



லாீகை காரீகாடலை லாீகால
வருடாந்த முன்னேற்ற அறிககை
Annual Performance Report

2014

கங்ககரிகை கடுகூறு ருசய அலாைகலாைக
கலாசார அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்சு
State Ministry of Cultural Affairs



සංස්කෘතික කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය

රාජ්‍ය මුදල් චක්‍රලේඛ අංක 402 ට අනුව සංස්කෘතික කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශයේ
ලේකම්වරයා විසින් ඉදිරිපත් කරනු ලබන

වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාව - 2014

ප්‍රකාශනය
සැලසුම් අංශය
සංස්කෘතික කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය
8 වන මහල
සෙන්සිටිවය, බත්තරමුල්ල

ගරු අමාත්‍යතුමාගේ පණිවිඩය



ජාතික සංස්කෘතික උරුමයේ කාර්ය සාධනය

ජාතික සංස්කෘතික ප්‍රතිපත්ති ප්‍රකාර ව ශ්‍රී ලාංකික සංස්කෘතික හා ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ වාර්ෂික ක්‍රියාදාමයේ කාර්ය සාධනය සම්බන්ධ වාර්තාව එළිදැක්වෙන ජයග්‍රාහී මොහොත හැඟීමට ය; ආශීර්වාදාත්මක ය.භෞතිකමය හෝ ආර්ථිකමය අතින් මිනුම්ගත කළ නොහැකි තරම් ජාතික අගයක් ඇති අපේ සංස්කෘතික වටපිටාව නූතනයට ගැලපෙන අන්දමින් සකසා අනාගතයට සුරක්ෂිත කර තැබීමට වසරක් පුරා අප ගත් වෙහෙස මහන්සියේ ප්‍රතිඵල කාර්ය සාධන වාර්තාවෙන් ජනගත වේ.

දෛනික වැඩ කොටසක් සෑම ආයතනයක් ම සතුව පවතී. දේශපාලන හා පරිපාලනමය වශයෙන් තීන්දු තීරණ ගනිමින් නිසි කළමනාකාරිත්වයකට අනුගත ව සාමූහිකව ඉටු කෙරෙන දෛනික වැඩ කටයුතුවල සමස්ත ප්‍රතිඵලය වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාවට ඇතුළත් වේ. මේ නිසා සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනයට වසරක් තුළ අප ගත් ක්‍රියාමාර්ග සම්බන්ධයෙන් ඇගයීමක් හා විමසීමක් කිරීමට අවස්ථාව සැලසීම වැදගත් කාර්යයකි. පොදුජන හිතවාදී ජාතික මට්ටමේ වැඩසටහන් ඉදිරි වසරේ දී සම්පාදනයට කාර්යසාධන වාර්තාව සවිමත් පිටිවහලක් වේවා'යි ප්‍රාර්තනා කරමි.

නන්දිමිත්‍ර ඒකනායක

සංස්කෘතික කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍ය

පෙරවදන



වසරක ඵලදායිතා මිණුම් සටහන

ශ්‍රී ලාංකික අභිමානවත් සංස්කෘතික හා ජාතික උරුමය නඟා සිටුවීමට වාර්ෂිකව දියත් කරන ලද රාජ්‍ය මට්ටමේ ක්‍රියාවලිය සටහන් වූ 2014 වර්ෂය පදනම් කරගත් කාර්ය සාධන වාර්තාව ප්‍රකාශයට පත්කිරීම අතිශය ප්‍රීතිජනක අවස්ථාවකි. දේශීය සංස්කෘතික ක්ෂේත්‍රයට අයත් මානව හා භෞතික සම්පත් ආයතනික ව්‍යුහය තුළ මැනවින් කළමනාකරණය කළ යුතුය. එමගින්, අප ලබන ඵලදායිතාව ජනගහන කරන අවස්ථාවක් වන කාර්ය සාධන වාර්තාව සාමූහික වගකීම් සම්භාරයක කරුණු සම්පින්ධනයක් වශයෙන් හැඳින්විය හැකිය. කාර්ය සාධනයෙහි අන්තර්ගත ප්‍රගතිය අත්පත් කරගැනීම උදෙසා කැප වූ සියලු දෙනාටම ආසීර් පතමින් සුඛ පැතුම් එක් කරමි.

අප අමාත්‍යාංශය තුළ පවතින ශාඛා සමූහයත්, අනුබද්ධ දෙපාර්තමේන්තු, සංස්ථාපිත ආයතනත් කාර්යසාධනය ප්‍රශස්ත මට්ටමකට ගෙන ඒම සඳහා ගත් පියවර ජාතික වශයෙන් ඇගයීමට ලක් ව පවතී. අප අපේක්ෂිත අරමුණු මුදුන්පත් වූ බව එමගින් සනාථ වේ. 2014 වර්ෂයේ මෙන්ම 2015 වර්ෂයේ දී කාර්යසාධන වාර්තාව ජයග්‍රාහී ව සම්පාදනය කිරීමට අවස්ථාව උදා වේවා' යි ප්‍රාර්ථනා කරමි.

එච්.ඩී.එස්.මල්කාන්ති

ලේකම්

සංස්කෘතික කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය

වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාව - 2014

2015 ජනවාරි 08 වන දින නව රජය බලයට පත්වීමත් සමගම සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය ඒකාබද්ධ කර සංස්කෘතික කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය පිහිටුවන ලදී. එහෙත් 2014 වර්ෂයේ පැවති සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය සහ ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය මගින් 2014 ජනවාරි 01 සිට දෙසැම්බර් 31 දක්වා සිදු කරන ලද කාර්යභාරය පිළිවෙලින් I වන හා II වන කොටස ලෙස මෙම වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාවට අඩංගු කර ඇත. අදාළ අංශවල මූල්‍ය හා භෞතික ප්‍රගතිය, සේවක සංඛ්‍යාව, වාර්ෂික පුහුණු වැඩසටහන් ආදී විස්තර මෙම වාර්තාවට ඇතුළත් කොට ඇත. තවද මෙම අමාත්‍යාංශ දෙක යටතේ පැවති දෙපාර්තමේන්තු සහ ආයතන විසින් වෙන වෙනම කාර්යසාධන වාර්තාවන් ඉදිරිපත් කරන බැවින් ප්‍රසිද්ධ රැහුම් පාලක මණ්ඩලය, ගාලු උරුමය පදනම හා ජන කලා කේන්ද්‍රය යන ආයතනවල කාර්යභාරය පමණක් මෙම වාර්තාවට ඇතුළත් කොට ඇත.

I වන කොටස
සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය
වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාව - 2014

පවුන	පිටු අංක
1. සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය	10
1.1 දැක්ම, මෙහෙවර, අරමුණු	
1.2 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය – සංවිධාන සැලැස්ම	
2. පාලන කටයුතු	12
2.1 ප්‍රධාන නිලධාරී මණ්ඩලය - 2014	
2.2 2014.12.31 දිනට අමාත්‍යාංශ සේවක සංඛ්‍යාව	
2.2.1 ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටමේ නිලධාරී මණ්ඩලය	
2.2.2 ද්විතීක මට්ටමේ නිලධාරී මණ්ඩලය	
2.2.3 තෘතීයික මට්ටමේ නිලධාරී මණ්ඩලය	
2.2.4 ප්‍රාථමික මට්ටමේ කාර්ය මණ්ඩලය	
2.3 අමාත්‍යාංශයේ නිලධාරීන් දේශීය පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා සහභාගි කරවීම	
2.4 2014 වසර තුළ අමාත්‍යාංශයෙන් ස්ථාන මාරුවීම් හා විශ්‍රාම ලබාගිය නිලධාරී සංඛ්‍යාව	
2.4.1 ස්ථාන මාරුවීම්	
2.4.2 විශ්‍රාම ලබා ගැනීම්	
2.අ. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පාලනය	16
2.a.I කාර්යභාරය	
3. මූල්‍යය කටයුතු	17
3.1 සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශ වැඩ සටහන් පිළිබඳ වියදම්	
3.1.1 පුනරාවර්තන හා ප්‍රාග්ධන වියදම්	
3.1.2 පුනරාවර්තන වියදම් විස්තර	
3.1.3 ප්‍රාග්ධන වියදම් විස්තර	
3.2 රජයේ නිලධාරීන්ගේ අත්තිකාරම් බි ගිණුමට අදාළ විස්තර	
4. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනය	21
4.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩසටහන	
I. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පාඨමාලා	
II. ජාතික සහ ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික වැඩසටහන් සඳහා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන දායකත්වය	
III. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ප්‍රස්තකාල සේවාව	
IV. දේශීය නර්තන ශිල්පී සංවිනය	
4.2 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය දායකත්වය දැක් වූ ජාතික වැඩසටහන් සහ පවත්වන ලද විශේෂ වැඩසටහන්	
4.3 “ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනී” 2014 ජාතික සාහිත්‍ය කලා මහෝත්සවය	
4.4 අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරගාවලිය	
4.5 රසවින්දන වැඩසටහන් පැවැත්වීම	
4.6 අස්පර්ෂ උරුම ලේඛනය සකස් කිරීම	
4.7 අස්පර්ශ උරුමය යළි නිරාවරණය කිරීමේ නියමු ව්‍යාපෘතිය- මාතලේ දිස්ත්‍රික්කය	
4.8 ජන සංගීත සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය	
4.9 ශ්‍රී ලංකා ජාතික ලේඛක සංවිධානය	
4.10 ශ්‍රී ලංකා ජ්‍යෝතිෂවේදීන්ගේ සංගමය	
4.11 මූල්‍ය ප්‍රගතිය - සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන්	
4.12 අමාත්‍යාංශ වෙබ් අඩවියට වෙබ් බිහිදොර එක් කිරීම	
4.13 ආයතන කටයුතු	

5. සංස්කෘතික යටිතල පහසුකම් සංවර්ධනය	33
5.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු	
I. 2014 වසර අවසන් වන විට ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ මට්ටමින් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ව්‍යාප්තිය	
II. නව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් - 2014	
III. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩි දියුණු කිරීම හා නඩත්තු කටයුතු - 2014	
IV. 2014.12.31ට සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු වල සමස්ත මූල්‍ය ප්‍රගතිය	
5.2 සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනය උදෙසා සංවර්ධන ව්‍යාපෘති ක්‍රියාත්මක කිරීම	
I. ආදිවාසී ජන සංස්කෘතිය සංරක්ෂණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය	
II. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා සුනාමි පර්යේෂණ ආයතනය ඉදිකිරීම - හික්කඩුව	
III. සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය - මාතර, නාවිමන, මොරකැටියහේන	
IV. වේයන්ගොඩ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය වැඩිදියුණු කිරීම	
V. සංගීත හා නර්තන භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කරන පැරණි ශිල්ප ගම්මාන සංවර්ධනය කිරීම	
VI. මහනුවර හා අනුරාධපුරයේ ප්‍රසංග කලා රහභල් ඉදිකිරීම	
VII. මහව ශිල්ප කලා ගම්මානය ඉදිකිරීම	
6. පර්යේෂණ හා සංවර්ධන කටයුතු	41
6.1 ජාතික වීර ලේකම් කාර්යාලය	
6.2 සීගිරි උරුම කළමනාකරණය සඳහා වන පර්යේෂණාත්මක ව්‍යාපෘතිය	
6.3 රාජ්‍ය භාෂා ප්‍රතිපත්තිය ක්‍රියාත්මක කිරීම	
6.4 ඵලදායීතා ප්‍රතිසංස්කරණ වැඩසටහන	
7. විදේශ සංස්කෘතික සබඳතා	44
7.1 එළඹ ඇති ද්විපාර්ශ්වික ගිවිසුම්	
7.2 2014 වර්ෂයේදී එළඹී අවබෝධතා ගිවිසුම්	
7.3 පවත්වන ලද සංස්කෘතික සහයෝගීතා වැඩසටහන්	
7.4 ශ්‍රී ලංකාවට විදේශීය කණ්ඩායම් පැමිණීම්	
8. සැපයුම් හා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු	48
8.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සඳහා භාණ්ඩ/සේවා ලබාදීම	
8.2 අමාත්‍යාංශය සඳහා භාණ්ඩ/සේවා ලබාදීම	
9. ජාතික සංස්කෘතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානය	50
9.1 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ වැඩසටහන් සඳහා නොමිලේ ලබාදුන් සේවාවන්	
9.2 ජාතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානය විසින් මුදල් අයකර ලබාදුන් සේවාවන්	
10. අභ්‍යන්තර විගණන කටයුතු	51
10.1 සාමාන්‍ය විගණන පරීක්ෂාවන්	
10.2 විශේෂ විගණන පරීක්ෂාවන්	
11. ප්‍රසිද්ධ රැහුම් පාලක මණ්ඩලය	53
11.1 ප්‍රතිපාදන සහ මූල්‍ය ප්‍රගතිය - 2014	
11.2 කාර්ය මණ්ඩලය - 2014	
11.3 ප්‍රගතිය - 2014	
11.3.1 2014 ජනවාරි 01 සිට 2014 දෙසැම්බර් 31 දක්වා බලපත්‍ර නිකුත් කිරීම සඳහා ප්‍රසිද්ධ රැහුම් පාලක මණ්ඩලයේ පරීක්ෂාවට ලක් වූ නිර්මාණ	
11.3.2 2010 - 2014 දක්වා උපයා ඇති රාජ්‍ය ආදායම්	
11.3.3 නිරන්තර සේවා	

II වන කොටස

ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තාව - 2014

පටුන	පිටු අංක
1. ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය	56
1.1 දැක්ම, මෙහෙවර, අරමුණු	
1.2 අමාත්‍යාංශය යටතේ ක්‍රියාත්මකවන ආයතන	
1.3 ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය – සංවිධාන සැලැස්ම	
2. පාලන අංශයේ කාර්යභාරය	58
2.1 පාලන අංශයේ කාර්යභාරය	
2.2 මානව සම්පත් කළමනාකරණය	
2.2.1 අමාත්‍යාංශයේ කාර්ය මණ්ඩල විස්තරය	
2.2.2 ප්‍රධාන කාර්ය මණ්ඩල තොරතුරු	
2.2.3 ස්ථාන මාරු ලැබූ හා වෙනත් සේවාවන් වෙත මුදා හරින නිලධාරීන්	
2.2.4 විශාම ලැබූ නිලධාරීන්	
2.2.5 අමාත්‍යාංශය මගින් ලබාදෙන දේශීය පුහුණු	
2.2.6 විදේශීය පුහුණු හා සම්මන්ත්‍රණ සඳහා නිලධාරීන්ගේ සහභාගිත්වය	
2.3 තැපෑල	
2.4 පාර්ලිමේන්තු ප්‍රශ්න / උපදේශක කාරක සභාව / මහජන පෙත්සම් කාරක සභාව	
3. සංවර්ධන හා සැලසුම් කටයුතු	65
3.1 සංවර්ධන අංශයේ කාර්යභාරය	
3.2 උරුම ස්මාරක සංරක්ෂණය හා සංවර්ධනය කිරීම	
3.2.1 ත්‍රිකුණාමලය ජාතික සමුද්‍ර කෞතුකාගාරය ස්ථාපනය කිරීම	
3.2.2 යාපනය පැරණි ඕලන්ද කොටුව සංරක්ෂණය කිරීම (අදියර 02)	
3.2.3 මුම්බායි ගොඩනැගිල්ලේ උරුම තොරතුරු මධ්‍යස්ථානය ස්ථාපනය කිරීම	
3.2.4 නැගෙනහිර නවෝදය වැඩසටහන	
3.3 අස්පර්ශනීය උරුමය සුරැකීම	
3.3.1 ආදිවාසී ජන උරුම සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය	
3.4 2014 වසරේ සිට ආරම්භ වූ නව ව්‍යාපෘති	
3.4.1 උරුම සංරක්ෂණ හා ප්‍රවර්ධන ව්‍යාපෘති	
3.4.2 රිච්ගල පුරාවිද්‍යා ස්ථාන සංරක්ෂණය	
3.4.3 බණ්ඩාරවෙල බ්‍රෝටන් බංගලාව ජාතික උරුම පුහුණු මධ්‍යස්ථානය පිහිටුවීම	
3.4.4 මාතර නූපේ පැරණි ඕලන්ද වෙළෙඳපොළ සංරක්ෂණය	
3.5 මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල මගින් ක්‍රියාත්මක කරන පුරාවිද්‍යා සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘති	
3.6 ජාතික හා ජාත්‍යන්තර තලයේ ශ්‍රී ලාංකීය උරුමය ප්‍රවර්ධනය කිරීම	
3.6.1 “දැයේ උරුමය දරුවන්ටයි” පාසල් දරුවන් දැනුවත් කිරීමේ වැඩසටහන	
3.6.2 උරුමයන් කළමනාකරණය කිරීමේ අන්තර්ජාතික වැඩමුළුව	
3.6.3 උරුම ප්‍රසාද ප්‍රණාම උළෙල - 2014	
3.7 ජන මාධ්‍ය ඔස්සේ මහජනතාව දැනුවත් කිරීම	
3.8 ජේෂ්වර්ණ හා විශේෂාංග	

4.	මූල්‍ය හා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු	74
4.1	ගිණුම් අංශයේ කාර්යභාර්ය	
4.2	ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශ වැඩසටහන් පිළිබඳ වියදම	
4.2.1	පුනරාවර්ථන වියදම් විස්තරය	
4.2.2	ප්‍රාග්ධන වියදම් විස්තරය	
4.3	රජයේ නිලධාරීන්ගේ අත්තිකාරම් “බී” ගිණුමට අදාළ විස්තර	
4.4	ප්‍රසම්පාදන කටයුතු	
5.	අභ්‍යන්තර විගණන අංශයේ කාර්යභාර්ය	79
5.1	බාහිර විගණන විමසුම් - 2014	
5.2	අභ්‍යන්තර විගණන විමසුම් - 2014	
5.3	විගණන කළමනාකරණ කමිටු රැස්වීම්	
6.	ගාලු උරුමය පදනම	82
6.1	දැක්ම, මෙහෙවර, අරමුණු හා කාර්යයන්	
6.2	ප්‍රධාන නිලධාරී මණ්ඩලය	
6.3	සේවක සංඛ්‍යාව	
6.4	ලබා දුන් දේශීය පුහුණු	
6.5	විදේශ සංචාර	
6.6	සංවර්ධන වැඩසටහන්	
6.7	ලැබූ ආදායම් හා උපයෝජන	
7.	ජන කලා කේන්ද්‍රය	86
7.1	දර්ශනය	
7.2	ප්‍රධාන කාර්ය මණ්ඩල තොරතුරු	
7.3	සේවක සංඛ්‍යාව	
7.4	ස්ථාන මාරුවීම්	
7.5	දේශීය පුහුණු	
7.6	ජන කලාවන්ගේ ප්‍රගමනය උදෙසා පවත්වන ලද වැඩසටහන්	
7.7	පාඨමාලාව සඳහා ශිෂ්‍ය සහභාගීත්වය	
7.8	උපයන ලැබූ ආදායම්	

I වන කොටස

1. සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය

1.1 දැක්ම, මෙහෙවර, අරමුණු

දැක්ම

අනාගතය උදෙසා ජාතියේ අභිමානය සහ අද්විතීය සංස්කෘතික උරුමය ආරක්ෂා කිරීමට කැප වූ සාධම්බර ශ්‍රී ලංකාවකි.

මෙහෙවර

ස්වකීය සමස්ත සංවර්ධන ක්‍රියාවලිය ප්‍රවර්ධනය කරනු ලබන රටක් වශයෙන් ලොව සෙසු රටවල් සමඟ ඉදිරියට ගමන් කිරීම පිණිස ශ්‍රී ලාංකීය සංස්කෘතිය සංරක්ෂණය, ප්‍රවර්ධනය හා ප්‍රචාරණය සඳහා අවශ්‍ය ප්‍රතිපත්ති සහ වැඩසටහන් සකස් කර ක්‍රියාත්මක කිරීම.

අරමුණු

රටක සංස්කෘතිය, එම රටේ ජනතාව සුඛිත මුදිත කිරීම සඳහා හඳුන්වාදෙනු ලබන සියළු වැඩසටහන් වඩාත් ඵලදායී ලෙස සඵල කර ගැනීම සඳහා ඉවහල් වන, ජනතා හැසිරීම මෙහෙය වන ප්‍රධාන මෙවලම් ලෙස සලකා අරමුණු හඳුනාගෙන ඇත.

- රටේ පොදු ජාතික සංවර්ධන ප්‍රතිපත්තිය සාර්ථක කර ගැනීමට හේතුවන ආකාරයෙන් ජනතාව ස්වයං ව මෙහෙයවන සාධනීය සංස්කෘතික පරිසරයක් රට තුළ ගොඩනැගීම.
- ශ්‍රී ලාංකික බහු ජාතිකත්වය පිළිගනිමින්, ඒ එක් එක් උප සංස්කෘතිවල අන්‍යෝන්‍ය ආරක්ෂා කරන අතරම සියලු උප සංස්කෘති එක්ව ගෙන ශ්‍රී ලාංකික වූ මහා සංස්කෘතියක් සහිත රටක් ලෙස ඉදිරියට පවත්වාගෙන යාම සහ විවිධ බලවේග හරහා හානියට පත්වන සාධනීය සංස්කෘතිකාංග, එවැනි හානිවලින් වළක්වා ගැනීම.
- සංස්කෘතික උරුමයන් සංරක්ෂණය, පවත්වාගෙන යාම සහ ප්‍රයෝජනයට ගැනීම මගින් රටේ ජනතාවගේ ජීවිතයේ සංස්කෘතිකමය හැඩ ගැස්ම සකස් කර ගැනීමට මං සැලසීම.
- සාධනීය සංස්කෘතිකාංග හඳුනාගැනීමට හා ඒවා තම ජීවිතයට යාකර ගැනීමට ජනතාව පෙළඹවීම හා ඒ මගින් ශ්‍රී ලාංකික අන්‍යෝන්‍ය ආකාරී සංස්කෘතියක් ගොඩ නැගීම.
- සංස්කෘතික පරිහානියට හේතුවන බාහිර හා අභ්‍යන්තර සාධක හඳුනාගැනීමේ හා ඒවා නිශේධනය කිරීමේ ස්වයං ශක්තිය ජනතාවට ලබාදීම.
- දේශාභිමානී චින්තනය පෙරටුකරගත් සංවර්ධන ඉලක්ක සපුරාලීමට සමත්, ස්වයං අභිප්‍රේරණික වූත්, සාමූහිකවූත්, බලවේගයක් ලෙස සමාජය තුළ මුල් බැස ගැනීමට සැලැස්වීම.

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක

ආයතන

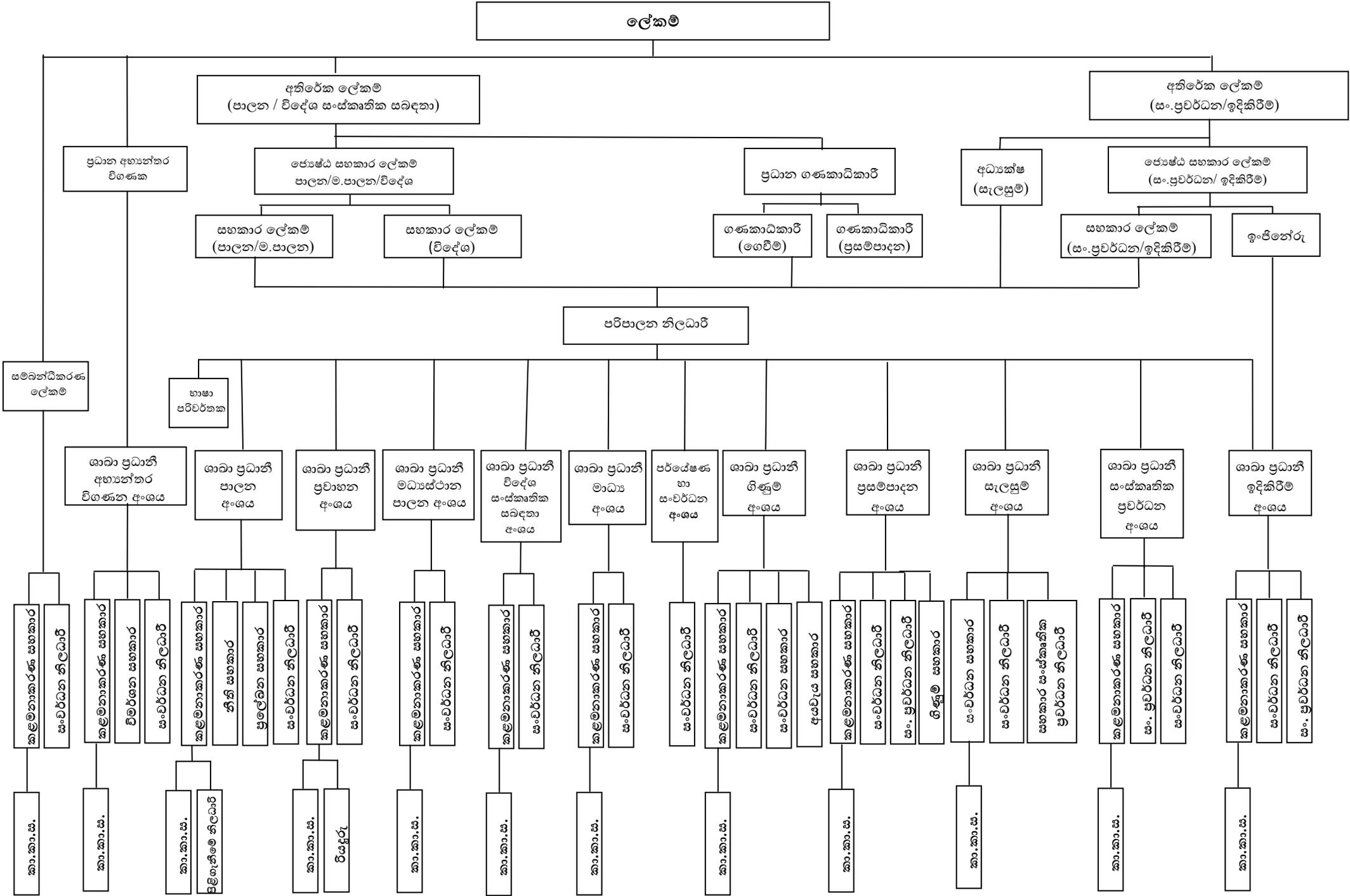
දෙපාර්තමේන්තු

- සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව

ව්‍යවස්ථාපිත ආයතන

- මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල
- ටවර් හෝල් රහභල පදනම
- ප්‍රසිද්ධ රැගුම් පාලක මණ්ඩලය
- ශ්‍රී ලංකා කලා මණ්ඩලය

1.2 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය - සංවිධාන සැලැස්ම - 2014



2. පාලන කටයුතු

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ සියළුම පරිපාලනමය කටයුතු ක්‍රියාත්මක කරලීම හා එහි අධීක්ෂණ ක්‍රියාවලිය පාලන අංශය මගින් සිදු කෙරේ.

2.1 ප්‍රධාන නිලධාරී මණ්ඩලය- 2014

	තනතුර	නම
1.	අමාත්‍යාංශ ලේකම්	වසන්ත ඒකනායක මහතා
2.	I අතිරේක ලේකම් (සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන/ඉදිකිරීම්)	එච්.ඩී.එස්.මල්කාන්ති මහත්මිය
	II අතිරේක ලේකම්(පාලන හා මුදල්/විදේශ)	එස්.එම්.ජී.එන්. ධර්මසේකර මහතා
3.	ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී	ආර්.එම්.එම්. රත්නායක මිය
4.	අධ්‍යක්ෂ(සැලසුම්)	කේ.ඩබ්ලිව්.එස්.පී.අතුකෝරල මහත්මිය
5.	I ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේකම් (සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන/ ඉදිකිරීම්)	ඩබ්.සුනීතා කුරේ මහත්මිය
	II ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේකම් (පාලන/මධ්‍යස්ථාන පාලන/විදේශ)	ඒ.ඩී.ආර්.එස්. අනපත්තු මහත්මිය - 2014.09.03 දක්වා තරණි අනෝජා ගමගේ මහත්මිය - 2014 .08.07 දින සිට
6.	I ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර විගණක	කේ.කේ.ජී.සීසිර කුමාර මහතා
	II ගණකාධිකාරී ගෙවීම්	එස්.ඩබ්ලිව්. ගුණවර්ධන මෙය - 2014.01.09 දක්වා එච්.ජී.ඒ. සමන්තිලක මහතා - 2014.02.17 සිට
	III ගණකාධිකාරී(ප්‍රසම්පාදන)	ඩී.ඩී.සී. සෙනෙවිරත්න මෙය - 2014.02.18 දක්වා
7.	I සහකාර ලේකම් (සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන/ඉදිකිරීම්)	වජිර රත්නායක මහතා - 2014.06.19 දක්වා
	II සහකාර ලේකම් (පාලන/මධ්‍යස්ථාන පාලන)	බී.ඒ.අයි.පියුම් මහත්මිය
	III සහකාර ලේකම්(විදේශ/ප්‍රවාහන)	ඩී. ලියනගම මහත්මිය
8.	වැ. බ. පරිපාලන නිලධාරී	ආර්.ඒ.ඩබ්ලිව්. පෙරේරා මහතා - 2014.12.15 දින දක්වා

2.2. 2014.12.31 දිනට අමාත්‍යාංශ සේවක සංඛ්‍යාව

2.2.1. ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටමේ නිලධාරී මණ්ඩලය

තනතුර	සේවය	ශ්‍රේණිය / පංතිය	වැටුප් කේතය	සේවා මට්ටම	අනුමත			දැනට සිටින			වෙනත්
					ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	
ලේකම්	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	විශේෂ	SL-4-2006	01	01	-	-	01	-	-	
අතිරේක ලේකම්	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	විශේෂ	SL-3-2006	01	02	-	-	02	-	-	
ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේකම්	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	I	SL-1-2006	01	02	-	-	02	-	-	
ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී	ශ්‍රී. ල. ග. සේ.	I	SL-1-2006	01	01	-	-	01	-	-	
අධ්‍යක්ෂ	ශ්‍රී. ල. සැ. සේ.	විශේෂ	SL-3-2006	01	01	-	-	01	-	-	
සහකාර ලේකම්	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	III	SL-1-2006	01	03	-	-	02	-	-	
නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ / සහකාර අධ්‍යක්ෂ	ශ්‍රී. ල. ප. සේ.	II/III	SL-1-2006	01	01	-	-	-	-	-	
ගණකාධිකාරී	ශ්‍රී. ල. ග. සේ.	II	SL-1-2006	01	02	-	-	01	-	-	
ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර විගණක	ශ්‍රී. ල. ග. සේ.	I	SL-1-2006	01	01	-	-	01	-	-	
ඉංජිනේරු	ශ්‍රී. ල. ඉ. සේ.	II	SL-1-2006	01	01	-	-	01	-	-	
ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටම					15			12			

2.2.2. ද්විතීක මට්ටමේ නිලධාරී මණ්ඩලය

පරිපාලන නිලධාරී	රා. ක. ස. සේ	අධි ශ්‍රේණිය	MN 07 2006	02	01	-	-	වැ.බ .01	-	-	නැත
ලේකම්තුමාගේ පෞද්ගලික ලේකම්	තාවකාලික			02	01	-	-	01	-	-	
භාෂා පරිවර්තක	භාෂා පරිවර්තක සේවය	I	MN 06	02	01	-	-	01	-	-	
ද්විතීක මට්ටම					03			03			

2.2.3. තෘතීයික මට්ටමේ නිලධාරී මණ්ඩලය

තනතුර	සේවය	ලේඛණය / සංඛ්යා	වැටුප් කේතය	සේවා මට්ටම	අනුමත			දැනට සිටින			වෙනත්
					ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රා	ස්ථිර	තාවකාලි	කොන්ත්‍රා	
අයවැය සහකාර	ආශ්‍රිත නිලධාරීන්		MN 4 – 2006 A	03	01	-		01	-	-	
සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී	එම			03	193	-	-	184	-	-	පුරප්පාඩු 08
සංවර්ධන සහකාර	එම		MN 4 – 2006 A	03	04	-	-	03	-	-	
සංවර්ධන නිලධාරී	එම			03	132	-	-	124	-	-	
නීති සහකාර	එම		MN 4 – 2006 A	03	01	-	-	-	-	-	
ප්‍රලේඛන සහකාර	එම		MN 4 – 2006 A	03	01	-	-	-	-	-	නැත
විමර්ශණ සහකාර	එම		MN 4 – 2006 A	03	01	-	-	01	-	-	නැත
ගිණුම් සහකාර	එම		MN 4 – 2006 A	03	01	-	-	01	-	-	
තොරතුරු තාක්ෂණ සහකාර	එම		MN 4 – 2006 A	03	01	-	-	-	-	-	නැත
මාධ්‍ය සහකාර	එම			03	02	-	-	-	-	-	නැත
රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර	රා. කා. ස. සේ.		MN 2 – 2006 A	03	55	-	-	47	-	-	
සහකාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී	දෙපාර්තමේන්තුගත		MN 1	03	201	-	-	154	-	-	
වීඩියෝ කැමරා ක්‍රියාකරවන්නා	තාවකාලික			03	01	-	-	-	-	-	ම.ස.අ. අනුයුක්ත කර ඇත
නිශ්චල ඡායාරූප ශිල්පී	එම			03	01	-	-	-	-	-	එම
තෘතීයික මට්ටම					595			515			

2.2.4. ප්‍රාථමික මට්ටමේ කාර්ය මණ්ඩලය

රියදුරු	ඒකාබද්ධ සේවය		PL 3- 2006A	04	19	-	-	19	-	-	
කා.කා.ස.	එම		PL 1- 2006A	04	20	-	-	20	-	-	
පිළිගැනීමේ නිලධාරී	දෙපාර්තමේන්තුගත		PL 1- 2006A	04	01	-	-	-	-	-	නැත
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කා.කා.ස.	දෙපාර්තමේන්තුගත		PL 1- 2006A	04	201			184			
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන මුරකරු	දෙපාර්තමේන්තුගත		PL 1- 2006A	04	201			181			
වීඩියෝකරණ සහකාර	තාවකාලික		4	04	01	-	-	-	-	-	
ප්‍රාථමික මට්ටම					443			404			

2.3 අමාත්‍යාංශයේ නිලධාරීන් දේශීය පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා සහභාගී කරවීම

2014 වසර තුළ පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා සහභාගී කරවීම

	පුහුණු වැඩසටහන	සහභාගීත්වය
01	නේවාසික දේශීය පුහුණු වැඩමුළුව (රා.කළ.ස. හා ආශ්‍රිත ශ්‍රේණි)	58
02	ඉඩම් පවරා ගැනීම පිළිබඳ පුහුණු වැඩමුළුව	11
03	රියදුරු එක් දින පුහුණු වැඩමුළුව	25
04	රා.කළ.ස. නිලධාරීන්ගේ වගකීම	01
05	නිවාඩු ලිපිකරුවන්ගේ වගකීම	01
06	මුදල් රෙගුලාසි	03
07	මුදල් අයකැමි තනතුරේ කාර්යභාරය	01
08	ගිණුම් පොත් ක්‍රමානුකූලව නඩත්තු කිරීම	03
09	අත්තිකාරම් ගිණුම් පිළිබඳ වැඩමුළුව	01
10	දෙමළ භාෂා පුහුණු වැඩමුළුව	65

2.4 2014 වසර තුළ අමාත්‍යාංශයෙන් ස්ථාන මාරුවීම් / විශ්‍රාම ලබාගිය නිලධාරී සංඛ්‍යාව පහත දක්වා ඇත.

2.4.1. ස්ථාන මාරුවීම්

	නම	සේවය
01	ඒ.වී.පී.ආර්.ඩී. කල්දේරා මිය	රා.කළ.ස. I
02	එන්.එන්. හෙට්ටිආරච්චි මිය	රා.කළ.ස. II
03	එස්.ඩබ්ලිව්. ගුණවර්ධන මෙය	ශ්‍රී.ලං.ග.සෙ. I
04	ඩී.ඩී. සී. සෙනෙවිරත්න මෙය	ශ්‍රී.ලං.ග.සෙ. I
05	ටී.වී.කේ. රත්නායක මයා	ශ්‍රී.ලං.ප.සෙ. III
06	එල්.ආර්.ජේ.ඩී.එන්. අමරසිංහ මිය	සංවර්ධන සහකාර

2.4.2. විශ්‍රාම ලබාගැනීම්

	නම	සේවය
01	ආර්.ඒ.ඩබ්ලිව්. පෙරේරා මයා	රා.කළ.ස. I
02	එස්.පී. කුසුම් පතිරණ මිය	රා.කළ.ස. I

2.අ. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පාලනය

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය යටතේ ඇති සියළු ම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වල පරිපාලන කටයුතු ක්‍රියාත්මක කරලීම හා අධීක්ෂණ ක්‍රියාවලිය මධ්‍යස්ථාන පාලන අංශය මගින් සිදු කෙරේ.

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කාර්ය මණ්ඩලය - 2014

I. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී	- 184
II. සංවර්ධන නිලධාරී	- 124
III. සහකාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී	- 154
IV. මධ්‍යස්ථාන කාර්යාල කාර්ය සහායක	- 184
V. මධ්‍යස්ථාන මුරකරු	- 185
VI. ආදේශක මුරකරු	- 160

කාර්යභාරය - 2014

1. ඉහත අංක I සිට VI දක්වා වූ තනතුරුවලට අදාළ පෞද්ගලික ලිපි ගොනු යාවත්කාලීනව පවත්වාගෙන යාම
2. අනියම් තනතුරු සඳහා ලිපිගොනු පවත්වාගෙන යාම
3. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කාර්ය මණ්ඩලයේ සියළු ම නිවාඩු වාර්තා යාවත්කාලීනව පවත්වාගෙන යාම
4. ණය ලිපිගොනු පවත්වාගෙන යාම
 - i. ආපදා ණය ගෙවීම් - 155
 - ii. දේපළ ණය ගෙවීම් - 20
 - iii. උත්සව අත්තිකාරම් ගෙවීම් - 576 (ගෙවා ඇති මුදල - රු. 2,880,000.00)
 - iv. විශේෂ අත්තිකාරම් - -46 (ගෙවා ඇති මුදල - රු. 115,000.00)
5. වාර්ෂික ස්ථානමාරු කිරීම් සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු සිදු කිරීම
2014 වර්ෂයේ ක්‍රියා කරන ලද ස්ථාන මාරු අයදුම්පත් ගණන
 - i. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන්ගේ ඉල්ලුම් පත් - 41
 - ii. සහකාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන්ගේ ඉල්ලුම් පත් - 35
 - iii. මධ්‍යස්ථාන කාර්ය සහායක ඉල්ලුම් පත් - 36
 - iv. සංවර්ධන නිලධාරී ඉල්ලුම් පත් - 02
 - v. මධ්‍යස්ථාන මුරකරු ඉල්ලුම් පත් - 21
6. අග්‍රහාර රක්ෂණ ගෙවීම් - 86
7. කාර්ය මණ්ඩලයේ විනය පරීක්ෂණ සම්බන්ධව කටයුතු සිදු කිරීම
 - i. විනය පරීක්ෂණ - 01, අවවාද කිරීම් - 02
 - ii. අභ්‍යන්තර විගණන පරීක්ෂණ - ලැබීම් 22, පිළිතුරු සැපයීම් - 19
 - iii. මධ්‍යස්ථාන හදිසි පරීක්ෂාවන් - 02
8. කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා හැඳුනුම්පත් නිකුත් කිරීම

i. කාර්යාල කාර්ය සහායක	18
ii. මුරකරු	13
iii. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී	12
iv. සහකාර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරී	07
v. සංවර්ධන නිලධාරීන්	16
9. කාර්ය මණ්ඩල බඳවා ගැනීම්

i. මුරකරු	09
ii. කාර්යාල කාර්ය සහායක	-
iii. ආදේශ මුරකරු	21

3. 2014 මූල්‍ය කටයුතු

3.1 සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශ වැඩසටහන් පිළිබඳ වියදම්

3.1.1 පුනරාවර්තන හා ප්‍රාග්ධන වියදම්

අංකය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2014.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශතය %
01	පුනරාවර්තන වියදම			
1.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය සහ අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	143,811,110.00	141,550,685.6	98
1.2	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	514,828,890.00	508,250,138.94	99
	උප එකතුව	658,640,000.00	649,800,824.54	99
02	ප්‍රාග්ධන වියදම්			
2.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය සහ අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	30,700,000.00	15,626,420.41	51
2.2	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	633,000,000.00	362,330,774.60	57
	උප එකතුව	663,700,000.00	377,957,195.01	57
	මුළු එකතුව	1,322,340,000.00	1,027,758,019.55	78

3.1.2. පුනරාවර්තන වියදම් විස්තර

➤ සේවක වැටුප් පිළිබඳ වියදම් හා වැටුප් සමග ගෙවනු ලබන ජීවන අංක දීමනාව

වැය විෂය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2014.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශත %
සේවක වැටුප් පිළිබඳ වියදම				
177-1-1-1001	අමාත්‍ය කාර්යාලය	5,700,000.00	4,607,796.66	81
177-1-2-1001	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	32,000,000.00	31,987,888.00	100
177-2-3-1001	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	138,000,000.00	137,882,861.67	100
	උප එකතුව	175,700,000.00	174,478,546.33	99
අතිකාල හා නිවාඩු දින වැටුප්				
177-1-1-1002	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,000,000.00	1,000,000.00	100
177-1-2-1002	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	1,600,000.00	1,531,850.75	96
177-2-3-1002	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	7,500,000.00	6,523,836.50	87
	උප එකතුව	10,100,000.00	9,055,687.25	90
වැටුප් සමග ගෙවනු ලබන දීමනා				
177-1-1-1003	අමාත්‍ය කාර්යාලය	2,600,000.00	2,591,848.59	100
177-1-2-1003	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	16,000,000.00	16,000,000.00	100
177-2-3-1003	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	105,000,000.00	104,956,568.47	100
	උප එකතුව	123,600,000.00	123,548,417.06	100
	මුළු එකතුව	309,400,000.00	307,082,650.64	99

➤ වෙනත් සුනරාවර්තන වියදම්

වැය විෂය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2014.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශත %
ගමන් වියදම්				
	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,950,000.00	1,919,079.50	98
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	1,700,000.00	1,629,862.50	96
	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	3,700,000.00	3,303,015.50	89
	උප එකතුව	7,350,000.00	6,851,957.50	93
සැපයීම්				
	අමාත්‍ය කාර්යාලය	6,210,000.00	5,855,980.50	94
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	7,770,700.00	7,767,263.43	100
	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	7,898,000.00	7,331,760.99	93
	උප එකතුව	21,878,700.00	20,955,004.92	96
නඩත්තු වියදම්				
	අමාත්‍ය කාර්යාලය	2,175,000.00	1,792,855.16	82
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	4,842,810.00	4,842,804.00	100
	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	2,200,000.00	2,188,818.00	99
	උප එකතුව	9,217,810.00	8,824,477.16	96
සේවා				
	අමාත්‍ය කාර්යාලය	4,400,000.00	4,332,519.03	98
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	54,914,500.00	54,742,855.17	100
	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	11,799,350.00	11,656,828.92	99
	උප එකතුව	71,113,850.00	70,732,203.12	99
රජයේ සේවකයින් සඳහා දේපළ ණය පොළී				
	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	948,100.00	948,082.31	100
	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	1,900,000.00	1,867,707.64	98
	උප එකතුව	2,848,100.00	2,815,789.95	99
	විදේශ සබඳතා	28,116,490.00	28,111,704.01	100
	ජාතික සාහිත්‍ය කලා උත්සවය	6,000,000.00	5,667,584.88	96
	සමාජ ඒකාබද්ධතා	5,100,000.00	4,705,176.25	74
	ප්‍රසිද්ධ රැහුම්පාලක මණ්ඩලය	4,702,000.00	4,536,700.52	96
	ටවර් හෝල් රහහල පදනම	30,000,000.00	22,887,000.00	76
	සම්මාදම් හා ආයතන මුදල් (සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයට ආයතන මුදල්)	36,772,400.00	36,772,330.59	100
	රාජ්‍ය ආයතනවල සංස්කෘතික කටයුතු නංවාලීම	2,000,000.00	1,883,007.00	94
	දඹාන ජන උරුම කේන්ද්‍රය නඩත්තු කිරීම	1,400,000.00	1,400,000.00	100
	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන නඩත්තු කිරීම	115,000,000.00	114,864,588.16	100
	ශ්‍රී ලංකා කලා මණ්ඩලය	7,740,000.00	7,740,000.00	100
මුළු එකතුව		343,864,742.00	333,252,497.84	97

3.1.3. ප්‍රාග්ධන වියදම් විස්තර

➤ ගෘහ භාණ්ඩ, කාර්යාලීය උපකරණ හා යන්ත්‍ර සහ යන්ත්‍ර උපකරණ මිලදී ගැනීම

වැය විෂය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2014.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශතය %
ගෘහ භාණ්ඩ හා කාර්යාලීය උපකරණ භාණ්ඩ මිලදී ගැනීම				
177-1-1-2102	අමාත්‍ය කාර්යාලය	500,000.00	433,797.50	87
177-1-2-2102	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	1,000,000.00	999,382.10	100
	උප එකතුව	1,500,000.00	1,433,179.60	96
යන්ත්‍ර සහ යන්ත්‍ර උපකරණ මිලදී ගැනීම				
177-1-1-2103	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,000,000.00	374,944.00	37
177-1-2-2103	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	1,500,000.00	1,002,759.00	67
177-2-3-2103	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	1,500,000.00	1,175,015.42	78
	උප එකතුව	4,000,000.00	2,552,718.42	64
වාහන				
177-1-1-2101	අමාත්‍ය කාර්යාලය	10,100,000.00	6,098,379.23	60
	උප එකතුව	10,100,000.00	6,098,379.23	60
	මුළු එකතුව	15,600,000.00	10,084,277.25	65

➤ යන්ත්‍ර සහ යන්ත්‍ර උපකරණ, ගොඩනැගිලි හා වාහන අලුත්වැඩියාවන් වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්

වැය විෂය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2014.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශතය %
ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු සඳහා වැය වූ මුදල්				
177-1-1-2001	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,000,000.00	0.00	0
177-1-2-2001	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	10,000,000.00	2,031,698.10	20
177-2-3-2001	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	2,000,000.00	1,973,721.23	99
	උප එකතුව	13,000,000.00	4,005,419.33	31
යන්ත්‍ර සහ යන්ත්‍ර උපකරණ අලුත්වැඩියාවන් වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්				
177-1-1-2002	අමාත්‍ය කාර්යාලය	300,000.00	112,625.93	37
177-1-2-2002	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	300,000.00	111,782.50	37
177-2-3-2002	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	1,200,000.00	1,186,045.34	99
	උප එකතුව	1,800,000.00	1,410,453.77	78
වාහන අලුත්වැඩියාවන් වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්				
177-1-1-2003	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,500,000.00	1,016,494.29	68
177-1-2-2003	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	3,000,000.00	2,947,355.46	98
177-2-3-2003	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	3,400,000.00	2,773,228.36	82
	උප එකතුව	7,900,000.00	6,737,078.11	85
	මුළු එකතුව	22,700,000.00	12,152,951.21	53

➤ අනුබද්ධ ආයතන, ව්‍යාපෘති හා පුහුණු කටයුතු වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්

වැය විෂය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන රු.	2014.12.31 දිනට වියදම රු.	වියදම් ප්‍රතිශතය %
අනුබද්ධ ආයතන වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්				
177-2-3-5-2502	ප්‍රසිද්ධ රැහුම් පාලක මණ්ඩලය	600,000.00	395,900.00	66
177-2-3-1-2201	ටවර් හෝල් රහභල පදනම	10,000,000.00	9,470,000.00	95
	උප එකතුව	10,600,000.00	9,865,900.00	93
ප්‍රධාන ව්‍යාපෘති වෙනුවෙන් වැය වූ මුදල්				
177-2-3-2001	ගොඩනැගිලි හා ඉදිකිරීම් (සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන)	2,000,000.00	1,973,721.23	99
177-2-3-7-2502	පවත්නා අන්තර්ජාල පහසුකම් වැඩිදියුණු කිරීම	600,000.00	406,594.00	68
177-2-3-8-2502	වයඹ සංස්කෘතික චතුරල ව්‍යාපෘතිය	3,500,000.00	0.00	0
177-2-3-9-2502	දේශීය සාම්ප්‍රදායික දැණුම හා සංස්කෘතික වටිනාකම් නිරාවරණය හා සංරක්ෂණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය	2,500,000.00	1,980,053.75	79
177-2-3-12-2502	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පහසුකම් වැඩිදියුණු කිරීම	15,000,000.00	14,084,921.86	94
177-2-3-15-2502	එල්ෆීන්ස්ටන් රහභල නවීකරණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය	178,000,000.00	28,000,000.00	16
177-2-3-16-2502	සංස්කෘතික ක්‍රියාකාරකම් සඳහා වන සේවස්ථ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය වැඩි දියුණු කිරීම	2,500,000.00	2,127,726.43	75
177-2-3-17-2502	ආදිවාසී ගම්මාන සංරක්ෂණය	10,000,000.00	457,448.00	5
177-2-3-18-2502	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා සුනාමි පර්යේෂණ මධ්‍යස්ථානය ඉදිකිරීම	30,000,000.00	5,939,163.02	20
177-2-3-21-2502	සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය ඉදිකිරීම	165,000,000.00	150,168,093.87	91
177-2-3-24-2502	ශිල්ප ගම්මාන වැඩසටහන	8,000,000.00	940,913.32	12
177-2-3-25-2502	අනු රූ නිකේතනය - බටලිය	8,000,000.00	0.00	0
177-2-3-27-2502	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම	110,000,000.00	110,000,000.00	100
177-2-3-28-2502	ප්‍රසංග කලා රහභල් ඉදිකිරීම අනුරාධපුරය සහ මහනුවර	50,000,000.00	0.00	0
177-2-3-30-2502	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සඳහා සංගීත උපකරණ ලබාදීම	30,000,000.00	30,000,000.00	100
	උප එකතුව	615,100,000.00	346,078,635.48	56
පුහුණු කිරීම් හා හැකියා වර්ධනය				
177-01-02-2401	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	500,000.00	497,202.00	99
177-02-03-2401	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා කටයුතු	1,200,000.00	851,950.00	71
	උප එකතුව	1,700,000.00	1,349,152.00	79
	මුළු එකතුව	627,400,000.00	357,293,687.48	57

3.2 රජයේ නිලධාරීන්ගේ අත්තිකාරම් බී ගිණුමට අදාළ විස්තර - 2014

ණය වර්ගය	ණය ලබාගෙන ඇති නිලධාරීන් ගණන	වැය වූ මුදල රු.
ආපදා ණය	182	17,891,803.00
උත්සව අත්තිකාරම්	710	3,550,000.00
විශේෂ අත්තිකාරම්	98	245,000.00
ගංවතුර අත්තිකාරම්	-	-
පාපැදි ණය	5	30,000.00
	එකතුව	21,716,803.00

4. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනය

4.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩසටහන

I. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පාඨමාලා

2014.12.31 වන විට දිවයින පුරා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාස මට්ටමින් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 172 ක් පිහිටුවා ඇත. මෙම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන මගින් උඩරට, පහතරට, සබරගමු සහ ජන නැටුම්, පෙරදිග සහ අපරදිග සංගීතය, නාට්‍ය හා රංග කලාව, චිත්‍ර, මුර්ති සහ කැටයම් කලාව, කායික හා මානසික වර්ධනය, අත්කම් නිපැයුම් හා සිංහල, දෙමළ, ඉංග්‍රීසි යන භාෂාවන්ද පාලි හා සංස්කෘතික භාෂාවන් යන පාඨමාලා නොමිලේ පවත්වනු ලැබේ.

2014 වර්ෂයේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පුහුණුව ලැබූ ශිෂ්‍ය සංඛ්‍යාව - 55,839 කි.

II. ජාතික සහ ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික වැඩසටහන් සඳහා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන දායකත්වය

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන මගින් ප්‍රදේශයේ සෑම වයස් කාණ්ඩයකම සහභාගීත්වයෙන් සහ ප්‍රදේශයේ අනුග්‍රාහකයන්ගේ දායකත්වයෙන් සාරධර්ම පිරි සමාජයක් බිහිකිරීම අරමුණු කරගෙන වාර්ෂිකව නිදහස් උත්සවය, අලුත් අවුරුදු උත්සවය, සාහිත්‍ය කාල මහෝත්සවය, ආගමික හා වෙනත් සංස්කෘතික උත්සව ආදී ජාතික උත්සවවලට සමගාමීව ප්‍රාදේශීය වශයෙන් ද උත්සව පවත්වනු ලබයි. .

III. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පුස්තකාල සේවාව

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ආශ්‍රිත ග්‍රාමීය ජනතාවගේ හා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල පාඨමාලා හැදෑරීම සඳහා පැමිණෙන සිසුන්ගේ කියවීමේ පුරුද්ද සහ සාහිත්‍ය රසවින්දන හැකියාව දැනුම අවබෝධය වැඩි දියුණු කිරීම අරමුණු කරගෙන පුස්තකාල සේවය ක්‍රියාත්මක කරනු ලබයි.

පසුගිය වසරේ ප්‍රකාශයට පත් වැදගත් සාහිත්‍ය කෘති අතුරින් කමිටුවක් මගින් තෝරා ගනු ලබන(සිංහල, දෙමළ හා ඉංග්‍රීසි යන භාෂා ත්‍රයෙන්) පොත් කට්ටලයක් වාර්ෂිකව දිවයින පුරා පිහිටි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පුස්තකාල සඳහා බෙදා දෙනු ලැබේ. 2014 වර්ෂයේදී රු.9,306,685.00 ක වියදමින් පොත් 39,843 ක් මිලදී ගෙන සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන අතර බෙදා හරින ලදී.

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන තුළ පිහිටුවා ඇති පුස්තකාල පාඨක සංඛ්‍යාව(ජංගම පුස්තකාල පාඨක සංඛ්‍යාව ද ඇතුළත්ව) - **2014 - 45,784**

ප්‍රවාහන අපහසුතා පවතින ප්‍රදේශවල පිහිටි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල ත්‍රී රෝද රථ හා පාපැදි මගින් ජංගම පුස්තකාල සේවයක් ක්‍රියාත්මක කරනු ලබයි.

2014 වර්ෂයේ ජංගම පුස්තකාල සේවය ක්‍රියාත්මක කල සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ගණන 18ක් වන අතර පාඨක සංඛ්‍යාව 2056 කි.

වගුව - 05

පළාත		සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන	පාඨක සංඛ්‍යාව
මධ්‍යම	01	පානදුම්බර	150
	02	අඹන්ගහකෝරළේ	30
උතුරු මැද	03	හිඟුරක්ගොඩ	570
උතුර	04	වවුනියාව දකුණ	70
වයඹ	05	ගල්ගමුව	150
	06	කුලියාපිටිය නැගෙනහිර	14
	07	මල්ලවපිටිය	15
	08	ගිරිබාව	125
	09	පඬුවස්නුවර නැගෙනහිර	40
	10	පුත්තලම	140
	11	මහවැව	300
	12	ආණමඩුව	52
	13	කරුවලගස්වැව	40
	සබරගමුව	14	කෑගල්ල
15		බලංගොඩ	95
දකුණ	16	බෙලිඅත්ත	70
	17	පස්ගොඩ	25
බස්නාහිර	18	පානදුර	20
මුළු ජංගම පුස්තකාල පාඨක සංඛ්‍යාව			2056

IV. දේශීය නර්තන ශිල්පී සංචිතය

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වලින් නර්තන පාඨමාලා මැනවින් හදාරා දක්ෂතා පෙන්වන ලද ශිල්පීන්ගෙන් සමන්විත නර්තන සංචිතයක් 2014 වර්ෂයේ දී ද පවත්වා ගෙන යන ලදී.

නර්තන අංගය	ශිල්පීන් ගණන	
	නර්තන ඇඳුම් /භාණ්ඩ සහිතව	නර්තන ඇඳුම් /භාණ්ඩ රහිතව
වෙස් නැටුම්	500	1,000
ශාස්ත්‍රීය කාන්තා	300	1,000
පහතරට නර්තන අංග		
පහත රට නැටුම් කාන්තා	100	400
තෙල්මේ	50	450
කෝලම්, සන්නි හා පාලි - වර්ග 03	60	200
සබරගමු නැටුම් - කාන්තා	200	400
සබරගමු නැටුම් - පිරිමි	100	250
ගම් නර්තන අංග 20 ක් හා කණ්ඩායම් 25 කින් යුක්තය		
	ශිල්පීන් 40 බැගින් සිටින කණ්ඩායම් 12	කණ්ඩායම් 50
බෙර වාදන ශිල්පීන්	1,500	2,000

4.2 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය දායකත්වය දැක් වූ ජාතික වැඩසටහන් සහ පවත්වන ලද විශේෂ වැඩසටහන්

දිනය	වැඩසටහන හා පැවැත්වූ ස්ථානය	අමාත්‍යාංශයේ දායකත්වය / සහභාගීත්වය
2014.01.22	මාලදිවයින් ජනාධිපතිවරයා පිළිගැනීමේ උත්සවය	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන බෙරවාදන ශිල්පීන් 174 ක් සහභාගි විය.
2014.02.04	66 වන ජාතික නිදහස් දින සමරු උළෙල - කෑගල්ල නගර මධ්‍යය	නර්තන පෙරහැර සඳහා සං.ම. ළමුන් 400ක් සහභාගි කරවීම
2014.02.13,14	ගංගාරාම නවම් මහා පෙරහැර	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන නර්තන ශිල්පීන් 355 ක් සහභාගි විය.
2014.02.21 සිට 2014.03.01	2014 දැයට කිරුළ ප්‍රදර්ශනය හා සමගාමී වැඩසටහන් - කුලියාපිටිය වයඹ විශ්ව විද්‍යාල කාර්මික විද්‍යාලය හා මධ්‍ය විද්‍යාල පරිශ්‍රය	සංස්කෘතික දිනයේ දී “සිරිලක වැනුම” තේමාව කර ගනිමින් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වල සිසුන් 450කගේ සහභාගීත්වයෙන් සංස්කෘතික සංදර්ශනයක් පැවැත්වීම කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්ක සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල සිසුන්ගේ සහභාගීත්වයෙන් සෑම දිනකම සංස්කෘතික සංදර්ශනයක් පැවැත්වීම. අංගම් ශිල්පීන් 50 කගේ සහභාගීත්වයෙන් අංගම් ශිල්ප සංදර්ශනයක් පැවැත්වීම
2014.03.06	ඇල්ගනිස්ථාන ජනාධිපතිවරයා පිළිගැනීමේ උත්සවය - ජනාධිපති කාර්යාලය ඉදිරිපිට	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන බෙරවාදන ශිල්පීන් 258ක් සහභාගි විය.

2014.03.10	ගර්භණී මාතාවන් වෙනුවෙන් පවත්වනු ලබන සෞභාග්‍ය සංරක්ෂණ වැඩසටහන, සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේදී හා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 25 කදී පවත්වන ලදී.	අමාත්‍යාංශයේ වැඩසටහන සඳහා ගර්භණී මාතාවන් 80 දෙනෙක් සහභාගී විය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල වැඩසටහන් සඳහා 1500කට වැඩි පිරිසක් සහභාගී විය.
2014.04.25-29	සම්පත්දායක පුහුණු වැඩසටහන - වෙයන්ගොඩ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය	සබරගමු හා බස්නාහිර පළාත් සම්පත්දායකයින් 30
2014.05.02-04	සම්පත්දායක පුහුණු වැඩසටහන - භාලිඇල සම්පත් මධ්‍යස්ථානය	මධ්‍යම පළාත් සම්පත්දායකයින් 27
2014.04.30	Sri Lankan ගුවන් සමාගම One world ගුවන් සමාගමේ සාමාජිකත්වය ලැබීමේ නිල උත්සවය - මත්තල ගුවන්කොටුපල	දකුණු පළාතේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල නර්තන ශිල්පීන් 300
2014.05.15 - 19	වෙසක් උත්සවය - පොළොන්නරුව ගල් විහාරය ආශ්‍රිත බුද්ධි මණ්ඩපය නම් රංග ශාලාව	ගුරු පූජාව නම් වූ මුද්‍රා නාට්‍ය හා ප්‍රධාන සංස්කෘතික ප්‍රසංගය පැවැත්වීම සඳහා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ශිල්පීන් 50ක් සහභාගී විය
2014.05.15-19	වෙසක් උත්සවය -ජනාධිපති කාර්යාලය හා හුනුපිටිය ගංගාරාම විහාරය එක්ව සංවිධානය කරන ලද බුද්ධ රශ්මි වෙසක් කලාපය	නර්තන හා බෙරවාදන ශිල්පීන් 750කගේ දායකත්වයෙන් යුතුව සංස්කෘතික අංග ඉදිරිපත් කිරීම හා ශිල්පීන් 350 කගේ සහභාගීත්වයෙන් හක්නි ගීත ප්‍රසංගයක් පැවැත්වීම
2014.06.02	පොසොන් උත්සවය - අරන්තලාවේ භික්ෂු සාතනයට වසර 27ක් පිරීම නිමිත්තෙන් වූ පිංකම	හේවිසි වාදන ශිල්පීන් 30ක් සහභාගී විය.
2014.06.11,12	තිස්සමහාරාම පෙරහැර මංගල්‍යය	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ශිල්පීන් 245කින් සමන්විත වූ පෙරහැර අංග සැපයීම
2014.06.11	ජාතික පොසොන් උත්සවය - මිහින්තලේ	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ශිල්පීන් 50 කින් යුත් හේවිසි සහ තුර්ය වාදන කණ්ඩායමක් ඉදිරිපත් කිරීම
2014.06.13	පොසොන් උත්සවය - තන්තිරිමලේ	ගුරු පූජා මුද්‍රා නාට්‍ය සඳහා ශිල්පීන් 50 ක් සහභාගී විය.
2014.06.01	ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමාගේ උපහාර උළෙල	ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමන් කීර්ති ශ්‍රී ජන රංජන ගෞරව සම්මානය ලැබීමේ උපහාර උළෙල සඳහා බෙර සහ හේවිසි වාදන ශිල්පීන් 350ක් සහභාගී විය.
2014.08.13	ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමා වෙනුවෙන් බණ්ඩාරනායක අනුස්මරණ ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ශාලාවේදී කලාකරුවන් විසින් පවත්වන ලද උපහාර උළෙල	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන බෙරවාදන ශිල්පීන් 300 ක් සහභාගී විය.

2014.09.07	ජපන් ජනාධිපතිවරයා පිළිගැනීමේ උත්සවය- ජනාධිපති කාර්යාලය ඉදිරිපිට	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන බෙරවාදන ශිල්පීන් 500 ක් සහභාගි විය.
2014.09.17	චීන ජනාධිපතිවරයා පිළිගැනීමේ උත්සවය- ජනාධිපති කාර්යාලය ඉදිරිපිට	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන බෙරවාදන ශිල්පීන් 600 ක් සහභාගි විය.
2014.12.22	අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරඟාවලියේ සම්මානප්‍රදානෝත්සවය	අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නාට්‍ය සම්මාන - 28 කාව්‍ය නිර්මාණ, ගීත රචනා, කෙටි කථා, ළමා කථා, චිත්‍ර සම්මාන -10 ප්‍රතිභා නාට්‍ය සම්මාන - 26

4.3 “ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනී” 2014 ජාතික සාහිත්‍ය කලා මහෝත්සවය

සාහිත්‍ය නිර්මාණවේදීන් හා කලාකරුවන් ඇගයීම ප්‍රධාන තේමාව කරගත් සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනී උළෙල, පොදු ජනතාව අතර සාහිත්‍ය සහ කලාව පිළිබඳව රුචිකත්වය වැඩිදියුණු කිරීම, ළමා පරපුරට සාහිත්‍ය හා කලාව වඩාත් සමීප කරවීම, ඔවුන්ගේ කුසලතා වර්ධනයට ඉඩකඩ සැලසීම ආදී පරමාර්ථයන් මුදුන්පත් කර ගැනීම උදෙසා වාර්ෂිකව පැවැත්වෙන ජාතික, ආගමික හා සංස්කෘතික වශයෙන් ඉතා වැදගත් ජාතික උත්සවයකි.

මෙවර “ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනී” ජාතික සාහිත්‍ය කලා මහෝත්සවය මහනුවර මහානාම විද්‍යාලයේදී 2014 සැප්තැම්බර් මස 6,7,8,9 හා 10 යන දිනවල දී පවත්වන ලදී.

2014 “ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනී” උත්සවය සමන්විත වූ අංග

- අධ්‍යාපන හා වෙළඳ ප්‍රදර්ශණය - කුටි 80 කින් සමන්විත විය
- පොත් එළි දැක්වීම - පෞද්ගලික ප්‍රකාශකයින් හා අනුබද්ධ ආයතන මගින් සිදු කරන ලදී.
- වින්රපට ප්‍රදර්ශණය - චිත්‍රපට 05 ක් ප්‍රදර්ශනය කිරීම, චිත්‍රපට පිළිබඳ තාක්ෂණික උපකරණ හඳුන්වාදීම හා ඒවා පිළිබඳ දැනුවත් කිරීම
- සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන නර්තන ප්‍රසංගය - එක් දිනක් සඳහා මධ්‍යම පළාතේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 05ක ශිල්පීන් 300 බැගින් දින 03ක් නර්තන ප්‍රසංගය පවත්වන ලදී.
- සාහිත්‍ය දේශනය
- සහඳ සංස්කෘතික විකාශය - ජන සංගීත සංරක්ෂණ පුස්තකාලය විසින් පාසල් ළමුන් වෙනුවෙන් සිදු කරනු ලබන විශේෂ වැඩසටහනකි. මෙහිදී මහනුවර ප්‍රදේශයේ පාසල් ළමයින් 70ක් සහඳ සංස්කෘතික විකාශයේ සන්නිවේදකයින් වශයෙන් සම්බන්ධ කර ගත් අතර පාසල් ළමුන් 100 ක් සඳහා සන්නිවේදන කටයුතු කරන ආකාරය පිළිබඳව තාක්ෂණික හා නිර්මාණාත්මක අංශයන්ගෙන් දැනුවත් කිරීමේ දෙදින වැඩමුළුවක් ද පවත්වන ලදී.
- ළමා මණ්ඩපය - පාසල් තුනක ළමයින් 150ක් සඳහා ළමා ගී රසවින්දන වැඩසටහනක්, ළමා නාට්‍ය හා චිත්‍ර වැඩමුළුවක් පවත්වන ලද අතර වටිනා පොත් පාර්සලයක් ත්‍යාග වශයෙන් ලබා දෙන ලදී.
- අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය මගින් පවත්වන විචිත්‍රාංග වැඩසටහන - පාසල් 10ක සිසුන් 771කගේ සහභාගීත්වයෙන් පවත්වන ලදී.
- යටිතල කලායතන මගින් පවත්වන විචිත්‍රාංග වැඩසටහන- සංස්කෘතික ප්‍රසංගයක් සහ ජන ගී වැඩසටහනක් පවත්වන ලදී.
- රිද්දියාගය ශාන්තිකර්මය - ශිල්පීන් 20 කගේ සහභාගීත්වයෙන් පවත්වන ලදී.
- ළමා ගී ප්‍රසංගය - සංකඩගල සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ශිල්පීන් 30කගේ සහභාගීත්වයෙන් පවත්වන ලදී.
- ටවර් හෝල් ශිල්පීන්ගේ නූර්ති ගීතා වැඩසටහන - ටවර් හෝල් ශිල්පීන් 30කගේ දායකත්වයෙන් නූර්ති ගීත වැඩසටහන පවත්වන ලදී.
- “කෝලම් මඩු ශාන්ති කර්මය”- ශිල්පීන් 30කගේ සහභාගීත්වයෙන් පවත්වන ලදී.
- ගීත රසවින්දන වැඩසටහන
- “කලා අසපුව” රසවින්දන වැඩසටහන
- රූකඩ සංදර්ශණය
- රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායමේ සංගීත ප්‍රසංගය

- මහනුවර දිස්ත්‍රික් පාසල් න්‍යාය වැඩසටහන - 2013 වර්ෂයේ සෞන්දර්ය හා සාහිත්‍ය අංශයේ සමස්ත ලංකා ප්‍රථම ස්ථානය දිනාගත් පාසල් 44ක සිසුන් 470ක් සඳහා න්‍යාය (පොත්) ලබාදෙන ලදී.
- නර්තන පෙරහැර - මහනුවර දිස්ත්‍රික්කයට අයත් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 35ක ශිල්පීන් 1200ක් හා මහානාම විදුහලේ සිසුන් මේ සඳහා සහභාගි විය.
- “ප්‍රතිභා ” සංස්කෘතික නර්තන ප්‍රසංගය - ප්‍රතිභා ජාතික නර්තන තරඟාවලියේ සමූහ අංශයෙන් ප්‍රථම ස්ථානය ලැබූ නර්තන කණ්ඩායම් විසින් ප්‍රසංගය ඉදිරිපත් කරන ලද අතර ඊට ශිල්පීන් 450ක් දායකත්වය දක්වන ලදී.
- රසවින්දන වැඩසටහන් පැවැත්වීම- 2014 සාහිත්‍ය උත්සවයට සමගාමීව මහනුවර දිස්ත්‍රික්කයේ රසවින්දන වැඩසටහන් 36ක් පවත්වන ලදී.

ii. සම්මාන ප්‍රදානය

➤ 2014 දේශනේතෘ සම්මාන ප්‍රදානය

ශ්‍රී ලංකාවේ සාහිත්‍ය හා කලා ක්ෂේත්‍රයට සුවිශේෂී මෙහෙවරක් ඉටු කළ කලාකරුවන් අතුරින් ජීවිතයේ එක් වතාවක් පමණක් හිමිකර දෙන දේශනේතෘ සම්මානය 2014 වර්ෂයේ ද පහත සඳහන් කලාකරුවන් වෙත ප්‍රදානය කරනු ලැබීය.

2014 දේශනේතෘ සම්මානලාභී කලාකරුවන්

• මහාචාර්ය පී.බී. මිගස්කුඹුර මහතා	සාහිත්‍ය
• මහාචාර්ය එම්.එල්.ඒ. කාදර් මහතා	සාහිත්‍ය
• රංගන ශිල්පී සුමිත්‍ර ද සිරිසේන මහතා	රංගන කේෂත්‍රය
• පීටර් සුරසේන මහතා	පාරම්පරික නර්තනය (මහනුවර දළදා පෙරහැරේ ප්‍රදාන ශිල්පී)
• කේ.ඒ. කරුණාකරන් මහතා	සංගීත කේෂත්‍රය

➤ “සෙංකඩගල ශ්‍රී වර්ධනපුරාභිමානී” සම්මානය ප්‍රදානය

මහනුවර දිස්ත්‍රික්කය කේන්ද්‍ර කොට පැවති ජාතික සාහිත්‍ය කලා ප්‍රසාදිනී උත්සවයේ දී කලාවට සුවිශේෂී මෙහෙයක් ඉටු කළ මහනුවර දිස්ත්‍රික්කයේ කලාකරුවන් 20 දෙනෙක් වෙනුවෙන් “සෙංකඩගල ශ්‍රී වර්ධනපුරාභිමානී” සම්මානය ප්‍රදානය කරන ලදී.

2014 සෙංකඩගල ශ්‍රී වර්ධනපුරාභිමානී සම්මානයෙන් පිදුම් ලද කලාකරුවන්

➤ එම්.ඒ.සෝමසිරි දෙනගම මහතා	ලේඛන කලාව
➤ ඩබ්.එම්.කේ.සී.බී. විජේකෝන් මහතා	චිත්‍ර කලාව හා නාට්‍ය
➤ එස්.ඒ. ගැමුණු සෙනෙවිරත්න මහතා	ලේඛන කලාව
➤ ඩයස් සමරනායක විරසේකර මහතා	උඩරට නැටුම්, ගොක් කලාව, ශාන්තිකර්ම
➤ කේ.ඒ. සීමන් ගැමුණුරත්න මහතා	චිත්‍ර හා මුර්ති
➤ ටී.වී.සී. සුමනවීර මහතා	නර්තන කලාව
➤ කේ.ඒ.ඒ. කුරුප්පු ආරච්චි මහතා	සාහිත්‍ය හා ලේඛණ කලාව
➤ එම්.ඒ.සී. මැදගම මහතා	කාව්‍ය නිර්මාණ
➤ ඩබ්.ඒ. ධර්මසේන මහවෙල මහතා	ගීත රචනය, කාව්‍ය නිර්මාණ, වේදිකා නාට්‍ය, රූපවාහිනී සිනමා තිර පිටපත්
➤ වහලියන්ගේ සෝමරත්න මහතා	චිත්‍ර හා මුර්ති
➤ එස්.ඒ. ගුණතිලක මහතා	උඩරට නැටුම්, බෙර වාදනය, ශාන්තිකර්ම
➤ එන්.කේ.රාජපක්ෂ මහතා	උඩරට නැටුම්
➤ ජී.ඩබ්. අනුර ජයන්ත මහතා	දැව භාවිත කලා ශිල්ප
➤ ඒ.කේ. නිලක් සෝමවංශ මහතා	දුම්බර රටා කලාත්මක රෙදි නිෂ්පාදනය
➤ ඩබ්.ඒ. ගුණපාල මහතා	උඩරට නර්තනය
➤ ඒ.ඒ. ජිනේරිස් මහතා	වේදිකා නාට්‍ය, නර්තනය, ගායනය, ලේඛණ කලාව
➤ ඕවිස්සේ ප්‍රේමවර්ධන මහතා	ලේඛණ කලාව, නර්තනය හා කවි කලාව
➤ මාරියප්පන් ඉන්ද්‍රාසු මහතා	වාදනය හා ගායනය
➤ එම්.ඒ. ගුණසේන මහතා	පාරම්පරික නර්තන ශිල්පී
➤ ජේ.ඒ. ජයතුරා මහතා	නර්තන කලාව

➤ ප්‍රතිභා සම්මාන හා සහතික ප්‍රදානය

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 172ක සංගීතය, නර්තනය, රංගනය ආදී සෞන්දර්යාත්මක විෂයයන් හදාරණ සිසුන් තුළ විෂය ප්‍රගුණ කර ශිල්ප දැක්වීමට අවස්ථාවක් ලබාදීම, සෞන්දර්යාත්මක චරිත සංවර්ධනය හා පෞරුෂ ගුණාංග වර්ධනයත්, දේශීය සංස්කෘතිකාංග ආරක්ෂා කර ගැනීමත්, අරමුණු කර ගෙන අන්තර් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සංගීත, නර්තන, රංගන තරඟාවලිය වාර්ෂිකව “ප්‍රතිභා” නමින් පවත්වනු ලැබේ. සෑම අංශයකින්ම ඉහල දක්ෂතා පෙන්වූ කරන කණ්ඩායම් ඉදිරිපත් වූ මධ්‍යස්ථානයට ශූරතාවය හා අනුශූරතාවය ප්‍රදානය කෙරේ. ඒ අනුව 2014 ප්‍රතිභා ශූරතාව මාතර නුජේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයත් 2014 ප්‍රතිභා අනුශූරතාව බලංගොඩ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයත් දිනා ගන්නා ලදී.

4.4 අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරඟාවලිය

2002 වර්ෂයේ සිට වසරක් පාසා රාජ්‍ය සේවකයින්ගේ නිර්මාණාත්මක කුසලතාවයන් වැඩි දියුණු කිරීමට ඔවුන් උනන්දු කිරීමේ අරමුණින් කෙටි කතා, ළමා කතා, ගීත රචනා, පද්‍ය රචනා, කෙටි නාට්‍ය, කෙටිකතා පරිවර්තන හා චිත්‍ර යන අංශයන්ගෙන් හා සිංහල හා දෙමළ මාධ්‍ය වලින් රාජ්‍ය සේවකයින් අතර තරඟ පවත්වා ප්‍රාදේශීය, දිස්ත්‍රික් හා ජාතික මට්ටමින් ජයග්‍රාහකයින්ට සහතිකපත් හා මුදල් ත්‍යාග පිරිනමනු ලැබේ. අවසානයේ ජයග්‍රාහී නිර්මාණ ඇතුළත් කර “ප්‍රභාෂ්වර” නමින් ග්‍රන්ථයක් ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලැබේ.

2014 වර්ෂයේ අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරඟාවලිය සඳහා නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීම

	තරඟ අංශය	සිංහල මාධ්‍ය	දෙමළ මාධ්‍ය
1.	කෙටි කතා	164	76
2.	ගීත රචනා	307	64
3.	චිත්‍ර	51	16
4.	පද්‍ය රචනා	394	125
5.	ළමා නිර්මාණ	65	28
	එකතුව	981	309

4.5 රසවින්දන වැඩසටහන් පැවැත්වීම

පාසල් ළමයින්ගේ සහ තරුණ තරුණියන්ගේ සෞන්දර්යාත්මක රසවින්දන හැකියාවන් වර්ධනය කිරීම මගින් සංවේදී මිනිසුන්ගෙන් පිරි සමාජයක් බිහිකිරීම අරමුණු කොට තෝරාගත් පාසල් සහ විශේෂ ඉල්ලීම් සිදු කරන ආයතන සඳහා මෙම රසවින්දන වැඩසටහන් පවත්වනු ලැබේ. මෙහිදී අදාළ සෞන්දර්ය හෝ සාහිත්‍ය විෂයෙහි පළපුරුදු සම්පත්දායකයෙකුගේ මූලිකත්වයෙන් මෙම වැඩසටහන් පැවැත්වේ.

2014 ජන 01 දින සිට සැප් 30 දින දක්වා පවත්වන ලද වැඩසටහන්

	දිනය	ස්ථානය
01	2014.01.31	කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය, රාගම වෛද්‍ය පීඨය
02	2014.02.21	කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය
03	2014.02.24	ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්ව විද්‍යාලය
04	2014.03.05	මාලබේ පිරිමි විද්‍යාලය
05	2014.03.08	මහරගම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ රුක්මල්ගම ග්‍රාමීය සමාජය
06	2014.03.10	සෙනෙහස වැඩසටහන, සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ග්‍රවණාගාරය
07	2014.03.03	පාදුක්ක සිරිපියරතන විද්‍යාලය
08	2014.04.03	බෙන්තොට සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
09	2014.04.08	ඉංගිරිය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය

10	2014.04.26	කොළඹ ආනන්ද විද්‍යාලය
11	2014.06.19	“මෙන් සෙවන” ළමා නිවාසය , ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ මෙහෙයවීමෙන්
12	2014.06.23	ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්ව විද්‍යාලයීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
13	2014.07.02	මහනුවර මහානාම විද්‍යාලය මහනුවර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
14	2014.07.03	දොලපිහිල්ල විද්‍යාලය පූජාපිටිය ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
15	2014.07.04	ගලගෙදර සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය (පාසල් දැරුවන් සඳහා) ගලගෙදර සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය (රජයේ නිලධාරීන් සඳහා)
16	2014.07.07	පානහේවාහැට කණිෂ්ඨ විද්‍යාලය පානහේවාහැට ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
17	2014.07.08	නාවලපිටිය අනුරුද්ධ මහා විද්‍යාලය නාවලපිටිය ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
18	2014.07.09	දොළුව මහා විද්‍යාලය දොළුව ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
19	2014.07.14	මැදදුම්බර මහා විද්‍යාලය මැදදුම්බර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
20	2014.07.15	හතරලියද්ද ජාතික පාසල හතරලියද්ද ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
21	2014.07.17	කුණ්ඩසාලේ කෘෂි විද්‍යාලය කුණ්ඩසාලේ ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
22	2014.07.18	ගිරාගම ගුරු විදුහල යටිනුවර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
23	2014.07.21	උඩ පළාත රයිපල් බලකා මූලස්ථානය උඩ පළාත ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
24	2014.07.22	ගලහ බදුවකි විද්‍යාලය දෙල්තොට ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
25	2014.07.24	මහනුවර ආණ්ඩුකාර කාර්යාලය ගඟවට කෝරලය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය
26	2014.07.25	මහපතන ශ්‍රී සුනන්දාරාමය විහාර ශාලාව පන්විල ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
27	2014.07.30	ඩී.බී. විජේතුංග පාසල උඩුනුවර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
28	2014.07.31	නුගවෙල ජාතික පාසල හාරිස්පත්තුව ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
29	2014.08.04	උඩුදුම්බර සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය උඩුදුම්බර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය
30	2014.08.05	පාතදුම්බර කාර්මික විද්‍යාලය පාතදුම්බර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය

මෙම රසවින්දන වැඩසටහන් සඳහා මහජනතාව, විශේෂයෙන් තරුණ පිරිස විශාල වශයෙන් සහභාගි විය.

4.6 අස්පර්ෂ උරුම සංරක්ෂණ වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම

අස්පර්ෂ උරුම සංරක්ෂණය

විවිධ ජන කණ්ඩායම් සහ සමහර අවස්ථාවල දී තනි තනි පුද්ගලයන් ස්වකීය සංස්කෘතික උරුමයේ කොටසක් ලෙස පිළිගනු ලබන පුරුදු, ඉදිරිපත් කිරීම්, ප්‍රකාශ, දැනුම, නිපුණතා මෙන්ම උපකරණ, වස්තු, කෞතුක භාණ්ඩ සහ ඒ හා සබැඳි සංස්කෘතික අවකාශ “අස්පාෂ්‍ය සංස්කෘතික උරුමය” යනුවෙන් අර්ථ දැක්වේ.

මේ යටතට

- අස්පාෂ්‍ය සංස්කෘතික උරුමයේ මාධ්‍යයක් වශයෙන් භාෂාව ඇතුළුව වාචික සම්ප්‍රදායන් සහ ප්‍රකාශ
- ලලිත කලාවන්
- සමාජමය පුරුදු, ශාන්තිකර්ම සහ මංගල/ උත්සව අවස්ථා
- ස්වභාව ධර්මයට සහ විශ්වයට අදාළ දැනුම සහ පුරුදු
- පාරම්පරික අත්කම් ශිල්ප අයත් වේ.

“ආරක්ෂා කිරීම” යනුවෙන් අර්ථ දැක්වෙන්නේ ඉහත අස්පර්ෂ උරුමයන් හඳුනා ගැනීම, තොරතුරු රැස් කිරීම, වර්ග කිරීම හා ව්‍යාප්තිය, පර්යේෂණය, ආරක්ෂා කර ගැනීම, රැකවරණය සැලසීම, ප්‍රවර්ධනය, වැඩි දියුණු කිරීම, සම්ප්‍රේෂණය ඇතුළුව අස්පාෂ්‍ය සංස්කෘතික උරුමයේ ශක්‍යතාව තහවුරු කිරීම ඉලක්ක කරගත් ක්‍රියාමාර්ගයන් ය.

ඉහත දක්වා ඇති ආකාරයට අස්පර්ෂ උරුමය සංරක්ෂණය කිරීමට UNESCO සංවිධානය 2003 වර්ෂයේදී සම්මුතියක් ඇති කර ගෙන ඇති අතර එම වැඩපිළිවෙළ අප රටට හඳුන්වාදීමට කටයුතු කරන ලදී. ඒ අනුව 2012 වර්ෂයේදී ශ්‍රී ලංකාවේ තෝරා ගත් විද්වතුන් 25 දෙනෙකුට වැඩමුළුවක් පවත්වා අස්පර්ෂ උරුමය සංරක්ෂණය පිළිබඳව පුහුණු කරන ලද අතර 2013 වර්ෂයේදී එම විද්වතුන් පිරිසම නැවත වැඩමුළුවක් පවත්වා මෙම තොරතුරු එක්රැස් කිරීමටත් ඒවා යොදා ගෙන ලේඛනයක් (inventory) සකස් කිරීමටත් අවශ්‍ය පුහුණුව ලබා දෙන ලදී.

ප්‍රගතිය 2014

මෙම විද්වතුන් විසින් පහත අස්පර්ෂ උරුමයන් පිළිබඳ අධ්‍යයනයන් සිදු කරන ලදී.

- විදුම් පිළිස්සුම් වෙදකම
- සිංහල හා දෙමළ අළුත් අවුරුදු චාරිත්‍ර
- කොටහළු යාගය ශාන්තිකර්මය
- ශ්‍රී දළඳා පෙරහැර
- සිංහල රූකඩ කලාව

අස්පර්ෂ උරුම සංරක්ෂණය පිළිබඳ යුනෙස්කෝ තෙවන වැඩමුළුව යුනෙස්කෝ තෙවන වැඩමුළුව 2014 පෙබරවාරි 11 – 15 දක්වා ගාල්ල, වක්වැල්ල සංවර්ධන පුහුණු ආයතනයේදී පවත්වන ලදී. මෙහිදී සිදු කරන ලද විශේෂ කාර්යයන්

- ඉහත අධ්‍යයන වාර්තාවන්හි තොරතුරු විශ්ලේෂණය
- අස්පර්ෂ උරුමය පිළිබඳ අනුරාධපුර හා පොළොන්නරු දිස්ත්‍රික්කයන් කේන්ද්‍ර කර ගනිමින් තොරතුරු රැස්කර සකස් කරන ලද ලේඛනය (Inventory) පිළිබඳව සාකච්ඡා කිරීම

4.7 අස්පර්ශ උරුමය යළි නිරාවරණය කිරීමේ නියමු ව්‍යාපෘතිය- මාතලේ දිස්ත්‍රික්කය

වසර 2600ක ඉපැරණි ඉතිහාසයකින් යුක්ත වූ, මිල කල නොහැකි අස්පර්ශ උරුමයන්ගෙන් සුපෝෂිත සංස්කෘතියකට උරුමකම් කියන වර්තමාන ශ්‍රී ලාංකික ජනතාවට එම සැහවුනු උරුමයන් නැවත හඳුන්වාදී, එම උරුමයන්ගෙන් ප්‍රතිලාභ ලබා ගැනීමට අවස්ථාව ලබාදීම අරමුණු කොටගත් ව්‍යාපෘතියක් අමාත්‍යාංශය මගින් ක්‍රියාත්මක කරයි.

නියමු ව්‍යාපෘතියක් වශයෙන් මාතලේ දිස්ත්‍රික්කයේ ජනතාව ඉලක්ක කර ගෙන මාස තුනක කාලයක් තුළ සමීක්ෂණයක් සිදු කර තොරතුරු රැස් කිරීමේ ව්‍යාපෘතියක් 2012 අගෝස්තු මාසයේ ආරම්භ කරන ලදී.

සමාජ විද්‍යාව, මානව විද්‍යාව, සිංහල සාහිත්‍ය, දමිළ සාහිත්‍ය හා ඉතිහාසය වැනි විෂයන් පිළිබඳ ප්‍රාමාණික දැනුමෙන් යුත් විශ්ව විද්‍යාල ආචාර්යවරුන්ගේ උපදේශකත්වය යටතේ ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල සේවයේ නියුතු සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන නිලධාරීන් හා නවක උපාධිධාරී පත්වීම්ලාභීන් යොදවන ලදී.

- දත්ත හා තොරතුරු එකතු කිරීම
- තවදුරටත් පර්යේෂණ සඳහා භාජනය විය යුතු දැනුම ඒ සඳහා යොමු කිරීම
- හඳුනාගත් දැනුම ප්‍රසිද්ධ කිරීමත්
- ශ්‍රී ලංකාවට අනන්‍යතාවයක් දක්වන කරුණු අන්තර්ජාතික වශයෙන් ප්‍රසිද්ධියට පත් කිරීමත් ව්‍යාපෘතියේ ක්‍රියාකාරකම් වේ.

නියමු ව්‍යාපෘතියේ නිලධාරීන් 105ගෙන් යුත් පිරිසක් විසින් දත්ත රැස් කිරීම සිදු කරන ලද අතර දත්ත පත්‍රිකා 925 ක් සමීක්ෂණ කටයුතු සඳහා භාර දී ඇත.

ප්‍රගතිය 2014

- මෙම සමීක්ෂණ කටයුතු වලින් ලබා ගත් තොරතුරු භාවිතා කොට 2014 මැයි මාසයේදී මාතලේ දිස්ත්‍රික්කයේ අස්පර්ශ උරුම පිළිබඳ ලේඛනය සකස් කරන ලදී. මෙම අස්පර්ශ උරුම ලේඛනය ග්‍රන්ථකරණය සඳහා පස්දෙනෙකුගෙන් යුත් සංස්කාරක මණ්ඩලයකට භාර දී ඇත.
- මහනුවර හා නුවරඑළිය දිස්ත්‍රික්කයන්හි අස්පර්ශ උරුම ලේඛනය සකස් කිරීම 2014 ඔක්තෝබර් 18 හා 19 දිනයන්හි වේගයෙන්ම සංස්කෘතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානයේදී මෙම දිස්ත්‍රික්කවල අස්පර්ශ උරුම තොරතුරු එක්රැස් කිරීම පිළිබඳ පුහුණුවක් මහනුවර හා නුවරඑළිය දිස්ත්‍රික්කයන්හි සංස්කෘතික නිලධාරීන්ට ලබාදෙන ලදී.

4.8 ජන සංගීත සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය

ශ්‍රී ලාංකික ජන ජීවිතය සමග ඒකාබද්ධව, අනාදිමත් කාලයක සිට පැවතෙමින් තිබෙන ජන ගායනා, ඒවායේ නාද මාලා සහ හේවිසි, වන්නම්, පූජා යාතු කර්මවල එන නාදමාලා ආදී ජන උරුමයන් අභාවයට යා නොදී ආරක්ෂා කර එය අනාගතයේදීත් ජනතාවගේ ජීවිතයට බද්ධ කරලීම මගින් ජනතාවගේ රසවින්දන ශක්තීන් පුළුල් වනු ඇත. ඒ අනුව ඉහත ජන සංගීත කලාංග හා ඒවායේ නාදමාලා සංරක්ෂණය කිරීම මෙම ව්‍යාපෘතියේ මූලික අරමුණ වේ.

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය විසින් නවීන තාක්ෂණයෙන් යුක්ත පරිගණක තාක්ෂණික උපකරණ පද්ධතියකින් සමන්විතව ජන සංගීත සංරක්ෂණ පුස්තකාලයක් 2010 සැප්තැම්බර් 23 වන දින ආරම්භ කරන ලදී. මේ සඳහා මූල්‍ය ප්‍රතිපාදන සලසා දෙනු ලැබුවේ රාජකීය නෝර්වේජියානු රජයයි.

මූලික කාර්යයන්

- දැනට රටේ විවිධ ප්‍රදේශවල මහජනයා සතුව සහ විවිධ ආයතන සතුව විසිරී පවතින ඉහත සඳහන් කලාංග සොයා ගොස් තොරතුරු ඒකරාශී කිරීම
- එම තොරතුරු ඩිජිටල් තාක්ෂණය ඔස්සේ පටිගත කිරීම සහ සංරක්ෂණය කිරීම

- අධ්‍යයන සහ පර්යේෂණ අවශ්‍යතාවන් උදෙසා ප්‍රතිලාභීන්ට භාවිතයට ඉඩ ලබාදීම
- ඉහත සඳහන් දැනුම සමාජගත කිරීමට අවශ්‍ය ප්‍රවර්ධන කටයුතු සිදුකිරීම.

ශ්‍රව්‍ය හා ශ්‍රව්‍ය - දෘෂ්‍ය පටිගත කිරීම්වල ප්‍රගතිය (2014)

	පටිගත කරන ලද ජන සංගීත අංගය
1	සම්ප්‍රදායික අත්රබන් නැටුම් හා කවි ගායනා පටිගත කිරීම සම්බන්ධ මූලික සාකච්ඡාවක් හොරණ, කෙසෙල්හේනාවේදී පවත්වන ලදී. මීට සමගාමීව මේ සම්බන්ධව ලියවුණු පොත්පත් පරිශීලනය කරමින් අමතර කරුණු රැස් කිරීමත් සිදු කරන ලදී.
2	දැයට කිරුල ජාතික වැඩසටහනේදී ජන සංගීතාංග හා එම කලාකරුවන් පිළිබඳ කෙටි වාර්තාමය චිත්‍රපටියක් ප්‍රේක්ෂකයින් වෙත ප්‍රදර්ශනය කිරීම.
3	රාගම වෛද්‍ය පීඨයේ සිසුන්ට ජන සංගීත රස වින්දන වැඩසටහනක් පැවැත්වීම. වර්තමාන සංකීර්ණ සමාජ රටාව තුළ පොදු ජනතාවගේ මානසික ආතතීන් මගහරවා ගැනීමට, පැරණි ජන නාදමාලා හා සංගීත අංග උපයෝගී කර ගන්නා ආකාරය පැහැදිලි කරමින් වෛද්‍ය පීඨයේ විද්‍යාර්ථීන් හා ආචාර්යවරුන් සමඟ සංවාදශීලී වැඩසටහනක් ලෙස මෙය පවත්වන ලදී.
4	“ඇසිදිසි මියැසි” නමින් ජන සංගීතාංග රැගත් වීඩියෝ වාර්තා චිත්‍රපටියක් සකස් කිරීම මෙතෙක් ජන සංගීත සංරක්ෂණ පුස්තකාලය මගින් දිවයිනේ විවිධ පළාත්වල ජන කලාකරුවන් සමඟ පවත්වන ලද සාකච්ඡා/සංවාද හා පටිගත කරන ලද ජන සංගීත අංග ඇතුළත් කර මෙම වාර්තා චිත්‍රපටිය සකස් කර ඇත. ඉදිරියේදී මෙම වාර්තා චිත්‍රපටියේ පිටපත් දිවයින පුරා පිහිටි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල ප්‍රදර්ශනය සඳහා බෙදා හැරීමට නියමිතය.
5	ගාලු ජන සංගීත උළෙල නෝර්වේ කොන්සර්ට් ආයතනය හා සේවා ලංකා පදනම සංවිධානය කරනු ලබන ශ්‍රී ලංකාවේ විවිධ පළාත්වල වෙසෙන ජන සංගීත කලාකරුවන්ගේ ඉදිරිපත් කිරීම්, විදේශීය සංගීත කණ්ඩායම් සහ පාසල් ළමුන් හා විවිධ සංගීත සම්ප්‍රදායන් නියෝජනය කරන කණ්ඩායම් රැසක් සහභාගිවන වාර්ෂික සංගීත උළෙලකි. මෙයට පාර්ෂ්වකරුවෙක් වශයෙන් සහභාගි වෙමින් ජන සංගීත උළෙලේදී ඉදිරිපත් කෙරුණු සංගීතාංග පටිගතකොට සංරක්ෂණය සිදු කරන ලදී.
6	ගාල්ල කතළුව මුහුදු සීමාවට ආවේණික රිටිපන්ත ධීවර ක්‍රමය පිළිබඳ වීඩියෝ පටිගත කිරීම ඉතා ශීඝ්‍රලෙස අභාවයට යමින් තිබෙන රිටිපන්ත ධීවර ක්‍රමය ඉතිරි වී ඇති ස්ථාන අතුරෙන් ඉතා ප්‍රචලිත ස්ථානයක් වන දකුණු පළාතේ කතළුව ප්‍රදේශයේ දී මෙම වීඩියෝ පටිගත කිරීම සිදු කරන ලද අතර ඊට ආවේණික සිරිත්, සම්ප්‍රදායන්, භාවිතයන් හා පැරණි පරම්පරාවේ අත්දැකීම් අනාවරණය කර ගැනීමටද හැකිවිය.
7	සිංහල හා හින්දු අලුත් අවුරුදු උළෙලේ වාරිත්‍ර හා ජන නර්තන අංග ඇතුළත් කෙටි වාර්තා චිත්‍රපටියක් සකස් කිරීම සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන විසින් වාර්ෂිකව පවත්වනු ලබන සිංහල හා හින්දු අලුත් අවුරුදු උත්සවයේ සම්ප්‍රදායික වාරිත්‍ර සහ ජන කෙළි සෙල්ලම් ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය මාධ්‍ය මගින් පටිගත කර අන්තර්ජාලයට මුදා හරින ලදී.
8	මඩකලපුව ප්‍රදේශයේ ජන නාදමාලා සංරක්ෂණයට පියවර ගැනීම දෙමළ ජනතාවගේ ජන සංගීත අංග අතර වෙනම අනන්‍යතාවක් ඇති මඩකලපුව ප්‍රදේශයේ ජන නාදමාලා සොයා ගොස් ඒවා පටිගත කොට සංරක්ෂණයට පියවර ගෙන ඇත. මේ යටතේ පටිපිටිපලෙයි හා වෙංකලඩි ප්‍රාදේශීය ලේකම් බල ප්‍රදේශවල සංවිධාන සාකච්ඡා සිදු කරන ලදී. එහිදී මේ සම්බන්ධ ලිඛිත තොරතුරු රැසක් ද මීට වසර 15කට පෙර දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය මගින් පටිගත කරන ලද වීඩියෝ වැඩසටහන් මාලාවක්ද ලබා ගැනීමට හැකි විය.
9	අස්වැද්දුම නම් දේශීය ආහාර ප්‍රවර්ධන වැඩසටහනේ සාම්ප්‍රදායික ආහාර පිළිබඳ අස්පර්ශ උරුම අංග පටිගත කිරීම ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය විසින් සංවිධානය කරන ලද ප්‍රවර්ධන වැඩසටහනක් වන මෙහිදී ආචාර්ය පබ්ලිස් සිල්වා සහ මහින්ද කුමාර දළපොත මහතා විසින් දේශන 02ක් පවත්වන ලද අතර දේශීය රසකැවිලි වර්ග, විශේෂ ආහාර පාන, ආහාර රටාව, සුපවේදී ක්‍රම හා එහි විශේෂත්වයන් පිළිබඳව ඉදිරිපත් කරන ලද කරුණු සහ දේශීය ධාන්‍ය වර්ග හා කෘෂිකාර්මික අස්පර්ශ උරුමයන් පටිගත කිරීම සිදු කරන ලදී.

10	ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්ව විද්‍යාලය සමග එක්ව දින දෙකක “ජන ශාන්තිය” නමින් ජන සංගීතය පිළිබඳ රසවින්දන වැඩසටහනක් පැවැත්වීම මෙම වැඩසටහනට සිංහල නාඩගම්, නූර්ති, ටවර් යුගයේ සංගීත අංග සහ පාරම්පරික උඩැක්කි කණ්ඩායමක් ද සංගීත අංග ඉදිරිපත් කළ අතර විශ්ව විද්‍යාල ආචාර්යවරු හා ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන් 750කට ආසන්න ප්‍රේක්ෂක පිරිසක් විසින් නරඹන ලදී.
11	වැව හා බැදී විශ්වාස ඇතුළත් අනුරාධපුර ගලෙන්බිඳුණු වැව කතරගම දේවාලයේ හුරුළු පෙරහැරේ සංස්කෘතිකාංග පටිගත කිරීම වාර්ෂිකව පවත්වනු ලබන දැඩි නියඟය නිමා වී, වැස්ස බලාපොරොත්තුවෙන් සිදු කරනු ලබන වාරිත්‍ර විධි ඇතුළත් විශාල ජනකායක් සහභාගී වන ප්‍රාදේශීය පෙරහැර මංගල්‍යයකි.
12	සබරගමු සම්ප්‍රදායට අයත් ගී මඩුව නම් අභාවයට යමින් පවතින ශාන්තිකර්මය පටිගත කිරීම සම්බන්ධ සාකච්ඡාව පැවැත්වීම මෙම සබරගමු සම්ප්‍රදායට අයත් ගී මඩු ශාන්තිකර්මයන් වරක් පවත්වා පටිගත කිරීම සම්බන්ධව රත්නපුර දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලයේදී සාකච්ඡාවක් පවත්වන ලදී.
13	පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ එන 18 සන්නිය නම් ශාන්තිකර්මය ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්ව විද්‍යාලයීය පරිශ්‍රයේදී ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය පටිගත කිරීම
14	ප්‍රවීණ ජන ශ්‍රැති පර්යේෂක අමරදාස වීරසිංහ මහතා සහ ඔහුගේ ක්ෂේත්‍ර පර්යේෂණ කටයුතු පිළිබඳව සම්මුඛ සාකච්ඡාව පටිගත කිරීම.
15	අමාත්‍යාංශය මගින් පවත්වනු ලබන ප්‍රතිභා සහ අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරඟාවලියේ සම්මාන සහතික ප්‍රදානය කිරීම පටිගත කිරීම.
16	රාජ්‍ය සේවක හා ප්‍රතිභා නිර්මාණ තරඟාවලිය පිළිබඳ කෙටි වීඩියෝ වාර්තා වැඩසටහනක් සකස් කිරීම.
17	දැනට සිදු කරන ලද ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය පටිගත කිරීම් සංස්කරණය කිරීම.

ජන සංගීත සංරක්ෂණ පුස්තකාලයේ කාර්යභාරය වඩාත් කාර්යක්ෂමව මෙහෙයවීමට උපදේශක මණ්ඩලයක් පත් කිරීම

ජන සංගීත සංරක්ෂණ පුස්තකාලයේ සංරක්ෂණ කටයුතු මෙහෙයවීම, ක්ෂේත්‍රපටිගත කිරීම් හා ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් සංවිධානය කිරීම ඇතුළු කාර්යයන් වඩාත් කාර්යක්ෂමව හා ගුණාත්මකව මෙහෙයවීම සඳහා ජන සංගීතය සම්බන්ධ විශ්ව විද්‍යාල කලීකාචාර්යවරු, සංගීත අධ්‍යක්ෂවරු හා පර්යේෂකයින් ද , ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාවේ සහ රූපවාහිනී සංස්ථාවේ සම්පත්දායකයින් ඇතුළත්වන පරිදි උපදේශක මණ්ඩලයක් පත්කර ඉදිරි සැලසුම් සකස් කරන ලදී.

4.9 ශ්‍රී ලංකා ජාතික ලේඛක සංවිධානය

ලේඛකයින් සතු වටිනා නිර්මාණ රාජ්‍ය අනුග්‍රහය යටතේ මුද්‍රණය කරමින්, ජනතාවට හරවත් කෘති පරිශීලනයට අවස්ථාව උදාකර නැණවත් සමාජයක් බිහි කිරීමට හා ඔවුන්ගේ සුභසාධන කටයුතු සඳහා යම් දායකත්වයක් ලබාදීම ලේඛක සංවිධානය පිහිටුවීමේ අරමුණ වේ.

ලේඛක සංවිධානය සංස්ථාගත කිරීමට අදාළව සකසා ඇති පනත් අනුමත කර ගැනීම සඳහා කටයුතු කරමින් පවතී. ඊට අමතරව දිස්ත්‍රික් ලේඛක සංවිධානය ප්‍රතිසංවිධානය කිරීමත් ජාතික සංවිධාන නායකවරයකු පත් කිරීමත් 2014 වර්ෂයේදී සිදු කරන ලදී.

ජාතික ලේඛක සමුළුව පැවැත්වීම - 2014.08.20 වන දින ජාතික කෞතුකාගාර ශ්‍රවණාගාරයේදී මෙම සමුළුව පැවති අතර 2015 වර්ෂය සඳහා ජාතික හා දිස්ත්‍රික් නියෝජිතයින් පත් කිර ගැනීම සහ පසුගිය වර්ෂයේ ප්‍රගතිය සමාලෝචනය කිරීමත් ඉදිරි වර්ෂය සඳහා වැඩසටහන් සැකසීම මෙන්ම කාර්යාල පහසුකම් සපයා ගැනීම සඳහා තීන්දු තීරණ ගැනීම මෙහිදී සිදු කරන ලදී. මේ සඳහා ලේඛකයින් 250

ක පමණ පිරිසක් සහභාගි විය. 2014.12.05 වන දින දිස්ත්‍රික් ලේඛක සංගමය පවත්වන ලදී. මේ සඳහා ලේඛකයින් 17 දෙනෙක් සහභාගි විය.

ඉදිරි පියවර වශයෙන් අගනුවර ලේඛක මධ්‍යස්ථානයක් පිහිටුවීමට කටයුතු කිරීම, ලේඛක හැඳුනුම්පතක් නිකුත් කිරීම, සිංහල, දෙමළ, මුස්ලිම් ඇතුළු සියලු ශ්‍රී ලාංකිකයින් නියෝජනය කරන ලේඛක සංවිධානයක් බවට පත් කිරීම හා ලේඛක සංවිධානය දිස්ත්‍රික් හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ මට්ටමින් පුළුල් කිරීම යන කාර්යයන් යෝජනා වී ඇත.

4.10 ශ්‍රී ලංකා ජ්‍යෝතිෂවේදීන්ගේ සංගමය

දිවයින පුරා විසිරී සිටින ජ්‍යෝතිෂවේදීන්ගේ ශාස්ත්‍රීය දැනුම ප්‍රවර්ධනය කිරීම උදෙසා අවශ්‍ය අනුග්‍රහය දැක්වීම මෙහි අරමුණ වේ.

ප්‍රගතිය 2014

2014.04.25 දින පවත්වන ලද ජ්‍යෝතිෂ දිනය සඳහා මාධ්‍ය අනුග්‍රහය සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය විසින් ලබාදෙන ලදී.

4.11 මූල්‍ය ප්‍රගතිය - සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන්

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩසටහන හා අනෙකුත් සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් , සඳහා 2014 වසරේ වැය වීම - රු.මි. 118.52කි.

- සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කාර්ය මණ්ඩලය හා සම්පත්දායකයින් පුහුණු කිරීම - රු.මි.0.85
- සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවල පුහුණු වැඩසටහන් (සං.ම. මගින් නොමිලේ සෞන්දර්යය අධ්‍යාපනය ලබාදීම (සම්පත්දායක දීමනා), ආදේශක වැටුප්, සුළු මුදල්, ප්‍රගති සමාලෝචන, උපකරණ අළුත්වැඩියාව හා ජාතික ප්‍රාදේශීය හා වෙනත් විශේෂ වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම හා ප්‍රතිභා අන්තර් සං.ම. තරඟවලිය) - රු.මි. 114.86
- ගමන් වියදම් - රු.මි.2.80

4.12 අමාත්‍යාංශ වෙබ් අඩවියට වෙබ් බිහිදොර එක් කිරීම

ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය තාක්ෂණික පහසුකම් වලින් සමන්විත ත්‍රෛයිභාෂික වෙබ් අඩවියක් සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය මගින් පවත්වාගෙන යනු ලැබේ. එම වෙබ් අඩවියට අමාත්‍යාංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාස මට්ටමින් පිහිටා ඇති සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 160 ක තොරතුරු ද ඇතුළත් කළ හැකි පරිදි වෙබ් බිහිදොර සම්බන්ධතාවය ලබා දීමට කටයුතු කෙරේ. 2014 දෙසැම්බර් 31 වන විට වෙබ් බිහිදොර කටයුතුවලින් 90% ක් පමණ අවසන් අතර 2015 වර්ෂයේ පළමු කාර්තුව ඇතුළත මෙම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වෙබ් බිහිදොර අන්තර්ජාලයට මුදා හැරීමට නියමිතය.

2014 වර්ෂයේ අන්තර්ජාල පහසුකම් වැඩිදියුණු කිරීම පිළිබඳ මූල්‍ය ප්‍රගතිය
 ප්‍රතිපාදන මුදල 2014 - රු.මි.0.6 මූල්‍යය ප්‍රගතිය - රු.මි. 0.41 68%

4.13 ආයතන කටයුතු

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක වන මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල, ටවර් හෝල් රහභල පදනම හා ප්‍රසිද්ධ රැහුම් පාලක මණ්ඩලය යන ආයතන වල ආයතනික කටයුතු සිදු කරනු ලැබේ.

5. සංස්කෘතික යටිතල පහසුකම් සංවර්ධනය

සාරධර්ම පිරිසුන් සමාජයක් බිහිකිරීමේ උදාර අරමුණ පෙරදැරි කරගෙන සහ දිවයිනේ සිටින ළමුන්ගේ කලා කුසලතාවයන් ඔප්නංවා ජාතික හා ජාත්‍යන්තර තලයට ගෙන ඒමේ අරමුණින් සෑම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශයකම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් පිහිටුවීමේ වැඩසටහනක් සංස්කෘතික හා කලාකටයුතු අමාත්‍යාංශය විසින් දියත් කර ඇත. මෙම කටයුතු සඳහා අමාත්‍යාංශය තුළම වෙනම අංශයක් පිහිටුවීමේ අවශ්‍යතාවය ඇතිවිය. ඒ අනුව 2011 වසරේ මුල් වරට ඉදිකිරීම් සඳහා වෙනම අංශයක් ස්ථාපනය කරන ලදී. ඉදිකිරීම් අංශය ඒ අනුව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන පිහිටුවීම සහ නඩත්තු කටයුතු කරනු ලැබේ.

5.1. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු

2014 වසරේ ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු සඳහා ලබා දී ඇති මුළු ප්‍රතිපාදන ප්‍රමාණය - රු.මි. 112

I. 2014 වසර අවසන් වන විට ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ මට්ටමින් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ව්‍යාප්තිය

- මුළු ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ - 331
- විවෘත කරන ලද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන - 172
- ඉදිවෙමින් පවතින සං.ම. - 36

II. නව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම - 2014

පළාත	දිස්ත්‍රික්කය	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය	2014 දී ලබාදුන් මුදල රු.
2014 විවෘත කරන ලද සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන (07)			
මධ්‍යම	මහනුවර	1.කඩවත්සතර ගඟවට කෝරළය	230,000.00
ඌව	මොණරාගල	2.සියඹලාණ්ඩුව	-
		3.බඩල්කුඹුර	-
වයඹ	පුත්තලම	4.පල්ලම	14,508,886.00
උතුර	යාපනය	5.උඩුවිල්	-
		6.කරෙයිනගර්	-
උතුර මැද	අනුරාධපුරය	7.පලාගල	787,647.00
වයඹ	කුරුණෑගල	1.දැනට ක්‍රියාත්මක මහව සංස්.ම. සඳහා නව දෙමහල් ගොඩනැගිල්ලක් විවෘත කිරීම	-
2014 වන විට ඉදිකිරීම් කටයුතු අවසන් කර විවෘත කිරීමට නියමිත සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන (07)			
නැගෙනහිර	ත්‍රිකුණාමලය මඩකලපුව අම්පාර	1.මොරවැව	-
		2.එරාචුර් ටවුන්	-
		3.තිරුක්කෝවිල්(LLRC)	4,000,000.00
දකුණ	ගාල්ල	4.යක්කලමුල්ල	-
ඌව	මොණරාගල	5.මොණරාගල	932,594.00
සබරගමුව	කෑගල්ල	6.වරකාපොල	6,480,000.00
වයඹ	කුරුණෑගල	7.උඩබද්දුව	10,160,000.00

ඉදිකිරීම් සිදුකෙරෙන සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන(29)			
උතුර	යාපනය	1.වංකානයි	4,452,000.00
		2.තෙලිප්පලයි	-
		3.වාචකච්චේරි	4,000,000.00
		4.පේදුරුතුඩුව	4,000,000.00
		5.කරවෙඩ්ඩි(LLRC)	4,000,000.00
නැගෙනහිර	වවුනියා	6.වවුනියා(LLRC)	-
		7.ඉරක්කාමම්	-
	අම්පාර	8.නාවිදන්වේලි	2,000,000.00
		9.දමන(LLRC)	4,000,000.00
මඩකලපුව	10.පෝර්තිවුපට්ටු - වෙල්ලාවේලි(LLRC)	5,000,000.00	
	ත්‍රිකුණාමලය	11.කුවිවේලි	10,010,933.00
ඌව	බදුල්ල	12.ඇල්ල	409,049.00
දකුණ	මාතර	13.මාතර දිස්.සං.ම.	8,000,000.00
	හම්බන්තොට	14.නිහගොඩ	-
		15.අම්බලන්තොට	8,061,975.00
වයඹ	පුත්තලම	16.මහකුඹුක්කඩවල	100,000.00
		17.මාදම්පේ	5,000,000.00
	කුරුණෑගල	18.පොල්ගහවෙල	9,000,000.00
		19.මාවතගම	10,000,000.00
උතුරුමැද	අනුරාධපුරය	20.කැබිනිගොල්ලුව	3,524,353.00
		21.හොරොච්ඡනාන	3,949,686.71
		22.කහටගස්දිගිලිය	3,938,686.71
		23.තඹුන්තේගම	-
සබරගමුව	රත්නපුර	24.ඇහැලියගොඩ	-
		25.ඕපනායක	4,000,000.00
		26.කොලොන්න	-
		27.ඉඹුල්පේ	-
		28.ගොඩකවෙල	-
		29.වැලිගෙපොල	-
2014 වර්ෂයේදී සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම සඳහා ලබා දී ඇති මුළු මුදල			130,545,810.42

III. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩි දියුණු කිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු 2014

පහත සඳහන් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වල 2014 ජන 01 සිට දෙසැ .31කාලය තුළ වැඩි දියුණු කිරීම් සහ අළුත්වැඩියා කටයුතු සිදුකර ඇත.

වගුව - 03

දිස්ත්‍රික්කය	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය	සිදුකරන ලද අළුත්වැඩියාව /වැඩිදියුණු කිරීම	ලබාදුන් මුදල රු.
මඩකලපුව	මන්මුනේ උතුර	තාප්පය සැදීම සඳහා	935,000.00
පොළොන්නරුව	තමන්කඩුව	ළමා වැසිකිලි 02ක් ඉදි කිරීම සඳහා ශ්‍රමය ලබා ගැනීම	19,500.00
		මැදිරිගිරිය	විදුලි බිල්පත් ජර්නියුරණය
අනුරාධපුරය	කැකිරාව	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ නඩත්තු කටයුතු	6,885.00
	නොව්වියාගම	එළිමහන් රංග පීඨයේ ආරක්ෂිත විදුලි උපාංග සවි කිරීම	25,000.00
	මධ්‍යම නුවරගම් පළාත	වැට නිම කිරීම හා ගේට්ටුව සවි කිරීම	49,700.00
	රාජාගනය	ප්‍රධාන ශාලාවේ වහලය අළුත්වැඩියාව	4,765.00
	මහවිලව්වය	විදුලි බිල්පත් ගෙවීම් හා නින්ත ආලේපය	95,608.00
	මරදන්කඩවල	ප්‍රධාන ශාලාව හා පෙර පාසල් ගොඩනැගිල්ලේ අළුත්වැඩියාව	62,290.00

මහනුවර	දොළුව	වැට ඉදිකිරීම	266,000.00
	ගලගෙදර	පෙරපාසල් ගොඩනැගිල්ලේ ජනේල් හා ශ්‍රීල් සවි කිරීම හා ආවරණ කුටියක් සෑදීම	63,450.00
	යටිනුවර	වැසිකිලි 02ක් සෑදීම	325,000.00
	පානදුම්බර	වහලය අලුත්වැඩියාව	550,000.00
මාතලේ	විල්ගමුව	කාර්යාල ගොඩනැගිල්ල අලුත්වැඩියා කිරීම	1,561,694.00
	නාඋල	වැට හා ගේට්ටුව සෑදීම	511,000.00
	පල්ලේපොල	සං.ම. අළුත්වැඩියාව	1,000,000.00
	දඹුල්ල	ජල වැංකිය මිල දී ගැනීම	6,250
	උකුවෙල	විදුලි පද්ධතිය අලුත්වැඩියාව	49,932.00
	අඹන්ගහකෝරළය	වැසිකිලියක් සෑදීම	49,750.00
	නුවරඑළිය	නුවරඑළිය	වැට ඉදිකිරීම
කොත්මලේ		වැසිකිලි වලේ ආවරණය සෑදීම	10,820.00
කෑගල්ල	වරකාපොල	කාර්යාලයට තිර රෙදි දැමීම	6,350.00
	රඹුක්කන	දැල් සහිත ආවරණ කොටස් අළුත්වැඩියා කිරීම	42,550.00
	දෙහිඕවිට	ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ලේ සිට වැසිකිලිය දක්වා වහලයක් සකස් කිරීම	26,130.00
	ගලිගමුව	ඉදිරිපස පියගැටපෙළ අළුත්වැඩියා කිරීම	860,000.00
කොළඹ	පාදුක්ක	සං.ම. මුරකුටිය සෑදීම	21,400.00
	හංවැල්ල	පිටුපස හා ඉදිරිපස ආරක්ෂක වැට අළුත්වැඩියාව	233,250.00
ගම්පහ	වේයන්ගොඩ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය	කොන්ක්‍රීට් බංකු මිල දී ගැනීම, තාප්පය ඉදි කිරීම හා විදුලිය ලබා ගැනීම	1,703,323.00
	යෝජිත කැළණිය සං.ම.	ඉඩමේ නඩත්තුව සඳහා	39,000.00
කුරුණෑගල	අඹන්පොළ	පෙරපාසල් ගොඩනැගිල්ල ඉදි කිරීම හා සං.ම. තීන්ත ආලේපය	10,878,069.70
	මහව නාගොල්ලාගම	තීන්ත ආලේපය	43,230.00
	ගිරිබාව	සං.ම. අළුත්වැඩියාව	149,978.00
	පඩුවස්නුවර	වැසිකිලි 02ක් ඉදිකිරීම	314,000.68
	පොල්පිනිගම - රඹේ	රංග ශාලාව ඉදිකිරීම	5,000,000.00
පුත්තලම	ආණමඩුව	පිලගෙය සකස් කිරීම	9,000.00
බදුල්ල	රිදිමාලියැද්ද	සං.ම. ගොඩනැගිල්ල අළුත්වැඩියාව	32,880.00
	හාලිඇල	ජල පහසුකම් ලබාගැනීම	49,996.00
	හල්දුම්මුල්ල	වරිපනම් බදුකුලී	4,330.14
	පස්සර	සං.ම. ගොඩනැගිල්ල අළුත්වැඩියාව	195,885.00
	බඩල්කුඹුර	විවෘත කිරීම	74,000.00
මාතර	කුමාරතුංග මුණිදාස අනුස්මරණ සං.ම.	ඉඩම පවරා ගැනීමේ පරිපාලන වියදම්	50,000.00
	වැලිගම	සං.ම. අළුත්වැඩියාව, ගේට්ටුව හා තාප්පය ඉදිකිරීම	91,156.00
	මුලටියන	සං.ම. අලුත්වැඩියාව	1,181,691.00
	මාතර - නුජේ	වේදිකාවේ විදුලි සැපයුම අළුත්වැඩියාව	25,660.00
	කඹුරුපිටිය	විදුලි බිල	9,677.04
	දෙනිපිටිය	ගස්වල අනාරක්ෂිත අතු කැපීම	8,000.00
	පස්ගොඩ	වහලයේ උළු අළුත් කිරීම	15,000.00
	දික්වැල්ල	ජනේල,දොරවල් සවි කිරීම	267,443.00
හම්බන්තොට	වීරකටිය	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය ඉදිකිරීම	243,453.00
සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩිදියුණු කිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු සඳහා 2014 වසරේදී ලබා දුන් මුළු මුදල			27,625,103.56

IV. 2014.12.31ට සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු වල සමස්ත මූල්‍යය ප්‍රගතිය

නව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් සඳහා ලබාදුන් මුළු ප්‍රතිපාදන ප්‍රමාණය - රු. 130,545,810.42
 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වැඩිදියුණු කිරීම් හා නඩත්තු සඳහා ලබාදුන් ප්‍රතිපාදන ප්‍රමාණය - රු. 27,625,103.56

වැය ශීර්ෂය	ප්‍රතිපාදන 2014 රු.මි.	වියදම 2014.12.31 දිනට	මූල්‍ය ප්‍රගතිය
177-2-3-1-2001 (ගොඩනැගිලි හා ඉදිකිරීම්)	2.0	1.97 අමාත්‍යාංශය විසින් දරා ඇති වියදම -රු.මි.1.68 දිස්ත්‍රික් ලේකම්වරුන් විසින් දරා ඇති වියදම - රු.මි.0.29	98%
177-2-3-12-2502 (දැයට කිරුළ) - සං.ම. ඉදිකිරීම් හා නඩත්තුව	15.0	14.48 අමාත්‍යාංශය විසින් දරා ඇති වියදම -රු.මි.11.58 දිස්ත්‍රික් ලේකම්වරුන් විසින් දරා ඇති වියදම - රු.මි.2.91	96%
177-2-3-27-2502 සං.ම. ඉදිකිරීම්	110.0	110.0 අමාත්‍යාංශය විසින් දරා ඇති වියදම -රු.මි. 5.0 දිස්ත්‍රික් ලේකම්වරුන් විසින් දරා ඇති වියදම -රු.මි.105.0	100%
සමස්ත මූල්‍යය ප්‍රගතිය	127.0	126.45	99%

5.2 සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනය උදෙසා සංවර්ධන ව්‍යාපෘති ක්‍රියාත්මක කිරීම

I. ආදිවාසී ජන සංස්කෘතිය සංරක්ෂණය කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය

වේගයෙන් අභාවයට යමින් පවතින ආදිවාසී ජනයාගේ සොබාදහම සමග බැඳී පවතින රටාව, වෙද හෙදකම් ආදී පැරණි දැනුම, සිරිත් විරිත්, ශාන්ති කර්ම, ජන ගායනා, භාෂා සාහිත්‍ය, කලාත්මක හැකියාවන් ආදී වූ සංස්කෘතිකාංග සංරක්ෂණය කිරීම මෙහි අරමුණයි.

ක්‍රියාකාරකම්

1. වැදි ජනතාවගේ සංස්කෘතික අවශ්‍යතාවය, දෘෂ්‍යාත්මක සංස්කෘතිය, වර්ධනාත්මක ප්‍රකාශනය පිළිබඳ පුරාවිද්‍යාත්මක අධ්‍යයනය.
2. වැදි ජනයා පිළිබඳ සමාජ හා මානව විද්‍යාත්මක පර්යේෂණය.
3. ආදිවාසීන්ගේ පාරම්පරික වෙදකම හා ආහාර රටාව පිළිබඳ අධ්‍යයනය කිරීම හා ප්‍රවර්ධනයට කටයුතු කිරීම.
4. ආදිවාසීන් සඳහා නිවාස තැනීම.
 - අම්පාර - පොල්ලෙබැද්ද - නිවාස 30
 - අම්පාර - හෙනානිගල - නිවාස 20
 - මොණරාගල - රතුගල - නිවාස 20
 - වාකරේ - කුවකුලම් - නිවාස 30
 - මහියංගනය - දඹාන - නිවාස 25
5. නව ජන උරුම කේන්ද්‍ර ස්ථාපනය
වාකරේ හා හෙනානිගල

ව්‍යාපෘතියේ අවසන් කරන ලද ක්‍රියාකාරකම්

- 1,2 හා 3 යන අරමුණු ඉටු කර ගැනීමට අදාළ අධ්‍යයන හා පර්යේෂණ කටයුතු 2011 වර්ෂයේදී අවසන් කරන ලද අතර ඊට අදාළව පහත සඳහන් පර්යේෂණ ග්‍රන්ථයන් 2012 වර්ෂයේදී සම්පාදනය කරන ලදී.
 1. වැද්දා - වැදි ජන පර්යේෂණ, සාහිත්‍ය විමර්ශන සහ තොරතුරු නාමාවලිය (ප්‍රේමකුමාර ද සිල්වා, වින්තක රණසිංහ)

2. ශ්‍රී ලංකාවේ ආදිවාසීන්ගේ පාරම්පරික උරුමය
(දේශීය වෛද්‍ය අමාත්‍යාංශය, සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා ආයුර්වේද දෙපාර්තමේන්තුව)
3. Rock Paintings and Engraving Sites in Sri Lanka
(Raj Somadeva)(PGIAR)

➤ 4 වන අරමුණ යටතේ ආදිවාසීන් වෙනුවෙන් 2013.12.31 වන විට නිවාස 125ක් සාදා අවසන් කර ඇත.

ප්‍රගතිය - 2014

◆ වාකරේ ජන උරුම කේන්ද්‍රයේ ඉදිකිරීම් කටයුතු ආරම්භ කරන ලද අතර අත්තිවාරම දමා බිත්ති බැඳීම දක්වා ඉදිකිරීම් කටයුතු නිම කරන ලදී.

මූල්‍ය ප්‍රගතිය - 2014



2014 දෙසැ. 31 දිනට සමුච්චිත වියදම රු.මි. 19.01

*මීට අමතරව දඹාන ජන උරුම කේන්ද්‍රයේ නඩත්තු කටයුතු සඳහාද වාර්ෂිකව අමාත්‍යාංශය මගින් ප්‍රතිපාදන ලබා දීම සිදු කරනු ලබන අතර 2014 වර්ෂයේදී ලබා දුන් මුදල රු.මි. 1.4 කි.

II. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා සුනාමි පර්යේෂණ ආයතනය ඉදිකිරීම - හික්කඩුව

විදේශීය සංචාරකයින් බහුලව ගැවසෙන හික්කඩුව ප්‍රදේශයට ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන පහසුකම් (ශ්‍රී ලංකාවේ සංස්කෘතිකමය උරුම තොරතුරු පිළිබඳ වාර්තා විනිසුරු , දේශීය සංස්කෘතික හා කලා අංශ පිළිබඳ දෘෂ්‍යා පට ප්‍රදර්ශනය,විවිධ භාෂා වලින් රචිත පොත්පත් සහිත පුස්තකාල පහසුකම්,අන්තර්ජාල පහසුකම් ආදී නව තාක්ෂණික සේවාවන්) සහිත මධ්‍යස්ථානයක් පිහිටුවීම ප්‍රධාන අරමුණ කර ගෙන 2011 අගෝස්තු මාසයේදී මෙම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය හා සුනාමි පර්යේෂණ ආයතනයේ ඉදිකිරීම් ආරම්භ කරන ලදී.

මුළු ඇස්තමේන්තුගත වියදම රු.මි. 353 (දේශීය අරමුදල්)

- ව්‍යාපෘතියේ ඉදිකිරීම් කටයුතු කොටස් 03 ක් වශයෙන් සිදු කිරීමට නියමිතය. ඒවා නම්
- පළමු අදියර - සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, පුස්තකාලය, පරිපාලන කාර්යාලය
 - දෙවන අදියර - ශ්‍රවණාගාරය, ආපන ශාලාව (විදේශීය සංචාරකයන්ට ද ගැලපෙන පරිදි පහසුකම් වලින් සමන්විත එකවර 100 කට පමණ සංග්‍රහ කල හැකි දේශීය ආහාර වලින් යුත් ආපන ශාලාව), අලෙවි කුටි
 - තුන්වන අදියර - තේවාසික පහසුකම්

භෞතික ප්‍රගතිය - 2014

සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, පුස්තකාලය, පරිපාලන කාර්යාලය යන පළමු අදියරේ ඉදිකිරීම් සම්පූර්ණයෙන් නිමා කර ඇත. භූමිය සකස් කර දැනට මොන්රෝවියා වත්තේ තාවකාලිකව පවත්වාගෙන යනු ලබන හික්කඩුව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය මෙම ස්ථානයේ ඉදිරියේදී ස්ථාපිත කිරීමට නියමිතය.

මූල්‍ය ප්‍රගතිය - 2014



2014 දෙසැ. 31 දිනට සම්පූර්ණ වියදම රු.මි. 82.92

III. සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය - මාතර, නාවිමන, මොරකැටියහේන

කලාපීය සංස්කෘතික උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම හා නගා සිටුවීමත් විවිධ සම්ප්‍රදායන් හා උසස් සංස්කෘතික විවිධත්වයන් අතර සම්බන්ධතාවයන් ගොඩනැගීමත් සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් ඉදි කිරීමේ මූලික අරමුණ වේ. මෙම මධ්‍යස්ථානය කලාපීය කලාකරුවන්ගේ ප්‍රධානතම රැස්වීම් මූලස්ථානය ලෙසත් කලාපීය සම්ප්‍රදායික කලාකරුවන් දිරිමත් කිරීමට හා ඔවුන්ට අනුග්‍රහය දැක්වීමට වැඩසටහන් හඳුන්වාදෙන සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් ලෙසත් ක්‍රියාත්මක වනු ඇත. 2011 ජූලි 21 සාක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ ඉදිකිරීම් ආරම්භ කරන ලදී.

මුළු ඇස්තමේන්තුගත වියදම රු.මි. 1583 (දේශීය අරමුදල්)

ව්‍යාපෘතියේ ප්‍රධාන අංග

- ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ල (වර්ග අඩි 100,543.38)
- පුහුණු මධ්‍යස්ථානය (වර්ග අඩි 37,213.75)
- සාර්ක් රටවල් සහ අනිකුත් අමුත්තන් සඳහා වන නේවාසික පහසුකම් (වර්ග අඩි 41,524.90)
- ඉදිරි රථ ගාල හා පිවිසුම (වර්ග අඩි 63,204)

උපදේශකත්වය - වාස්තු විද්‍යා පීඨය, මොරටුව විශ්ව විද්‍යාලය

ඉදිකිරීම් වගකීම - සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා ශ්‍රී ලංකා යුධ හමුදාවේ 4 වන ඉංජිනේරු බලකාය

භෞතික ප්‍රගතිය - 2014

ඉදිකිරීම්(සිවිල් කාර්යයන්ගේ) ප්‍රගතිය පහත පරිදි වේ.

- ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ල 78%
- පුහුණු මධ්‍යස්ථානය 87%
- සාර්ක් රටවල් සඳහා නේවාසික පහසුකම්, කළමනාකරුවන්ගේ නිවාසය හා නේවාසිකාගාර 71%

මූල්‍ය ප්‍රගතිය - 2014



2014 දෙසැ. 31 දිනට සම්පූර්ණ වියදම රු.මි. 648.57

IV. වේයන්ගොඩ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය වැඩිදියුණු කිරීම

වේයන්ගොඩ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය අසල ඇති වසාදැමූ කර්මාන්ත ශාලාව පවරාගෙන රංග ශාලාවක් හා නේවාසිකාගාරයක් බවට වැඩිදියුණු කිරීම කරනු ලැබේ.

ප්‍රගතිය - 2014

පුහුණු මධ්‍යස්ථානය වටේ තාප්පය (අඩි 668ක්වන) ඉදිකිරීම සිදු කරමින් පවතී.



V. සංගීත හා නර්තන භාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කරන පැරණි ශිල්ප ගම්මාන සංවර්ධනය කිරීම

2012 අයවැය යෝජනාවකි.

ප්‍රතිලාභී ශිල්ප ගම්මාන

දිස්ත්‍රික්කය/ප්‍රාදේශීය කොට්ඨාශය	ප්‍රතිලාභී ගම්මානය	කර්මාන්තයේ නියැලෙන පවුල් සංඛ්‍යාව	නිරතවන කර්මාන්තය
මාතලේ - උකුවෙල	දෙහිදෙනිය	25	පින්තල තාලම්පට, පන්තේරු, සිලම්බු, අත් වළලු, හොරණෑ, සේසත්(උපාංග) ආදිය
මාතලේ - උකුවෙල	ලැලිඅඹේ	20	සේසත් මිට, අළු බදුන්, විසිතුරු භාණ්ඩ, උඩැක්කි, බෙර, හොරණෑ
මාතලේ - යටවත්ත	උණවේරුව	40	සේසත් සකස් කිරීම හා අලංකරණය
මහනුවර - යටිනුවර	ගෝවින්දල	55	පින්තල ආශ්‍රිත නිර්මාණ
මහනුවර - උඩුනුවර	කුරගල වැලිගල්ල	19	උඩරට පහතරට සියලුම නර්තන භාණ්ඩ, සංගීත භාණ්ඩ සකස් කිරීම සහ අළුත්වැඩියාව
මාතර - වැලිගම	ලැබීම	02	උඩරට පහතරට බෙර, ඩොලැක්කි
ගාල්ල - අම්බලන්ගොඩ	අම්බලන්ගොඩ ඌරගහ මහ අම්බලන්ගොඩ වතුගෙදර	15	බෙර සහ සංගීත භාණ්ඩ

ව්‍යාපෘතියේ ක්‍රියාකාරකම්

- ශිල්ප ගම්මානවල යටිතල පහසුකම් දියුණු කිරීම
 - දෙහිදෙනිය - නිමවුම් අලෙවිය පහසු කිරීම පිණිස අලෙවි ප්‍රදර්ශන කුටියක් මාතලේ අළුතිහාරය අසල ඉදිකිරීම(ඇස්තමේන්තුගත මුදල රු.මි. 2.7)
 - දෙහිදෙනිය -ලැලිඅඹේ ගම්මාන සඳහා වැඩ කුටි 48 ක් සකස් කිරීමට අමුද්‍රව්‍ය ලබා දීම. (ඇස්තමේන්තුගත මුදල රු.මි.6.3)
 - කුරගල වැලිගල්ල - කර්මාන්තය පවත්වාගෙන යාම සඳහා සහ අලෙවි කටයුතු සඳහා පොදු ගොඩනැගිල්ලක් ඉදිකිරීම
- ශිල්ප ගම්මානවල ශිල්පීන් අවශ්‍ය පුහුණුව සඳහා යොමු කිරීම.

ප්‍රගතිය 2014

- අලුතිහාර භූමියේ සම්ප්‍රදායික නිමැවුම් ප්‍රදර්ශනාගාරයක් හා අලෙවි සැලක් ඉදිකිරීම සඳහා අත්තිවාරම දමන ලදී..
- උකුවෙල ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශයේ ලැලිඅඹේ සහ දෙහිදෙනිය ග්‍රාමය සඳහා නිෂ්පාදන කුටි 10 ක් සෑදීම සඳහා ප්‍රතිපාදන ලබා දී ඇති අතර එම කුටි සාදා නිමකර ඇත.

- 2014.03.11 හා 12 යන දිනයන්හි මාතලේ යටවත්ත ගම්මානයේ ශිල්පීන් 46 ක් සඳහා පහත කේෂත්‍ර පාදක කර ගෙන පුහුණුවක් ලබා දෙන ලදී. මීට සමාන්තරව ශිල්පීන්ට අවශ්‍ය උපකරණ කට්ටල 46 ක් බෙදා දීම ද සිදු කරන ලදී.
 - සංචාරක වෙළඳ පොළ ඉලක්ක කර ගනිමින් මෙම ශිල්පීන් සිදු කරනු ලබන සේසත් වැනි අලංකාර නිර්මාණ කුඩා ප්‍රමාණයේ සමරු තිළිණ ආකාරයෙන් නිෂ්පාදනය කිරීම
 - නිෂ්පාදන උසස් තත්වයෙන් නිෂ්පාදනය කර ජාත්‍යන්තර වෙළඳ පොළට ඉදිරිපත් කල හැකි අයුරින් ඇසුරුම් සකස් කර ගන්නා ආකාරය

මූල්‍ය ප්‍රගතිය



නව ව්‍යාපෘති

VI. මහනුවර හා අනුරාධපුරයේ ප්‍රසංග කලා රහභල් ඉදිකිරීම

2014 අයවැය යෝජනාවකට අනුව ක්‍රියාත්මක කිරීමට යෝජිත වූ ව්‍යාපෘති දෙකකි.

➤ **අනුරාධපුර**

බන්ධනාගාර දෙපාර්තමේන්තුවට අයත් අක්කර 04ක ඉඩමක් දිස්ත්‍රික් ලේකම් වෙත පවරා ගෙන ඇත. ආදර්ශ සැලසුම් සකස් කරන ලදී.

➤ **මහනුවර**

ජේරාදෙණිය වි.වි. අයත් අක්කර 08ක ඉඩමක් ගන්නෝරුව පාරේ ගැටමේ ප්‍රදේශයෙන් පවරා ගැනීමට අදාළ කටයුතු සිදු කරන ලදී.

එක් රහභලකට මුළු ඇස්තමේන්තුගත මුදල රු.මි.2,000 බැගින් වන අතර 2015-2017 මධ්‍යකාලීන අයවැය රාමුව තුළ රජයේ ඒකාබද්ධ අරමුදලින් මෙම ව්‍යාපෘති දෙක ක්‍රියාත්මක කිරීමට සැලසුම් කොට ඇත.

යෝජිත ව්‍යාපෘති 2015

VII. මහව ශිල්ප කලා ගම්මානය ඉදිකිරීම

දේශීය ශිල්ප කලාවන් සහ එයට පාදක වන පාරම්පරික දැනුම සංරක්ෂණය හා ප්‍රවර්ධනය සඳහා වයඹ පළාතේ කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්කයේ මහව ප්‍රදේශයේ ශිල්ප කලා ගම්මානයක් ඉදිකිරීමේ ව්‍යාපෘතිය 2014 වර්ෂයේදී මූලික කටයුතු ආරම්භ කරන ලදී.

අරමුණ - සමාජයෙන් ගිලිහී යමින් පවතින අංගම් වැනි දේශීය සටන් කලාවන් හා අනෙකුත් ශිල්ප කලාවන් සහ ඊට පාදක වූ පාරම්පරික දැනුම සංරක්ෂණය හා ප්‍රවර්ධනය මගින් එම ශිල්ප කලාවන් පවත්වාගෙන යාමත් වර්තමාන සංවර්ධන කාර්යයන් සඳහා දායක කර ගැනීමත් මෙම ව්‍යාපෘතියේ මූලික අරමුණවේ.

මුළු ඇස්තමේන්තුගත මුදල - රු.මි. 57.12

6. පර්යේෂණ හා සංවර්ධන කටයුතු

සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා ඒ යටතේ ක්‍රියාත්මක දෙපාර්තමේන්තු හා ව්‍යවස්ථාපිත ආයතනවල කාර්යක්ෂමතාවය හා ඵලදායිතාවය වැඩිදියුණු කරමින් එම ආයතනවලට තිරසාර සංවර්ධනය අරමුණු කරගත් කාලීන සමාජ සංස්කෘතික විභවතාවයන් වෙත ලඟාවීම සඳහා මගපෙන්වීම මූලික අභිප්‍රාය කර ගෙන 2013 ජනවාරි මාසයේදී පර්යේෂණ හා සංවර්ධන අංශය පිහිටුවන ලදී.

කාර්යයන්

1. අමාත්‍යාංශයේ හා අමාත්‍යාංශය යටතේ ඇති ආයතන වල කාර්ය සාධනය ඉහළ නැංවීම හා ඵලදායිතාවය වර්ධනය කිරීම.
2. අමාත්‍යාංශය හා ඊට අනුබද්ධ ආයතන අවශ්‍යතා අනුව සංකාර්ය පර්යේෂණ වල යෙදීම.
3. පර්යේෂණ පැවැත්වීම හා අවස්ථාවෝචිත ව්‍යාපෘති යෝජනා මතුකර දීම හා ශක්‍යතා අධ්‍යයනයක් කිරීම.
4. සිද්ධි අධ්‍යයනයන් කිරීම හා ක්ෂේත්‍ර වැඩ සංවිධානය කිරීම.
5. පුහුණු හා සංවර්ධන වැඩසටහන් හඳුනා ගැනීම.
6. ජාතික හා ජාත්‍යන්තර ආයතන වෙත පර්යේෂණ වාර්තා ඉදිරිපත් කිරීම.
7. කාලීන සමාජ සහ සංස්කෘතික ගැටලු හා අවශ්‍යතා පර්යේෂණයට ලක් කිරීම මගින් හඳුනා ගැනීම.
8. අපේක්ෂිත ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන් ප්‍රතිෂ්ඨාපනයට අවශ්‍ය අවස්ථානුකූල, මූලික, විචාරාත්මක හා අත්හදා බැලීම් පර්යේෂණවල නියැලීම මගින් ඒවායේ සාර්ථක අසාර්ථක භාවය හඳුනා ගැනීම.
9. තිරසාර සංවර්ධනය අරමුණු කරගත් කාලීන සමාජ සංස්කෘතික විභවතාවයන් පිළිබඳව නවතම සොයා ගැනීම් පිළිබඳව දැනුවත් කිරීම.

කාර්යභාරය 2014

6.1 ජාතික වීර ලේකම් කාර්යාලය

අරමුණ

1505 සිට 1948 දක්වා ශ්‍රී ලංකාවට පැමිණි විජාතික බලවේග හමුවේ අහිතව කටයුතු කළ ජාතික විරුවන් හඳුනා ගැනීම, ජාතික මට්ටමින් හා ප්‍රාදේශීය මට්ටමින් සැමරීම , ජාතික වීරවරයින් ඇඟයීම සඳහා වැඩසටහන් පවත්වා ගෙන යාම හා ඔවුන් පිළිබඳ විස්තර තැන්පතුබවක් පවත්වා ගෙන යාම මගින් ජාතික වීරවරයින් පිළිබඳ වර්තමාන පරපුරේ අවධානය යොමු කරවීම.

ප්‍රගතිය 2014

2014 වර්ෂයේ සිට ද්වීමාසිකව තෝරාගත් ජාතික වීරවරයින් පිළිබඳව එම කේෂත්‍රයේ විද්වතුන්ගේ සම්පත්දායකත්වයෙන් දේශන පැවැත්වීම සිදු කෙරේ.

දිනය හා ස්ථානය	දේශනය සඳහා අදාළ වූ වීරවරයින්	දේශනය පැවැත්වූ විද්වතුන්	සහභාගීත්වය
2014.02.10 ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය	මිගෙට්ටුවත්තේ ගුණානන්ද හිමියන් පිළිබඳ සමරු දේශනය	ආචාර්ය කේ.ඩී.පී. විමලරත්න මහතා, විශ්‍රාමික අධ්‍යක්ෂ, ජාතික ලේඛණාරක්ෂක දෙපාර්තමේන්තුව	පාසල් ළමුන්

2014.03.03 පුස්තකාල ජරලේඛන මණ්ඩලය	ජාතික හා සේවා	කුමාරතුංග මුනිදාස මහතා පිළිබඳ සමරු දේශනය	ප්‍රවීණ මාධ්‍යවේදී සුනිල් සරත් පෙරේරා මහතා	පාසල් ළමුන්
2014.05.27 පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය	ජාතික	ටිබෙට් ජාතික එස්. මහින්ද හිමියන් පිළිබඳ සමරු දේශනය බත්තරමුල්ලේ ශ්‍රී සුභුනි එහිමියන් පිළිබඳ සමරු දේශනය	මහාචාර්ය සමන් වන්දු රණසිංහ මහතා, ජයවර්ධනපුර විශ්ව විද්‍යාලය මහාචාර්ය ආනන්දනිස්සකුමාර මහතා, කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලය	පාසල් ළමුන්
2014.07.31 පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය	ජාතික	සරණංකර හිමියන් පිළිබඳ සමරු දේශනය	මහාචාර්ය කේ.ඩී. පරණවිතාන මහතා, උපදේශක, ජාතික ලේඛනාරක්ෂක දෙපාර්තමේන්තුව	පාසල් ළමුන්
		එඩ්වඩ් හෙන්ද්‍රි ජේදිරිස් මැතිතුමා පිළිබඳ සමරු දේශනය	ආචාර්ය කේ.ඩී.පී. විමලරත්න මහතා, විශ්‍රාමික අධ්‍යක්ෂ, ජාතික ලේඛනාරක්ෂක දෙපාර්තමේන්තුව	පාසල් ළමුන් හා විශ්ව විද්‍යාල සිසුන්
2014.10.02 ජාතික පුස්තකාල හා ප්‍රලේඛන සේවා මණ්ඩලය	ජාතික	අනගාරික ධර්මපාල මැතිතුමා පිළිබඳ දේශනය	මහාචාර්ය අනුර මනතුංග මහතා	පාසල් ළමුන්
		වලිසිංහ හරිස්වන්දු මැතිතුමා පිළිබඳ දේශනය	මහාචාර්ය යූ.බී.කරුණානන්ද මහතා	පාසල් ළමුන්

➤ ජාතික වීර දිනය සැමරීම

2014.11.26 වන දින මාතලේ සංචාරක ප්‍රවර්ධන සංකීර්ණ ශ්‍රවණාගාරයේදී, 1818 සහ 1848 නිදහස් සටන් වලදී දිවිපිදු මාතලේ ප්‍රදේශයේ වීරවරුන් 36 දෙනෙකු අගයමින් ඔවුන්ගේ ග්‍රාමයන්ට සම්මාන ප්‍රදානය කිරීම සිදු කරන ලදී.

- ද්වි මාසිකව පැවැත්වූ වීරු සමරු දේශන ඇතුළත් කෘතියක් “ජාතික වීරවරයන් පිළිබඳ දේශන මාලාව” නමින් එළි දක්වන ලදී.

6.2 සීගිරි උරුම කළමනාකරණය සඳහා වන පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය:-

- 2014/05/28 වන දින සංචාරක ප්‍රවර්ධන කාර්යාලයේ දී අමාත්‍යාංශ ලේකම්වරයා, සීගිරි උරුම කළමනාකරණ ව්‍යාපෘතියේ උපදේශක මණ්ඩලය, ම.ස.අ. නිලධාරීන් හා SLAITO (Sri Lanka Association of Inbound Tour Operators) ආයතන නිලධාරීන් අතර සීගිරි ආරක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය සම්බන්ධයෙන් මූලික සාකච්ඡාවක් පැවැත්වීය.
- 2014/07/18 වන දින SLAITO ආයතන නිලධාරීන් ම.ස.අ. නිලධාරීන් පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තු නිලධාරීන් අමාත්‍යාංශ නිලධාරීන් අතර සීගිරි ආරක්ෂණ ව්‍යාපෘතියේ ඉදිරි කටයුතු සම්බන්ධයෙන් සීගිරි පරිශ්‍රයේ දී සාකච්ඡා පැවැත් වූ අතර එහි දී අනාරක්ෂිත ස්ථාන

හඳුනාගැනීම සිදු කළ අතර එම ස්ථාන සංචාරකයින් සඳහා පහසුවෙන් හඳුනාගත හැකි පරිදි ආරක්ෂක පුවරු සවි කිරීමට සාකච්ඡාවක් සිදු කළ අතර එම පුවරු වල වර්ණය හැඩය ප්‍රමාණය ආදිය සම්බන්ධයෙන් ද සාකච්ඡා කෙරිණි.

- ආරක්ෂක පුවරු සවි කළ යුතු සුදුසුම ස්ථාන මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල මගින් හඳුනාගෙන එම පුවරුවල සවිස්තරාත්මක වාර්තාවක් SLAITO ආයතනය වෙත යොමු කිරීම සහ SLAITO ආයතන මගින් මේ සම්බන්ධයෙන් ඉදිරි කටයුතු සිදු කරමින් පවතී

6.3 රාජ්‍ය භාෂා ප්‍රතිපත්තිය ක්‍රියාත්මක කිරීම :-

- අමාත්‍යාංශය සහ අමාත්‍යාංශය යටතේ ඇති ආයතනවල සේවය කරනු ලබන නිලධාරීන්ගේ භාෂා හැකියාව පිළිබඳ තොරතුරු අමාත්‍යාංශය වෙත ගෙන්වා එම තොරතුරු සාරාංශ ගත කර ජාතික භාෂා සහ සමාජ ඒකාබද්ධතා අමාත්‍යාංශය වෙත යොමු කිරීමට කටයුතු කරමින් පවතී.

6.4 ඵලදායීතා ප්‍රතිසංස්කරණ වැඩසටහන

අරමුණ

අමාත්‍යාංශය සහ අමාත්‍යාංශය යටතේ ඇති සියලුම ආයතන සහ සියලුම සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වල ඵලදායීතා සංකල්පය හඳුන්වා දීම සහ ඒ තුළින් එම ආයතන වල කාර්යක්ෂමතාව හා ඵලදායීතාවය ඉහල නැංවීම.

ඉටු කරන ලද ක්‍රියාකාරකම් - 2014

- අමාත්‍යාංශයේ විහිදුම් නාමපුවරුව සකස් කිරීම
- සියලුම ස්ථාන නාමකරණය කිරීම

7. විදේශ සංස්කෘතික සබඳතා

කාර්යභාරය

ශ්‍රී ලාංකීය සංස්කෘතිය ලෝක ප්‍රජාව අතර ප්‍රචලිත කිරීම අරමුණු කර ගෙන පහත වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම මෙම අංශය මගින් සිදු කරයි.

- සංස්කෘතික කණ්ඩායම් විදේශයන් සමඟ හුවමාරු කර ගැනීම.
- අධ්‍යයන වාරිකා සඳහා සංස්කෘතික කණ්ඩායම් හුවමාරු කර ගැනීම.
- ස්පර්ශ හා අස්පර්ශ සංස්කෘතික ක්ෂේත්‍රයේ විශේෂඥයින් විදේශයන්ගෙන් ගෙන්වා ගැනීම.
- සංස්කෘතික ප්‍රදර්ශන විදේශ රටවල් වල දී පැවැත්වීම.
- ජාත්‍යන්තර සංස්කෘතික ප්‍රදර්ශනවලට සහභාගී වීම.
- ශ්‍රී ලංකාවේ ජාත්‍යන්තර සංස්කෘතික ප්‍රදර්ශන, සම්මන්ත්‍රණ සංවිධානය කිරීම.
- විදේශ පාඨමාලා, සම්මන්ත්‍රණ, වැඩමුළු ආදියට නිලධාරීන් සහ අදාළ අවස්ථාවලදී ශ්‍රී ලාංකික දූත පිරිස් සහභාගී කරවීම.
- සංස්කෘතික වටිනාකමක් ඇති පුරාවිද්‍යා ස්ථාන සංරක්ෂණය, සංස්කෘතික අගයන් සුරැකීම සහ ශ්‍රී ලංකාවේ සංස්කෘතිය ප්‍රවර්ධනය සඳහා ජාත්‍යන්තර ආයතන (UNESCO, SAARC, ICOMOS, ICCROM, BIMSTEC) වලින් ආධාර ලබා ගැනීමට කටයුතු කිරීම.
- විදේශ ආධාර ලබන ව්‍යාපෘති පිළිබඳ කටයුතු මෙහෙයවීම.
- රටවල් සමඟ ද්විපාර්ශ්වික ගිවිසුම් ඇති කර ගැනීම, ගිවිසුම් යාවත්කාලීන කිරීම හා ගිවිසුම් අනුව වැඩසටහන් සකස් කර ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- අන්තර් ජාතික සංස්කෘතික තරඟවලට ශ්‍රී ලාංකිකයන් සහභාගී කරවීම ඇතුළු සම්බන්ධීකරණ කටයුතු.
- විදේශයන්හි ඇති ශ්‍රී ලංකාවේ වටිනා පුරා වස්තූන් ගෙන්වා ගැනීමට කටයුතු කිරීම.

7.1 එළඹ ඇති ද්විපාර්ශ්වික ගිවිසුම්

2014 දෙසැ 31 වන විට එළඹ ඇති අවබෝධතා ගිවිසුම් ගණන - 55

2014 දෙසැ 31 වන විට බලපැවැත්වෙන අවබෝධතා ගිවිසුම් ගණන - 31

ඉදිරියේදී එළඹීමට නියමිත අවබෝධතා ගිවිසුම් ගණන -24

7.2 2014 වර්ෂයේදී එළඹී අවබෝධතා ගිවිසුම්

	අවබෝධතා ගිවිසුම	දිනය	සහභාගීත්වය
1.	ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය සහ චීන මහජන සමූහාණ්ඩුවේ පුවත්පත් ප්‍රකාශන, ගුවන් විදුලි, චිත්‍රපට හා රූපවාහිනී පිළිබඳ රාජ්‍ය පරිපාලන ආයතනය අතර සහයෝගීතාව පිළිබඳ අවබෝධතා ගිවිසුම	2014 සැප්තැම්බර් 16 කොළඹ දී	පුවත්පත් ප්‍රකාශන, ගුවන් විදුලි, චිත්‍රපට හා රූපවාහිනී පිළිබඳ රාජ්‍ය පරිපාලන ආයතනයේ උප අමාත්‍ය ජී.පී.සී. මහතා සහ සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍ය ටී.බී.ඒකනායක මැතිතුමා
2.	ශ්‍රී ලංකා වෙරළ තීරයෙන් ඔබ්බෙහි ගිලුණු ජනගහණ හෝ නාවික බල ඇණියේ නැව් සෙවීමේ ඒකාබද්ධ ව්‍යාපෘතිය සම්බන්ධයෙන් චීන මහජන සමූහාණ්ඩුවේ විද්‍යා අධ්‍යාපන ආයතනය හා ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය අතර වන අවබෝධතා ගිවිසුම	2014 සැප්තැම්බර් 17 කොළඹ දී	චීන මහජන සමූහාණ්ඩුවේ විද්‍යා අධ්‍යාපන ආයතනයේ සහායක මහාචාර්ය බායි චුන්ලි මහතා සහ සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍ය ටී.බී.ඒකනායක මැතිතුමා
3.	ශ්‍රී ලංකා වෙරළ තීරයෙන් ඔබ්බෙහි ගිලුණු ජනගහණ හෝ නාවික බල ඇණියේ නැව් සෙවීමේ චීන මහජන සමූහාණ්ඩුවේ චීන විද්‍යා ආයතනය හා ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල අතර වන අවබෝධතා ගිවිසුම	2014 සැප්තැම්බර් 17 කොළඹ දී	මහාචාර්ය ශීම් මී. වැං, ධවනී විද්‍යා ආයතනයේ අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් සහ මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදලේ මහාචාර්ය ගාමිණී අධිකාරී මහතා

7.3 පවත්වන ලද සංස්කෘතික සහයෝගීතා වැඩසටහන්

විදේශ සංස්කෘතික සංචාර

	වැඩසටහන හා රට	දිනය/ කාලවකවානුව	සහභාගීත්වය
01	සාර්ක් සාහිත්‍ය උත්සවය - කත්මන්ඩු, භූතානය	2013 .12.18 -20	කතුවරුන් 4
02	ජනකරලිය වේදිකා නාට්‍ය කණ්ඩායම “සින්දු කිරිල්ලි” නාට්‍ය සමඟ දිල්ලියේ පැවති ජාත්‍යන්තර නාට්‍ය තරඟයට සහභාගීවීම - නවදිල්ලිය, ඉන්දියාව	2014.01.01-07	නාට්‍යවේදීන් 17
03	“Inter act Drama academy” හි කලාකරුවන් ජාත්‍යන්තර තරුණ නාට්‍ය උත්සවයට සහභාගීවීම - නවදිල්ලිය, ඉන්දියාව	2014.01.01-22	නාට්‍යවේදීන් 11
04	ශ්‍රී ලංකා -ඉරාක ආර්ථික හා තාක්ෂණික සහයෝගීතාවය පිළිබඳ 8 වන සැසිය - ඉරාකය	2014.02.24 -25	සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්වරයා

05	සාර්ක් කලාකරුවන්ගේ කඳවුර හා සිතුවම් ප්‍රදර්ශනය - බංග්ලාදේශය	2014.04.09 – 12	චිත්‍ර ශිල්පීන් - 06
06	සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු ගරු අමාත්‍යතුමාගේ ජපාන සංචාරය- ජපානය	2014.02.27 - 2014.03.07	ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමා
07	සාමය සඳහා අන්තර්ජාතික පාරම්පරික බෙර සංධිවනිය - ඊජිප්තුව	2014.04.18 -25	බෙරකරුවන් 10
08	වෙසක් දින සැමරුම - අයෝධ්‍යා ප්‍රාන්තය - තායිලන්තය	2014.05.07 -13	ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමා සහ දළදා පෙරහැරේ පාරම්පරික කලා ශිල්පීන් -36
09	සාමූහික සංස්කෘතික උරුමය පිළිබඳ 2 වන ආසියානු ශාන්තිකර කලාපීය සමුළුව - හොන් ගුලු, හාවායි	2014.05.12 -16	සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශ නිලධාරීන් -06
10	“Commemoration of the Asian living Human Treasure” පිළිබඳ පළමු උත්සවය - පිලිපීනය	2014.05.20 - 21	බටලිය අනුරූ පාසලේ ශිල්පීන් - 02
11	සේද මාවතේ සහයෝගීතාව පිළිබඳ “Asia Cooperation Dialogue (ACD)” සැසිය - චීනය	2014.05.27-29	සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශ නිලධාරියෙක්
12	අස්පර්ශ සංස්කෘතික උරුමය සුරැකීම පිළිබඳ සම්මුතියේ රාජ්‍ය පාර්ශවකරුවන්ගේ මහා සභාවේ පස්වන සැසිවාරය - ප්‍රංශය	2014.06.02-05	සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශ ලේකම්තුමා
13	ඓතිහාසික සිද්ධි සංවත්සර සැමරුම හා විශ්ව සම්මානනීය මහාවාර්ග්‍ය ඵදිරිවිර සරත්වන්ද්‍ර සැමරුම - ප්‍රංශය	2014.06.08 -15	ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමා, විද්වතුන්-6, නාට්‍ය ශිල්පීන් -27
ප්‍රථමවරට උතුරු පළාතේ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයකින් පුහුණුව ලැබූ දමිළ සිසුන්ටත් විදේශ ප්‍රසංගයන්ට සහභාගිවීමේ අවස්ථාව ලබාදීම			
14	බෙලරුස් සමූහආණ්ඩුව හා ශ්‍රී ලංකාව අතර සංස්කෘතික සහයෝගීතාව පිළිබඳ ගිවිසුම අත්සන් කිරීම සහ සංස්කෘතික කණ්ඩායම රැගෙන යාම - බෙලරුස් සමූහආණ්ඩුව	2014.09.02 -08	ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමා සහ යාපනයේ තෙලිප්පලෙයි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ සිසුන් ඇතුළු නර්තන කණ්ඩායම - 36
15	ශ්‍රී ලංකා -කටාර් ආර්ථික, වෙළෙඳ සහ තාක්ෂණික සහයෝගීතාව පිළිබඳ පළමු සැසිය - කටාර්	2014.09.13 -16	සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශ ලේකම්තුමා
16	12 වන ලෝක සංස්කෘතික චිත්‍ර හා මූර්ති සමුළුව - දකුණු කොරියාව	2014.09.15 – 2014.10.15	ප්‍රවීණ චිත්‍ර ශිල්පී සරත් පෙරේරා සහ මූර්ති ශිල්පී සෝමරත්න සිල්වා යන මහත්වරුන්
17	සංස්කෘතික පූර්වගමනය පිළිබඳ සාර්ක් අමාත්‍යවරුන්ගේ සහ ජ්‍යෙෂ්ඨ නිලධාරීන්ගේ තුන්වන සාකච්ඡාව - නව දිල්ලිය, ඉන්දියාව	2014.09.24 -26	ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමා ඇතුළු නිලධාරීන් 05
18	සම්ප්‍රදායික නැටුම් පිළිබඳ සාර්ක් සංස්කෘතික උත්සවය - නව දිල්ලිය, ඉන්දියාව	2014.09.25 -30	නැටුම් ශිල්පීන් - 12
19	පළමු දකුණු ආසියානු සංස්කෘතික අමාත්‍යවරුන්ගේ සහ ජ්‍යෙෂ්ඨ නිලධාරීන්ගේ සාකච්ඡාව- දකුණු කොරියාව	2014.10.17 -18	ගරු සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යතුමා සහ සභාපති ශ්‍රී ලංකා කලා මණ්ඩලය
20	Shilpotsav 2014 - නොයිඩා , ඉන්දියාව	2014.10.11 -20	කේ.ඩී.එස්.කිරිවත්තුඩුව මහතා, උපදේශක, බටලිය අනුරූ පාසල

7.4 ශ්‍රී ලංකාවට විදේශීය කණ්ඩායම් පැමිණීම

	වැඩසටහන හා අමාත්‍යාංශයේ කාර්ය භාරය	පැමිණි රට හා සංඛ්‍යාව	දිනය/කාලව කාණුව
1	ඉන්දියානු ජනරජ දින සැමරීම ශ්‍රී ලංකාව ඉන්දියානු ජනරජ දින සැමරීමට සමගාමීව බිෂොප් විද්‍යාලයේ දී සංගීත සන්දර්ශනයක් පවත්වන ලදී. ඒ සඳහා අවශ්‍ය කටයුතු අමාත්‍යාංශය විසින් සිදුකරන ලදී.	ඉන්දියාව - සංගීතඥයින් 10	2014.02.23-27
2	“ප්‍රංශ වසන්ත උත්සවය” සැමරුම ප්‍රංශ සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශය ඇතුළු සංස්කෘතික කණ්ඩායම විසින් මෙම උත්සවය වෙනුවෙන් විවිධ සංස්කෘතික උත්සව පවත්වන ලදී. ඒ සඳහා අවශ්‍ය මූල්‍ය දායකත්වය ලබාදෙන ලදී.	ප්‍රංශය - සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශය ඇතුළු සංස්කෘතික කණ්ඩායම	2014.06.19-2014.07.15
3	චීන ජනාධිපතිතුමා අත්සන් කරන ලද අවබෝධතා ගිවිසුම සඳහා අවශ්‍ය කටයුතු සම්පාදනය කිරීම සඳහා පැමිණි ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශන ගුවන් විදුලි චිත්‍රපට හා රූපවාහිනී පිළිබඳ රාජ්‍ය පරිපාලන චීන උප අමාත්‍යවරයා ඇතුළු දූත පිරිසට “වෝටර්ස් එජ්” හෝටලයේ දී දිවා හෝපන සංග්‍රහයක් පැවැත්වීම	චීනය සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය ඇතුළු කණ්ඩායම - 10	2014.06.6
4	තායිලන්තයේ අයෝධ්‍යා ප්‍රාන්තයේ ආණ්ඩුකාරතුමා ඇතුළු සාමාජිකයින්ගේ ශ්‍රී ලංකා සංචාරය සංස්කෘතික හා සංචාරක ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් සඳහා පැමිණි මෙම දූත පිරිස, පූජනීය ස්ථාන නැරඹීම, සංචාරක ආකර්ශනය ඇති ස්ථාන වෙත රැගෙන යාම සඳහා අවශ්‍ය අමාත්‍යාංශ සහයෝගය ලබාදෙන ලදී.	තායිලන්තය - 32	2014.08.05 - 11
5	ඉන්දියානු නිදහස් දින සැමරුම - ශ්‍රී ලංකාව පැමිණි ප්‍රවීණ සංගීතඥයින් විසින් රත්මලානේ සිරස ස්ටේජ් මැදිරියේ දී සංගීත සන්දර්ශනයක් පවත්වන ලදී. ඊට අමාත්‍යාංශ සහයෝගය ලබාදෙන ලදී.	ඉන්දියාව -11	2014.08.16 - 17

8. සැපයුම් හා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු

අමාත්‍යාංශය විසින් දිවයින පුරා පිහිටුවා ඇති සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවලට අවශ්‍ය සැපයීම් කටයුතු, නව සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ඉදිකිරීම් කටයුතු හා සාර්ක් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය ඉදිකිරීම වැනි ප්‍රධාන ව්‍යාපෘතිවල ඉදිකිරීම් කටයුතු ද සිදුකරනු ලබන බැවින් සැපයුම් හා ප්‍රසම්පාදන කාර්යයන් වඩාත් කාර්යක්ෂම අයුරින් සිදු කිරීමට සැපයුම් හා ප්‍රසම්පාදන අංශයක් 2011 දී ස්ථාපනය කරන ලදී.

ප්‍රසම්පාදන අංශය මගින් ඉටුකරනු ලබන කාර්ය භාරය

- I. ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සඳහා නව ගොඩනැගිලි ඉදිකිරීම් හා අලුත්වැඩියා කිරීම්
- II. අමාත්‍යාංශයට හා ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානවලට අවශ්‍ය උපකරණ හා වෙනත් ගබඩා ද්‍රව්‍ය මිලට ගැනීම.
- III. නව වාහන මිලදී ගැනීම, පවත්නා වාහන අලුත්වැඩියා කිරීම හා සේවා කිරීම.
- IV. වාහන වලට අවශ්‍ය ටයර්, ටියුබ් හා බැටරි මිලට ගැනීම.
- V. උත්සව සඳහා අවශ්‍ය වන ආහාරපාන, නවාතැන් ඇතුළු සියලුම සැපයුම් සේවා ලබා ගැනීම.
- VI. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන වලට අවශ්‍ය නර්තන ඇඳුම් මිලට ගැනීම හා සකස් කර ගැනීම.
- VII. ප්‍රකාශන මුද්‍රණය හා මිලට ගැනීම.

කාර්යභාරය 2014

8.1 සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සඳහා භාණ්ඩ/සේවා ලබාදීම

	සපයන ලද සේවාව	මූල්‍යය වටිනාකම රු.
01.	කාර්යාලීය උපකරණ මිල දී ගැනීම	166,309,140.83
02.	කාර්යාලීය උපකරණ අළුත්වැඩියාව	157,646,130.00
03.	සංගීත හා නර්තන භාණ්ඩ මිලදී ගැනීම	3,283,130.00
04.	සංගීත භාණ්ඩ අළුත්වැඩියාව	44,125.00
05.	නර්තන ඇඳුම් මිල දී ගැනීම	5,010,406.35
06.	නර්තන ඇඳුම් සේදීම	267,924.00
07.	පරිගණක උපාංග මිල දී ගැනීම	7,414,520.00
08.	නාම පුවරු හා සමරු ඵලක සෑදීම	336,000.00
09.	වේයන්ගොඩ පුහුණු මධ්‍යස්ථානය යේ අවශ්‍යතා ඉටු කිරීම	3,762,398.00

8.2 අමාත්‍යාංශය සඳහා භාණ්ඩ/සේවා ලබාදීම

	සපයන ලද සේවා/සේවා ලබාදුන් වැඩසටහන	මූල්‍යය වටිනාකම රු.
01.	අන්තර් රාජ්‍ය සේවක නිර්මාණ තරඟාවලිය	862,813.00
02.	අමාත්‍යාංශ විභිදුම් නාමපුවරු සඳහා ගෙවීම	409,900.00
03.	කාර්යාලීය මේස පුටු මිල දී ගැනීම	792,464.50
04.	ජන සංගීත සංරක්ෂණ පුස්තකාලය සඳහා අවශ්‍ය පරිගණක හා පරිගණක උපාංග මිල දී ගැනීම	2,128,427.08
05.	ජාතික වීර ප්‍රණාම උළෙල	36,130.00
06.	ප්‍රගති වාර්තා පොත් හා සංයුක්ත තැටි මුද්‍රණය	114,725.00
07.	ප්‍රතිභා තරඟාවලිය	640,582.00
08.	ප්‍රසිද්ධ රැඹුම් පාලක මණ්ඩලය	428,955.00
09.	පරිගණක හා උපාංග මිල දී ගැනීම	1,070,810.00
10.	ලිපි ද්‍රව්‍ය මුද්‍රණය	3,063,624.76
11.	වාහන සඳහා අවශ්‍ය කොටස් මිල දී ගැනීම	2,170,611.00
12.	වීඩියෝ අංශය	54,747.00
13.	සං.ම. විවෘත කිරීමේ ආරාධනා පත්‍ර හා දැන්වීම් මුද්‍රණය	159,000.00
14.	සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන ලිපි ද්‍රව්‍ය	208,000.00
15.	සහතික පත්‍ර මුද්‍රණය	585,355.00
16.	සාහිත්‍ය උත්සවයේ නාම පුවරු,සඟරා හා ලිපි ද්‍රව්‍ය	706,373.02
17.	සෙනෙහස ප්‍රතිඥා පත්‍රිකා හා අත්පොත් මුද්‍රණය	124,887.00
18.	ටෝනර් හා තීන්ත මිල දී ගැනීම	3,589,861.04
19.	අමාත්‍යාංශයේ විදුලි පරිපථ යෙදීම සඳහා රඳවා ගත් මුදල් ගෙවීම	184,841.50
20.	ෆැක්ස් යන්ත්‍රයක්, මුදල් ගණන යන්ත්‍රයක් හා තැපැල් මුද්‍රණ යන්ත්‍රයක් මිලදී ගැනීම	333,088.00
21.	වෙනත් (පානීය ජල බෝතල් මිල දී ගැනීම, නිල ඇඳුම්, ආහාර පාන සැපයීම් ආදිය)	2,504,744.07

9. ජාතික සංස්කෘතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානය

සාරධර්ම පිරි සමාජයක් බිහිකිරීමේ මූලික අපේක්ෂාවෙන් සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය විසින් දියත් කරනු ලබන විවිධ වැඩසටහන් සඳහා ජාතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානයක් ස්ථාපනය කිරීමේ අවශ්‍යතාවය මතු විය. ඒ අනුව වේයන්ගොඩ ජාතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානය ඉදිකර 2008 දෙසැම්බර් 26 වන දින විවෘත කරන ලදී. ඉන්පසුව දීප ව්‍යාප්තව පිහිටුවා ඇති සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන කාර්ය මණ්ඩලය, සම්පත්දායකයින්, අමාත්‍යාංශ කාර්ය මණ්ඩල හා ජාතික හා අන්තර්ජාතික ප්‍රසංග සඳහා ඉදිරිපත් කරන සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන සිසු සිසුවියන් පුහුණු කිරීම සඳහා වන පුහුණු මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස භාවිතයට ගනු ලැබේ.

කාර්යය මණ්ඩලය - 2014

මාණ්ඩලික නොවන	- 03
කණිෂ්ඨ	- 02
කණිෂ්ඨ ආදේශක	- 03

කාර්යභාරය 2014

9.1 සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ වැඩසටහන් සඳහා නොමිලේ ලබා දුන් සේවාවන්

සපයන ලද සේවාව	වැඩසටහන් ගණන
නේවාසික පහසුකම් පමණක් ලබාදීම	07
ශාලා පහසුකම් පමණක් ලබාදීම	07
නේවාසික හා ශාලා පහසුකම් පමණක් ලබාදීම	01
ආහාර, නේවාසික හා ශාලා පහසුකම් ලබාදීම	13
නොමිලේ සේවා සපයන ලද මුළු වැඩසටහන් ගණන	28

9.2 ජාතික පුහුණු මධ්‍යස්ථානය විසින් මුදල් අයකර ලබාදුන් සේවාවන්

වැඩසටහන	සපයන ලද සේවාව	ආදායම රු.
1. අස්පර්ෂ උරුම සංරක්ෂණ වැඩසටහන	ආහාර, නේවාසික හා ශාලා පහසුකම්	8,723.75
2. මැතිවරණ රාජකාරි	නේවාසික පහසුකම්	32,300.00
3. පොළොන්නරු රාජකීය විද්‍යාල සිසුන් සඳහා	නේවාසික පහසුකම්	4,000.00
4. ටවර් හෝල් රගහල පදනම විසින් පවත්වන ලද නාට්‍ය පුහුණු වැඩමුළුව	ආහාර, නේවාසික හා ශාලා පහසුකම්	13,300.00
5. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් පවත්වන ලද රුකඩ නාට්‍ය වැඩමුළුව	එම	9,283.75
6. නාට්‍ය වැඩමුළුව	නේවාසික සහ ශාලා පහසුකම්	1,500.00
7. “අපි කෝටිපතියෝ” ග්‍රන්ථය එළිදැක්වීම	ශාලා පහසුකම්	500.00
8. නාට්‍ය වැඩමුළුව - අගෝ. 2-3	නේවාසික පහසුකම්	3,080.00
9. හම්බන්තොට දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල නිලධාරීන් සඳහා	එම	27,600.00
10. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් පවත්වන ලද නාට්‍ය විනිශ්චය මණ්ඩල සාකච්ඡාව	එම	මුදල් ලබා දීමට ඇත.
11. කලා අසපුව වැඩසටහනේ පුහුණුව - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව	ශාලා සහ නේවාසික පහසුකම්	5,005.00
12. “මල්ලිගේ මරණය” කෙටි කථා සංවාදය	ශාලා පහසුකම්	500.00
13. මහනුවර මහමායා බාලිකා විද්‍යාලීය සිසුවියන් සඳහා	නේවාසික පහසුකම්	5,200.00
14. රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායමේ ශිල්පීන් - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව	එම	මුදල් ලබා දීමට ඇත.
15. ජන ගී සංගීත ශිල්පී පුහුණුව - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපා.	නේවාසික සහ ශාලා පහසුකම්	5,565.00
16. දෘෂ්‍යාබාධිත ශිල්පීන් පුහුණුව	නේවාසික පහසුකම්	752.00
17. රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම් පුහුණුව - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව	නේවාසික සහ ශාලා පහසුකම්	32,261.00
18. අම්පාර අධ්‍යාපන කාර්යාල නිලධාරීන් සඳහා	නේවාසික පහසුකම්	9,200.00
19. හැන්දෑයාමේ කාව්‍ය සංග්‍රහය එළිදැක්වීම	ශාලා පහසුකම්	500.00
සේවාවන් ලබාදීමෙන් ලැබූ මුළු ආදායම		159,270.50

10. අභ්‍යන්තර විගණන කටයුතු

පිහිටුවීමේ පරමාර්ථ

1. සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය හා ඒ යටතේ පවතින දෙපාර්තමේන්තු සහ ව්‍යවස්ථාපිත ආයතනවල අභ්‍යන්තර පාලන ක්‍රමයට සම්බන්ධ වී එම කටයුතු වල වැරදි හා වංචා වැලැක්වීම සඳහා සහ ඒවා අනාවරණය කිරීමට යොදා ඇති අභ්‍යන්තර සෝදිසියේ විධිමත් හා ප්‍රමාණවත් බව පිළිබඳව අඛණ්ඩ හා ස්වාධීන ඇගයීමක් සිදු කිරීම.
2. එක් එක් ආයතනයන් වෙත පැවරී ඇති සංවර්ධන ව්‍යාපෘති හා යෝජනා ක්‍රම සාර්ථකව ක්‍රියාත්මක කිරීම පිළිබඳව ප්‍රධාන ගණන් දීමේ නිලධාරී/ ගණන් දීමේ නිලධාරී/ ප්‍රති සමාලෝචන කමිටුව වෙත ප්‍රගති පාලනය සම්බන්ධයෙන් සහාය වීම.
3. උචිත අවස්ථාවන් වලදී මෙම කර්තව්‍යන්හි නිරත අයවලුන් සහ ආයතන ප්‍රධානීන් සහ ප්‍රගති / අන්වේෂණ කමිටු අතර සම්බන්ධීකාරක වශයෙන් ක්‍රියා කිරීම.

කාර්යභාරය

1. වැරදි හා වංචා වැලැක්වීම සඳහා ආයතනය තුළ ක්‍රියාත්මක වන අභ්‍යන්තර සෝදිසිය හා පාලන ක්‍රමය, සැලැස්ම අතින් මෙන්ම තත්‍ය ක්‍රියාකාරීත්වය අතින් සාර්ථක දැයි සොයා බැලීම.
2. ගිණුම් කරණ පිළිවෙත් මගින් නිවැරදි මූල්‍ය ප්‍රකාශයන් පිළිවෙල කිරීම සඳහා අවශ්‍ය තොරතුරු සැපයේ දැයි සොයා බැලීම.
3. කාර්ය මණ්ඩලයේ කාර්ය සාධනයෙහි ගුණාත්මකභාවය ඇගයීම.
4. අලාභ හානි වලින් ආයතනය සතු වත්කම් ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා යොදා ඇති ක්‍රමවේදයන්හි ප්‍රමාණාත්මක භාවය පිළිබඳ ඇගයීම.
5. රජයේ ආයතන සංග්‍රහය, රජයේ මුදල් රෙගුලාසි සහ රාජ්‍ය පරිපාලනය භාර අමාත්‍යාංශය හා භාණ්ඩාගාරය විසින් වරින් වර නිකුත් කරනු ලබන පරිපූරක උපදෙස් පිළිපදිනු ලැබේදැයි සොයා බැලීම.
6. නාස්තිය, නිෂ්කාර්ය දාරිතාවය, පමණ ඉක්මවා කෙරෙන වියදම් වැලැක්වීමට මෙන්ම අනාවරණය කර ගැනීමට යොදා ඇති අභ්‍යන්තර පාලන ක්‍රමයේ සාර්ථකත්වය සොයා බැලීම.
7. ආයතනයේ දේපල හා වත්කම් ආරක්ෂා කිරීම හා අරපිරිමැස්මෙන් යුතුව උපයෝජනය කරන්නේ දැයි සොයා බැලීම.
8. අවශ්‍ය අවස්ථා වලදී විශේෂ විමර්ශන පැවැත්වීම.

I. කාර්ය භාරය-2014

10.1 සාමාන්‍ය විගණන පරීක්ෂාවන්

I. ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන විගණනය
(සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන 55)

- | | | |
|----------------------|-----------------------|---------------------|
| 1. පාදුක්ක | 20. පලාගල | 39. යටියන්තොට |
| 2. කාන්තන්කුඩි | 21. ගල්නෑව | 40. උඩුනුවර |
| 3. මන්මුණේ උතුර | 22. මහව | 41. භාරිස්පත්තුව |
| 4. අක්කරෙයිපත්තුව | 23. පොල්පිනිගම | 42. මැදිරිගිරිය |
| 5. බණ්ඩාරගම | 24. කැලණිය වි.වි. | 43. හිඟුරක්ගොඩ |
| 6. හොරණ පොකුණුවිට | 25. බලපිටිය | 44. ලංකාපුර |
| 7. පාදුක්ක රංග ශාලාව | 26. ඇලහැර | 45. මාස්පොත |
| 8. දොම්පේ | 27. ලග්ගල | 46. ගලගෙදර |
| 9. කළුතර | 28. පල්ලේගම | 47. කහටගස්දිගිලිය |
| 10. කැස්බෑව | 29. කෑගල්ල | 48. ගලෙන්බිඳුනු වැව |
| 11. ඉංගිරිය | 30. ගලිගමුව | 49. භාලි ඇල |
| 12. කොරස | 31. ජයවර්ධනපුර වි.වි. | 50. මලංගමුව |
| 13. කඩුවෙල | 32. වරකාපොල | 51. පස්සර |
| 14. කුරුවිට | 33. මල්ලවපිටිය | 52. සොරණාතොට |
| 15. මීරිගම | 34. රඹුක්කන | 53. මීගහකිවුල |
| 16. අලව්ව | 35. මහරගම | 54. කන්දකැටිය |
| 17. කරුවලගස්වැව | 36. බෝපෙ පෝද්දල | 55. හික්කඩුව |
| 18. නොච්චියාගම | 37. කොටපොල | |
| 19. බටහිරකුලියාපිටිය | 38. රුවන්වැල්ල | |

II. ටවර් රහහල පදනම විගණන පරීක්ෂාව

10.2 විශේෂ විගණන පරීක්ෂාවන් - 05

- I. මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල විසින් සිදු කරන ලද දෙණිය, කළුතර පුරාණ විහාරයේ වැම්පිට විහාරය සංරක්ෂණය පිළිබඳ පරීක්ෂණය
- II. පලාගල ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ සහකාර සං.පු. නිලධාරිනිය සම්බන්ධ පරීක්ෂාව
- III. පොල්පිනිගම ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ ස්ථානභාර සං.පු. නිලධාරිනිය සම්බන්ධ පරීක්ෂාව
- IV. බලපිටිය ප්‍රාදේශීය සං. මධ්‍යස්ථානයේ ස්ථානභාර සං.පු. නිලධාරී සම්බන්ධ පරීක්ෂාව
- V. මැදිරිගිරිය ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ ග්‍රාමීය සමාජ ක්‍රියාත්මක කිරීම පිළිබඳ පරීක්ෂණය
- VI. මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදලේ සේවක රක්ෂණය ලබාගැනීම පිළිබඳ පරීක්ෂාව

11. ප්‍රසිද්ධ රැහුම් පාලක මණ්ඩලය

දැක්ම

සාරධර්ම පිරි සමාජයක් ගොඩනැගීම සඳහා සමාජ වගකීමකින් යුක්තව යහපත් කලාවකට ඉඩදෙමින් ප්‍රසිද්ධ රහ දැක්වීම් උචිත අයුරින් තුළනාත්මකව පාලනය කිරීම.

මෙහෙවර

චිත්‍රපට නාට්‍ය හෝ සංදර්ශන සඳහා පරීක්ෂා කිරීම කඩිනමින් නිමකර, ඒ සඳහා යෝග්‍යතා සහතික ලබා දීම සහ උක්ත කර්මාන්තයන්හි අභිවෘද්ධිය සඳහා කාර්යක්ෂම සේවාවක් සැපයීම.

අරමුණ

යහපත් සදාචාරවත් සමාජයක් ගොඩ නැගීම සඳහා කලාව සහ සමාජ වගකීම යන තේමාවට අනුකූලව, මහජන ප්‍රදර්ශනය සඳහා සංදර්ශන හා කලා නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීමට අනුබල දීම සහ ඒ සම්බන්ධයෙන් මහජනතාව දැනුවත් කිරීමට අවශ්‍ය ක්‍රියාමාර්ග ගැනීම.

ප්‍රධාන කාර්යයන්

වර්තමානය වනවිට ප්‍රසිද්ධ රැහුම් පාලක මණ්ඩලය වෙත පැවරී ඇති ප්‍රධාන කාර්යයන් සීමිත වපසරියකට යටත්ව ඇත. ඒ අනුව ලාංකීය සමාජයට බලපාන ප්‍රසිද්ධ රහ දැක්වීම් සම්බන්ධයෙන් දේශීය විදේශීය චිත්‍රපට නාට්‍ය සහ සියළුම මහජන සංදර්ශන යන විෂය පථයන් දක්වා ඇත. එහි දී උක්ත විෂය පථයන් ප්‍රසිද්ධ රැහුම් පාලක මණ්ඩල පනත යටතේ මහජන ප්‍රදර්ශනය සඳහා සුදුසු ද යන්න දැක්ම අනුව විමර්ශනය කරනු ඇත. ඒ අනුව ප්‍රසිද්ධ රැහුම් පාලක මණ්ඩලය මගින් සුදුසු පරිදි හා අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී පරීක්ෂාකර බලා අනුමත කිරීම හෝ ප්‍රතික්ෂේප කිරීම හෝ වර්ගීකරණයට ලක් කිරීම සහ සංශෝධනයන් සඳහා නිර්දේශ කිරීම යනාදී කරුණු වත්මන් ප්‍රධාන කාර්යයන් ලෙස දක්වා ඇත.

11.1 ප්‍රතිපාදන සහ මූල්‍ය ප්‍රගතිය - 2014

	2014 සඳහා වෙන් වූ ප්‍රතිපාදන රු.මි.	2014 මූල්‍ය ප්‍රගතිය රු.මි.
පුනරාවර්තන	4.0	4.0
ප්‍රාග්ධන	0.6	0.4
මුළු එකතුව	4.6	4.4

11.2 කාර්ය මණ්ඩලය - 2014

2014 අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය		2014 පැවති කාර්ය මණ්ඩලය
මාණ්ඩලික	- 01	01
මාණ්ඩලික නොවන	- 04	03
කණිෂ්ඨ	- 02	01

11.3. ක්‍රියාකාරකම් වල ප්‍රගතිය - 2014

11.3.1 2014 ජනවාරි 01 සිට 2014 දෙසැම්බර් 31 දක්වා බලපත්‍ර නිකුත් කිරීම සඳහා ප්‍රසිද්ධ රැහැම් පාලක මණ්ඩලයේ පරීක්ෂාවට ලක් වූ නිර්මාණ

විෂය	නිර්මාණ ගණන
සිංහල	34
දමිළ	65
හින්දි	21
ඉංග්‍රීසි	54
වෙනත් භාෂා විෂය	01
නාට්‍ය / සංදර්ශන/ DVD / CD	
නාට්‍ය	175
සංදර්ශන	281
DVD	195
VCD	
VHS	
මුළු එකතුව	826
විෂය වර්ගීකරණය	
අසීමිත මහජන ප්‍රදර්ශනයට (U)	113
වැඩිහිටියන්ට වඩාත් සුදුසු (A)	43
වැඩිහිටියන්ට පමණයි (X)	11
ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රදර්ශනය තහනම්	01

11.3.2 දක්වා උපයා ඇති රාජ්‍ය ආදායම් (2010-2014)

2010 සිට 2014 දක්වා වසර වල රැහැම් පාලක මණ්ඩලය වෙත යොමු කරන ලද විෂය, සූර්ව ප්‍රචාරක පට, වේදිකා නාට්‍ය සහ ප්‍රසංග හා සන්දර්ශන යන වැඩසටහන් සඳහා බලපත්‍ර ලබාදීමෙන් උපයා ඇති රාජ්‍ය ආදායම් පහත පරිදි වේ.

වසර	ආදායම (රු.මි.)
2010	2.25
2011	2.73
2012	3.00
2013	3.15
2014	4.36

11.3.3 නිරන්තර සේවා

උක්ත කාර්යයන්ට අමතරව ප්‍රසිද්ධ රැහැම් පාලක මණ්ඩලය මගින් මහජනතාවගේ සහ කලා නිර්මාණ කරුවන්ගේ පහසුව පිණිස නිරන්තර සේවාවන් කිහිපයක් ලබා දීමට කටයුතු කරයි. ඒ අනුව,

- සමීක්ෂණ සඳහා ඉදිරිපත් කරන විෂයවල විශේෂ තාක්ෂණික හෝ ප්‍රායෝගික ගැටළුවක් නොමැති නම් සමීක්ෂණය සඳහා භාරදුන් දිනම බලපත්‍ර ලබාදීමට කටයුතු කිරීම.
- සමීක්ෂණය සඳහා ලබාදෙන වේදිකා නාට්‍ය පිටපත් එහි පවතින ප්‍රමුඛතාවය හා අවශ්‍යතාවය අනුව එදිනම සමීක්ෂණය සඳහා යොමු කර හැකි ඉක්මනින් බලපත්‍රය ලබාදීමට කටයුතු කිරීම.
- නාට්‍ය නොවන දර්ශන සඳහා අවම වශයෙන් දිනකින් හෝ දින දෙකකින් බලපත්‍ර ලබාදීමට කටයුතු කිරීම.
- කලාකරුවන් කලා නිර්මාණකරුවන් හා විෂයවල හා නාට්‍යකරුවන් පවතින තත්වයන් පිළිබඳව නිරන්තර දැනුවත් කිරීමටත් මහජනතාව දැනුවත් කිරීමටත් කටයුතු කිරීම.

II වන කොටස

**ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය
කාර්යසාධන වාර්තාව - 2014**

II වන කොටස

1. ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය

1.1. දැක්ම

“වර්ෂ 2025 දී ජාතික උරුම සංරක්ෂණයේ කලාපීය ප්‍රමුඛ අභිමානවත් ජාතිය බවට පත්වීම”

මෙහෙවර

ජාතියේ අනන්‍යතාව ලොවට විදහාපාමින් ශ්‍රී ලාංකීය ස්පර්ෂ හා අස්පර්ෂ උරුමයන් සංරක්ෂණය කොට අනාගත පරපුර වෙත දායාද කිරීම සමඟ සමස්ත ආර්ථික හා සමාජීය සංවර්ධන ක්‍රියාවලියට එළඳාගිය ලෙස දායක වීම

අරමුණු

දේශයේ ජාතික උරුමය රටේ සංවර්ධන ප්‍රවේශයන් සඳහා දායක වෙමින් , අනාගත පරපුර වෙත නොනැසී දායාද වන ලෙස සලකා අරමුණු හඳුනාගෙන ඇත.

- අග්‍රගණ්‍ය ජාතික උරුමය සංරක්ෂණය කොට එය රටේ සමස්ත ජනතාවගේ සුභසිද්ධිය උදෙසා භාවිතයට යොදා ගැනීම සඳහා නායකත්වය ගැනීම.
- රටට ආවේණික වූ හා අනන්‍ය වූ ජාතික උරුම සම්පත ලෝක ප්‍රජාවගේ ආකර්ෂණයට හා අවධානයට ලක්කිරීම තුළින් සංචාරක ප්‍රවර්ධනයට ශක්තිමත් පදනමක් සැපයීම.
- ගෝලීයකරණය තුළින් තරුණ පරම්පරාව වෙතින් ගිලිහී යමින් පවතින ජාතික උරුමයන්, පාරම්පරික සිරිත් විරිත්, සමාජීය වටිනාකම් පිළිබඳ ආකල්ප ප්‍රතිස්ථාපනය කිරීම තුළින් ජාතිකාභිමානී අනාගත ජාතියක් ගොඩනැගීම.
- හුදෙක් රාජ්‍ය ප්‍රතිපාදන මත රඳා නොපවතිමින්, උරුම ස්ථාන සංරක්ෂණය, නඩත්තුව හා කළමනාකරණය සඳහා පෞද්ගලික අංශයේ සහභාගීත්වය තිරසාර ලෙස ස්ථාපනය කොට නියාමන කාර්යය සඳහා කැපවීම.
- ජාතික උරුමයන් පරිහානියට හේතුවන බාහිර හා අභ්‍යන්තර සාධක හඳුනාගැනීමේ හා ඒවා නිශේධනය කිරීමේ ස්වයං ශක්තිය ජනතාවට ලබා දීම.
- දේශාභිමානී චින්තනය පෙරටුකොටගත් සංවර්ධන ඉලක්ක සපුරාලීමට ස්වයං අභිප්‍රේරණික වූත්, සාමූහිකවූත් බලවේගයන් සමාජය තුළ මුල් තැන ගැනීමට සැලැස්වීම

1.2. අමාත්‍යාංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක වන ආයතන

දෙපාර්තමේන්තු

- පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව
- ජාතික කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුව
- ජාතික ලේඛනාරක්ෂක දෙපාර්තමේන්තුව

වෙනත් ආයතන

- ගාලු උරුමය පදනම
- ජනකලා කේන්ද්‍රය

2. පාලන කටයුතු

2.1. පාලන අංශයේ කාර්යභාරය

මානව සම්පත් කළමනාකරණය, භෞතික සම්පත් කළමනාකරණය සහ එම ක්ෂේත්‍ර වලට අදාළව ප්‍රතිපත්ති සම්පාදනය කිරීම තුළින් අමාත්‍යාංශයේ සාමාන්‍ය පරිපාලනය පවත්වාගෙන යාම පාලන අංශය වෙත පැවරී තිබේ. අමාත්‍යාංශයේ පමණක් නොව අමාත්‍යාංශයට අයත් දෙපාර්තමේන්තු හා ව්‍යවස්ථාපිත ආයතන වල මානව සම්පත් හා භෞතික සම්පත් කළමනාකරණයේදී අවශ්‍ය මග පෙන්වීම හා සම්බන්ධීකරණයද පාලන අංශයෙන් සිදුවේ. එනම්, සංවර්ධන අංශය, මූල්‍ය අංශය හා විගණන අංශය විසින් ඉටුකරනු ලබන කාර්ය සඳහා මානව සම්පත් හා භෞතික සම්පත් කාර්යක්ෂමව සැපයීම තුළින් එම අංශ වලට පහසුකම් සලසන්නෙකු ලෙස පාලන අංශය කටයුතු කරනු ලැබේ. එම කාර්යභාරය ඉටුකිරීම පිණිස පාලන අංශය විසින් පහත සඳහන් කාර්යන් අමාත්‍යාංශය වෙනුවෙන් දෛනිකව ඉටුකරනු ඇත.

- කාර්ය මණ්ඩල අනුමත කර ගැනීම හා බඳවා ගැනීම , පුරප්පාඩු , ස්ථාන මාරු ආදී කටයුතු.
- අමාත්‍යාංශයේ සියළුම නිලධාරීන්ගේ හා අමාත්‍ය කාර්යමණ්ඩලයේ පෞද්ගලික ලිපිගොනු පවත්වාගෙන යාම.
- පාර්ලිමේන්තු ප්‍රශ්න , උපදේශක කාරක සභා , මහජන පෙත්සම් කාරක සභා ආදී කටයුතු.
- අමාත්‍යාංශයේ වාහන සම්බන්ධ සියළුම කටයුතු අධීක්ෂණය.
- අමාත්‍යමණ්ඩල සංදේශ, වක්‍රලේඛ , කාර්යාල නියෝග පිළිබඳ කටයුතු .
- කළමනාකරණ සංවිත / එලදායීතා කමිටු සම්බන්ධ කටයුතු.
- අමාත්‍යාංශයට අයත් ගොඩනැගිලි , යන්ත්‍රෝපකරණ, කාර්යාල උපකරණ ආදී නඩත්තු කටයුතු.
- ජල විදුලි බිල්පත්, දුරකථන බිල්පත්, ගොඩනැගිලි පවිත්‍රතා වෙනුවෙන් ගෙවීම් කිරීම ආදී කටයුතු.
- අමාත්‍යාංශයේ සියළුම නිලධාරීන්ගේ අතිකාල , ගමන් වියදම් හා නිවාඩු දින වැටුප් ආදී ගෙවීම් කිරීමේ කටයුතු.
- එදිනෙදා තැපෑල සම්බන්ධ කටයුතු , නිල හැඳුනුම්පත් නිකුත් කිරීම, නිවාඩු ලේඛන පවත්වාගෙන යාම , අග්‍රහාර රක්ෂණ කටයුතු, දුම්රිය බලපත්‍ර / ප්‍රවේශපත්‍ර නිකුත් කිරීම ආදී කටයුතු.
- අමාත්‍යාංශයේ නිලධාරීන්ගේ දේශීය හා විදේශීය පුහුණු.
- පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව, ජාතික ලේඛනාරක්ෂක දෙපාර්තමේන්තුව, කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුව යන දෙපාර්තමේන්තු වල ද, ගාලු උරුමය පදනම , ජනකලා කේන්ද්‍රය වැනි ආයතන වල ද සියළුම පරිපාලන හා ආයතන කටයුතු ඉටු කිරීම.

2.2.මානව සම්පත් කළමනාකරණය

2.2.1.ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශයේ කාර්ය මණ්ඩල විස්තරය (2014.12.31 දිනට)

තනතුර	සේවය	ශ්‍රේණිය/ පන්තිය	වැටුප් කේතය	සේවා මට්ටම	අනුමත සංඛ්‍යාව			දැනට සිටින සංඛ්‍යාව			වෙනත්
					ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	
ලේකම්	-		SL4	ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටම	1			1			
අතිරේක ලේකම් (පාලන හා මුදල්)	ශ්‍රී.ලං.ප.සේ. (විශේෂ)		SL3		1			1			
අතිරේක ලේකම් (සංවර්ධන)	විවෘත		SL3		1			1			
ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේකම්	ශ්‍රී.ලං.ප.සේ. I		SL1		2			2			
ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී	ශ්‍රී.ලං.ග.සේ. I		SL1		1			1			
ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර විගණක	ශ්‍රී.ලං.ග.සේ. I		SL1		1			1			
අධ්‍යක්ෂ (විශේෂ ව්‍යාපෘති හා මෙහෙයුම්)	පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව වෙත අනුයුක්ත කර ඇත		SL1		1			1			
සහකාර ලේකම්	ශ්‍රී.ලං.ප.සේ. II /III		SL1		2			2			
නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ / සහකාර අධ්‍යක්ෂ	ශ්‍රී.ලං.ක්‍ර.සේ. II /III		SL1		1			1			
ගණකාධිකාරී	ශ්‍රී.ලං.ග.සේ. II /III		SL1		1			1			
නීති නිලධාරී	දෙපාර්තමේන්තුගත		SL1		1			1			
පරිපාලන නිලධාරී	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර සේවයේ (අධිපන්තිය)		MN 7		තාක්ෂික මට්ටම	1			0		
ලේකම්ගේ සම්බන්ධීකරණ ලේකම්	-		-	1				1			
භාෂා පරිවර්තක	භාෂා පරිවර්තක සේවය		MN 6	1				1			
තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණ සහකාර	ශ්‍රී.ලං.තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණ සේවය III ශ්‍රේණිය		MT1	ද්විතීක මට්ටම	1			1			
සංවර්ධන සහකාර	ආශ්‍රිත සේවා		MN 4		8			9			
සංවර්ධන නිලධාරී	ආශ්‍රිත සේවා		MN 4		11			8			
රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සේවයේ I/II/III		MN 2		27			18			

තනතුර	සේවය	ශ්‍රේණිය/ පන්තිය	වැටුප් කේතය	සේවා මට්ටම	අනුමත සංඛ්‍යාව			දැනට සිටින සංඛ්‍යාව			වෙන වූ
					ස්ථීර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	ස්ථීර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	
රියදුරු	රියදුරු සේවය I/ II /III		PL3	ප්‍රාදේශීය මට්ටම	13			11			
කාර්යාල සේවක සේවයේ තනතුරු	කාර්යාල සේවක සේවය I/ II /III		PL1		11			12			
කැමරා ක්‍රියාකරු	තාවකාලික දෙපාර්තමේන්තුගත		PL1			1		1			
නිශ්චල ඡායාරූප ශිල්පී	තාවකාලික දෙපාර්තමේන්තුගත		PL1			1		0			
සංස්කරණ ශිල්පී	තාවකාලික දෙපාර්තමේන්තුගත		PL1			1		0			
කැමරා ක්‍රියාකරු සහායක	තාවකාලික දෙපාර්තමේන්තුගත		PL1			1		1			
එකතුව					87	4		76			

2.2.2 2014.12.31 දිනට ප්‍රධාන කාර්ය මණ්ඩල තොරතුරු

අනු අංකය	තනතුර	නම
1	අමාත්‍යාංශ ලේකම්	ආචාර්ය නන්දා වික්‍රමසිංහ මහත්මිය
2	අතිරේක ලේකම් (පාලන)	බර්නාඩ් වසන්ත මහතා
	අතිරේක ලේකම් (සංවර්ධන හා සැලසුම්)	ඩබ්.ඒ.ඩී.එස්. ගුණසිංහ මහතා
3	ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේකම් (පාලන)	යූ.කේ. බණ්ඩාර මහතා
	ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේකම් (සංවර්ධන හා සැලසුම්)	විජිත නන්ද කුමාර මහතා
4	ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී	එම්.ටී.එස්.එස්.පියසේන මහත්මිය
5	ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර විගණක	එච්.එල්. සමරසිරි මහතා
6	ගණකාධිකාරී (ගෙවීම්)	ජනිත හතරසිංහ මහතා
7	සහකාර අධ්‍යක්ෂ (සැලසුම්)	ආර්.එච්.ඒ.එස්.ප්‍රසාද් රණසිංහ මහතා
8	සහකාර ලේකම් (පාලන)	එච්.ඒ.වී.කේ. පලන්සූරිය මෙනවිය
	සහකාර ලේකම් (සංවර්ධන)	එම්.ඒ.බී.ඩී. දයාරත්න මහතා
9	නීති නිලධාරී	ඕ.ජී.ඩී.එස්. ජයවීර මහත්මිය
10	භාෂා පරිවර්තක	ආර්.ඒ.එන්.කේ. රත්නායක මහත්මිය

2.2.3. 2014 වර්ෂයේ අමාත්‍යාංශයෙන් ස්ථාන මාරු ලැබූ හා වෙනත් සේවාවන් වෙත මුදා හරින ලද හා නිලධාරීන්

අනු අංක	නම	තනතුර	ස්වභාවය	දිනය	ස්ථානය
1	ඩී.එම්. දයානි දිසානායක මිය	පරිපාලන නිලධාරී	ස්ථාන මාරුවීම්	2014.01.30	පොල් සංවර්ධන අමාත්‍යාංශය
2	නයනා සිංහප්පුලිගේ මිය	සහකාර ලේකම්	ස්ථාන මාරුවීම්	2014.04.02	පාර්ලිමේන්තු කටයුතු අමාත්‍යාංශය
3	යූ.යූ.පී. පෙරේරා මිය	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර	වෙනත් සේවයකට මුදාහැරීම	2014.01.02	පිළියන්දල කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
4	ටී. ගොඩගමුව මයා	රියදුරු	ස්ථාන මාරුවීම්	2014.05.08	මුදල් හා ක්‍රමසම්පාදන අමාත්‍යාංශය
5	ධනුෂ්ක රණවීර මයා	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර	ස්ථාන මාරුවීම්	2014.04.30	දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය - කෑගල්ල
6	ලාල් ජයලත් මයා	රියදුරු	ස්ථාන මාරුවීම්	2014.08.15	ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය - කඩුවෙල
7	ජේ.සී. නානායක්කාර මයා	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර	ස්ථාන මාරුවීම්	2014.11.28	සෞඛ්‍ය අමාත්‍යාංශය - සොයිසා රෝහල
8	ඒ.පී. නිරෝෂා ප්‍රියංගිකා මිය	සංවර්ධන සහකාර	ස්ථාන මාරුවීම්	2014.07.10	අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය
9	කවීෂ දිල්ෂාන් මයා	කාර්යාල කාර්ය සහායක	ස්ථාන මාරුවීම්	2014.07.21	සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු අමාත්‍යාංශය
10	ඩබ්.ඒ. නිලූකා දසනී මිය	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර	ඉල්ලා අස්වීම	2014.05.18	හෙද නිලධාරී තනතුරට යාම

2.2.4. 2014 වර්ෂය - විශ්‍රාම ලැබූ නිලධාරීන්

අනු අංක	නම	තනතුර	ස්වභාවය	දිනය
1	ඩී.පී.සමරසිංහ මහතා	අතිරේක ලේකම් (සංවර්ධන)	විශ්‍රාම යාම	2014.10.01
2	උපාලි රාජපක්ෂ මහතා	ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර විගණක	විශ්‍රාම යාම	2014.10.30

2.2.5 අමාත්‍යාංශය මගින් ලබාදෙන දේශීය පුහුණු වැඩමුළු

	පුහුණු පාඨමාලාවේ නම	සහභාගීත්වය	පැවැත්වූ ආයතනය
1	මූලික දෙමළ පාඨමාලාව	06	රාජ්‍ය භාෂා දෙපාර්තමේන්තුව
2	ප්‍රවාහන කළමනාකරණය දෙදින වැඩමුළුව	01	ඉදිකිරීම් අභ්‍යාස සහ සංවර්ධන ආයතනය
3	ඉහළ ශ්‍රම ඵලදායිතාවය සඳහා කාර්යාල කාර්ය සහයකරු කාර්යභාරය (එක් දින පුහුණු වැඩසටහන)	02	ජාතික ශ්‍රම අධ්‍යයන ආයතනය
4	සිවිල් විශ්‍රාම වැටුප් ගණන් බැලීම හා ගෙවීම්	01	Skills Development Fund limited
5	විනය කාර්ය පටිපාටිය පිළිබඳ පුහුණු පාඨමාලාව	01	Skills Development Fund limited
6	Communication Your news/Stories Effectively Through Audio / visuals පාඨමාලාව	02	ශ්‍රී ලංකා පුවත්පත් ආයතනය
7	කාර්යාල කාර්ය සහයකරු හා රියදුරන් සඳහා නිපුණතා සංවර්ධන පාඨමාලාව	01	Skills Development Fund limited
8	සංවර්ධන සහකාර හා කළමනාකාර නිලධාරීන් සඳහා වෘත්තීය පුහුණු නිපුණතා පාඨමාලාව	02	Skills Development Fund limited
9	Technical Seminar on Accreditation Delivering Confidence invitation Delivering Confidence in the provision of Energy	01	Sri Lanka Accreditation Board for Conformity Assessment Association
10	ඉහළ ශ්‍රම ඵලදායිතාවය සඳහා කාර්යාල කාර්ය සහයකරු කාර්යභාරය (දෙදින පුහුණු වැඩසටහන)	04	ජාතික ශ්‍රම අධ්‍යයන ආයතනය
11	ගිණුම් ලිපිකරුවන්ගේ කාර්යභාරය හා වගකීම් පාඨමාලාව	03	Skills Development Fund limited
12	දෙමළ පාඨමාලාව	01	රාජ්‍ය භාෂා දෙපාර්තමේන්තුව
13	පෞද්ගලික ලිපි ගොනුවක් පවත්වාගෙන යාමේ පාඨමාලාව	01	Skills Development Fund limited
14	රාජ්‍ය කළමනාකාර නිලධාරීන්ගේ වගකීම් හා කාර්යභාරය	01	Skills Development Fund limited
15	වැටුප් පරිවර්ථන පුහුණු වැඩසටහන	64	ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය
16	ආකල්ප සංවර්ධන පුහුණු වැඩසටහන	87	ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය

2.2.6..විදේශ පුහුණු හා සම්මන්ත්‍රණ සඳහා නිලධාරීන්ගේ සහභාගීත්වය

	පාඨමාලාව /පුහුණු ක්ෂේත්‍රය	අදාළ පුහුණුව ලබා දුන් රට	සහභාගී වූ නිලධාරීන් සංඛ්‍යාව	කාලසීමාව
01	Asia Pacific Conference on Underwater Cultural Heritage	හවායි - හොනලූලු	01	2014.05.12 - 2014.05.16
02	ජාත්‍යන්තර කෞතුකාගාර සභාවේ වාර්ෂික සමුළුව - 2014	ප්‍රංශය - පැරිස්	01	2014.06.01 - 2014.06.07
03	Capacity Building Programm on Performance Management and Leadership Development	හයිලාබාද් - ඉන්දියා	01	2014.06.08 - 2014.06.22
04	SARRC Capacity Building workshop on preparation of New site for Inclusion in the UNESCO List of world heritage site	කත්මන්දු - නේපාලය	02	2014.08.03 - 2014.08.08
05	ITOP Forum Conference	ප්‍රකට - තායිලන්තය	03	2014.08.20 - 2014.08.23
06	උරුමයන් සංරක්ෂණය හා කෞතුකාගාර කළමනාකරණය	බීජිං - චීනය	03	2014.10.08 - 2014.10.14
07	38 th Session of the world Heritage Committee	දෝහා - කතාර් රාජ්‍ය	03	2014.06.15 - 2014.06.25
08	19 th Session of the Intergovernmental committee for promoting the Return of cultural property to its countries of origin – UNESCO	පැරිස් - ප්‍රංශය	02	2014.10.01 - 2014.10.02
09	The 3 rd International culture Industry Summit (ICIS) and the 07 th International culture Expo	ලැන්ඡු නුවර - චීනය	02	2014.10.08 - 2014.10.11
10	Indian Ocean Rime Association මගින් සංවිධානය කරනු ලබන දෙවන සැසිවාරය	කෝවි නගරය - ඉන්දියා	01	2014.08.28 - 2014.08.31
11	Preference Management and Leadership Development For Officers of SLAS	ඉන්දියාව	01	2014.06.08 - 2014.06.23

2.3. තැපෑල

අමාත්‍යාංශයේ සියළු ලිපි හුවමාරුව පාලන අංශය හරහා තැපැල්වීම හා ලබා ගැනීම සිදු වේ. 2014 වර්ෂයේ විශාල ලිපි සංඛ්‍යාවක් මෙලෙස හුවමාරු විය.

ලැබූ ලිපි සංඛ්‍යාව	8629
අමාත්‍යාංශය විසින් යවන ලද ලිපි සංඛ්‍යාව	9270
එකතුව	17899

2.4. පාර්ලිමේන්තු ප්‍රශ්න / උපදේශක කාරක සභාව / මහජන පෙත්සම් කාරක සභාව

- 2014 වර්ෂයට අදාළව උපදේශක කාරක සභා වාර 05ක් සංවිධානය කර ඇත.
- 2014 වර්ෂයට අදාළ පාර්ලිමේන්තු ප්‍රශ්න 02ක් සඳහා සහ මහජන පෙත්සම් කාරක සභාවෙන් ඉදිරිපත් වූ මහජන දුක්ගැන්වීම් සඳහා ක්‍රියාකර ඇත.

3. සංවර්ධන හා සැලසුම් කටයුතු

3.1. සංවර්ධන අංශයේ කාර්යභාරය

- ජාතික උරුම ප්‍රතිපත්තිය පිළියෙළ කිරීම හා එයට අනුගත වෙමින් අමාත්‍යාංශයේ දැක්ම වෙත ලඟා වීම සඳහා අවශ්‍ය සැලසුම් සකස් කිරීම.
- රාජ්‍ය ප්‍රතිපත්ති හා ප්‍රමුඛතාවයන්ට අනුව රජයේ දෙපාර්තමේන්තු, ආයතන, මූල්‍ය ප්‍රදාන ආයතන, ප්‍රජා සංවිධාන වැනි අදාළ පාර්ශවකරුවන් සම්බන්ධ කර ගනිමින් සංවර්ධන, සැලසුම් හා වැඩසටහන් සකස් කිරීම.
- වාර්ෂික හා මධ්‍යකාලීන ආයෝජන සැලැස්ම පිළියෙල කිරීම හා අවශ්‍ය අරමුදල් ලබා ගැනීම සඳහා භාණ්ඩාගාරය හා සාකච්ඡා කර වාර්ෂික අයවැය ලේඛනය පිළියෙල කිරීම.
- ක්‍රියාත්මක වෙමින් පවතින සංවර්ධන ව්‍යාපෘති පිළිබඳ දත්ත රැස් කිරීම, අධීක්ෂණය කිරීම.
- නව සංවර්ධන ව්‍යාපෘති හඳුනා ගැනීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීමට අවශ්‍ය මූලික කටයුතු සම්පාදනය කිරීම.
- ජාතික උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම, සංරක්ෂණය කිරීම, ප්‍රවර්ධනය කිරීමේ ලා වැඩසටහන් දියත් කිරීම හා උරුමය පිළිබඳව මහජනයා දැනුවත් කිරීම සිදු කිරීම.

3.2. උරුම ස්මාරක සංරක්ෂණය හා සංවර්ධනය කිරීම

3.2.1. ත්‍රිකුණාමලය ජාතික සමුද්‍ර කෞතුකාගාරය ස්ථාපනය කිරීම

පැරණි ඕලන්ද නාවික කොමසාරිස් නිල නිවාස ගොඩනැගිල්ල නෙදර්ලන්ත හා ශ්‍රී ලංකා රජයේ දායකත්වය ඇතිව රුපියල් මිලියන 77 ක වියදමින් සංරක්ෂණය කරන ලදී. අනතුරුව, පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව, ජාතික කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුව හා නාවික හමුදාවේදී සහාය ඇතිව එම ගොඩනැගිල්ලේ ජාතික සමුද්‍ර කෞතුකාගාරය ඉදි කිරීමේ කටයුතු 2013 වර්ෂයේදී ආරම්භ කරන ලදී.

නැගෙනහිර පළාත සඳහා උරුම සංචාරක ආකර්ෂණය ප්‍රවර්ධනය කිරීම හා දේශීය හා විදේශීය ජනතාවගේ නාවික අධ්‍යාපනය වෙනුවෙන් ඉදිකරන ලද මෙම කෞතුකාගාරය තුළ මෙරට නාවික කටයුතු ඉතිහාසය හා මුහුදු පුරා වස්තු පිළිබඳවත් තොරතුරු ඇතුළත් ප්‍රදර්ශන කුටි රැසකින්ද, ආසන සියයකින් යුත් නවීන ශ්‍රවණාගාරයක් හා නාවික හමුදාව විසින් පවත්වාගෙන යනු ලබන ආපන ශාලාවකින්ද සමන්විතය. 2014-05-09 දින ජාතික නාවික ඉතිහාස හා සමුද්‍ර කෞතුකාගාරය ගරු කථානායකතුමා විසින් මහජන ප්‍රදර්ශනය උදෙසා විවෘත කරන ලදී.

ව්‍යාපෘති කාලසීමාව	- 2013 ජන. - 2014 දෙසැ.
මුළු ඇස්තමේන්තුව	- රු.මි.31.0
2014 ප්‍රතිපාදන(භාණ්ඩාගාර)	- රු.මි.3.00
මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදලේ ප්‍රතිපාදන	- රු.මි.4.00
2014.12.31 දිනට වියදම (භාණ්ඩාගාර)	- රු.මි.6.98

3.2.2. යාපනය පැරණි ඕලන්ද කොටුව සංරක්ෂණය කිරීම (අදියර 02)

ඕලන්ද යුගයේ ඉදි කරන ලද යාපනය කොටුව සංරක්ෂණය කිරීම තුළින් උතුරු පළාතේ උරුම සංචාරක කර්මාන්තය ප්‍රවර්ධනය කිරීම මගින්, ජනතාවගේ ජීවන තත්ත්වය නගා සිටුවීම හා ජාතීන් අතර අන්‍යෝන්‍ය සුභදතාවය වර්ධනය කිරීමේ අරමුණින් මෙම ව්‍යාපෘතිය 2009 වසරේදී නෙදර්ලන්ත සහ ශ්‍රී ලංකා රජයේ මූල්‍ය සහයෝගය ඇතිව ආරම්භ කරන ලදී.

ශ්‍රී ලංකා නෙදර්ලන්ත සහයෝගිතා වැඩසටහන යටතේ ඉලක්කගත කාර්යන් වලින් 86% ක සංරක්ෂණ කටයුතු අවසන් කර ඇත. මෙම ව්‍යාපෘතිය 2014-12-31 වන දින අවසන් වූ අතර දැනට විමධ්‍යගත අරමුදලින් ව්‍යාපෘතිය ක්‍රියාත්මක වේ. එය 2019 වසරේදී අවසන් වීමට නියමිතය.

ව්‍යාපෘති කාලසීමාව	- 2009 නොවැ. - 2019 දෙසැ.
මුළු ඇස්තමේන්තුව	- රු.මි.139
2014 ප්‍රතිපාදන(නෙදර්ලන්ත රජය)	- රු.මි.14.8
මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදලේ ප්‍රතිපාදන	- රු.මි.15.2
2014.12.31 දිනට වියදම	- රු.මි. 30.0

3.2.3. මුම්බායි මහල් ගොඩනැගිල්ලේ උරුම තොරතුරු මධ්‍යස්ථානය ස්ථාපනය කිරීම

පැරණි කථානායක නිල නිවස වන මෙම ගොඩනැගිල්ල සංරක්ෂණය කර ජනාධිපති ප්‍රලේඛන මධ්‍යස්ථානයක් හා බස්නාහිර පළාතට සුවිශේෂ වූ පුරාවිද්‍යා කෞතුකාගාරයක් ස්ථාපනය කිරීමේ අරමුණින් මෙම ව්‍යාපෘතිය ආරම්භ කරන ලදී.

ඒ යටතේ, පළමු අදියරේ සංරක්ෂණ හා භූමි අලංකරණ කටයුතු අවසන් කර, ජනාධිපති ප්‍රලේඛන මධ්‍යස්ථානයක් සැකසීම සඳහා ජනාධිපති කාර්යාලය විසින් කරන ලද ඉල්ලීම මත 2014-01-06 වන දින එම කාර්යාලයට බාර දෙන ලදී. 2014-12-31 දිනට සමස්ථ වියදම රුපියල් මිලියන 53.31 කි

3.2.4. නැගෙනහිර නවෝදය වැඩසටහන

නැගෙනහිර පළාතේ පුරාවිද්‍යා උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම හා උරුම සංචාරක ව්‍යාපාරය පුළුල් කිරීම මෙම වැඩසටහනේ ප්‍රධාන පරමාර්ථයන් වේ.

මේ යටතේ, 2014 වසරේදී මඩකලපුව කාත්තන්කුඩ් නගරයේ පුරාවිද්‍යා ප්‍රාදේශීය කාර්යාලය හා කෞතුකාගාරය පිහිටුවීමට මුදල් ලබා දීම සහ සේරුවාවිල පුරාවිද්‍යා තොරතුරු මධ්‍යස්ථානයට ජලය හා විදුලිය ලබා දීම සිදු කරන ලදී.

2014 ප්‍රතිපාදන	- රු.මි.3.0
2014.12.31 දිනට වියදම	- රු.මි.3.0

3.3. අස්පර්ශනීය උරුමය සුරැකීම

3.3.1. ආදිවාසී ජන උරුම සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය

ආදිවාසී ගම්මාන , එම ගම්මානවල ස්වභාවික පරිසරය, ආදිවාසීන්ගේ ජන ජීවිතය, ජීවනෝපාය ක්‍රම හා සාම්ප්‍රදායික සිරිත් විරිත් වැනි ආදිවාසී උරුමයන් ආරක්ෂා වන පරිදි ඔවුන්ගේ ජීවනෝපායන් කර ගැනීමට අවශ්‍ය පහසුකම් සැලසීමේ අරමුණෙන් මෙම ව්‍යාපෘතිය ක්‍රියාත්මක වේ.

ඒ යටතේ, ආදිවාසී ජන උරුම කෞතුකාගාරයේ සිවිලිම සකස් කිරීම හා අලුත්වැඩියා කටයුතු අවසන් කරන ලදී. මීට අමතරව, පසුබිම් පුවරු සකස් කිරීම සිදු කළ අතර, ප්‍රදර්ශන පුවරු 24 ක් මුද්‍රණය කිරීමට භාර දෙන ලදී. ප්‍රදර්ශන සැලසුම් සංවිධානය කර ජන උරුම කෞතුකාගාරය 2015 වසරේදී විවෘත කිරීමට නියමිතය.

2014 ප්‍රතිපාදන - රු.මි. 4.5

2014.12.31 දිනට වියදම - රු.මි.4.3

3.4. 2014 වසරේ සිට ආරම්භ වූ නව ව්‍යාපෘති

3.4.1. උරුම සංරක්ෂණ හා ප්‍රවර්ධන ව්‍යාපෘතිය

2014 වසරේ විශේෂ අයවැය යෝජනාවක් වන මෙම ව්‍යාපෘතියේ ප්‍රධාන අරමුණ වන්නේ ශ්‍රී ලාංකීය පෞරාණික උරුමයන් සහ සාම්ප්‍රදායික සිරිත් හා අභිචාර විධි සංරක්ෂණය හා ප්‍රවර්ධනය කර අනාගත පරපුර වෙනුවෙන් ආරක්ෂා කර තැබීමයි. මේ සඳහා, රුපියල් මිලියන 100 ක මුළු ප්‍රතිපාදනයක් වෙන් කරන ලදී. මෙහි ප්‍රධාන ක්‍රියාකාරකම් කිහිපයකි. එනම්,

1. අදාළ අභිචාර විධි තෝරාගත් ස්ථානයක මහජනයාට සජීවීව ප්‍රදර්ශනය කිරීම.
2. ඒවා සජීවීව පටිගතකොට රූපවාහිනී නාලිකාවල ප්‍රචාරය කිරීම.
3. සංයුක්ත තැටි සහ අත්පොත් සකස් කර පාසැල් පුස්තකාල වෙත බෙදාහැරීම.
4. ප්‍රසිද්ධ සහ අප්‍රකට පුරාවිද්‍යා ස්ථාන පිළිබඳ කෙටි වාර්තාමය වැඩසටහන් සකස් කර සංයුක්ත තැටිගත කොට (ඉංග්‍රීසි හඬ කැවීම් සමඟින්) සංචාරකයින්ට අලෙවි කිරීම සහ අන්තර්ජාලයට මුදා හැරීම.

තිස් පැයේ පිරින , කොහොඹා කංකාරිය ,ලාක්ෂා කර්මාන්තය, සේසත් කර්මාන්තය, දුම්බර රටා (හන) කර්මාන්තය, සන්නි යකුම, මහ සොහොන් සමයම, දහ අට සන්නිය, රට යකුම හා සුනියම් ශාන්ති කර්මය යන ක්ෂේත්‍රවල සජීවී පටිගත කිරීම් අවසන් කරන ලදී. ප්‍රකට හා අප්‍රකට පුරාවිද්‍යා ස්ථාන පිළිබඳ වැඩසටහන් 100ක් නිෂ්පාදනය කිරීමේ කටයුතු සිදු කළ අතර සබරගමු සම්ප්‍රදායික උරුමයන් සංරක්ෂණය කිරීම සඳහා මිල ගණන් කැඳවන ලදී. පටිගත කළ වැඩසටහන් 14 ක් ජාතික රූපවාහිනිය මගින් ප්‍රචාරය කරන ලදී.

ව්‍යාපෘති කාලසීමාව - 2014-2016

2014 ප්‍රතිපාදන - රු.මි.60

2014.12.31 දිනට වියදම - රු.මි.26

3.4.2. රිටිගල පුරාවිද්‍යා ස්ථාන සංරක්ෂණය

රිටිගල පුරාවිද්‍යා ක්ෂේත්‍රයේ පවතින ස්මාරක අනාගත පරපුර උදෙසා සංරක්ෂණය කිරීම හා එම රක්ෂිතයේ ජෛව විවිධත්වය ආරක්ෂා කිරීම, එසේම, සංචාරක ආකර්ෂණයේ කේන්ද්‍රස්ථානයක් බවට පත් කර ජාතික ආදායමට දායකත්වයක් සපයන ස්ථානයක් බවට පත් කිරීම මෙම ව්‍යාපෘතියේ මුඛ්‍ය අරමුණුවේ.

2014 වසරේදී, රිටිගල පුරාවිද්‍යා ස්ථානයේ ප්‍රධාන පිවිසුමේ සිට වන ජීවී කාර්යාලය දක්වා වූ ප්‍රධාන මාර්ගය පිළිසකර කිරීමේ කටයුතු කැකිරාව ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය මගින් සිදු කිරීමට ප්‍රතිපාදන ලබා දුන් අතර, විදුලි බලය ලබා දීම සඳහා කණු සිටුවා රැහැන් ඇදීම සිදු කර ඇත.

මුළු ඇස්තමේන්තුව	- රු.මි.30.0
2014 ප්‍රතිපාදන	- රු.මි. 6.0
2014.12.31 දිනට වියදම	- රු.මි. 4.0

3.4.3. බණ්ඩාරවෙල බ්‍රෝටන් බංගලාවේ ජාතික උරුම පුහුණු මධ්‍යස්ථානය පිහිටුවීම

බ්‍රෝටන් බංගලාවේ පුරාවිද්‍යාත්මක අගය ආරක්ෂා වන අයුරින් සංරක්ෂණය කර උරුම පුහුණු මධ්‍යස්ථානයක් හා ක්ෂේත්‍ර නිවාසයක් ස්ථාපනය කිරීමේ අරමුණින් 2014 වසරේදී මෙම ව්‍යාපෘතිය ආරම්භ කරන ලදී. මේ යටතේ, වහල ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම, ජනෙල් රාමු සවි කිරීම සහ අභ්‍යන්තර විදුලි පද්ධතිය සකස් කිරීම සිදු කරන ලදී.

මුළු ඇස්තමේන්තුව	- රු.මි.18.0
2014 ප්‍රතිපාදන	- රු.මි.3.0
මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදලේ ප්‍රතිපාදන	- රු.මි.1.0
2014.12.31 දිනට වියදම	- රු.මි.4.0

3.4.5. මාතර නුෂේ පැරණි ඕලන්ද වෙළඳපොළ සංරක්ෂණය

පුරාවිද්‍යා ස්මාරකයක් ලෙස සංරක්ෂණය කිරීම හා එම ගොඩනැගිල්ල ඵලදායී ලෙස යෙදවීම තුළින් ආදායම් ඉපදවීම මෙම ව්‍යාපෘතියේ මූලික අරමුණයි.

මෙහි අබලන්ව පැවති කොටස් හා වහල සංරක්ෂණය සිදු කිරීම අවසන් කර ඇති අතර, සංචාරක ආකර්ශනය ලබා ගැනීම හා අතින් උරුමය ආරක්ෂා වන අයුරින් ආර්ථික උපයෝගීත්වය සඳහා මෙම ගොඩනැගිල්ල වෙත පෞද්ගලික අංශයේ දායකත්වය ලබා ගැනීමට සැලසුම් කර තිබේ.

මුළු ඇස්තමේන්තුව	- රු.මි.13.1
2014 ප්‍රතිපාදන	- රු.මි.1.5
2014.12.31 දිනට වියදම	- රු.මි.1.5

3.5. මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල මගින් ක්‍රියාත්මක කරන පුරාවිද්‍යා සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘති

අමාත්‍ය මණ්ඩල තීරණයක් අනුව, මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල විසින් වාර්ෂිකව උපයනු ලබන ආදායමින් 25% ක් උරුම සංරක්ෂණ කටයුතු වෙනුවෙන් යෙදවීම සඳහා මෙම අමාත්‍යාංශය වෙත ලබා දිය යුතුවේ. ඒ අනුව, 2014 වර්ෂය සඳහා ලබා දී ඇති මුදල රුපියල් මිලියන 218 ක් වූ අතර, පහත සඳහන් සංරක්ෂණමය ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන් වෙනුවෙන් එම මුදල් ආයෝජනය කර න ලදී.

	ව්‍යාපෘතිය	පළාත	ලබාදුන් මුදල	මුදල් ලබා දුන් ආයතනය
1	තිවංක පිළිමගෙය ආවරණ වහලය ඉදිකිරීම	උතුරුමැද	25.6	පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව
2	රිටිගල පුරාවිද්‍යා ස්ථානය සංවර්ධනය	උතුරුමැද	7.0	අනුරාධපුර ලංකා විදුලිබල මණ්ඩලය
3	ත්‍රිකුණාමලය සමුද්‍ර කෞතුකාගාරය සංරක්ෂණය	නැගෙනහිර	2.1	රාජ්‍ය වාණිජ විවිධ නීතිගත සංස්ථාව/ පු.වි.දෙ.
4	යාපනය කොටුව සංරක්ෂණය	උතුර	15.2	පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව
5	මහනුවර වැල් බෝධිය සංරක්ෂණය	මධ්‍යම	4.2	එම
6	තෝලංගමුව ධර්මශාලාව සංරක්ෂණය	සබරගමුව	2.0	එම
7	යාපනය කොටුව සංරක්ෂණය	උතුර	3.0	එම
8	මහනුවර උල්පැන්ගෙය සංරක්ෂණය	මධ්‍යම	32.4	එම
9	ඉඹිලන්වල ධර්මශාලාව සංරක්ෂණය	බස්නාහිර	0.3	එම
10	පරගස්තොට සුදර්ශනාරාමය සංරක්ෂණය	බස්නාහිර	0.3	එම
11	රුවන්වැල්ල කොටුව සංරක්ෂණය	සබරගමුව	0.5	එම
12	සෝමාවතිය වෛත්‍ය ගවේශණය හා සංරක්ෂණය	උතුරුමැද	1.0	එම
13	කුරගල ප්‍රාග් ඓතිහාසික කැණීම් සිදුකිරීම	සබරගමුව	1.2	එම
14	සිතුල්පව්ව නටඹුන් කැණීම් කටයුතු සිදුකිරීම	දකුණ	0.2	එම
15	වේරගොඩ සංරක්ෂණය	වයඹ	0.2	එම
16	පතභවන්ත පතභ සංරක්ෂණය	බස්නාහිර	0.5	
17	කඩදොර ආවාසගෙය සංරක්ෂණය	මධ්‍යම	0.5	
18	මහනුවර කතරගම දේවාලය සංරක්ෂණය	මධ්‍යම	0.6	එම
19	අම්පාර දිස්ත්‍රික් පුරාවිද්‍යා ස්ථාන ලේඛනගත කිරීම	නැගෙනහිර	2.2	එම
20	අම්පාර දිස්ත්‍රික් පුරාවිද්‍යා ස්ථානවල නාමපුවරු ඉදිකිරීම	නැගෙනහිර	0.9	එම
21	අම්බලන්තොට වැලිපැටන්විල ගංගාරාමය ධර්මශාලාව සංරක්ෂණය	දකුණ	4.4	එම
22	මානික්කම්පට්ටිය විහාරය සංරක්ෂණය	උතුරුමැද	0.7	එම
23	රත්නපුර ඇහැලේපොල අන්ත:පුර මාළිගය සංරක්ෂණය	සබරගමුව	6.6	එම
24	වාරණ රජමහා විහාරයේ මැද මලුවේ ලෙන් විහාර වහලය සංරක්ෂණය	බස්නාහිර	0.3	එම
25	හම්බන්තොට කෞතුකාගාරය ආශ්‍රිත ප්‍රදේශයේ පුරාවිද්‍යා ස්ථාන සංරක්ෂණය	දකුණ	6.0	ජා.කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුව
26	මොරාගම්මන ආවාස ගෙය සංරක්ෂණය	සබරගමුව	0.5	පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව
27	නිහලව ගල්කෙම විහාරය සංරක්ෂණය	දකුණ	1.6	එම

	ව්‍යාපෘතිය	පළාත	ලබාදුන් මුදල	මුදල් ලබා දුන් ආයතනය
28	කිරින්ද පුහුණුවැල්ල වවුල්බොක්ක විහාර ආවාසගෙය සංරක්ෂණය	දකුණ	1.8	එම
29	මැදිලිය අම්බලම ධර්මශාලාව සංරක්ෂණය	සබරගමුව	1.5	එම
30	හම්බන්තොට පැරණි කව්වේරිය මුරකුටි ගොඩනැගිල්ල සංරක්ෂණය	දකුණ	1.0	එම
31	රුවන්වැල්ල කොටුව සංරක්ෂණය	සබරගමුව	1.0	එම
32	බ්‍රෝටන් බංගලාව සංරක්ෂණය	ඌව	1.0	එම
33	ගල්කැටිය ද්විභූමිකාරාම සංඝාවාස සංරක්ෂණය	දකුණ	2.0	එම
34	සිතුල්පව්ව ලෙන්විහාරය අසල පඩිපෙළ තහවුරුකිරීම	දකුණ	0.3	එම
35	හම්බන්තොට දැවමය එල්ලුම්ගස සංරක්ෂණය	දකුණ	0.2	එම
36	කොළඹ ජාතික කෞතුකාගාරය යකඩ දොරවල් සවිකිරීම	බස්නාහිර	2.8	ජා.කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුව
37	දීසවාපිය සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය	නැගෙනහිර	3.0	පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව
38	රජගලනැන්න පුරාවිද්‍යා සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘතිය	නැගෙනහිර	11.0	එම
39	අවුකන/ මාළිගාවිල බුද්ධප්‍රතිමාවන් සංරක්ෂණය	උ.මැද/ඌව	16.0	රජයේ කර්මාන්ත ශාලාව
40	ත්‍රිකුණාමලය සමුද්‍ර කෞතුකාගාරය සංරක්ෂණය	නැගෙනහිර	4.8	ජා.කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුව
41	වෙනත් ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන්වලට වැයකළ මුදල		52.1	
	වැය එකතුව		218.5	
	2014 වර්ෂයේ මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල් ලැබීම්		218.5	

3.6.ජාතික හා ජාත්‍යන්තර තලයේ ශ්‍රී ලාංකීය උරුමය ප්‍රවර්ධනය කිරීම

3.6.1.“දැයේ උරුමය දරුවන්ටයි” පාසල් දරුවන් දැනුවත් කිරීමේ වැඩසටහන

ජාතික උරුමය පිළිබඳ යහපත් ආකල්ප ගොඩනැංවීම හා උරුමයට ආදරය කරන සහ උරුමයන් සුරකින සමාජයක් ඇති කිරීමේ අරමුණින් මෙම වැඩසටහන දීප ව්‍යාප්තව පවත්වනු ලැබේ. මේ යටතේ,

- 1.ජාතික උරුමය පිළිබඳ පාසල් සිසුන් දැනුවත් කිරීම සඳහා වැඩසටහන් දියත් කිරීම,
- 2.මෙම වැඩසටහනට සමගාමීව පාසල් සිසුන් අතරේ බෙදා හැරීම සඳහා ග්‍රන්ථ නිර්මාණය කිරීම,
- 3.උරුමය පිළිබඳ ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය වාර්තාමය වැඩසටහන් නිර්මාණය කිරීම,
4. දැයේ උරුමය දරුවන්ටයි වැඩසටහන පැවැත්වූ දිස්ත්‍රික්ක වලට අයත් පාසල්වල උරුම ශිෂ්‍ය සංසඳ පිහිටුවීම,
- 5.ජාතික උරුම විෂය පාසල් විෂය නිර්දේශයට ඇතුළත් කිරීම සඳහා මූලික කටයුතු සිදු කිරීම.

2014 වසරේදී, පහත සඳහන් ස්ථානවල දැනුවත් කිරීමේ වැඩසටහන් පවත්වන ලදී.

	වැඩසටහන පැවැත්වූ විද්‍යාල	දිනය	සහභාගී වූ සිසුන් සංඛ්‍යාව
01.	පුත්තලම ආනන්ද ජාතික පාසැල ප්‍රමුඛ ආසන්න පාසැල් 06 ක් වෙනුවෙන්	ජනවාරි 23	300
02.	ආණමඩුව මහා විද්‍යාලය ප්‍රමුඛ ආසන්න පාසැල් 06 ක් වෙනුවෙන්	ජනවාරි 23	300
03.	අරණායක රිච්සද මධ්‍ය විද්‍යාලය	පෙබරවාරි 13	400
04.	කැගල්ල ශාසනාරක්ෂක බල මණ්ඩලයේ දහම් පාසැල් සිසු සිසුවියන් 1000ක් වෙනුවෙන් කැගල්ල විද්‍යාලයේදී	මාර්තු 30	1000
05.	කොළඹ සිරිමාවෝ බණ්ඩාරනායක බාලිකා විද්‍යාලයේ සිසුවියන් වෙනුවෙන්	අප්‍රේල් 01	400
06.	ත්‍රිකුණාමලය නගරාසන්න පැසැල්හි සිසු සිසුවියන් 150ක් වෙනුවෙන් නාවික ඉතිහාස කෞතුකාගාරයේදී	මැයි 09	150
07.	පඩුවස්තුවර ජාතික පාසැල ප්‍රමුඛ ආසන්න පාසැල් 10ක සිසු සිසුවියන් වෙනුවෙන්	ජූනි 06	350
08.	කැලණිය විද්‍යාලංකාර ධර්ම විද්‍යාලය	ජූනි 15	350
09.	හඟුරන්කෙත පොරමඩුල්ල මධ්‍ය විද්‍යාලය ප්‍රමුඛ ආසන්න පාසැල් 09 ක සිසු සිසුවියන් වෙනුවෙන්	ජූනි 20	350
10.	දෙබරවැව ජාතික පාසල ප්‍රමුඛ ආසන්න පාසැල් 06 ක සිසු සිසුවියන් වෙනුවෙන්	ජූලි 03	350
11.	හොරණ ශ්‍රී පාලි ජාතික පාසලේ සිසු සිසුවියන් වෙනුවෙන්	ජූලි 16	300
12.	පොල්ගොල්ල මහවැලි විද්‍යා පීඨයේ ගුරු අභ්‍යාසලාභීන් වෙනුවෙන්	ජූලි 30	300
13.	වාද්දුව ශ්‍රී රේචන දහම් පාසල	දෙසැ.14	300

මෙයට අමතරව ලෝක උරුම දිනය සමරමින් දිප ව්‍යාප්ත රචනා තරඟයක් පවත්වන ලදී.

2014 ප්‍රතිපාදන - රු.මි. 2.0

2014.12.31 දිනට වියදම - රු.මි. 1.9

3.6.2.ලෝක උරුමයන් හා ජාතික උරුමයන් කළමනාකරණය කිරීමේ අරමුණින් පිහිටුවන ලද ඉන්දියන් සාගර කලාපීය සහයෝගීතා කවයේ අන්තර්ජාතික වැඩමුළුව

මෙම වැඩමුළුව ඉන්දියාව, ඉරානය, ඉන්දුනීසියාව, කෙන්යාව, මැඩගස්කරය, බංගලාදේශය, කොමරුස්, මොරිෂස්, සිෂෙල්ස්, සිංගප්පූරුව, ටැංසානියාව, තායිලන්තය, එක්සත් අරාබි ජනපදය, මැලේසියාව හා ශ්‍රී ලංකාව යන ඉන්දියානු සාගර කලාපීය රටවල් 15ක සහභාගීත්වයෙන් මැයි 05 හා 06 දින වලදී ගල්කිස්ස මහා හෝටලයේදී පවත්වන්නට යෙදුණි. මෙහිදී, ඉන්දියානු සාගර කලාපීය සහයෝගී රටවල සංවිධානයේ උරුම කළමනාකරණ මූලස්ථානය ශ්‍රී ලංකාවේ පිහිටුවීමට පසුබිම සකස් කිරීම හා උරුම කළමනාකරණය පිළිබඳව සාමූහික ප්‍රකාශනයක් එළි දැක්වීම සිදු කෙරුණි.

- 2014 CCF ප්‍රතිපාදන - රු.මි.7.5
- මුළු වියදම - රු.මි.6.2

3.6.3. උරුම ප්‍රසාද ප්‍රණාම උළෙල -2014

ජාතික උරුමයන් සුරැකීම උදෙසා පුරාවිද්‍යා,වාස්තුවිද්‍යා, කෞතුකාගාර හා ලේඛනාරක්ෂක වැනි ක්ෂේත්‍රවල විශිෂ්ට මෙහෙවරක් කළ විද්වතුන්ට ජාතියේ ගෞරවය හා ප්‍රණාමය පුද කිරීම සඳහා ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ ගරු අමාත්‍ය ජගත් බාලසූරිය මැතිතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් 2014 දෙසැම්බර් මස 22 වන දින කොළඹ ජාතික කෞතුකාගාර ශ්‍රවණාගාරයේදී තෙවන වරටත් උත්සවශ්‍රීයෙන් පවත්වනු ලැබීය.

මෙම සම්මාන උළෙලදී පුරාවිද්‍යා චක්‍රවර්තී පූජ්‍ය එල්ලාවල මේධානන්ද නාහිමියන්, මහාචාර්ය ශුක්රි මහතා, මහාචාර්ය කේ.ඩී.පරණවිතාන මහතා, සිරිනිමල් ලක්දුසිංහ මහතා, ආචාර්ය මාලනී ඩයස් මහත්මිය, විද්‍යාඥාණී ඇෂ්ලි ද වෝස් මහතා, සෝමසිරි දේවේන්ද්‍ර මහතා යන විද්වත්හු උරුම ප්‍රසාද ස්වර්ණ සම්මානයෙන් පිදුම් ලැබූ අතර කන්තලේ සිරිසේන මහතා, හේමප්‍රිය කණ්ඩම්බි මහතා හා ලාල් වන්ද්‍ර මහතා යන විද්වතුන් රජන සම්මානයන් පිදුම් ලැබීය.

3.7.ජන මාධ්‍ය ඔස්සේ මහජන දැනුවත් කිරීම්

ජාතික උරුමය පිළිබඳව දැනුවත් කිරීම සඳහා,

- "ජාතික උරුමය" ත්‍රෛමාසික පුවත් කලාප 03ක් එළි දැක්වීම.
- "උරුම රකිමු - දැය සුරකිමු" ගුවන් විදුලි වැඩසටහන් 52ක් ප්‍රචාරය කිරීම.
- "උරුමයක අසිරිය" කෙටි වීඩියෝ දර්ශන සහිත රූපවාහිනී වැඩසටහන් 80 ක් ප්‍රචාරය කිරීම.

- 2014 ප්‍රතිපාදන - රු.මි. 4.7
- 2014.12.31 දිනට මුළු වියදම - රු.මි.4.5

3.8. ප්‍රදර්ශන හා විශේෂාංග

- මෙවර පෙබරවාරි 21 සිට 28 දින දක්වා කුලියාපිටියේදී පවත්වන්නට යෙදුණු දැයට කිරුළ ජාතික සංවර්ධන ප්‍රදර්ශනය සඳහා මෙම අමාත්‍යාංශයට අයත් සියලු ආයතන හා ඒකාබද්ධව ප්‍රදර්ශන ඉදිරිපත් කළ අතර උරුම වේදිකාව, පරිගණකගත ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන්, දැනුවත් කිරීමේ වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කෙරුණි. මේ සඳහා පුළුල් මහජන සහභාගීත්වයක් ලැබුණි.
- වෙසක් උත්සවයට සමගාමී ලෙස දකුණු පළාත කේන්ද්‍ර කර ගනිමින් හික්කඩුව තෙල්වත්ත රත්පත්වල පුරාණ රජමහා විහාරයේ දී මැයි 14 හා 15 වන දෙදින පුරා "ජාතික උරුම වෙසක් කලාපය" පවත්වන ලදී. එහිදී, අන්තර්ධර්ම විද්‍යාලීය හක්ති ගීත තරඟාවලියක් සහ වෙසක් කුඩු තරඟාවලියක් පවත්වන ලදී.
- අමාත්‍යාංශය හා අනෙකුත් දෙපාර්තමේන්තු හා ආයතනවල නිලධාරීන්ගේ සුභදතාවය වර්ධනය කිරීම සඳහා පොසොන් උත්සවයට සමගාමීව "පොසොන් බැති ගී ප්‍රසංගය" සෙත්සිරිපාය පරිශ්‍රයේදී පවත්වන ලදී.

4. මූල්‍ය හා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු

4.1. ගිණුම් අංශයේ කාර්යභාරය

1. ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය සඳහා ඇස්තමේන්තු සකස් කිරීම, මු.රේ.66 හා 69 යටතේ ප්‍රතිපාදන සලසා දීම, අනුමත කාර්ය මණ්ඩලයට අදාළ ගෙවීම්, අනෙකුත් පුනරාවර්තන වියදම් ගෙවීම, සංවර්ධන ව්‍යාපෘති(දේශීය-විදේශීය) සඳහා ගෙවීම් හා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු වෙනුවෙන් ගෙවීම් කිරීම.
2. අමාත්‍යාංශය හා ඒ යටතේ පවතින දෙපාර්තමේන්තුවල මූල්‍ය කටයුතු පිළිබඳ මාර්ගෝපදේශනය, සම්බන්ධීකරණය කිරීම හා මූල්‍ය බලතල පැවරීම, සකස් කිරීම.
3. වාර්ෂික ප්‍රසම්පාදන සැලසුම සකස් කිරීම, ප්‍රසම්පාදන මණ්ඩල වාර්ෂිකව පත් කිරීම හා අමාත්‍යාංශ ප්‍රසම්පාදන කටයුතු කිරීම.
4. ගබඩාකරණ කටයුතු, තොග පාලනය, භාණ්ඩ නැවත ඇණවුම් කිරීම, භාර ගැනීම හා නිකුත් කිරීම.
5. ස්ථාවර වත්කම් පිළිබඳ ගිණුම්කරණ කටයුතු, වාර්ෂික භාණ්ඩ සමීක්ෂණය පැවැත්වීම, භාණ්ඩ අලුත්වැඩියා කිරීම, භාර ගැනීම හා නිකුත් කිරීම.
6. බැංකු ගිණුම් ආරම්භ කිරීම, පවත්වාගෙන යාම, ගිණුම් වසා දැමීම සම්බන්ධ කටයුතු, බැංකු සැසඳුම් වාර්තා සකස් කිරීම හා විගණකාධිපති වෙත වාර්තා කිරීම.
7. ඉහළ කළමනාකරණයට අවශ්‍ය තොරතුරු ලබා දීම, මූල්‍යමය උපදෙස් ලබා දීම, වියදම් පාලනය හා මහා භාණ්ඩාගාරයට අවශ්‍ය තොරතුරු වාර්තා ලබා දීම.
8. වාර්ෂික ගිණුම් වාර්තා සකස් කිරීම, විසර්ජන ගිණුම, අත්තිකාරම් 'බී' ගිණුම නියමිත දිනවලදී සකස් කර විගණකාධිපති වෙත ඉදිරිපත් කිරීම.
9. විගණකාධිපතිගේ විගණන විමසුම් සඳහා පිළිතුරු යැවීම හා පැහැදිලි කිරීම් ලබා දීම.
10. රාජ්‍ය ගිණුම් කාරක සභාව/ රාජ්‍ය ව්‍යාපාර කාරක සභාව වෙත වාර්තා ඉදිරිපත් කිරීම.

4.2. ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශ වැඩසටහන් පිළිබඳ වියදම

අංකය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන (රු.)	2014.12.31 දිනට වියදම (රු.)	වියදම් ප්‍රතිශතය %
1	පුනරාවර්තන වියදම්			
1.1.	මෙහෙයුම් වැඩසටහන			
1.1.1.	අමාත්‍යාංශ කාර්යාලය	33,525,000	32,708,109	98%
1.1.2.	සාමාන්‍ය පරිපාලනය	91,440,000	90,278,335	99%
	උප එකතුව	124,965,000	122,986,444	98%
1.2	සංවර්ධන වැඩසටහන			
1.2.1.	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	36,095,000	34,994,850	97%
	උප එකතුව	36,095,000	34,994,850	97%
	මුළු එකතුව	161,060,000	157,981,294	98%

අංකය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන (රු.)	2014.12.31 දිනට වියදම (රු.)	වියදම් ප්‍රතිශතය %
2	ප්‍රාග්ධන වියදම්			
2.1.	මෙහෙයුම් වැඩසටහන			
2.1.1.	අමාත්‍යාංශ කාර්යාලය	15,750,000	15,199,995	97%
2.1.2.	සාමාන්‍ය පරිපාලනය	6,100,000	5,650,511	93%
	උප එකතුව	21,850,000	20,850,506	95%
2.2	සංවර්ධන වැඩසටහන			
2.2.3.	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	146,710,000	104,969,525	72%
	උප එකතුව	146,710,000	104,969,525	72%
	මුළු එකතුව	168,560,000	125,820,031	75%
	මුළු එකතුව (1+2)	329,620,000	283,801,325	86%

4.2.1. පුනරාවර්තන වියදම් විස්තරය

අංකය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන (රු.)	2014.12.31 දිනට වියදම (රු.)	වියදම් ප්‍රතිශතය %
1.	සේවක වැටුප් - 1001			
1.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	4,410,000	4,363,427	99%
1.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	17,450,000	17,373,784	100%
1.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	0	0	0%
	උප එකතුව	21,860,000	21,737,211	99%
2.	වැටුප් සමඟ ගෙවනු ලබන ජීවන අංක දීමනාව - 1003			
2.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	2,600,000	2,544,997	98%
2.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	11,665,000	11,604,352	99%
2.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	80,000	77,592	97%
	උප එකතුව	14,345,000	14,226,941	99%
3.	අනෙකුත් පුනරාවර්තන වියදම්			
3.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	26,515,000	25,799,685	97%
3.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	62,325,000	61,300,199	98%
3.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	36,015,000	34,917,258	97%
	උප එකතුව	124,855,000	122,017,142	98%
	මුළු එකතුව (1+2+3)	161,060,000	157,981,294	98%

4.2.2. ප්‍රාග්ධන වියදම් විස්තරය

අංකය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන (රු.)	2014.12.31 දිනට වියදම (රු.)	වියදම් ප්‍රතිශතය %
1. ගොඩනැගිලි හා ව්‍යුහය පුනරුත්ථාපනය හා වැඩිදියුණු කිරීම් (2001)				
1.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	900,000	900,000	100%
1.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	2,000,000	1,958,440	98%
2.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	200,000	200,000	100%
	උප එකතුව	3,100,000	3,058,440	99%
2. යන්ත්‍ර හා යන්ත්‍ර උපකරණ පුනරුත්ථාපනය හා වැඩිදියුණු කිරීම් (2002)				
2.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	150,000	38,850	26%
2.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	200,000	197,855	99%
2.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	100,000	85,581	86%
	උප එකතුව	450,000	322,286	72%
3. වාහන පුනරුත්ථාපනය හා වැඩිදියුණු කිරීම් (2003)				
3.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	500,000	485,089	97%
3.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	1,000,000	924,024	92%
3.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	100,000	42,085	42%
	උප එකතුව	1,600,000	1,451,198	91%
4. වාහන අත්පත් කර ගැනීම් (2101)				
4.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	12,500,000	12,241,842	98%
4.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	0	0	0%
4.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	0	0	0%
	උප එකතුව	12,500,000	12,241,842	98%
5. ගෘහ භාණ්ඩ හා කාර්යාල උපකරණ අත්පත් කර ගැනීම් (2102)				
5.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	1,000,000	999,956	100%
5.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	1,000,000	863,441	86%
5.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	400,000	400,000	100%
	උප එකතුව	2,400,000	2,263,397	94%
6. යන්ත්‍ර හා යන්ත්‍ර උපකරණ අත්පත් කර ගැනීම් (2103)				
6.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	700,000	534,258	76%
6.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	1,500,000	1,313,061	88%
6.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	550,000	190,176	35%
	උප එකතුව	2,750,000	2,037,495	74%

අංකය	විස්තරය	2014 වර්ෂය සඳහා ප්‍රතිපාදන (රු.)	2014.12.31 දිනට වියදම (රු.)	වියදම් ප්‍රතිශතය %
7	සංවර්ධන සහයෝගීතාවය (2202)			
7.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	0	0	0%
7.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	0	0	0%
7.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	7,000,000	7,000,000	100%
	උප එකතුව	7,000,000	7,000,000	100%
8	ධාරිතා ප්‍රවර්ධනය - පුහුණු වීම් (2401)			
8.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	0	0	0%
8.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	400,000	393,690	98%
8.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	1,000,000	881,698	88%
	උප එකතුව	1,400,000	1,275,388	91%
9	ප්‍රාග්ධන වියදම් (2502)			
9.1	අමාත්‍ය කාර්යාලය	0	0	0%
9.2	අමාත්‍යාංශ පරිපාලනය	0	0	0%
9.3	සමාජ සංස්කෘතික ඒකාබද්ධතා	177,360,365	96,169,985	54%
	උප එකතුව	177,360,365	96,169,985	54%
	මුළු එකතුව (1+2+3+4+5+6+7+8+9)	208,560,365	125,820,031	60%

** ගාලු උරුමය පදනම හා ජනකලා කේන්ද්‍රය යන ආයතන සඳහා ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශ ශීර්ෂය යටතේ මූල්‍ය ප්‍රතිපාදන වෙන් කර දී ඇත.

ආයතනය	පුනරාවර්ථන වියදම් (රු.)		ප්‍රාග්ධන වියදම් (රු.)	
	ප්‍රතිපාදන	වියදම	ප්‍රතිපාදන	වියදම
ගාලු උරුමය පදනම	8,000,000	8,000,000	7,000,000	7,000,000
ජන කලා කේන්ද්‍රය	11,305,000	10,978,798	10,500,000	5,416,389

4.3. රජයේ නිලධාරීන්ගේ අත්තිකාරම් "බී" ගිණුමට අදාළ විස්තර

අනු අංකය	ණය වර්ගය	ණය ලබා ගෙන ඇති නිලධාරීන් ගණන	14201 වැය ශීර්ෂය
1	ආපදා ණය	38	2,857,736
2	උත්සව අත්තිකාරම්	80	4,000,000
3	විශේෂ අත්තිකාරම්	23	57,500
	එකතුව	141	6,915,236

4.4. ප්‍රසම්පාදන කටයුතු

1. ගරු. අමාත්‍යතුමා වෙත නිලවාහනයක් මිලදී ගැනීම.
2. කාර්යාලීය උපකරණ මිලදී ගැනීම. (පරිගණක හා උපාංග)
3. දඹාන ආදිවාසී කෞතුකාගාර සිවිලිම, ප්‍රදර්ශන පුවරු හා සිවිල් කාර්යයන්.
4. අමාත්‍යාංශ ශ්‍රවණාගාරය කාපට් කිරීම හා අවශ්‍ය සාකච්ඡා මේස, පුටු හා ශබ්ද පරිපාලන උපකරණ මිලදී ගැනීම.
5. දැයේ උරුමය දරුවන්ටයි ව්‍යාපෘතිය සඳහා බහු මාධ්‍ය තිරයක් (Multi Media Screen) මිලදී ගැනීම.
6. ජනකලා කේන්ද්‍රයේ චිත්‍ර මුර්ති අධ්‍යයන අංශයට අවශ්‍ය උපකරණ මිලදී ගැනීම.
7. ජනකලා කේන්ද්‍රය මගින් ශීර්ෂාහරණ මංගල්‍යය පැවැත්වීම.
8. උරුම සංවර්ධන හා ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන යටතේ පුරාවිද්‍යා ස්ථාන 100 ක් පිළිබඳ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම.
9. උරුම සංවර්ධන හා ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන යටතේ පහතරට ශාන්ති කර්ම රූපවාහිනිය මගින් විකාශනය කිරීම හා ඒවා සංයුක්ත තැටි හා ආකෘති පොත් නිර්මාණය කිරීම.
10. ගරු. අමාත්‍යතුමාගේ මාධ්‍ය ලේකම් සඳහා ඩිජිටල් කැමරාවක් මිලදී ගැනීම.
11. ජනකලා කේන්ද්‍රයේ ආරක්ෂක හා පවිත්‍රතා සේවා සඳහා ගෙවීම.

5. අභ්‍යන්තර විගණන හා විමර්ශන කටයුතු

5.1 අභ්‍යන්තර විගණන අංශයේ කාර්යභාරය

1. වැරදි හා වංචා වැළැක්වීම සඳහා දෙපාර්තමේන්තු තුළ ක්‍රියාත්මක වන අභ්‍යන්තර සෝදිසි හා පාලන ක්‍රමය සැලැස්ම අතින් මෙන්ම තත්‍ය ක්‍රියාකාරීත්වය අතින් සාර්ථක දැයි සොයා බැලීම.
2. ගිණුම් සහ වෙනත් වාර්තා වල විශ්වාසනීයභාවය නිශ්චය කිරීම සහ යොදාගෙන ඇති ගිණුම්කරණ පිළිවෙත් මගින් නිවැරදි මූල්‍ය ප්‍රකාශනයන් පිළියෙල කිරීම සඳහා අවශ්‍ය තොරතුරු සැපයේ දැයි සොයා බැලීම.
3. කාර්ය මණ්ඩලයට පවරා දී ඇති වගකීම් ඉටු කිරීමෙහිලා ඔවුන්ගේ කාර්ය සාධනයෙහි ගුණාත්මකභාවය ඇගයීම.
4. දෙපාර්තමේන්තුවේ වත්කම්, සියළුම ආකාරයේ අලාභ හානිවලින් කොතරම් දුරට ආරක්ෂා කර ඇත්දැයි සොයා බැලීම.
5. රජයේ ආයතන සංග්‍රහය, රජයේ මුදල් රෙගුලාසි සහ රාජ්‍ය පරිපාලන විෂය භාර අමාත්‍යාංශය විසින් සහ භාණ්ඩාගාරය විසින් වරින් වර නිකුත් කර ලැබ ඇති වෙනත් පරිපූරක උපදෙස් ද පිළිපදිනු ලැබේදැයි සොයා බැලීම.
6. නාස්තිය, නිෂ්කාර්ය ධාරිතාව සහ පමණ ඉක්මවා කෙරෙන වියදම් වැළැක්වීමට මෙන්ම අනාවරණය කර ගැනීමට තෝරාගනු ලබන අභ්‍යන්තර පාලන ක්‍රමයේ සාර්ථකත්වය සොයා බැලීම.
7. දෙපාර්තමේන්තුවේ ගිණුම් පටිපාටිය සහ කිසියම් මුදල් වැය විමකට තුඩුදෙන එකී මෙහෙයුම් පරීක්ෂා කිරීම සහ දෙපාර්තමේන්තුවේ දේපළ හා වත්කම් ආරක්ෂාකාරී ලෙස අරපිරිමැස්මෙන් යුතුව විධිමත් ලෙස පරිහරණය කරන්නේදැයි සොයා බැලීම.
8. අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී විශේෂ විමර්ශන පැවැත්වීම.
9. ශිල්පීය හෝ ගිණුම්කරණ දෘෂ්ඨි කෝණයෙන් බාහිරව කළමනාකරණ දෘෂ්ඨිකෝණයකින් දෙපාර්තමේන්තුවක මෙහෙයුම් කාර්යයන් පිරික්සා බැලීම සහ ඒ පිළිබඳ වාර්තා කිරීම
10. වැඩ, යෝජනා ක්‍රම හා ව්‍යාපෘති වල ප්‍රගතිය සහ ඒ පිළිබඳව වැඩ සටහන් සහ කාලසටහන් කොතෙක් දුරට ඉලක්කයන් සාක්ෂාත් කර ගැනීම කෙරෙහි යොමු වී ඇත්දැයි ඇගයීමක් කිරීම
11. වැඩ ක්‍රියාත්මක වීම ප්‍රමාදවීමට තුඩුදෙන ගැටළු ක්ෂේත්‍රයන් පිළිබඳ යාවත්කාලීන ස්ථානීය විමර්ශන පැවැත්වීම.
12. එවැනි මෙහෙයුම් කාර්යයන් අධීක්ෂණය කිරීමෙහි ලා භාවිත කරනු ලබන පාලනයන් ඇගයීම හා සමාලෝචනය.

බාහිර විගණන විමසුම් - 2014

	ආයතනය	ලද ප්‍රමාණය	පිළිතුරු ලබා දී ඇති ප්‍රමාණය
1.	ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය	08	08
2.	පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව	15	09
3.	ජාතික ලේඛනාරක්ෂක දෙපාර්තමේන්තුව	10	03
4.	ජාතික කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුව	07	06
5.	ජනකලා කේන්ද්‍රය	01	01
6.	ගාලු උරුමය පදනම	01	01

5.3. අභ්‍යන්තර විගණන විමසුම් - 2014

	ආයතනය	පිළිතුරු ලබා දී ඇත / නැත
1.	ජාතික උරුමයන් පිළිබඳ අමාත්‍යාංශය	
	1.1 CCF මගින් ක්‍රියාත්මක වන ව්‍යාපෘති පරීක්ෂාව	ඇත
	1.2 මාසික බැංකු සැසඳුම් වාර්තා විගණනය	නැත
	1.3 CCF ආදායමින් අමාත්‍යාංශය වෙත ලැබෙන මුදල් පරීක්ෂාව - 2014	නැත
2.	පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව	
	2.1 උතුරු මැද පළාත් ප්‍රාදේශීය පුරාවිද්‍යා කාර්යාලය - කලාප කාර්යාල - 2013	නැත
	2.2 උතුරු මැද පළාත් ප්‍රාදේශීය පුරාවිද්‍යා කාර්යාලය - 2013	නැත
	2.3 පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව - ගිණුම් අංශය - පොදු තැන්පත් ගිණුම - 2013	නැත
	2.4 පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව - රසායන සංරක්ෂණ අංශය - 2013	නැත
	2.5 පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව - වාස්තු විද්‍යා අංශය - 2013	නැත
	2.6 පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව - ප්‍රවර්ධන හා පොදු සේවා - 2013	ඇත
	2.7 පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව - ගිණුම් අංශය - බැංකු සැසඳුම් ප්‍රකාශය - 2013	නැත
	2.8 පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව - ගිණුම් අංශය - ගබඩා කළමනාකරණය	නැත

3.	ජාතික ලේඛනාරක්ෂක දෙපාර්තමේන්තුව	
	3.1 අභ්‍යන්තර විගණන විමර්ශනය - පාලන සහ ගිණුම් අංශය-2014	නැත
4.	ජාතික කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුව	
	4.1 අභ්‍යන්තර විගණන විමර්ශනය - පාලන සහ ගිණුම් අංශය- 2014	ඇත
	4.2 මාසික බැංකු සැසඳුම් වාර්තා පරීක්ෂාව - 2014 මාර්තු	ඇත
	4.3 අභ්‍යන්තර විගණන විමර්ශනය - ගිණුම් අංශය 2014	ඇත
5.	ජනකලා කේන්ද්‍රය	
	5.1 අභ්‍යන්තර විගණන විමර්ශනය - 2014	ඇත
6.	ගාලු උරුමය පදනම	
	6.1 අභ්‍යන්තර විගණන විමර්ශනය - 2014	ඇත

5.4. විගණන කළමනාකරණ කමිටු රැස්වීම්

පැවැත්විය යුතු ප්‍රමාණය	පැවැත් වූ ප්‍රමාණය
04	03

6. ගාලු උරුමය පදනම

6.1. දැක්ම

ශ්‍රී ලංකාවේ විශිෂ්ටතම සංස්කෘතික සංචාරක පුරවරය ජීවමාන ලෝක උරුමයයි.

6.1.1. මෙහෙවර

ඓතිහාසික සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් සහ පුරාවිද්‍යාත්මක වැදගත්කමක් ඇති ප්‍රදේශයක් ලෙස ගාලු කොටුව සංරක්ෂණය කිරීම හා විශිෂ්ටතම සංචාරක පුරවරයක් ලෙස ප්‍රවර්ධනය කිරීම.

6.1.2. අරමුණු හා කාර්යන්

- (1) ගාලු කොටුව හා එහි ඓතිහාසික පශ්චාත් භූමිය ප්‍රවර්ධනය කිරීම, සංරක්ෂණය කිරීම හා සංවර්ධනය කිරීම
- (2) ගාලු කොටුව හා එහි ඓතිහාසික පශ්චාත් භූමිය ඇතුළත පිහිටියා වූ ද, ඓතිහාසික හෝ සංස්කෘතික හෝ සෞන්දර්යාත්මක වටිනාකමක් ඇති වූද, යම් නිශ්චල හෝ වංචල දේපලක් අත් කර ගැනීම, දැරීම, පවත්වාගෙන යාම සහ බැහැර කිරීම
- (3) ගාලු කොටුව එහි ඓතිහාසික පසුබිම ඇතුළත පිහිටි නිවාස ගොඩනැගිලි හා වෙනත් දේපළ සංරක්ෂණය කිරීමෙහිලා ගාලු කොටුව තුළ පදිංචිකරුවන්ගේ උනන්දුව ප්‍රවර්ධනය කිරීම.
- (4) සංචාරකයින්ට අවශ්‍ය නවීන පහසුකම් සැලසීම.
ගාලු කොටුව හා එහි ඓතිහාසික පශ්චාත් භූමිය තුළ පදිංචිකරුවන්ගේ සුබසාධනය ප්‍රවර්ධනය කිරීම.

6.2 ප්‍රධාන නිලධාරී මණ්ඩලය

1. පරාක්‍රම දහනායක මහතා - සභාපති
2. එච්.එල්. ගුණවර්ධන මහතා - අධ්‍යක්ෂ
3. සීතා පී. ලියනගේ මිය - පරිපාලන නිලධාරී
4. ඒ.කේ.පී.කේ. ජයසිරි මහතා - ගිණුම් නිලධාරී

6.3. 2014-02-31 දිනට සේවක සංඛ්‍යාව

තනතුර	සේවය	ශ්‍රේණිය / පන්තිය	වැටුප් කේතය	සේවා මට්ටම	අනුමත සංඛ්‍යාව			දැනට සිටින සංඛ්‍යාව		
					ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්
අධ්‍යක්ෂ/ප්‍රධාන විධායක නිලධාරී	MM 1-1				01			-		01
පරිපාලන නිලධාරී	JM 1-1				01			-		01
ගිණුම් නිලධාරී	JM 1-1				01			01		
ව්‍යාපෘති සහකාර (සැලසුම්)	MA 3				02			01		
ව්‍යාපෘති සහකාර (තොරතුරු මධ්‍යස්ථාන)	MA 3				01			01		
ව්‍යාපෘති සහකාර (වැඩසටහන් සම්බන්ධීකරණ)	MA 3				02			-		
ව්‍යාපෘති සහකාර (ගිණුම්)	MA 3				01			-		
කළමනාකරණ සහකාර	MA 1-1				04			02		
රියදුරු	PL 3				01			01		
කාර්යාල කාර්ය සහායක	PL 1				01			01		
ආරක්ෂක නියාමක	PL 1				04			02		

6.3 ලබා දුන් දේශීය පුහුණු

පාඨමාලාව	ආයතනය	පුහුණුව ලබා දුන් නිලධාරීන් සංඛ්‍යාව	පුහුණුව ලබා දුන් කාලය
ව්‍යාපාර පරිපාලනය	කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය	01	වසර 01

6.4 විදේශ සංචාර

වැඩසටහන	කාලවකවානුව	සහභාගීත්වය	සංචාරය කරන ලද රට
උරුම කළමනාකරණය	2014/10/08 – 14	01	චීනය

6.6 සංවර්ධන වැඩසටහන්

අරමුණ	ව්‍යාපෘතිය/වැඩසටහන	2014 වෙන්කළ මුදල (රු. මිලිය.)	2014/12/31 දිනට වියදම (රු. මිලිය.)	ව්‍යාපෘති කාලය	භෞතික ප්‍රගතිය
01. ස්ථාවර වත්කම් හා මානව ප්‍රාග්ධන සංවර්ධනය කිරීම	ස්ථාවර වත්කම් මිලට ගැනීම හා මානව ප්‍රාග්ධනය වැඩි දියුණු කිරීම	0.4	0.30	වසර 01	100%
02. ඓතිහාසික ගාලු කොටුව පිළිබඳ පාසල් දූවා දැවැන්ගේ හා මහජනතාවගේ දැනුම වර්ධනය කිරීම සහ ගාලු කොටුවේ සංචාරක පහසුකම් වැඩිදියුණු කිරීම	i. දැයට කිරුළ වැඩසටහන ක්‍රියාත්මක කිරීම 2014 ii. ඇසි දිසි ඉමෙන් එභා වැඩසටහන ක්‍රියාත්මක කිරීම iii. දැයේ උරුමය ළමයින්ටයි වැඩසටහන ක්‍රියාත්මක කිරීම. iv. දැනුවත් කිරීමේ වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම	1.5	1.29	වසර 01	100%
03. පැරණි ගොඩනැගිලි සංරක්ෂණය කිරීම	තොරතුරු මධ්‍යස්ථාන ගොඩනැගිල්ල සකස් කිරීම	2.1	2.1	වසර 01	100%
04. යුධ කාමර සංරක්ෂණය කිරීම	සඳු අවටාල යුධ කාමරය සංරක්ෂණය	4	4.8	වසර 01	100%
05. උරුම දින දර්ශනය හා නඩත්තු කිරීම	i. උරුම දින දර්ශනය ක්‍රියාත්මක කිරීම. ii. (තෙපොංගල් උත්සවය, වෙසක් උත්සවය, නානු මුර මංගල්‍යය) iii. ගාලු කොටුව නඩත්තු කටයුතු සිදු කිරීම	1.5	1.9	වසර 01	100%

6.8 2014 ලැබූ ආදායම හා උපයෝජන

ආදායම

අමාත්‍යාංශය මගින් ලැබීම	8,000,000/-
මෙහෙයුම් ආදායම්	3991280/-
	<hr/>
	11,991,280/-
පරිත්‍යාග ලැබීම්	286,200/-
	<hr/>
	12,277,480/-

වියදම

පරිපාලන වියදම්	11,572,165/-
වෙනත් වියදම්	285,241/-
	<hr/>
	(11,857,406/-)
අතිරික්තය	<hr/> <hr/>
	420,074/-

7. ජනකලා කේන්ද්‍රය

7.1. දර්ශනය

පරිසර හිතකාමී වටපිටාවක් තුළ ශ්‍රී ලාංකේය ජනකලාවන් හා පාරම්පරික ශිල්පීය ක්‍රම ආරක්ෂා කරමින් ඒවා අනාගත පරපුරට දායාද කිරීම

මෙහෙවර

ශ්‍රී ලංකාවේ ජනකලාවන් සුරක්ෂිත කිරීම, පාරම්පරික ශිල්ප ක්‍රම සහ පාරම්පරික ශිල්පීන් ආරක්ෂා කිරීම පිණිස එම ශිල්ප ඥාණය තරුණ පරපුර වෙත රැගෙන යාම හා අනාගතය සඳහා ශිල්පීන් බිහිකරලීම පිණිස දැනුම හා ඊට අදාළ පරිසරය ගොඩනගාලීම.

අරමුණු හා කාර්යයන්

- ශ්‍රී ලංකාවේ ජනකලාවන් පිළිබඳව මහජනතාව තුළ වඩාත් හොඳ දැනුමක් ඇති කිරීම පිණිස තරුණ පරපුර වෙත කලා රසිකත්වය හා දැනුම රැගෙන යාම
- පාරම්පරික ශිල්ප ක්‍රම හඳුන්වා දීම තුළින් හොඳ ජීවන තත්වයක් ඇති කිරීම පිණිස සහාය ලබා දීම

7.2 ප්‍රධාන කාර්ය මණ්ඩල තොරතුරු

නම	තනතුර
1. එල්.එච්. තිලකරත්න මයා	අධ්‍යක්ෂ
2. පී.කේ.සී.ඩී. පල්ලගේ මිය	සංවර්ධන සහකාර
3. එච්.සී.එස්. ගුණවර්ධන මෙය	කළමනාකරණ සහකාර
4. ඩී.ඩී.යු. පෙරේරා මිය	කළමනාකරණ සහකාර
5. ඒ.පී.ආර්.ජේ.කේ. අතපත්තු මයා	උපදේශක - නර්තන
6. සී.එන්.එන්. ප්‍රනාන්දු මිය	උපදේශක - නර්තන
7. ආර්.පී.ඒ.යු. රණසූරිය මිය	උපදේශක - නර්තන
8. එම්.පී. ධම්මිකා මිය	උපදේශක - චිත්‍ර, මූර්ති
9. ජේ.ඩී. කළුආරච්චි මයා	සංගීත ශිල්පී
10. සඳමාලි ගමිලන් මිය	සංවර්ධන නිලධාරී
11. පී.ඩී. ප්‍රියන්ත චතුරංග අබේරත්න මයා	බෙර වාදන ශිල්පී
12. එන්.පී.එස්.ඩී.විජේරත්න මයා	බෙර වාදන ශිල්පී
13. ඒ. අලහප්පෙරුම මයා	රංග ශාලා සහායක
14. ඊ.ඒ. ප්‍රේමානන්ද සරත් මයා	රංග ශාලා සහායක
15. බී.පී. ටියුඩර් මයා	කාර්යාල කාර්ය සහායක
16. මල්ලිකා රත්නායක මිය	කාර්යාල කාර්ය සහායක
17. එම්.පී. කලාසූරිය මිය	නේවාසිකාගාර පාලිකා (අනියම්)

7.3. සේවක සංඛ්‍යාව (2014.12.31 දිනට)

තනතුර	සේවය	ශ්‍රේණිය/ පන්තිය	වැටුප් කේතය	සේවා මට්ටම	අනුමත සංඛ්‍යාව			දැනට සිටින සංඛ්‍යාව		
					ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්	ස්ථිර	තාවකාලික	කොන්ත්‍රාත්
අධ්‍යක්ෂ	ශ්‍රී.ලං.ප.සේ.	I	SL 1	ජ්‍යෙෂ්ඨ	01			01		
සංවර්ධන සහකාර	ආශ්‍රිත නිලධාරී	I/II/III	MN 4	ද්විතීක	03			01		
උපදේශක සංගීතය	ආශ්‍රිත නිලධාරී	I/II/III	MN 4	ද්විතීක	01			01		
උපදේශක නර්තනය	ආශ්‍රිත නිලධාරී	I/II/III	MN 4	ද්විතීක	03			03		
උපදේශක චිත්‍ර හා මූර්ති	ආශ්‍රිත නිලධාරී	I/II/III	MN 4	ද්විතීක	02			01		
රංග ශාලා කළමනාකරු	ආශ්‍රිත නිලධාරී	I/II/III	MN 4	ද්විතීක	01			-		
රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර	රා.ක.ස.සේ.	I/II/III	MN 2	ද්විතීක	03			02		
සංගීත ශිල්පී	දෙපා.		MN 1	ප්‍රාථමික	01			01		
නේවාසිකාගාර පාලිකා	දෙපා.		MN 1	ප්‍රාථමික	01			-	01	
රංග ශාලා සහායක	දෙපා.		PL 1	ප්‍රාථමික	02			02		
කා.ස.කා.	කා.කා.ස.සේ.	I/II/III	PL 1	ප්‍රාථමික	02			02		
බෙර වාදන ශිල්පී				ප්‍රාථමික	02			02		
වියදුරු	වි.සේ.	I/II/III		ප්‍රාථමික	01			-		

7.4. ස්ථාන මාරුවීම්

පී.බී.එම්. ප්‍රේමතිලක මයා (සංවර්ධන නිලධාරී) සෞඛ්‍ය අමාත්‍යාංශය වෙත ස්ථාන මාරු ලැබීය.

7.5. දේශීය පුහුණු

පාඨමාලාව	ආයතනය	පුහුණුව ලබා දුන් නිලධාරීන් සංඛ්‍යාව	පුහුණුව ලබා දුන් කාලය
උසස් දෙමළ භාෂා පාඨමාලාව	රාජ්‍ය භාෂා දෙපාර්තමේන්තුව	03	මාස 06

7.6. ජන කලාවන්ගේ ප්‍රගමනය උදෙසා පවත්වන ලද වැඩසටහන්

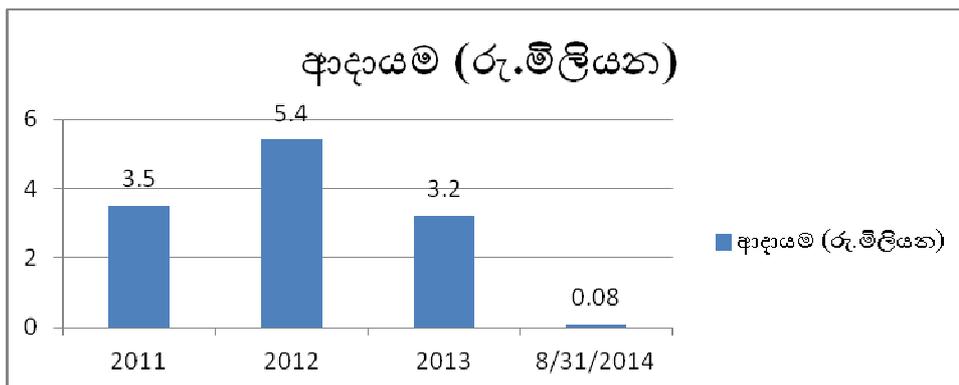
01. සාම්ප්‍රදායික ජන කලාවන් හා ජන ශ්‍රැතීන්ගේ හරය සමාජගත කිරීමේ පළමු වැඩසටහන - (රටයකුම හෙවත් රිද්දියාගය) 2014.08.26 දින ප.ව. 5.00 සිට ප.ව. 8.00 දක්වා, ජනකලා රංග ශාලාවේදී පවත්වන ලදී.

02. ජනකලා කේන්ද්‍රයේ නර්තන පාඨමාලාව හදාරනු ලබන ශිෂ්‍යාවන් 18 දෙනකු වෙනුවෙන් ශීර්ෂාහරණ පැළඳීම හා කළුපිලි මංගල්‍යය බෙල්ලන්විල රජමහා විහාරයේදී 2014.12.19 දින පවත්වන ලදී.

7.7. පාඨමාලා සඳහා ශිෂ්‍ය සහභාගීත්වය

	පාඨමාලාව	සිසුන් සංඛ්‍යාව
1.	නර්තන පාඨමාලාව	43
2.	චිත්‍ර හා මූර්ති පාඨමාලාව	17
3.	සංගීත පාඨමාලාව	07
	එකතුව	67

7.8. උපයනු ලැබූ ආදායම (2011 වර්ෂයේ සිට 2014.08.31 දිනට)



** 2013.08.31 දින සිට ජනකලා රංග ශාලාව සහ ජනකලා පරිශ්‍රය, ලක්සල ආයතනය වෙත භාර දුන් බැවින් 2013 හා 2014 වර්ෂ වලදී ආදායම අඩු වී ඇත.