாசார வெற்றிடங்கள் "கட்புலனாகா கலாசார மரபுரிமை" என விளக்கமளிக்கப்படுகிறது.

இதன் கீழ்

- கட்புலனாகா கலாசார மரபுரிமையின் ஊடகமொன்றாக மொழி உன்னிட்ட வாய்மொழிமூல சம்பிரதாயங்களும் வெளியீடுகளும்
- நுண்கலைகள்
- சமூக பழக்கவழக்கம், சாந்திக் கருமங்கள் மற்றும் திருமண / விழாக்கள் தொடர்பான சந்தர்பங்கள்
- இயற்கை மற்றும் பிரபஞ்சம் தொடர்புடைய அறிவும் பழக்கமும்.
- பாரம்பரிய கைப்பணி கலைகளை சார்ந்தது

"**பாதுகாத்தல்**" என்பதன் மூலம் கருதப்படுவது மேற்படி கட்புலனாகா மரபுரிமைகளை அறிந்துகொள்ளல் தகவல்களை திரட்டுதல், வகைப்படுத்ததல், விஸ்தரித்தல், ஆராய்ச்சி, பாதுகாத்தல், தற்காப்பு வழங்கல். மேம்பாடு பழுதுபார்த்தல், உள்ளிட்ட கற்புலனாக கலாசார மரபுரிமையின் ஆற்றலை உறுதழிப்படுத்துவதை இலக்க்காக் கொண்ட செயற்பாடுகளாகும்.

மேலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள விதத்தில் கட்புலனாகா மரபுரிமைகளை பாதுகாப்பதற்கு UNESCO நிறுவனம் 2003 ஆம் ஆண்டில் உடன்படிக்கை ஒன்றை செய்துள்ளதோடு இந்த நிகழ்ச்சியை எமது நாட்டுக்கு அறிமுகப்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது இதன்படி 2012 ஆண்டில் தெரிவு செய்யப்பட்ட இலங்கையின் புத்திஜீவிகள் 25 பேருக்கு செயலமர்வொன்றை நடாத்தி கட்புலகனாக உரிமைகள் பற்றி பயிற்சி அளிக்கப்பட்டதோடு 2013 ஆண்டில் அந்த புத்திஜீவிகள் குழுவுக்கு மீண்டும் செயலமர்வொன்றை நடாத்தி அந்த தகவல்களை திரட்டுவதற்கும் அவற்றை பயன்படுத்துவதற்கான பட்டியல் ஆவணமொன்றை (inventory) தயாரிப்பதற்கும் தேவையான பயிற்சியை அளிக்கப்பட்டது.

முன்னேற்றம் 2014

இப் புத்திஜீவிகளால் கீழ் காணும் கட்புலனாகா மரபுரிமைகள் மீது கற்றல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

- குத்தும் சுடும் மருத்துவம்
- சிங்கள மற்றும் தமிழ் புத்தாண்டு பழக்க வழக்கங்கள்
- 'கொடஹளு யாகய' சாந்திக் கருமம்
- ஸ்ரீ தளதா பெரகரா
- சிங்கள பொம்லாட்டக் கலை

கட்புலனாகா மரபுரிமைகளைப் பாதுகாத்தல் தொடர்பான யுனெஸ்கோவின் மூன்றாவது வேலைப்பட்டறை

யுனெஸ்கோவின் மூன்றாவது வேலைப்பட்டறை 2014 பெப்ரவரி 11 – 15 வரை வக்வெல்லை அபிவிரத்தி பயிற்சி நிறுவனத்தில் நடாத்தப்பட்டது. இதன் போது மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ள விடயங்களாவது,

- மேற்படி கற்கை அறிக்கைகளின் தகவல்கள் பகுப்பாய்வு செய்தல்.
- கட்புலனாகா மரபுரிமைப் பற்றி அனுராதபுரம் மற்றும் பொலன்னறுவை மாவட்டங்களை மையமாகக் கொண்டு தகவல்கள் சேகரித்து தயாரிக்கப்பட்டுள்ள ஆவணப் பட்டியல்கள் (Inventory) தொடர்பாக களந்துரையாடல்.

4.7 கட்புலனாகா மரபுரிமைகளைப் மீண்டும் உருவாக்குதல் முன்னோடி கருத்திட்டம் - மாத்தளை மாவட்டம்

2600 வருடங்கள் பழமைவாய்ந்த வரலாற்றைக் கொண்ட விலை மதிப்பிட முடியாத கட்புலனாகா மரபுரிமைகளைப் பாதுகாப்பாகப் பேணி தற்போதைய இலங்கை மக்களுக்கு அதை வாரிசாக வழங்குவதற்காக அந்த மறைந்துள்ள மரபுரிமைகளை மீள அறிமுகப்படுத்தி அந்த மரபுரிமைகளிலிருந்து பயனைப் பெற்றுக்கொள்ளும் ஒரு சந்தர்ப்பத்தைப் பெற்றுக் கொடுப்பதற்கும் கட்புலனாகா உரிமைகள் பாதுகாப்புத் திட்டம் அமைச்சினால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

முன்னோடிக் கருத்திட்டமொன்றாக மாத்தளை மாவட்டத்தின் மக்களை இலக்காகக் கொண்டு 3 மாத ஆராய்ச்சி ஒன்று மேற்கொண்டு தகவல்களைத் திரட்டும் கருத்திட்டம் 2012 ஆகஸ்ட் மாதம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

சமூகயியல், மானிடயியல், சிங்கள இலக்கியம், தமிழ் இலக்கியம் மற்றும் வரலாறு போன்ற விடயங்கள் தொடர்பாக போதுமான அறிவைக் கொண்ட பல்கலைக்கழக ஆசியர்களின் அறிவுரைக்கிணங்க பிரதேச கலாசார நியங்களில் சேவையில் ஈடுபட்டிருக்கும் கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர்களின் மற்றும் புதிய பட்டதாரி நியமனதாரிகளை ஈடுபடுத்தப்பட்டுள்ளது.

- தகவல் தரவு தேடல்
- மேலதிக ஆராய்ச்சி மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய அறிவை அதற்கு ஈடுபடுத்துதல்
- அடையாளம் காணப்பட்ட விடயங்களை பகிரங்கப்படுத்தல்
- இலங்கையின் தனித்துவத்தைக் காட்டுகின்ற விடயங்களை சர்வதேச ரீதியாக பிரபல்யமடையச் செய்தல்.

2014 ஆக்தோபர் மாதம் 18 மற்றும் 19 ஆந் திகதிகளில் வேயங்கொடை கலாசார பயிற்சி நிலையத்தில் இம் மாவட்டங்களில் கட்புலனாகா மரபுரிமை தகவல்களை சேகரித்தல் மீதான பயிற்சியை கண்டி மற்றும் நுவரெலியா மாவட்டங்களின் கலாசார உத்தியோகத்தர்களுக்க பெற்ற கொடுத்தல் தொடர்பான ஏற்பாடுகளை செய்யப்பட்டுள்ளது.

முன்னேற்றம் 2014

- இவ் ஆய்வுசார் அலுவல்களால் பெற்றக்கொண்டுள்ள தகவல்களை உபயோகிக்கப்பட்டு 2014 மே மாதம் மாத்தலை மாவட்டத்தில் கட்புலனாகா மரபுரிமைகள் தொடர்பான ஆவணத்தை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.
- கண்டி மற்றும் நுவரெலியா மாவட்டங்களில் கட்புலனாகா மரபுரிமைகள் தொடர்பான ஆவணத்தை தயாரிக்கப்படுதல்.

2014 ஆக்தோபர் 18 மற்றும் 19 ஆம் திகதிகளில் வேயங்கொடை கலாசார பயிற்சி நிலையத்தில் இம் மாவட்டங்களின் கட்புலனாகா மரபுரிமைசார் தகவல்களை சேகரித்தல்தொடர்பான பயிற்சியினை கண்டி மற்றும் நுவரெலியா மாவட்டங்களின் கலாசார உத்தியோகத்தர்களுக்கு பெற்றுக் கொடுப்பதற்கான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

4.8 நாட்டார் இசை பாதுகாப்புக் கருத்திட்டம்

இலங்கை மக்களின் வாழ்க்கையின் நீண்டகாலமாக பிண்ணிப்பிணைந்து வருகின்ற நாட்டார் பாடல்கள், அவற்றின் சொரங்கள் மற்றும் 'ஹேவிசி', 'வன்னம்', பேய்யோட்ட பூஜைகளில் வரும் நாதசுரங்கள் போன்ற மக்களது மரபுரிமைகளை அழியாது பாதகாத்து அதை எதிர்காலத்தில் மக்களின் வாழ்க்கையுடன் இணைத்து அவர்களின் இரசனை சக்தி அதிகரிக்கும். இதன்படி மேலே மக்கள் இசை கலையம்சங்களை அவற்றின் நாதசுரங்களையும் பாதுகாப்பது இந்த கருத்திட்டத்தின் நோக்கமாகும்.

கலாசார, கலை அலுவல்கள் அமைச்சினால் நவீன தொழில்நுட்பத்துடன் கூடிய உபகரண தொகுதிகள் அடங்கிய மக்கள் இசை பாதுகாத்தல் நூலகமொன்று 2010 செத்தெம்பர் 23 ஆம் திகதி ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதற்கான நிதி ஒதுக்கீடு நோயல் நோர்வே அரசாங்கத்திடமிருந்து கிடைக்கப் பெற்றது.

அடிப்படை பணிகள்

- தற்போது நாட்டின் பல்வேறு இடங்களில் மக்களிடமும் பல்வேறு நிறுவனங்களிடமும் காணப்படுகின்ற மேற்படி கலையம்சங்களை பற்றிய தகவல்களை திரட்டுதல்
- அந்த தகவல்களை டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பம் மூலமாக பதிவேற்றி பாதுகாத்தல்
- கற்கை, ஆராய்ச்சி தேவைப்பாட்டுக்காக பயன்படுத்துவதற்கு அனுமதியளித்தல்
- மேற்படி அறிவை சமூகமயப்படுத்துவதற்கு தேவையான மேம்பாட்டு நடவடிக்கைகளை எடுத்தல்.

கேற்புல மற்றும் கேற்புல – செவிப்புல பதிவு செய்தல்களின் முன்னேற்றம் (2014)

	ஒளி நாடாப் பதிவு செய்யப்பட்ட நாட்டுப்புற இசைத் தொகுப்பு
1	**பாரம்பரிய கை றப்பான் (சஞ்சிரா) நடனம் மற்றும் கவிதைப் பாடல் பதிவு செய்தல் தொடர்பாக ஆரம்ப களந்துரையாடல்** ஹெரண, கெசெல்ஹேனாவில் வைத்து நடாத்தப்பட்டது. இதற்கு இணைவாக இது தொடர்பாக எழுதப்பட்டுள்ள புத்தக ஆவணங்களை உபயோகிப்பதன் மூலம் மேலதிக காரணங்களும் சேகரிக்கப்பட்டுள்ளது.
2	**தயட்டகிருள தேசிய நிகழச்சியின் போது நாட்டுப்புற இசையங்கங்கள் மற்றும் அக் கலைஞர்கள் தொடர்பான குறும் அறிக்கை திரைப்படமொன்றை ரசிகர்களிடம் காட்சித்தல்.**
3	**ராகம மருத்துவ பீட மாணவர்களுக்கு நாட்டுப்பற இசை நயத்தல் நிகழ்ச்சியொன்றை நடாத்தல்.** தற்போதைய சிக்கலான சமூக அமைப்பினுள் பொது மக்களின் மன அழுத்தங்களை நீக்கிக் கொள்வதற்கு, பழைய நாட்டுப்பற நாதசுரங்கள் மற்றும் இசை அங்கங்களை உபயோகித்துக் கொள்ளம் விதத்தை தெளிவுப் படுத்தி மருத்துவப் பீட மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களிடையில் கறுத்தரங்கு நிகழ்வாக இதனை நடாத்தப்பட்டது.
4	**“அசிதிசி மியசி” எனும் நாட்டுப்புற இசையங்கங்களைக் கொண்ட வீடியோ அறிக்கை திரைப்படமொன்றை தயாரித்தல்.** இது வரை நாட்டுப்புற இசை பாதகாப்பு நூலகத்தால் நாட்டின் பல பாகங்களில் நாட்டுப்பற கலைஞர்களுடன் நடாத்தப்பட்ட களந்துரையாடல்கள் / கறுத்தரங்குகள் மற்றும் பதிவு செய்யப்பட்ட நாட்டுப்பற இசை அங்கங்கள் உட்படுத்தப்பட்டு இவ் அறிக்கை திரைப்படத்தை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. எதிர் காலத்தின் போது இவ் அறிக்கை திரைப்படத்தின் பிரதிகளை நாடு முழுவதும் அமைந்துள்ள கலாசார நிலையங்களில் காட்சிக்காக வினியோகிக்கப்பட வுள்ளது.
5	**காலி நாட்டுப்புற இசை விழா** நோர்வே கொன்சர்ட் நிறுவனம் மற்றும் சேவா லங்கா மன்றம் ஏற்பாடு செய்யப்படகின்ற இலங்கையின் பலதரப்பட்ட பிரதேசங்களில் வாழ்கின்ற நாட்டுப்புற இசை கலைஞர்களின் படைப்புகள், வெளிநாட்டு இசை குழுகள் மற்றும் பாடசாலை பிள்ளைகள் மற்றும் பலதரப்பட்ட இசை பாரம்பரியங்களை பிரதிநிதித்துவப் படுத்தும் பல குழுக்கள் பங்கேற்கின்ற ஒரு வருடாந்த இசை விழாவாகும். இதற்கு ஒரு தரப்பினராக பங்கேற்றி நாட்டுப்புற இசை விழாவில் முன்வைக்கப்பட்ட இசை அம்சங்களை பதிவு செய்து பாதுகாக்கப்பட்டது.
6	**காலி கதளுவ கடற்பரப்பிற்குரிய ‘ரிடிபன்ன’ எனும் கட்ற்றொழில் முறைமை பற்றிய வீடியோ பதிவு செய்தல்.** மிக வேகமாக அழிந்துப் போய்கொண்டிருக்கும் ‘ரிடிபன்ன’ எனும் கட்ற்றொழில் முறை மீதமாகியிரக்கும் இடங்களிடையில் மிகப் பிரபல்யமான இடமான தென் மாகாணத்தில் கதளுவ பிரதேசத்தில் இவ் வீடியோ பதிவை செய்திருப்பதோடு இதற்குரிய பழக்க வழக்கங்கள், பாரம்பரியங்கள், பாவனைகள் மற்றும் பண்டைய பரம்பரையின் அனுபவங்களை ஆவரணித்துக் கொள்வதற்கு முடிந்தது.
7	**சிங்களம் மற்றும் இந்து புத்தாண்டு விழாவின் பாரம்பரியங்கள் மற்றும் நாட்டுப்பு றநடன அங்கங்கள் உட்பட்டதாக குறும் திரைப்படமொன்று தயாரித்தல்.** கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு மற்றும் கலாசர நிலையத்தால் வருடாவருடம் நடாத்தப்படும் சிங்களம் மற்றும் இந்து புத்தாண்டு விழாவின் பாரம்பரியங்கள் மற்றும் நாட்டுப்புற விளையாட்டுகளை கேற்புல செவிப்புல எனும் இரு ஊடகங்களாலும் பதிவு செய்து இனையதளம் மூலம் வெளியிடப்பட்டது.
8	**மட்டக்களப்பு பிரதேசத்தில் நாட்டுப்புற நாதசுரங்கள் பாதுகாத்திட நடவடிக்கை எடுத்தல்.** தமிழ் மக்களின் நாட்டுப்பற இசை அங்கங்களிடையில் ஒரு தனிப்பட்ட அடயாளத்தைக் கொண்டுள்ள மட்டக்களப்பு பிரதேசத்தில் நாட்டுப்புற நாதசுரங்கள் தேடி சென்று அவற்றை ஒளிப்பதிவு செய்து பாதுகாப்புக்கான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் கீழ் பட்டிப் பழை மற்றும் சென்கல்லடி பிரதேச செயலகப் பிரிவு அதிகாரப் பகுதிகளின் அமைப்புகளுடன் களந்துரையாடல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. அதன் போது இது தொடர்பாக ஏராளமான எழுத்துமூல தகவல்களும் இதற்கு 15 வருடங்களுக்கு முன்னர் மாவட்ட செயலகத்தால் ஒளிப்பதிவு செய்யப்பட்டுள்ள வீடியோ நிகழ்ச்சித் தொடரொன்றும் பெற்றக்கொள்ள முடிந்தது.
9	**“அச்வெத்தும” எனும் உள்நாட்டு உணவு மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சியில் பாரம்பரிய உணவுகள் தொடர்பான கட்புலனாகா மரபுரிமை அங்கங்களை ஒளிப்பதிவு செய்தல்.** ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழகத்தால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட ஒரு மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சியான இதன் போது கலாநிதி திரு பபிலிஸ் சில்வா மற்றும் திரு. மஹிந்த குமார ஆகியோரால் 02 விரிவுரைகள் நடாத்தப்பட்டதோடு சுதேசிய இனிப்புப் பண்ட வகைகள், விசேட உணவு குடி வகைகள், உணவு முறை, தவறான முறைகள் மற்றும் அதன் முக்கியத்துவங்கள் தொடர்பாக முன்வைக்கப்பட்ட விடயங்கள் மற்றும் சுதேசிய தானிய வகைகள் மற்றும் வேளாண்மை தொடர்பான கட்புலனாகா மரபுரிமைகளை ஒலிப்பதிவு செய்யப்பட்டது.

10	**ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைந்து இரண்டு நாற்களின் "ஜன ஸாந்திய" என நாட்டுப்பற இசை தொடர்பாக இரசனை நிகழ்ச்சியொன்றை நடாத்துதல்.** இந் நிகழ்ச்சிக்கு சிங்கள் நாடகம், நூர்த்தி, டவர் மன்ற காலத்தின் இசை அங்கங்கள் மற்றும் பாரம்பரிய 'உடக்கி' குழுவொன்றும் இசை அங்கங்கள் முன்வைக்கப்பட்டதோடு பல்கலைக்கழக ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவ மாணவிகள் 750 க்கு மேற்பட்டோர் பார்வையாளர்களால் இதனை பார்வையிடப்பட்டது.
11	**வாவிகளுடன் தொடர்புக்கொண்ட நம்பிக்கைகள் உட்படும் அனுராதபுரம் கலென் பிந்துணுவெவ கதிர்காமக் கொவிலில் "ஹுருளு" பெரகராவின் கலாசார அங்கங்களை ஒளிப்பதிவு செய்தல்.** வருடாந்தம் நடாத்தப்படகின்ற கடும் வரட்சி முடிவடைந்து, மழை எதிர்பார்த்து நடாத்தப்படகின்ற சடங்கு முறைகள் உட்படும் பெரும் தொகையான சனத் தொகை பங்கேற்கின்ற பிரதேசம் சார்ந்த பெரகரா சடங்காகும்.
12	**சுப்ரகமுவை பாரம்பரியம் சார்ந்த "கீ மடுவ" (பாட்டு மேடை) எனும் அழிவுறும் சாந்திக்கருமம் ஒளிப் பதிவு செய்வதற்கான பேச்சு வர்த்தைகள் நடாத்துதல்.** சுப்ரகமுவை பாரம்பரியம் சார்ந்த "கீ மடுவ" (பாட்டு மேடை) எனும் சாந்திக்கருமம் ஒளிப் பதிவு செய்வதற்கான பேச்சு வர்த்தைகள் இரத்தினபுரி மாவட்ட செயலகத்தில் இடம் பெற்றது.
13	**பகதரட்ட நடன பாரம்பரியத்தில் உள்ளடங்கும் "18 சன்னிய" எனும் சாந்திக்கருமம் ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழகத்தில் வைத்து ஒளிப்பதிவு செய்தல்.**
14	**நிபுண பாரம்பரிய கதைகள் தொடர்பான ஆய்வாளர் திரு அமரதாச வீரசிங்க மற்றும் அவகளது கள ஆய்வுப் பணிகள் தொடர்பான நேர்முக பேச்சுவார்த்தையினை ஒளிப்பதிவு செய்யப்பட்டது.**
15	**ஆமைச்சினால் நடாத்தப்படுகின்ற 'பிரதிபா' மற்றும் அரச ஊழியர்களுக்கிடையேயிலான ஆக்கத் திறன் போட்டித் தொடரின் விருதுச் சான்றிதல்கள் வழங்கல் விழாவினை படமெடுத்தல்.**
16	**அரச ஊழியர்களுக்கிடையேயிலான ஆக்கத் திறன் போட்டி மற்றும் பிரதிபா போட்டிகள் தொடர்பான குறும் வீடியோ அறிக்கை நிகழ்ச்சியொன்றை தயாரித்தல்.**
17	**துற்போது நடாத்தப்படும் கேற்புல செவிப்புல ஒளிப்பதிவுகளை தொகுத்தல்.**

நாட்டுப்பற இசை பாதுகாப்பு நூலகத்தின் கடமைகளை மிகவும் சுறுசுறுப்பாக வழிநடாத்துவதற்கு ஆலோசனை குழுவொன்றை நியமித்தல்.

நாட்டுப்பற இசை பாதுகாப்பு நூலகத்தின் பாதுகாப்பு அலுவல்களை மேற்கொள்ளல், கள ஒளிப்பதிவுகள் மற்றும் மேம்பாடு நிகழ்ச்சிகள் ஏற்பாடு செய்தல் உட்பட்ட காரியங்களை மிகவும் சுறுசுறுப்பாகவும் குணநிறைவுடனும் வழிநடாத்தல் பொருட்டு நாட்டுப்பற இசையுடன் தொடர்புக் கொண்ட பல்கலைக்கழக ஆசிரியர்கள், இசை அமைப்பாளர்கள் மற்றும் ஆராய்வாளர்களும் இலங்கை வானொலி கூட்டுத்தாபனம் மற்றும் ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனத்தின் வளமாளர்கள் உட்படுகின்ற விதமாக ஆலோசனை குழுவொன்றை நியமிக்கப்பட்டு எதிர்கால திட்டங்களை வரையப்பட்டது.

4.9 இலங்கை தேசிய எழுத்தாளர் சங்கம்

எழுத்தாளர்களிடமுள்ள பிரபல்யமிக்க படைப்பாற்றலை அரச அனுசரணையின் கீழ் அச்சிட்டு மக்களுக்கு சிறந்த புத்தகங்களாக பயன்படுத்துவதற்கான சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்தி சிறந்த சமூகமொன்றைக் கட்டியெழுப்புவதற்கும் அவர்களது நலனோம்புகைக்காகவும் பங்களிப்பொன்றை செய்வதற்கும் நடவடிக்கை எடுத்தல் எழுத்தாளர் சங்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டதன் நோக்கமாகும்.

எழுத்தாளர் அமைப்பை நிறுவனமயமாக்கல் பொருட்டு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ள சட்ட வரைவுகள் மீது அனுமதியை பெறுவதற்கு தேவையான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்ட வருகிறது. இதற்கு மேலதிகமாக, மாவட்ட எழுத்தாளர் அமைப்பினை திருத்தியமைப்பதும், தேசிய அமைப்பு தலைவரை நியமித்தலும் 2014 ஆம் ஆண்டில் நிறைவேற்றிடப்பட்டது.

தேசிய எழுத்தாளர் மாநாடை நடாத்துதல் - 2014.08.20 ஆம் திகதியன்று தேசிய நூதனசாலைகள் கேற்போர்கூடத்தில் இம் மாநாடு இடம் பெற்றதோடு 2015 ஆம் ஆண்டுக்காக தேசிய மற்றும் மாவட்ட பிரதிநிதிகள் நியமித்தல் மற்றும் சென்ற வருடத்தின் முன்னேற்றம் தொடர்பான மீளாய்வு செய்வதும் எதிர் வரும் வருடத்திற்கான நிகழ்ச்சிகள் ஏற்பாடு செய்தல் போன்றே காரியாலய வசதிகள் பெற்றுக் கொள்ளல் தொடர்பான முடிவுகள் இதன் போது எடுக்கப்பட்டன. இது தொடர்பாக சுமார் 250 எழுத்தாளர்கள் இதில் பங்கேற்றினர். 2014.12.05 ஆம் திகதி மாவட்ட எழுத்தாளர் சங்கம் இடம் பெற்றதோடு இதில் 17 எழுத்தாளர்கள் பங்கேற்றினர்.

முன் நடவடிக்கையாக நடவடிக்கைகயாக தலைநகரில் எழுத்தாளர் மத்திய நிலையமொன்றை தாபிப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுத்தல், எழுத்தாளர் அடையாள அட்டையை வழங்குதல், சிங்கள, தமிழ், முஸ்லிம் உள்ளிட்ட அனைத்து மக்களையும் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற எழுத்தாளர் அமைப்பொன்றாக மாற்றுதல், எழுத்தாளர் சங்கத்தை மாவட்ட, பிரதேச செயலகப் பிரிவு மட்டத்தில் விஸ்தரித்தல் போன்ற விடயங்களும் உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளன.

4.10 இலங்கை சோதிடர்களின் சங்கம்.

நாடு முழுவதும் பரந்து காணப்படுகின்ற சோதிடர்களின் விடய அறிவை மேம்படுத்துவதற்கு தேவையான அனுசரணை வழங்குவது இதன் நோக்கமாகும்.

வளர்ச்சி 2014

2014.04.25 ஆம் திகதி நடாத்தப்பட்ட சோதிட தினம் தொடாபாக ஊடக அனுசரணை கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சினால் வழங்கப்பட்டது.

4.11 நிதி வளர்ச்சி – கலாசார மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சிகள்

கலாசார மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சிகள், நிறப்பல் சேவைகள், சேவை மற்றும் பராமரித்தல் தொடர்பாக 2014 ஆம் ஆண்டின் செலவீனம் - ரூ. மி. 118.52 ஆகும்.

- கலாசார நிலைய சேவையணி மற்றும் வளமாளர்களை பயிலவித்தல் - ரூ. மி. 0.85
- கலாசார நிலையங்களின் பயிற்சி நிகழ்ச்சிகள் (கலாசார நிலயங்களால் இலவசமான முறையில் நுண்கலை கல்வியினை பெற்றுக் கொடுத்தல் (வளமாளர் கொடுப்பனவுகள்), பதில் சம்பளங்கள், சிறுப் பணம், முன்னேற்ற மீளாய்வு, உபகரணங்கள் புதுப்பித்தல் மற்றும் தேசிய பிரதேச மற்றும் ஏனைய விசேட நிகழ்ச்சிகள் செயற்படுத்தல் மற்றும் பிரதிபா கலாசார நிலயங்களிடையேயிலான போட்டித் தொடர்) - ரூ. மி. 114.86
- பயணச் செலவு - ரூ. மி. 2.80

4.12 அமைச்சு இணையத் தளத்திற்கு இணைய நுழைவாயிலை இணைத்தல்

2012 ஆம் அண்டில் புதிதாக அறிமுகப்படுத்திய மும் மொழிகள் இணைய தளம், கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு தொடர்பான தகவல்களால் கொண்டமைந்துள்ளது. 2013 ஆம் ஆண்டின் போது இவ் அமைச்சு இணையத் தளம் மூலம் பெற்று கொடுக்கப்படும்தகவல்களில் பரிமாணத்தை மேலும் அகலமாக்கப்பட்டு அமைச்சின் கீழ் நடைமுறையிலுள்ள 160 கலாசார நிலையங்களின் தகவல்களும் உட்படும் விதமாக நுழைவாயில் இணைப்பை பெற்று கொடுக்கப்படும். 2014 திசெம்பர் 31 இன் போது சுமார் 90% இறுதி அடைந்திருப்பதோடு 2015 ஆம் ஆண்டின் முதலாவது காலாண்டினுள் இக் கலாசார நிலைய வெப் நுழைவாயிலை இணையத் தளத்திற்கு இணைக்கப்படவுள்ளது.

2014 ஆம் ஆண்டில் இணைய தள வசதிகள் மேல்முன்னேற்றப்படுதல் தொடர்பான நிதி விருத்தி

ஒதுக்கீடு தொகை 2014 ரூ. மி. 0.6 நிதி விருத்தி ரூ. மி. 0.41 68%

4.13 நிறுவன அலுவல்கள்

கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சின் கீழ் நடைமுறைப்படகின்ற மத்திய கலாசார நிதியம், டவர் ஹோல் அரங்கு நிதியம் மற்றும் பொது தணிக்கை சபை ஆகிய நிறுவனங்களின் நிறுவனம் சார்ந்த அலுவல்களை மேற்கொள்ளப்படும்.

5. கலாசார உள்கட்ட வசதிகளின் அபிவிருத்தி

நல்லொழுக்கங்களுடன் கூடிய ஒரு சமுதாயத்தை கட்டியெழுப்பும் உன்னதமான நோக்கத்தை மும்முறமாகக் கொண்டு மற்றும் நாட்டில் வாழ்கின்ற பிள்ளைகளின் கலை திறமைகளை மெருகூட்டப்பட்டு தேசிய மற்றும் சர்வதேச தளத்திற்கு கொண்டு வரும் எண்ணத்துடன் ஒவ்வொரு பிரதேச செயலகப் பிரிவிலும் கலாசார நிலையமொன்றை ஸ்தாபிக்கும் நிகழ்ச்சியை கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சினால் நடைமுறைப்படத்தப்பட்டுள்ளது. அவ் விடயங்கள் தொடர்பாக அமைச்சினுள்ளே ஒரு தனிப்பட்ட பிரிவை உருவாக்கும் தேவை ஏற்பட்டது. இதன் பிரகாரம் 2011 ஆம் ஆண்டில் முதற் முறையாக கடடுமானங்கள் தெடர்பாக ஒரு தனிப்பட்ட பிரிவை ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் பிரகாரம் கட்டுமானங்கள் பிரிவால் கலாசார நிலையங்கள் ஸ்தாபித்தல் மற்றும் பராமரித்தல் எனும் அலுவல்களை மேற்கொள்ளப்படும்.

5.1 கலாசார நிலையங்கள் நிர்மாணித்தல் மற்றும் பராமரிப்புப் பணிகள்

2014 ஆம் ஆண்டில் நிர்மாணிப்பு மற்றும் பராமரிப்புப் பணிகள் தொடர்பாக பெற்றுள்ள முழு ஒதுக்கீடுகளின் அளவு - ரூ. மி. 112

I. 2014 ஆம் ஆண்டிறுதியின் போது பிரதேச செயலகப் பிரிவு மட்டத்தில் கலாசார நிலையங்களின் விஸ்தரிப்பு

- மொத்த பிரதேச செயலகப் பிரிவுகள் - 331
- திறக்கப்பட்டுள்ள கலாசார நிலையங்கள் - 172
- நிர்மாணிக்கப்பட்டு வருகின்ற கலாசார நிலையங்கள் – 36

II. புதிய கலாசார நிலையங்கள் நிர்மாணித்தல் - 2014

அகாணம்	மாவட்டம்	கலாசார நிலையம்	2014 வழங்கிய ஒதக்கீடு ரூ. மி.
2014 இல் திறக்கப்பட்டுள்ள கலாசார நிலையங்கள் (07)			
மத்திய	கண்டி	1.கடவத்சதர கங்கவட்ட கோரளை	230,000.00
ஊவா	மோனறாக்கலை	2.சியபலாண்டு	-
		3.படல்கும்புரை	-
வடமேல்	புத்தளம்	4.பல்லம்	14,508,886.00
வடக்கு	யாழ்ப்பாணம்	5.உடுவில்	-
		6.கரைநகர்	-
வுட மத்திய	அனுராதபுரம்	7.பலாகலை	787,647.00
வடமேல்	குரநாக்கல்	1.தற்போது செயற்பட்டு வருகின்ற மகவ கலாசார நிலையத்திற்காக புதிய இரு மாடி கட்டடமொன்று திறந்து வைத்தல்.	-
2014 ஆம் ஆண்டின் போது நிர்மாணிப்புப் பணிகள் இறுதியடைந்து திறக்கவுள்ள கலாசார நிலையங்கள் (07)			
கிழக்கு	திருகோணமலை	1.மொரவெவ	-
	முட்டக்களப்பு	2.ஏராவூர் நகரம்	-
	ஆம்பாறை	3.திருக்கோவில் (LLRC)	4,000,000.00
தேற்கு	காலி	4.யக்கலமுல்ல	-
ஊவா	மொனறாக்கலை	5.மொனறாக்கலை	932,594.00
சுப்ரகமுவை	கேகாலை	6.வரகாபொல	6,480,000.00
வடமேல்	குரநாக்கல்	7.உடுபத்தாவை	10,160,000.00

நிர்மாணிப்புப் பணிகள் நடைப்பெற்று வரும் கலாசார நிலையங்கள் (26)			
வடக்கு	**யாழ்ப்பாணம்**	1.**சங்கானை**	4,452,000.00
		2.**தெளிப்பளை**	-
		3.**சாவக்கச்சேரி**	4,000,000.00
		4.**பருதுத்துறை**	4,000,000.00
		5.**கரவெட்டி** (LLRC)	4,000,000.00
	வவுனியா	6.**வவுனியா (**LLRC)	-
கிழிக்கு	**ஆம்பாறை**	7.**இறக்காமம்**	-
		8.**நாவின்தன்வேளி**	2,000,000.00
		9.**தமனை** (LLRC)	4,000,000.00
	முட்டக்களப்பு	10.**போரதீவுபற்று – வெல்லாவெளி**)LLRC)	5,000,000.00
	திகோணமலை	11.**குச்சவேலி**	10,010,933.00
ஊவா	**பதுளை**	12.**எல்லை**	409,049.00
தேற்கு	**முாத்தறை**	13.**மாத்தறை மாவட்ட க.நி.**	8,000,000.00
		14.**திகொடை**	-
	ஆம்பாந்தோட்டை	15.**அம்பலாந்தோட்டை**	8,061,975.00
வடமேல்	**புத்தளம்**	16.**மகும்புக்கடவல**	100,000.00
		17.**மாதம்பே**	5,000,000.00
	குரநாக்கல்	18.**பொல்கஹவலை**	9,000,000.00
		19.**மாவத்தகமை**	10,000,000.00
வுட மத்திய	**அனுராதபுரம்**	20.**கெபிதிகொல்லாவை**	3,524,353.00
		21.**ஹொரொவ்பொத்தானை**	3,949,686.71
		22.**கஹுடகச்திகிலிய**	3,938,686.71
		23.**தம்புத்தேகம**	-
சுப்ரகமுவை	**இரத்தினபுரி**	24.**எகலியகொடை**	-
		25.**ஓபநாயக்க**	4,000,000.00
		26.**கொலொன்ன**	-
		27.**இம்புல்பே**	-
		28.**கொடகவலை**	-
		29.**வெலிகெபொல**	-
2014 ஆம் ஆண்டில் கலாசார நிலையங்கள் நிர்மாணித்தல் தொடர்பாக பெற்று கொடுக்கப்பட்டுள்ள மொத்தத் தொகை			**130,545,810.42**

III. கலாசார நிலையங்களை மேல் முன்னேற்றல் மற்றும் பராமரிப்புப் பணிகள் 2014

கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கலாசார நிலையங்களில் 2014 ஜனவரி 01 ஆம் திகதி முதல் திசம்பர் 31 ஆம் திகதி வரையான ஆண்டினுள் செய்திருக்கும் முன்னேற்றங்கள் மற்றும் புதுப்பித்தல்கள் கீழ் வருமாறே.

அட்டணை - 03

மாவட்டம்	குலாசார நிலையம்	சேய்யப்பட்டுள்ள புதுப்பித்தல் / மேல் முன்னேற்றங்கள்	ஒதுக்கிடப்பட்டுள்ள தொகை ரூபா.
முட்டக்களப்பு	**முன்முனை வடக்கு**	**மதில் நிர்மாணிப்பதற்காக**	935,000.00
போலன்னறுவை	**துமன்கடுவை**	**02 சிறுவர் மலசலகூடங்கள் நிர்மாணித்தல் பொருட்டு தொழிலை பெற்றுக்கொள்ளல்.**	19,500.00
	மெதிரிகிரிய	**மின்சார கட்டணங்கள் மீள நிறப்பல்**	10,045.00
அனுராதபுரம்	**கெகிராவை**	**குலாசார நிலையத்தின் பராமரிப்புப் பணிகள்**	6,885.00
	நோச்சியாகமை	**வேளிக்கள அரங்கின் பாதுகாப்பு மின்சாரக் கருவிகள் பொருத்தல்.**	25,000.00
	முத்திய நுவரகம் பலாத	**வேலியை பூரணப்படுத்தல் மற்றும் நுழைவுக் கதவை பொருத்தல்**	49,700.00
	ருாஜாங்கனை	**பிரதான அரங்கின் கூரை புதுப்பித்தல்**	4,765.00
	மகவிலச்சி	**மின்சாரக் கட்டணங்கள் செலுத்தல் மற்றும் நிறம் தீட்டல்**	95,608.00
	முரதன்கடவலை	**பிரதான அரங்கு மற்றும் பாலர் பாடசாலை கட்டடம் புதுப்பித்தல்**	62,290.00

கண்டி	தொளுவை	வேலி நிர்மாணித்தல்	266,000.00
	கலகெதர	முன்பள்ளி கட்டடத்தின் ஜன்னல் மற்றும் கிரீல் பொருத்தல் மற்றும் மறைப்பு அறையொன்று நிர்மாணித்தல்	63,450.00
	யுட்டிநுவர	02 மலசலகூடங்கள் நிர்மாணித்தல்	325,000.00
	பாததும்பரை	கூரை புதுப்பித்தல்	550,000.00
மாத்தலை	வில்கமுவை	அலுவலக கட்டடத்தை புதுப்பித்தல்.	1,561,694.00
	நாஉளை	வேலி மற்றும் கேட் அடித்தல்	511,000.00
	பல்லேபொலை	குலாசார நிலையம் புதுப்பித்தல்	1,000,000.00
	தம்புல்லை	நீர் தேங்கி கொள்வனவு செய்தல்	6,250
	ஊக்குவெல	மின்சார அமைப்பின் புதுப்பித்தல்	49,932.00
	அம்பன்கஹகோரளை	மலசலகூடம் நிர்மாணித்தல்	49,750.00
நுவரெலியா	நுவரெளியா	வேளி நிர்மாணித்தல்	446,962.00
	கோத்மலை	முலசலகூட குழியின் மறைப்பை நிர்மாணித்தல்	10,820.00
கேகால்லை	வரகாபொலை	அலுவலகத்திற்கு திரைத் துணி போடுதல்.	6,350.00
	றம்புக்கனை	வலைகளுடன்கூடிய மறைப்புப் பகுதிகள் புதுப்பித்தல்	42,550.00
	தெகியோவிட்ட	பிரதான கட்டடத்தில் இருந்து மலசலகூடங்கள் வரையான கூரை நிர்மாணித்தல்.	26,130.00
	கலிகமுவை	எதிர் பக்கத்திலுள்ள படிக்கட்டை புதுப்பித்தல்	860,000.00
கொழும்பு	பாதுக்கை	கலாசார நிலையத்தின் பாதுகாப்பு அறை நிர்மாணித்தல்	21,400.00
	ஹன்வெல்லை	முன் பின் பக்கங்களின் பாதுகாப்பு வேலி புதுப்பித்தல்	233,250.00
கம்பஹ	வேயங்கொடை பயிற்சி நிலையம்	கொன்கிரீட் வங்குகள் கொள்வனவு செய்தல், மதில் கட்டுதல் மற்றும் மின்சாரம்	1,703,323.00
	உத்தேசிக்கப்படும் களனி கலாசார நிலையம்	காணியின் பராமரித்தல் தொடர்பாக	39,000.00
குரநாக்கல்	அம்பன்பொலை	முன்பள்ளி கட்டடம் நிர்மாணித்தல் மற்றும் கலாசார நிலையத்திற்கு நிறம் தீட்டல்	10,878,069.70
	முகவ நாகொல்லாகம	நிறம் தீட்டல்	43,230.00
	கிரிபாவை	கலாசார நிலையம் புதுப்பித்தல்	149,978.00
	புண்டுவச்நுவர	02 மலசலகூடங்கள் நிர்மாணித்தல்	314,000.68
	போல்பித்திகம – ரம்பே	அரங்கக்கூடம் நிர்மாணித்தல்	5,000,000.00
புத்தளம்	ஆணமடு	கட்டுவீடு நிர்மாணித்தல	9,000.00
பதுளை	றிதீமாலியத்த	கலாசார நிலைய கட்டடம் புதுப்பித்தல்	32,880.00
	ஹாலிஎலை	நீர் வசதிகள் பெற்றுக்கொடுத்தல்	49,996.00
	ஹல்தமுல்லை	வரிபணம் குத்தகைக் கூலி	4,330.14
	பசறை	கலாசார நிலைய கட்டடம் புதுப்பித்தல்	195,885.00
	படல்கும்புரை	திறப்பு விழா	74,000.00
மாத்தறை	குமாரதுங்க முணிதாச ஞாபகார்த்த கலாசார நிலையம்	காணி கைப்பற்றல் மீதான நிர்வாகச் செலவு	50,000.00
	வலிகாமம்	கலாசார நிலையம் புதுப்பித்தல், கேட் மற்றும் மதில் நிர்மாணித்தல்.	91,156.00
	முலடியன	கலாசார நிலையம் புதுப்பித்தல்,	1,181,691.00
	முாத்தறை – நூபே	ஆரங்கு மின் அமைப்பினை புதுப்பித்தல்	25,660.00
	கம்புரபிட்டிய	மின்சாரக் கட்டணம்	9,677.04
	தெனிபிட்டிய	முரங்களின் அபாயகரமான கொப்புகள் கழித்தல்.	8,000.00
	பச்கொடை	கூரை ஓடுகள் புதுப்பித்தல்	15,000.00
	திக்வெல்லை	ஜன்னல், கதவுகள் பொறுத்தல்	267,443.00
அம்பாந்தோட்டை	வீரகெட்டி	கலாசார நிலையம் நிர்மாணித்தல்	243,453.00
குலாசார நிலையம் மேல்முன்னேற்றல் மற்றும் பராமரிப்புப் பணிகள் தொடர்பாக 2014 இல் ஒதுக்கிடப்பட்டுள்ள மொத்தத் தொகை			**27,625,103.56**

IV. 2014.12.31இல் கலாசார நிலையங்கள் நிர்மாணித்தல் மற்றும் பராமரிப்புப் பணிகளின் மொத்த நிதிப் பொழிவு

புதிய கலாசார நிலையம் நிர்மாணித்தல் தொடர்பாக ஒதுக்கப்பட்டுள்ள மொத்த ஏற்பாடுகள் -ரூ. **130,545,810.42**
கலாசார நிலையங்களின் முன்னேற்றத்திற்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ள மொத்தத் தொகை - ரூ. **27,625,103.56**

செலவீன தலைப்பு	ஒதுக்கீடு 2014 ரூ.மி.	2014.12.31 இக்கு செலவு	நிதிசார் முன்னேற்றம்
177-2-3-1- 2001)கட்டிடங்களும் நிர்மாணித்தலும்)	**2.0**	**1.97** அமைச்சினால் செய்திருக்கும் செலவு ரூ. மி. 1.68 மாவட்ட செயலாளர்களால் செய்திருக்கும் செலவு ரூ. மி. 0.29	**98%**
177-2-3-12- 2502)தயட்ட கிருள – (க. நி. நிர்மாணித்தல் / பராமரித்தல்	**15.0**	**14.48** அமைச்சினால் செய்திருக்கும் செலவு ரூ. மி. 11.58 மாவட்ட செயலாளர்களால் செய்திருக்கும் செலவு ரூ. மி. 2.91	**96%**
177-2-3--272 502 கலாசார நிலையம் நிர்மாணித்தல்	**110.0**	**110.0** அமைச்சினால் செய்திருக்கும் செலவு ரூ. மி. 5.0 மாவட்ட செயலாளர்களால் செய்திருக்கும் செலவு ரூ. மி. 105.0	**100%**
முழு நிதிசார் பொழிவு	**127.0**	**126.45**	**99%**

1.3.5 கலாசார மேம்பாடைப் பொருட்டு அபிவிருத்திக் கருத்திட்டங்கள் நடைமுறைப் படுத்தல்.

I. ஆதிவாசி மக்களது கலாசாரத்தை அழியாது பாதகாத்திடும் கருத்திட்டம்.

வேகமாக அழிந்துப் போய்கொண்டிருக்கும் ஆதிவாசி மக்களின் இயற்கையுடன் இணைவான வாழ்க்கை வழிமுறை, மருத்துவ வேலைகள் போன்ற புராதனக் காலத்தின் அறிவு, பழக்க வழக்கங்கள், சாந்திக் கருமங்கள், நாட்டார் பாடல், மொழி, இலக்கியம், கலை திறன்கள் போன்ற கலாசார அம்சங்களை அழியாது பாதகாத்தல் இதன் நோக்கமாகும்.

செயற்பாடுகள்

1. வேடர் மக்களின் கலாசார தேவைப்பாடு, தொடுகை கலாசாரம்.நடைமுறைசார் வெளிப்பாடு தொடர்பாக தொல்பொருளியல்சார் கற்றல்.
2. வேடர் மக்கள் பற்றிய சமூக மற்றும் மானிடயியற் ஆராய்ச்சி.
3. ஆதிவாசிகளின் பாரம்பரிய மருத்துவம் மற்றும் உணவு பழக்கங்கள் தொடர்பாக கற்றல் மற்றும் மேம்பாடுக்கு செயற்படுதல்.
4. ஆதிவாசிகள் தொடர்பாக வீடமைத்தல்.
   - அம்பாறை பொல்லெபெத்த – 30 வீடுகள்.
   - அம்பாறை – ஹேனானிகல - 30 வீடுகள
   - மொனறாக்கலை – ரதுகல – 20 வீடுகள்
   - வாகரை – குஞ்சகளம் - 30 வீடுகள்
   - மகியங்கனை – தம்பானை – 25 வீடுகள்
5. புதிய மக்கள் மரபுரிமை மத்திய நிலையங்கள் ஸ்தாபித்தல் வாகரை மற்றும் ஹென்னானிகலை

- 1,2 மற்றும் 3 ஆகிய நோக்கங்களை நிறைவேற்றிக் கொள்வதில் தொடர்புப்பட்ட கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சி அலுவல்கள் 2011 ஆம் ஆணட்டில் இறுதி செய்யப்பட்டதோடு அதனை தொடர்புப்பட்ட கீழ் வரும் ஆய்வு நூல்கள் 2012 ஆம் ஆண்டின் பொது தொகுகக்கப்பட்டன.
  1. வேத்தா – வேடர் மக்கள் பற்றிய ஆராய்வு, இலக்கிய விமர்சனம் மற்றும் தகவல்கள் பட்டியல். (பிரேமகுமார டி சில்வா, சிந்தக ரணசிங்க)

2. இலங்கை ஆதிவாசிகளின் பாரம்பரிய மரபுரிமை
)தேசிய மருத்துவ அமைச்சு, கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு மற்றும் ஆயுர்வேத திணைக்களம்)
3. Rock Paintings and Engraving Sites in Sri Lanka
(Raj Somadeva)(PGIAR)

➢ 4 ஆம் நோக்கத்தின் கீழ் ஆதிவாசிகள் தொடர்பாக 2013.12.31 ஆம் திகதியின் போது 125 வீடுகள் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளன.

முன்னேற்றம் - 2014

✯ வாகரை மக்கள் மரபுரிமை நிலைய நிர்மாணிப்புப் பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டதோடு அஸ்திவாரம் போடப்பட்டு சுவருகள் கட்டும் வரை நிர்மாணிப்புப் பணிகள் இறுதியடைந்துள்ளது.

நிதிசார் முன்னேற்றம் - 2014



2014 திசெம்பர் 31 க்கு திரட்டிய செலவீனம் ரூ. மி. 19.01

★ இதற்கு மேலதிகமாக தம்பானை மக்கள் மரபுரிமை நிலையத்தின் பராமரிப்புப் பணிகள் தொடர்பாகவும் வருடாந்தம் அமைச்சினால் நிதி ஒதுக்கீடு வழங்கப்படுவதோடு 2014 ஆம் ஆண்டுக்காக அவ்வாறு பெற்று கொடுக்கப்பட்டுள்ள தொகை ரூபா மில்லியன் 1.4 ஆகும்.

II. கலாசார நிலையம் மற்றும் சுனாமி ஆராய்ச்சி நிறுவனம் நிர்மாணித்தல் - ஹிக்கடுவை

வெளிநாட்டு உல்லாசப் பயணிகள் அதிகமாக சஞ்சாரிக்கின்ற ஹிக்கடுவை பிரதேசத்திற்கு அவர்களுக்கு தேவைப் படும் வசதிகள் (இலங்கையில் கலாசாரம் சார்ந்த மரபுரிமைகளின் தகவல்கள் பற்றிய ஆவண திரைப் படங்கள், உள்நாட்டு கலாசார மற்றும் கலை அங்கங்கள் பற்றிய காண்புழ நாடாக் காட்சி, பலதரப்பட்ட மொழிகளால் எழுதிய புத்தகப் பத்திரிகைகளைக் கொண்ட நூலக வசதிகள், (இணையதள வசதிகள் போன்ற நவீன தொழில்நுட்ப வசதிகள்) உட்படும் நிலையமொன்றை நிர்மாணிப்பதை முக்கிய நோக்கமாகக் கொண்டு 2011 ஆகஸ்ட் மாதத்தில் இக் கலாசார நிலையம் மற்றும் சுனாமி ஆராய்ச்சி நிலையத்தின் நிர்மாணிப்புப் பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

மதிப்பிடப்பட்டுள்ள முழு செலவீனம் ரூ. மி. 353(உள்நாட்டு நிதி)

கருத்திட்டத்தின் நிர்மாணிப்புப் பணிகளை மூன்று (03) கட்டங்களின் கீழ் மேற்கொள்ளப்பவுள்ளது.
அதாவது,
முதலாம் கட்டம் - கலாசார நிலையம், நூலகம், நிர்வாக அலுவலகம்
இரண்டாம் கட்டம் - கேற்போர் கூடம், சிற்றுண்டிச் சாலை (வெளிநாட்டவர்களுக்கு பொருத்தமான விதத்தில் சகல வசதிகளுடன் கூடியதாக சுமார் 100 பேருக்கு பரிமாரக்கூடியவாறான உள்நாட்டு உணவுகளைக் கொண்ட சிற்றுண்டிச்சாலை), விற்பனை அறைகள்.
மூன்றாம் கட்டம் - விடுதி வசதிகள்

பௌதீக முன்னேற்றம் – 2014
கலாசார நிலையம், நூலகம், நிர்வாக அலுவலகம் எனும் முதலாம்கட்ட நிர்மாணிப்புகள் முழுமையாகவே இறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது. நிலத்தை ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு தற்போது மொன்ரோசியா தோட்டத்தில் தற்காலிகமாக நடாத்தப்பட்டு வரும் ஹிக்கடுவை கலாசார நிலையத்தை வருங்காலத்தின் போது இவ்விடத்தில் ஸ்தாபிப்பதற்கு உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளது.

நிதிசார் முன்னேற்றம்



2014 திசெம்பர் 31 க்கு திரட்டிய செலவீனம் ரூ. மி. 82.92

III. சார்க் கலாசார நிலையம் - மாத்தறை, நாவிமன, மொரகெட்டியஹேன

வளைய கலாசார மரபுரிமைகளை பாதுகாத்தல் மற்றும் கட்டியெழுப்புவதும் பலதரப்பட்ட பாரம்பரியங்கள் மற்றும் உயர்தரமான கலாசார பன்மைக்கிடையில் தொடர்புகளை ஏற்படுத்துவதும் சார்க் கலாசார நிலையமொன்று நிர்மாணிப்பதில் முக்கிய நோக்கமாகும். இந்த நிலையம் வளைய கலைஞர்களின் பிரதான கூடல்களின் தலைமையகமாகவும், வளையம்சார் பாரம்பரிய கலைஞர்களை ஊக்கமளிக்கும் வண்ணமாக நிகழ்ச்சிகளை அறிமுகப்படுத்தும் கலாசார நிலையமாகவும் செயற்படும். 2011 ஜூலை மாதம் 21 ஆம் திகதியன்று சார்க் கலாசார நிலையத்தின் நிர்மாணிப்புப் பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

மொத்த மதிப்பிடப்பட்டுள்ள செலவீனம் ரூபா மில்லியன் 1583 (உள்நாட்டு நிதியம்)

- கருத்திட்டத்தின் முக்கிய கட்டங்கள்
- பிரதான கட்டடம், (ச. அ. 100,543.38)
- பயிற்சி நிலையம், (ச. அ. 37,213.75)
- சார்க் நாடுகள் மற்றும் ஏனைய விருந்தினர் தொடர்பான விடுதி வசதிகள். ', (ச. அ. 41,524.90)
- முற்புற வாகன தரிப்பிடம் மற்றும் நுழைவு வாயில் (ச. அ. 63,204)

ஆலோசனை – கலை விஞ்ஞான பீடம், மொறட்டுவை பல்கலைக்கழகம்
நிர்மாணிப்புப் பொறுப்பு – கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு மற்றும் இலங்கை இராணுவத்தின் 4 வது பொறியியற் படை

பௌதீக முன்னேற்றம் - 2014
நிர்மாணிப்பு (ஸிவில்) பணிகளின் முன்னேற்றம் கீழ் வருமாறே.
பிரதான கட்டடம் 78%
புயிற்ச்சி நிலையம் 87%
சார்க் நாடுகள் தொடர்பான விடுதி வசதிகள், முகாமையாளரின் இல்லம் மற்றும் விடுதிகள் 71%

நிதிசார் முன்னேற்றம்



2014 திசெம்பர் 31 க்கு திரட்டிய செலவீனம் ரூ. மி. 648.57

IV. வேயங்கொடை பயிற்சி நிலையத்தின் மேலதிக முன்னேற்றல்கள்

வேயங்கொடை பயிற்சி நிலையத்திற்கு அருகாமையில் மூடப்பட்டிருந்த தொழிற்சாலையை கைப்பற்றி அரங்காகவும், விடுதியாகவும் மேலதிக முன்னேற்றங்களை செய்யப்பட்டு வருகிறது.

முன்னேற்றம் - 2014

புயிற்சி நிலையத்திற்கு சுற்றிவர மதில் (668 அடி) நிர்மாணிக்கப்பட்டு வருகிறது.



V. இசை கருவிகள் மற்றும் நடன பொருட்கள் உற்பத்தி செய்யும் பாரம்பரிய சிற்ப கிராமங்களை அபிவிருத்தி செய்தல்.

2012 வரவு செலவு பிரேரணையாகும்.

நுன்மைப் பெறும் சிற்ப கிராமங்கள்

மாவட்டம் / பிரதேச செயலகம்	யுன் பெறும் கிராமங்கள்	தோழிலில் நிகழ்ந்துள்ள குடும்பங்களின் எண.	நிகழ்ந்திருக்கும் தொழில்
மாத்தலை உக்குவலை	தெஹிதெணிய	25	பித்தலை ஜால்ரா, 'பன்னேரு', சிலம்பு, கைவலயல், தாரை, வெண்குடை (கருவிகள்) போன்றவை.
மாத்தலை உக்குவலை	லாலிஅம்பே	20	வெண்குடை கைப்பிடி, சாம்பல் சட்டி, அழங்காரப் பொருட்கள், உடக்கி, பறை, தாரை.
மாத்தலை உக்குவலை	உணவேருவ	40	வெண்குடை நிர்மாணித்தல் மற்றும் அழகரிப்புப் பணிகள்.
கண்டி யட்டிநுவர	கோவிந்தல	55	பித்தளைப் பொருட்கள் உற்பத்தி
கண்டி உடுநுவர	கூரகல வெலிகல	19	உட ரடட, பகத ரட்ட சகல வகையான நடன பொருட்கள், இசை கருவிகள் தயாரித்தல் மற்றும் பழுதுபார்த்தல்.
முாத்தறை – வெலிகம	லபிம	02	உட ரடட, பகத ரட்ட பறைகள், டொலக்கி
காலி – அம்பலாங்கொடை	அம்பலாங்கொடை ஊரகஹ மகஅம்பலாங்கொடை வது கெதர	15	பறைகளும் இசைக் கருவிகளும்

கருத்திட்டத்தின் செயற்பாடுகள்

1. சிற்ப கிராமங்களின் உள்கட்டமைப்பு வசதிகளை முன்னேற்றல்.
   - தெஹிதெனிய – உற்பத்திகள் விற்பனையை இலகு படுத்தல் பொருட்டு மாத்தலை அலுவிகாரைக்கு அருகாமையில் விற்பனை அறை நிர்மாணித்தல் (மதிப்பீடுத் தொகை ரூபா. மில்லியன் 2.7)
   - தெஹிதெனிய – உறலாலிஅம்பே கிராமத்திற்காக 48 வெலை அறைகள் நிர்மாணிப்பதற்கு தேவையான உற்பத்திப் பொருட்கள் பெற்றுக் கொடுதத்ல் (மதிப்பீடுத் தொகை ரூபா. மில்லியன் 6.3)
   - கூரகலை – வெலிகல்லை – தொழிலை மேற்கொண்டுப் பொவதில் மற்றும் விற்பனை அலுவல்கள் தொடர்பாக பொது கட்டிமொனறை நிர்மாணித்தல்.

2. சிற்ப கிராமங்களின் கைவினைஞர்களை தேவையான பயிற்சிகளில் பங்கேற்க வைத்தல்.

முன்னேற்றம் 2014

- அலுவிகாரை வளாகத்தில் பாரம்பரிய கண்காட்சி மற்றும் விற்பனை அறையொன்றை நிர்மாணித்தல் - மதிப்பீடுத் தொகை ரூபா. மில்லியன் 2.7
- உக்குவலை பிரதேச செயலகப் பிரிவில் லாலிஅம்பே மற்றும் தெஹிதெனிய கிராமங்கள் தொடர்பாக் 10 உற்பத்தி அறைகள் நிர்மாணிப்பதற்காக ஒதுக்கீடுகள் வழங்கப்பட்டுள்ளதோடு இவ் அறைகள் தற்போது நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளன.
- 2014.03.11 மற்றும் 12 ஆம் திகதிகளில் மாத்தலை யட்டவத்த கிராமத்தில் 46 கலைஞர்கள் தொடர்பாக கீழ் காணும் துறைகள் தொடர்பாக பயிற்சியை வழங்கப்பட்டுள்ளது. இத்துடன் ஒப்பானதாக கலைஞர்களுக்கு தேவையான 46 உபகரணத் தொகுதிகள் வழங்கப்பட்டது.
    - உல்லாச சந்தையை இலக்காகக் கொண்டு இக் கலைஞர்களால் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்ற வெண்குடைகள் போன்ற அழங்காரப் பொருட்களை சிறு அளவிலான நினைவுப் பொருட்களாக உற்பத்தி செய்தல்.
    - உற்பத்திகள் உயர் தரத்துடன் உற்பத்தி செய்து சர்வதேச சந்தைக்கு முன்வைக்கக்கூடியதாக கட்டுப் பின்னங்களைச் செய்துக்கொள்ளும் விதம்

நிதிசார் முன்னேற்றம் - 2014



புதிய கருத்திட்டங்கள்

VI. கண்டி மற்றும் அனுராதபுரத்தில் அரங்கக் கலை மன்றம் நிர்மாணிப்பு

2014 வரவு செலவு திட்டத்தின் கீழ் செயற்படுத்திட பிரேரிக்கப்பட்டுள்ள இரு கருத்திட்டங்களாகும்.

- **அனுராதபுரம்**
  சிறைச்சாலை திணைக்களத்திற்கு சொந்தமான 04 ஏக்கா காணியொன்றை மாவட்ட செயலாளரிடம் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. மாதிகி திட்டங்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.
- **கண்டி**
  பேராதனை பல்கலைக்கழகத்திற்க சொந்தமான 08 ஏக்கர் காணியொன்றை கன்னொருவை வீதியில் கெட்டம்பை பிரதேசத்தால் கொள்வதற்கு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

ஒரு அரங்கிற்கு மொத்த மதிப்பீடுத் தொகை தலா ரூ. 2,000 மில்லியன்களாக இருப்பதோடு 2015 – 2017 மத்திய வரவு செலவு எல்லையினுள் அரச கூட்டு நிதியத்தால் இவ் இரு கருத்திட்டங்களை செயற்படுத்திடவுள்ளது.

உத்தேசிக்கப்பட்டள்ள கருத்திட்டங்கள் - 2015

V. மஹவ சிற்ப கலை கிராமத்தை நிர்மாணித்தல்.

உள்நாட்டு சிற்ப கலைகள் மற்றும் அதற்குட்படும் பாம்பரிய அறிவு பாதகாத்தல் மற்றும் மேம்பாடு தொடர்பாக வட மத்திய மாகாணத்தில் குருநாக்கல் மாவட்டத்தில் மஹவ பிரதேச்சத்தில் சிற்ப கலை கிராமம் நிர்மாணிக்கும் கருத்திட்டம் 2014 ஆம் ஆண்டில் ஆரம்ப கட்ட வேலைகளை துவங்கி வைக்கப்பட்டது.

குறிக்கோள் - சமுதாயத்தில் இருந்து மங்கிப் போய்கொண்டிருக்கும் “அங்கம்” போன்ற உள்நாட்டு போர் கலைகள் மற்றும் ஏனைய நுட்பக் கலைகள் மற்றும் அதற்கு காரணமான பாரம்பரிய அறிவு பாதகாத்தல் மற்றும் மேம்பாட்டு மூலமாக இந் நட்பக் கலைகள் பராமரித்து வருவதும் நிகழ் காலத்து அபிவிருத்தி வேலைகள் தொடர்பாக பங்கேற்க வைத்தக் கொள்வதும் இக் கருத்திட்த்தின் அடிப்படையான நோக்கங்களாகும்.

மொத்த மதிப்பீடுத் தொகை ரூபா 57.12 மில்லியன்

6. ஆராய்ச்சி மற்றும் அபிவிருத்தி அலுவல்கள்

கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு மற்றும் அதன் கீழ் இயங்கி வருகின்ற திணைக்களங்கள் மற்றும் நியதிச்சட்ட நிறுவனங்களின் வினைத்திறன்மற்றும் உற்பத்திதிறனை முன்னேற்றப்பட்டு அந்த நிறுவனங்களின் உறுதியான வளர்ச்சியை நோக்காகக் கொண்ட காலத்திற்குரிய சமூக கலாசார உந்து சக்திகளை அடைதல் பொருட்டு வழிகாட்டுவதை முக்கிய குறிக்கோளாகக் கொண்டு 2013 ஜனவரி மாதத்தில் ஆராய்ச்சி மற்றும் அபிவிரத்திப் பிரிவை ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.

பணிகள்

1. அமைச்சு மற்றும் அதன் கீழ் இயங்குகின்ற நிறுவனங்களின் வினைத்திறனை உயர்த்தல் மற்றும் உற்பத்திதிறனை முன்னேற்றல்.
2. அமைச்சு மற்றும் அதன் கீழ் இயங்குகின்ற நிறுவனங்களின் தேவைக்கு அமைய இயங்குமுறை ஆராய்ச்சிகளில் ஈடுபடுதல்.
3. ஆராய்ச்சிகள் நடாத்தல் மற்றும் சந்தர்பத்திற்கேற்றப்படியான கருத்திட்ட பிரேரணைகளை எற்படத்திக் கொடுத்தல் மற்றும் சாத்திய கற்றலை மேற்கொள்ளல்.
4. நேர்வு கற்கைகள் மேற்கொள்ளல் மற்றும் கள வேலைகள் ஏற்பாடு செய்தல்.
5. பயிற்சி மற்றும் அபிவிரத்தி நிகழ்ச்சிகளை இனங்காணல்.
6. தேசிய மற்றும் சர்வதேச நிறவனங்களிடம் ஆராய்ச்சி அறிக்கைகள் முன்வைத்தல்.
7. காலத்துக்குரிய சமூக மற்றும் கலாசார சிக்கல்கள் மற்றும் தேவைப்பாடுகளை ஆராய்ச்சிக்க உட்படுத்தல் மூலம் இனங் காணல்.
8. எதிர் பாக்கப்படும் கருத்திட்டங்கள் மற்றும் நிகழ்ச்சிகளை மீள ஸ்தாபிப்பதற்கு தேவையான சந்தர்பத்திற்கேற்றப்படியான, பூர்வாங்க, விமாசனப்பூர்வமான மற்றும் முன்னனுபவப் பெறல் மற்றும் ஆராய்ச்சிகளில் நிகழ்தல் மூலம் அவற்றின் எழுச்சி வீழ்ச்சி நிலைமை பற்றிய தெளிவாக புறிதல்.
9. நிலையான அபிவிரத்தியை நோக்கமாகக் கொண்ட காலத்திற்குரிய சமூக கலாசார இயல் திறன் தொடர்பான புதிய கண்டுபிடிப்புகள் தொடர்பான அறிவை பெற்றுக் கொடுத்தல்.

செயற்பணி 2014

6.1 தேசிய வீர செயலகம்

குறிக்கோள்

1505 முதல் 1948 வரை இலங்கையை கைப்பற்றியிருந்த வெளிநாட்டவ ஆதித்தங்களின் முன் பயமின்றி செயற்பட்ட தேசிய வீரர்களை அறிந்திடல், தேசிய மட்டத்தில் மற்றும் பிரதேச மட்டத்தில் நினைவுக்கூறல், தேசிய வீரர்கள் கௌரவித்தல் பொருட்டு நிகழ்ச்சிகளை மேற்கொள்ளல் மற்றும் .வர்கள் தொடர்பான தகவல்கள் இருப்பை பராமரித்தல் மூலம் தேசிய வீரர்கள் தொடர்பாக நிகழ்காலத்து பரம்பரையின் கவனம் செலுத்தப் படுதல்.

வளர்ச்சி - 2014

2014 ஆம் ஆண்டு முதல் ஈராண்டு காலமாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட தேசிய வீரர்கள் தொடர்பாக இத் துறைசார் புத்தி ஜீவிகளின் வளபங்கேற்றினால் விரிவுரைகள் நடாத்தப்படும்.

திகமி மற்றும் இடம்	சொற்பொழிவுக்கரிய வீரர்கள்	சொற்பொழிவை நடாத்திய புத்திஜீவிகள்	பங்கேற்ப
2014.02.10 தேசிய நூலக மற்றும் சுவடிகள் சேவை சபை	மீகெட்டுவத்தே குணானந்த தேரர் தொடர்பான ஞாபகார்த்த சொற் பொழிவு	கலாநிதி திரு. கே. டி. ஜீ. விமலரத்ன, ஓய்வுப்பெற்ற பணிப்பாளர், தேசிய நூலக மற்றும் சுவடிகள் சேவை சபை.	பாடசாலை பிள்ளைகள்.

2014.03.03 தேசிய நூலக மற்றும் சுவடிகள் சேவை சபை	திரு. குமாரதுங்க முணிதாச பற்றிய ஞாபகார்த்த சொற் பொழிவு.	நிபுண ஊடக வியலாளர் திரு. சுனில் சரத் பெரேரா	பாடசாலை பிள்ளைகள்.
2014.05.27 தேசிய நூலக மற்றும் சுவடிகள் சேவை சபை	டிபெட் இனத்தவரான எஸ். மஹிந்த தேரர் தொடர்பான சொற் பொழிவு	பேராசிரியர் திரு. சமன் ரணசிங்க, ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழகம்	
	பத்தரமுல்லே ஸ்ரீ சுபூதி தேரர் பற்றிய சொற் பொழிவு	பெராசிரியர் திரு. ஆனந்த திச்ச குமார, கொம்பு பல்கலைக்கழகம்.	பாடசாலை பிள்ளைகள்
2014.07.31 தேசிய நூலக மற்றும் சுவடிகள் சேவை சபை	சரணங்கர தேரர் பற்றிய ஞாபகார்த்த சொற் பொழிவு	பேராசிரியர். திரு. கே. டி. பரணவிதான, ஆலோசகர் தேசிய சுவடிகள் காப்பக திணைக்களம்.	பாடசாலை பிள்ளைகள்
	எட்வட் ஹெந்திரி பேதிரிஸ் அவர்கள் பற்றிய ஞாபகார்த்த சொற் பொழிவு		பாடசாலை பிள்ளைகள் மற்றும் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள்
2014.10.02 தேசிய நூலக மற்றும் சுவடிகள் சேவை சபை	பிராமச்சாரி தர்மபால அவர்கள் பற்றிய சொற் பொழிவு	பேராசிரியர் திரு. அனுர மனதுங்க	பாடசாலை பிள்ளைகள்
	வலிசிங்க ஹரிஸ்சந்திர அவர்கள் பற்றிய சொற் பொழிவு	பேராசிரியர் திரு. யூ. பீ. கருணானந்த	பாடசாலை பிள்ளைகள்

2014 ஆம் அண்டு 4 வது காலாண்டில் நிறைவேற்றிடப்படவுள்ள நிகழ்ச்சி

- **தேசிய வீர தின கொண்டாட்டம்**

  2014.11.26 ஆம் திகதி மாத்தலை உல்லாச மேம்பாட்டு நிலையத்தில் இடம் பெற் வுள்ளதோடு இதன் போது 1818 மற்றும் 1848 சுதந்திர போரின் போது உயிரிழந்த மாத்தலை பிரதேசத்தை சார்ந்த 36 வீரர்களை பாராட்டப்பட்டு அவர்களது கிராமங்களுக்கு விருது வழங்கப்பட்டது.

- இரு மாதங்களாக நடாத்தப்பட்ட வீரர்கள் ஞாபகார்த்த சொற்பொழிவுகள் தொகுக்கப்பட்ட நூலொன்று " தேசிய வீரர்கள் தொடர்பான சொற்பொழிவுத் தொடர்" என வெளியிடப்பட்டது.

6.2 சீகிரியா மரபுரிமை முகாமைத்துவம் தொடர்பான ஆராய்வு கருத்திட்டம்

- 2014.05.28 ஆம் திகதியன்று உல்லாச மேம்பாட்டு அலுவலகத்தில் செயலாளர் சீகிரியா மரபுரிமை முகாமைத்துவ கருத்திட்டத்தின் ஆலோசகர் குழு CCF உத்தியோகத்தர்கள் மற்றும் SLAITO (**S**ri **L**anka **A**ssociation of **I**nbound **T**our **O**perators) நிறுவன உத்தியோகத்தர்களிடையில் சீகிரியா பாதுகாப்பு கருத்திட்டம் தொடர்பாக ஆரம்ப கட்ட களந்துரையாடல் நடாத்தப்பட்டது.

- 2014.07.18 ஆம் திகதி SLAITO நிறுவன உத்தியோகத்தர்கள், CCF உத்தியோகத்தர்கள் தொல்பொருளியல் உத்தியோகத்தர்கள், அமைச்சு உத்தியோகத்தர்களிடையில் சீகிரியா பாதுகாப்பு கருத்திட்டத்தின் எதிர்கால நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக சீகிரி வளாகத்தில் வளந்துரையாடல் மேற்கொள்ளப்பட்டதோடு அதன் போது பாதுகாப்பற்ற இடங்களை இனங் காணப்பட்டதோடு இவ் இடங்களை உல்லாசகர்களுக்கு இலகுவான இனங்காணக் கூடியப்படியாக பாதுகாப்புப் பலகைகள் பொருத்துவதற்கான களந்துரையாடலை மேற்கொள்ளப்பட்டதோடு அப் பலகைகளின் நிறம், அமைப்பு அளவு ஆகியவை தொடர்பாகவும் களந்துரையாடப்பட்டது.

- பாதுகாப்புப் பலகைகய் பொருத்தப்பட வேண்டிய பொருத்தமான இடங்களை மத்திய கலாசார நிதியத்தின் மூலம் இனங்காணப்பட்டு அப் பலகைகளில் விபரமான அறிக்கையை SLAITO நிறுவனத்திடம் செலுத்தல் மற்றும் SLAITO நிறுவனம் மூலம் இது தொடர்பான மேலதிக அலுவல்களை நிறைவேற்றப்பட்டு வருகிறது.

6.3 மொழிசார் கொள்கையினை நடைமுறைப் படுத்தல் :-

- அமைச்சு மற்றும் அமைச்சின் கீழுள்ள நிறுவனங்களில் பணிபுரிகின்ற உத்தியோகத்தர்களின் மொழி தேர்ச்சி தொடர்பான தகமைகள் பற்றிய தகவல்களை அமைச்சிடம் அழைக்கப்பட்டு அத் ததகவல்களை பொழிவாக கூறப்பட்டு தேசிய மொழிகள் மற்றும் சமூக ஒருமைப்பாடு அமைச்சிடம் முன்வைப்பதற்கு தேவையான நடவக்கைகள் எடுக்கப்பட்டு வருகின்ற

6.4 உற்பத்தித்திறன் புதுப்பித்தல் நிகழ்ச்சி

நோக்கம்

அமைச்சு மற்றும் அமைச்சின் கீழுள்ள அனைத்து நிறுவனங்கள் மற்றும் சகல கலாசார நிறுவனங்களில் உற்பத்தித்திறன் எண்ணக்கருவினை அறிமுகப்படுத்திக் கொடுத்தல் மற்றும் அதனூடாக அந் நிறுவனங்களின் வினைத்திறன் மற்றும் விளைத்திறனை உயர்த்தல்.

பூரணப்படுப்படுத்தப்பட்டுள்ள செயற்பாடுகள் - 2014

- அமைச்சின் பரவலாக்கல் பெயர் பலகையை ஏற்பாடு செய்தல்.
- அனைத்து இடங்களை பெயரிடல்.

7. வேளிநாட்டு கலாசார உறவுகள்

செயற்பணி

இலங்கை கலாசாரத்தை உலகெங்கும் பரவலாக்கும் நோக்கத்துடன் கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நிகழ்ச்சிகளை இப் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படும்.

- கலாசார குழுக்களை வெளிநாட்டுகளுடன் பரிமாற்றம் செய்துக்கொள்ளல்.
- குல்விசார் பயணங்கள் பொருட்டுகலாசார குழுக்களை பரிமாறிக் கொள்ளல்.
- தொடுகை மற்றும் தொடுகையல்லா கலாசார துறைசார் நிபுணர்களை வெளிநாடுகளிலிருந்து அழைத்துக் கொள்ளல்.
- கலாசார கண்காட்சிகளை வெளிநாடுகளில் ஏற்பாடு செய்தல்.
- சர்வதேச கலாசார கண்காட்சிகளில் பங்கேற்றல்.
- இலங்'கையில் சர்வதேச கலாசார கண்காட்சி, மாநாடுகள் எற்பாடு செய்தல்.
- வேளிநாட்டு பாடநெறிகள், மாநாடுகள், செயலமர்வுகள் தொடர்புப்பட்ட உத்தியோகத்தர்கள் மற்றும் தேவைப்படும் போது இலங்கை தூதுக் குழுக்களை பங்கேற்க வைத்தல்.
- குலாசார ரீதியில் பெறுமதி வாய்ந்த தொல்பொருள் தளங்களை பாதகாத்தல், கலாசார பெறுமதிகளை பேணல் மற்றும் இலங்கையில் கலாசார மேம்பாடுக்கான சர்வதேச நிறுவனங்கள் (UNESCO, SAARC,ICOMOS, ICCROM, BIMSTEC) இனால் உதவி பெறுவதில் தேவையான அலுவல்களை பூர்த்தி செய்தல். வெளிநாட்டு உதவிப் பெறும் கருத்திட்டங்கள் தொடர்பான அலுவல்களை மேற்கொள்ளல்.
- நாடுகளுடன் இரு தரப்பின உடன்பாடுகளை எற்படுத்திக் கொள்ளல், உடன்பாடுகளை புதுப்பித்தல் மற்றும் ஒப்பந்தங்கள் அடிப்படையில் நிகழ்ச்சிகளை ஏற்பாடு செய்து நடைமுறைப்படுத்துதல்.
- சர்வதேச போட்டிகளில் இலங்கையாகளை பங்கேற்க வைத்தல் உற்பட ஏனைய ஒருங்கிணைப்ப அலுவல்கள்.
- வெளிநாடுகளிலுள்ள இலங்கையின் பெறுமதிமிகுந்த தொல்பொருள்களை வரைவளைத்தக் கொள்வதற்கு நடவடிக்கை எடுத்தல்.

I. கைச்சாத்திடப்பட்டுள்ள இரு தரப்பினர் உடன்படிக்கைகள்

2014 செப்தம்பர் 31 ஆம் திகதியின் போது கைச்சாத்திடப்பட்டுள்ள அறிவுணர்வு உடன்படிக்கைகள் எண்ணிக்கை - 55
2014 செப்தம்பர் 31 ஆம் திகதியின் போது நடைமுறையில் இருக்கும் அறிவுணர்வு உடன்படிக்கைகள் எண்ணிக்கை - 31
எதிர் காலத்தில் கைச்சாத்திடவுள்ள அறிவுணர்வு உடன்படிக்கைகள் எண்ணிக்கை - 24

7.2 2014 ஆம் அண்டில் கைச்சாத்திடப்பட்டுள்ள உடன்பாடு ஒப்பந்தங்கள்

	உடன்பாடு ஒப்பந்தம்	திகதி	பங்கேற்பு
1.	இலங்கை ஜனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு மற்றும் சீன குடியரசின் பத்திரிகை வெளியிடல், வானொலி, திரைப்பட மற்றும் தொலைகாட்சி தொடர்பான அரச நிர்வாக நிறுவனம் இடையிலான உடன்பாடு ஒப்பந்தம்.	2014 செப்தம்பர் 16 கொழும்பில்	பத்திரிகை வெளியிடல், வானொலி, திரைப்பட மற்றும் தொலைகாட்சி தொடர்பான அரச நிர்வாக நிறுவனத்தின் பிரதி அமைச்சர் திரு. ஜிங் ஜியாங்க் மற்றும் கலாசார, கலை அலுவல்கள் அமைச்சர் ரி. பி. ஏக்கநாயக்க அவர்கள்.
2.	இலங்கை கடற் கரை தீர்வைக்கு அப்பாலாக அழ்ந்த ஷென்க் ஹோ படற்படை அணியின் கப்பலகள் தேடும் சீன மக்கள் குடியரசின் சின விஞ்ஞானக் கல்வி நிறுவனம் மற்றும் இலங்கை ஜனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் கலாசார அற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைசுக்கிடையிலான உடன்பாடு ஒப்பந்தம்.	2014 செப்தம்பர் 17 கொழும்பில்	பேராசிரியர் திரு. ஸிஓ மிங் சாங், துவனி விஞ்ஞான நிறுவனத்தின் பணிப்பாளர் மற்றும் மத்திய கலாசார நிதியத்தின் பேராசிரியர் திரு. காமிணி அதிகாரி
3.	இலங்கை கடற் கரை தீர்வைக்கு அப்பாலாக அழ்ந்த ஷென்க் ஹோ படற்படை அணியின் கப்பலகள் தேடும் சீன மக்கள் குடியரசின் சின விஞ்ஞானக் கல்வி நிறுவனம் மற்றும் இலங்கை ஜனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் மத்திய கலாசார நிலையத்திற்கிடையிலான உடன்பாடு ஒப்பந்தம்.	2014 செப்தம்பர் 17 கொழும்பில்	பதபேராசிரியர் ஸிஓ மிங் வாங், துவனி விஞ்ஞான நிறுவனத்தின் பணிப்பாளர் நாயகம் மற்றும் மத்திய கலாசார நிதியத்தின் பேராசிரியர் திரு. காமிணி அதிகாரி அவர்களிடையில்.

7.3 செயற்படுத்தப்பட்ட கலாசார உடன்பாடு நிகழ்ச்சிகள்

வெளிநாட்டு கலாசார விஜயங்கள்

	நிகழ்சிகள் மற்றும் நாடு	திகதி / காலயெல்லை	பங்கேற்பு
01	சார்க் இலக்கிய விழா – கத்மண்டு, பூதான்.	2013 .12.18 -20	04 எழுத்தாளர்கள்
02	'னகரலிய' மேடை நாடகக் குழு "சிந்து கிரில்லி" நாடகத்துடன் தில்லியில் இடம் பெற்ற சர்வதேச நாடகப் போட்டியில் பங்கேற்றல் - புதுதில்லி, இந்தியா.	2014.01.01-07	17 நாடகவியலாளர்கள்
03	"Inter act Drama academy" இல் கலைஞர்கள் சர்வதேச இளையொர் நாடக விழாவில் பங்கேற்றல் - புதுதில்லி, இந்தியா.	2014.01.01-22	11 நாடகவியலாளர்கள்
04	இலங்கை - ஈராக் பொருளாதார மற்றும் தொழில்நுட்ப ஒத்துழைப்புப் பற்றிய 8 வது மாநாடு - ஈராக்.	2014.02.24 -25	செயலாளர்
05	சார்க் கலைஞர்களின் முகாங்கள் மற்றும் ஓவிய கண்காட்சி – பங்கலாதேஸ்	2014.04.09 – 12	06 – ஓவியக் கலைஞர்கள்

06	கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் கௌரவ அமைச்சர் அவர்களின் ஜப்பான் விஜயம் - ஜப்பான்.	2014.02.27 - 2014.03.07	கௌரவ கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சர் அவர்கள் - 01
07	சமாதானத்திற்காக சர்வதேச பாரம்பரிய பறை பல்லியம் - இகுப்பு	2014.04.18 -25	10 பறைசாற்று கலைஞர்கள்
08	வெசாக் தின கொண்டாட்டம் - அயோத்தியா மாநிலம் - தாய்லந்து.	2014.05.07 -13	கௌரவ கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சர் உட்பட தளதா பெரஹராவின் 36 கலைஞர்கள்.
09	கடல்சார் கலாசார மரபுரிமை பற்றிய இரண்டாவது ஆசிய பெசிபிக் வலைய மாநாடு – ஹொன் லுலு, ஹவாய்.	2014.05.12 -16	கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சின் செயலாளர், பணிப்பாளர் நாயகம், மத்திய கலாசார நிதியம், 03 கருத்திட்ட எத்தியோகத்தர்கள்
10	"Commemeration of the Asian living Human Treasure" தொடர்பான முதலாவது விழா – பிலிப்பின்	2014.05.20 - 21	பட்டலீய மாதிரிப் பாடசாலையின் 02 கலைஞர்கள்
11	"பட்டு வழியின் ஒருமைப்பாடுப் பற்றிய" "Asia Cooperation Dialogue (ACD)" அமர்வு – சீனா	2014.05.27-29	மேலதிக செயலாளர் (நிர்வாக, நிதி, வெளிநாட்டு விவகாரங்கள்)
12	தொட்டறிய முடியாத கலாசார மரபுரிமையினை பாதுகாத்தல் பற்றிய உடன்படிக்கைசார் அரச தரப்பினரின் வருடாந்த கூட்டத்தின் ஐந்தாவது அமர்வு – பிராஞ்சு	2014.06.02-05	கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் செயலாளர் 01
13	வரலாறு மிகுந்த சம்பவங்களின் ஞாபகார்த்தம் மற்றும் உலகப் புகழ் பெற்ற பேராசிரியர் எதரிவீர சரத்சந்திர ஞாபகார்த்தம்.	2014.06.08 -15	கௌரவ கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சர், 06 புத்திஜீவிகள் மற்றும் 27 நடகக் கலைஞர்கள்.
முதலாம் முறைக்கு வட மாகாண கலாசார நிலையமொன்றால் பயிற்சிப் பெற்ற தமிழ் மாணவர்களுக்கு வெளிநாட்டு பயணங்களுக்கு சந்தர்ப்பம் ஏற்படுத்தல்.			
14	பெரூஸ் கூட்டரசு மற்றும் இலங்கை இடையிலான கலாசார ஒத்துழைப்பு மீதான உடன்படிக்கையை கைச்சாத்திடல் மற்றும் கலாசார குழுவை அழைத்து செல்லல் - பெரூஸ் கூட்டரசு.	2014.09.02 -08	கௌரவ கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சர் உட்பட யாழ்ப்பாணத்தின் தமிழ் நடன் கலைஞர்கள் 36
15	இலங்கை – கடார் பொருளாதார, வர்த்தக மற்றும் தொழில்நுட்ப ஒத்துழைப்பு மீதான முதலாவது அமர்வு - கடார்	2014.09.13 -16	செயலாளர்
16	12 வது உலக கலாசார ஓவிய மற்றும் சிற்ப மாநாடு – தென் கொரியா.	2014.09.15 – 2014.10.15	நிபுண ஓவியக் கலைஞர் சரத் பெரேரா மற்றும் சிற்ப கலைஞர் சோமரத்ன சில்வா ஆயியோர்- 02

17	கலாசார முன் போக்கு தொடர்பாக சார்க் அமைச்சர்களின் மற்றும் சிரேஷ்ட உத்தியோகத்தாகளின் மூன்றாவது களந்துரையாடல் - புதுதில்லி, இந்தியா.	2014.09.24 -26	கௌரவ கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சர் அவர்கள், செயலாளர் அவர்கள், ரூபவாஹினி துணைக் குழுவின் தலைவர் திரு சுகத் வட்டகெதர உட்பட்டோர் 05
18	பாரம்பரிய நடனம் தொடர்பான சார்க் கலாசார விழா – புது தில்லி இந்தியா	2014.09.25 -30	12 நடன கலைஞர்கள்
19	முதலாவது தென் ஆசிய கலாசார அமைச்சர்களின் மற்றும் சிரேஷ்ட உத்தியோகத்தர்களின் களந்துரையாடல் - தென்கொரியா	2014.10.17 - 18	கேளரவ கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சர் மற்றும் தலைவர், இலங்கை கலைக் கழகம்.
20	Shilpotsav 2014 – நொய்டா, இந்தியா	2014.10.11 - 20	திரு. கே.டி.எஸ்.கிரிவத்துடுவ ஆலோசகர், பட்டலீய மாதிரிப் பாடசாலை.

7.4 இலங்கைக்கு வெளிநாட்டு குழுக்களின் வருகை

	நிகழ்ச்சி மற்றும் அமைச்சின் கடமைகள்	**வந்திருக்கும் நாடு மற்றும் எண்ணிக்கை**	**திகதி / காலப் பகுதி**
1	**இந்திய குடியரசு தின கொண்டாட்டம் - இலங்கை.** இந்திய குடியரச தின கொண்டாட்டத்திற்கு இணைவாக பிஷொப் கல்லூரியில் இசை நிகழ்ச்சியொன்று நடாத்தப்பட்டது. இது தொடர்பில் தேவையான அலுவல்களை அமைச்சினால் எற்பாடு செய்யப்பட்டது.	இந்தியா – 10 இசை வித்துவான்கள்	2014.02.23-27
2	"பிராஞ்சு வசந்த விழா" கொண்டாட்டம். பிராஞ்சு கலாசார அமைச்சர் உட்பட கலசார குழுவால் இவ் விழாவக்காக பலதரப்பட்ட கலாசார விழாக்களை நடாத்தப்பட்டன. இது தொடர்பில் தேவையான நிதி வசதிகளை அமைச்சினால் வழங்கப்பட்டது.	பிராஞ்சு – கலாசார அமைச்சர் உட்பட கலாசார குழு.	2014.06.19-2014.07.15
3	சீன ஜனாதிபதி அவர்களால் கைச்சாத்திடப்பட்ட உடன்பாடு ஒப்பந்தங்கள் தொடர்பாக தேவையான அலுவல்களை ஏற்பாடு செய்வதற்கு வருகைதந்த தூது குழுவக்கு "வோடர்ஸ் எஜ்" ஹோட்டலில் விருந்தொபசாரம் செய்தல்.	சீனா கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சர் உட்பட குழுவினர் – 10	2014.06.6
4	தாய்லாந்தில் ஆயோத்யா மாநிலத்தில் ஆளுனர் உட்பட குழவினரின் இலங்கை விஜயம். கலாசார மற்றும் உல்லாச மேம்பாடு நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக இலங்கைக்கு வருகை வருகைதந்திருக்கும் இத் தூதுக் குழு, புனித தளங்களை பார்வையிடல், உல்லாச ஈர்ப்புடனான தளங்களிடம் அழைத்துச் செல்லல் தொடர்பாக தேவையான அமைச்சின் ஒத்துழைப்பை வழங்கப்பட்டது.	தாய்லாந்து – 32	2014.08.05 - 11
5	இந்திய சுதந்திர தின ஞாபகாத்தம் - இலங்கை வருகைத்தந்த நிபுண இசைவியலாளர்களால் றத்மலானையில் சிரச ஸ்ரையின் கூடத்தில் இசை நிகழ்ச்சியொன்று நடாத்தப்பட்டது. இதற்கு அமைச்சின் ஒத்துழைப்பை வழங்கப்பட்டது.	இந்தியா -11	2014.08.16 - 17

8. நிறப்பல் மற்றும் கேள்விப் பணிகள்

அமைச்சினால் நாடெங்கும் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ள கலாசார நிலையங்களுக்கு தேவையான நிறப்பல் அலுவல்கள் மற்றும் புதிய கலாசார நிலையங்கள் நிர்மாணிக்கும் அலுவல்கள் போன்றே சார்க் கலாசார நிலையம் நிர்மாணித்தல் போன்ற பிரதான கருத்திட்டங்களின் நிர்மாணிப்புப் பணிகளும் நிறைவேற்றிடப் படுவதால் ரிறப்பல் மற்றும் கேள்விசார் அலுவல்கள் மிகத் துரிதமான முறையில் செய்வதற்கு நிறப்பல் மற்றும் கேள்விப் பிரிவொன்றை 2011 இல் ஸ்தாபிக்ப்பட்டது.

கேள்விக் கிளையால் நிறைவேற்றப்படும் செயற்பணி

I. பிரதேச கலாசார நிலையங்கள் தொடர்பாக புதிய கட்டிடங்கள் நிர்மாணித்தல் மற்றும் புதுப்பித்தல்.

II. ஆமைச்சிற்கு மற்றும் பிரதேச கலாசார நிலையங்களுக்கு தேவையான உபகரணங்கள் மற்றும் ஏனைய களஞ்சிப் பொருட்களை கொள்வனவு செய்தல்.

III. புதிய வாகனங்கள் கொள்வனவு செய்தல், இருக்கும் வாகனங்களை புதிதுபடுத்துதல் மற்றும் ஸர்விஸ் செய்தல்.

IV. வுாகனங்களுக்கு தேவையான ரய்யர், ரியுப் மற்றும் பட்டரி கொள்வனவு செய்தல்.

V. விழாக்களுக்கு தேவையான உணவுப் பொருட்கள், தங்கு இட வசதிகள் உட்பட சகல வகையான நிறப்பல் சேவைகளை பெற்றுக் கொள்ளல்.

VI. குலாசார நிலையங்களுக்கு தேவையான நடன அணிகள் கொள்வனவு செய்தல்.

VII. வெளியீடு, அச்சுப் பதிவு மற்றும் கொள்வனவு செய்தல்.

செயற்பணி - 2014

8.1 கலாசார நிலையங்கள் தொடர்பாக பொருட்கள் / சேவைகள் வழங்கல்

	வழங்கப்பட்டுள்ள சேவை	நிதிசார் பெறுமதி ரூபா.
01.	காரியாலய உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்தல்	166,309,140.83
02.	காரியாலய உபகரணங்கள் புதுப்பித்தல்	157,646,130.00
03.	இசை மற்றும் நடன வாத்திய கருவிகள் கொள்வனவு செய்தல்	3,283,130.00
04.	இசை கருவிகள் புதுப்பித்தல்	44,125.00
05.	நடன ஆடை அலங்காரங்கள் கொள்வனவு செய்தல்	5,010,406.35
06.	நடன ஆடைகள் கழுவுதல்	267,924.00
07.	குணினி உதரிப் பாகங்கள் கொள்வனவு செய்தல்	7,414,520.00
08.	பெயர்ப்’ பலகைகள் மற்றும் நினைவுப் பலகைகள் நிர்மாணித்தல்	336,000.00
09.	வேயங்கொடை பயிற்சி நிலயத்தின் தேவைப்பாடுகள் நிறைவேற்றல்.	3,762,398.00

8.2 அமைச்சு தொடர்பாக பொருட்கள் / சேவைகள் வழங்கல்

	வழங்கப்பட்டுள்ள சேவை / சேவை வழங்கப்பட்ட நிகழ்ச்சி	நிதிசார் பெறுமதி ரூபா.
01.	ஆரச ஊழியர்களுக்கிடையேயிலான ஆக்கத்திறன் போட்டி	862,813.00
02.	அமைச்சின் விஸ்தரிப்புப் பெயர் பலகைகள் தொடர்பான கட்டணம்	409,900.00
03.	அலுவலக மேசை கதிரைகள் கொள்வனவு செய்தல்	792,464.50
04.	நூட்டார் இசை பாதுகாப்பு நூலகத்திற்கான கணினிகள் தற்றும் கணினி உதரிப் பாகங்கள் கொள்வனவு செய்தல்.	2,128,427.08
05.	தேசிய வீரர் புகழளிப்பு விழா	36,130.00
06.	முன்னேற்ற அறிக்கை நூல்கள் மற்றும் இறுவெட்டுகள் பதிவு செய்தல்.	114,725.00
07.	பிரதிபா போட்டித் தொடர்	640,582.00
08.	பொது தனிக்கைச் சபை	428,955.00
09.	கணினி மற்றும் உதரிப் பாகங்கள் கொள்வனவு செய்தல்	1,070,810.00
10.	எழுதுப் பொருட்கள் அச்சிடல்	3,063,624.76
11.	வாகனங்கள் தொடர்பான உதரிப் பாகங்கள் கொள்வனவு செய்தல்.	2,170,611.00
12.	வீடியோ பிரிவு	54,747.00
13.	கலாசார நிலையங்களின் திறப்பு விழா அழைப்பிதழ்கள் மற்றும் அறிவித்தல்கள் அச்சுப் பதிவிடல்	159,000.00
14.	கலாசார நிலையங்களின் எழுதூபகரணங்கள்	208,000.00
15.	சான்றிதழ் அச்சிடல்	585,355.00
16.	இலக்கிய விழாவின் பெயர்ப் பலகைகள், சஞ்சிகைகள் மற்றும் எழுதூபகரணங்கள்.	706,373.02
17.	சனஹெச உறுதி உட்டை மற்றும் கையேடுப் பதிவு	124,887.00
18.	டோனர் மற்றும் பேன்ட் கொள்வனவு செய்தல்.	3,589,861.04
19.	அமைச்சின் மின் அமைப்புகள் இடுவதற்கு நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த பணக் கட்டணம்	184,841.50
20.	பேக்ஸ் இயந்திரம், காசு எண்ணும் இயந்திரம் மற்றும் அச்சுப் பதிவு இயந்திரமொன்று கொள்வனவு செய்தல்.	333,088.00
21.	ஏனைய (குடிநீர் போதல் கொள்வனவு செய்தல், சீருடை, உணவு பண்டங்கள் வழங்கல் போன்வை)	2,504,744.07

9. தேசிய கலாசார பயிற்சி நிலையம்

நற் பண்புகளுடன்கூடிய சமூகமொன்றை உருவாக்கும் அடிப்படையான எண்ணத்துடன் கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சினால் செயற்படுத்தப்படுகின்ற பலதரப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக தேசிய பயிற்சி நிலையமொன்றை நிர்மாணிப்பதன் தேவைப்பாடு ஏற்பட்டது. இதன் பிரகாரம் வேயங்கொடை தேசிய பயிற்சி நிலையம் நிர்மாணிக்கப்பட்டு 2008 திசெம்பர் 26 ஆம் திகதி திறந்து வைக்கப்பட்டது. இதன் பின்னர் நாடளாவிய ரீதியில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ள கலாசர நிலையங்களின் சேவையணி, வளமாளர்கள், அமைச்சு சேவையணி மற்றும் தேசிய மற்றும் சர்வதேச நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக களந்துக்கொள்ளும் கலாசார நிலைய மாணவ மாணவிகளை பயிலவிப்பதற்கான பயிற்சி நிலையமாகவும் பயன்படுத்தப்படும்.

சேவையணி – 2014

நிறைவேற்றல்லாத	- 03
கனிஷ்ட	- 02
கனிஷ்ட பதில்	- 03

சயற்பணி - 2014

கலாசார அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்சின் நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக இலவசமாக வழங்கபப்பட்ட சேவைகள்,

வழங்கப்பட்டுள்ள சேவை	நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை
விடுதி வசதிகள் மாத்திரம் பெற்றுக் கொடுத்தல்	07
அரங்கு வசதிகள் மாத்திரம் பெற்றுக்கொடுத்தல்	07
விடுதி மற்றும் அரங்க வசதிகள் பெற்றுக் கொடுத்தல்	01
உணவு, விடுதி மற்றும் அரங்க வசதிகள் பெற்றுக் கொடுத்தல்	13
விடுதி மற்றும் அரங்க வசதிகள் பெற்றுக் இலவசமாக சேவை வழங்கப்பட்டுள்ள நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை	**28**

தேசிய பயிற்சி நிலையத்தால் கட்டணம் அடிப்படையில் வழங்கப்பட்டுள்ள சேவைகள்

நிகழ்ச்சி	வழங்கப்பட்ட சேவை	வருமானம் ரூபா
1. தொடுகையல்லா மரபுரிமை பாதுகாப்பு நிகழ்ச்சி	உணவு, விடுதி வசதிகள் மற்றும் அரங்க வசதிகள்	8,723.75
2. தேர்தல் கடமைகள்	விடுதி வசதிகள்	32,300.00
3. பொலன்னறுவை நோயல் வித்தியாலயத்தின் பிள்ளைகளுக்காக	விடுதி வசதிகள்	4,000.00
4. டவர்ஹோல் அரங்கு நிதியத்தால்நடாத்தப்படும் நாடகப் பயிற்சி வேலைப் பட்டறை	உணவு, விடுதி வசதிகள் மற்றும் அரங்க வசதிகள்	13,300.00
5. கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தால் நடாத்தப்படுகின்ற பொம்மலாட்ட வேலைப்பட்டறை	அதுவே	9,283.75
6. நாடக வேலைப்பட்டறை	விடுதி வசதிகள் மற்றும் அரங்க வசதிகள்	1,500.00
7.“அபி கோடிபதியோ ”நூல் வெளியீடு விழா	அரங்க வசதிகள	500.00
8. நாடக வேலைப் பட்டறை – ஆகஜ்ட் 2 – 3	விடுதி வசதிகள்	3,080.00
9. அம்பாந்தோட்டை மாவட்ட செயலக உத்தியோகத்தர்கள் தொடர்பாக	அதுவே	27,600.00
10. கலாசார அலுவல்கள் திஜணைக்களத்தினால் நடாத்தப்படுகின்ற நாடக நடுவர் குழு களந்துரையாடல்	அதுவே	காசு வழங்கப்பட வுள்ளது
11. ‘கலா அசபுவ’ நிகழ்ச்சியின் பயிற்சி கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்	விடுதி வசதிகள் மற்றும் அரங்க வசதிகள்	5,005.00
12.“ மல்லிகே மரணய” சிறுகதை கருத்தரங்கு	அரங்க வசதிகள	500.00
13. கண்டி மகாமாயா மகளீர் பாடசாலை மாணவிகளுக்காக	விடுதி வசதிகள்	5,200.00
14. அரச இசை குழுவின் கலைஞர்கள் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்	அதுவே	காசு வழங்கப்பட வுள்ளது
15. நாட்டார் பாடல் கலைஞர்கள் தொடர்பான பயிற்சி - கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்	விடுதி வசதிகள் மற்றும் அரங்க வசதிகள்	5,565.00
16. கண்பார்வையற்ற கலைஞர்களின் பயிற்சி	விடுதி வசதிகள்	752.00
17. அரச நடன குழப் பயிற்சி - கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்	விடுதி வசதிகள் மற்றும் அரங்க வசதிகள்	32,261.00
18. அம்பாறை கல்வி அலுவலக உத்தியோகர்களுக்காக	விடுதி வசதிகள்	9,200.00
19. ‘ஹெந்தாயாமே’ கவிதை தொகுப்பு வெளியீடு விழா	அரங்க வசதிகள்	500.00
சேவைகள் வழங்கப்பட்டதன் மூலம் பெற்றுள்ள மொத்த வருமானம்		**159,270.50**

10. உள்ளக கணக்காய்வு அலுவல்கள்

ஸ்தாபிக்கும் குறிக்கோள்கள்

1. கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் அமைச்சு மற்றும் அதன் கீழ் இயங்குகின்ற திணைக்களங்கள் மற்றும் நியதிச் சட்ட நிறுவனங்களின் உள்ளக நிர்வாக முறைக்கு இணைந்து அவ் அலுவல்களின் தவறுகளை மற்றும் வஞ்சனைகளை தடுத்தல் பொருட்டு அவற்றை வெளிப்படத்தல் தொடர்பாக ஏற்படுத்தப்பட்டள்ள உள்ளக பரிசோதித்தலின் முறைமை மற்றும் போதுமானமை தொடர்பாக தொடர்ச்சியானதும் சுயேட்சையானதுமான மதிப்பீடை மேற்கொள்ளல்.

2. ஓவ்வொரு நிறுவனத்திடம் பொறுப்பளிக்கப்பட்டுள்ள அபிவிருத்தி கருத்திட்டங்கள் மற்றும் செயற்பாடுகளை வெற்றிகரமான முறையில் அமூல் படுத்துதல் தொடர்பாக பிரதான கணக்கீட்டு உத்தியோகத்தர் / கணக்கீட்டு உத்தியோகத்தர் முன்னேற்ற மீளாய்வு குழுவிடம் முன்னேற்ற கட்டுபாடு தொடர்பாக உதவியளித்தல்.

3. தகுந்த சந்தர்பங்களின் போது இம் முயற்சியில் ஈடுபட்டிருக்கும் நபர்கள் மற்றும் நிறுவன தலைவர்கள் மற்றும் /ஆராய்வு குழுக்களிடையில் ஒருங்கிணைப்பாளராக செயற்படுதல்.

செயற்பணி

1. தவறுகள் மற்றும் வஞ்சனைகளை தடுப்பதற்காக நிறுவனத்தினுள் நடைமுறைப் படுகின்ற உள்ளக பரிசோதனை மற்றும் நிர்வாக முறை என்பவை திட்டமிடல் ரீதியில் போன்றே உண்மையான இயங்கு நிலை அடிப்படையில் வெற்றிகரமானதென விமர்சித்துப் பார்த்தல்.

2. குணக்கியல் ஒழுங்கு முறைகளின் மூலம் சரியான நிதிசார் கூற்றகள் ஏற்பாடு செய்வதற்கு தேவையான தகவல்கள் வழங்கப்படுவதாவென விமர்சித்தப் பார்த்தல்.

3. சேவையணியினரின் வினைத்திறனின் குணநிறைவினை மதிப்பிடல்.

4. சேதங்களிலிரந்து நிறுவனத்தின் உடைமைகளை பாதகாத்தக் கொள்ளல் தொடர்பாக ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள விதிமுறைகளின் போதுமான தன்மை பற்றிய மதிப்பீடு.

5. ஆரச தாபனக் கோவை, அரசாங்க நிதி ஒழுங்குகள் மற்றும் அரச நிர்வாகம் தொடர்பான அமைச்சு மற்றும் திறைச்சேரியினால் அவ்வப்போது பிறவிக்கப்படகின்ற குறைநிரப்பு அறிவுரைகள் பின்பற்றப்படுவதா என்பதை விமர்சித்துப பாத்தல்.

6. வீண் விரையம், தொழிற்படா கொள்அளவு, எல்லை மீறிய செலவுகளை தடுப்பதற்கு போன்றே வெளிப்படத்திக் கொள்வதற்கு ஏற்பாடு செய்துள்ள உள்ளக கட்டுபாடு முறையின் சிறப்பை விசாரித்தப் பார்த்தல்.

7. நிறுவனத்தின் உடைமைகள் மற்றும் வரமானங்களை பாதகாத்தக் கொள்ளல் மற்றும் சிக்கனமாக பயன்படுத்தப்படவதா என்பதை விசபரித்தப் பார்த்தல்.

8. தேவையான சந்தர்பங்களின் போது விசேட ஆராய்வுகளை மேற்கொள்ளல்.

I. செயற்பணி-2014

10.1 பொது கணக்காய்வு பரிசோதனைகள்

i. பிரதேச கலாசார நிலையங்களின் கணக்காய்வுப் பரிசோதனைகள்.

1. பாதுக்கை
2. காத்தன்குடி
3. மன்முனை வடக்கு
4. அக்கரைப்பற்று
5. பண்டாரகம
6. ஹொரண பொக்குவிட
7. பாதுக்கை அரங்கு
8. தொம்பே
9. களுத்துறை
10. கெஸ்பேவ
11. இங்கிரியா
12. கொரச
13. கடுவளை
14. குருவிட்ட
15. மீரிகமை
16. அலவ்வை
17. கருவலகஸ்வெவ
18. நொச்சியாகம
19. குலியாபிட்டி மேற்கு
20. பலாகலை
21. கல்னாவ
22. மஹவ
23. பொல்பிதிகம
24. களனி பல்கலைக்கழகம்
25. பலபிட்டிய
26. எலகர
27. லக்கல
28. பல்லேகம
29. கேகால்லை
30. கலிகமுவை
31. ஜயவர்தனபுர ப/க
32. வரகாபொலை
33. மல்லவப்பிட்டி
34. ரம்புக்கன
35. மஹரகம
36. போபே போத்தலை
37. கோட்டபொலை
38. ருவன்வெல்லை
39. யட்டியன்தொட்டை
40. உடுநுவர
41. ஹாரிச்பற்று
42. மேதிரிகிரிய
43. ஹிங்குரக்கொடை
44. லங்காபுர
45. மாச்பொத்த
46. கலகெதர
47. கஹடகச்திகிலிய
48. கலென்பிந்துனுவெவ
49. ஹாலிஎலை
50. முலங்கமுவை
51. புசறை
52. சோணாதொட்டை
53. மீகஹகிவுல
54. கந்தகெட்டிய
55. ஹிக்கடுவை

ii. டவர்ஹோல் அரங்க நிதியத்தில் கணக்காய்வு பரிசோதனை. .

10.II விசேட கணக்காய்வு பரிசோதனைகள் - 05

i. மத்திய கலாசார நிதியத்தால் செய்யப்பட்டுள்ள தெணிய, களுந்தாவ புராண விகரையின் டெம்பிற்ற விகாரையின் பாதுகாப்புப் பற்றிய பரிசோதனை.

ii. பலாகல பிரதேச கலாசார நிலையத்தின் உதவி கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தா தொடர்பான பரிசோதனை.

iii. போல்பித்திகம பிரதேச கலாசார நிலையத்தின் நிலையப் பொறுப்பு கலாசார மேம்பாடு உத்தியோகத்தா தொடர்பான பரிசோதனை.

iv. புலபிட்டி பிரதேச கலாசார நிலையத்தின் கலாசார மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர் தொடர்பான பரிசோதனை.

v. மெதிரிகிரிய பிரதேச கலாசார நிலையத்தின் கிராமிய சமூகங்கள் நடைமுறைப் படுத்தல் தொடர்பான பரிசோதனை.

vi. மத்திய கலாசார நிதியத்தின் சேவையாளர் காப்புறுதியை பெற்றுக்கொள்ளல் பற்றிய பரிசோதனை.

11. பொது தணிக்கை சபை

தூரநோக்கு

குணநிறைவுடன்கூடிய ஒரு சமுதாயத்தை கட்டியெழுப்பல் பொருட்டு சமூக பொறுப்புடன் நல்லதோர் கலைக்கு வழிவகித்து பொது நடிப்புகளை தகுந்த விதமாக நீதியான முறையில் கட்டு படுத்துதல்.

சேயற்பணி

துரைப்படம்,நாடகம் அல்லது மேடை காட்சிகள' தொடர்பாக பரிசோதனைகள் துரிதமாக அறுதிபடுத்தி அது தொடர்பான தகமை சான்றிதழ்களை பெற்றுகட் கொடுத்தல் மற்றும் மேற்படி தொழிலின் வளர்ச்சிக்காக துரிதமான சேவை வழங்கல்.

குறிக்கோள்

நல்ல ஒழுக்கத்துடன்கூடிய ஒரு சமுதாயத்தை கட்டியெழுப்பல் பொருட்டு கலை மற்றும் சமூக பொறுப்புகள் எனும் தொனிப்பொருளுக்கு கட்டுபட்ட விதமாக, பொது காட்சிக்காக வண்ணக் காட்சிகள் மற்றும் கலை ஆக்கங்களை முன்வைப்பதற்கு தூண்டுதல் மற்றும் இது தொடர்பாக பொது மக்களை அறிவூட்டிட தேவையான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.

முக்கிய விடயங்கள்

நிகழ் காலத்தின் போது பொது தணிக்கை சபையிடம் பொறுப்பளிக்கப்பட்டுள்ள முக்கிய விடயங்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட எல்லைக்கு உட்பட்டுள்ளன. இதன் பிரகாரம் இலங்கை சமுதாயத்திற்கு பாதிக்கக்கூடிய பொது நடித்தல்கள் தொடர்பாக உள்நாட்டு வெளிநாட்டு திரைப்படங்கள், நாடகங்கள் மற்றும் சகல வகையான பொது காட்சிகள் எனும் விடைய பரப்புகளை சுட்டிக் காட்டப்பட்டுள்ளன. இதன் போது மேற்படி விடயபரப்புகள் பொது தணிக்கை சபைசட்டத்தின் கீழ் பொது மக்கள் காட்சிக்காக தகுந்ததா எனும் எண்ணத்துடன் ஆராயப்படும். இதன் பிரகாரம் பொது தணிக்கை சபையினால் தகுந்த விதமாகவும் தேவையான சந்தர்பங்களின் போதும் ஆராய்ந்து பார்த்து அனுமதித்தல் அல்லது நிராகரித்தல் என வகைப்படுத்தலுக்கு உட்படுத்துதல் மற்றும் திருத்தல்கள் தொடர்பான விதந்துரைத்தல் எனும் காரணங்க் தற்போதைய முக்கிய விடயங்களாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

11. 1 நிதி ஏற்பாடுகளும் நிதிசார் முன்னேற்றமும் - 2014

	2014 ஆம் ஆண்டுக்காக ஒதுக்கப்பட்ட நிதி ஏற்பாடுகள் ரூபா மில்லியன்	2014 ஆம் ஆண்டின் நிதிசார் முன்னேற்றம் ரூபா மில்லியன்
மீண்டெல்	**4.0**	4.0
மூவதன	**0.6**	0.4
முழு மொத்தம்	**4.6**	**4.4**

9.2 சேவையணி- 2014

2014 அனுமதிக்கப்பட்டுள்ள சேவையணி		2014 இல் நிலவிய சேவையணி
நிறைவேற்று	- **01**	**01**
நிறைவேற்றற்ற	- **04**	**03**
கணிஷ்ட	**02-**	**02**

9.3. செயற்பாடுகளின் முன்னேற்றம்ය - 2013

9.3 செயற்பாடுகளின் முன்னேற்றம்

9.3.1 2014 ஜனவரி 01 ஆம் திகதி முதல் 2014 திசெம்பர் 31 ஆம் திகதி வரை பொது தணிக்கை சபையின் பரிசோதனைக்கு பாத்திரமான ஆக்கங்கள்.

திரைபடம்	படைப்புகளின் எண்ணிக்கை
சிங்களம்	34
தமிழ்	65
ஹிந்தி	21
ஆங்கிலம்	54
ஏனைய மொழிகளின் திரைபடங்கள்	01
நாடகங்கள் / மேடை காட்சிகள் /D V D / C D	
நாடகங்கள	175
மேடை காட்சிகள்	281
DVD	195
VCD	
VHS	
முழு மொத்தம்	826
திரைபட வகைப்படுத்தல்	
வரையற்ற பொது காட்சிக்க) U)	113
வயது வந்தோருக்க மிகப் பொருந்தும்)A)	43
வயது வந்தோருக்க மட்டும்)X)	11
இலங்கையில் காட்சிப்பது தடை	01

9.3.2 வரை உழைத்திரக்கும் அரச வருமானம் (2010 – 2014)

2010 முதல் 2014 வரையான ஆண்டுகளில் பொது தணிக்கை சபையிடம் முன்வைக்கப்பட்ட திரைப்படங்கள், முன் விளம்பரப் படங்கள், மேடை நாடகங்கள், மேடை காட்சிகள், நிகழ்ச்சிக் காட்சிகள் எனும் பொது காட்சித்தல்கள் தொடர்பாக அனுமதிப் பத்திரங்கள் வழங்கல் மூலம் உழைத்திருக்கும் அரச வருமானம் கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள விதமாகும்.

வருடம்	வருமானம் (ரூ. மி.)
2010	**2.25**
2011	**2.73**
2012	**3.00**
2013	**3.15**
2014	**4.36**

9.3.3 நிரந்தர சேவைகள்

மேற்படி விடயங்களுக்கு மேலதிகமாக பொது தணிக்கை சபையினால் பொது மக்களின் மற்றும் கலை ஆக்கமாளாகளின் வசதிக்காக பல நிரந்தர சேவைகள் பெற்று கொடுப்பதற்கு செயற்படுகிறது. இதன் பிரகாரம்,

- ஆராய்வு தொடர்பாக முன்வைக்கடகின்ற திரைபடங்கள் அதன் விசேட தொழில்நுட்ப அல்லது செய்முறை சிக்கல்கள் எதுவும் இல்லையெனில் ஆராய்வுக்கு கையளித்திடப்பட்ட அன்றே அனுமதிபத்திரம் பெற்றுக் கொடுப்பதற்கு நடவடிக்கை யெடத்தல்.
- ஆராய்வுக்காக பெற்று கொடுக்கப்படும் மேடை நாடக பிரதிகள் அதில் இருக்கும் முன்னுரிமை மற்றும் தேவைப்பாடின் பிரகாரம் அன்றையே ஆராய்வுக்காக உட்படுத்தி கூடிய விரைவில் அனுமதி பத்திரத்தை பெற்றுக் கொடுப்பதற்கு செயற்படல்.
- நாடகமல்லாத காட்சிகள் தொடர்பாக ஆகக் குறைந்தப் படியில் ஒரு நாளினுள் அல்லது இரு நாட்களினள் அனுமதிபத்திரத்தை பெற்று கொடுப்பதற்கு செயற்படதல்.
- கலைஞர்கள், கலை படைப்பாளர்கள் மற்றும் திரைபட மற்றும் மேடை நாடக கலைஞர்கள் நிலவுகின்ற நிலமை தொடர்பாக நிரந்தரமான அறிவூட்டலுக்கும் பொது மக்களை அறிவூட்டுவதற்கும் செயற்படுதல்.

II ஆம் பகுதி
தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சு
செயல் திறன் அறிக்கை 2014

II ஆம் பகுதி

1. தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சு

1.1. நோக்கு

"2025 ஆம் வருடத்தில் தேசிய மரபுரிமைகளை பேணுதல் வலயத்தின் முக்கிய அபிமானமுடைய தேசமாக அமைத்தல்"

செயற்பணி

மக்களின் உறுதிப்பாட்டினை உலகத்திற்கு எடுத்துக்காட்டி இலங்கையின் உணர்வுடைய உணர்வற்ற மரபுரிமைகளை பேணி எதிர்கால சந்ததியினருக்கு பெற்றுக் கொடுப்பதுடன் எல்லா பொருளாதார மற்றும் சமூக அபிவிருத்தி செயற்பாடுகளுக்கு பயன்பாட்டுடன் கலந்துக் கொள்ளல்.

குறிக்கோள்

தேசத்தின் தேசிய மரபுரிமையினை நாட்டின் அபிவிருத்தி பிரவேசத்திற்காக பங்கேற்று, எதிர்கால சந்ததினரிடத்தில் தொடர்ந்து பங்கேற்குமாறு கவனத்தில் கொண்டு குறிக்கோளினை அறிமுகம் செய்துக் கொண்டுள்ளது.

• மிக முக்கிய தேசிய மரபுரிமையினை பேணி அதனை நாட்டு மக்களினது நற்காரியத்திற்கு உபயோகிப்பதற்காக தலைமைத்துவத்தினை மேற்கொள்ளல்.

• நாட்டிற்கே உரியதானதினை இனம் கண்டு தேசிய மரபுரிமை வளத்தினை உலக மக்களின் ஈர்ப்பிற்கும் கவனத்திற்கும் உற்படுத்துவதனால் சுற்றுலா துறையினை மேம்படுத்துவதற்கு வாய்ப்பளித்தல்.

• உலகத்தில் இளைய தலைமுறையினரிடத்தில் இருந்து விலகிச் செல்கின்ற தேசிய மரபுரிமைகள், பாரம்பரிய பழக்க வழக்கங்கள், சமூக பெறுமதிப் பற்றிய கொள்கைகளை மீட்டளிப்பதனால் தேசிய அபிமான எதிர்கால சந்ததியினரை கட்டியெழுப்பலாம்.

• தற்போது அரச ஏற்பாட்டின் கீழ் நிலைத்திருக்காது, மரபுரிமை இடங்களை பேணி, பேணல் மற்றும் முகாமைத்துவத்திற்காக தனியார் துறையின் பங்களிப்பினை பரவலாக பெற்றுக் கொண்டு சீர் செய்வதற்காக அர்பணஞ் செய்தல்.

• தேசிய மரபுரிமைகள் அழிவிற்கு காரணமாகவுள்ள வெளி மற்றும் உள் காரணிகளை அறிந்துக் கொள்ளல் மற்றும் அவற்றினை பாதுகாக்கும் சுய சக்தியினை பொது மக்களுக்கு பெற்றுக் கொடுத்தல்.

• தேசிய அபிமான சிந்தனையினை முக்கியமாக கொண்ட அபிவிருத்தி நோக்கினை பூர்த்தி செய்வதற்கு சுய எதிர்பார்ப்புக்கள், பொது சக்திகள் சமூகத்தினுள் இடம் பிடிப்பதற்கு வழிவகுத்தல்

1.2. அமைச்சின் கீழ் செயற்படுகின்ற தாபனங்கள்

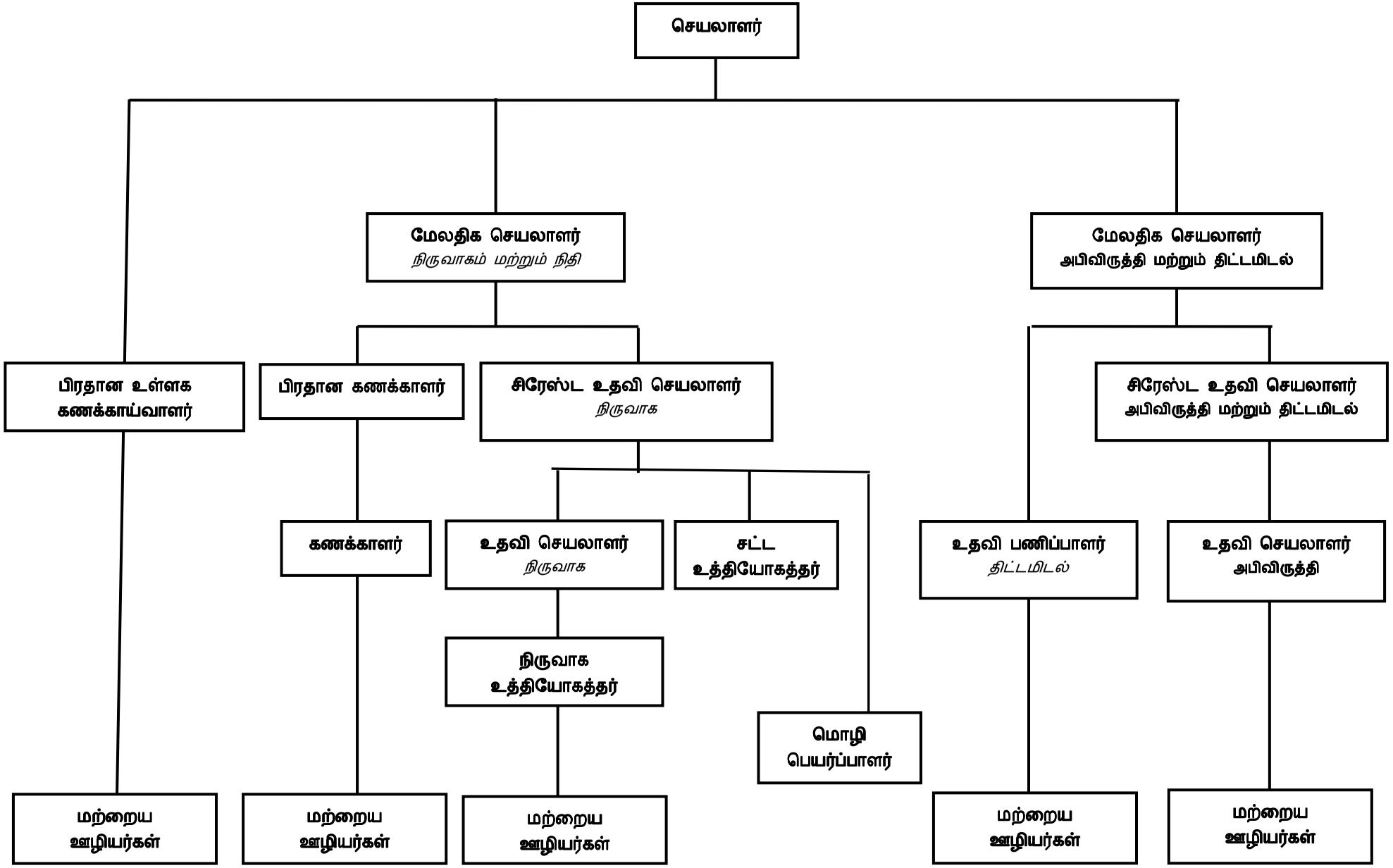
திணைக்களங்கள்

- தொல்பொருளியல் திணைக்களம்
- தேசிய நூதனசாலை திணைக்களம்
- தேசிய சுவடிப் பாதுகாப்பு திணைக்களம்

வேறு அமைப்புக்கள்

- காலி மரபுருமை அமைப்பு
- ஜனகலா அமைப்பு

1.3.தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சு - அமைப்புத் திட்டம்



2. நிருவாக நடவடிக்கை

2.1. நிருவாக பிரிவின் பங்களிப்புக்கள்

மனித வள முகாமைத்துவம், பௌதிக வள முகாமைத்துவம் மற்றும் அந்த துறைகளுக்குரிய கொள்கைகளை திட்டமிடுவதனால் அமைச்சின் சாதாரண நிருவாகத்தினை கொண்டு நடாத்துவது நிருவாக பிரிவிற்கு பொறுப்பளிக்கப்பட்டுள்ளது. அமைச்சில் மாத்திரமன்றி அமைச்சிற்குரிய திணைக்களங்கள் மற்றும் சட்டரீதியான நிறுவனங்களில் மனித வளம் மற்றும் பௌதிக வள முகாமைத்துவத்திற்கு தேவையான வழிகாட்டலும் ஒருங்கிணைப்பு என்பன நிருவாக பிரிவில் நடைபெறும். அதாவது, அபிவிருத்தி பிரிவு, நிதி பிரிவு மற்றும் கணக்காய்வு பிரிவினால் நிறைவேற்றப்படும் செயற்பாடுகளுக்காக மனித வள முகாமைத்துவம், பௌதிக வளங்களை திறமையாக வழங்குவதினால் அப் பிரிவுகளுக்கு வசதிகளை வழங்குனராக நிருவாக பிரிவு செயற்படுகின்றது. அந்த செயற்பாடுகளை நிறைவேற்றுவதற்காக நிறுவாக பிரிவினால் கீழ் காணப்படும் செயற்பாடுகள் அமைச்சிற்காக தினசரி நிறைவேற்றப்படுகின்றது.

- ஊழியர்களை சேர்த்துக் கொள்வதற்கான அனுமதியினை பெற்றுக் கொள்ளல் மற்றும் ஆட்சேர்ப்பு, வெற்றிடம், இடமாற்றம் ஆகிய நடவடிக்கைகள்.
- அமைச்சின் எல்லா உத்தியோகத்தர்களதும் அமைச்சரின் ஊழியர்களின் சுயவிபரக் கோவை என்பவற்றை கொண்டு நடாத்தல்.
- பாராளுமன்ற கேள்வி, ஆலோசனைச் சபை, பொது மக்கள் மனு ஆகிய நடவடிக்கை.
- அமைச்சின் வாகனம் பற்றிய எல்லா நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளல்.
- அமைச்சுச் சபைக்கு தொடர்பாடல், சுற்று நிருபம், அலுவலக கட்டளை பற்றிய நடவடிக்கைகள் .
- முகாமைத்துவ ஒருங்கமைப்பு/ பயன்பாட்டுக் குழு பற்றிய நடவடிக்கை.
- அமைச்சிற்குரிய கட்டிடம், இயந்திர உபகரணம், அலுவலக உபகரணம் என்பவற்றை பேணல் நடவடிக்கை.
- நீர் மின்சார பற்றுச் சீட்டு, தொலைபேசி பற்றுச் சீட், கட்டிடங்களை சுத்தம் செய்வதற்காக செலுத்துதல் போன்ற நடவடிக்கைகள்.
- அமைச்சின் எல்லா ஊழியர்களதும் மேலதிக நேரக் கொடுப்பனவு, போக்குவரத் செலவு மற்றும் விடுமுறைத் தினச் சம்பளம் செலுத்துதல் போன்ற நடவடிக்கைகள்.
- அன்றாட தபால் பற்றிய நடவடிக்கைகள், பணி ஆளடையாளட்டை வழங்கள், விடுமுறைப் பற்றிய ஆவணத்தினை கொண்டு நடாத்தல், அக்ரஹார காப்புறுதி நடவடிக்கை, புகையிரத ஆணைச்சீட்டு / பிரவேச சீட்டு வழங்கள் போன்ற நடவடிக்கைகள்.
- அமைச்சு உத்தியோகத்தர்களின் உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு பயிற்சி.
- அமைச்சின் கீழ் உள்ள தொல்பொருளியல் திணைக்களம், தேசிய சுவடிப் பாதுகாப்பு திணைக்களம், நூதனசலை திணைக்களம் ஆகிய திணைக்களங்களிலும், காலி உரிமை அமைப்பு, ஜனகலா நிலையம் ஆகிய நிறுவனங்களின் நிருவாகம் மற்றும் தாபன நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.

2.2.மனித வள முகாமைத்துவம்

2.2.1.தேசிய உரிமைகள் பற்றி அமைச்சின் பணிக்குழுவின் விபரங்கள் (2014.12.31 திகதிக்கு)

பதவிகள்	சேவை	தரம்/வகுப்பு	சம்பள குறியீடு	சேவை நிலை	அனுமதிக்கப்பட்ட எண்ணிக்கை			தற்போதுள்ள எண்ணிக்கை			வேறு
					நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	
செயலாளர்	-		SL4	சிரேஸ்ட நிலை	1			1			
மேலதிக செயலாளர் (நிருவாக மற்றும் நிதி)	இ.நி.சே. (விசேட)		SL3		1			1			
மேலதிக செயலாளர் (அபிவிருத்தி)	திறந்த		SL3		1			1			
சிரேஸ்ட உதவி செயலாளர்	இ.நி.சே. I		SL1		2			2			
பிரதான கணக்காளர்	இ.க.சே. I		SL1		1			1			
பிரதான உள்ளக கணக்காய்வாளர்	இ.க.சே. I		SL1		1			1			
பணிப்பாளர் (விசேட வேலைத்திட்டமும் தொழிற்பாடும்	தொல் பொருளியால் திணைக்களத்திற்கு இணைக்கப்பட்டுள்ளது		SL1		1			1			
உதவி செயலாளர்	இ.நி.சே. II /III		SL1		2			2			
பிரதி பணிப்பாளர்/உதவி பணிப்பாளர்	இ.தி.சே. II /III		SL1		1			1			
கணக்காளர்	இ.க.சே. II /III		SL1		1			1			
சட்ட உத்தியோகத்தர்	திணைக்களத்திற்குரிய		SL1		1			1			
நிருவாக உத்தியோகத்தர்	அரச முகாமைத்துவ உதவியாளர் சேவை (உயர்வகுப்பு)		MN7	மூன்றாம் நிலை	1			0			
செயலாளரின் இணைவுச் செயலாளர்	-		-		1			1			
மொழிப் பெயர்ப்பாளர்	மொழிப் பெயர்ப்பாளர் சேவை		MN6		1			1			
தகவல் மற்றும் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்ப உதவியாளர்	இ.தகவல் மற்றும் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்ப சேவை III தரம்		MT1	இரண்டாம் நிலை	1			1			
அபிவிருத்தி உதவியாளர்	இணைந்த சேவை		MN4		8			9			
அபிவிருத்தி உதவியாளர்	இணைந்த சேவை		MN4		11			8			
அரச முகாமைத்துவ உதவியாளர்	அரச முகாமைத்துவ சேவையில் I/II/III		MN2		27			18			

பதவிகள்	சேவை	தரம்/வகுப்பு	சம்பள குறியீடு	சேவை நிலை	அனுமதிக்கப்பட்ட எண்ணிக்கை			தற்போதுள்ள எண்ணிக்கை			வேறு
					நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	
சாரதி	சாரதி சேவை I/ II /III		PL3	முதனிலை	13			11			
அலுவலக சேவையாளர் சேவையில் பதவி	அலுவலக சேவையாளர் சேவை I/ II /III		PL1		11			12			
கெமரா செயல்படுத்துபவர்	தற்காலீக திணைக்களத்திற்குரிய		PL1			1		1			
நிலையான புகைப்பட கலைஞர்	தற்காலீக திணைக்களத்திற்குரிய		PL1			1		0			
பதிப்பு கலைஞர்	தற்காலீக திணைக்களத்திற்குரிய		PL1			1		0			
கெமரா செயற்படுத்துபவரின் உதவியாளர்	தற்காலீக திணைக்களத்திற்குரிய		PL1			1		1			
கூட்டுத் தொகை					87	4		76			

2.2.2 2014.12.31 திகதிக்கு பிரதான பணியாட்களின் தகவல்கள்

தொடர் இலக்கம்	பதவி	பெயர்
1	அமைச்சின் செயலாளர்	பேராசிரியர் திரு நந்தா விக்ரமசிங்ஹ
2	மேலதிக செயலாளர் (நிருவாக)	திரு பர்னாட் வசந்த
	மேலதிக செயலாளர் (அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல்)	திரு டப்.ஏ.டீ.எஸ்.குணசிங்ஹ
3	சிரேஸ்ட செயலாளர் (நிருவாக)	திரு யூ.கே. பண்டார
	சிரேஸ்ட செயலாளர் (அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல்)	திரு விஜித நந்த குமார்
4	பிரதான கணக்காளர்	திருமதி எம்.ரி.எஸ்.எஸ்.பியசேன
5	பிரதான உள்ளக கணக்காய்வாளர்	திரு எச்.எல்.சமரசிரி
6	கணக்காளர் (செலுத்துகை)	திரு ஜனித ஹதரசிங்ஹ
7	உதவி பணிப்பாளர் (திட்டமிடல்)	திரு ஆர்.எச்.ஏ.எஸ்.பிரசாத் ரணசிங்ஹ
8	உதவி செயலாளர் (நிருவாக)	செல்வி எச்.ஏ.வி.கே.பலன்சூரிய
	உதவிசெயலாளர் (அபிவிருத்தி)	திரு எம்.ஏ.பீ.டீ.தயாரத்ன
9	சட்ட உத்தியோகத்தர்	திருமதி ஓ.ஜீ.டீ.எஸ்.ஜயவீர
10	மொழிப் பெயர்ப்பாளர்	திருமதி ஆர்.ஏ.என்.கே.ரத்னாயக்க

2.2.3. 2014 வருடத்தில் இடமாற்றம் பெற்ற மற்றும் வேறு சேவைகளுக்கு விடுவிக்கப்பட்ட உத்தியோகத்தர்கள்

தொடர் இலக்கம்	பதவி	பெயர்	தன்மை	திகதி	இடம்
1	திருமதி டீ.எம். தயானி திசாநாயக்க	நிருவாக உத்தியோகத்தர்	இடமாற்றம்	2014.01.30	தென்னை அபிவிருத்தி அமைச்சு
2	திருமதி நயனா சிங்கப்புலிகே	உதவி செயலாளர்	இடமாற்றம்	2014.04.02	பாராளுமன்ற நடவடிக்கை அமைச்சு
3	திருமதி யூ.யூ.பி.பெரேரா	அரச முகாமைத்துவ உதவியாளர்	வேறு சேவைக்கு விடுவித்தல்	2014.01.02	பிலியந்தல வலய கல்வி அலுவலகம்
4	திரு ரி.கொடிகமுவ	சாரதி	இடமாற்றம்	2014.05.08	நிதி மற்றும் திட்டமிடல் அமைச்சு
5	திரு தனுஸ்க ரணவீர	அரச முகாமைத்துவ உதவியாளர்	இடமாற்றம்	2014.04.30	மாவட்ட செயலாளர் அலுவலகம் - கேகல்லை
6	திரு லால் ஜயலத்	சாரதி	இடமாற்றம்	2014.08.15	பிரதேச செயலாளர் அலுவலகம் - கடுவெல
7	திரு ஜே.சி. நாநாயக்கார	அரச முகாமைத்துவ உதவியாளர்	இடமாற்றம்	2014.11.28	சுகாதார அமைச்சு - சொய்சா வைத்தியசாலை
8	திருமதி ஏ.ஜீ. நிரோசா பிரியங்கிகா	அபிவிருத்தி உதவியாளர்	இடமாற்றம்	2014.07.10	கல்வி அமைச்சு
9	திரு கவீச தில்சான்	அலுவலக சேவை சேவையாளர்	இடமாற்றம்	2014.07.21	கலாச்சார மற்றும் கலை நடவடிக்கை அமைச்சு
10	செல்வி டப்.ஏ. நிலுகா தசந்தி	அரச முகாமைத்துவ உதவியாளர்	கேட்டு விலகியமை	2014.05.18	தாதி பதவிக்கு சென்றமை

2.2.4. 2014 வருடம் – ஓய்வு பெற்ற உத்தியோகத்தர்கள்

தொடர் இலக்கம்	பெயர்	பதவி	தன்மை	திகதி
1	திரு டீ.ஜீ. சமரசிங்ஹ	மேலதிக செயலாளர் (அபிவிருத்தி)	ஓய்வு பெற்றமை	2014.10.01
2	திரு உபாலி ராஜபக்ச	பிரதான உள்ளக கணக்காய்வாளர்	ஓய்வு பெற்றமை	2014.10.30

2.2.5. அமைச்சினால் பெற்றுக் கொடுக்கப்படும் உள்ளூர் பயிற்சிகள்

	பாட நெறியின் பெயர்	கலந்துக் கொள்ளல்	நடாத்திய நிறுவனம்
1	அடிப்படை தமிழ் பாடநெறி	06	அரச கரும மொழி திணைக்களம்
2	போக்குவரத்து முகாமைத்துவ இரு தின செயலமர்வு	01	கட்டமைப்பு பயிற்சி மற்றும் அபிவிருத்தி நிறுவனம்
3	உயர் உழைப்பின் பயன்பாட்டு அலுவலக சேவை சேவையாளர்களின் செயற்பாடு (ஒரு நாள் பயிற்சி நிகழ்ச்சித்திட்டம்)	02	தேசிய தொழில் கல்வி நிலையம்
4	சிவில் ஓய்வூதியத்தினை கணக்கிடுதலும் செலுத்துதலும்	01	Skills Development Fund limited
5	ஒழுக்காற்று செயல் நடவடிக்கை பற்றிய பயிற்சித் திட்டம்	01	Skills Development Fund limited
6	Communication Your news/Stories Effectively Through Audio / visuals பாடநெறி	02	இலங்கை பத்திரிகை நிறுவனம்
7	அலுவலக சேவை சேவையாளர்கள் மற்றும் சாரதிகளுக்கான திறமை அபிவிருத்தி பாடநெறி	01	Skills Development Fund limited
8	அபிவிருத்தி உதவியாளர் மற்றும் முகாமைத்துவ உதவியாளர்களுக்காக தொழில் பயிற்சி திறமை பாடநெறி	02	Skills Development Fund limited
9	Technical Seminar on Accreditation Delivering Confidence invitation Delivering Confidence inthe provision of Energy	01	Sri Lanka Accreditation Board for Conformity Assessment Association
10	உயர் உழைப்பின் பயன்பாட்டு அலுவலக சேவை சேவையாளர்களின் செயற்பாடு (இரு நாள் பயிற்சி நிகழ்ச்சித்திட்டம்)	04	தேசிய தொழில் கல்வி நிலையம்
11	கணக்கு எழுதுனர்களின் செயற்பாடும் பொறுப்பும் பற்றிய பாடநெறி	03	Skills Development Fund limited
12	தமிழ் பாடநெறி	01	அரச கரும மொழி திணைக்களம்
13	சுய விபரக் கோவை ஒன்றினை கொண்டு நடாத்தும் முறைப்பற்றிய பாடநெறி	01	Skills Development Fund limited
14	அரச முகாமைத்துவ உத்தியோகத்தர்களின் பொறுப்புக்களும் செயற்பாடுகளும்	01	Skills Development Fund limited
15	சம்பள மாற்றம் பற்றிய பயிற்சி நிகழ்ச்சித் திட்டம்	64	தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சு
16	உளபாங்கு அபிவிருத்தி பயிற்சித்திட்டம்	87	தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சு

2.2.6. வெளிநாட்டு பயிற்சி மற்றும் மாநாடிற்காக உத்தியோகத்தர்களின் கலந்துக் கொள்ளல்

	பாடநெறி/ பயிற்சித் துறை	உரிய பயிற்சியினை பெற்றுக் கொடுத்த நாடு	கலந்துக் கொண்ட உத்தியோகத் தர்களின் எண்ணிக்கை	கால எல்லை
01	Asia Pacific Conference on Underwater Cultural Heritage	ஹவாய் - ஹொனலுலு	01	2014.05.12 - 2014.05.16
02	தேசிய நூதனசாலை சபையின் வருடாந்த மாநாடு - 2014	பிரான்ஸ் - பாரிஸ்	01	2014.06.01 - 2014.06.07
03	Capacity Building Programm on Performance Management and Leadership Development	ஹைதராபாத் - இந்தியா	01	2014.06.08 - 2014.06.22
04	SARRC Capacity Building workshop on preparation of New site for Inclusion in the UNESCO List of world heritage site	கத்மண்டு - நேபாளம்	02	2014.08.03 - 2014.08.08
05	ITOP Forum Conference	புகட் - தாய்லாந்து	03	2014.08.20 - 2014.08.23
06	மரபுரிமைகளை பாதுகாத்தலும் நூதனசாலை முகாமைத்துவமும்	பீஜிங் - சீனா	03	2014.10.08 - 2014.10.14
07	38th Session of the world Heritage Committee	தொஹா - கடார்	03	2014.06.15 - 2014.06.25
08	19th Session of the Intergovernmental committee for promoting the Return of cultural property to its countries of origin – UNESCO	பிரான்ஸ் - பாரிஸ்	02	2014.10.01 - 2014.10.02
09	The 3rd International culture Industry Summit (ICIS) and the 07th International culture Expo	லென்சு நகரம் - சீனா	02	2014.10.08 - 2014.10.11
10	Indian Ocean Rime Association மூலம் ஒழுங்கமைக்கப்படுகின்ற இரண்டாவது அமர்வு	கோச் நகரம் - இந்தியா	01	2014.08.28 - 2014.08.31
11	Preference Management and Leadership Development For Officers of SLAS	இந்தியா	01	2014.06.08 - 2014.06.23

2.3. தபால்

அமைச்சின் எல்லா கடித பரிமாற்றங்களும் நிருவாகப் பிரிவின் ஊடாக தபால் செய்தல் மற்றும் பெற்றுக் கொள்ளல் நடைபெறும். 2014 ஆம் ஆண்டில் பாரியளவில் கடிதங்கள் இவ்வாறு பரிமாற்றம் செய்யப்பட்டது.

கிடைக்கும் கடிதங்களின் எண்ணிக்கை	8629
அமைச்சினால் அனுப்ப்ப்பட்ட கடிதங்களின் எண்ணிக்கை	9270
கூட்டுத் தொகை	**17899**

2.4. பாராளுமன்ற கேள்வி / ஆலோசனைக் குழு/ பொது மக்களின் மனு சபை

- 2014 வருடத்திற்குரிய ஆலோசனைக் குழு 05 முறை கூட்டப்பட்டுள்ளது.
- 2014 வருடத்திற்குரிய பாராளுமன்ற 02 கேள்விகளுக்காகவும் மக்கள் மனுச் சபையினால் சமர்பிக்கப்பட்ட மக்களின் துயரங்களுக்காக செயற்பட்டுள்ளது.

3. அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் நடவடிக்கை

3.1. அபிவிருத்தி பிரிவின் கடமைகள்

- தேசிய மரபுரிமை கொள்கைகளை ஒழுங்குபடுத்துதல் மற்றும் அதற்கு தொடர்புபட்டு அமைச்சின் நோக்கிற்கு அண்மிப்பதற்காக தேவையான திட்டங்களை ஒழுங்குபடுத்தல்.
- அரச கொள்கைகள் மற்றும் முன்னுரிமைகளுக்கு அமைய அரச திணைக்களம், நிறுவனம், நிதி வழங்கும் நிறுவனம், பொது அமைப்பு ஆகியவர்களை தொடர்புபடுத்திக் கொண்டு அபிவிருத்தி, திட்டமிடல் மற்றும் செயற்திட்டங்களை ஒழுங்குபடுத்தல்.
- வருடாந்த மற்றும் மத்திம கால முதலீட்டு திட்டமிடலினை ஒழுங்குபடுத்தலும் தேவையான நிதி பெற்றுக் கொள்வதற்காக திறைச்சேரியுடன் கலந்தாலோசித்து வருடாந்த வரவு செலவு அட்டவணையினை ஒழுங்குபடுத்தல்.
- நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு காணப்படும் அபிவிருத்தி செயற்திட்டம் பற்றி தரவுகளை ஒன்று சேர்த்தல், மேற்பார்வை செய்தல்.
- புதிய அபிவிருத்தி செயற்பாடுகளை அறிந்துக் கொள்ளல் மற்றும் நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு தேவையான ஆரம்ப நடவடிக்கையினை மேற்கொள்ளல்.
- தேசிய மரபுரிமைகளை பாதுகாத்தல், புனரமைத்தல், மேம்படுத்துவதற்காக செயற்திட்டங்களை செயற்படுத்துவதல் மற்றும் மரபுரிமை பற்றி பொது மக்களை அறிவுறுத்துதல்.

3.2. மரபுரிமை நினைவுச் சின்னங்களை பாதுகாத்தல் மற்றும் மேம்படுத்தல்

3.2.1. திருகோணமலை தேசிய சமுத்திர நூதனசாலையை நிறுவுதல்.

புராதன ஒல்லாந்த கப்பல் துறைசார்ந்த ஆணையாளரின் பணி மனை கட்டிடம் நெதர்லந்து மற்றும் இலங்கை அரசின் ஏற்பாட்டுடன் 77 மில்லியன் ரூபா செலவில் புனரமைக்கப்பட்டது. பின்பு, தொல்பொருள் திணைக்களம், தேசிய நூதனசாலை திணைக்களம் மற்றும் கடற் படையின் உதவியுடன் அந்த கட்டிடத்தில் தேசிய சமுத்திர நூதனசாலையினை கட்டமைக்கும் நடவடிக்கை 2013 ஆம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

கிழக்கு மாகாணத்திற்காக மரபுரிமை சுற்றுலா ஈர்ப்பினை மேம்படுத்துவதற்காகவும் தேசிய மற்றும் சர்வதேச மக்களின் கப்பல் துறை சார்ந்த கல்விக்காக கட்டமைக்கப்பட்ட இந்த நூதனசலையினுள் இந்நாட்டு கப்பல் துறை சார்ந்த நடவடிக்கை சரித்திரமும் கடல் தொல்பொருள் பற்றியும் தகவல்கள் அடங்கிய கண்காட்சி கூடகளினாலும்,நூறு ஆசனங்களுடனான கப்பல் துறைசார்ந்த கேட்போர்கூடமும் கடற் படையினாரினால் கொண்டு நடாத்தப்படுகின்ற உணவகத்தினை கொண்டதாகும். 2014.05.09 ஆந் திகதி தேசிய கப்பல் துறைசார்ந்த சரித்திரமும் சமுத்திர நூதனசாலையினை கௌரவ சபாநாயகர் அவர்களினால் பொது மக்கள் காட்சிக்காக திறந்து வைக்கப்பட்டது.

செயற்திட்ட கால எல்லை	2013 சனவரி - 2014 திசம்பர்.
மொத்த மதிப்பீடு	- ரூபா. 31.0 மில்லியன்
2014 ஒதுக்கீடு (திறைச்சேரி)	- ரூபா 3.00 மில்லியன்
மத்திய கலாச்சார நிதியத்தின் ஒதுக்கீடு	- ரூபா 4.00 மில்லியன்
2014.12.31 ஆந் திகதிக்கு செலவு (திறைச்சேரி)	- ரூபா 6.98 மில்லியன்

3.2.2. யாழ்ப்பாண புராதன ஒல்லாந்த கோட்டை புனரமைத்தல் (02 ஆம் கட்டம்)

ஒல்லாந்தர் காலத்தில் கட்டமைக்கப்பட்ட யாழ்ப்பாண கோட்டை புனரமைப்பதன் மூலமும் வட மாகாணத்தின் மரபுரிமை சுற்றுலா கைத்தொழிலினை மேம்படுத்துவதன் மூலமும் பொது மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தினை உயர்த்துவதுடன் இனங்களுக்கிடையில் புரிந்துணர்வை மேம்படுத்தும் நோக்குடன் இந்த செயற்திட்டம் 2009 ஆண்டில் நெதர்லந்து மற்றும் இலங்கையின் நிதி உதவியுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இலங்கை நெதர்லாந்து உதவியுடனான செயற்திட்டத்தின் கீழ் குறிக்கோளாக கொண்ட வேலைத்திட்டகளில் 86% புனரமைப்பு நடவடிக்கைகள் முடிவடைந்துள்ளன. இந்த செயற்திட்டம் 2014.12.31 ஆந் திகதி முடிவடைந்துள்ளதுடன் தற்போது பரவலாக்கப்பட்ட நிதியினால் செயற்திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்படும். அது 2019 ஆம் ஆண்டில் நிறைவுறுவதாக உள்ளது.

செயற்திட்ட கால எல்லை - 2009 நவம்பர் - 2019 திசம்பர்
மொத்த மதிப்பீடு - ரூபா. 139 மில்லியன்
2014 ஒதுக்கீடு (நெதர்லந்து அரசு) - ரூபா 14.8 மில்லியன்
மத்திய கலாச்சார நிதியத்தின் ஒதுக்கீடு - ரூபா 15.2 மில்லியன்
2014.12.31 ஆந் திகதிக்கு செலவு - ரூபா 30.0 மில்லியன்

3.2.3. மும்தாஜ் கட்டிடத்தின் மரபுரிமை தகவல் நிலையத்தினை கட்டமைத்தல்

புராதன சபாநாயக பணி மனை ஆகிய இந்த கட்டிடம் புனரமைக்கப்பட்டு சனாதிபதி ஆவண மத்திய நிலையம் ஒன்றினையும் மேல் மாகாணத்திற்கு விசேடமான தொல்பொருள் நூதனசாலையினை அமைக்கும் நோக்கில் இந்த செயற்திட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

அதன் கீழ், முதலாவது கட்ட புனரமைப்பு மற்றும் நில வடிவமைப்பு நடவடிக்கைகள் பூர்த்தி செய்து, சனாதிபதி ஆவண மத்திய நிலையம் ஒன்றினை அமைப்பதற்காக சனாதிபதி அலுவலகத்தினால் செய்யப்பட்ட கோரிக்கையின் படி 2014.01.06 ஆந் திகதி அந்த அலுவலகத்திற்கு பொறுப்பளிக்கப்பட்டது. 2014.12.31 ஆந் திகதிக்கு மொத்த செலவு ரூபா 53.31 மில்லியனாகும்.

3.2.4. கிழக்கு நவோத்யா வேலைத்திட்டம்

கிழக்கு மாகாணத்தின் தொல்பொருள் மரபுரிமையினை பாதுகாத்தல் மற்றும் மரபுரிமை புனரமைப்பு செயற்திட்டத்தினை பரவலாக்கள் இந்த செயற்திட்டத்தின் பிரதான நோக்காகும்.

இதன் கீழ், 2014 வருடத்தில் மட்டக்களப்பு காத்தன்குடி நகரத்தில் தொல்பொருளியல் பிரதேச அலுவலகத்தினையும் நூதனசாலையினையும் அமைப்பதற்கு நிதி பெற்றுக் கொடுத்தல் மற்றும் சேருவாவில தொல்பொருள் தகவல் மத்திய நிலையத்திற்கு நீரும் மின்சாரமும் பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்டது.

2014 ஒதுக்கீடு - ரூபா 3.0 மில்லியன்
2014.12.31 திகதிக்கு செலவு - ரூபா 3.0 மில்லியன்

3.3. தொட்டுணர முடியாத மரபுரிமைகளை பாதுகாத்தல்

3.3.1. ஆதிவாசி மக்களின் மரபுரிமைகளை பாதுகாக்கும் செயற்திட்டம்

ஆதிவாசிகளின் குடியிருப்புகள், அந்த குடியிருப்புகளில் இயற்கை சூழல், ஆதிவாசிகளின் கிராமிய வாழ்க்கை, சீவனொபாய முறை மற்றும் மரபு ரீதியான பழக்க வழக்கங்கள் போன்ற

ஆதிவாசிகளின் மரபுரிமைளை பாதுகாக்கும் வகையில் அவர்களின் சீவனொபாய வசதிகளை வழங்கும் நோக்குடன் இந்த செயற்திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்படும்.

அதன் கீழ், ஆதிவாசிகளின் கிராமிய மரபுரிமை நூதனசாலையின் உட்கூரை (சிவிலிம்) அமைத்தலும் புனரமைப்பு நடவடிக்கை நிறைவு செய்யப்பட்டது. இதற்கு மேலதிகமாக, வெளித் தோற்ற பெயர் பலகைகளை அமைத்துடன், 24 காட்சி பலகைகள் அச்சிடுவதற்கு பொறுப்படைக்கப்பட்டது. காட்சித் திட்டங்களை ஒழுங்கமைத்து கிராமிய மரபுரிமை நூதனசாலையினை 2015 ஆம் ஆண்டில் திறப்பதற்கு உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளது.

2014 ஒதுக்கீடு - ரூபா 4.5 மில்லியன்
2014.12.31 திகதிக்கு செலவு - ரூபா 4.3 மில்லியன்

3.4. 2014 வருடம் தொடக்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட புதிய செயற்திட்டங்கள்

3.4.1.மரபுரிமைகளை பாதுகாத்தல் மற்றும் மேம்படுத்தும் செயற்திட்டங்கள்

2014 வருடத்தில் விசேட வரவு செலவு பிரேரனையாகிய இந்த செயற்திட்டத்தின் பிரதான நோக்காவது இலங்கை புராதன மரபுரிமைகள் மற்றும் மரபு ரீதியான பழக்கங்களும் மந்திர வித்தைகளை பாதுகாத்தலும் மேம்படுத்தி எதிர்கால சந்ததியினருக்காக பாதுகாத்து வைத்தல். இதற்காக, ரூபா 100 மில்லியன் மொத்த ஒக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. இங்கு பிரதான செயற்பாடுகள் சிலவாகும். அதாவது

1. உரிய மந்திர வித்தைகளை தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இடத்தில் பொது மக்களுக்கு நேரடியாக
   காட்சிப்படுத்தல்.
2. அவற்றை நேரடியாக பதிவு செய்து தொலைகாட்சி அலைவரிசைகளில் பிரச்சாரம் செய்தல்.
3. இருவெட்டுக்கள்(CD) மற்றும் கைநூல்களை அமைத்து பாடசாலை நூலகங்களுக்கு வழங்கள்.
4. பிரசித்த மற்றும் பிரசித்த மற்ற தொல்பொருளியல் நிலையம் பற்றி சுருக்க அறிக்கையுடனான வேலைத்திட்டத்தினை ஒழுங்குபடுத்தி இருவெட்டுக்கள்(CD) (ஆங்கில மொழியில் ஒலிப்பதிவுடன்) சுற்றுலா பயணிகளுக்கு விற்பனை செய்தலும் இணையத்தளத்திற்கு விடுவித்தலும்.

திஸ்பெயே பிரித, கொஹொம்பா கங்காரிய, மெருகு கைத்தொழில், ஆடை கைத்தொழில், தும்பர முறையில் (பன்) கைத்தொழில், சன்னி யகும, மஹ சொஹன் சமயம, தஹ அட சன்னிய, ரட யகும மற்றும் சூனியம் சாந்தி கர்மய ஆகிய துறைகளில் நேரடியாக ஒலிப்பதிவு முடிவுற்றுள்ளது. பிரபல மற்றும் பிரபலமற்ற தொல்பொருளியல் இடங்கள் பற்றிய 100 வேலைத்திட்டங்களை தயாரிக்கும் நடவடிக்கை செய்யப்பட்டுள்ளதுடன் சப்பிரகமுவ மரபு ரீதியான மரபுரிமைகளை பாதுகாப்பதற்காக விலை கோரல்கள் செய்யப்பட்டது. ஒலிப்பதிவு செய்யப்பட்ட 14 நிகழ்ச்சிகள் தேசிய தொலைக் காட்சியினூடாக பிரசாரம் செய்யப்பட்டது.

செயற்திட்ட கால எல்லை - 2014 - 2016
2014 ஒதுக்கீடு - ரூபா 60 மில்லியன்
2014.12.31 ஆந் திகதிக்கு செலவு - ரூபா 26 மில்லியன்

3.4.2. ரிடிகல தொல்பொருளியல் இடங்களை பாதுகாத்தல்

ரிடிகல தொல்பொருளியல் துறையில் காணப்படும் நினைவுச் சின்னங்களை எதிர்கால சந்ததியினருக்காக பாதுகாத்தலும் அந்த பாதுகாப்பு பிரதேசத்தின் உயிரோட்டத்தினை பாதுகாத்தல், அதுபோன்று சுற்றுலா பயணிகளின் மனங்களை ஈர்க்கும் மத்திய நிலையமாக அமைத்து தேசிய வருமானத்திற்கு பங்களிப்பு வழங்கும் நிலையமாக அமைத்தல் இந்த செயற்திட்டத்தின் முக்கிய நோக்காகும்.

2014 வருடத்தில், ரிடிகல தொல்பொருளியல் இடத்தில் பிரதான நுழைவாயில் தொடக்கம் வனஜீவி அலுவலகம் வரையில் பிரதான பாதையினை புனரமைக்கும் நடவடிக்கையினை கெகிராவ பிரதேச செயலாளர் அலுவலகம் மூலம் மேற்கொள்வதற்கு ஒதுக்கீடு பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளதுடன், மின் சக்தியினை பெற்றுக் கொடுப்பதற்காக கம்பங்களை நிறுத்தி கம்பிகள் இழுக்கப்பட்டுள்ளது.

மொத்த மதிப்பீடு - ரூபா. 30.0 மில்லியன்
2014 ஒதுக்கீடு - ரூபா 6.0 மில்லியன்
2014.12.31 ஆந் திகதிக்கு செலவு - ரூபா 4.0 மில்லியன்

3.4.3.பண்டாரவெல புரோடன் வங்களாவின் தேசிய மரபுரிமை பயிற்சி மத்திய நிலையத்தினை அமைத்தல்.

புரோடன் வங்களாவின் தொல்பொருளியல் மதிப்பினை பாதுகாக்கும் வகையில் புனரமைத்து மரபுரிமை பயிற்சி மத்திய நிலையம் ஒன்றினையும் உரிய துறையினருக்காக மனை ஒன்றினை அமைக்கும் நோக்கில் 2014 ஆம் ஆண்டு இந்த செயற்திட்டத்தினை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதன் கீழ், கூரையினை புனரமைத்தல், யன்னல் சட்டங்களை பொறுத்துதல் மற்றும் உள் மின் தொடர்புகளை அமைத்தல் செய்யப்பட்டது.

மொத்த மதிப்பீடு - ரூபா. 18.0 மில்லியன்
2014 ஒதுக்கீடு - ரூபா 3.0 மில்லியன்
மத்திய கலாச்சார நிதியத்தின் ஒதுக்கீடு - ரூபா 1.0 மில்லியன்
2014.12.31 ஆந் திகதிக்கு செலவு - ரூபா 4.0 மில்லியன்

3.4.5. மாத்தறை நூபே புராதன ஒல்லாந்து சந்தையினை புனரமைத்தல்

தொல்பொருளியல் நினைவுச் சின்னமாக புனரமைத்தலும் இக் கட்டிடத்தினை பயன்பாட்டுடன் பயன்படுத்துவதனால் வருமானம் தேடிக் கொள்ளல் இந்த செயற்திட்டத்தின் ஆரம்ப நோக்காகும்.

இங்கு சேதமாகியுள்ள பகுதிகளையும் கூரையினையும் புனரமைக்கும் நடவடிக்கை முடிவடைந்துள்ளதுடன், சுற்றுலா பயணிகளின் மனதை கவருதலும் இறந்தகால மரபுரிமைகளை பாதுகாக்கும் வகையில் பொருளாதார பயன்பாட்டிற்காக காக இந்த கட்டிடத்திற்கு தனியார் பங்களிப்பினையும் பெற்றுக் கொள்வதற்கு திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

மொத்த மதிப்பீடு - ரூபா. 13.1 மில்லியன்
2014 ஒதுக்கீடு - ரூபா 1.5 மில்லியன்
2014.12.31 ஆந் திகதிக்கு செலவு - ரூபா 1.4 மில்லியன்

3.5. மத்திய கலாச்சார நிதியத்தினால் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்ற தொல்பொருளியல் புனரமைப்பு செயற்திட்டம்

அமைச்சுக் குழு தீர்மானப்படி மத்திய கலாச்சார நிதியத்தினால் வருடாந்தம் தேடிக் கொள்கின்ற வருமானத்தில் 25% மரபுரிமை புனரமைப்பு நடவடிக்கைக்கு பயன்படுத்துவதற்காக இந்த அமைச்சிடத்தில் பெற்றுக் கொடுத்தல் வேண்டும். அதன்படி, 2014 ஆம் ஆண்டிற்காக பெற்றுக் கொடுத்துள்ள தொகை ரூபா 218 மில்லியனாவதுடன், கீழ் காணப்படும் புனரமைப்பு செயற்திட்டம் மற்றும் வேலைத்திட்டத்திற்காக அந்த தொகை முதலீடு செய்யப்பட்டது.

	செயற்திட்டம்	மாகாணம்	பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்ட தொகை	நிதி பெற்றுக் கொடுத்த நிறுவனம்
1	திவங்க சிலை வீடு கூரையினை கட்டமைத்தல்	வடமத்திய	25.6	தொல்பொருளியல் திணைக்களம்
2	ரிடிகல தொல்பொருளியல் நிலையத்தினை மேம்படுத்தல்	வடமத்திய	7.0	அநுராதபுர இலங்கை மின்சார சபை
3	திருகோணமலை சமுத்திர நூதனசாலை புனரமைப்பு	கிழக்கு	2.1	அரச சட்டரீதியான வர்த்தக பலநோக்கு கூட்டுத்தானம்/ தொல்.பொ.தி.
4	யாழ்ப்பாணம் கோட்டை புனரமைப்பு	வடக்கு	15.2	தொல்பொருளியல் திணைக்களம்
5	கண்டி வெல் போதி புனரமைப்பு	மத்திய	4.2	அதே
6	தோலங்கமுவ தர்ம சாலையினை புணரமைப்பு	சப்பிரகமுவ	2.0	அதே
7	யாழ்ப்பாணம் கோட்டை புனரமைப்பு	வடக்கு	3.0	அதே
8	கண்டி உலபென்கெய புனரமைப்பு	மத்திய	32.4	அதே
9	இம்புலான தர்மசாலையினை புனரமைப்பு	மேற்கு	0.3	அதே
10	பரகஸ்தொட சுதர்சனாராமய புனரமைப்பு	மேற்கு	0.3	அதே
11	ருவன்வெல்ல கோட்டையினை புனரமைப்பு	சப்பிரகமுவ	0.5	அதே
12	சோமாவதி கற்சிலை ஆராய்ச்சி மற்றும் புனரமைப்பு	வடமத்திய	1.0	அதே
13	கூரகல புராதன சரித்திர அகழ்வு நடவடிக்கை	சப்பிரகமுவ	1.2	அதே
14	சிதுல்பவ்வ எச்சங்களை அகழ்வு நடவடிக்கை	தெற்கு	0.2	அதே
15	வேரகொட புனரமைப்பு	வடமேல்	0.2	அதே
16	பதஹவத்த பதஹ புனரமைப்பு	மேற்கு	0.5	அதே
17	கடதொர ஆவாசகெய புனரமைப்பு	மத்திய	0.5	அதே
18	கண்டி கதிர்காம தேவாலாயத்தினை புனரமைப்பு	மத்திய	0.6	அதே
19	அம்பாறை மாவட்ட தொல்பொருளியல் நிலையத்தினை அட்டவணைப்படுத்தல்	கிழக்கு	2.2	அதே
20	அம்பாறை மாவட்ட தொல்பொருளியல் இடங்களை பெயர் பலகை பொறுத்துதல்	கிழக்கு	0.9	அதே
21	அம்பலன்தொட வெலிபெடென்வில கங்காராமை தர்ம மண்டபத்தினை புனரமைத்தல்	தெற்கு	4.4	அதே
22	மானிக்கம்பிடிய விஹாரை புனரமைப்பு	வடமத்திய	0.7	அதே
23	இரத்தினபுரி எஹெலேபொல அன்தங்புர மாளிகையை புனரமைத்தல்	சப்பிரகமுவ	6.6	அதே
24	வாரண ரஜமஹா விஹாரையின் மத்திய மாடியின் லென் விஹாரையின் கூரையினை புனரமைப்பு	மேற்கு	0.3	அதே
25	ஹம்பந்தொட்ட நூதனசாலைக்கு அண்மித்த பிரதேசத்தில் தொல்பொருளியல் நிலையத்தை புனரமைத்தல்	தெற்கு	6.0	தேசிய நூதனசாலை திணைக்களம்
26	மொரகம்மன ஆசிரமத்தை புனரமைத்தல்	சப்பிரகமுவ	0.5	தொல்பொருளியல் திணைக்களம்
27	நிஹலுவ கல்கெம விஹாரையனை புனரமைத்தல்	தெற்கு	1.6	தொல்பொருளியல் திணைக்களம்

	செயற்திட்டம்	மாகாணம்	பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்ட தொகை	நிதி பெற்றுக் கொடுத்த நிறுவனம்
28	கிரிந்த புஹூல்வெல்ல வவுல்பொக்க விஹாரையின் ஆசிரமத்தினை புனரமைத்தல்	தெற்கு	1.8	தொல்பொருளியல் திணைக்களம்
29	மெதிலிய அம்பலத்தின் தர்ம சாலை புனரமைத்தல்	சப்பிரகமுவ	1.5	அதே
30	ஹம்பந்தொட புராதன கச்சேரி காவல் கூட கட்டித்தினை புனரமைப்பு	தெற்கு	1.0	அதே
31	ருவன்வெல்ல கோட்டையினை புனரமைப்பு	சப்பிரகமுவ	1.0	அதே
32	புரோடன் வங்களாவினை புனரமைப்பு	ஊவ	1.0	அதே
33	கல்கெடிய திவிபூமிகாராம துறவி மடத்தினை புனரமைத்தல்	தெற்கு	2.0	அதே
34	சிதுல்பவ்வ லேனவிஹாரை அருகில் உள்ள படிக்கட்டினை உறுதிப்படுத்தல்	தெற்கு	0.3	அதே
35	ஹம்பந்தொட மரத்திலான தூக்கம் கம்பத்தினை புனரமைத்தல்	தெற்கு	0.2	அதே
36	கொழும்பு தேசிய நூதனசாலையின் இரும்பு கதவுகளை பொறுத்துதல்	மேற்கு	2.8	தேசிய நூதனசாலை திணைக்களம்
37	தீகவாப்பி புனரமைப்பு செயற்திட்டம்	கிழக்கு	3.0	தொல்பொருளியல் திணைக்களம்
38	ரஜகலதென்ன தொல்பொருளியல் புனரமைப்பு செயற்திட்டம்	கிழக்கு	11.0	அதே
39	அவுக்கன / மாலிகாவில புத்தர் சிலையினை புனரமைத்தல்	வட மத்திய / ஊவ	16.0	அரச கைத்தொழில் மண்டபம்
40	திருகோணமலை சமுத்திர நூதனசாலையினை புனரமைத்தல்	கிழக்கு	4.8	தேசிய நூதனசாலை திணைக்களம்
41	வேறு செயற்திட்டங்கள் மற்றும் வேலைத்திட்டங்களுக்கு செலவு செய்யப்பட்ட தொகை		52.1	
	செலவு கூட்டுத்தொகை		**218.5**	
	2014 வருடத்தில் மத்திய கலாச்சார நிதியத்தினால் கிடைப்பனவு		**218.5**	

3.6.தேசிய மற்றும் சர்வதேச மட்டத்தில் இலங்கை மரபுரிமைகளை மேம்படுத்தல்

3.6.1."தேசத்தின் மரபுரிமைகள் பிள்ளைகளுக்கே" பாடசாலை பிள்ளைகளை அறிவுறுத்தும் வேலைத்திட்டம்

தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய நல்நோக்கினை கட்டியெழுப்பல் மற்றும் மரபுரிமைக்கு அன்பு செலுத்துகின்ற மற்றும் மரபுரிமைகளை பாதுகாக்கின்ற சமூகம் ஒன்றினை ஏற்படுத்தும் நோக்கில் இந்த வேலைத்திட்டம் நாடளாவிய ரீதியில் நடாத்தப்படும். இதன் கீழ்,

1.தேசிய மரபுரிமை பற்றி பாடசாலை மாணவர்களை அறிவுறுத்தும் நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை ஏற்படுத்தல்,

2.இந்த நிகழ்ச்சித்திட்டத்திற்கு அமைய பாடசாலை மாணவர்களிடையே விநியோகிப்பதற்காக கையேடுகளை நிர்மானித்தல்,

3.மரபுரிமை பற்றி ஒளி ஒலிச் சாதனையுடனான நிகழ்ச்சித்தினை நிர்மானித்தல்,

4. தேசத்தின் மரபுரிமையை பிள்ளைகளுக்கே என்ற நிகழ்ச்சித் திட்டத்தினை நடாத்திய மாவட்டங்களுக்குரிய பாடசாலைகளில் மரபுரிமை மாணவ கழகத்தினை அமைத்தல்.

5.தேசிய மரபுரிமை விடயம் பாடசாலை பாட சிபாரிசிற்கு உற்படுத்துவதற்காக ஆரம்ப நடவடிக்கையினை மேற்கொள்ளல்.

2014 வருடத்தில், கீழ் காணப்படும் நிலையங்களில் அறிவுறுத்தல் நிகழ்ச்சித் திட்டங்ளை நடாத்தப்பட்டன.

	நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை நடாத்தப்பட்ட பாடசாலைகள்	திகதி	கலந்துக் கொண்ட மாணவர்களின் எண்ணிக்கை
01.	புத்தளம் ஆனந்த தேசிய பாடசாலை தலைமையில் 06 பாடசாலைகளுக்காக	சனவரி 23	300
02.	ஆணமடுவ மஹா வித்தியாயம் தலைமையில் 06 பாடசாலைகளுக்காக	சனவரி 23	300
03.	அரணாயக்க ரிவிசந்த மத்திய வித்தியாலயம்	பெப்ரவரி 13	400
04.	கேகல்லை சமய பாதுகாப்பு அதிகாரச் சபையின் 1000 அரநெறி பாடசாலை மாணவ மாணவிகளுக்காக கேகல்லை வித்தியாலயத்தில்	மார்ச் 30	1000
05.	கொழும்பு சிரிமாவோ பண்டாரநாயக்க மகளிர் வித்தியாலய மாணவிகளுக்காக	ஏப்ரல் 01	400
06.	திருகோணமலை நகர அண்மித்த பாடசாலைகளின் 150 மாணவ மாணவிகளுக்காக கடற் துறைச் சரித்திர நூதனசாலையில்	மே 09	150
07.	பண்டுவஸ்நுவர தேசிய பாடசாலை தலைமையில் அண்மித்த 10 பாடசாலை மாணவ மாணவிகளுக்காக	ஜூன் 06	350
08.	களனி வித்தியாலங்கார தர்ம வித்தியாலயம்	ஜூன் 15	350

09.	ஹங்குரன்கெத பொரமடுல்ல மத்திய வித்தியாலயம் தலைமையில் அண்மித்த 09 பாடசாலை மாணவ மாணவிகளுக்காக	ஜுன் 20	350
10.	தெபரவெவ தேசிய பாடசாலை தலைமையில் அண்மித்த 06 பாடசாலை மாணவ மாணவிகளுக்காக	ஜுலை 03	350
11.	ஹொரண ஸ்ரீ பாலி தேசிய பாடசாலையின் மாணவ மாணவிகளுக்காக	ஜுலை 16	300
12.	பொல்கொல்ல மகாவலி கல்விக் கல்லூரி பயிற்சியாளர்களுக்காக	ஜுலை 30	300
13.	வாத்துவ ஸ்ரீ ரேவத அரநெறி பாடசாலை	திசம்பர் 14	300

இதற்கு மேலதிகமாக உலக மரபுரிமை தினத்தினை கொண்டாடி நாடளாவிய ரீதியில் கட்டுரைப் போட்டி நடாத்தப்பட்டது.

2014 ஒதுக்கீடு - ரூபா 2.0 மில்லியன்

2014.12.31 ஆந் திகதிக்கு செலவு - ரூபா 1.9 மில்லியன்

3.6.2. சர்வதேச மரபுரிமைகள் மற்றும் தேசிய மரபுரிமை முகாமைத்துவப்படுத்தும் நோக்கில் அமைக்கப்பட்ட இந்து சமுத்திர ஒருமைப்பாட்டு வலயமைப்பின் சர்வதேச செயலமர்வு

இந்த செயலமர்வு இந்தியா, ஈரான், இந்தோனிசியா, கென்யா, மடகஸ்கார், பங்களாதேசம், கொமரூஸ், மொரிசஸ், சீசெல்ஸ், சிங்கப்பூர், தன்சானியா, தாய்லந்து, ஐக்கிய அரபு இராச்சியம் மற்றும் இலங்கை ஆகிய இந்து சமுத்திர **வலயமைப்பின் 15 நாடுகளின் கலந்துக் கொள்ளளுடன் மே மாதம் 05, 06 ஆகிய திகதிகளில் கல்கிஸ்ச ஹோட்டலில் நடாத்துவதற்கு ஏற்பட்டது. இங்கு, இந்து சமுத்திர ஒருமைப்பாட்டு வலயமைப்பு நாடுகளின் அமைப்பின் மரபுரிமை முகாமைத்துவ மத்திய நிலையத்தினை இலங்கையில் நிறுவுவதற்காக பின்னனியினை ஒழுங்கமைத்தலும், மரபுரிமை முகாமைத்துவம் பற்றிய பொது உடன்பாட்டினை வெளிப்படுத்தப்பட்டது.**

மொத்த செலவு - ரூபா 6.2 மில்லியன்

3.6.3. மரபுரிமை நன்றி பாராட்டும் விழா -2014

தேசிய மரபுரிமைகள் பாதுகாப்பதற்காக தொல்பொருளியல், கட்டிடக் கலை, நூதனசாலை, மற்றும் சுவடி பாதுகாப்புக்கூடம் ஆகிய துறைகளில் விசேட பணி புரிந்த விஞ்ஞானிகளுக்கு தேசிய கௌரவம் மற்றும் நன்றி தெரிவிப்பதற்காக தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய கௌரவ அமைச்சர் ஜகத் பாலசூரிய அவர்களின் தலைமையில் 2014 ஆம் ஆண்டு திசம்பர் மாதம் 22 ஆந் திகதி கொழும்பு தேசிய நூதனசாலை கேட்போர் கூடத்தில் மூன்றாவது முறையும் கோலாகளமாக நடாத்தப்பட்டது.

இந்த பரிசளிப்பு விழாவின் போது தொல்பொருளியல் சக்ரவர்த்தி பூஜைக்குரிய எல்லாவல மேதானந்த மதகுரு, பேராசிரியர் திரு சுக்ரி, பேராசிரியர் திரு

கே.டீ.பரணவிதான, திரு சிரினிமல் லக்துசிங்ஹ, விரிவுரையாளர் திருமதி மாலனி டயஸ், விஞ்ஞானமாணி திரு ஏஸ்லி த வோஸ், திரு சோமசிரி தேவேந்திர ஆகிய அறிஞர்கள் மரபுரிமை தங்கப் பதக்கத்தினை பெற்றுக் கொண்டதுடன், திரு கந்தளாய் சிரிசேன, திரு ஹேமப்பிரிய கண்டம்பி மற்றும் திரு லால் சந்திர ஆகிய அறிஞர்கள் வெள்ளிப் பதக்கம் பெற்றுக் கொண்டனர்.

3.7. பொது ஊடகங்கள் மூலம் பொது மக்களினை அறிவுறுத்தல்

தேசிய மரபுரிமை பற்றிய அறிவுறுத்தலுக்காக,

- "தேசிய மரபுரிமைகள்" காலாண்டு சஞ்சிகைகள் 03 வெளியீடு.
- "மரபுரிமையை காப்போம் - தேசத்தினை பாதுகாப்போம்" என்ற 52 வானொலி நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை பிரசாரம் செய்தல்.
- " மரபுரிமையின் அழகு" **சிறு வீடியோ காட்சியுடனான 80 தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை பிரசாரம் செய்தல்**.

2014 ஒதுக்கீடு - ரூபா 4.7 மில்லியன்
2014.12.31 ஆந் திகதிக்கு மொத்த செலவு - ரூபா 4.5 மில்லியன்

3.8. கண்காட்சி மற்றும் விசேட அம்சம்

- இம்முறை பெப்ரவரி 21 தொடக்கம் 28 திகதி வரை குளியாப்பிடியில் நடைபெறுவதற்கு உள்ள தேசத்திற்கு மகுடம் தேசிய அபிவிருத்தி காட்சிக்காக இந்த அமைச்சிற்குரிய எல்லா நிறுவனம் மற்றும் கூட்டிணைந்து காட்சிப்படுத்தியதுடன் மரபுரிமை மேடை, கணனிமயப்படுத்தப்பட்ட கேள்வி முக்கிய நிகழ்ச்சித் திட்டம், அறிவுறுத்தல் நிகழ்ச்சித் திட்டம் சமர்பிக்கப்பட்டது. இதற்காக பரவலாக மக்கள் கலந்து கொண்டனர்.
- வெசக் கொண்டாட்டத்திற்கு ஒத்தாக தென் மாகாணத்தினை மையமாக கொண்டு ஹிக்கடுவ தெல்வத்த ரத்பத்வல புராதன ரஜ மஹா விஹாரையில் மே மாதம் 14 மற்றும் 15 ஆகிய இரு தினங்களிலும் “தேசிய மரபுரிமை வெசக் வலயம்” நடாத்தப்பட்டது. அங்கு, அந்தர் தர்ம வித்தியாலயத்தின் பக்தி கீத போட்டித் தொடர் ஒன்றும் வெசக் கூடு போட்டியும் நடாத்தப்பட்டது.

- அமைச்சு, மற்றைய திணைக்களங்கள, நிறுவனங்களின் உத்தியோகத்தர்களின் ஒருமைப்பாட்டினை மேம்படுத்துவதற்காக பொசொன் கொண்டாட்டத்திற்கு அமைய “பொசொன் பக்தி கீத கச்சேரி” செத்சிரிபாய சூழலில் நடாத்தப்பட்டது.

4. நிதி மற்றும் பெறுகை நடவடிக்கை

4.1. கணக்குப் பிரிவின் செயல் பொருப்புக்கள்

1. தேசிய மரபுரிமைப் பற்றிய அமைச்சிற்காக மதிப்பீடு ஒழுங்கமைத்தல், நி.ச. 66 மற்றும் 69 கீழ் முன்னேற்பாடு வழங்கள், அனுமதிக்கப்பட்ட பணிக் குழுவிற்குரிய கொடுப்பனவு வழங்கள், மற்றைய மீள்வரும் செலவு வழங்கள், அபிவிருத்தி செயற்திட்டம் (உள்ளூர் - வெளியூர்) காக கொடுப்பனவு வழங்கள் மற்றும் பெறுகை நடவடிக்கைக்காக் கொடுப்பனவு வழங்கள்.
2. அமைச்சு மற்றும் அதன் கீழ் காணப்படுகின்ற திணைக்களங்களின் நிதி நடவடிக்கைப் பற்றி வழிகாட்டி, ஒருங்கமைத்தலும் நிதி அதிகாரத்தினை வழங்களும், ஒழுங்கமைத்தலும்.
3. வருடாந்த பெறுகைத் திட்டத்தினை ஒழுங்கமைத்தல், பெறுகைக் குழுவினை வருடாந்தம் நியமித்தலும் அமைச்சின் பெறுகை நடவடிக்கையினை மேற்கொள்ளல்.
4. களஞ்சிய நடவடிக்கை, இருப்பினை கட்டுப்படுத்தல், பொருட்களை மீண்டும் கோரல், பொறுப்பேற்றல் மற்றும் வழங்கள்.
5. நிலையான சொத்து பற்றி கணக்கு நடவடிக்கை, வருடாந்த பொருற்களை பரிசீலித்தல், பொருட்களை பழுதுபார்த்தல், பொறுப்பேற்றல் மற்றும் வழங்கள்.
6. வங்கிக் கணக்கு ஆரம்பித்தல், கொண்டு நடாத்தல், கணக்கை மூடிவிடல் பற்றிய நடவடிக்கை, வங்கி இணக்க அறிக்கை மற்றும் கணக்காய்வாளரிடத்தில் அறிக்கை சமர்பித்தல்.
7. மேல் முகாமைத்துவத்திற்கு தேவையான தகவல்கள் பெற்றுக் கொடுத்தல், நிதி பற்றிய ஆலோசனை பெற்றுக் கொடுத்தல், செலவு கட்டுப்பாடு மற்றும் மத்திய திறைச்சேரிக்கு தேவையான தகவல்களை பெற்றுக் கொடுத்தல்.
8. வருடாந்த கணக்கு அறிக்கை ஒழுங்கமைத்தல், ஒதுக்கீட்டுக் கணக்கு, முற்பண "பீ" கணக்கு உரிய திகதிகளில் ஒழுங்கமைத்து கணக்காய்வாளருக்கு சமர்பித்தல்.
9. கணக்காய்வாளர் நாயகத்தின் கணக்காய்விற்காக விடையளித்தல் மற்றும் விளக்கம் வழங்கள்.
10. அரச கணக்கு குழு / அரச வியாபார குழுவிடத்தில் அறிக்கை சமர்பித்தல்.

4.2. தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சின் வேலைத்திட்டங்களுக்கான செலவு

இலக்கம்	விபரம்	2014 வருடத்திற்கான கொடுப்பனவு (ரூ)	2014.12.31 திகதிக்கு செலவு (ரூ)	செலவு நூற்று வீதம் %
1	**மீள்வரும் செலவு**			
1.1.	**செயற்பாட்டு செயற்திட்டம்**			
1.1.1.	அமைச்சு அலுவலகம்	33,525,000	32,708,109	98%
1.1.2.	சாதாரண நிருவாகம்	91,440,000	90,278,335	99%
	உப கூட்டுத் தொகை	124,965,000	122,986,444	98%
1.2	**அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம்**			
1.2.1.	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	36,095,000	34,994,850	97%
	உப கூட்டுத் தொகை	36,095,000	34,994,850	97%
	மொத்த கூட்டுத் தொகை	161,060,000	157,981,294	98%

இலக்கம்	விபரம்	2014 வருடத்திற்கான கொடுப்பனவு (ரூ)	2014.12.31 திகதிக்கு செலவு (ரூ)	செலவு நூற்று வீதம் %
2	**மூலதான செலவு**			
2.1.	**செயற்பாட்டு செயற்திட்டம்**			
2.1.1.	அமைச்சு அலுவலகம்	15,750,000	15,199,995	97%
2.1.2.	சாதாரண நிருவாகம்	6,100,000	5,650,511	93%
	உப கூட்டுத் தொகை	21,850,000	20,850,506	95%
2.2	**அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம்**			
2.2.3.	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	146,710,000	104,969,525	72%
	உப கூட்டுத் தொகை	146,710,000	104,969,525	72%
	மொத்த கூட்டுத் தொகை	168,560,000	125,820,031	75%
	மொத்த கூட்டுத் தொகை (1+2)	329,620,000	283,801,325	86%

4.2.1. மீள்வரும் செலவு பற்றிய விபரம்

இலக்கம்	விபரம்	2014 வருடத்திற்கான கொடுப்பனவு (ரூ)	2014.12.31 திகதிக்கு செலவு (ரூ)	செலவு நூற்று வீதம் %
1.	**ஊரியர் சம்பளம் - 1001**			
1.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	4,410,000	4,363,427	99%
1.2	அமைச்சு அலுவலகம்	17,450,000	17,373,784	100%
2.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	0	0	0%
	உப கூட்டுத் தொகை	21,860,000	21,737,211	99%
2.	**சம்பளத்துடன் செலுத்தப்படும் வாழ்க்கை செலவு கொடுப்பனவு- 1003**			
2.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	2,600,000	2,544,997	98%
2.2	அமைச்சு அலுவலகம்	11,665,000	11,604,352	99%
2.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	80,000	77,592	97%
	உப கூட்டுத் தொகை	14,345,000	14,226,941	99%
3.	**மற்றைய மீள்வரும் செலவினங்கள்**			
2.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	26,515,000	25,799,685	97%
2.2	அமைச்சு அலுவலகம்	62,325,000	61,300,199	98%
2.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	36,015,000	34,917,258	97%
	உப கூட்டுத் தொகை	124,855,000	122,017,142	98%
	மொத்த கூட்டுத் தொகை (1+2+3)	161,060,000	157,981,294	98%

4.2.2. மூலதன செலவு பற்றிய விபரம்

இலக்கம்	விபரம்	2014 வருடத்திற்கான கொடுப்பனவு (ரூ)	2014.12.31 திகதிக்கு செலவு (ரூ)	செலவு நூற்று வீதம் %
1. கட்டிடங்களை மறுசீரமைத்தலும் மேம்படுத்தலும்(2001)				
1.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	900,000	900,000	100%
1.2	அமைச்சு அலுவலகம்	2,000,000	1,958,440	98%
2.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	200,000	200,000	100%
	உப கூட்டுத் தொகை	3,100,000	3,058,440	99%
2. பொறியும் பொறித் தொகுதிகளை மறுசீரமைத்தலும் மேம்படுத்தலும் (2002)				
2.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	150,000	38,850	26%
2.2	அமைச்சு அலுவலகம்	200,000	197,855	99%
2.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	100,000	85,581	86%
	உப கூட்டுத் தொகை	450,000	322,286	72%
3. வாகனங்களை மறுசீரமைத்தலும் மேம்படுத்தலும் (2003)				
3.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	500,000	485,089	97%
3.2	அமைச்சு அலுவலகம்	1,000,000	924,024	92%
3.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	100,000	42,085	42%
	உப கூட்டுத் தொகை	1,600,000	1,451,198	91%
4. வாகனங்களை கையேற்றல் (2101)				
4.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	12,500,000	12,241,842	98%
4.2	அமைச்சு அலுவலகம்	0	0	0%
4.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	0	0	0%
	உப கூட்டுத் தொகை	12,500,000	12,241,842	98%
5. வீட்டு உபகரணங்கள் அலுவலக உபகரணங்களை கையேற்றல் (2102)				
5.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	1,000,000	999,956	100%
5.2	அமைச்சு அலுவலகம்	1,000,000	863,441	86%
5.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	400,000	400,000	100%
	உப கூட்டுத் தொகை	2,400,000	2,263,397	94%
6. பொறியும் பொறித் தொகுதிகளை கையேற்றல் (2103)				
6.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	700,000	534,258	76%
6.2	அமைச்சு அலுவலகம்	1,500,000	1,313,061	88%
6.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	550,000	190,176	35%
	உப கூட்டுத் தொகை	2,750,000	2,037,495	74%

இலக்கம்	விபரம்	2014 வருடத்திற்கான கொடுப்பனவு (ரூ)	2014.12.31 திகதிக்கு செலவு (ரூ)	செலவு நூற்று வீதம் %
7	**அபிவிருத்தி ஒத்துழைப்பு (2202)**			
7.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	0	0	0%
7.2	அமைச்சு அலுவலகம்	0	0	0%
7.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	7,000,000	7,000,000	100%
	உப கூட்டுத் தொகை	7,000,000	7,000,000	100%
8	**கொள்திறன் மேம்படுத்தல் - பயிற்சி (2401)**			
8.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	0	0	0%
8.2	அமைச்சு அலுவலகம்	400,000	393,690	98%
8.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	1,000,000	881,698	88%
	உப கூட்டுத் தொகை	1,400,000	1,275,388	91%
9	**மூலதன செலவு (2502)**			
9.1	அமைச்சரின் அலுவலகம்	0	0	0%
9.2	அமைச்சு அலுவலகம்	0	0	0%
9.3	சமூக கலாச்சார கூட்டிணைப்பு	177,360,365	96,169,985	54%
	உப கூட்டுத் தொகை	177,360,365	96,169,985	54%
	மொத்த கூட்டுத் தொகை (1+2+3+4+5+6+7+8+9)	208,560,365	125,820,031	60%

** காலி மரபுரிமை அபைபு மற்றும் ஜனகலா நிறுவனத்திற்காக தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சின் தலைப்பின் கீழ் நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது..

நிறுவனம்	மீள்வரும் செலவு (ரூ)		மூலதன செலவு (ரூ)	
	ஒதுக்கீடு	செலவு	ஒதுக்கீடு	செலவு
காலி மரபுரிமை அமைப்பு	8,000,000	8,000,000	7,000,000	7,000,000
ஜனகலா அமைப்பு	11,305,000	10,978,798	10,500,000	5,416,389

4.3. அரச உத்தியோகத்தர்களின் முற்பண "பீ" கணக்கிற்கு உரிய விபரம்

தொடர் இலக்கம்	கடன் வகைகள்	கடன் பெற்றுக் கொண்டுள்ள உத்தியோகத்தர்களின் எண்ணிக்கை	14201 செலவு தலைப்பு
1	அபாயத்திற்கான கடன்	38	2,857,736
2	கொண்டாட்ட முற்பணம்	80	4,000,000
3	விசேட முற்பணம்	23	57,500
	கூட்டுத் தொகை	**141**	**6,915,236**

4.4. பெறுகை நடவடிக்கை

1. கௌரவ அமைச்சர் அவர்களுக்கு பணிக்கான வாகனம் ஒன்றினை விலைக்கு வாங்கியமை.
2. அலுவலக உபகரணங்களை விலைக்கு வாங்கியமை (கணனி மற்றும் உதிரிப்பாகங்கள்)
3. தம்பான ஆதிவாசிகளின் நூதனசாலையின் உட்கூரை (சிவிலின்), காட்சிப் பலகை மற்றும் சிவில் நடவடிக்கைகள்.
4. அமைச்சின் கேட்போர் கூடத்தினை கம்பளம் விரித்தல் மற்றும் தேவையான கலந்தாலோசனை மேசை, கதிரைகள் மற்றும் ஒலி பெருக்கி உபகரணகளை விலைக்கு வாங்கியமை.
5. தேசத்தின் மரபுரிமை பிள்ளைகளுக்கே என்ற செயற்திட்டத்திற்காக பல தொடர்பாடல் திறை ஒன்றினை (Multi Media Screen) விலைக்கு வாங்கியமை..
6. ஜனகலா அமைப்பின் சித்திர சிற்பக் கல்விப் பிரிவிற்கு தேவையான உபகரணங்களை விலைக்கு வாங்கியமை.
7. ஜனகலா அமைப்பினால் தலையாய கொண்டாடத்தினை நடாத்தல்.
8. மரபுரிமை அபிவிருத்தி மற்றும் மேம்பாட்டு வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் 100 தொல்பொருளியல் இடங்கள் பற்றிய செயற்திட்டத்தினை தயாரித்தல்.
9. மரபுரிமை அபிவிருத்தி மற்றும் மேம்பாட்டு வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் பஹதரட சாந்தி கர்ம தொலைக்காட்சி மூலம் காட்சிப்படுத்தல் மற்றும் அவற்றை சீடீ மற்றும் படிவப் பதிப்புக்களை நிர்மாணித்தல்.
10. கௌரவ அமைச்சர் அவர்களின் தொடரபாடல் செயலாளருக்காக டிஜிடல் கெமரா ஒன்றினை விலைக்கு வாங்கியமை.
11. ஜனகலா அமைப்பின் பாதுகாப்பு மற்றும் சுத்தம் செய்வதற்காக செலுத்தியமை.

5. உள்ளக கணக்காய்வு மற்றும் விசாரணை பிரிவு

5.1 உள்ளக கணக்காய்வு பிரிவின் செயற்பாடுகள்

1. குற்றம் மற்றும் நம்பிக்கை துரோகத்திற்காக திணைக்களத்தினுள் செயற்படுகின்ற உள்ளக ஆய்வு மற்றும் நிருவாக முறை திட்டமிடுவது போன்று உண்மையான செயற்பாட்டில் வெற்றியடைந்துள்ளதா என்று தேடிப்பார்த்தல்.
2. கணக்கு மற்றும் வேறு அறிக்கைகளில் நம்பிக்கையினை உறுதிப்படுத்தலும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ள கணக்கீடு மூலம் சரியாக நிதி அறிக்கையினை ஒழுங்கமைப்பதற்காக தேவையான தகவல்கள் வழங்கப்படுகின்றதா என்று தேடிப்பார்த்தல்.
3. ஊழியர்களுக்கு அளிக்கப்பட்டுள்ள பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றுவதற்காக அவர்களின் செயலாற்றுகையின் பண்பினை கணித்தல்.
4. திணைக்களத்தின் பொறுப்புக்கள், எல்லா வகையிலும் இழப்பீடு எவ்வளவு தூரம் இடம் பெற்றுள்ளது என்று தேடிப்பார்த்தல்.
5. அரச தாபனக் கோவை, அரச நிதிச் சட்டம் மற்றும் அரச நிருவாக விடயப் பொறுப்புடைய அமைச்சினால் மற்றும் திறைச்சேரியினால் காலத்திற்கு காலம் வெளியிடப்பட்டுள்ள வேறு குறைநிரப்பு ஆலோசனையையும் பின்பற்றுவதா என்று தேடிப்பார்த்தல்.
6. வீண்விரயம், செயலற்ற அளவு மற்றும் அளவுக்கு மீறிய செலவு என்பவற்றை தடுப்பதற்காகவும் கண்டுபிடிப்பதற்காகவும் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்ற உள்ளக நிருவாக திட்டத்தின் வெற்றியினை தேடிப்பார்த்தல்.
7. திணைக்களத்தின் கணக்கு நடைமுறை மற்றும் ஏதாவதொரு தொகை செலவிற்கு காரணமாக உள்ள உரிய செயற்பாட்டினை பரிசீலித்தல் மற்றும் திணைக்களத்தின் உடமைகளையும் சொத்துக்களையும் பாதுகாப்பாக சிக்கனமாகவும் முறையாகம் கையாளுவதா என்று தேடிப்பார்த்தல்.
8. தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் விசேட ஆய்வினை நடாத்தல்.
9. கலைத்துவம் அல்லது கணக்கீடு பற்றிய நோக்காக அல்லாமல் முகாமைத்துவ நோக்கத்துடன் திணைக்களத்தின் தொழிற்பாட்டின் அலுவல்களை ஆராய்தலும் அது பற்றி அறிக்கை சமர்பித்தலும்.
10. வேலை, யோசனை திட்டங்கள் செயற் திட்டங்களின் முன்னேற்றம் மற்றும் அது பற்றிய வேலைத்திட்டங்கள் மற்றும் நிகழ்ச்சித் நிரல்கள் குறிக்கோளை நோக்கி எவ்வளவு தூரத்திற்கு வெற்றியடைந்துள்ளது என்று கணித்தல்.
11. வேலை செயற்படுத்துதலினை காலம் தாமதமாவதற்கு காரணமாகியுள்ள பிரச்சினைக்குரிய துறைகள் பற்றி நிலைய ஆய்வினை நடாத்தல்.
12. அவ்வாறான தொழிற்பாட்டினை மேற்பார்வை செய்வதற்காக உபயோகிக்கப்படுகின்ற நிர்வாகத்தினை கணித்தலும் மீள்நோக்கலும்.

5.2. வெளிக்கள கணக்காய்வு விசாரணை- 2014

	நிறுவனம்	கிடைக்கப் பெற்ற அளவு	விடையளிக்கப்பட்டுள்ள அளவு
1.	தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சு	08	08
2.	தொல்பொருளியல் திணைக்களம்	15	09
3.	தேசிய சுவடுப் பாதுகாப்பு திணைக்களம்	10	03
4.	தேசிய நூதனசாலை திணைக்களம்	07	06
5.	ஜனகலா நிலையம்	01	01
6.	காலி மரபுரிமைகள் நிலையம்	01	01

5.3. உள்ளக கணக்காய்வு விசாரணை - 2014

	நிறுவனம்	விடையளிக்கப்பட்டுள்ளது / இல்லை
1.	**தேசிய மரபுரிமைகள் பற்றிய அமைச்சு**	
	1.1 CCF மூலம் செயற்படுத்தப்படும் செயற்திட்டங்களை பரிசீலித்தல்	உண்டு
	1.2 மாதாந்த வங்கி கணக்கு அறிக்கையினை ஆய்வு செய்தல்	இல்லை
	1.3 CCF வருமானத்தில் அமைச்சிற்கு கிடைக்கின்ற தொகையினை பரிசீலித்தல் - 2014	இல்லை
2.	**தொல் பொருளியல் திணைக்களம்**	
	2.1 வடமத்திய மாகாண பிரதேச தொல்பொருளியல் அலுவலகம் - வலய அலுவலகம் - 2013	இல்லை
	2.2 வடமத்திய மாகாண பிரதேச தொல்பொருளியல் அலுவலகம் 2013	இல்லை
	2.3 தொல்பொருளியல் திணைக்களம் - கணக்கு பிரிவு -பொது வைப்புக் கணக்கு - 2013	இல்லை
	2.4 தொல்பொருளியல் திணைக்களம் - இரசாயன பாதுகாப்பு பிரிவு - 2013	இல்லை
	2.5 தொல்பொருளியல் திணைக்களம் - கட்டிடக் கலைப் பிரிவு - 2013	இல்லை
	2.6 தொல்பொருளியல் திணைக்களம் -மேம்பாடும் பொது சேவை - 2013	உண்டு
	2.7 தொல்பொருளியல் திணைக்களம் - கணக்கு பிரிவு -வங்கிக் கணக்கு அறிவித்தல் - 2013	இல்லை
	7.4 தொல்பொருளியல் திணைக்களம் - கணக்கு பிரிவு - களஞ்சிய முகாமைத்துவம்	இல்லை
3.	**தேசிய சுவடிப் பாதுகாப்பு தணைக்களம்**	
	3.1 உள்ளக கணக்காய்வு - நிருவாகம் மற்றும் கணக்கு பிரிவு - 2014	இல்லை

4.	**தேசிய நூதனசாலை திணைக்களம்**	
	4.1 உள்ளக கணக்காய்வு - நிருவாகம் மற்றும் கணக்கு பிரிவு - 2014	உண்டு
	4.2 மாதாந்த வங்கிக் கணக்கு அறிக்கையினை பரிசீலித்தல் - 2014 மார்ச்	உண்டு
	4.3 உள்ளக கணக்காய்வு - கணக்கு பிரிவு - 2014	உண்டு
5.	**ஜனகலா நிலையம்**	
	5.1 உள்ளக கணக்காய்வு - 2014	உண்டு
6.	**காலி மரபுரிமைகள் நிலையம்**	
	6.1 உள்ளக கணக்காய்வு - 2014	உண்டு

5.4. கணக்காய்வு முகாமைத்துவக் கமிட்டிக் கூட்டம்

நடாத்தப்பட வேண்டிய அளவு	நடாத்தப்பட்ட அளவு
04	03

6. காலி மரபுரிமைகள் அமைப்பு

6.1. நோக்கு

இலங்கையின் மிகச் சிறந்த கலாச்சார சுற்றுலா உயிரோட்டமுள்ள நகரமான இது உலகத்திற்கே உரிய மரபுரிமையாகும்.

6.1.1. செயற்பணி

சரித்திர கலாச்சார மத்திய நிலையம் மற்றும் தொல்பொருளியலின் முக்கியத்தும் உள்ள பிரதேசமாக காலி கோட்டையினை பாதுகாப்பதும் பிரபல்யமான சுற்றுலா நகரமாக மேம்படுத்துதலும்.

6.1.2. நோக்கமும் செயல்களும்

(1) காலிக் கோட்டை மற்றும் சரித்திரம் வாய்ந்த வரலாற்றுமிக்க பூமியினை மேம்படுத்தல், பாதுகாத்தல் மற்றும் அபிவிருத்தி செய்தல்.

(2) காலி கோட்டை மற்றும் அதன் வராலாற்று மிக்க பூமியில் அமைந்துள்ளதும், வரலாற்று அல்லது கலாச்சார அல்லது கலைப் பெறுமதியுடையதும், ஏதாவதொரு நிலையான அல்லது நிலையற்ற சொத்துக்களை கையேற்றல், பொறுப்பேற்றல், பேணுதல் மற்றும் வெளியேற்றல்.

(3) காலி கோட்டையினது வரலாற்றுமிக்க வெளித்தோற்றத்தினுள் அமைந்துள்ள வீடுகள் மற்றும் வேறு சொத்துக்களை பாதுகாப்பதற்காக காலி கோட்டையினுள் குடியிருப்பவர்களின் ஊக்கத்தினை மேம்படுத்தல்.

(4) சுற்றுலா பயணிகளுக்கு தேவையான நவீன வசதிகளை அளித்தல். காலி கோட்டை மற்றும் அதன் வரலாற்று மிக்க சூழலில் குடியிருப்பவர்களின் நலன்புரியினை மேம்படுத்தல்.

6.2 பிரதான உத்தியோகக் குழு

1. திரு. பராக்கிரம தஹனாயக்க - தலைவர்
2. திரு எச்.எல். குணவர்தன - பணிப்பாளர்
3. திருமதி சீதா பி. லியனகே - நிருவாக உத்தியோகத்தர்
4. திரு ஏ.கே.பி.கே. ஜயசிரிய - கணக்கு உத்தியோகத்தர்

6.3 2014-02-31 திகதிக்கு சேவையாளர் எண்ணிக்கை

பதவி	சேவை	தரம்/வகுப்பு	சம்பள குறியீடு	சேவை நிலை	அனுமதிக் கப்பட்ட எண்ணிக் கை			தற்போதுள்ள எண்ணிக்கை		
					நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த
பணிப்பாளர்/பிரதான தலைமை உத்தியோகத்தர்	MM 1-1				01			-		01
நிருவாக உத்தியோகத்தர்	JM 1-1				01			-		01
கணக்கு உத்தயோகத்தர்	JM 1-1				01			01		
செயற்திட்ட உதவியாளர்(திட்டமிடல்)	MA 3				02			01		
செயற்திட்ட உதவியாளர் (தகவல் நிலைய)	MA 3				01			01		
செயற்திட்ட உதவியாளர் (வேலைத்திட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர்)	MA 3				02			-		
செயற்திட்ட உதவியாளர் (கணக்கு)	MA 3				01			-		
முகாமைத்துவ உதவியாளர்	MA 1-1				04			02		
சாரதி	PL 3				01			01		
அலுவலக சேவை சேவையாளர்	PL 1				01			01		
பாதுகாவாளர்	PL 1				04			02		

6.4 பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்ட தேசிய பயிற்சி

பாட நெறி	நிறுவனம்	பயிற்சியினைபெற்றுக் கொடுக்கப்பட்ட உத்தியோகத்தர்களின் எண்ணிக்கை	பயிற்சி வழங்கப்பட்ட காலம்
வியாபார நிருவாகம்	களனி பல்கலைக் கழகம்	01	01 வருடம்

6.5 வெளிநாட்டு சுற்றுலா

செயற்திட்டம்	கால எல்லை	கலந்துக் கொள்ளல்	சுற்றுலா மேற்கொண்ட நாடு
மரபுரிமை முகாமைத்துவம்	2014/10/08 – 14	01	சீனா

6.6 அபிவிருத்தி செயற்திட்டம்

நோக்கம்	செயற்திட்டம்/ வேலைத்திட்டம்	2014 ஒதுக்கப்பட்ட தொகை (மில்.ரூ.)	2014/12/31 திகதிக்கு செலவு (மில்.ரூ)	செயற்திட்டக் காலம்	பௌதிக முன்னேற்றம்
01.நிலையான சொத்தும் மனித வள அபிவிருத்தி செய்தல்	நிலையான சொத்துக்களை விலைக்கு வாங்குதலும் மனித வளத்தினை மேம்படுத்தலும்	0.4	0.30	01 வருடம்	100%
02.சரித்திரம் வாய்ந்த காலி கோட்டை பற்றி பிள்ளைகளதும் பொது மக்களினதும் அறிவுத் திறனைமேம்படுத்தல் மற்றும் காலி கோட்டையில் சுற்றுலா வசதியினை மேம்படுத்தல்	i. தேசத்திற்கு மகுடம் செயற்திட்டத்தினை நடை முறைப்படுத்தல் - 2014 ii. எசி திசி இமென் எஹா என்ற வேலைத்திட்டத்தினை செயற்படுத்தல் iii. தேசத்தின் மரபுரிமை சிறுவர்களுக்கே என்ற செயற்திட்டத்தினை நடை முறைப்படுத்தல் iv. அறிவுறுத்தும் செயற்திட்டத்தினை நடை முறைப்படுத்தல்	1.5	1.29	01 வருடம்	100%
03.பழைய கட்டிடங்களை பாதுகாத்தல்	தகவல் மத்திய நிலைய கட்டிடத்தினை அமைத்தல்	2.1	2.1	01 வருடம்	100%
04.யுத்த அறைகளை பாதுகாத்தல்	சந்திர வட்டக் கல் யுத்த அறையினை பாதுகாத்தல்	4	4.8	01 வருடம்	100%
05.மரபுரிமை தின குறிப்பேட்டினை பேணல்	i. மரபுரிமை தின குறிப்பேட்டினை நடைமுறைப்படுத்தல். ii. (தைப்பொங்கல் விழா,வெசக் விழா ,நாநுமுர திருவிழா) iii. காலி கோட்டைபேணல் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளல்	1.5	1.9	01 வருடம்	100%

6.7 2014 கிடைக்கப் பெற்ற வருமானமும் உபயோகப்படுத்துகையும்

வருமானம்

அமைச்சினால் கிடைக்கப் பெற்றது		8,000,000/-
தேடிக் கொண்ட வருமானம்		3991280/-
		11,991,280/-
நன்கொடை		286,200/-
		12,277,480/-
செலவு		
நிருவாக செலவு	11,572,165/-	
வேறு செலவு	285,241/-	(11,857,406/-)
		420,074/-

7. ஜனகலா அமைப்பு

7.1. நோக்கு

சூழல் நேய சுற்றாடலினுள் இலங்கைக்கே உரிய கிராமிய கலை மற்றும் பாரம்பரிய கலை முறைகளை பாதுகாத்து அவற்றை எதிர்கால சந்ததியினருக்கு வழங்கள்.

செயற்பணி

இலங்கையில் கிராமிய கலையினை பேணுதல், பாரம்பரிய கலை முறைகளை மற்றும் பாரம்பரிய கலைஞர்களை பாதுகாப்பதற்காக அந்த கலை ஞானத்தினை இளைய தலைமுறையினரிடம் கொண்டு செல்வதுடன் எதிர்காலத்திற்காக கலைஞர்களை உருவாக்குவதற்காக அறிவு மற்றும அதற்குரிய சூழலினை கட்டி எழுப்புதல்.

நோக்கமும் பணியும்

- இலங்கையில் கிராமிய கலைப் பற்றி பொது மக்களிடையில் மிகவும் நல்லறிவினை ஏற்படுத்துவதற்காக இளைய தலைமுறையினரிடம் கலை ஆர்வத்தினையும் அறிவினையும் கொண்டு செல்லல்.
- பாரம்பரிய கலைத் திட்டங்களை அறிமுகப்படுத்துவதன் மூலம் சிறந்த வாழ்க்கை நிலையினை ஏற்படுத்துவதற்காக உதவியினை பெற்றுக் கொடுத்தல்.

7.2 பிரதான பணிக்குழுவின் தகவல்கள்

பெயர்	பதவி
1. திரு எல்.எச். திலகரத்ன	பணிப்பாளர்
2. திருமதி பி.கே.சி.டீ.பல்லகே	அபிவிருத்தி உதவியாளர்
3. செல்வி எச்.சி.எஸ்.குணவர்தன	முகாமைத்துவ உதவியாளர்
4. திருமதி டீ.டீ.யூ. பெரேரா	முகாமைத்துவ உதவியாளர்
5. திரு ஏ.ஜி.ஆர்.ஜே.கே.அதபத்து	ஆலோசகர் - நாட்டியம்
6. திருமதி சி.என்.என். பெர்னாந்து	ஆலோசகர் - நாட்டியம்
7. திருமதி ஆர்.பி.ஏ.யூ. ரணசூரிய	ஆலோசகர் - நாட்டியம்
8. திருமதி எம்.பி. தம்மிகா	ஆலோசகர் - சித்திரம், சிற்பக் கலை
9. திரு ஜே.டீ.கழுஆரச்சி	சங்கீத கலைஞர்
10. திருமதி சந்தமாலி கம்லத்	அபிவிருத்தி உதவியாளர்
11. திரு பி.டீ. பிரியந்த சதுரங்க அபேரத்ன	மேள வாத்தியக் கலைஞர்
12. திரு என்.ஜீ.எஸ்.டீ. விஜேரத்ன	மேள வாத்தியக் கலைஞர்
13. திரு ஏ. அலஹப்பெரும	நடன மண்டப உதவியாளர்
14. திரு ஈ.ஏ. பிரேமானந்த சரத்	நடன மண்டப உதவியாளர்
15. திரு பீ.ஜீ. டியுடர்	அலுவலக அலுவல் உதவியாளர்
16. திருமதி மல்லிகா ரத்னாயக்க	அலுவலக அலுவல் உதவியாளர்
17. திருமதி எம்.ஜீ.கல்யாணவதி	விடுதி செவிலி (அமய)

7.3. சேவையாளர் எண்ணிக்கை (2014.12.31 திகதிக்கு)

பதவி	சேவை	தரம்/ வகுப்பு	சம்பள குறியீடு	சேவை நிலை	அனுமதிக்கப்பட்ட எண்ணிக்கை			தற்போதுள்ள எண்ணிக்கை		
					நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த	நிரந்தர	தற்காலிக	ஒப்பந்த
பணிப்பாளர்	இ.நி.சே.	I	SL 1	சிரேஸ்ட	01			01		
அபிவிருத்தி உதவியாளர்	இணைந்த உத்தியோகத்தர்கள்	I/II/III	MN 4	இடை நிலை	03			01		
ஆலோசகர் - சங்கீதம்	இணைந்த உத்தியோகத்தர்கள்	I/II/III	MN 4	இடை நிலை	01			01		
ஆலோசகர் - நாட்டியம்	இணைந்த உத்தியோகத்தர்கள்	I/II/III	MN 4	இடை நிலை	03			03		
ஆலோசகர் - சித்திரம், சிற்பக் கலை	இணைந்த உத்தியோகத்தர்கள்	I/II/III	MN 4	இடை நிலை	02			01		
நடன மண்டப முகாமையாளர்	இணைந்த உத்தியோகத்தர்கள்	I/II/III	MN 4	இடை நிலை	01			-		
அரச முகாமைத்துவ உதவியாளர்	அ.மு.உ.சே.	I/II/III	MN 2	இடை நிலை	03			02		
சங்கீத கலைஞர்	திணைக்களம்		MN 1	ஆரம்ப	01			01		
விடுதி செவிலி	திணைக்களம்		MN 1	ஆரம்ப	01			-	01	
நடன மண்டப உதவியாளர்	திணைக்களம்		PL 1	ஆரம்ப	02			02		
அ.அ.உ.	அ.அ.உ.சே.	I/II/III	PL 1	ஆரம்ப	02			02		
மேள வாத்தியக் கலைஞர்				ஆரம்ப	02			02		
சாரதி	சாரதி சேவை	I/II/III	PL 1	ஆரம்ப	01			-		

7.4. இடமாற்றம்

திரு பி.பீ.எம். பிரேமதிலக (அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்) சுகாதார அமைச்சிற்கு இடமாற்றம் பெற்றமை.

7.5. உள்ளூர் பயிற்சி

பாடநெறி	நிறுவனம்	பயிற்சி பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கை	பயிற்சி பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்ட காலம்
உயர் தமிழ் மொழி பாடநெறி	அரச கரும மொழித் திணைக்களம்	03	06 மாதம்

7.6. கிராமிய கலையின் முன்னேற்றத்திற்காக நடாத்தப்பட்ட நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள்

01. பாரம்பரிய கிராமிய கலைகள் மற்றும் கிராமிய மக்களின் பழக்க வழக்கங்களை சமூகமயப்படுத்தும் முதலாவது நிகழ்ச்சித் திட்டம் - (தொவில் நடனம் என்ற ரித்தியாகம்) 2014.08.26 ஆந் திகதி பி.ப. 5.00 மணி தொடக்கம் பி.ப. 8.00 மணி வரை, ஜனகலா நாட்டிய அரங்கத்தில் நடாத்தப்பட்டது.

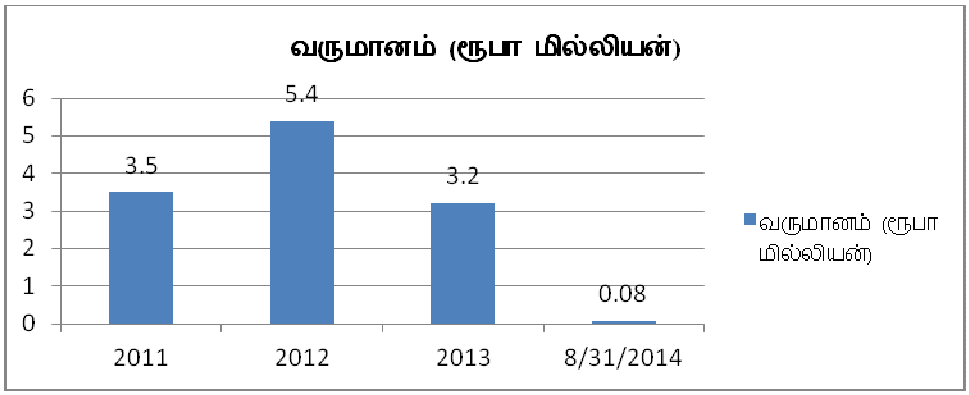
02. ஜனகலா அமைப்பில் நாட்டிய பாடநெறியினை மேற்கொள்கின்ற 18 மாணவர்களுக்காக மகுடம் சூடல் மற்றும் அரங்கேற்றம் பெல்லன்வில ரஜமஹா விஹாரையில் 2014.12.19 ஆந் திகதி நடாத்தப்பட்டது.

03.

7.7. பாடநெறிக்காக மாணவர்களின் கலந்துக் கொள்ளல்

	பாடநெறி	மாணவர்களின் எண்ணிக்கை
1.	நாட்டிய பாடநெறி	43
2.	சித்திரம், சிற்பக் கலை பாடநெறி	17
3.	சங்கீத பாடநெறி	07
	கூட்டுத் தொகை	**67**

7.8. பெற்றுக் கொண்ட வருமானம் (2011 வருடம் தொடக்கம் 2014.08.31 திகதிக்கு)



** 2013.08.31 திகதி தொடக்கம் ஜனகலா நாட்டிய அரங்கம் மற்றும் ஜனகலா பிரதேசம், லக்சல நிறுவனத்திடம் பொறுப்படைக்கப்பட்டதனால் 2013 மற்றும் 2014 ஆம் ஆண்டுகளில் வருமானம் குறைந்துள்ளது.