



2019

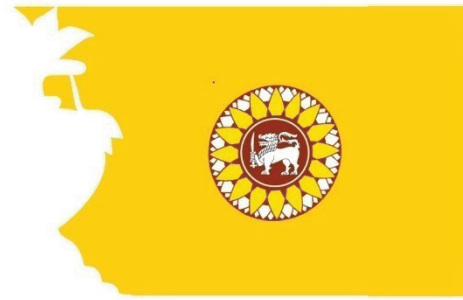
காரீசு காவல வாரீகால
சாதனைகள் அறிக்கை
Performance Report



கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களம்
Department of Cultural Affairs

8 வது மாடிக் கெத்சிரிபாய் விகாரம்
8ஆம் மாடிக், செத்சிரிபாய், பத்தரமுல்ல.
8th floor, Sethsiripaya, Battaramulla

කාර්ය සාධන වාර්තාව 2019



සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ව්‍යුහය සහ දෙපාර්තමේන්තුව විසින්
2019 වර්ෂය තුළ සිදුකළ වැඩසටහන්, මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් සහ ප්‍රගතිය සම්බන්ධයෙන් වන
මෙම සවිස්තරාත්මක සංක්ෂිප්ත සමාලෝචනය සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ
සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය විසින් සම්පාදනය කරන ලදී.

ප්‍රකාශනය

සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය
සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
8 වන මහල සෙත්සිරිපාය
බත්තරමුල්ල

මාර්ගෝපදේශකත්වය

ගරු මහින්ද රාජපක්ෂ මැතිතුමා

ශ්‍රී ලංකා අග්‍රාමාත්‍ය සහ බුද්ධිශාසන සංස්කෘතික සහ ආගමික කටයුතු අමාත්‍ය

උපදේශකත්වය

කේ.වීම් බන්දුල හරිස්චන්ද්‍ර මැතිතුමා

ලේකම්

බුද්ධිශාසන සංස්කෘතික සහ ආගමික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

ප්‍රණාමය

නිවාස, ඉදිකිරීම් සහ සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යගරු සජිත් ප්‍රේමදාස මැතිතුමාට

නිවාස, ඉදිකිරීම් සහ සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශ ලේකම් ඩර්නාඩි චසන්ත මැතිතුමාට

සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ අනුෂා ගෝකුළ ප්‍රනාන්දු මැතිණියට

සහකාර අධ්‍යක්ෂ (සංවර්ධන හා සැලසුම්) ඩී.පී.වී.ඒ දුලන්ති මැතිණියට (වැ.බ)

අනුශාසකත්වය හා අධීක්ෂණය

තරණි අනෝජා ගමගේ මැතිණිය

සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ (වැ.බ)

මෙහෙයවීම

ශාමිනි අනුපමා මැතිණිය

සහකාර අධ්‍යක්ෂ - සංවර්ධන හා සැලසුම්

තොරතුරු සම්බන්ධීකරණය, සෝදුපත් කියවීම හා පරිගණක අක්ෂර සංයෝජනය

ඉන්ද්‍රා කුමාර් කදවින්න මහත්මිය (අංශ ප්‍රධානී සංවර්ධන හා සැලසුම්)

නදිශානි අනුසරී මෙනවිය (රාජ්‍ය කළමණාකරණ සහකාර)

දිනිති ගරුසිංහ මෙනවිය (රාජ්‍ය කළමණාකරණ සහකාර)

විශේෂ ස්තූතිය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ සියලුම සහකාර අධ්‍යක්ෂවරුන් ගණකාධිකාරී ඇතුලු කාර්ය මණ්ඩල සාමාජිකයන්ට සහ අනුබද්ධ ආයතනයන්හි ආයතන ප්‍රධානීන් සහ කාර්ය මණ්ඩලයන්ට

පිටකවර නිර්මාණය, පිටු සැකසුම හා

පරිගණක ග්‍රාෆික නිර්මාණකරණය

අයි සමිත පෙරේරා මහතා (සංස්කෘතික සංවර්ධන සහකාර)

භාෂා පරිවර්තනය

ශානිකා සමරසේකර මහත්මිය (භාෂා පරිවර්තක)

චිස්. තනුෂාන්ත් මහතා (සංවර්ධන නිලධාරී)

චිස්. ශිවනේෂන් මහතා (පරිගණක ක්‍රියාකරු)

මුද්‍රණය

සියත්රා ඇඩ්වර්ටයිසින් සර්විසස් (පුද්) සමාගම

143, උඩහමුල්ල දුම්රියපල පාර,

ගංගොඩවිල, නුගේගොඩ.

දුරකතන: 0718 508050

2019 වසරේ දීප ව්‍යාප්තව සිදුකළ සංස්කෘතික සහ කලා ක්‍ෂේත්‍රයේ මෙහෙවර



2019 වසරේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් සිදුකළ සමස්ත වැඩසටහන් හා එහි ප්‍රගතිය ඇතුළත් කාර්ය සාධනය පසුගිය වසරට උසස් තත්ත්වයක පවත්වාගැනීමට හැකිවීම සතුටට කරුණකි. මේ සඳහා ශ්‍රී ලංකා අග්‍රාමාත්‍ය බුද්ධිමාසන සංස්කෘතික හා ආගමික කටයුතු ගරු අමාත්‍ය මහින්ද රාජපක්‍ෂ මැතිතුමාගේ මග පෙන්වීම ද අමාත්‍යාංශ ලේකම් බන්දුල හරිස්වන්ද්‍ර මැතිතුමාගේ උපදේශකත්වයද ගෞරවයෙන් සිහිපත් කරමි.

2019 වසරේ සිදුකළ වැඩසටහන් සඳහා අවශ්‍ය මගපෙන්වීම හා උපදේශකත්වය දක්වමින් නිරන්තර අධීක්‍ෂණය කරන ලද නිවාස, ඉදිකිරීම් හා සංස්කෘතික කටයුතු ගරු අමාත්‍ය සජිත් ප්‍රේමදාස මැතිතුමාට සහ අමාත්‍යාංශ ලේකම් බර්නාඩ් වසන්ත මැතිතුමාට අපගේ හෘදයාංගම ස්තූතිය හිමිවිය යුතුය. මෙම කාර්යයන් සාක්‍ෂාත් කර ගැනීමට සුවිශේෂ ප්‍රයත්නයක නිරත වූ චිවකට සංස්කෘතික අධ්‍යක්ෂ වරයා වශයෙන් කටයුතු කළ අනුෂා ගෝකුළ ප්‍රනාන්දු මැතිනිය ද ස්තූති පූර්වකව සිහිපත් කරමි.

2018 වසරේ ආරම්භ කළ වැඩසටහන් රැසක් 2019 වසරේ ද ඉතා සාර්ථක අයුරින් සිදුකිරීමට හැකියාව ලැබුණු අතර අප සහකාර අධ්‍යක්ෂ වරුන් සහ කාර්ය මණ්ඩලයේ කැපවීම මේ සඳහා ඉවහල් විය. රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල හැරුණු කොට ප්‍රාදේශීය මට්ටම දක්වා ද බිම් මට්ටමේ අංකුර කලාකරුවන් හඟා සිටුවීම දක්වා ද සිදුකළ නව්‍ය වැඩසටහන් අතිශය සාර්ථක වූ අතර ප්‍රාදේශීය හා දිස්ත්‍රික් වශයෙන් සංස්කෘතික විෂය ක්‍ෂේත්‍රයේ ක්‍රියා කරන අප නිලධාරී මඩුල්ල ද සිදුකළ මෙහෙවර ප්‍රශංසනීය ය. සංස්කෘතික බල මණ්ඩල හරහා ද අප විසින් ආරම්භ කළ කාර්යයන් රැසක් ජනගත වීම 2019 වසරේ අප ලද ජයග්‍රහණයකි.

සෑම විටම ගුණාත්මක හා ප්‍රශස්ත නිර්මාණයන් ජනගත කරමින් සංස්කෘතිය හා කලාවේ අභිවෘද්ධියට හා උන්නතියට සිදුකළ සේවය ජනතා ප්‍රසාදයට ලක් විය. කලාකරුවන් කලායතන හා පොදු මහජනතාව පසුගිය වසරේදී අප දෙපාර්තමේන්තුව හා සමීප සබඳතා ඇතිකර ගනිමින් ක්‍රියා කිරීමත් දොළොස්මනේ පහන ආදී කාර්යයන් සමග මාසික ත්‍රෛමාසික ප්‍රගතිය මැන බැලීමත් මගින් සුවිශේෂ වෘද්ධියක් ලබාගත් බව දක්නට ලැබිණ.

2019 වසරේ සිදුකළ මෙහෙවර රැගත් කාර්ය සාධන වාර්තාව මනාව සම්පාදනයට සහයෝගය දැක්වූ සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශයේ සහකාර අධ්‍යක්ෂ ශාමිනි අනුපමා මහත්මියට ද 2019 වසර වෙනුවෙන් වන මෙම කාර්ය සාධන වාර්තාව මනාව සම්පාදනය කිරීමට කටයුතු කළ පාලන අංශයේ සහකාර අධ්‍යක්ෂ ඩී.පී.එච්.ඒ දුලන්ති මහත්මියට සහ කාර්ය මණ්ඩලයට මාගේ කෘතඥතාව ප්‍රකාශ කරමි.

2020 වසර පසුගිය අත්දැකීම් හා පළපුරුද්ද මත සුවිශේෂ සංස්කෘතික හා කලා මෙහෙවරකට ඉඩකඩ විවර වනු ඇතැයි උදක්ම විශ්වාස කරන අතර පවත්නා ගෝලීය අර්බුධය තුළ වුව ද අප දෙපාර්තමේන්තුවෙන් කලාව හා කලාකරුවන් උදෙසා හැකි සෑම සහනයක්ම ලබා දීමට අවශ්‍ය මගපෙන්වීම හා උපදේශකත්වය සපයන වත්මන් අමාත්‍ය ශ්‍රී ලංකා අග්‍රාමාත්‍ය මහින්ද රාජපක්‍ෂ මැතිතුමා සහ අමාත්‍යාංශ ලේකම් එක්.විම් බන්දුල හරිස්වන්ද්‍ර මැතිතුමාට අපගේ හෘදයාංගම කෘතඥතාව පිරිනමමු.

තරණී අනේජා ගමගේ

සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ (වැ.බ)

අන්තර්ගතය

1. හැඳින්වීම

- 1.1 දැක්ම
- 1.2 මෙහෙවර
- 1.3 අරමුණු
- 1.4 සංවිධාන ව්‍යුහය
- 1.5 අංශ සහ කාර්ය භාරය
 - 1.5.1 පාලන අංශය
 - 1.5.2 ගිණුම් අංශය
 - 1.5.3 ප්‍රවර්ධන අංශය
 - 1.5.4 කලාකරු සබඳතා අංශය
 - 1.5.5 සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන අංශය
 - 1.5.6 සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය
 - 1.5.7 ප්‍රසම්පාදන අංශය

1.6 කාර්ය මණ්ඩල තොරතුරු

- 1.6.1 නිලධාරී තොරතුරු
- 1.6.2 රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම
රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම
- 1.6.3 කාර්ය මණ්ඩල පුහුණු (දේශීය හා විදේශීය)

1.7 අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වාර්තාව - අනුබද්ධිත ආයතන

- 1.7.1 ජාතික කලාභවන හා ජෝන් ද සිල්වා සමරු රාගහල
- 1.7.2 නිදහස් මන්දිරය
- 1.7.3 මහාවංස සම්පාදන කාර්යාලය
- 1.7.4 ශබ්දකෝෂ කාර්යාලය
- 1.7.5 විශ්වකෝෂ කාර්යාලය
- 1.7.6 ජන සංගීත සංරක්ෂණ ඒකකය
- 1.7.7 විදුර්වීර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල
- 1.7.8 වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර කෞතුකාගාරය හා සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය
- 1.7.9 ජාතික කලා නිකේතනය - මහනුවර කුණ්ඩසාලේ
- 1.7.10 උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවණ - මිහින්තලේ
- 1.7.11 පොත් ගබඩාව සහ පොත් අලෙවිසැල

2. මූල්‍ය හා මෙහෙයුම් කාර්ය සාධන විශ්ලේෂණය

- 2.1. 2019 වසරේ ප්‍රතිපාදන සහ මූල්‍ය ප්‍රගතිය

3. ආයතනික සමාජ වගකීම් - සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනය

3.1 රාජ්‍ය උත්සව හා කලාකරු ඇගයීම

- 3.1.1 රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන උළෙල
- 3.1.2 රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල
- 3.1.3 රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල
- 3.1.4 ජාතික සාහිත්‍ය උළෙල
- 3.1.5 රාජ්‍ය ඡායාරූප උළෙල
- 3.1.6 රාජ්‍ය චිත්‍ර හා මුර්ති උළෙල
- 3.1.7 රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල
- 3.1.8 රාජ්‍ය රූපවාහිනී කලා සම්මාන උළෙල
- 3.1.9 ගුවන්විදුලි රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල
- 3.1.10 කලාතුෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල

3.1.11 ලෝක කපි දින සහ ලෝක රූකඩ දින සැමරුම

3.2 කලාකරු සුබසාධන කාර්යයන්හි ප්‍රගතිය

- 3.2.1 ජාතික කලාකරු හැඳුනුම්පත
- 3.2.2 කලාකරු විශ්‍රාම වැටුප
- 3.2.3 අගනිල කලාකරු ආධාර
- 3.2.4 60-70 දශකයේ කලාකරු සුබසාධනය
- 3.2.5 කලායතන ආධාර
- 3.2.6. පෙරහැර ආධාර
- 3.2.7. විවිධ උත්සව ආධාර
- 3.2.8. වෛද්‍යාධාර ලබාදීම
- 3.3.9 කලාකරු උපහාර සන්නස් ලබාදීම
- 3.2.10 කලා සංගම් ලියාපදිංචි කිරීම
- 3.2.11 කලාකරු සුවදුම් වැඩසටහන
- 3.2.12 කලාකරු අවමංගලනාධාර ලබාදීම
- 3.2.13 ප්‍රතිපාදන ඉහළ නැංවීම

3.3 ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන්හි ප්‍රගතිය

- 3.3.1 දොළොස්මහේ පහන වැඩසටහන
- 3.3.2 අපේ සොදුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය
 - ජීවත්වීමේ කලාව වැඩසටහන
 - සොදුරු කැඳැල්ල වර්ෂපූර්ණ උළෙල
- 3.3.3 ප්‍රතිභා ප්‍රභා ජාතික වැඩසටහන
- 3.3.4 රාජ්‍ය පොසොන් හේවිසි පුජාව

3.4 විශේෂ වැඩසටහන්

- 3.4.1 සුසැට කලා මංගල්‍යය
- 3.4.2 ගයමු වැඩසටහන
- 3.4.3 පොසොන් බැති ගී සමාධිය
- 3.4.4 රූකඩ කලා මංගල්‍යය
- 3.4.5 අන්තර් කලායතන නර්තන තරඟාවලිය

3.5 සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන අංශයන්හි ප්‍රගතිය

- 3.5.1 ලේඛකාධාර ව්‍යාපෘතිය
- 3.5.2 ප්‍රාදේශීය දිස්ත්‍රික් හා ජාතික මට්ටමේ ලේඛකයන් දිරිගැන්වීම
- 3.5.3 සදූස ග්‍රෛමාසිකය
- 3.5.4 සංස්කෘතික පොත් අලෙවි සැල
- 3.5.5 සඟරාවක් ආරම්භ කිරීම සඳහා ප්‍රතිපාදන
- 3.5.6 දිස්ත්‍රික් සංස්කෘතික ප්‍රදර්ශන කුටි ගොඩනැගීම

4 සංවර්ධන ව්‍යාපෘතීන්හි ප්‍රගතිය

- කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය
- උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවණ
- ජාතික කලාතවන
- පෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල ඉදිකිරීම

5. ආදායම් උත්පාදනය කිරීම

6. විගණන වාර්තාව

7. පසුගිය වසර 10 ක වැදගත් මූල්‍ය දත්ත සටහන/වාර්තාව

8. ආයතනික ක්‍රියාකාරකම් පිළිබඳ වන තිරසර වාර්තාව

01. හැඳින්වීම

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව

1956 වසරේ බලයට පත් වූ එස්. ඩබ්ලිව්. ආර්. ඩී. බණ්ඩාරනායක ශ්‍රීමතාන්ගේ ජනතා රජය යටතේ 1956 සැප්තැම්බර් මස 26 දිනැති අංක 10975 දරණ අතිවිශේෂ ගැසට් නිවේදනය මඟින් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව පිහිටුවනු ලැබීය.

ශ්‍රී ලාංකේය අනන්‍යතාවයෙන් යුත් සාහිත්‍ය කලා හා සංස්කෘතික කටයුතු සංරක්ෂණය, ප්‍රවර්ධනය, සහ ව්‍යාප්තිකරණය සඳහා වැඩසටහන් සම්පාදනය කිරීමෙන් සහ ක්‍රියාත්මක කිරීමෙන් සංස්කෘතික ක්ෂේත්‍රයේ උන්නතිය උදෙසා මෙම දෙපාර්තමේන්තුව සුවිශාල මෙහෙවරක් ඉටුකරනු ලබයි.

දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ පාලනය වන මහාවංස සම්පාදන කාර්යාලය, සිංහල ශබ්දකෝෂ කාර්යාලය, සිංහල විශ්වකෝෂ කාර්යාලය, ජාතික කලාභවන හා ජෝන් ද සිල්වා සමරු රහතල, ජන සංගීත සංරක්ෂණ ඒකකය, උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවණ සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය, මහාවාරිය චිදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල, වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර කෞතුකාගාරය, කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය මෙන්ම ජාතික නිදහස් මන්දිරය යන චේතිනාසික මහා සිහිවටනය ද සංස්කෘතික ප්‍රබෝධයක් ඇතිකරලීම සඳහා දෙපාර්තමේන්තු කාර්යයන්ට උර දී ක්‍රියා කරයි.

ශ්‍රී ලාංකේය සාම්ප්‍රදායික නර්තන කලාවේ උන්නතියට විසල් මෙහෙවරක යෙදෙන රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම සහ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම ද සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මඟින් පවත්වාගෙන යනු ලැබේ.

කලාකරු සබඳතා, සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන, සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන, සංවර්ධන හා සැලසුම්, පාලන, ගිණුම් සහ ප්‍රසම්පාදන යනුවෙන් අංශ 07ක් යටතේ දෙපාර්තමේන්තු කටයුතු ක්‍රියාත්මක වන අතර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන අංශය යටතේ උපදේශක මණ්ඩල 09 ක් මඟින් රාජ්‍ය උත්සව හා ජාතික සැමරුම් උළෙල සඳහා සඵලදායී දායකත්වයක් ලබාදේ.

දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්යභාරය දිස්ත්‍රික් හා ප්‍රාදේශීය මට්ටමින් ඉටුකිරීමට සහ අවශ්‍ය සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සඳහා සෑම දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයක් සඳහා සංස්කෘතික නිලධාරීවරයෙක් හෝ සංස්කෘතික සංවර්ධන සහකාර නිලධාරීවරයෙක් / සංවර්ධන නිලධාරීවරයෙක් බැගින් අනුයුක්ත කොට ඇති අතර එම නිලධාරීන් හරහා දෙපාර්තමේන්තු කාර්යභාරය ග්‍රාමීය ජනතාව දක්වා ව්‍යාප්ත කිරීමට පියවරපගෙන ඇත.

වාර්ෂික වැඩ සැලැස්මකට අනුව දෙපාර්තමේන්තුවට අනුයුක්ත නිලධාරීන් මෙහෙයවීම සිදුකෙරෙන අතර දොළොස්මසේ පහත හා සාහිත්‍ය මහෝත්සව මේ අතර ප්‍රධාන තැනක් ගනී. තත් වැඩසටහන්හි ප්‍රගතිය දිස්ත්‍රික් නිලධාරීන් හරහා කාර්තු වශයෙන් සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවට ලබාගැනීම සිදුකෙරෙන අතර සඵලදායී නියාමනයක් හා අධීක්ෂණයක් සඳහා තත් කාර්යයන් සම්බන්ධයෙන් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ සහකාර අධ්‍යක්ෂවරුන් ක්‍රියා කරයි.

1.1 දැක්ම

නිවුණු හැදුණු පිරුණු සොදුරු මිනිසුන් සපිරි පින්බර දේශයක් එක්ව ගොඩනැගීම

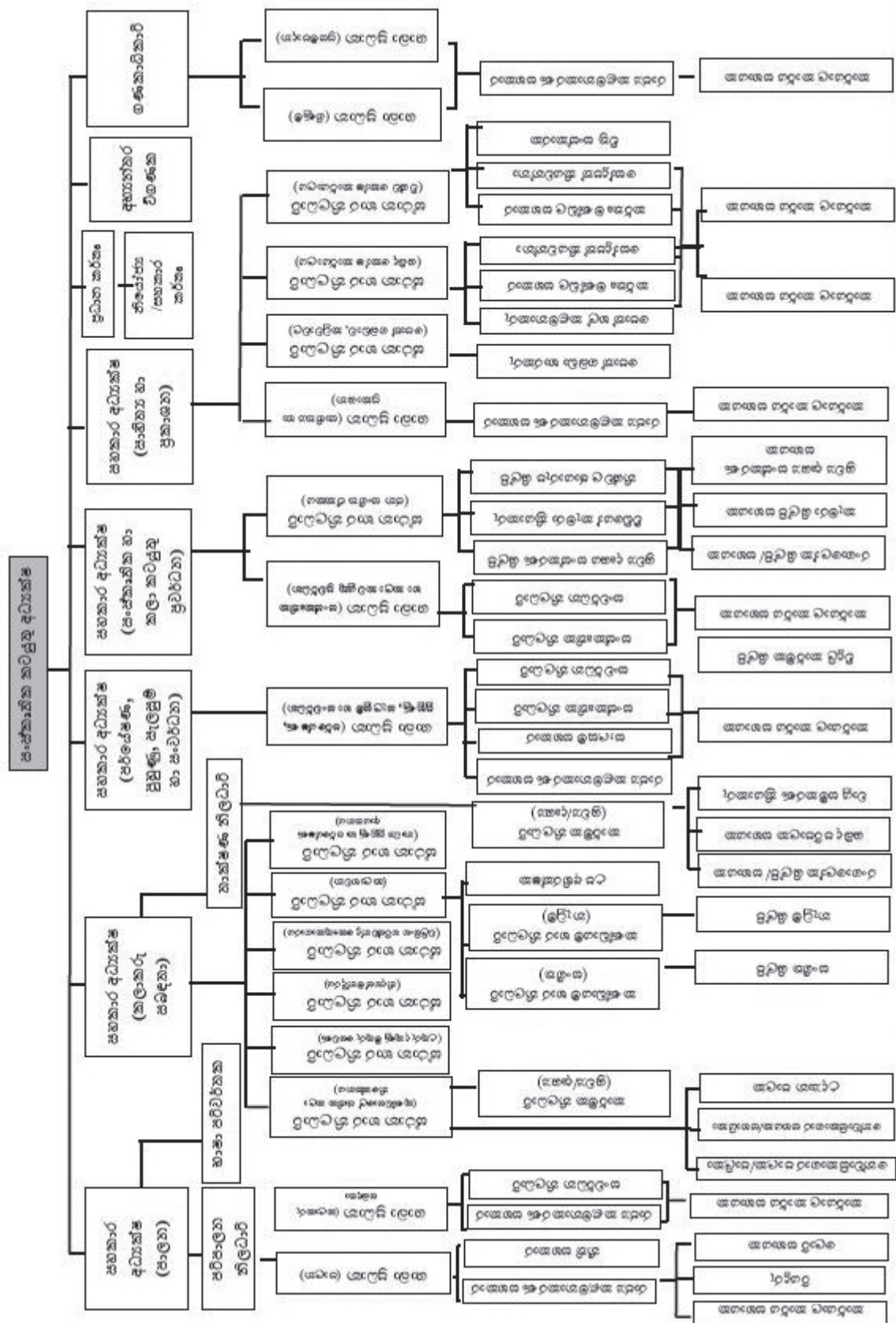
1.2 මෙහෙවර

ශ්‍රී ලාංකීය අනන්‍යතාවයෙන් යුත් අස්පර්ෂීය සංස්කෘතිය සංරක්ෂණය ප්‍රවර්ධනය ව්‍යාප්තිකරණය සඳහා වූ වැඩසටහන් සම්පාදනය හා ක්‍රියාත්මක කිරීම

1.3 අරමුණු

ශ්‍රී ලාංකීය සංස්කෘතික පුරුෂාර්ථ හා ආචාර ධර්ම අනාගත පරපුරට දායාද කිරීම සඳහා අස්පර්ෂ උරුමයන් සංරක්ෂණය සාම්ප්‍රදායික සංස්කෘතිකාංග හා අශ්පර්ෂ උරුමයන් සංරක්ෂණය කරමින් දේශීය අනන්‍යතාව ප්‍රකටනය කිරීම උදෙසා අශ්පර්ෂ උරුමයන් ප්‍රවර්ධනය සාරධර්ම සම්පන්න සමාජයක් ගොඩනැගීම උදෙසා අස්පර්ෂ උරුමයන් ව්‍යාප්තිකරණය උසස් රසවින්දනයක් උදෙසා නිර්මාණ ප්‍රමිතිගත කිරීම කලාකරුවන්ගේ ජීවන මට්ටම උසස් කිරීම සියලුම කලාංගයන් තුළ තිබෙන ශාස්ත්‍රානුකූල බව සුරැකීම

1.4. සංවිධාන ව්‍යුහය



1.5 අංශ සහ කාර්ය භාරය

1.5.1 පාලන අංශය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තු පරිපාලන කාර්යයන් පාලන අංශය මඟින් ක්‍රියාත්මක කෙරේ.

1.5.2 ගිණුම් අංශය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ සියලුම මූල්‍ය පාලන හා ගෙවීම් කටයුතු ගිණුම් අංශය මඟින් සිදු කෙරේ.

1.5.3 ප්‍රවර්ධන අංශය

රාජ්‍ය උත්සව සහ ලෝක හා ජාතික සැමරුම් උළෙල සංවිධානය කිරීම; රාජ්‍ය සම්මාන උත්සව සංවිධානය කිරීම හා අදාළ සම්මාන උත්සවයන්ට නියමිත දීප ව්‍යාප්ත තරගාවලි පැවැත්වීම ආදිය සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන අංශය මඟින් ක්‍රියාත්මක වන අතර දිවයිනේ ප්‍රමාණික උගතුන්ගෙන් සමන්විත උපදේශක මණ්ඩල 11 ක් මඟින් මෙම වැඩසටහන් සම්බලායී අයුරින් ක්‍රියාත්මක කිරීමට අවශ්‍ය උපදේශකත්වය ලබාදේ.

1.5.4 කලාකරු සබඳතා අංශය

සංස්කෘතික ක්ෂේත්‍රයට අයත් සියලු කටයුතු ප්‍රවර්ධනය කිරීම මෙහි අරමුණ වේ. මේ සඳහා ප්‍රධාන කාර්යාලය කේන්ද්‍රස්ථානය වශයෙන් පවත්වා ගනිමින් කටයුතු මෙහෙයවනු ලැබේ. කලායතන ආධාර, කලාකරු ආධාර, කලාතුෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල, කලාකරු හැඳුනුම්පත් ලබාදීම, රාජ්‍ය නර්තන හා සංගීත කණ්ඩායම් වෙන් කිරීම, නිදහස් මන්දිරය සහ අනෙකුත් දෙපාර්තමේන්තුගත ආයතන වෙන් කිරීම, පෙරහැර ආධාර, කලා සංගම් පවත්වාගෙන යාම, අභිමානී සුයාමය නම් කලාකරු හමුව, කලාකරු උපහාර ඵලක ප්‍රධානය ආදී සුබසාධනය මූලික කොටගත් කාර්යයන් රැසක් කලාකරු සබඳතා අංශය මඟින් ක්‍රියාත්මක කෙරේ.

1.5.5 සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන අංශය

සංස්කෘතික හා කලා ක්ෂේත්‍රයේ ප්‍රවර්ධනය කිරීම සඳහා ප්‍රධාන කාර්යාලය කේන්ද්‍රස්ථානය වශයෙන් පවත්වා ගනිමින් සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන කටයුතු මෙහෙයවනු ලැබේ. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මඟින් ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලබන සියලුම ග්‍රන්ථ මුද්‍රණය හා ප්‍රකාශනය මෙම අංශයේ ප්‍රධානතම කාර්යය වේ. ඊට අමතරව ප්‍රාදේශීය/ දිස්ත්‍රික්/ පළාත් තරග හා සාහිත්‍ය උත්සව සංවිධානය කිරීම, ලේඛකාධාර ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක කිරීම මෙම අංශයේ කාර්යභාරය වෙයි.

1.5.6 සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන් සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය මඟින් ක්‍රියාත්මක වන අතර පොළොස්මහේ පහන, ජාතික සරුංගල්ල සැකසෙමු, රාජ්‍ය අලුත් අවුරුදු උළෙල, රන් අස්වනු කලා උළෙල, දීපව්‍යාප්ත වැඩසටහන් සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය මඟින් ක්‍රියාත්මක කෙරේ. තව ද වාර්ෂික වාර්තා, කාර්ය සාධන වාර්තා යාවත්කාලීන කිරීම මෙන්ම සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තු වෙබ් අඩවිය යාවත්කාලීන කිරීමේ කාර්යයන් ද සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය මඟින් සිදු කෙරේ.

1.5.7 ප්‍රසම්පාදන අංශය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ මිලදී ගැනීම්, මිල කැඳවීම් ආදිය ප්‍රසම්පාදන අංශය මඟින් ක්‍රියාත්මක වන අතර මෙය ගිණුම් අංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක වේ.

1.6 කාර්ය මණ්ඩල තොරතුරු

1.6.1 නිලධාරී තොරතුරු

ප්‍රධාන නිලධාරී මණ්ඩලය

අනු අංකය	තනතුර	නම	කාලසීමාව
01	සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ	අනුෂා ගෝකුළ ප්‍රනාන්දු මහත්මිය	2015. 06. 25 සිට 2019.12.29 දක්වා
02	සහකාර අධ්‍යක්ෂ (සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු ප්‍රවර්ධන)	සුධීර නිලංග විතාන මහතා	2015. 06. 10 සිට
03	සහකාර අධ්‍යක්ෂ (පාලන)	ඩී. ජී. එච්. ඒ. දුලන්ති මහත්මිය	2016. 11. 07 සිට
04	සහකාර අධ්‍යක්ෂ (කලාකරු සබඳතා)	කේ. එම්. එස්. එම්. චතුරංගි මෙනවිය	2015. 11. 24 සිට
05	සහකාර අධ්‍යක්ෂ (පර්යේෂණ, පුහුණු, සංවර්ධන හා සැලසුම්)	කේ. එම්. ශ්‍රේණි අනුපමා මහත්මිය	2017. 06. 30 සිට
06	ගණකාධිකාරී	ඩබ්. එච්. එස්. ජේ. කීර්තිනායක මහතා	2017. 01. 24 සිට
07	පරිපාලන නිලධාරී	එස්. ඒ. ඩී. ජී. එස්. සමරවීර මහත්මිය	2016. 09. 15 සිට

විශ්‍රාම ලබා ගැනීම්

අනු අංකය	නම	විශ්‍රාම ලබා ගත් දිනය	තනතුර
01	එස්.ඇල්බට් මයා	2019.03.18	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී II
02	ජී.කේ.එල්.ඇලඩින් මයා	2019.03.20	කාර්යාල කාර්ය සහායක I
03	ඩී.පී.පරණවිතාන මයා	2019.03.31	රංගාලෝක ශිල්පී
04	එස්.සෙබස්තියන් මයා	2019.06.02	කාර්යාල කාර්ය සහායක (විශේෂ)
05	එච්.එම්.එස්.බණ්ඩාර මයා	2019.10.05	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී II
06	එම්.කේ.එල්.චතුරාණි මිය	2019.11.01	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී I

2019. 01. 01 - 2019. 12. 31 දක්වා

ස්ථාන මාරුවීම්

අනු අංකය	නම	ස්ථාන මාරු වී ගිය දිනය	තනතුර
01	චල්.ජයන්තිනී මිය	2019.03.15	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී I
02	එස්.ඒ.එන්.එන්.පෙරේරා මිය	2019.07.17	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී III
03	පී.කේ.කපුගේ මිය	2019.09.12	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී III
04	ඩී.ඩී.වන්හිආරච්චි මිය	2019.02.06	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී I
05	එන්.වී.සී.වාරප්පෙරුම මිය	2019.02.14	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී I
06	කේ.ඒ.ඩබ්.එච්.ආරියරත්න මිය	2019.05.10	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී I
07	ඕ.පී.චල්.කේ.ඕකන්දපොල මිය	2019.08.20	කළමනාකරණ සේවා නිලධාරී I
08	එච්.ඒ.චල්.එම්.හපුආරච්චි මිය	2019.01.07	සංවර්ධන නිලධාරී
09	පූජ්‍ය තල්ගම්පල පදුම හිමි	2019.01.16	සංවර්ධන නිලධාරී
10	එම්.සී.එම්.විජේරත්න මෙය	2019.01.31	සංවර්ධන නිලධාරී
11	පී.එච්.සී.එම්.රණසිංහ මිය	2019.02.14	සංවර්ධන නිලධාරී
12	පී.එස්.වීරසිංහ මෙය	2019.04.05	සංවර්ධන නිලධාරී
13	පී.පී.වසන්තා කුමාරි මිය	2019.04.26	සංවර්ධන නිලධාරී
14	ඩබ්.එච්.එස්.ඩී.සොළුරුවිල මයා	2019.05.27	සංවර්ධන නිලධාරී
15	එච්.පී.පී.පී.කේ.යු.ජයතිලක මිය	2019.06.01	සංවර්ධන නිලධාරී

විදේශගත වූ මාණ්ඩලික නිලධාරීන්ගේ විස්තර

අනු අංකය	නිලධාරියාගේ නම	විදේශගත වූ දිනයන්	විදේශගත වූ රට
1	අනුෂා ගෝකුල ප්‍රනාන්දු	2019.05.12 - 2019.05.18	චීනය
		2019.11.06 - 2019.11.09	දෝහා කතාර්
2	සංජය පීවන්ත කීර්තිනායක	2019.08.31 - 2019.09.06	මැලේසියාව

Quarterly Carder Information Sheet

Department of Management Services

This Sheet should be compiled by the institute as the given information in annexure - 01

1. Ministry/ Provincial Council/ District Secretariat : Ministry Of Buddhasasana , Cultural And Religious Affairs
2. Department/ SOE Name/ Institution/ Divisional Secretariat : Department Of Cultural Affairs
3. Address : 8th Floor, Sethsiripaya, Battaramulla
4. Carder information as at 31st December 2019

Table - 01

Sl No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carder			Existing Carder		
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual/ Other (Acting/
1	Director	SLAS	I	SL 1	1	1			0		1
2	Deputy Director /Asst. Director	SLAS	II,III	SL 1	1	5			4		
3	Accountant	SLACS	II,III	SL 1	1	1			1		
4	Internal Auditor	SLACS	II,III	SL 1	1	1			0		
5	Chief Author (Encyclopedia)	Contract Basis		Monthly Allowance	1		1			1	
6	Chief Author (Dictionary)	Contract Basis		Monthly Allowance	1		1			1	
7	Author	Dept		SL 1	1	2			0		
8	Deputy Author/Asst. Author	Dept	II,III	SL 1	1	16			8		
9	Administrative Officer	PMAS	Supra	MN 7	2	1			1		
10	Translator	TS	II,I	MN 6	2	2			1		
11	Cultural Officer/ Cultural Development Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	308			285		

12	Development Officer	DOS	I,II,III	MN 4	3	209		189		G.T .9
13	Legal Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1		1		
14	Editorial Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	4		3		
15	Planning Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1		1		
16	Group Care Taker (Dancing)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1		1		
17	Group Care Taker (Music)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1		1		
18	Consultant (Dancing)	Contract Basis		Monthly Allowance -	3		1		1	
19	Consultant (Music)	Contract Basis		Monthly Allowance -	3		1		0	
20	Librarian	SLGLS	I,II,III	MN 3	3	2			1	
21	Audio Visual Technician	SLTS	I,II,III	MN 3	3	3		1		
22	Information & Communication Technology Asst.	SLICTS	Grade 3 I,II,III	MT 1	3	3		1		
23	Public Management Asst.	PMAS	I,II,III	MN 2	3	74		60		
24	Art Editor	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
25	Proof Reader	Dept	I,II,III	MN 1	3	2		2		
26	Manager (Book Shop)	Dept	I,II,III	MN 1	3	2		2		
27	Asst. Curator	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
28	Project Coordinator	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
29	Store Keeper (Book stores)	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
30	Data Entry Operator	Dept	I,II,III	MN 1	3	4		4		

31	Driver	CDS	Special I,II,III	PL 3	4	23		18		
32	Dance Performer	Dept	I,II,III	PL 3	4	5		1		
33	Dancer	Dept	I,II,III	PL 3	4	6		6		
34	Musician	Dept	I,II,III	PL 3	4	3		3		
35	Dancer	Contract Basis		Monthly Allowance -	4	40		21		
36	Musician	Contract Basis		Monthly Allowance -	4	40		33		
37	Technical Asst. (Stage Electrician)	Dept	I,II,III	PL 2	4	4		2		
38	Air Condition Operator	Dept	I,II,III	PL 2	4	2		0		
39	Lorry Helper	Dept	I,II,III	PL 1	4	1		1		
40	Center Attendant	Dept	I,II,III	PL 1	4	6		6		
41	K.K.S.	Dept	Special I,II,III	PL 1	4	40		37	1	
42	Residences Attendant (Art Gallery)	Dept	I,II,III	PL 1	4	1		0		
43	Stage Electrician Aide	Dept	I,II,III	PL 1	4	4		4		
44	Audio Controller Aide	Dept	I,II,III	PL 1	4	8		8		
45	Audio/Visual Editor	Dept	I,II,III	MT 1	3	1		0		
46	Vedio Camera Oparetor	Dept	I,II,III	MT 1	3	3		0		
47	Still Photographer	Dept	I,II,III	MT 1	3	1		0		
48	Electricion	Dept	I,II,III	PL 3	4	1		0		
49	Male Worden (Hostel)	Dept	I,II,III	PL 2	4	1		1		

1.6.2 රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම හා රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම

විස්තරය	රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම	රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම
උපදේශකවරු	1	1
සම්බන්ධීකරණ නිලධාරී	1	1
නර්තන ශිල්පී	20	-
වාදන ශිල්පීන්	8	15
ගායන ශිල්පීන්/ශිල්පිනියන්	-	10

1.6.3 කාර්ය මණ්ඩල පුහුණු (දේශීය හා විදේශීය)

2019 වර්ෂයේ පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා නිලධාරීන් යොමු කිරීම

	වැඩසටහන	නම	මුදල
01	පර්යේෂණ ක්‍රමවේද පිළිබඳ සහතික පත්‍ර පාඨමාලාව	චාන්දනී වරුෂකෝන් චම්පිකා ප්‍රියදර්ශනී	රු.40,000.00
02	අමාත්‍ය මණ්ඩල සංදේශ සකස් කිරීම පිළිබඳ වැඩමුළුව	අනෝමා විජේසේකර රුචිති උදේශිකා චල්.කේ.යු සෙනවිරත්න නෙතුනි උපුල් බණ්ඩාර ආර්. චම්. සී. ප්‍රනාමිණී ගුණතිලක පී.ඒ. චිරන්ති රත්නිකා	රු.23,400.00
03	නර්තන ශිල්පී සේවාරම්භක පුහුණුව	නවක නර්තන ශිල්පීන් 24	රු.40,400.00
04	දිස්ත්‍රික් සංස්කෘතික නිලධාරී ධාරිතා සංවර්ධන වැඩමුළුව	නිලධාරීන් 40 දෙනෙකු	රු.20,000.00
01	සංස්කෘතික නිලධාරී ධාරිතා සංවර්ධන වැඩමුළුව	නිලධාරීන් 270 දෙනෙකු	රු.1,445,800.00
02	දිස්ත්‍රික් සංස්කෘතික නිලධාරී ධාරිතා සංවර්ධන වැඩමුළුව	ගම්පහ සංස්කෘතික නිලධාරීන්	රු.177,200.00
03	දිස්ත්‍රික් සංස්කෘතික නිලධාරී ධාරිතා සංවර්ධන වැඩමුළුව	පොලොන්නරුව සංස්කෘතික නිලධාරීන්	රු.116,000.00
04	දිස්ත්‍රික් සංස්කෘතික නිලධාරී ධාරිතා සංවර්ධන වැඩමුළුව පරිගණක පුහුණුව	බදුල්ල සංස්කෘතික නිලධාරීන්	රු.108,700.00
05	කාරක සහ අදාළ පරීක්ෂක කටයුතු පිළිබඳ පුහුණුව	පී හිරන්ති මධුෂානි ප්‍රනාන්දු	රු.50,000.00
06	ශ්‍රී ලංකා ගුවන්විදුලි සංස්ථා නිවේදක පුහුණු පාඨමාලාව	ලහිරු දුමින්ද බණ්ඩාර	රු.21,000.00

07	Government payroll System පාඨමාලාව	විස්. ජාසිංහ විමි. රාමචන්ද්‍රන් වින් පී විවී උදේශිකා ගෙත්මි ඉසුරිකා සුජීවා ක්‍රිශාන්ති සුජීවා නිලන්ති හේරත්	රු. 108,000.00
08	මූල්‍ය ප්‍රවාහ ප්‍රකාශ සහ පාලන ගිණුම් සකස්කිරීම	අනුරුද්ධිකා ගයනි සුජීවා හේරත් ඩිමන්ත ධන්ඩාර විමි. රාමචන්ද්‍රන්	රු. 24,000.00
09	සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තු නිලධාරී ධාරිතා සංවර්ධන වැඩසටහන 1	සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තු නිලධාරීන්	රු. 20,000.00
10	සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තු නිලධාරී ධාරිතා සංවර්ධන වැඩසටහන 11	සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තු නිලධාරීන්	රු. 250,000.00

1.7 අනුබද්ධිත ආයතන

1.7.1 ජාතික කලාපවන හා ජෛව ද සිල්වා සමරු රඟහල

ජාතික වටිනාකමකින් යුතු ජාතික කලාපවන හා ජෛව ද සිල්වා රඟහල පරිශ්‍රය කලාකරුවන් සඳහා කදිම තෝතැන්නකි. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ පාලනය වන ජාතික කලාපවන හා ජෛව ද සිල්වා සමරු රඟහල රජයේ මෙන් ම වෙනත් බාහිර පාර්ශවයන් විසින් සංවිධානය කරනු ලබන උත්සව, ප්‍රදර්ශන හා විවිධ වැඩසටහන් සඳහා කුලී පදනම මත වෙන් කරවා ගත හැකිය.

2013 වසරේ පමණ සිට ජෛව ද සිල්වා සමරු රඟහල නවතාවයෙන් ඉදිකිරීමේ කාර්යයන් හේතු කොට එහි ප්‍රදර්ශන සහ වැඩසටහන් සඳහා බාහිර පාර්ශවයන් වෙත වෙන්කර දීම නවතා ඇති අතර මේ වන විටත් එහි ඉදිකිරීම්වල පළමු අදියර අවසන් ව දෙවන අදියරේ කාර්යයන් සැලසුම් කර ඇත. 2015 වසරේ සිට වැඩසටහන් හා ප්‍රදර්ශන කාර්යයන් සඳහා කලාපවන වෙන් කිරීමේ කාර්යයන් නවතා ඇති අතර මේ වනවිට කලාපවන ප්‍රතිසංස්කරණ කටයුතු සඳහා අවශ්‍ය කටයුතු සැලසුම් කර ඇත. 2019 අයවැයෙන් කලාපවන ප්‍රතිසංස්කරණය සඳහා රු.මි.100 ක් වෙන් වී ඇත.



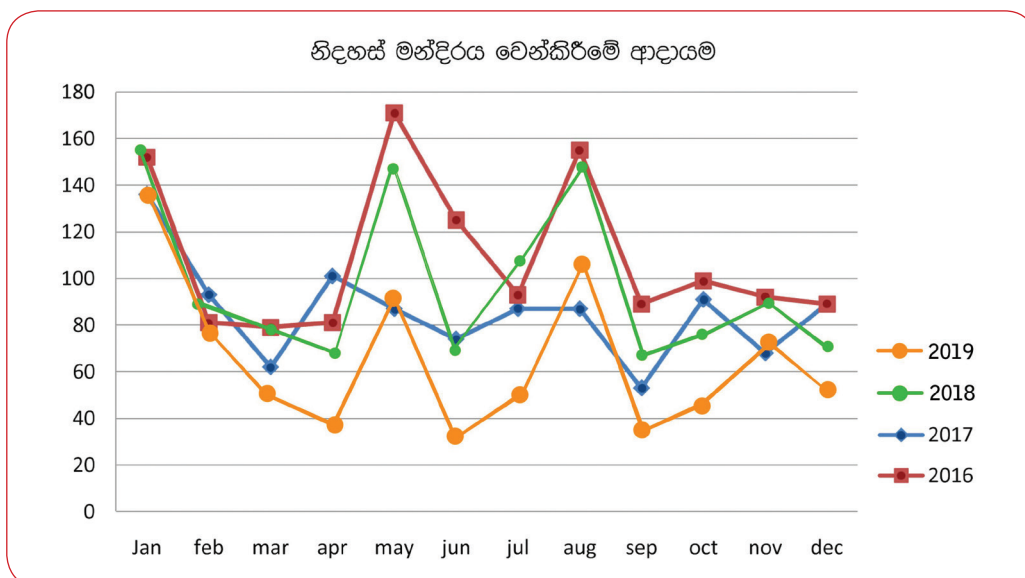
1.7.2 නිදහස් මන්දිරය



1948 පෙබරවාරි 04 වන දින ශ්‍රී ලංකාවට නිදහස ලැබීම අනුස්මරණය කිරීම සඳහා ඉදිකරන ලද අභිමානවත් මන්දිරයක් වන මෙහි නඩත්තුව හා පරිපාලන කටයුතු සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සිදු කරනු ලබයි. මහනුවර මඟුල් මඩුවේ ආකෘතියට සමාන ලෙස ඉදිකරන ලද මෙම මන්දිරය ජාතික උත්සව හා ජාතික අභිමානය රැදුණු විශේෂ උත්සව සඳහා වෙන් කර දෙනු ලැබේ. මෙහි බිම් මහලේ ජාතික චිර කලා කෞතුකාගාරයක් ස්ථාපිත කර ඇත.

2014 වර්ෂයේදී රු.මි.0.75ක් පමණ වැය කර මෙම ස්ථානය සංචාරකයන් සඳහා වඩාත් හිතකර ස්ථානයක් ලෙස වැඩිදුරටත් සංවර්ධනය කරන ලදී. උද්‍යානය හා අවට ප්‍රදේශය තුළ විදේශීය හා දේශීය සංචාරකයන්ගේ සංචාරක අවශ්‍යතාවයන් ඉලක්ක කර ගනිමින් අලංකාරවත් ව නඩත්තු කර ගෙනයාම ද සිදු කරනු ලැබේ.

2019 දෙසැම්බර් මාසය අවසන් වන විට නිදහස් මන්දිරය වෙන් කිරීම් 333ක් සඳහා රු.773,333.00 ක ආදායමක් ලබා ඇති අතර නිදහස් මන්දිරය නොමිලේ වෙන්කිරීම් 28 ක් සිදු වී ඇත.



නිදහස් මන්දිරය වෙන් කිරීමෙන් ලද ආදායම 2017 සහ 2018 විශ්ලේෂණය

මාසය	ආදායම (රුපියල්) 2017	ආදායම (රුපියල්) 2018	වෙන්කිරීම් ගණන 2017	වෙන්කිරීම් ගණන 2018	නොමිලයේ ලබාදීම් ගණන 2017	නොමිලයේ ලබාදීම් ගණන 2018
ජනවාරි	136,000.00	159,000.00	84	75	3	5
පෙබරවාරි	93,000.00	87,000.00	54	30	5	1
මාර්තු	62,000.00	79,000.00	43	40	5	5
අප්‍රේල්	101,000.00	65,000.00	60	31	4	0
මැයි	87,000.00	144,000.00	79	66	4	2
ජූනි	74,000.00	72,000.00	55	30	4	2
ජූලි	87,500.00	123,000.00	79	51	8	3
අගෝස්තු	87,000.00	143,000.00	78	65	6	2
සැප්තැම්බර්	53,000.00	64,000.00	18	22	1	1
ඔක්තෝබර්	91,000.00	75,000.00	57	32	4	2
නොවැම්බර්	68,000.00	91,000.00	58	39	3	4
දෙසැම්බර්	89,000.00	69,000.00	51	28	2	1
	1,028,500.00	171,000.00	716	509	49	28

නිදහස් මන්දිරය වෙන් කිරීමෙන් ලද ආදායම 2019

මාසය	ආදායම (රුපියල්)	වෙන්කිරීම් ගණන	නොමිලයේ ලබාදීම් ගණන
ජනවාරි	138,000.00	61	2
පෙබරවාරි	79,500.00	32	4
මාර්තු	51,000.00	20	1
අප්‍රේල්	39,000.00	20	6
මැයි	87,000.00	40	1
ජූනි	34,000.00	16	2
ජූලි	51,000.00	24	4
අගෝස්තු	101,333.00	45	2
සැප්තැම්බර්	34,000.00	13	2
ඔක්තෝබර්	44,000.00	18	1
නොවැම්බර්	65,500.00	27	2
දෙසැම්බර්	49,000.00	17	1
	773,333.00	333	28

1.7.3 මහාචංස සම්පාදන කාර්යාලය



ශ්‍රී ලාංකේය ප්‍රජාතාන්ත්‍රික ඉතිහාස ග්‍රන්ථය වන මහාචංස සම්පාදනය කිරීම සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ සිදුවේ. 1935 දක්වා ලියැවී ඇති මහාචංස කාණ්ඩ 030 අමතරව 1935 සිට 1956 දක්වා රාජ්‍ය පරිපාලන යුගය අළලා මහාචංසයේ සිටි වෙනි කලාපය සකස් කර ඇති අතර, 1956 සිට 1978 දක්වා මහාචංසය ලිවීම 2008 වර්ෂයේ දී ආරම්භ කරන ලදී. එම පරිපාලන යුග අළලා සකසන මහාචංසය සිංහල හා පාලි භාෂාවෙන් සකස් කෙරෙන අතර මහාචංස සම්පාදන කාර්යාලය මගින් මෙම කාර්යභාරය ඉටු කරයි.

2019 වසරේ මහාචංස සම්පාදනය සම්බන්ධයෙන් අපේක්ෂා කළ අමාත්‍ය මණ්ඩල අනුමැතිය ලැබුණු අතර 2019 වසර අවසන් කාර්තුවේ ලද එම අනුමැතිය අනුව මහාචංසයේ 1 සිට 6 දක්වා වෙළුම් දෙමළ භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීමට ද මහාචංසයේ 3 සිට 6 දක්වා වෙළුම් ඉංග්‍රීසි භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීමට සහ මහාචංස 4 වන වෙළුම සංස්කරණයෙන් හැටුන සම්පාදනය කිරීමට ද අනුමැතිය ලැබුණු අතර 2019 වර්ෂය අවසාන වන තෙක් එම කාර්යයන්හි උපදේශක මණ්ඩල තෝරාගැනීම, පත්කිරීම ආදිය සිදුකළ අතර 2020 වසරේ ජනවාරි මාසය සිට අදාල කාර්ය ආරම්භ කිරීමට නියමිතය.

1.7.4 සිංහල ශබ්දකෝෂ කාර්යාලය

සිංහල භාෂාව සඳහා අකාරාදි ක්‍රමයේ ශබ්දකෝෂයක් සම්පාදනය කිරීමට පුරෝගාමී උගතුන් සිංහල ඉංග්‍රීසි ශබ්දකෝෂයක අවශ්‍යතාව හඳුනාගෙන 1972 දී රාජ්‍ය අනුග්‍රහය යටතේ සිංහල ශබ්දකෝෂ කාර්යාලය ආරම්භ කරන ලදී. පසු කාලයේ දී වෙනස්වීම්වලට භාජනය වූ ව්‍යවස්ථා වෙනස්කම්, රාජ්‍ය ප්‍රතිපත්ති සහ විධායකය විසින් ගනු ලබන විවිධ තීන්දු තීරණවලට අනුගතව කාලීන අවශ්‍යතාවන්ට ගැළපෙන පරිදි ක්‍රියාත්මක කරමින් වර්තමානය වන විට ශබ්දකෝෂ කාර්යාලයෙන් දියත් කෙරෙන ව්‍යාපෘති සංඛ්‍යාව 07ක් දක්වා වර්ධනය වී ඇත.

- සිංහල සිංහල ශබ්දකෝෂය
- සිංහල ඉංග්‍රීසි ශබ්දකෝෂය
- සිංහල සංක්ෂිප්ත ශබ්දකෝෂය
- සිංහල දෙමළ ඉංග්‍රීසි ශබ්දකෝෂය
- සිංහල සංක්ෂිප්ත ශබ්දකෝෂය අන්තර්ජාලයට එකතුකිරීම
- නිම වූ ශබ්දකෝෂ කලාප අන්තර්ජාලයට එකතු කිරීම
- මාධ්‍ය පරිහරණය සඳහා නිවරදි වචන online සේවාව මගින් ලබා දීම

2019 වසරේ සිංහල ශබ්ද කෝෂ කාර්යාලය මගින් පහත සඳහන් කාර්යය දියත් කරන ලදී

- සිංහල - සිංහල සංක්ෂිප්ත ශබ්ද කෝෂයේ ප්‍රථම භාගය සම්පාදනය කිරීම
- සිංහල ශබ්දකෝෂ කාර්යාල කාර්ය මණ්ඩලයේ විෂය ප්‍රවීණතා දියුණු කිරීම සඳහා භාෂාව වාග් විද්‍යාව සහ සාහිත්‍ය පිළිබඳ දේශන 7 ක් සිදුකිරීම
- සංශෝධිත සිංහල අක්ෂර වින්‍යාස අකාරාදිය සෝදුපත් බලා මුද්‍රණයට භාරදීම
- සිංහල - ඉංග්‍රීසි සංක්ෂිප්ත ශබ්දකෝෂයේ පළමු කලාපය අවසන් සෝදුපත බලා නිම කිරීම

1.7.5 විශ්වකෝෂ කාර්යාලය

විශ්ව ඥානය සිංහල භාෂාවෙන් සැපයීමේ අවශ්‍යතාව සපුරාලනු වස් විවිධ මාතෘකා යටතේ අකාරාදි පිළිවෙලට ග්‍රන්ථගත කොට කාණ්ඩ මඟින් ප්‍රකාශයට පත් කිරීම මෙමඟින් සිදු කෙරෙයි. මේ වන විට සිංහල විශ්වකෝශයේ කාණ්ඩ 13ක් හිකුත් කර ඇත. මෙහි ඉලක්කගත කාණ්ඩ ප්‍රමාණය 20කි. 1 සිට 12 දක්වා කාණ්ඩ වර්ෂ අනුව 1963, 1965, 1967, 1970, 1974, 1978, 1988, 1991, 1994, 1998, 2001, 2006, 2010, 2014 පරිදි හිකුත් කර ඇත.

2019 වසරේ දෙසැම්බර් මාසය දක්වා සිදු කරන ලද වැඩසටහන්වල ප්‍රගතිය පහත පරිදි වේ.

- 'නගුල' පුස්තකය සම්පාදනය කොට මුද්‍රණය කරන ලදි
- විශ්වකෝෂයේ 14 වන කාණ්ඩය සම්පාදනය කොට ඇති අතර එහි සෝදුපත් බැලීමේ කාර්යයන්හි නිරතවේ.

1.7.6 ජන සංගීත සංරක්ෂණ මධ්‍යස්ථානය

සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශය විසින් නෝර්විජියානු රජයේ මූල්‍යාධාර ඇතිව 2011 ආරම්භ කළ ව්‍යාපෘතියක් වන මෙය විවකට ජාතික කලාපවන පරිශ්‍රයේ පිහිටුවීය. 2015 වසරේ සිට සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මධ්‍යස්ථානයක් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක කරමින් ජන සංගීත ඇතුලුව ඒ ආශ්‍රිත කලාංග ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය මාධ්‍යයෙන් ආරක්ෂා කිරීම හා සංරක්ෂණය කිරීම සිදු කෙරෙයි.

මේ වන විට එහි විෂයපථය පුළුල් වී අස්පර්ෂ උරුමයන් ආරක්ෂණය පිළිබඳ සුවිශාල කාර්යභාරයක් ඉටු කරයි. ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය මාධ්‍යද්වයේ ටෙරාබයිට් 20 (20TB) ක සංරක්ෂණයක් මේ වන විට ජන සංගීත සංරක්ෂණ ඒකකය සතිය. මෙම දත්ත විශ්ලේෂණය, පාසල් සිසුන්, පර්යේෂකයන් මෙන්ම පොදු ජනතාවට පරිහරණය කිරීමේ අවකාශ උදාකර ඇත.

ජන සංගීත සංරක්ෂණ මධ්‍යස්ථානය මඟින් 2019 වසරේ සිදුකරන ලද වැඩසටහන්වල ප්‍රගතිය පහත පරිදි වේ.

වැඩසටහන	පැවැත් වූ දිනය	පිරිවැය (රු.)
සන්නාද CD තැටිය එළි දැක්වීම	2019.03.26	582,292.75
ශ්‍රී පාද වන්දනා සමයේ අවසන් වාර්තා විධි පටිගත කිරීම	2019.05.17 -2019.05.21	43,750.00
නවගමුව දේවාලයේ පෙරහැර මාලාව ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය පටිගත කිරීම	2019.08.05 – 2019.08.13	35,685.00
මහනුවර විශ්ණු දේවාලයේ වලියක් මංගල්‍ය ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය පටිගත කිරීම	2019.08.16 – 2019.08.23	43,520.00
රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය පටිගත කිරීම	2019.09.20 – 2019.09.28	නැත
බදුල්ල පැවති ජාතික සාහිත්‍ය කලා මහෝත්සවය සඳහා ප්‍රදර්ශන කුටියක් පවත්වාගෙන යාම	2019.09.27 – 2019.09.29	37,375.00

2019 අගෝස්තු සිට දෙසැම්බර් දක්වා අස්පර්ෂ උරුම ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය පටිගත කිරීම් සහ කාර්යාල ගතව සිදුකරන සංරක්ෂණ කටයුතු

1.7.7 එදිරිවිර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල

මහාචාර්ය එදිරිවිර සරච්චන්ද්‍ර මහතා නාට්‍ය කලාව වෙනුවෙන් කළ අනුපමේය සේවය අගය කිරීම සහ විධිමත් පරිදි නාට්‍ය කලාව අධ්‍යයනය කිරීමේ අඩුව පිරිමසාලීම සඳහා නාට්‍ය පුහුණු මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස ක්‍රියාත්මක කිරීම අරමුණු කර ඇත. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ විෂයපථය අනුව නාට්‍ය නිර්මාණකරණයේ දී, පුහුණුවේදී හා අධ්‍යයනයේ දී වන අවශ්‍යතා සපුරාලීම සඳහා මෙන්ම සිංහල හා දෙමළ ජාතික අන්තර්සහජීවනයේ සංස්කෘතිකමය සබැඳියාව සහ නිර්මාණකරණය වර්ධනය කිරීම තුළින් ජාතික සමගිය ගොඩනැගීම පදනම් කරගනිමින් මෙම ව්‍යාපෘතිය ආරම්භ විය.

බස්නාහිර පළාතේ, කොළඹ දිස්ත්‍රික්කයේ, කඩුවෙල ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ, කොස්වත්තේ පිහිටි පැරණි සිර සුමේධ පාසල පිහිටි පර්චස් 31.1ක බිම් කොටස සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවට පවරාගෙන එහි පැරණි පාසල් ගොඩනැගිල්ල නාට්‍ය පුහුණු මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස නවීකරණය කිරීම මෙහිදී සිදු කරනු ලැබීය. පූර්ණ අලුත්වැඩියාවකින් පසු 2015 මාර්තු 11 වන දින උත්සවාකාරයෙන් විවෘත කිරීම සිදු කරන ලදී.

ආදායම	2017	2018	2019
ජනවාරි	28,975.00	17,600.00	25,350.00
පෙබරවාරි	16,000.00	10,900.00	24,350.00
මාර්තු	28,750.00	20,600.00	20,300.00
අප්‍රේල්	9,000.00	9,800.00	15,200.00
මැයි	25,750.00	18,400.00	34,450.00
ජූනි	54,750.00	9,200.00	23,450.00
ජූලි	24,850.00	16,200.00	31,500.00
අගෝස්තු	18,200.00	33,150.00	31,400.00
සැප්තැම්බර්	27,650.00	30,300.00	28,450.00
ඔක්තෝබර්	15,800.00	20,300.00	25,900.00
නොවැම්බර්	15,600.00	21,000.00	22,700.00
දෙසැම්බර්	10,900.00	14,100.00	16,800.00
මුළු ආදායම	276,225.00	221,550.00	229,850.00

මේ වන විට මෙහි රාජ්‍ය නර්තන සහ සංගීත කණ්ඩායම්වල පුහුණුවීම් කටයුතු සිදු කෙරෙන අතර, මීට අමතරව නාට්‍ය පුහුණුවීම් කටයුතු සඳහා බාහිර පාර්ශ්වයන් වෙත සහන මිලක් මත ලබාදෙනු ලැබේ. 2017 වසරේ දී බාහිර පාර්ශ්වයන් සඳහා සහන මිල මත ලබාදුන් අතර 2017 වසරේ මෙහි ආදායම රුපියල් 138,225.00 ක් 2018 වසර තුළ එදිරිවිර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පාසල වෙන් කිරීමෙන් රු.221,500.00ක ආදායමක් 2018 වසර පුරාවට ලබා ගෙන ඇති අතර 2019 වසරේ 229,000ක ආදායමක් ලබාගැනීමට හැකිවිය. මෙය පසුගිය දෙවසරට වඩා වර්ධනයකි.

1.7.8 වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර කෞතුකාගාරය හා සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය

ජාතික සටන් පුරෝගාමියෙකු වූ වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර මැතිතුමාගේ මහ හුණුපිටිය, කටාන පිහිටි නිවස හා හෙක්ටයාර් 0.2118ක් වූ ඉඩම 2011.06.24 දින සිට සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවට පවරා දෙන ලදී. මෙම ස්ථානය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් වශයෙන් සංස්කෘතික කටයුතු ප්‍රවර්ධනයට යොදවා ගනු ලැබේ. ඒ අනුව ශ්‍රී ලාංකීය සංස්කෘතිකාංග හා වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍රතුමා පරිහරණය කළ නිවාස උපකරණ පිළිබඳ ශ්‍රී ලාංකිකයන් හා විදේශිකයන් දැනුවත් කිරීමේ අරමුණින් ජාතික හා ජාත්‍යන්තර වැදගත් කෞතුකාගාරයක් බවට පත්කිරීමට අවශ්‍ය කටයුතු සම්පාදනය කොට ඇත.



සැප්තැම්බර් 13 ට යෙදෙන වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර ගුණානුස්මරණ උළෙල මූලික කොටගත් වැඩසටහන් මෙහිදී ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන අතර දෛනිකව විවිධ වැඩසටහන් හා ව්‍යාපෘති මඟින් ප්‍රදේශයේ සංස්කෘතික හා කලා පුනරුදයට අවශ්‍ය පසුබිම මෙහිදී ගොඩනැගීමට කටයුතු කර ඇත.

2019 වසරේ උත්පාදනය කළ ආදායම

මාසය	ආදායම රුපියල්
ජනවාරි	12,200.00
පෙබරවාරි	14,530.00
මාර්තු	4,900.00
අප්‍රේල්	9,550.00
මැයි	3,940.00
ජූනි	10,810.00
ජූලි	4,985.00
අගෝස්තු	11,940.00
සැප්තැම්බර්	6,250.00
ඔක්තෝබර්	13,910.00
නොවැම්බර්	7,750.00
දෙසැම්බර්	10,610.00
එකතුව	111,375.00

මෙයට අමතරව සරස්වතී පූජාව හා ධර්ම දේශනය, වෙසක් උත්සවය වෙනුවෙන් ධර්ම දේශනය, පාසල් දරුවන්ගේ පෞරුෂත්ව වර්ධන වැඩසටහන, වලිසිංහ හරිස්වන්ද්‍රතුමන්ගේ ජන්ම දින උත්සවය යනාදි වැඩසටහන් සහ තවද වැඩසටහන් රැසක් 2019 වසර පුරා ක්‍රියාවට නැංවිණි.

1.7.9 ජාතික කලා නිකේතනය - මහනුවර කුණ්ඩසාලේ

කලා නිර්මාණකරණය, නව අත්හදාබැලීම් හා පර්යේෂණකරණය, දේශීය හා විදේශීය කලා කෘති පරිශීලනය හා කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනය හා අධ්‍යාපනය ලබාදීම සඳහාත්, ප්‍රාසාංගික හා හස්තමය නව කලාවන් පිළිබඳ අධ්‍යයනය හා අධ්‍යාපනය ලබාදීම සඳහාත්, ප්‍රාසාංගික හා හස්තමය නව නිර්මාණ බිහිකිරීමත් එම කලා කෘති ප්‍රදර්ශනය හා අලෙවිය තුළින් ජාතික හා අන්තර්ජාතික ප්‍රචාරණයක් ලබාගැනීම සඳහාත් අවශ්‍ය භෞතික තාක්ෂණික හා බුද්ධිමය සම්පත්වලින් පරිපූර්ණ වූ සෞන්දර්ය කේන්ද්‍රයක් බිහිකිරීමත් අරමුණු කරගෙන 2008 ජනවාරි මාසයේ කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනයේ ඉදිකිරීම් කටයුතු ආරම්භ කරන ලදි.

මෙහි මුළු ඇස්තමේන්තුගත වියදම රුපියල් මිලියන 465 කි. පළමු අදියර යටතේ චිලිමහන් රංග ශාලාව, වැසිකිළි කැසිකිළි පද්ධතිය මාර්ග පිළිසකර කිරීම, රැඳවුම් බැම්ම හා කාණු පද්ධතිය ඉදිකිරීම සිදුකළ අතර දෙවන අදියර යටතේ කලා ශිල්පී නිවාඩු නිකේතනය, ප්‍රභූ නිවාඩුනිකේතය, පල ටැංකිය සහ කුළුණ, චිලිමහන් රඟහල සහ නේපතනාගාරය ඉදිකිරීම, පිරිමි සහ කාන්තා නේවාසිකාගාර, පුහුණු ශාලා අංක 1 සහ 2 ඉදිකිරීම සහ භූමි සැලසුම සැකසීම සිදුවිය

මෙය 2018 වසරේ උත්කර්ෂවත් අයුරින් විවෘත කිරීමට කටයුතු කෙරිණි. මේ අනුව 2018 ජුනි 02 වන දින ප.ව.2.00 ට යෙදුණු සුබ මොහොතින් අතිගරු ජනාධිපති මෛත්‍රීපාල සිරිසේන මැතිතුමන්ගේ සුරතීන් විවෘත කිරීමට කටයුතු යෙදුණි.



කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය බැහැර පාර්ශවයන්ට ලබාදීම මගින් හා විවිධ වැඩසටහන් ක්‍රියාවට නැංවීම මගින් ලබාගත් ආදායම් විස්තරය 2019

2019 ආදායම් විස්තරය

මාසය	ආදායම	වෙන්කිරීම් ගණන	නොමිලයේ ලබාදීම් ගණන
ජනවාරි	190,883.00	12	-
පෙබරවාරි	113,155.00	7	-
මාර්තු	355,499.00	12	-
අප්‍රේල්	67,269.00	7	-
මැයි	35,775.00	3	-
ජුනි	241,771.00	12	-
ජූලි	456,443.00	13	2
අගෝස්තු	155,535.00	10	-
සැප්තැම්බර්	158,180.00	10	-
ඔක්තෝබර්	73,240.00	8	-
නොවැම්බර්	61,100.00	8	-
දෙසැම්බර්	356,890.00	18	-
එකතුව	2,265,741.00	120	2

1.7.10 උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවණ

උතුරේ සහ දකුණේ පීචන් වන සිංහල, දෙමළ කලාකරුවන් ඒකරාශී කරමින් නිර්මාණ බිහිකිරීමේ අවස්ථාවක් ලබාදීම සහ ජාතික සමගිය කලාකරුවන් හරහා ගොඩනැංවීම අරමුණු කරගනිමින් උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවණ ස්ථාපනය කරන ලදී.

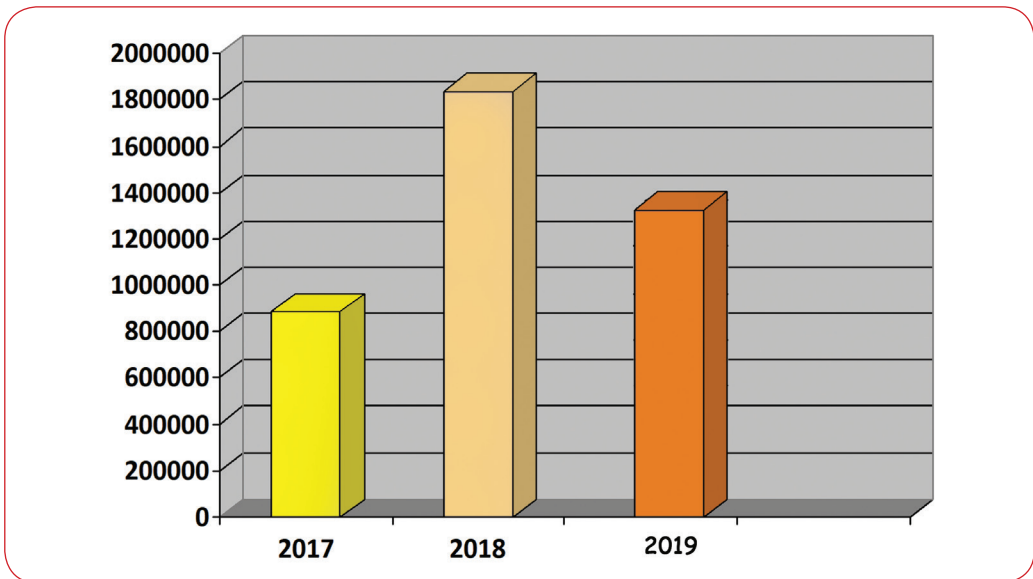
2012 දැයට කිරුළ වෙනුවෙන් වෙන් වූ මුදල භාවිතා කරමින් අනුරාධපුර මිහින්තලේ නගරයේ මෙම කලා නිර්මාණ අසපුව ඉදිකරනු ලැබීය. මෙහි ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ල සඳහා ඇස්තමේන්තුගත මුදල රු.මි.10කි. මේ ව්‍යාපෘතියේ චිලිමහන් රංග ශාලාව, ප්‍රධාන ශාලාව සහ නේවාසිකාගාරය ඇතුළත් ය.

1.7.11 පොත් ගබඩාව සහ පොත් අලෙවිසැල

දෙපාර්තමේන්තුව විසින් මුද්‍රණය කරනු ලබන සියලුම පොත් බෙදා හැරීම සිදු කරන තෙක් කටුවාවල පිහිටා ඇති දෙපාර්තමේන්තු ගබඩාවේ ගබඩා කර තබනු ලැබේ. පොත් අලෙවිසැල ක්‍රියාත්මක වන්නේ සිංහල ශබ්දකෝෂ කාර්යාල පරිශ්‍රයේ ය.

මෙහිදී සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් අලෙවි කරනු ලබන සියලුම වර්ගවල පොත් ඉතා සහන මිල ගණන් යටතේ මිල දී ගැනීමට හැකියාව ඇත.

2017 වසරේ පොත් අලෙවිතල සහ ජංගම ප්‍රදර්ශන මඟින් රුපියල් 885,181.37 ක අලෙවි ආදායමක් උපයා ගෙන ඇති අතර 2018 දෙසැම්බර් 31 වන විට රු.1,836,391.00 ක අලෙවි ආදායමක් පොත් අලෙවිසැලෙන් උපයා ඇති අතර 2019 වර්ෂයේදී රු. 1,399,671/- ක ආදායමක් ලැබී ඇත.



02. මූල්‍ය හා මෙහෙයුම් කාර්ය සාධන විශ්ලේෂණය

2.1 ප්‍රතිපාදන හා මූල්‍ය තොරතුරු

වැය විෂය	වැය විස්තරය	ප්‍රතිපාදන මුදල	වියදම
206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	698,000,000.00	645,376,592.04
	මූලධන	877,000,000.00	43,835,052.00
	මුළු එකතුව	1,575,000,000.00	689,211,644.44

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව - මාසික වියදම් සාරාංශය -2019 දෙසැම්බර්

සාමාන්‍ය පරිපාලන හා කාර්ය මණ්ඩල සේවා 206 - 01 - 01							
වැය විෂය	වැය විෂය විස්තරය	ප්‍රතිපාදන මුදල	පසුගිය මාසය දක්වා වියදම	අදාළ මාසයේ වියදම	අදාළ මාසයේ අධිහාර	වියදම	වියදම් හා බැඳීම් පසු වැය ලෙපර ඉතිරිය
පුනරාවර්තන වියදම්							
**පුද්ගල පඩිතඩි							
1001	වැටුප් හා වේතන	39,000,000.00	33,878,555.78	5,121,444.22	-	39,000,000.00	- #####
1002	අතිකාල හා නිවාඩු දින වැටුප්	6,000,000.00	5,839,793.60	90,094.52		5,929,888.12	70,111.88 98.83%
1003	වෙනත් දීමනා	16,000,000.00	14,932,497.18	1,731,412.82	800,440.00	15,863,470.00	136,530.00 99.15%
**ගමන් වියදම්							
1101	දේශීය	2,500,000.00	2,499,900.00			2,499,900.00	100.00 #####
1102	විදේශීය	500,000.00		500,000.00		500,000.00	- #####
**සැපයීම්							
1201	ලිපිද්‍රව්‍ය හා කිරියාලයීය අවශ්‍යතා	2,000,000.00	2,000,000.00			2,000,000.00	- #####
1202	ඉන්ධන	4,400,000.00	4,356,071.50	30,451.50		4,386,523.00	13,477.00 99.69%
1203	ආහාර පාන හා නිල ඇඳුම්	400,000.00	215,915.50	47,250.00		263,165.50	136,834.50 65.79%
1205	වෙනත්	500,000.00	490,219.25	7,340.00		497,559.25	2,440.75 99.51%
**නඩත්තු වියදම්							
1301	වාහන	4,500,000.00	4,430,742.02	15,135.00		4,445,877.02	54,122.98 98.80%
1302	යන්ත්‍ර හා යන්ත්‍රෝපකරණ	550,000.00	550,000.00			550,000.00	- #####
1401	ප්‍රවාහන	150,000.00	138,823.14			138,823.14	11,176.86 92.55%
1402	තැපැල් සහ සන්නිවේදන	2,500,000.00	2,272,484.29	188,942.53	9,830.61	2,451,596.21	48,403.79 98.06%
1404	බදු කුලී සහ පළාත් පාලන ආයතන බදු	26,000,000.00	11,934,077.57	571,735.78		12,505,813.35	13,494,186.65 48.10%
1408	කුමයට ප්‍රසම්පාදිත වාහන සඳහා වාරික ගෙවීම්	6,000,000.00	5,970,312.00	458,080.00	497,526.00	5,930,866.00	69,134.00 98.85%
1409	ආරක්ෂක	23,400,000.00	16,352,607.81	4,397,589.11	133,280.00	20,616,916.92	2,783,083.08 88.11%
**මාරු කිරීම්							

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව - මාසික වියදම් සාරාංශය -2019 දෙසැම්බර්

සාමාන්‍ය පරිපාලන හා කාර්ය මණ්ඩල සේවා 206 - 01 - 01									
වැය විෂය	වැය විෂය විස්තරය	ප්‍රතිපාදන මුදල	පසුගිය මාසය දක්වා වියදම	අදාළ මාසයේ වියදම	අදාළ මාසයේ අධිකාර	වියදම	වියදම් හා බැඳීම් පසු වැය ලෙජර ඉතිරිය		
1506	රජයේ සේවකයින් සඳහා දේපල ණය පොලී	600,000.00	515,226.66	45,526.64		560,753.30	39,246.70	93.46%	
	පුනරාවර්තන වියදම් එකතුව	135,000,000.00	106,377,226.30	13,205,002.12	1,441,076.61	118,141,151.81	16,858,848.19	87.51%	
මූලධන වියදම්									
**මූලධන වත්කම් පුනරුත්ථාපනය හා වැඩිදියුණු කිරීම									
2001	ගොඩනැගිලි සහ ඉදිකිරීම්	1,000,000.00	98,029.52			98,029.52	901,970.48	9.80%	
2002	යන්ත්‍ර හා යන්ත්‍රෝපකරණ	600,000.00	144,002.69			144,002.69	455,997.31	24.00%	
2003	වාහන	2,000,000.00	1,053,227.15			1,053,227.15	946,772.85	52.66%	
බැව(මූලධන වත්කම් පුනරුත්ථාප		3,600,000.00	1,295,259.36	-	-	1,295,259.36	2,304,740.64	35.98%	
**මූලධන වත්කම් අත්පත් කරගැනීම									
2101	වාහන	-	-		-	-	-	-	
	ගෘහ භාණ්ඩ සහ කාර්යාලීය උපකරණ	10,000,000.00	4,093,665.00			4,093,665.00	5,906,335.00	40.94%	
2103	යන්ත්‍ර හා යන්ත්‍රෝපකරණ	6,200,000.00	6,096,199.25	84,549.00		6,180,748.25	19,251.75	99.69%	
2106	මෘදුකාංග සංවර්ධනය	-				-	-	0.00%	
ව(මූලධන වත්කම් අත්පත් කරග		16,200,000.00	10,189,864.25	84,549.00	-	10,274,413.25	5,925,586.75	63.42%	
**භූකියා වර්ධනය									
2401	කාර්ය මණ්ඩල පුහුණු මූලධන වියදම් එකතුව	1,200,000.00	432,815.67	563,920.00		996,735.67	203,264.33	83.06%	
	ව්‍යාපෘතියේ මුළු එකතුව	21,000,000.00	11,917,939.28	648,469.00	-	12,566,408.28	8,433,591.72	59.84%	
	ව්‍යාපෘතියේ මුළු එකතුව	156,000,000.00	118,295,165.58	13,853,471.12	1,441,076.61	130,707,560.09	25,292,439.91	83.79%	

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව - මාසික වියදම් සාරාංශය - 2019 දෙසැම්බර්									
කලා හා කලාශිල්ප වර්ධනය 206 - 02 - 03									
වැය විෂය	වැය විෂයය විස්තරය	ප්‍රතිපාදන මුදල	පසුගිය මාසය දක්වා වියදම	අදාළ මාසයේ වියදම	අදාළ මාසයේ අධිකාර	වියදම	වියදම් හා බැඳීම් පසුගිය ඉතිරිය	මුළු වියදම් ප්‍රතිශතය	
පුනරාවර්තන වියදම්									
**පුද්ගල පඩිනඩි									
1001	වැටුප් හා වෙනත්	187,000,000.00	183,483,089.10	3,683,978.16	167,067.26	187,000,000.00	-	100.00%	
1002	අනිකාල හා නිවාඩු දින වැටුප්	3,000,000.00	2,960,909.07	-		2,960,909.07	39,090.93	98.70%	
1003	වෙනත් දීමනා	92,000,000.00	70,591,161.14	18,488,672.78	85,901.29	88,993,932.63	3,006,067.37	96.73%	
**ගමන් වියදම්									
1101	දේශීය	12,000,000.00	9,118,265.53	2,256,583.62	330,554.79	11,044,294.36	955,705.64	92.04%	
1102	විදේශීය	500,000.00		-		-	500,000.00	0.00%	
**සැපයීම									
1201	ලිපිද්‍රව්‍ය හා කාර්යාල සාම්ප්‍රදායික	3,000,000.00	2,492,867.67	419,410.62		2,912,278.29	87,721.71	97.08%	
1202	ඉන්ධන	1,500,000.00	179,552.00	224,229.32		403,781.32	1,096,218.68	26.92%	
1205	වෙනත්	100,000.00	42,081.00	26,250.00		68,331.00	31,669.00	68.33%	
**නඩත්තු වියදම්									
1301	වාහන	1,800,000.00	824,354.42	115,936.00		940,290.42	859,709.58	52.24%	
1302	යන්ත්‍ර හා යන්ත්‍රෝපකරණ	700,000.00	599,292.12	60,375.00		659,667.12	40,332.88	94.24%	
1303	ගොඩනැගිලි සහ ඉදිකිරීම්	1,500,000.00	432,323.00	1,002,670.70		1,434,993.70	65,006.30	95.67%	
1402	නැව් සහ සන්නිවේදන	2,000,000.00	672,188.44	61,829.18		734,017.62	1,265,982.38	63.30%	
1403	විදුලි සහ ජලය	4,500,000.00	2,485,923.03	279,679.20		2,765,602.23	1,734,397.77	61.46%	
1404	බදු කුලී සහ පළාත් පාලන	100,000.00	100,000.00			100,000.00	-	100.00%	
1409	වෙනත්	6,000,000.00	5,975,743.21		498,638.00	5,477,105.21	522,894.79	91.29%	
**මාරු කිරීම්									
1506	රජයේ සේවකයින් සඳහා	5,000,000.00	4,064,006.13	393,764.43		4,457,770.56	542,229.44	89.16%	
**අනෙකුත්									
3-1508	කලා ආයතන සඳහා	6,000,000.00	5,886,980.00	126,000.00	43,980.00	5,969,000.00	31,000.00	99.48%	
4-1508	ආධාර අවශ්‍යවන කලාකරුවන්	50,000,000.00	38,991,859.26	10,884,831.97	1,692,030.00	48,184,661.23	1,815,338.77	96.37%	
5-1508	රාජ්‍ය නැටුම් හා සංගීත කණ්ඩායම් සඳහා ගෙවීම්	5,400,000.00	2,807,658.11	882,966.59		3,690,624.70	1,709,375.30	68.34%	
6-1409	ජාතික කලා උළෙල	80,000,000.00	57,242,225.50	12,470,645.19	1,543,729.77	68,169,140.92	11,830,859.08	85.21%	
9-1409	දිස්ත්‍රික් සංස්කෘතික කටයුතු	8,000,000.00	2,596,970.58	4,399,213.69	20,000.00	6,976,184.27	1,023,815.73	87.20%	
11-1409	සංස්කෘතික සිතුවම් හා කලා	9,000,000.00	5,864,175.88	2,226,080.92	60,536.00	8,029,720.80	970,279.20	89.22%	
12-1409	මිලකල නොහැකි උරුමයන් ප්‍රවර්ධනය හා	5,000,000.00	2,509,286.32	2,240,308.96		4,749,595.28	250,404.72	94.99%	
13-1409	අපේ සොළුරු පවුල -	10,000,000.00	5,078,887.23	2,335,184.30	85,000.00	7,329,071.53	2,670,928.47	73.29%	
14-1508	මහාලංග සම්බන්ධීකරණ	2,500,000.00	1,707,677.42	177,475.50	66,000.00	1,819,152.92	680,847.08	72.77%	
	පුනරාවර්තන වියදම් එකතුව	496,600,000.00	406,707,476.16	62,756,086.13	4,593,437.11	464,870,125.18	31,729,874.82	93.61%	

මූලධන වියදම්									
**මූලධන වත්කම් පුනරුත්ථාපනය හා වැඩිදියුණු කිරීම									
2001	ගොඩනැගිලි සහ ඉදිකිරීම්	500,000.00	219,709.58			219,709.58	280,290.42	43.94%	
16-2001	ජාතික කලාපික නවීකරණ	100,000,000.00				-	100,000,000.00	0.00%	
2002	යන්ත්‍ර හා යන්ත්‍රෝපකරණ	500,000.00	37,800.00	24,100.00		61,900.00	438,100.00	12.38%	
2003	මූලධන වත්කම් පුනරුත්ථාපනය	101,000,000.00	257,509.58	24,100.00	-	281,609.58	100,718,390.42	0.28%	
**මූලධන වත්කම් අත්පත් කරගැනීම									
2102	ගෘහ භාණ්ඩ සහ කාර්යාල	9,000,000.00	2,576,398.12	4,889,087.26		7,465,485.38	1,534,514.62	82.95%	
2103	යන්ත්‍ර හා යන්ත්‍රෝපකරණ	7,500,000.00	7,410,412.98			7,410,412.98	89,587.02	98.81%	
2004	මූලධන වත්කම් අත්පත් කරගැනීම	16,500,000.00	9,986,811.10	4,889,087.26	-	14,875,898.36	1,624,101.64	90.16%	
සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව - මාසික වියදම් සාරාංශය - 2019 දෙසැම්බර්									
කලා හා කලාශිල්ප වර්ධනය 206 - 02 - 03									
වැය විෂය	වැය විෂය විස්තරය	ප්‍රතිපාදිත මුදල	පසුගිය මාසය දක්වා වියදම	අදාළ මාසයේ වියදම	අදාළ මාසයේ අධිභාර	වියදම	වියදම් හා බැඳීම් පසු ඉතිරිය	මුළු වියදම් ප්‍රතිශතය	
**භාගිකයා වර්ධනය									
2401	කාර්ය මණ්ඩල පුහුණු	1,500,000.00	935,199.00	411,348.00	14,983.00	1,331,564.00	168,436.00	88.77%	
**අනෙකුත්									
1-2104	කුණ්ඩලාංග කලා	30,500,000.00	3,395,194.24	3,855,947.72		7,251,141.96	23,248,858.04	23.77%	
2-2104	දකුණු මිනුරු සෙවන	5,000,000.00	5,000,000.00			5,000,000.00	-	100.00%	
15-2104	පෝන් ද සිල්වා රඟහල ඉදි	700,000,000.00	8,512,970.67			8,512,970.67	691,487,029.33	1.22%	
	එකතුව(අනෙකුත්)	735,500,000.00	16,908,164.91	3,855,947.72	-	20,764,112.63	714,735,887.37	2.82%	
	මූලධන වියදම් එකතුව	854,500,000.00	28,087,684.59	9,180,482.98	14,983.00	37,253,184.57	817,246,815.43	4.36%	
	ව්‍යාපෘතියේ මුළු එකතුව	1,351,100,000.00	434,795,160.75	71,936,569.11	4,608,420.11	502,123,309.75	848,976,690.25	37.16%	

37,253,184.57

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව - මාසික වියදම් සාරාංශය -2019 දෙසැම්බර්										
ප්‍රකාශන හා සංචිතය කටයුතු පුවර්ධනය 206 - 02 - 02										
වැය විෂය	වැය විෂය විස්තරය	ප්‍රතිපාදන මුදල	පසුගිය මාසය දක්වා වියදම	අදාළ මාසයේ වියදම	අදාළ මාසයේ අධිභාර	වියදම	බැඳීම් හා බැරකම්	වියදම් හා බැඳීම් පසු වැය ලෙජර ඉතිරිය	මුළු වියදම් ප්‍රතිශතය	
පුනරාවර්තන වියදම්										
**පුද්ගල පඩිකඩ්										
1001	වැටුප් හා වේතන	11,200,000.00	9,059,594.64	2,140,405.36		11,200,000.00		-	100.00%	
1002	අතිකාල හා නිවාඩු දින වැටුප්	1,000,000.00	290,930.80	484,731.62		775,662.42		224,337.58	77.57%	
1003	වෙනත් දීමනා	4,400,000.00	4,119,512.45	361,687.55	81,200.00	4,400,000.00		-	100.00%	
**ගමන් වියදම්										
1101	දේශීය	250,000.00	184,832.09	7,000.00		191,832.09		58,167.91	76.73%	
**සැපයීම්										
1201	ලිපිද්‍රව්‍ය හා කාර්යාලීය අවශ්‍ය	1,500,000.00	1,459,632.35			1,459,632.35		40,367.65	97.31%	
1202	ඉන්ධන	2,000,000.00	2,000,000.00			2,000,000.00		-	100.00%	
**නඩත්තු වියදම්										
1301	වාහන	1,000,000.00	548,394.30	213,617.38		762,011.68		237,988.32	76.20%	
1302	යන්ත්‍ර හා යන්ත්‍රෝපකරණ	250,000.00	248,206.40			248,206.40		1,793.60	99.28%	
**සේවා										
1402	තැපැල් සහ සන්නිවේදන	1,000,000.00	422,303.57	46,887.04		469,190.61		530,809.39	46.92%	
1403	විදුලිය සහ ජලය	2,500,000.00	781,446.03	62,487.05		843,933.08		1,656,066.92	33.76%	
1404	බදු කුලී සහ පළාත් පාලන ආය	2,100,000.00	2,094,821.92			2,094,821.92		5,178.08	99.75%	
1409-I	ආරක්ෂක සේවා									
1409-II	ප්‍රවෘත්ති පත්‍ර									
1409-III	සාකච්ඡා	600,000.00	556,829.12	9,740.00		566,569.12		33,430.88	94.43%	
**මාරු කිරීම්										
1506	රජයේ සේවකයින් සඳහා දේපළ ණය පොලී	600,000.00	369,089.17	23,695.70		392,784.87		207,215.13	65.46%	
**අනෙකුත්										
1-1409	ගබ්ද කෝෂ හා විශ්ව කෝෂ මුද්‍රණය කිරීම	10,000,000.00	8,591,640.40	1,117,603.95	97,031.25	9,612,213.10		387,786.90	96.12%	
2-1409	ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික කටයුතු	12,000,000.00	10,058,426.02	1,646,150.26		11,704,576.28		295,423.72	97.54%	
3-1409	රාජ්‍ය සංචිතය දත්තවල සංස්කාරවරුන්ට පහසුකම් සැපයීම	8,000,000.00	7,887,230.00	30,677.00	700.00	7,917,207.00		82,793.00	98.97%	
5-1409		8,000,000.00	5,200,013.90	787,508.00	69,600.00	5,917,921.90		2,082,078.10	73.97%	
පුනරාවර්තන වියදම් එකතුව			66,400,000.00	53,872,903.16	6,932,190.91	248,531.25	60,556,562.82	-	5,843,437.18	91.20%
මුළු වියදම										

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව - මාසික වියදම් සාරාංශය - 2019 දෙසැම්බර්									
ප්‍රකාශන හා සාහිත්‍ය කටයුතු ප්‍රවර්ධනය 206 - 02 - 02									
වැය විෂය	වැය විෂය විස්තරය	ප්‍රතිපාදිත මුදල	පසුගිය මාසය දක්වා වියදම	අදාළ මාසයේ වියදම	අදාළ මාසයේ අධිභාර	වියදම	බැඳීම් හා බැරකම්	වියදම් හා බැඳීම් පසු වැය ලෙජර ඉතිරිය	මුළු වියදම් ප්‍රතිශතය
**හැකියා වර්ධනය									
2401	කාර්යය මණ්ඩල පුහුණු	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00		1,424,630.33		75,369.67	94.98%
	මූලධන වියදම් එකතුව	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00	-	1,424,630.33		75,369.67	94.98%
	ව්‍යාපෘතියේ මුළු එකතුව	67,900,000.00	55,282,560.49	6,947,163.91	248,531.25	61,981,193.15	-	5,918,806.85	91.28%

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව - ව්‍යාපෘතිය අනුව මාසික වියදම් සාරාංශය 2019 දෙසැම්බර්									
වැය විෂය	වැය විෂයය විස්තරය	ප්‍රතිපාදන මුදල	පසුගිය මාසය දක්වා වියදම	අදාළ මාසයේ වියදම	අධිකාර	වියදම	ඉතිරිය	වියදම් ප්‍රතිශතය	
206-1-1	සාමාන්‍ය පරිපාලනය	135,000,000.00	106,377,226.30	13,205,002.12	1,441,076.61	118,141,151.81	16,858,848.19	87.51%	
206-2-2	ප්‍රකාශන හා සාහිත්‍ය කටයුතු	66,400,000.00	53,872,903.16	6,932,190.91	248,531.25	60,556,562.82	5,843,437.18	91.20%	
206-2-3	කලා හා කලාශිල්ප වර්ධනය	496,600,000.00	406,707,476.16	62,756,086.13	4,593,437.11	464,870,125.18	31,729,874.82	93.61%	
	එකතුව	698,000,000.00	566,957,605.62	82,893,279.16	6,283,044.97	643,567,839.81	54,432,160.19	92.20%	
	මූලධන වියදම								
පරිපාලන 206-1-1	මූලධන වත්කම් පුනරාවර්ත	3,600,000.00	1,295,259.36	-		1,295,259.36	2,304,740.64	35.98%	
	මූලධන වත්කම් අත්පත් කල හැකියා වර්ධනය	16,200,000.00	10,189,864.25	84,549.00		10,274,413.25	5,925,586.75	63.42%	
	එකතුව	21,000,000.00	432,815.67	563,920.00	-	996,735.67	203,264.33	83.06%	
	එකතුව	21,000,000.00	11,917,939.28	648,469.00		12,566,408.28	8,433,591.72	59.84%	
	මූලධන වියදම්								
සාහිත්‍ය ප්‍රකාශන 206-2-2	හැකියා වර්ධනය	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00	0.00	1,424,630.33	75,369.67	94.98%	
	එකතුව	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00	-	1,424,630.33	75,369.67	94.98%	
	මූලධන වියදම්								
කලා හා කලාශිල්ප වර්ධනය 206-02-03	මූලධන වත්කම් පුනරාවර්ත	101,000,000.00	257,509.58	24,100.00		281,609.58	100,718,390.42	0.28%	
	මූලධන වත්කම් අත්පත් කල හැකියා වර්ධනය	16,500,000.00	9,986,811.10	4,889,087.26		14,875,898.36	1,624,101.64	90.16%	
	කුණ්ඩසාලේ කලා ප්‍රවර්ධන මතුව	1,500,000.00	935,199.00	411,348.00	14,983.00	1,331,564.00	168,436.00	88.77%	
	සෞඛ්‍ය - මිනිස්තලාව	30,500,000.00	3,395,194.24	3,855,947.72	-	7,251,141.96	23,248,858.04	23.77%	
	ඉදිකිරීම්	5,000,000.00	5,000,000.00	-		5,000,000.00	-	100.00%	
	එකතුව	700,000,000.00	8,512,970.67	-		8,512,970.67	691,487,029.33	0.00%	
	එකතුව	854,500,000.00	28,087,684.59	9,180,482.98	14,983.00	37,253,184.57	817,246,815.43	4.36%	
	සාරාංශය								
206 ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන මූලධන	698,000,000.00	566,957,605.62	82,893,279.16	6,283,044.97	643,567,839.81	54,432,160.19	92.20%	
	මුළු එකතුව	1,575,000,000.00	1,008,372,886.82	1,008,372,886.82	14,983.00	51,244,223.18	825,755,776.82	5.84%	
	මුළු එකතුව				6,298,027.97	694,812,062.99	880,187,937.01	44.12%	

03. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන කාර්යයන්හි ප්‍රගතිය

3.1 රාජ්‍ය උත්සව හා කලාකරු ඇගයීම

3.1.1. රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන උළෙල

1957 වසරේ සිට අද දක්වා රාජ්‍ය අනුග්‍රහයෙන් පැවැත්වෙන ප්‍රමුඛතම හා පැරණිතම ජාතික සංස්කෘතික උළෙල රාජ්‍ය සාහිත්‍ය උත්සවය යි. එදා මෙදාතුර සාහිත්‍යකරණයේ නිරත ලේඛක ලේඛිකාවන් විශාල පිරිසක් රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මානයෙන් පිදුම් ලබා ඇත.

2019 වසරේ සාහිත්‍ය සම්මාන 47 ක් සහ විශිෂ්ට ලේඛකයන් තිදෙනෙකු උදෙසා සාහිත්‍යරත්න සම්මානය ප්‍රදානය කළ අතර මේ සඳහා ග්‍රන්ථ 1300 ක ප්‍රමාණයක් සම්බන්ධයෙන් භාජනය විය. ඒ අනුව 2019.09.12 දින ඛණ්ඩාරනායක සම්මන්ත්‍රණ ශාලාවේ දී රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන උළෙල අතිගරු ජනාධිපති මෙහිතිපාල සිරිසේන මැතිවරයාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්විණි. රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන උළෙල සඳහා රුපියල් 12,174,933.00 ක මුදලක් වැය කෙරිණි.

රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවයට පූර්වගාමීව රාජ්‍ය සාහිත්‍ය දේශනය වාර්ෂිකව සිදු කෙරිණි. 2019.08.27 දින පදනම් ආයතනයේ දී සිදු කළ රාජ්‍ය සාහිත්‍ය දේශනය සඳහා 500 ක් සහභාගී වූ අතර රුපියල් 772,340.00 ක මුදලක් වැය කරන ලදී.



3.1.2. රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල



ශ්‍රී ලාංකේය නාට්‍යකරුවන් දිරි ගැන්වීම හා ඇගයීම පිණිස සිදුකරන රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල සහ රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල දිවයිනේ ප්‍රමුඛපෙළේ රාජ්‍ය උළෙල ද්විත්වයකි. ආරම්භයේ දී සිංහල ඛණ්ඩ පමණක් සිදුකළ නාට්‍ය උළෙලේ නිර්මාණ විනිශ්චය වර්තමානයේදී දමිළ සහ ඉංග්‍රීසි ඛණ්ඩ කළ නාට්‍ය නිර්මාණ දක්වා ව්‍යාප්තව තත් නාට්‍යවේදීන්ට ද නාට්‍ය කලාව කෙරෙහි හා නිර්මාණකරණය කෙරෙහි වැඩිදුර හැඹුරුවක් ඇති කර ඇත.

46වන හා 47 වන අභිමානවත් සැමරුම් උත්සව ලෙස පවත්වන ලැබූ 2018 හා 2019 රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල නියෝජනය කරන ලද නාට්‍ය පිළිබඳ විස්තර පහත දැක්වේ.

මාධ්‍ය	අංශය	පිටපත් ප්‍රමාණය 2018		
		1 වන වටය	2 වන වටය	3 වන වටය
දිගු නාට්‍ය 2018	සිංහල	40	29	08
	දමිළ	08	02	-
කෙටි නාට්‍ය 2018	සිංහල	83	81	12
	දමිළ	24	24	04

මාධ්‍ය	අංශය	පිටපත් ප්‍රමාණය 2019		
		1 වන වටය	2 වන වටය	3 වන වටය
දිගු නාට්‍ය 2018	සිංහල	46	29	11
	දමිළ	06	06	03
කෙටි නාට්‍ය 2018	සිංහල	108	69	22
	දමිළ	22	24	04



නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් පහත පරිදි වේ.

පුවත්පත් මාර්ගයෙන් සහ සියලුම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලවල සේවයේ නියුතු සංස්කෘතික නිලධාරීන් හරහා පිටපත් කැඳවීමට අදාළ දැන්වීම් බෙදා හරින ලදී. ඒ අනුව දිවයින පුරා උතුරු නැගෙනහිර ඇතුළු සෑම දිස්ත්‍රික්කයකින් ම සිංහල, දමිළ මාධ්‍යන්ගෙන් ඉහත දක්වා ඇති ප්‍රමාණයන්ගෙන් පිටපත් නාට්‍ය උපදේශක සභාව වෙත ලැබුණි.

47 වෙනි රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙලේ සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවය 2019 මාර්තු 27 වෙනි දින ප.ව.6.00 ට නෙළුම්පොකුණ රඟහලේ දී පවත්වන ලදී. මෙහිදී නාට්‍ය කීර්ති සම්මානය ප්‍රවීණ රංගවේදී කේ බී හේරත්, මහතාට ධර්මසිරි ඩණ්ඩාරනායක මහතාට සහ ජයලත් මනෝරත්න මහතාට ප්‍රදානය කරන ලදී. අවසාන වටයට තේරුණු නාට්‍ය පෙරවාරි මස 15 දින සිට පෙබරවාරි මස 26 වෙනි දින දක්වා මරදාන ටවර් රඟහලේ දී වේදිකා ගත කරන ලදී. 2019 වසරේදී රුපියල් 12,986,800.00 ක මුදලක් වැය කරන ලදී.

3.1.3 රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල

1996 වසරින් ආරම්භ වූ රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල වසරක් පාසා උත්කර්ෂවත් ලෙස දීප ව්‍යාප්ත තරඟාවලියක් හා උළෙලකින් සමන්විත ය. රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල සඳහා සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් පහත කාර්යයන් ක්‍රියාවට නංවනු ලැබේ.



- අත්පිටපත් ලබා ගැනීම සඳහා වසර ආරම්භයේ විද්‍යුත් හා පුවත්පත් දැන්වීම් පළ කරනු ලබයි. තව ද අත්පිටපත් ලද පසු සිංහල, දමිළ, ඉංග්‍රීසි නාට්‍ය වෙත වෙත ම ගෙන විනිශ්චය මණ්ඩලය වෙත යොමු කරනු ලබයි.
- සමාජ ජාලා අන්තර්ජාල අඩවි මගින් ද
- පළමු වටයෙන් තෝරා ගනු ලබන අත්පිටපත් දිස්ත්‍රික්ක අනුව වෙන් කොට විනිශ්චය මණ්ඩලය කැටුව ගොස් පළාත් මට්ටමින් දෙවන වටයේ තරඟ පවත්වයි.
- අවසාන වටය සඳහා සම්බන්ධ වන සෑම ළමා නාට්‍යයකට ම රු.25,000.00 ක මුදලක් සමඟ ආහාර සඳහා රු.5000.00 ක මුදලක් දෙනු ලැබේ.
- දෙවසරක කාලයක සිට දෙවන වටය සඳහා කොළඹ ප්‍රධාන පෙළේ රංගශාලාවක් වෙන්කොට නාට්‍ය කරුවන්ට ලබා දී විදුලි ආලෝකකරණය හා ශබ්ද වාහිනී සපයා දෙනු ලබන අතර ඔවුන්ගේ නිර්මාණ සිදුකිරීමට අවකාශ ලබා දී ඇත
- මෙහිදී කෙටි නාට්‍ය සඳහා රුපියල් 10000 සහ දිගු නාට්‍ය සඳහා 15000 ක් ලබාදෙනු ලැබේ ළමා නාට්‍ය උදෙසා ගමන් වියදමක් ද ලබාදීමට කටයුතු කෙරේ. (දුර ක්ලෝමීටර් ගණන අනුව)
- අවසාන වටය නියෝජනය කරන සෑම ළමා නාට්‍යකට ම සහ ශිල්පියෙකුට ම සහභාගීත්ව සහතික නිකුත් කරනු ලැබේ. එමෙන්ම සෑම නාට්‍යයකට ම සම්මාන ඵලකයක් පිරිනමනු ලබයි.

රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙලෙහි සිංහල, දමිළ හා ඉංග්‍රීසි මාධ්‍යයෙන් ඉදිරිපත් වූ නාට්‍ය ප්‍රමාණයන් පහත පරිදි වේ.

මාධ්‍ය	අංශය	පිටපත් ප්‍රමාණය 2018		
		1 වන වටය	2 වන වටය	3 වන වටය
සිංහල	සීමිත	38	21	09
	විවෘත	50	25	07
දෙමළ	සීමිත	17	11	05
	විවෘත	15	11	03
ඉංග්‍රීසි	සීමිත	13	09	05
	විවෘත	05	03	02

මාධ්‍ය	අංශය	පිටපත් ප්‍රමාණය 2018		
		1 වන වටය	2 වන වටය	3 වන වටය
සිංහල	සිම්ත	182	75	12
	විවෘත	40	22	08
දෙමළ	සිම්ත	15	15	01
	විවෘත	11	11	03
ඉංග්‍රීසි	සිම්ත	03	03	02
	විවෘත	02	02	02

2018 හා 2019 වර්ෂයන්හි රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙලේ කාර්ය සාධනය

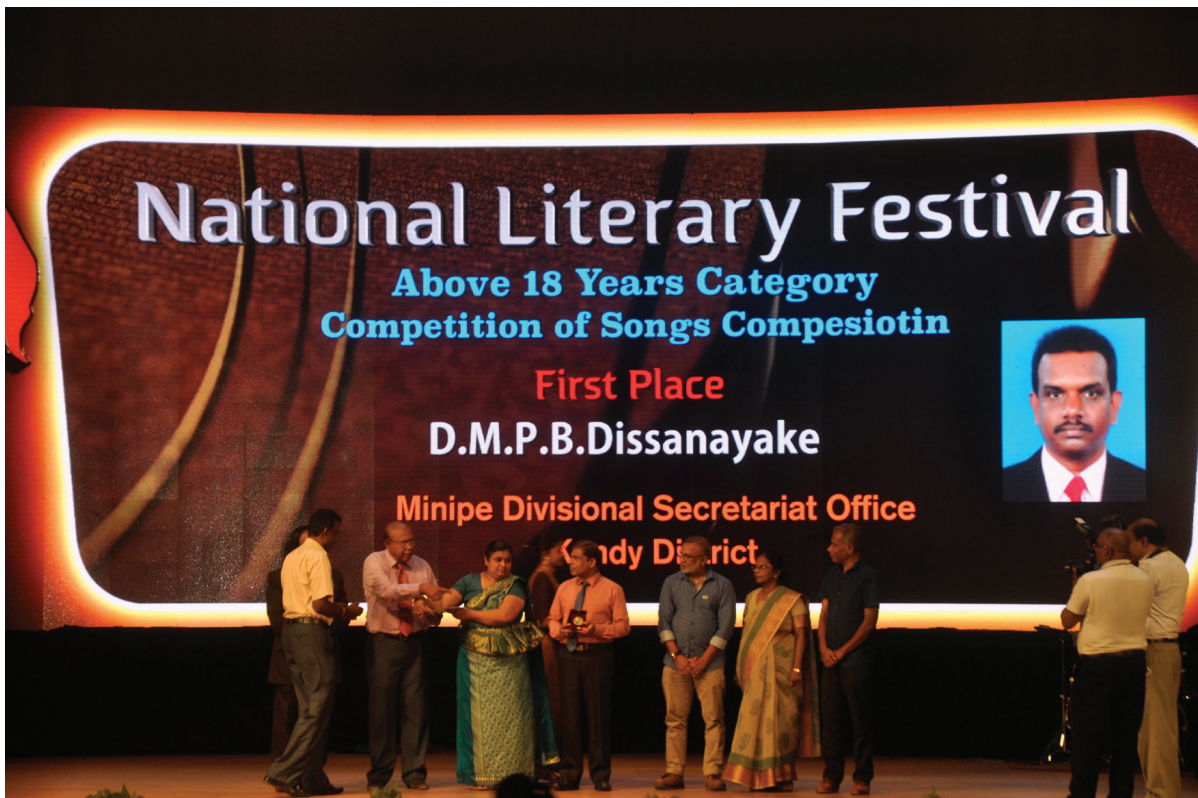
වැඩසටහන	සම්මාන උළෙල	සහභාගීත්වය	සම්මාන ගණන	සමස්ත වියදම
2018 රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල	2018.03.27	1,200	55	12,000,000.00
2018 රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල	2018.10.19	1,200	106	7,700,000.00
2019 රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල	2019.03.27	1,200	73	12,986,800.00
2019 රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල	2019.10.19	1,200	75	12,477,000.00



2017 වසරේදී රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙලේ සමස්ත වියදම රුපියල් 8,955,000.00 ක් විය 2018.10.19 වන දින නෙළුම් පොකුණ රඟහලේ දී රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල පැවැත්විණි. ඒ සඳහා රු.7,700,000.00 ක මුදලක් වැය වූ අතර 2019 වසරේදී රුපියල් 12,477,000.00 ක මුදලක් වැය කරන ලදී.

3.1.4. ජාතික සාහිත්‍ය උළෙල

දීප ව්‍යාප්තව ශ්‍රී ලාංකේය සාහිත්‍ය ක්ෂේත්‍රයට පිවිසෙන අංකුර කලාකරුවන්ගේ නිර්මාණ, ප්‍රාදේශීය හා දිස්ත්‍රික් මට්ටමින් ඇගයීමට ලක්කර ජාතික මට්ටමේ ප්‍රයත්‍රාහකයින් ඇගයීම ජාතික සාහිත්‍ය උළෙලේ දී සිදු කරනු ලබයි. ඒ අනුව 2019 මාර්තු මස 05 වන දින ඛණ්ඩාරනායක අනුස්මරණ ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ශාලාවේ දී ජාතික සාහිත්‍ය උළෙල පැවැත්විණි. 2019 ජාතික සාහිත්‍ය උත්සවය සඳහා රු. 3,900,000/- වැය කර ඇත.



3.1.5. රාජ්‍ය ඡායාරූප සම්මාන උළෙල

ඡායාරූප ක්ෂේත්‍රයේ නියැලී ශ්‍රී ලාංකේය නිර්මාණකරුවන් දිරිමත් කිරීමේ අරමුණින් ඡායාරූප සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවය ක්‍රියාත්මක වේ. මෙවර පැවති රාජ්‍ය ඡායාරූප උළෙලේ දී ක්ෂේත්‍රයේ ප්‍රවීණයන් දෙදෙනෙකු සඳහා ගෞරව සරසර පිදිම් වස් ඡායාරූපාභිමානී යාවජීව සම්මාන දෙකක් පිරිනැමූ අතර 2016, 2017, 2018 වර්ෂවල රාජ්‍ය ඡායාරූප උළෙල නියෝජනය කළ ප්‍රශස්ත ඡායාරූප ශිල්පීන්ගේ ඡායාරූප ඇගයීම සිදු විය. 2019 වසරේ රාජ්‍ය ඡායාරූප උළෙල අගෝස්තු 19 වන දින ප.ව. 2.00 ට ජාතික විත්‍රපට සංස්ථාවේ තරංගනී ශාලාවේ දී පැවැත්විණි. මෙයට සමගාමීව රාජ්‍ය ඡායාරූප ප්‍රදර්ශනය ජේ.ඩී.ඒ.පෙරේරා ශාලාවේ දී අගෝස්තු 23, 24, 25 දිනයන් හි දී පැවැත්විණි.





උත්සවය/වැඩසටහන	පැවැත්වූ ස්ථානය	සහභාගීත්වය	සමස්ත වියදම
රාජ්‍ය ඡායාරූප සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවය 2017	2017.08.19 නෙළුම්පොකුණ රංගමාලාව	1500	3,571,404.50
රාජ්‍ය ඡායාරූප සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවය 2018	2018.08.19 නෙළුම්පොකුණ රංගමාලාව	1500	3,864,568.20
රාජ්‍ය ඡායාරූප සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවය 2019	2019.08.19 ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාවේ තරංගනී ශාලාව	500	1,563,356.75

3.1.6. රාජ්‍ය චිත්‍ර හා මූර්ති උළෙල

රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල සහ රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් ශ්‍රී ලංකාවේ දෘෂ්‍ය කලාවේ අභිවෘද්ධියට සිදුකරන සුවිශේෂ සම්මානෝත්සව ද්විත්වයකි.

2019 වසරේ රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල සිදු නොවූන අතර 2018 වසරේ පැමිණි නිර්මාණ පිළිබඳ සැලකිලිමත් වීමේදී උපදේශක මණ්ඩලය විසින් එම නිර්මාණ තවදුරටත් සංවර්ධනය විය යුතු බවත් ඒවායෙහි තත්ත්වය ප්‍රමිතිය හා ප්‍රශස්ත භාවය වර්ධනය කළ යුතු බැවින් වැඩිමුලු කිහිපයක් වසරකට පැවැත්වීමට ද වසර දෙකකට වරක් රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල සිදුකිරීමට ද තීරණය කරන ලදී. තවද වසරක් පාසා නිර්මාණ කැඳවීමේදී නිර්මාණ කරුවන්ට නිර්මාණකරණය සඳහා කාලයක් නොමැති වීමත් මේ සඳහා හේතු පාදක විය.

3.1.7 රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල

ශ්‍රී ලාංකේය අනන්‍යතාවයෙන් යුත් ඇසි දිසි කලාවේ ප්‍රචාරණය ප්‍රවර්ධනය හා සංරක්ෂණය උදෙසා නිර්මාණකරුවන් දිරිමත් කිරීම ගොඩනැංවීම රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙලේ ප්‍රමුඛතම කාර්යය භාරයයි. 2019.10.01 දින නෙළුම්පොකුණ රඟහලේ දී රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල පැවැත් වූ අතර ඒ සඳහා අයදුම්පත් 50,000 ක් පමණ ඉදිරිපත් වූ අතර ඒ අතුරින් 115 ක ජයග්‍රහණ ප්‍රමාණයකට සම්මාන හා සහතික හිමි විය. මේ සඳහා රු.4,492,529,00 ක මුදලක් වැය වී ඇත.



උත්සවය/වැඩසටහන	අයදුම්පත් ප්‍රමාණය	සහභාගීත්වය	සමස්ත වියදම
රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල 2017	85,000	950	3,008,483.00
රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල 2017	450	450	4,017,800.00
රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල 2018	105000	950	4,985,000,00
රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල 2018	980	1200	4,332,390.00
රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල 2019	50,000	1200	4,492,529,00

රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල 2019 ඔක්තෝබර් මස 01 වන දින කොළඹ නෙළුම්පොකුණ රංග ශාලාවේදී සිදුකෙරින.

3.1.8. රූපවාහිනී රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල

14 වන වරට පවත්වන ලද රූපවාහිනී රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල සඳහා අයදුම් පත් 937 ක් පමණ ඉදිරිපත් වූ අතර එයින් ජයග්‍රහණ 63 ක් සඳහා සම්මාන හා සහතික පත් හිමි වූ අතර ඒ සඳහා රු.7,442,814.00 ක මුදලක් වැය වී ඇත. රූපවාහිනී රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල 2019.11.21 දින නෙළුම්පොකුණ රංගහලේ දී අත්සන්කර්මයෙන් අයුරින් පැවැත්විණි.





උත්සවය/වැඩසටහන	අයදුම්පත් ප්‍රමාණය	සහභාගීත්වය	සමස්ත වියදම
රූපවාහිනී රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල 2018	600	1200	7,199,816.00
රූපවාහිනී රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල 2019	937	1200	7,442,814.00

2019 සම්මාන උළෙලේ යාවජීව සම්මාන ලාභීන් ලෙස ආචාර්ය උමේනා සිරිබද්ධිම මහත්මිය දුම්රි මාධ්‍ය වෙනුවෙන් එස් ශිවනාදන් මහතා ද සම්මානයට පාත්‍ර විය.

3.1.9 රාජ්‍ය ගුවන්විදුලි සම්මාන උළෙල

ශ්‍රී ලාංකේය ගුවන් විදුලි ක්ෂේත්‍රයේ නිරත නිර්මාණකරුවන් ඇගයීමට හා සුභාවිත ගුවන් විදුලි මාධ්‍ය කලාවක් ගොඩනැගීමේ අරමුණින් ගුවන් විදුලි වැඩසටහන් හා නිර්මාණ ඇගයීමට ලක්කිරීමේ අරමුණින් සහ අදාළ ක්ෂේත්‍රයේ නිර්මාණකරුවන් දිරිමත් කිරීම හේතු කොට ගනිමින් 2017 වසරේ ප්‍රථම ගුවන් විදුලි රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් පවත්වන ලදී.



ඒ අනුව 2019 පෙබරවාරි මස 12 වෙනි දින නෙළුම්පොකුණ රංග ශාලාවේ දී දෙවන වරට රාජ්‍ය ගුවන් විදුලි සම්මාන උළෙල පැවති අතර ඒ සඳහා රු.6,518,359.00 මුදලක් වැය විය. මේ සඳහා අයදුම්පත් 1106 ක් ඉදිරිපත් වූ අතර ඉන් 73 දෙනෙකු සඳහා ජයග්‍රහණ හිමි විය. තවද අතීතයේ සිට අතිදුෂ්කර කාලයක් මාධ්‍ය වෙනුවෙන් කැප වූ පුරෝගාමී විශිෂ්ටයන් තිදෙනෙකු ද මෙදින ප්‍රතිභා ප්‍රණාම සම්මානයෙන් පිදුම් ලැබීය.

3.1.10 කලාතුෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල



සංස්කෘතිකමය වශයෙන් රටක ජීවනාලිය බදු කලාකරුවන් තමන්ගේ කාලය, ධනය, ශ්‍රමය කැපකර විවිධ වූ සංස්කෘතික අංගයන් රැකගැනීමේ ලා පුරෝගාමීව කටයුතු කළ ද හිසි අයුරින් ඔවුන්ව ඇගයීමකට ලක් නොවූ නිසා 1984 වසරේ දී කලාතුෂණ උපහාර උළෙල ආරම්භ කරන ලදී. ඒ අනුව විවිධ කලා ක්ෂේත්‍රයන්හි නියලු කලාකරුවන් ජාති ආගම් භේදයකින් තොරව උපහාරයට බඳුන් කිරීම සිදු වේ. 2018 වර්ෂයට අදාලව කලාතුෂණ සම්මාන උළෙල 2019 ජනවාරි මස නෙළුම්පොකුණ රංගහලේ දී පැවැත් වූ අතර ඒ සඳහා රු.8,297,278.00 ක මුදලක් වැය විය.

3.1.12. ලෝක කවි දින සැමරුම හා ලෝක රූකඩ දින සැමරුම



ලෝක කවි දින සැමරුම සහ ලෝක රූකඩ දින සැමරුම 2018.03.24 දින නිදහස් චතුරශ්‍ර පරිශ්‍රයේ දී සිදුකෙරිණි. ඒ සඳහා රු.2,103,573.70 ක් පමණ මුදලක් වැය වී ඇත

2019 වසරේ ලෝක කවි දින සැමරුම 2019 මාර්තු 21 වන දින නිදහස් චතුරශ්‍ර පරිශ්‍රයේ දී සිදු කෙරිණි. ඒ සඳහා අයදුම්පත් 90 ක් ඉදිරිපත් වූ අතර ජයග්‍රහණ 17 ක් හිමි වූ අතර මේ සඳහා රු.1,700,000.00 වියදම් විය.

3.2 කලාකරු සුබසාධන කාර්යයන්හි ප්‍රගතිය

3.2.1. ජාතික කලාකරු හඳුනාගැනීම

කලාකරු සුබසාධන කාර්යයක් වශයෙන් හා කලාකරුවන්ට අගය එක් කිරීමක් වශයෙන් සිදුකරන ජාතික කලාකරු හඳුනාගැනීමේ වැඩසටහන 2012 වසරේ දී ආරම්භ කෙරිණි.

ක්‍රියාත්මක වූ කාලය	ලබා දුන් හඳුනාගැනීම් සංඛ්‍යාව	පිරිවැය (රු.)
2017.01.01 – 2017.12.31	677	1 68,208.80
2018.01.01 – 2018.12.31	720	162,912.00
2019.01.01 – 2019.12.31	1212	163,284.40

3.2.2. කලාකරු විශ්‍රාම වැටුප

අවුරුදු 23 සිට 55 අතර කලාකරුවන්ට රජයේ දායකත්වයෙන් එක් කලාකරුවෙකුට රු. 50000 බැගින් ලබාදෙමින් සමාජ ආරක්ෂණ මණ්ඩලය සමග ඒකාබද්ධව ක්‍රියාත්මක වේ. අවුරුදු 23ක කලාකරුවෙකු දායකත්ව විශ්‍රාම වැටුපට බඳුනොත් ඔහුට හෝ ඇයට වයස අවුරුදු 60වන විට එක්වර ලක්ෂ 67 ක මුදලක් හා මාසික විශ්‍රාම වැටුප ලබාගත හැකිය. මේ සඳහා ලියාපදිංචි වීම සහ වැඩිදුරටත් තොරතුරු ලබා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයේ සංස්කෘතික විෂයභාර නිලධාරී

මුණාගැසීමෙන් හෝ දිස්ත්‍රික්කයේ සමාජ ආරක්ෂණ නිලධාරී මුණාගැසීමෙන් හෝ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවෙන් සිදු කරගත හැකිය.

2017 දෙසැම්බර් 31 වන විට 65 දෙනෙකු කලාකරු විශ්‍රාම වැටුපට දායක වී ඇති අතර 2018 වසරේ දී 18 දෙනෙකු මේ සඳහා එකතු වී ඇත. 2019 වසරේ කලාකරු විශ්‍රාම වැටුපට දායක වූ පිරිස 44 දෙනෙකු වන අතර ඒ සඳහා වැය කළ මුදල රුපියල් 24,483,161.00 කි

3.2.3. අගතිග කලාකරු ආධාර

කලා ක්ෂේත්‍රයේ නියලි සිටි, ස්ථිර ආදායමක් හෝ විශ්‍රාම වැටුප් නොලබන වයස අවු. 60 ඉක්ම වූ කලාකරුවන්ට මෙම ආධාර ලබාගත හැකිය. ඒ සඳහා තමන් අයත් ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය මඟින් අයදුම්පත් ලබාගත යුතු අතර ප්‍රාදේශීය ලේකම් ගේ නිර්දේශය සමග සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවට අයදුම්පත් යොමු කළ යුතුය. මෙය වර්ෂය පුරාම ක්‍රියාත්මක වැඩ සටහනකි.

2016 වර්ෂයේ රුපියල් 5000/- ක් ලෙස ලබාදුන් අගතිග කලාකරු ආධාර මුදල 2017 වසරේ සිට රුපියල් 10,000/- දක්වා ඉහළ දමන ලදී.

2019 ජනවාරි මාසයේ සිට 2019 දෙසැම්බර් මාසය තෙක් සිදුකරන ලද අගතිග කලාකරු ආධාර පිළිබඳ විස්තර පහත පරිදි වේ.

3.2.4. 60 -70 දශකයේ කලාකරු සුබසාධනය

60-70 දශකයේ කලාකරුවන් සුබසාධන වැඩසටහනක් වශයෙන් සුභාවිත ගි වියමන නම් ප්‍රසංගය දිවයින පුරා ක්‍රියාත්මක කෙරේ. දැනටමත් 50,60,70 දශකයන්හි සිට කලාවේ නිරත කලාකරුවන් 40 දෙනෙකුගේ සංචිතයක් දෙපාර්තමේන්තුව සතුය.

දිනය	ස්ථානය	පිරිවැය (රු.)
2019.04.15	තිස්සමහාරාමය	245,000.00
2019.09.29	කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය - BMICH	200,000.00

මීට අමතරව දිවයිනේ විවිධ ප්‍රදේශයන්හි සුභාවිත ගි වියමන ප්‍රසංග පවත්වා ඇති අතර ඒ සඳහා ඉහළ ප්‍රේක්ෂක ප්‍රතිචාරක් දක්නට ලැබිණි. එම වැඩසටහන් බාහිර අනුග්‍රාහකයන්ගේ දායකත්වය මත සිදු කරන ලදී.

අගතිග කලාකරු ආධාර පිරිනැමීම		
ක්‍රියාත්මක වූ කාලය	සංඛ්‍යාව	පිරිවැය (රු.)
2018.01.01 – 2018.12.31	2914	29,140,000.00
2019.01.01 – 2019.12.31	2882	28,140,000.00

3.2.5. කලායතන ආධාර

පෞද්ගලික කලායතන සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ලියාපදිංචි කිරීමේ නව ව්‍යවස්ථා මාලාවේ අංක 05 යටතේ දැක්වෙන සුදුසුකම් සහිත අයෙකු විසින් හෝ වවැහි සුදුසුකම් සහිත ආචාර්ය මණ්ඩලයක් යොදවා, වෙනත් අයෙකු විසින් හෝ මණ්ඩලයක් විසින් පවත්වාගෙන යන, සිසුන් 20 දෙනෙකුට නොඅඩු සංඛ්‍යාවකගේ සාමාන්‍ය දෛනික පැමිණීමක් ඇති, ව්‍යවස්ථා මාලාවේ අංක 02 යටතේ ඇති නිර්දේශිත වර්ගයන්ගෙන් එකකට අදාළ, කලා විෂයයන් උගන්වන්නා වූ රජයට අයත් නොවන ආයතන සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ලියාපදිංචි කරනු ලබයි.

කලායතන ආධාර ලබාදීම 2016

ශ්‍රේණිය	කලායතන සංඛ්‍යාව	ඒකකයට පිරිවැය	සමස්ත පිරිවැය
අධිශ්‍රේණියේ කලායතන	69	7500	51,7500.00
විශිෂ්ට ශ්‍රේණියේ කලායතන	359	5000	1,795,000.00
සාමාන්‍ය කලායතන	673	3500	2,355,500.00
එකතුව	1101		4,668,000.00

කලායතන ආධාර ලබාදීම 2017

ශ්‍රේණිය	කලායතන සංඛ්‍යාව	ඒකකයට පිරිවැය	සමස්ත පිරිවැය
අධිශ්‍රේණියේ කලායතන	69	10000	69,0000.00
විශිෂ්ට ශ්‍රේණියේ කලායතන	359	6000	2,154,000.00
සාමාන්‍ය කලායතන	673	4500	3,028,500.00
එකතුව	1101		5,872,500.00

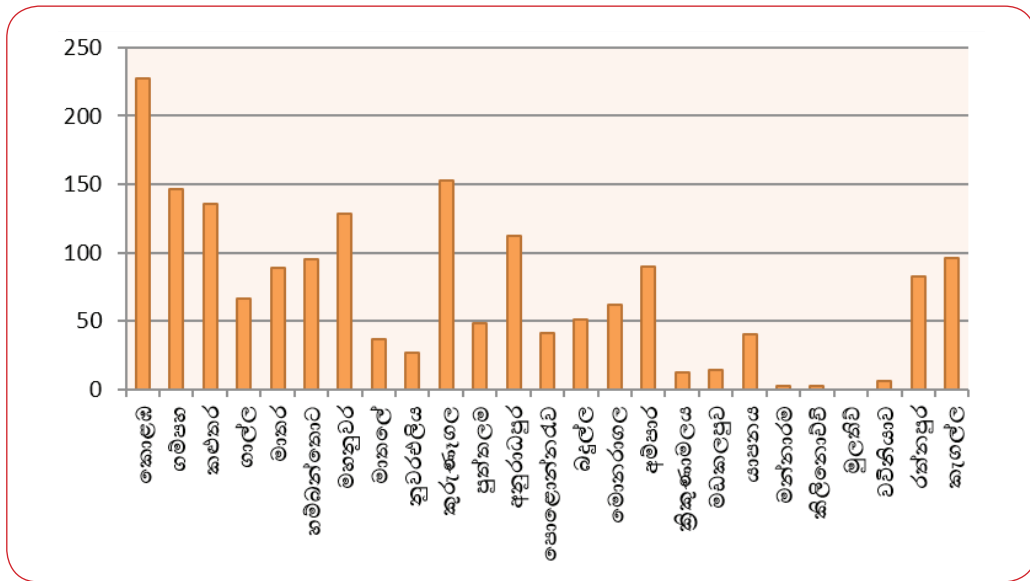
කලායතන ආධාර ලබාදීම 2018

ශ්‍රේණිය	කලායතන සංඛ්‍යාව	ඒකකයට පිරිවැය	සමස්ත පිරිවැය
අධිශ්‍රේණියේ කලායතන	145	10000	1,450,000.00
විශිෂ්ට ශ්‍රේණියේ කලායතන	476	6000	2,856,000.00
සාමාන්‍ය කලායතන	581	4500	2,614,500.00
එකතුව	1202		6,920,500.00

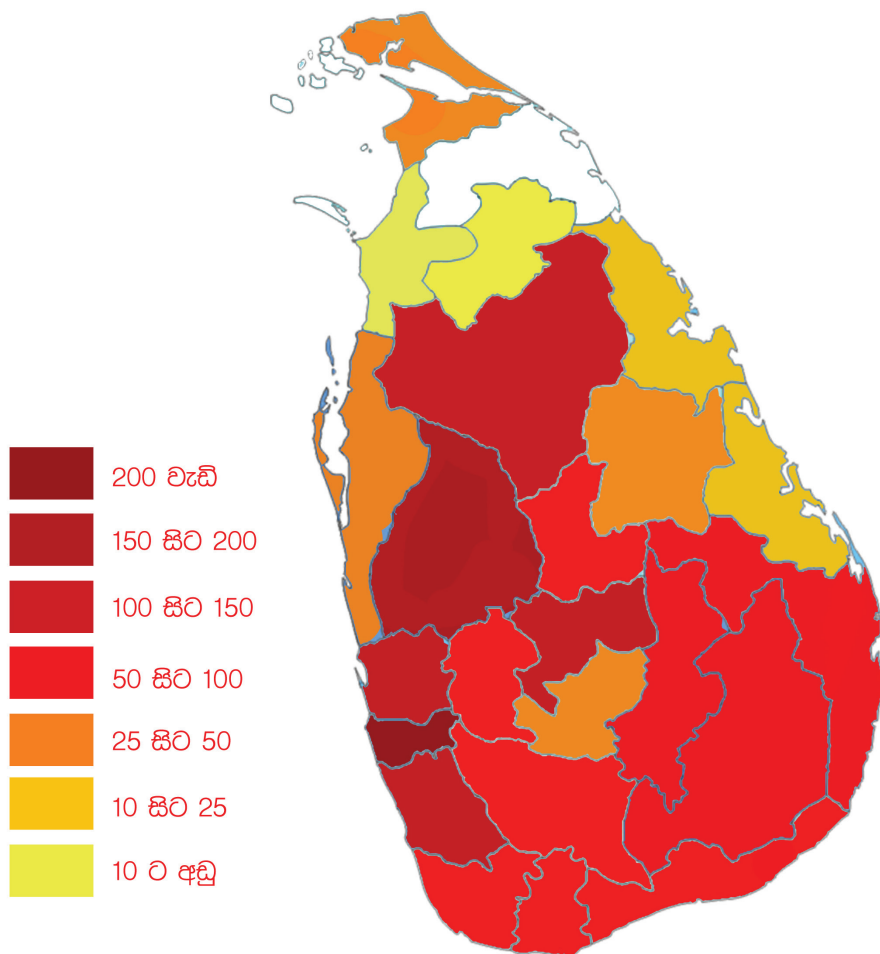
කලායතන ආධාර ලබාදීම 2019

ශ්‍රේණිය	කලායතන සංඛ්‍යාව	ඒකකයට පිරිවැය	සමස්ත පිරිවැය
අධිශ්‍රේණියේ කලායතන	145	10000	1,450,000.00
විශිෂ්ට ශ්‍රේණියේ කලායතන	476	6000	2,856,000.00
සාමාන්‍ය කලායතන	581	4500	2,614,500.00
එකතුව	1202		6,920,500.00

2019 වසරේ ද 2018 වසරේ ලබාදෙන ලද කලායතන ආධාර මුදල් ප්‍රමාණය වැය විය.
2019 වසරේ ශ්‍රී ලංකාවේ කලායතන ව්‍යාප්තිය සහ දිස්ත්‍රික් ප්‍රගතිය



ශ්‍රී ලංකාවේ කලායතන ව්‍යාප්තිය දිස්ත්‍රික් වශයෙන් කලායතන ව්‍යාප්තිය



3.2.6. පෙරහැර ආධාර

දිවයිනේ විවිධ පළාත්වල එම පළාත්වලට ආවේණික සංස්කෘතික හා සමාජ වටිනාකමක් ඇති පෙරහැර පවත්වනු ලබන අතර එම පෙරහැර අඛණ්ඩව පවත්වා ගෙන යමින් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා කරනු ලබන ඉල්ලීම් සලකා බලා පෙරහැර ආධාර මුදල් ගෙවනු ලැබේ. මෙම ආධාර ඉල්ලීම් ප්‍රාදේශීය හෝ දිස්ත්‍රික් ලේකම් ගේ නිර්දේශ සමග සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවට ඉදිරිපත් කළ යුතු අතර ආධාර මුදල් ප්‍රාදේශීය ලේකම් මඟින් ලබාදීමට සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව කටයුතු කරනු ලැබේ.

කාථය	සංඛ්‍යාව	ප්‍රතිපාදන මුදල	මුළු පිරිවැය
පෙරහැර ආධාර 2018	31	10,000.00	310,000.00
පෙරහැර ආධාර 2019	11	10,000.00	110,000.00

3.2.7. විවිධ උත්සව ආධාර

සංස්කෘතික වටිනාකමින් යුත් විවිධ උත්සවයන් සඳහා දෙනු ලබන ආධාරයකි. විවිධ කලා ක්ෂේත්‍රයන්හි නියුතු පුද්ගලයින් හා සංවිධාන මඟින් සංවිධානය කරනු ලබන විවිධ සංස්කෘතික උත්සව සඳහා සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව මඟින් ආධාර මුදල් ගෙවනු ලැබේ. මෙම ආධාර ඉල්ලීම් ප්‍රාදේශීය හෝ දිස්ත්‍රික් ලේකම්ගේ නිර්දේශ සමග සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවට ඉදිරිපත් කළ යුතු අතර ආධාර මුදල් ප්‍රාදේශීය ලේකම් මඟින් ලබා දෙනු ලැබේ.

කාථය	සංඛ්‍යාව	ප්‍රතිපාදන මුදල	මුළු පිරිවැය
විවිධ උත්සව 2017	29	උත්සවයේ ස්වභාවය අනුව විවිධ වේ.	1,001,232.00
විවිධ උත්සව 2018	36	උත්සවයේ ස්වභාවය අනුව විවිධ වේ.	1,513,430.00
විවිධ උත්සව 2019	56	උත්සවයේ ස්වභාවය අනුව විවිධ වේ.	2,671,250.00

3.2.8 වෛද්‍යාධාර ලබාදීම

කලාකරුවන් රෝගාතුර වීමෙන් අසරණ වෙන අවස්ථාවන් හිදී ඔවුන්ට වෛද්‍ය පහසුකම් ලබාගැනීම සඳහා දෙනු ලබන ආධාර ක්‍රමයකි. මෙය වර්ෂය පුරාම ක්‍රියාත්මක වැඩසටහනකි. අගනිල කමිටුවෙන් පෙළෙන ඇතැම් කලාකරුවන් ඔවුන්ට වෛද්‍ය ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීම සඳහා මුදල් නොමැති වූ විට යම් ආධාරයක් කරන ලෙස ඉල්ලා සිටීමේ දී ඔවුන්ගේ වෛද්‍ය වාර්තා හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් ගේ නිර්දේශ මත ආධාර මුදල් ගෙවනු ලැබේ.

කාථය	සංඛ්‍යාව	ප්‍රතිපාදන මුදල	මුළු පිරිවැය
වෛද්‍යාධාර 2017	501	රෝගී තත්ත්වයන් අනුව විවිධ විය	7,265,000.00
වෛද්‍යාධාර 2018	92	රෝගී තත්ත්වයන් අනුව විවිධ විය	2,975,000.00
වෛද්‍යාධාර 2019	107	රෝගී තත්ත්වයන් අනුව විවිධ විය	1,555,210.00

3.2.9 කලාකරු උපහාර සන්නස් ලබාදීම

සාහිත්‍ය හා කලාව උදෙසා විශිෂ්ට මෙහෙවරක් සිදුකළ කලාකරුවන්ගේ උපහාර හා සම්මාන උත්සව මූලික කරගනිමින් රජයේ සහභාගිත්වය මෙන්ම දෙපාර්තමේන්තු දායකත්වය ලබාදීම පිණිස කලාකරු උපහාර සන්නස් ලබාදීම සිදුවේ. 2017 වසර සඳහා උපහාර සන්නස් 15 ක් ලබා දී ඇති අතර අදාළ කලාකරුවාගේ නිර්මාණාකරණය අගයමින් මෙම සන්නස් ප්‍රදානය කෙරේ.



තවද දෛනිකව ආධාර හා ඇගයීම් බලාපොරොත්තුවෙන් පැමිණෙන විශාල ඉල්ලීම් ප්‍රමාණය කළමනාකරණය කිරීමට හෝ වීම සියලුම ඉල්ලීම් සඳහා ආධාර ලබාදීමට නොහැකි බැවින් කලාකරුවන් කරන කාර්යයන් උදෙසා පොදුවේ ලබාදෙන රාජ්‍ය ඇගයීමක් වශයෙන් කලාකරු උපහාර සන්නස් ලබාදීම අඛණ්ඩව සිදු කෙරේ.

2019 වසරේදී කලාකරුවන්ගේ ප්‍රකට උත්සව හා ඇගයීම් උළෙල අලලා මෙම උපහාර සන්නස් 11 ක් ලබා දෙන ලදී.

3.2.10 කලා සංගම් හා කලායතන ලියාපදිංචි කිරීම

විධිමත් සංවිධාන රටාවකින් සංයුක්ත වූ සංස්කෘතික මෙහෙවරක් වෙනුවෙන් කේන්ද්‍රගත වූ ග්‍රාමීය හෝ ප්‍රාදේශීය හෝ සමස්ත ලංකා මට්ටමින් හෝ සංවිධානගත වූ ස්වේච්ඡා පිරිස් බල එකතුවක් වීසින් සම්මත ව්‍යුහයක් තුළ පිහිටුවා ස්ථාපිත කරගනු ලබන සංවිධාන සංස්කෘතික සංගමයක් ලෙස පිළිගනු ලැබේ.

2017 වසර වන විට ලියාපදිංචි කලා සංගම් ගණන 151 කි 2018 වසරේ අලුතෙන් ලියාපදිංචි කළ කලා සංගම් ප්‍රමාණය 17 ක් විය. 2019 වසරේදී සංස්කෘතික සංගම් (කලා සංගම්) 21 කි. මේ වන විට මුළු කලා සංගම් සංඛ්‍යාව 189 ක් වේ.

ක්‍රියාත්මක කාල පරිච්ඡේදය	නව කලා සංගම් සංඛ්‍යාව	නව කලායතන සංඛ්‍යාව
2018.01.01 – 2018.12.31	17	137
2019.01.01 – 2019.12.31	21	131

3.2.11 කලාකරු සුවදුම් වැඩසටහන

වයෝවෘද්ධ කලාකරුවන් සහ රෝගාතුරුව වෙසෙන කලාකරුවන් මූලික කර ගනිමින් සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තු මට්ටමින් ආරම්භ කළ කලාකරු සුවදුම් නම් කලාකරුවන්ගේ නිවෙස් වලට ගොස් ඔවුන්ගේ සුවදුක් විමසා විශ්ලි ආහාර පාරිසරයක් ලබාදීමේ වැඩසටහන සමස්ත දිවයිනේම ක්‍රියාත්මක කිරීමට කටයුතු සංවිධානය කෙරිණ.

කලාකරුවන්ගේ ප්‍රශංසාවට භාජනය වූ මෙම වැඩසටහන සඳහා 2019 වසරේදී සිදුකළ පිරිවැය පහත පරිදි වේ.

	ප්‍රතිලාභීන් ගණන	රජයෙන් ලබා දෙන මුදල	මුළු පිරිවැය
ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාල	3310	රු. 3,000.00	රු. 9,930,000.00
ජාතික තලය	150	රු. 10,000.00	රු. 1,500,000.00
එකතුව	3460		රු. 11,430,000.00

3.2.12 කලාකරු අවමංගල්‍යාධාර ලබාදීම

කලාකරු අවමංගල්‍යාධාර ලබාදීමේ වැඩසටහන සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සිදුකරයි. ජාතික තලයේ සිට ප්‍රාදේශීය තලය දක්වා සමස්ත දිවයිනම ආවරණය වන පරිදි මෙම වැඩසටහන සිදුකෙරෙන අතර 2019 වසරේ කලාකරුවන් 37 දෙනෙක් වෙනුවෙන් රුපියල් 1,203,000.00 ක මුදලක් වැය කෙරිණ.

3.2.13 ප්‍රතිපාදන ඉහළ නැංවීම

රාජ්‍ය සාහිත්‍ය උත්සවයට සමගාමීව ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ 331හි ප්‍රාදේශීය සාහිත්‍ය උත්සව 331ක් ද, දිස්ත්‍රික්ක 25හි දිස්ත්‍රික් සාහිත්‍ය උත්සව 25ක් ද පැවැත්වේ.

පසුගිය වර්ෂයන්ට සාපේක්ෂව 2017 වසරේ සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන ඉහළ නැංවීමට කටයුතු කළ අතර රාජ්‍ය උත්සව ත්‍යාග මුදල් ද ඉහළ නැංවීම සිදු කෙරිණ.

වර්ෂය	ප්‍රාදේශීය සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන	දිස්ත්‍රික් සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන
2015	රු. 5000	රු. 10000
2016	රු. 15000	රු. 30000
2017 සිට	රු. 30000	රු. 50000

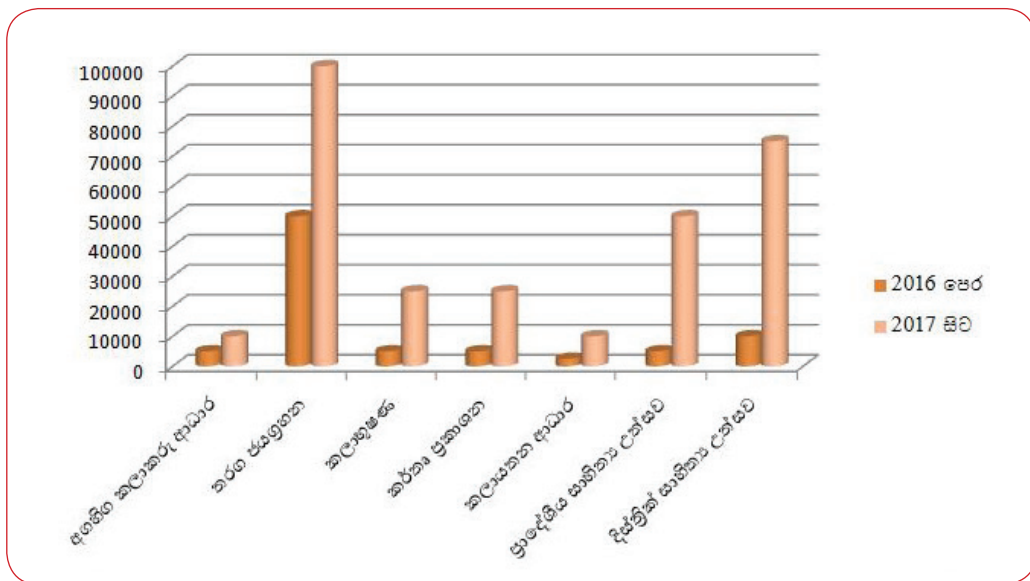
සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන ඉහළ නැංවීමට 2015 සිට ඉදිරියට

- **අගතික කලාකරු ආධාර** රු 5000/- සිට 10000/- දක්වා ආධාර මුදල වැඩි කිරීම
දහසකට ලබාදුන් ආධාර 5000 කට ලබාදීම
- **තරග ජයග්‍රාහකයන් සඳහා ත්‍යාග මුදල් වැඩි කිරීම** රාජ්‍ය සම්මාන නවකතා සඳහා
රු 50000/- සිට ලක්ෂය දක්වා කලාතුෂණ රු 5000/- සිට 25000/- දක්වා
- **කර්තෘ ප්‍රකාශන මිලදී ගැනීම** රු 5000/- සිට 25000/- දක්වා වැඩි කිරීම
- **කලායතන ආධාර** රු 2500/- සිට 10000/- දක්වා වැඩි කිරීම

ප්‍රාදේශීය සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන වැඩිකිරීම **දිස්ත්‍රික් සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන වැඩිකිරීම**

රු 5000/- සිට 45000/- දක්වා රු 10000/- සිට 75000/- දක්වා

ප්‍රතිපාදන වැඩි කිරීම



2017 වසරේ ආරම්භකරන ලද ප්‍රතිපාදන වැඩිකිරීමේ කාර්යයන් 2019 වසර සඳහාද ක්‍රියාත්මක විය

3.3 ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන් ප්‍රගතිය

3.3.1. දොළොස්මහේ පහන වැඩසටහන

ශ්‍රී ලංකාව පුරා සංස්කෘතියේ පිබිදීම තුළින් නිවුනු හැදුණු පිරුණු සොදුරු ශ්‍රී ලාංකේය මිනිස් පරපුරක් නිර්මාණය කිරීමට වසරක් පාසා ඉදිරිපත් කෙරෙන තෙවන දොළොස්මහේ පහන වැඩසටහන් මාලාව මෙය වේ. දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල 25 හි හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාල 331 හි සංස්කෘතික නිලධාරීන් සක්‍රීයව බිම් මට්ටමට යමින් මාස 12 තුළ සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් ක්‍රියාවට නංවනු ලැබේ.

මාසය	වැඩසටහන	ක්‍රියාත්මක කරනලද ස්ථානය
ජනවාරි	සර්ව ආගමික වැඩසටහන, තෙතපොය්ගල් උත්සවය (දැමිල ප්‍රදේශ)	සියලුම දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල හා ප්‍රාදේශීයලේකම් කාර්යාලයන් මූලික කොට ගනිමින් එක් එක් වැඩසටහන සඳහා සුදුසු ස්ථානයන්හි සිදුකරන ලදී.
පෙබරවාරි	දේශානිමානී ගී උද්‍යානය තත් බිදි හඳ සංගීත රසවින්දනය විවාද තරගාවලිය	
මාර්තු	ඇගයුම් හා රසවින්දන සුයාමය නාට්‍ය රසවින්දන වැඩසටහන මියගිය කලාකරුවන්ගේ බිරින්දෑවරුන් ඇගයීම හා ගර්හනී මව්වරුන් සඳහා වන රසවින්දන වැඩසටහන	
අප්‍රේල්	“අවුරුදු උළෙල” සිංහල හා දමිළ අළුත් අවුරුදු වැඩසටහන දේශීය ආහාර සංස්කෘතිය ජනගත කිරීමේ වැඩසටහන	
මැයි	“බොදු බැති ගී සමාධිය” හක්ති ගීත වැඩසටහන වෛකංස පොය්ගල් උත්සවය	
ජුනි	“සදහම් දන්සල” වැඩසටහන සාරධර්ම සංවර්ධන වැඩසටහන	
ජූලි	දේශප කලාවේ හැගුම්බර රිද්මය” කවි මඩුව සහ රූකඩ වැඩසටහන - ආඩි පිරප්පු උත්සවය	
අගෝස්තු	“නිදහසේ අහස” සරංගල් වැඩසටහන	
සැප්තැම්බර්	සාහිත්‍ය උළෙල - අලුත් වැස්ස පොත් අලෙවි සැල වැඩසටහන	
ඔක්තෝම්බර්	ළමා ජන ක්‍රීඩා හඳුන්වා දීමේ වැඩසටහන	
නොවැම්බර්	ආහාර සංස්කෘතිය ජනගත කිරීමේ දේශීය ආහාර ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන	
දෙසැම්බර්	අවුල් හැරය කලායතන ප්‍රසංගය	

3.3.2 සොදුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය

පවුල සමාජයේ කුඩාම ඒකකයයි. එහි සතුව පිරුණු කල්හි සොදුරු පවුලක් නිර්මාණය වේ. සමාජ ගැටලු ඇතිවීමේ ප්‍රවණතාව අවම කිරීම උදෙසා සංස්කෘතික ප්‍රවේශයකට සමාජ වටපිටාවක් සකස් කිරීම මෙන් ම සාරධර්ම සහ මානවධර්ම සුරැකීම මෙම ව්‍යාපෘතියෙහි අභිලාශයයි. ඒ අනුව සොදුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය යටතේ විවිධ රසවින්දන වැඩසටහන් මාලාවක් දිවයින පුරා ක්‍රියාත්මක වේ.

ඒ අනුව 2019 වර්ෂය තුළ සොදුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය යටතේ සිදුකරන ලද වැඩසටහන්වල ප්‍රගතිය පහත පරිදි වේ.

වැඩසටහන	ක්‍රියාත්මක ස්වරූපය
රන්කැටියෝ සංයුක්ත තැටි බෙදා හැරීම	රන්කැටියෝ සංයුක්ත තැටි අපේ සොදුරු පවුල වැඩසටහන යටතේ ගැබ්නි මාතාවන්ට පිරිනමන ලදී
ගී ඉපහැල්ල සංයුක්ත තැටිය සම්පාදනය කිරීම	ගී ඉපහැල්ල හමින් ළමා ගී එකතුවක් සම්පාදනය කොට සංයුක්ත තැටිගත කරන ලදී.

අපේ සොදුරු පවුල රසවින්දන වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම	අපේ සොදුරු පවුල වැඩසටහන හා රසවින්දන වැඩසටහන ක්‍රියාවට නංවන ලදී
සොදුරු කැඳැල්ල වැඩසටහන ක්‍රියාත්මක කිරීම	රංගිරි ගුවන්විදුලි සේවය සමග සිදුකළ අපේ සොදුරු කැඳැල්ල වැඩසටහනේ වර්ෂ පූර්ණ උළෙල සිදුකරන ලදී

3.3.2.1. ජීවත්වීමේ කලාව වැඩසටහන

ජීවත් වීමේ කලාව සහ සංගීත රසවින්දන වැඩසටහන (Art of Living Programme) යටතේ 2019.12.31 දක්වා සිදුකරන ලද වැඩසටහන්හි ප්‍රගතිය පහත පරිදි දැක්විය හැකිය.

අනු අංකය	දිනය	ස්ථානය	සහභාගීත්ව සංඛ්‍යාව	සමස්ත පිරිවැය
1	2019.01.07	විගණකාධිපති දෙපාර්තමේන්තුව - බත්තරමුල්ල	350	රු.566,850.00
2	2019.01.08	දඹදෙණිය මහා විද්‍යාලය	220	
3	2019.01.12	වටරැක රජමහා විහාරය	100	
4	2019.01.21	හම්බන්තොට දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය	200	
5	2019.01.24	පොළොන්නරුව දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය	250	
6	2019.02.15	දෙව්නුවර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	150	
7	2019.02.17	වාද්දුව දළදාවත්ත පුරාණ විහාරය	170	
8	2019.02.21	ගාල්ල දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය	270	
9	2019.02.22	මාතර දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය	300	
10	2019.02.24	හංවැල්ල ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	120	
11	2019.03.04	ගනේවත්ත ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	120	
12	2019.03.19	කොළඹ දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය	350	
13	2019.03.21	දොම්පේ ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	300	
14	2019.03.21	මහර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	300	
15	2019.04.06	මීගමුව ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	250	
16	2019.05.24	කුණ්ඩසාලේ කලා හිඤේතනය	300	
18	2019.06.07	මීගමුව බන්ධනාගාරය	370	
19	2019.06.10	විදිරවීර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල	350	
20	2019.06.18	මල්ලවපිටිය ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	150	
21	2019.06.18	රිදීගම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	200	
22	2019.06.29	බණ්ඩාරනායක සම්මන්ත්‍රණශාලාව	350	

අනු අංකය	දිනය	ස්ථානය	සහභාගීත්ව සංඛ්‍යාව	සමස්ත පිරිවැය
23	2019.06.30	හැඳුල රජමහා විහාරය	120	රු.566,850.00
24	2019.08.06	ජාතික වික්‍රම සංස්ථාව	200	
25	2019.09.09	කුරුණෑගල රිදීම මහා විහාරය	250	
26	2019.09.10	රඹුක්කන ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	150	
27	2019.09.17	මාතලේ දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය	200	
28	2019.09.19	පොල්ගහවෙල ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	120	
29	2019.09.19	පොල්ගහවෙල බඹරගල රජමහා විහාරය	100	
30	2019.10.17	දෙවිනුවර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	170	
31	2019.10.21	මහර නන්දනසිරි පුරාණ රජමහා විහාරය	120	
32	2019.10.28	හඟුරන්කෙත ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය	250	

3.3.2.2 සොදුරු කැඳවුම් වැඩසටහන

සොදුරු කැඳවුම් වැඩසටහන රංගිරි ගුවන්විදුලි සේවය සමග වසරක් පුරා සිදුකළ අතර එහි වර්ෂ පූර්ණ උළෙල අදාල ප්‍රේක්ෂකයන් 500 ක පමණ සහභාගීත්වයෙන් නිදහස් මන්දිරයේදී සිදුකෙරින.



3.3.3 ප්‍රතිභා ප්‍රභා වැඩසටහන

අංකුර කලාකරුවන් ගොඩනැංවීම පිණිස සිදුකරන ප්‍රතිභා ප්‍රභා වැඩසටහන දිවයිනේ සෑම දිස්ත්‍රික්කයකම සිදුකළ ප්‍රායෝගික හා න්‍යායාත්මක වැඩසටහනකි. ඒ අනුව 2019 අගෝස්තු 11 දින සිට අගෝස්තු 18 දක්වා ප්‍රතිභා ප්‍රභා සංස්කෘතික සායන නාට්‍ය කඳවුරු වැඩසටහන 65 දෙනෙකුගේ සහභාගිත්වයෙන් කුණ්ඩසාලේ කලා නිකේතනයේ දී පැවැත්විණි. මේ සඳහා රු.1,100,000.00 ක මුදලක් වැය විය.

3.3.4. රාජ්‍ය පොසොන් හේවිසි පූජාව

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වේතිහාසික රුවන්වැලි මහා සෑය පර්ශ්‍යයේ සිදුකරන විචිත්‍රවත් බෙර පොහොය හේවිසි පූජාව තිස් හත් වසරක් පුරා ක්‍රියාත්මක කෙරේ. ඉහළ මහජන ප්‍රසාදයක් ලබන මෙම වැඩසටහන රැය පහන්වනතුරු රුවන්වැලි සෑ මළුවේදී සිදුකෙරෙන අතර අනුරාධපුර දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය මඟින් අවශ්‍ය සම්බන්ධකරණය ලබාදේ. මෙම වැඩසටහන අනුරාධපුර හා තදාසන්න ප්‍රදේශයන්හි පාරම්පරික බෙර හේවිසි හා තොරණෑ වාදන ශිල්පීන් සහ රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායමේ සහභාගිත්වයෙන් සිදුකරයි.

2018 වසරේ 587,889 ක පිරිවැයක් මේ සඳහා වැය වූ අතර 2019 වසර සඳහා රාජ්‍ය පොසොන් හේවිසි පූජාව රුවන්වැලි මහා සෑ රදුන් පර්ශ්‍යයේ පැවති අතර 2019 ජූනි මස 16 වැනි දින පැවති මෙම උළෙල සඳහා රුපියල් 628,694.00ක මුදලක් වැය විය.

3.4 විශේෂ වැඩසහන්

3.4.1 සූ සැට කලා මංගල්‍යය

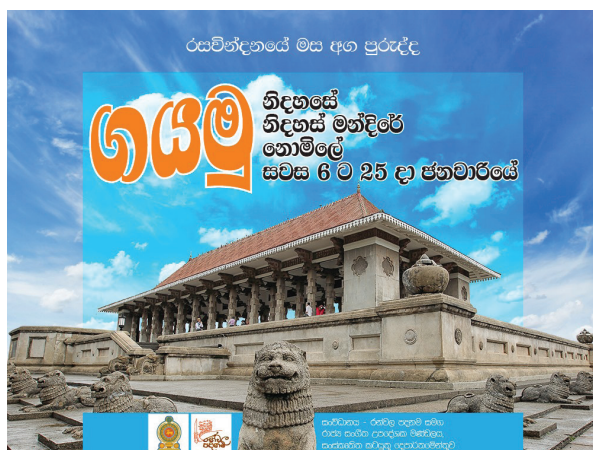
සාහිත්‍ය මාසයේ බණ්ඩාරනායක සම්මන්ත්‍රණ ශාලාවේ පැවැත්වෙන පොත් ප්‍රදර්ශනයට සමගාමීව සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මඟින් හෙළ සංස්කෘතියේ අභිමානය විදහාපානු වස් සූ සැට කලා මංගල්‍ය පවත්වනු ලැබේ. ඒ අනුව පහත පරිදි කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය (සිරිමාවෝ බණ්ඩාරනායක පර්ශ්‍ය) දී සිදු කෙරිණ - දිනය 2019.09. 20 සිට 2019.09.29 දක්වා කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනයේ සිදුකළ සූ සැට කලා මංගල්‍යයේ සමස්ත වියදම ඉහත දැක්වේ.

විස්තරය	මුදල
ප්‍රාසංගික අංග සඳහා සමස්ත වියදම	1,835,000
සහකම්පන (දෘශ්‍යාබාධිත ශිල්පී සංගීත ප්‍රසංගය)	75,000
සිලම්බු (දේශීය නර්තන හා බෙර ප්‍රසංගය)	360,000
රන්වල පදනම (ජන ගී හා ජන නැටුම් ප්‍රසංගය)	50,000
2019 හිටිවන කවි තරගයේ ජයග්‍රාහකයන්	105,000
ඉරසේවය (ජන ගී හා ජන නැටුම් ප්‍රසංගය)	360,000
පුදුම ඉස්කෝලේ චිත්‍ර පන්තිය	50,000
පසිඳු පහලමැදගම (ජන ගී හා ජන නැටුම්)	50,000
කෝළම් කෙළි (සාම්ප්‍රදායික කෝළම් මඩු ප්‍රසංගය)	100,000

ආදරයේ උණුසුම ලඟ (රසවින්දන වැඩසටහන)	50,000
සුමතිපාල පෙරේරා (වාද බයිලා)	50,000
රිටිගල සුමේධ (අංගම්පොර)	50,000
නාවික හමුදා කණ්ඩායම (අංගම්පොර)	50,000
ගයමු (රන්වල මතුපරපුර)	50,000
විමිල් වරංග (මැජික් සංදර්ශනය)	50,000
සුලෝචනා දිසානායක (රූකඩ සංදර්ශනය)	50,000
මහානාම වික්‍රමසිංහ (නූර්ති හා නාඩගම් ගී)	50,000
වානක සම්පත් (කෝළම්)	50,000
ස්වර්ණ දශක (60 -70 දශකයේ සංගීත සංදර්ශනය)	185,000
සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය සංගීත කණ්ඩායම (පැදුරු සාපීජය)	50,000
අවිනිශ්චිත වියදම්	2640
මුළු වකතුව	1,837,640

3.4.2 ගයමු වැඩසටහන

සෑම මසකම අවසන් සතියේ සෙනසුරාදා දින නිදහස් මන්දිර පරිශ්‍රයේ සිදුකරන ගයමු වැඩසටහන සඳහා සහන් රන්වල මහතා ප්‍රමුඛ රන්වල බලකාය සහභාගී වේ. සුභාවිතය ජනගත කිරීමත් මනා රසාඥතාවයෙන් යුත් පරපුරක් ගොඩනැගීමත් ඉලක්ක කොටගත් මෙම වැඩසටහනෙහි 2019 වසරේ ප්‍රගතිය පහත පරිදි වේ.





නිදහස් මන්දිරයේ පැවති ගයමු වැඩසටහනට සහභාගි වූ පිරිස

දිනය	ස්ථානය	සහභාගීත්වය	පිරිවැය
2019.01.26	නිදහස් මන්දිරය	750	92,120.00
2019.02.23	නිදහස් මන්දිරය	600	
2019.03.30	නිදහස් මන්දිරය	750	
2019.06.27	නිදහස් මන්දිරය	550	
2019.07.25	නිදහස් මන්දිරය	650	
2019.08.31	නිදහස් මන්දිරය	700	
2019.10.26	නිදහස් මන්දිරය	500	
2019.11.30	නිදහස් මන්දිරය	800	
2019.12.28	නිදහස් මන්දිරය	700	

3.4.3 පොසොන් බැති ගී සමාධිය

2019 ජුනි මස 17 වැනි දින සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ මෙහෙයවීමෙන් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ සංවිධායකත්වයෙන් පොසොන් පොහොය නිමිති කොට ගනිමින් සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශය යටතේ ඇති රාජ්‍ය ආයතනයන්හි නිර්මාණ දායකත්වයෙන් රාජ්‍ය සේවකයන්ගේ නිර්මාණ හැකියාවන් ඉදිරිපත් කිරීම මුලික කොට ගෙන පොසොන් බැති ගී සමාධිය සිදුකරන ලදී.

රාජ්‍ය ආයතන 13 ක් පමණ මේ සඳහා සහභාගි වූ අතර වියත් විනිසුරු මඩුල්ලක් මගින් නිර්මාණ තෝරා ගැනීම සිදුවිය සමස්ත උලෙල සඳහා රුපියල් 1,472,356.00 ක මුදලක් වැය විය.

බැති ගී වැඩසටහන තරගාවලියක ස්වරූපයෙන් සිදුවිය. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තු බැති ගී කණ්ඩායම ජයග්‍රහණය කරන ලදී.





3.4.4 රූකඩ කලා මංගල්යය

ශ්‍රී ලාංකේය නූල් රූකඩ කලාව ලෝක උරුමයක් වීම කරනකොට ගෙන පාරම්පරික ශිල්පීන් ඇගයීම හා රූකඩ කලාව ලෝක උරුමයක් බවට පත් කිරීමට කැප වී ක්‍රියාකළ පුද්ගලයන්ට උපහාර පිරිනැමීම පිණිස රූකඩ කලා මංගල්යය නමින් ලංකාවේ පාරම්පරික රූකඩ නිර්මාණ සහිත උළෙලක් සිදුකරන ලදී මේ සඳහා රුපියල් 1,096,100.00 ක මුදලක් වැයවිය

අපේ ගම පරිශ්‍රයේ පැවති මෙම උළෙල සඳහා 1000 කට අධික පිරිසක් සහාගී විය.

ලෝක උරුමයක් වූ ශ්‍රී ලාංකේය රූකඩ කලාවේ අතිමාන ප්‍රකට කෙරෙන

රූකඩ කලා මංගල්යය 2019

2019 පෙබරවාරි මස 26 වැනි දින
පෙරවරු 9 00 සිට රාත්‍රි 9 00 දක්වා

අපේ ගම පරිශ්‍රයේදී

ආරාධනා
අනුමැතිය
INVITATION

සංවිධානය
ජනකලා කේන්ද්‍රය සහ අපේ ගම
ශ්‍රී ලංකා කලා මණ්ඩලය
මධ්‍යම සංස්කෘතික අරමුදල
සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
නිවාස ඉදිරිපිට හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

ශ්‍රී ලංකාවේ පාරම්පරික නූල් රූකඩ කලාවේ ප්‍රකට ගම්වාර් ප්‍රේමීන් මහතා මෙහිදී උපහාරයට භාජනය වූ අතර රූකඩ කලාවේ ප්‍රවීණයන් සහ ලාංකේය නූල් රූකඩ කලාව ලෝක උරුමයක් බවට පත් කිරීමට ඇප කැප වූ නිලධාරීන් පිරිසක් ද ඇගයීමට භාජනය විය. දැනට ලංකාවේ පවතින නූල් රූකඩ, අත් රූකඩ, සෙවනැලි රූකඩ, මපටි සහ පපටි ආදියෙන් සැදුම්ලත් විවිච්චුවන් උළෙලක් සිදුවූ අතර සම්මාන උළෙලක් හා රූකඩ ප්‍රදර්ශනයක් සිදුකෙරින.

3.4.5 අන්තර් කලායතන නර්තන තරගාවලිය

2019 වසරේ රාජ්‍ය සංගීත සම්මාන උලෙළ හා රාජ්‍ය නර්තන උලෙළ වෙනුවට දිවයින පුරා විසිරී සිටින සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ ලියාපදිංචි සංගීතය විෂය පථවලට යන කලායතනයන් හා සාම්ප්‍රදායික නර්තන විෂය පථවලට යන කලායතනයන් සිසු සිසුවියන්ගේ කුසලතා ප්‍රවර්ධනයට, උන්නතියට හා සංරක්ෂණයට පමණක් නොව තමන්ගේ ගම් සීමාවන්ට කොටු වී සිටි ඔවුන්, රටට ලෝකයට හඳුන්වා දීමට අවශ්‍ය කටයුතු සම්පාදනය සඳහා 2019 අන්තර් කලායතන තරගාවලියේ (නර්තන හා සංගීත) මුඛ්‍ය පරමාර්ථය විය.

ඒ අනුව,

- සංගීත අංශය යටතේ තරග ශීර්ෂ 164ක්ද,
- නර්තන අංශය යටතේ සිංහල තරග ශීර්ෂ 39ක්ද, දෙමළ තරග ශීර්ෂ 18ක්ද වශයෙන් තරගාවලිය දියත් කරන ලදී.



අනු අංකය	දිස්ත්‍රික්කය	පැවැත්වූ දිනය	අයදුම්පත් ප්‍රමාණය		සමස්ත පිරිවැය
			නර්තන	සංගීත	
1	වවුනියාව	2019/ 07/ 11	08	43	රු. 398,030.00
2	කිලිනොච්චිය	2019/ 07/ 12	11	08	
3	යාපනය	2019/ 07/13,14	45	124	
4	ගාල්ල	2019/ 07/ 20	41	67	රු. 118,940.00
5	කළුතර	2019/ 07/ 21	111	66	
6	මොණරාගල	2019/ 08 / 01	60	68	රු. 150,715.00
7	කොළඹ	2019 / 08 / 24	107	113	රු. 68,780.00
8	මාතර	2019/ 09 / 07	49	51	රු. 52,900.00
9	කුරුණෑගල	2019 / 09 / 14	114	92	රු. 161,440.00
10	පුත්තලම	2019 / 09 / 15	S - 21 T - 03	73	
11	ගම්පහ	2019 / 09 / 21	S - 119 T - 06	199	රු. 107,370.00
12	කෑගල්ල	2019/ 10 / 05	60	09	රු. 30,040.00

13	මාතලේ	2019 / 10 / 12	43	21	රු. 29,760.00
14	මහනුවර	2019 / 10 / 19	S - 76 T - 03	108	රු. 109,510.00
15	නුවරඑළිය	2019 / 10 / 20	12	S - 18 T - 03	
16	රත්නපුර	2019 / 10 / 26	86	11	රු. 43,355.00
17	අම්පාර	2019/ 11 / 09	S - 15 T - 13	S - 00 T - 20	රු. 169,510.00
18	මඩකලපුව	2019 / 11 / 10	19	38	
19	ත්‍රිකුණාමලය	2019 / 11 / 11	41	67	රු. 88,380.00
20	හම්බන්තොට	2019 / 11/23	47	98	
21	බදුල්ල	2019 / 10 / 27	17	80	රු. 245,055.00
22	අනුරාධපුරය	2019 / 09 / 28	67	112	
23	පොළොන්නරුව	2019 / 09 / 29	27	67	
සමස්ත මුළු පිරිවැය					රු. 1,773,785.00

3.5 සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන වැඩසටහන් ප්‍රගතිය

3.5.1 ලේඛකාධාර ව්‍යාපෘතිය

නවක ලේඛකයන් දිරි ගැන්වීම සඳහා ඔවුන්ගේ මුද්‍රිත ග්‍රන්ථ මිලදී ගැන ප්‍රාදේශීය කොට්ඨාශ 331 න් එක් පුස්තකාල බැගින් තෝරාගෙන නොමිලේ මෙම පොත් කට්ටල ලබාදීමට කටයුතු කරනු ලබයි.

සමීක්ෂණ මණ්ඩලය පත්කර ගෙන ඔවුන්ගේ නිර්දේශය මත ග්‍රන්ථයේ වටිනාකමින් 20% වට්ටමක් මත වෙන් කර ඇති ප්‍රතිපාදන සලකා මිලදී ගැනීම සිදුකරනු ලබයි.

2019 වර්ෂයේදී සිංහල, දමිල සහ ඉංග්‍රීසි ග්‍රන්ථ මිලදී ගැනීම සඳහා රු. 4, 233,068/- වැය කර ඇත.

3.5.2 ප්‍රාදේශීය දිස්ත්‍රික් හා ජාතික මට්ටමේ ලේඛකයන් දිරිගැන්වීම

දිවයින පුරා විසිරී සිටින නව ලේඛකයන්ට අත දීමක් වශයෙන් ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය මගින් තෝරා ගන්නා අයදුම්කරුවන් දිස්ත්‍රික් මට්ටමට යොමු කර ඉන් ජයග්‍රහණය කරනු ලබන අයදුම්කරුවන් ජාතික තලයේ ඇගයීමට ලක් කරනු ලබයි.

මේ සඳහා 2019 වර්ෂයේදී ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාල 331 සඳහා රු.45,000/- බැගින් රු.1,489,500/- ක් ද ඒ දිස්ත්‍රික් තරඟ සඳහා රු.75,000/- බැගින් රු.187,500/- ලබා දී ඇත.

3.5.3 සදෙස ත්‍රෛමාසිකය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මඟින් ශාස්ත්‍රීය වැදගත් කමකින් යුත් සදෙස සගරාව ත්‍රෛමාසිකව නිකුත් කෙරේ 2017 වසරේ දී කලාප 4 ක් මුද්‍රණය කළ අතර ඒ සඳහා රුපියල් 180,000/- ක් වැය කෙරුණු අතර 2018 වසරේදී කලාප 02 ක් මුද්‍රණය කරමින් ඒ සඳහා රුපියල් 156,640.00 වැය කෙරිණ 2019 වසර සඳහා රු. 109,350/- වැය කර ඇත.

3.5.4 සංස්කෘතික පොත් අලෙවි සැල

සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ ඇති පොත් අලෙවි සැල මගින් 2019 වර්ෂයේදී රු. 1,399,671/- ක ආදායමක් ලැබී ඇත. මෙම ආදායමෙන් රු. 571,000/- ක මුදලක් 2019 වර්ෂයේ BMICH හි පැවති පොත් ප්‍රදීශනයේදී ලබා ගැනීමට හැකි වීම විශේෂත්වයකි.

3.5.5 සඟරාවක් ආරම්භ කිරීම සඳහා ප්‍රතිපාදන ලබා දීම

දිස්ත්‍රික් මට්ටමින් ශාස්ත්‍රීය මට්ටමේ ලිපි ඇතුළත් කර සඟරා ආරම්භ කිරීමට හෝ දැනට ඇති සඟරාවේ ගුණාත්මක තත්වය වැඩි දියුණු කර ගැනීම සඳහා වර්ෂයකට රු.50,000/- බැගින් රු. 1,250,000/- මුදලක් දිස්ත්‍රික් 25ක් සඳහා ලබා දී ඇත.

3.5.6 සංස්කෘතික ප්‍රදර්ශන කුටි ගොඩනැගීම

දිස්ත්‍රික් මට්ටමින් සංස්කෘතික ප්‍රදර්ශන කුටි ගොඩනැගීමට දිස්ත්‍රික් 25 සඳහා ප්‍රතිපාදන යවන ලදී. එක් එක් දිස්ත්‍රික්කයන්හි අනන්‍යතාව ප්‍රදර්ශනය වන පරිදි මෙම ප්‍රදර්ශන කුටි සම්පාදය කිරීමට යෝජනා වූ අතර දිස්ත්‍රික්කය තුළ හෝ ඉන් පිටත කිසියම් ප්‍රදර්ශනයක් සඳහා අදාළ දිස්ත්‍රික්කයේ සංස්කෘතිය හා කලාව පිළිබඳව සිදුකළ හැකි ප්‍රදර්ශනයක් වශයෙන් මෙම ප්‍රදර්ශන කුටි සම්පාදනය කිරීමට අවශ්‍ය මගපෙන්වීම ලබාදෙන ලදී.

ඒ අනුව නිර්මාණශීලීව තම ප්‍රදර්ශන කුටිය සැකසීමටත් දිස්ත්‍රික්කය තුළ වෙසෙන නිර්මාණකරුවන්ගේ සහාය ලබාගෙන එම සම්පත් දායකත්වය යොදවා ප්‍රදර්ශන කුටිය ගොඩනැගීමටත් උපදෙස් ලබා දෙන ලද අතර සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල 25 සඳහා රුපියල් 50,000 බැගින් රුපියල් 1,250,000/- ක ප්‍රතිපාදන මුදලක් සියලු දිස්ත්‍රික්කයන් වෙත යවන ලදී.

04. සංවර්ධන ව්‍යාපෘති ප්‍රගතිය

සංවර්ධන ව්‍යාපෘති ප්‍රගතිය

වැඩසටහන	2019 ප්‍රතිපාදන	රු.මි. ඉලක්කගත භෞතික ප්‍රගතිය දර්ශක සමග	2019.11.30 වියදම රු.මි.	රු. මි. භෞතික ප්‍රගතිය දර්ශක සමග	ඉලක්කගත භෞතික ප්‍රගතිය ළඟකාර ගැනීමට නොහැකි වූයේ නම් හේතු දක්වන්න
කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය	30.5	සූර්යබල පද්ධතිය ස්ථාපිත කිරීම ශබ්ද පද්ධති (sound system) හල ලිඳ ඉදිකිරීම	3.34	ඉදිකිරීම් හි බිල්පත් ගෙවා ඇති අතර හල ලිඳ සැකසීමේ කාර්යයන් ආරම්භ කර ඇත සූර්ය බල පද්ධතිය සඳහා සුදුසු කොන්ත්‍රාත්කරුවෙකු තෝරා ගැනීමට නැවත ටේඩර් කැඳවීමට කටයුතු කර ඇත	අයහපත් කාලගුණය හේතුවෙන් කොන්ත්‍රාත්කරු කාර්ය ආරම්භ කිරීමට පමා වීම හා නැවත ටෙන්ඩර් කැඳවීමට සිදුවීම
උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවන මිහින්තලාව	5.0	බිම් සැකසුම් හා අවශ්‍ය ලී බඩු උපකරණ, වායු සම්කරණ යන්ත්‍ර හා ජල පෙරණයක් ලබා ගැනීම	5.0	ගොඩනැගිල්ල සඳහා අවශ්‍ය ලී බඩු උපකරණ, වායු සම්කරණ යන්ත්‍ර හා ජල පෙරණයක් ලබා ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය ප්‍රසම්පාදන කාර්යයන් සිදු කිරීමට ප්‍රසම්පාදන අංශයට භාර දී ඇති අතර ඉදිකිරීම් කටයුතු අවසන් අදියරේ පවතී.	අයහපත් කාලගුණ තත්ත්වය

ජාතික කලා භවන හවිකරණය	100.00	ජාතික කලා භවන හවිකරණය කිරීම	-	ජාතික කලා භවන හවිකරණ කාර්යයන් කොටස් දෙකකින් සිදුකිරීමටත් පළමු කොටස ලෙස කඩා ඉවත් කිරීමේ කටයුතු ද 2 වන කොටස ලෙස ඉදිකිරීමේ කටයුතු ද සිදු කිරීමට අදාලව ප්‍රසම්පාදන කාර්යයන් ආරම්භ කර ඇත.	කොන්ත්‍රාත්තුව පිරවනුයේ කර තිබූ ආයතනයේ මතු වූ ගැටලු හේතුවෙන් මෙම කාර්යය ඉටු කිරීමට අපොහොසත් වූ බැවින් නැවත ප්රසම්පාදන කාර්ය ආරම්භ කිරීමට සිදු වීම
ජෝන් ද සිල්වා රඟහල ඉදිකිරීම්	700.00	ජෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහලේ දෙවන අදියරේ වැඩ අවසන් කිරීම	8.51	තාක්ෂණික ඇගයීම් කමිටුව පත් කර ඇති අතර ඉදිරි කටයුතු සිදුකරමින් පවතී. පසුගිය ඉදිකිරීම් හි බිල්පතක් පමණක් ගෙවා ඇත.	පැන නැගී ඇති ප්රායෝගික ගැටලු හේතුවෙන් කොන්ත්‍රාත්තුව ලබා දුන් ආයතනය එම කාර්ය ඉටුකිරීමට අපොහොසත් වූ බැවින් නැවත ප්රසම්පාදන කාර්යයන් ආරම්භ කිරීමට සිදු වීම

05. ආදායම් උත්පාදනය කිරීම

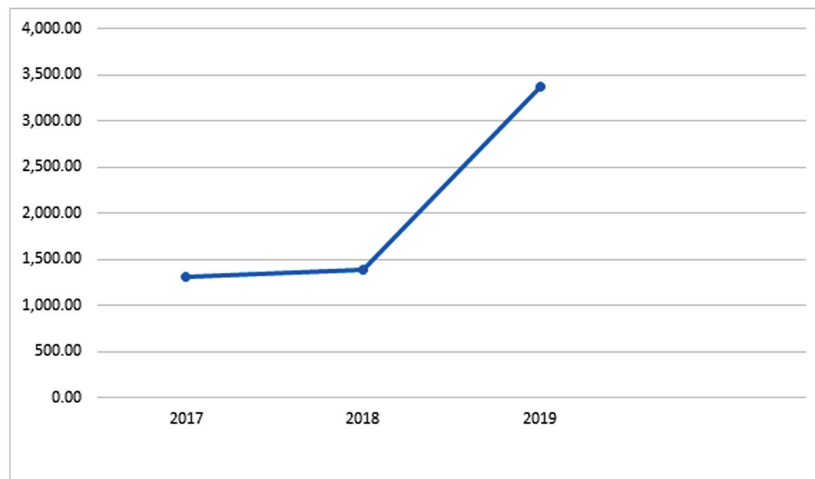
සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තු අනුබද්ධ ආයතනයන්ගෙන් ආදායම් උත්පාදනය කළ හැක්කේ ඉතා සීමිත ආයතන සංඛ්‍යාවකින් පමණි. ඒ අතරින් ද ජෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල, ජාතික කලා භවන සහ උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවන සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය දැනටමත් ඉදිකිරීම් කාර්යයන් අතර පවතින බැවින් එම ආයතනයන් බැහැර වැඩසටහන් සඳහා ලබාදී ආදායම් උත්පාදනය කළ නොහැකි තත්ත්වයක පවතී.

මේ අනුව දැනට ආදායම් උත්පාදනය කළ හැකි ආයතන වශයෙන් හිදුනස් මන්දිරය, විදිරවීර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල, වලසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය හා කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය පමණක් ආදායම් උත්පාදනය කිරීමේ තත්ත්වයේ ඇත. එම ආයතන පසුගිය තෙවසරක කාලය තුළ ආදායම් උත්පාදනය කළ ආකාරය පහත දැක්වේ.

මේ අතර වලසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය සහ කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය 2019 වසර මුලික කොට ගනිමින් ආදායම් උත්පාදන කාර්යයන්ට මුල පිරුණු අතර දෙපාර්තමේන්තුවට ආයතනයන්හි ආදායම් උත්පාදනය පහත පරිදි වේ.

අංකය	කාර්යය/ව්‍යාපෘතිය	2017	2018	2019
1	හිදුනස් මන්දිරය	1,028,500.00	1,171,000.00	733,000.00
2	විදිරවීර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල	276,225.00	221,550.00	229,850.00
3	වලසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය	නැත	නැත	111,375.00
4	කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය	නැත	නැත	2,265,741.00
එකතුව		1,304,725.00	1,392,550.00	3,379,966.00

ආදායම් උත්පාදනය කිරීම 2017 සිට 2019



මිහින්තලේ උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවන



ජාතික කලාහවිත නළුකරණය



කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා විකේතනය

06. විගණන වාර්තාව



ජාතික විගණන කාර්යාලය

தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்

NATIONAL AUDIT OFFICE



මගේ අංකය
எனது இல.
My No.

CAS/B/CULD/1/120

ඔබේ අංකය
உமது இல.
Your No.

දිනය
திகதி
Date

2020 ජනවාරි 23 දින

ගණන්දීමේ නිලධාරී

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ 2019 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳව 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 11(1) වගන්තිය ප්‍රකාරව විගණකාධිපති සම්පිණ්ඩන වාර්තාව.

1. මූල්‍ය ප්‍රකාශන

1.1 තත්ත්වගණනය කළ මතය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ 2019 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්වය පිළිබඳ ප්‍රකාශය, එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය කාර්යසාධන ප්‍රකාශය හා මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශවලින් සමන්විත 2019 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ විධිවිධාන සමඟ සංයෝජිතව කියවිය යුතු ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(1) ව්‍යවස්ථාවේ ඇතුළත් විධිවිධාන ප්‍රකාර මාගේ විධානය යටතේ විගණනය කරන ලදී. 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 11(1) වගන්තිය ප්‍රකාරව සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව වෙත ඉදිරිපත් කරනු ලබන මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳව මාගේ අදහස් දැක්වීම් හා නිරීක්ෂණයන් මෙම වාර්තාවේ සඳහන් වේ. ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(6) ව්‍යවස්ථාව සමඟ සංයෝජිතව කියවිය යුතු 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 10 වගන්තිය ප්‍රකාරව ඉදිරිපත් කළ යුතු විගණකාධිපති වාර්තාව යථා කාලයේදී පාර්ලිමේන්තුව වෙත ඉදිරිපත් කරනු ලැබේ.

මෙම වාර්තාවේ 1.6 ඡේදයේ දක්වා ඇති කරුණුවලින් වන බලපෑම හැර, 2019 දෙසැම්බර් 03 දිනැති අංක 271/2019 දරන රාජ්‍ය ගිණුම් චක්‍රලේඛයේ විධිවිධාන ප්‍රකාරව පිළියෙල කළ එම මූල්‍ය ප්‍රකාශනවලින් 2019 දෙසැම්බර් 31 දිනට සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ මූල්‍ය තත්ත්වය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා එහි මූල්‍ය කාර්යසාධනය හා මුදල් ප්‍රවාහය පොදුවේ පිළිගත් ගිණුම්කරණ මූලධර්මවලට අනුකූලව සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිබිඹු කරන බව මා දරන්නා වූ මතය වේ.



1.2 තත්ත්වගණනය කළ මතය සඳහා පදනම

ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිතිවලට (ශ්‍රී.ලං.වි.ප්‍ර) අනුකූලව මා විගණනය සිදු කරන ලදී. මූල්‍ය ප්‍රකාශන සම්බන්ධයෙන් මාගේ වගකීම, විගණකගේ වගකීම යන වගන්තියේ තවදුරටත් විස්තර කර ඇත. මාගේ මතය සඳහා පදනමක් සැපයීම උදෙසා මා විසින් ලබා ගෙන ඇති විගණන සාක්ෂි ප්‍රමාණවත් සහ උචිත බව මාගේ විශ්වාසයයි.

1.3 මූල්‍ය ප්‍රකාශන සම්බන්ධයෙන් ගණන්දීමේ නිලධාරීගේ වගකීම

පොදුවේ පිළිගත් ගිණුම්කරණ මූලධර්මවලට අනුකූලව සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිබිඹු කෙරෙන පරිදි 2019 දෙසැම්බර් 03 දිනැති අංක 271/2019 දරන රාජ්‍ය ගිණුම් චක්‍රලේඛයේ විධිවිධාන ප්‍රකාරව මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීම හා වංචා සහ වැරදි හේතුවෙන් ඇති විය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් තොරව මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමට හැකි වනු පිණිස අවශ්‍යවන අත්‍යන්තර පාලනය තීරණය කිරීම ගණන්දීමේ නිලධාරීගේ වගකීම වේ. 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 16(1) වගන්තිය ප්‍රකාරව දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වාර්ෂික හා කාලීන මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමට හැකිවන පරිදි ස්වකීය ආදායම්, වියදම්, වත්කම් හා බැරකම් පිළිබඳ නිසි පරිදි පොත්පත් හා වාර්තා පවත්වා ගෙන යා යුතුය.

ජාතික විගණන පනතේ 38(1)(ඇ) උප වගන්තිය ප්‍රකාරව දෙපාර්තමේන්තුවේ මූල්‍ය පාලනය සඳහා සඵලදායී අභ්‍යන්තර පාලන පද්ධතියක් සකස් කර පවත්වා ගෙන යනු ලබන බවට ගණන්දීමේ නිලධාරී සහතික විය යුතු අතර එම පද්ධතියේ සඵලදායීත්වය පිළිබඳව කලින් කල සමාලෝචනයක් සිදු කර ඒ අනුව පද්ධතිය ඵලදායී ලෙස කරගෙන යාමට අවශ්‍ය වෙනස්කම් සිදු කරනු ලැබිය යුතුය.

1.4 මූල්‍ය ප්‍රකාශන විගණනය පිළිබඳ විගණකගේ වගකීම

සමස්ථයක් ලෙස මූල්‍ය ප්‍රකාශන, වංචා හා වැරදි හේතුවෙන් ඇතිවන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් තොර බවට සාධාරණ තහවුරුවක් ලබාදීම සහ මාගේ මතය ඇතුළත් විගණකාධිපති සම්පිණ්ඩන වාර්තාව නිකුත් කිරීම මාගේ අරමුණ වේ. සාධාරණ සහතිකවීම උසස් මට්ටමේ සහතිකවීමක් වන නමුත්, ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනය සිදු කිරීමේදී එය සෑම විටම ප්‍රමාණාත්මක අවප්‍රකාශනයන්ගෙන් තොර බවට තහවුරු කිරීමක් නොවනු ඇත. වංචා සහ වැරදි තනි හෝ සාමූහික ලෙස බලපෑම් නිසා ප්‍රමාණාත්මක අවප්‍රකාශනයන් ඇති විය හැකි අතර, මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන පදනම් කර ගනිමින් පරිශීලකයන් විසින් ආර්ථික තීරණ ගැනීමේදී ඒ පිළිබඳව සැලැකිලිමත් විය යුතුය.



මා විසින් වෘත්තීය විනිශ්චය සහ වෘත්තීය සැකමුසුබවින් යුතුව ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනය කරන ලදී. තවද,

- වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇති විය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගේ අවදානම් හඳුනාගැනීමේදී හා තක්සේරු කිරීමේදී අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලසුම් කිරීමෙන් වංචා සහ වැරදි හේතුවෙන් ඇතිවන්නා වූ අවදානම් මඟ හරවා ගැනීමට, ප්‍රමාණවත් සහ සුදුසු විගණන සාක්ෂි ලබා ගැනීම මාගේ මතයට පදනම් වේ. ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් සිදුවන බලපෑමට වඩා වංචාවකින් සිදුවන්නා වූ බලපෑම ප්‍රබල වන අතර, දුස්සන්ධානය, ව්‍යාජ ලේඛන සැකසීම, චේතනාන්විත මඟහැරීම, හෝ අභ්‍යන්තර පාලනයන් මඟ හැරීම වංචාවක් ඇතිවීමට හේතුවේ.
- අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලසුම් කිරීම පිණිස දෙපාර්තමේන්තුවේ අභ්‍යන්තර පාලනයේ සරලදායීත්වය පිළිබඳ මතයක් ප්‍රකාශ කිරීමට අදහස් නොකරයි.
- හෙළිදරව් කිරීම් ඇතුළත් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ව්‍යුහය සහ අන්තර්ගතය සඳහා පාදක වූ ගනුදෙනු හා සිද්ධීන් උචිත හා සාධාරණ අයුරින් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇතුළත් බව ඇගයීම.
- සමස්ථයක් ලෙස මූල්‍ය ප්‍රකාශන ඉදිරිපත් කිරීමේදී, මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ව්‍යුහය හා අන්තර්ගතය සඳහා පාදක වූ ගනුදෙනු හා සිද්ධීන් උචිත හා සාධාරණව ඇතුළත් වී ඇති බව,

මාගේ විගණනයෙන් හදුනාගත් වැදගත් විගණන සොයාගැනීම්, ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර පාලන දුර්වලතා හා අනෙකුත් කරුණු පිළිබඳව ගණන්දීමේ නිලධාරී දැනුවත් කරන ලදී.

1.5 වෙනත් නෛතික අවශ්‍යතා පිළිබඳ වාර්තාව

2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 6(ඇ) වගන්තිය ප්‍රකාරව පෞරුෂ මා ප්‍රකාශ කරමි.

- (අ) මූල්‍ය ප්‍රකාශන ඉකුත් වර්ෂය සමඟ අනුරූප වන බවට ,
- (ආ) ඉකුත් වර්ෂයට අදාළ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳව මා ක්‍රියාත්මක කර නොකිවුණි.



පේද යොමුව

විගණන නිරීක්ෂණය

නිර්දේශය

- 1.6.3 (අ) (i) රාජ්‍ය ගිණුම් අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්ගේ දෙපාර්තමේන්තුවට අයත් සියලු 2018 නොවැම්බර් 21 දිනැති අංක මූල්‍ය නොවන වත්කම් හඳුනාගෙන 267/2018 දරන රාජ්‍ය ගිණුම් පිරිවැය හෝ තක්සේරු වටිනාකම වක්‍රලේඛයේ 8.2 ඡේදය ප්‍රකාරව මත ගිණුම්ගත කළ යුතුය. තවදුරටත් වාර්තා කළයුතු මූල්‍ය නොවන වත්කම් තිබේ නම් ඒවා නිසිපරිදි හඳුනාගෙන පිරිවැයට හෝ පිරිවැය හඳුනාගත නොහැකි නම් තක්සේරු කළ අගයට ගිණුම් ගතකළ යුතු වුවත් 2018 දෙසැම්බර් 31 දිනට දෙපාර්තමේන්තුව සතු ගොඩනැගිලි 06 ක්, පිරිවැය රු.53,400,000 ක්වූ වාහන 14 ක් සහ වටිනාකම සඳහන් නොවූ වාහන 03 ක් 2019 දෙසැම්බර් 31 වනවිටද ගිණුම්ගත කර නොතිබුණි.
- 1.6.4 (අ) 2019 දෙසැම්බර් 31 දිනට, රජයේ අත්තිකාරම් පාලන ගිණුම් හා නිලධාරීන්ගේ අත්තිකාරම් බී භාණ්ඩාගාර පරිගණක වාර්තා ගිණුමෙහි හර ශේෂය සහ අනුව ශේෂයේ වෙනසක් තිබෙනම් භාණ්ඩාගාර පරිගණක මුද්‍රිත අනුව හර එම වෙනස හඳුනාගෙන ගිණුම්වල ශේෂය අතර රු.444,761 ක වෙනසක් ගැලපීම් කිරීමට කටයුතු කළ යුතුය. පැවතුණු අතර 2004 වර්ෂයට පෙර සිට පැවත එන මෙම වෙනස හඳුනාගෙන ගිණුම්වල ගැලපීම් කිරීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.



1.6 මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ අදහස් දැක්වීම

1.6.1 අත් මුදල් ගැලපීම් ගිණුම

රාජ්‍ය ගිණුම් අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්ගේ අංක 271/2019 හා 2019 දෙසැම්බර් 03 දිනැති චක්‍රලේඛයේ 7 (vi) ඡේදය ප්‍රකාරව මූල්‍ය කාර්යසාධන වාර්තාව අනුව වර්ෂය අවසානයේ භාණ්ඩාගාරයට පියවිය යුතු හෝ භාණ්ඩාගාරයෙන් ලැබිය යුතු වටිනාකම හා මුදල් පොතට අනුව භාණ්ඩාගාරයට පියවිය යුතු අගය අනිවාර්යයෙන්ම වෙනස් අගයක් ගන්නා බැවින් එම ශේෂයන් සැසඳීම සඳහා අත්මුදල් ගැලපීම් ගිණුමක් පිළියෙල කළ යුතු වුවත් මූල්‍ය ප්‍රකාශන අනුව එම අගයන් අතර රු. 77,591,654 ක ශේෂයක් පැවතියද අත් මුදල් ගැලපීම් ගිණුමක් පිළියෙල කර නොතිබුණි.

1.6.2 මූල්‍ය තත්ත්වය පිළිබඳ ප්‍රකාශය

1.6.2.1 මූල්‍ය නොවන වත්කම්

දෙපාර්තමේන්තුවේ ප්‍රාදේශීය කාර්යාල සඳහා කාර්යාලීය උපකරණ මිලදීගැනීමට ප්‍රතිපාදනය කළ රු.2,498,875 කින් දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල විසින් මිලදීගත් උපකරණවල වටිනාකම මූල්‍ය නොවන වත්කම් ප්‍රකාශයට ඇතුළත් නොවීම හේතුවෙන් දෙපාර්තමේන්තුවේ මූල්‍ය නොවන වත්කම් එම වටිනාකමෙන් අඩුවෙන් දක්වා තිබුණි.

1.6.2.2 මූල්‍ය වත්කම්

කේවල ශේෂ වර්ගීකරණ සාරාංශයේ එකතුව හා දෙපාර්තමේන්තු සාලන ගිණුමේ ශේෂය අතර රු.91,384 ක වෙනසක් නිරීක්ෂණය වූ අතර වෙනසට හේතු ඉදිරිපත් කර නොතිබුණි.

1.6.3 විගණනය සඳහා සාක්ෂි නොවීම

සමාලෝචිත වර්ෂය තුළදී මිලදීගෙන තිබූ වටිනාකම රු.19,750,744 ක් වූ මූල්‍ය නොවන වත්කම් මිලදී ගැනීම් සනාථ කරගැනීමට අවශ්‍ය උපලේඛන විගණනයට ඉදිරිපත් නොවුණි.



2. මූල්‍ය සමාලෝචනය

2.1 වියදම් කළමනාකරණය

සමාලෝචිත වර්ෂයේ වැය විෂයයන් 26 ක් සඳහා සලසා තිබුණු රු.මිලියන 374.7 ක ප්‍රතිපාදන වලින් එකතුව රු.මිලියන 81.4 ක් උපයෝජනය කර නොතිබුණු අතර වර්ෂය අවසාන වන විට එම වැය විෂයයන්වල ඉතිරිය ශුද්ධ ප්‍රතිපාදනයෙන් සියයට 6.5 සිට 100 සියයට දක්වා සැලකිය යුතු පරාසයක පැවතුණි. ඒ අනුව වියදම් ඇස්තමේන්තුව තාක්විකව පිළියෙල කිරීම පිළිබඳව දෙපාර්තමේන්තුවේ අවධානය යොමු වී නොතිබුණු බව නිරීක්ෂණය විය.

2.2 බැරකම් හා බැඳීම්වලට එළඹීම

වැය විෂයයන් 8 ක් යටතේ සලසා තිබුණු ශුද්ධ ප්‍රතිපාදනයෙන් උපයෝජනය කළ පසු ඉතිරිය වූ එකතුව රු.16,087,077 ක් ඉක්මවා රු.40,563,969 ක් දක්වා බැරකම්වලට එළඹ තිබුණි.

2.3 ගණන්දීමේ නිලධාරී විසින් සිදු කළ යුතු සහතිකවීම්

2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 38 වන වගන්තියේ විධිවිධාන අනුව ගණන්දීමේ නිලධාරී විසින් පහත සඳහන් කරුණු සම්බන්ධයෙන් සහතික වීම් කළ යුතුව තිබුණත්, ඒ අනුව කටයුතු කර නොතිබුණි.

- (අ) දෙපාර්තමේන්තුවේ මූල්‍ය පාලනය සඳහා සඵලදායී අභ්‍යන්තර පාලන පද්ධතියක් සකස් කර පවත්වා ගෙන යනු ලබන බවට ප්‍රධාන ගණන්දීමේ නිලධාරී හා ගණන්දීමේ නිලධාරී සහතික විය යුතු අතර එම පද්ධතියේ සඵලදායීතාවය පිළිබඳව කලින් කල සමාලෝචනය සිදු කර ඒ අනුව පද්ධති ඵලදායී ලෙස කර ගෙන යෑමට අවශ්‍ය වෙනස්කම් සිදු කරනු ලැබිය යුතු බවත්, එම සමාලෝචනයන් ලිඛිතව සිදු කර එහි පිටපතක් විගණකාධිපති වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතුව තිබුණත්, එවැනි සමාලෝචනයන් සිදු කළ බවට ප්‍රකාශ විගණනයට ඉදිරිපත් කර නොතිබුණි.



2.4 නීති, රීති හා රෙගුලාසිවලට අනුකූල නොවීම

නීති, රීති හා රෙගුලාසිවලට යොමුව	අනුකූල නොවීම
2019 දෙසැම්බර් 03 දිනැති අංක 271/2019 දරන රාජ්‍ය ගිණුම් චක්‍රලේඛය	(අ) 3.5 ඡේදය එක් එක් වැය විෂයට අදාළ ශුද්ධ ප්‍රතිපාදනය හා සත්‍ය වියදම අතර වෙනසද එම ඉතිරිය සංශෝධිත ඇස්තමේන්තුවේ ප්‍රතිශතයක් ලෙසද සහ එම ශුද්ධ ප්‍රතිපාදනයේ සියයට 5 හෝ රු.10,000 යන අගයන් දෙකෙන් වැඩි වෙනස්කම් සඳහා හේතු දැක්විය යුතු වුවත් වැඩසටහන 2 ට අදාළ සියළු පුනරාවර්තන හා ප්‍රාග්ධන වැය විෂයයන් වල පැවති එකතුව රු.54,895,497 ක ඉතිරිවීම් වලට අදාළ වටිනාකම් සහ එය සංශෝධිත ඇස්තමේන්තුවෙන් කොපමණ ප්‍රතිශතයක්ද යන්න දක්වා නොතිබු අතර දෙපාර්තමේන්තුවේ ශුද්ධ ප්‍රතිපාදනයෙන් සියයට 5 හෝ රු.10,000 යන අගයන් දෙකෙන් වැඩි අගය පැවති වැය විෂයයන් 26 ක රු.81,438,313 ක ඉතිරිවීම් වලට හේතු දක්වා නොතිබුණි.

2.5 බැංකු ගිණුම් මෙහෙයවීම

- (අ) 2019 දෙසැම්බර් 31 දිනට මුදල් පොතේ ශේෂය ශුන්‍ය වුවද මූල්‍ය තත්ත්වය පිළිබඳ ප්‍රකාශයේ සහ බැංකු ගිණුම් පිළිබඳ 2019 දෙසැම්බර් 31 දිනට තත්ව වාර්තාව අනුව එය රු.2,000,000 ක් ලෙස දක්වා තිබුණි.



- (ආ) බැංකු ගිණුම් පිළිබඳ 2019 දෙසැම්බර් 31 දිනට තත්ව වාර්තාව අනුව සමාලෝචිත වර්ෂයේ දෙසැම්බර් 31 දිනට බැංකුවට ඉදිරිපත් නොකරන ලද මාසයට 06 ට වැඩි චෙක්පත් එකතුව ලෙස කිසිදු වටිනාකමක් දක්වා නොතිබුණු අතර 2019 දෙසැම්බර් බැංකු සැසඳුම් ප්‍රකාශය අනුව බැංකුවට ඉදිරිපත් නොවූ මාස 06 ට වැඩි රු.772,224 ක් වූ චෙක්පත් 52 ක් පැවතුණි.

3. මෙහෙයුම් සමාලෝචනය හා කාර්යසාධනය

ඉදිරිපත් කරනු ලබන මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල සඳහන් ආදායම්, වියදම්, වත්කම් හා වගකීම් සම්බන්ධයෙන් මෙහෙයුම් සමාලෝචනය, තිරසාර සංවර්ධනය, යහපාලනය හා මානව සම්පත් කළමනාකරණයට අදාළ විගණන නිරීක්ෂණ ඉහත 1.1 ඡේදයේ දක්වා ඇති 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 10 වගන්තිය ප්‍රකාරව ඉදිරිපත් කරනු ලබන වාර්තාවට ඇතුළත් කරනු ලැබේ.



එච්.පී. සරත්

සහකාර විගණකාධිපති

විගණකාධිපති වෙනුවට.

07. පසුගිය වසර 10 ක වැදගත් මූල්‍ය දත්ත සටහන

පසුගිය වසර 10 ක කාලය තුළ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ පුනරාවර්තන වියදම් මුලධන වියදම් වර්ධනය වූ බව දැකිය හැක. දෙපාර්තමේන්තු කාර්ය භාරය වර්ධනය වීම සමග දෙපාර්තමේන්තුව විසින් විහි අනුබද්ධ ආයතන ඉදිකිරීම මේ සඳහා හේතුපාදක වූ අතර ආයතනයේ කාර්ය මණ්ඩලයේ ද වර්ධනයක් වීම මේ සඳහා බලපෑ බව පෙනේ.

වර්ෂය	වැය විෂය	වැය විස්තරය	ප්‍රතිපාදන මුදල	වියදම
2010	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	228,580,000.00	224,781,562.00
		මූලධන	61,410,000.00	21,001,451.00
		මුළු එකතුව	289,990,000.00	245,783,013.00
2011	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	235,325,000.00	234,230,631.00
		මූලධන	84,951,000.00	48,008,858.00
		මුළු එකතුව	320,276,000.00	282,239,489.00
2012	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	286,161,750.00	270,403,571.00
		මූලධන	136,500,000.00	58,466,527.00
		මුළු එකතුව	422,661,750.00	328,870,098.00
2013	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	324,446,987.00	300,109,204.00
		මූලධන	152,300,000.00	41,198,950.00
		මුළු එකතුව	476,746,987.00	341,308,154.00
2014	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	404,800,000.00	389,389,904.00
		මූලධන	186,550,000.00	139,027,274.00
		මුළු එකතුව	591,350,000.00	528,417,178.00
2015	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	500,365,000.00	495,532,746.00
		මූලධන	296,740,000.00	256,980,230.00
		මුළු එකතුව	797,105,000.00	752,512,976.00
2016	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	522,196,621.00	512,294,192.00
		මූලධන	334,950,000.00	238,680,705.00
		මුළු එකතුව	857,146,621.00	750,974,897.00
2017	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	598,077,000.00	586,111,213.00
		මූලධන	275,860,000.00	173,072,765.00
		මුළු එකතුව	873,937,000.00	759,183,978.00
2018	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	673,373,072.00	624,243,160.23
		මූලධන	104,218,928.00	82,904,062.59
		මුළු එකතුව	777,592,000.00	707,147,222.82
2019	206 වැය ශීර්ෂය	පුනරාවර්තන	698,000,000.00	643,567,839.81
		මූලධන	77,000,000.00	51,244,223.18
		මුළු එකතුව	775,000,000.00	694,812,062.99

විස්ථාපන ගිණුම - ගිණුම් අංශය - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව

08. ආයතනික ක්‍රියාකාරකම් පිළිබඳ තිරසර වාර්තාව

ශ්‍රී ලාංකේය අස්පර්ෂ සංස්කෘතියේ ප්‍රගමණය ප්‍රවර්ධනය ව්‍යාප්තිකරණය හා සංරක්ෂණය උදෙසා වූ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තු කාර්ය භාරය තුළ පසුගිය වසර ගණනාවක කළ කාර්යයන් විමර්ශනය කිරීමේ දී ප්‍රගතියක් අත්පත් කර ගෙන ඇති බව පෙනේ. 1956 වසරේ සිට මේ දක්වා පුරා අවුරුදු 63 ක කාලයක් සංස්කෘතියට හා කලාවට ඵල්ලු වූ බලපෑම් මෙහිලා ප්‍රධාන වේ. තිස් වසරක යුද්ධය, සුනාමි ව්‍යසනය, 70 සහ 89 කැරළි කෝලාහල මෙන්ම 80 කළුඳුණේ ආදිය පොදුවේ අපගේ සංස්කෘතියට රට අන්‍යන්තරික වශයෙන් ඵල්ලු වූ බලපෑම් වූ අතර විවෘත වෙළඳ පිළිවෙත හා ගෝලීය කරණය ඔස්සේ ද විශ්ව ගම්මාන සංකල්පය ඔස්සේ ද විදේශයන්ගෙන් පැමිණි නොයෙක් අවර ගනයේ සංස්කෘතික පිළිවෙත් හා සදාචාර විරෝධී යයි සම්මත ක්‍රියා මැඩ පවත්වා ගනිමින් කලාව හා සංස්කෘතිය ආරක්ෂා කර ගැනීමට යත්න දැරීම ද විහිලා සුවිශේෂ මෙහෙයක් ඉටුකර ගැනීමට හැකි වීමද අප ලද ජයග්‍රහණයක් ලෙස සැලකිය හැකිය.

සංඛ්‍යාන මාධ්‍ය ප්‍රබල වීම හා සංවර්ධනය වීම තුළ විද්‍යුත් හා ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය මාධ්‍ය ඔස්සේ ද ඉන් අනතුරුව අන්තර්ජාල නාලිකා මාධ්‍ය කලාව ඔස්සේ ද අවර ගණයේ නිර්මාණ දැඩි ලෙස ජනගත වෙමින් නව පරපුර හා ඔවුන්ගේ සිතූම් පැතුම් විෂයෙහි ඔවුන් ආක්‍රමණය කරන ආකාරය සුලබ දසුනකි. මෙවන් තත්ත්වයක රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල 15 ක් ක්‍රියාත්මක කරමින් රූපවාහිනී මාධ්‍ය, ගුවන්විදුලි මාධ්‍ය, නට්‍ය කලාව, නර්තන කලාව, චිත්‍ර කලාව, ඡායාරූප කලාව, සංගීත කලාව ආදී විෂය ක්ෂේත්‍රයන් ඔස්සේ සුභාවිත නිර්මාණ යනු කුමක් ද යන්න ජනගත කිරීම උදෙසා කරන රාජ්‍ය සම්මාන ප්‍රදානය ඉහත දැක්වූ අවරගණයේ නිර්මාණ යම් තරමකින් ජනතාව වැලඳ ගැනීමේ තත්ත්වය මගහැරවීමට ද සුභාවිත නිර්මාණ ජනගත කිරීමට ද හැකියාව ලැබීම කලා විෂයය ඔස්සේ ලද තිරසාර තත්ත්වයකි.

භාෂාව හා ලේඛනය කෙරෙහිද ඇතිවන බලපෑම මේ අතර සුළු පටු නොවේ. භාෂා සාහිත්‍යයට අධ්‍යාපනයෙන් ලැබෙන දායකත්වය හැරුණු කොට සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන ප්‍රදානය ආදී කාර්යයන් සහ සාහිත්‍ය දේශන, වැඩමුළු, සංකතන ආදී කාර්යයන්ට මුල පුරමින් භාෂා සාහිත්‍යයේ උන්නතියට කළ කාර්ය භාරය සුවිශේෂය.

නිදහසෙන් පසු ඇතිවූ සමාජ පරිවර්තනය හරහා අපගේ දේශප්‍රේම සංස්කෘතික පසුබිමට ඵල්ලු වූ බලපෑම ද සුවිශාලය. වැවයි දාගැබයි යන පුරාතණයේ සිට පැවති සංකල්පය ආරක්ෂා කිරීමටත් ශ්‍රී ලාංකේය පුරුෂාර්ථ ධර්මයන් ආරක්ෂා වන පරිදි විහිලා ක්‍රියා කිරීමටත් අපගේ අභිචාරවිධි පාරම්පරික ගුරුකුල හා ශිල්පාංග අරක්ෂා කිරීමටත් අප විසින් විවිධ වැඩසටහන් කිරීම මෙහිලා සුවිශේෂ වන අතර ජන සංගීත සංරක්ෂණ මධ්‍යස්ථානය මගින් අපගේ උරුම ආරක්ෂා කරමින් ටොරා බයිට් 15 ක පාරම්පරික හා දේශීය සංස්කෘතියේ ශිල්පාංග හා කලාංග සංවිතයක් ආරක්ෂා කරමින් පුර්වයේෂකයන්ට පවා වීම උරුමය නිරීක්ෂණයට අවකාශ සලසමින් සමාජයෙන් කෙමෙන් වියැකී යන උරුමයන් සංරක්ෂණය කොට තිබේ.

මේ අතර ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ ප්‍රකට සංස්කෘතික මංගල්‍ය වන සිංහල අලුත් අවුරුද්ද ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ අනුග්‍රහය මත සිංහල අලුත් අවුරුදු රාජ්‍ය නැකත් කමිටුව විසින් සමස්ත දිවයිනටම සුදුසු නැකැත් චාරිත්‍ර පත්‍රයක් සම්පාදනය කරන අතර දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වම කාර්යය ක්‍රියාත්මක කිරීමට පෙර විවිධ නැකත් කරුවන්ට අනුව නොයෙක් වේලාවන්හි අවුරුදු චාරිත්‍ර සිදුකර තිබුණි. අපගේ මැදිහත්වීම මත සමස්ත දිවයිනම චකම වේලාවක අදාල නැකත් චාරිත්‍ර ඉටුකරමින් ශ්‍රී ලාංකේය අනන්‍යතාව ප්‍රකටනය කිරීම හා වය තිස් වසරක් පුරා අඛණ්ඩව ක්‍රියාත්මක කිරීමට හැකිවීම ද අපගේ තිරසාර භාවයකි.

සමාජමය වශයෙන් ද මැදිහත්වීම් සිදුකිරීම මෙහිලා සඳහන් කළ හැකි අනෙක් කරුණයි. ක්ෂේත්‍ර පර්යේෂණයක් මගින් හදුනාගත් සමාජ ගැටලු 30 ක් සමාජක්‍රමයට නානිදායක තත්ත්වයක් වී

තිබේ. දික්කසාදය, ළමා මව්වරු, මානසික අසහනය, ගෘහස්ත හිංසනය, දිලිදුබව, ආදී මෙම ගැටලු සඳහා විසදුම් ප්‍රවේශයක් වශයෙන් 2015 වසරේ සිට අපේ සොඳුරු පවුල නම් වැඩසටහන් මාලාවක් දියත් කරමින් ඒ සඳහා සහන සැලසීමට කටයුතු කෙරේ. මේ අතර අංකුර කලාකරුවන් නගා සිටුවීමටත් ඔවුන් ජාතික තලයට රැගෙන ඒමටත් ප්‍රශස්ත නිර්මාණකරණයට යොමු කිරීමටත් ප්‍රතිභා ප්‍රභා වැනි වැඩසටහන් ඔස්සේ ක්‍රියා කරමින් කලා ක්ෂේත්‍රයට පිවිසෙන ආධුනිකයන්ට හිසි මගපෙන්වීම සිදුකිරීමට කටයුතු කර තිබේ.

කලාකරුවන්ට සහන සැලසීම මෙහිලා අප විසින් සිදුකරන තවද කාර්යභාරයකි. මේ උදෙසා කලායතන ආධාර, අගතිග කලාකරු ආධාර, වෛද්‍යාධාර, අවමංගල්‍යාධාර, කලාකරු රක්ෂණ ක්‍රමය, ලේඛකත්ව ආධාර, කලාකරු සුවදුම් වැඩසටහන, විවිධ උත්සව ආධාර, පෙරහැර ආධාර, කලාකරු හඳුනාගැනීමේ ලබාදීම ආදී සේවා රැසක් දියත් කරමින් ඔවුන්ව හැකි පරිදි රැකබලා ගැනීමට කටයුතු කර තිබේ. එය අඛණ්ඩව සිදුවන ක්‍රියාවලියක් වන අතර කලාකරුවන්ගේ ප්‍රශංසාවට භාජනය වූ සේවාවක් ද වශයෙන් හැදින්විය හැකිය.

කලාකරුවන්ගේ නිර්මාණ ජනගත කිරීමේ අවකාශ බහුල කිරීමට හා සහන දැයි මුදලකට අවශ්‍ය ශාලා පහසුකම් ආදිය ලබාදීම ද අප විසින් සිදුකළ කලාවේ තිරසාර භාවය උදෙසා කළ සේවාවකි. ජොන් ද සිල්වා සමරු රගහල අවම මුදලකට ලබාදීම, නාට්‍ය කරුවන්ගේ නිර්මාණකරණය සඳහා පුහුණු ශාලාවක් වැදිරවීර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල මගින් සහන මිලට ලබාදීම, කුණ්ඩසාලය ජාතික කලා නිකේතනය හා මිගමුව වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය ආදිය මගින් ද තත් සේවාව සහන මිලට ලබාදීමට කටයුතු කිරීම ද මෙහිලා සදහන් කළ හැකිය.

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සිදුකරන ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන් අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාමට හැකිවීම එම වැඩසටහනේ හෝ ව්‍යාපෘතියේ ප්‍රතිලාභ, ප්‍රතිලාභීන්ට ලබාගැනීමට හැකියාව ලැබීම එම කාර්යයන්හි සුවිශේෂත්වය හා තිරසාරත්වයයි. දැනටමත් සිදුකරන කාර්යයන්හි තිරසාර භාවය පහත පරිදි වේ.

අනු අංකය	වැඩසටහන/උළෙල/ව්‍යාපෘතිය හෝ කාර්යය	ආරම්භ කරන ලද වර්ෂය	ක්‍රියාත්මක කාලය වසර	ක්‍රියාත්මක කිරීමේ තත්ත්වය
1	ජන සංගීත මධ්‍යස්ථානය	2011	08	අඛණ්ඩව
2	වැදිරවීර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පාසල	2015	04	අඛණ්ඩව
3	කුණ්ඩසාලේ කලා නිකේතනය	2018	01	අඛණ්ඩව
4	රාජ්‍ය සාහිත්‍ය මහෝත්සවය	1957	63	වාර්ෂිකව
5	රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල	1972	47	වාර්ෂිකව
6	රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල	1996	23	වාර්ෂිකව
7	රූපවාහිනී රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල	2004	15	වාර්ෂිකව
8	ගුවන්විදුලි රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල	2017	02	වාර්ෂිකව
9	රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල	15 වසරකට පමණ පෙර		වාර්ෂිකව
10	රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල	2002	16	වාර්ෂිකව
11	රාජ්‍ය හරිතන උළෙල	15 වසරකට පමණ පෙර		වාර්ෂිකව
12	රාජ්‍ය සංගීත උළෙල	2011	08	වාර්ෂිකව
13	කලාතුෂණ රාජ්‍ය සම්මාන	1984	35	වාර්ෂිකව

14	ජායාරූප රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල	2016	03	වාර්ෂිකව
15	රාජ්‍ය පොසොන් හේවිසි සුජාව	1982	37	වාර්ෂිකව
16	කලාකරු සුවදම් වැඩසටහන	2017	02	අඛණ්ඩව
17	කලාකරු හඳුනාගැනීම	2012	06	අඛණ්ඩව
18	සුභාවිත ගී වියමන	2014	04	මාසිකව
19	උපහාර සන්නස් ප්‍රදානය	2017	02	අවශ්‍ය පරිදි
20	දොළොස්මනේ පහන වැඩසටහන	2016	03	මාසික වැඩසටහන්
21	අපේ සොදුරු පවුල	2015	04	මාසික වැඩසටහන්
22	ප්‍රතිභා ප්‍රභා වැඩසටහන	2017	02	වසර පුරා
23	සුසැට කලා මංගල්‍යය	2014	05	වාර්ෂිකව
24	රසවිත්දන වැඩසටහන	2015	04	වසර පුරා
25	ගයමු වැඩසටහන	2017	02	මාසිකව
26	සදෙස සඟරාව	2013	06	තෙමාසිකව

මේ අනුව සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් ආරම්භ කළ ව්‍යාපෘති වැඩසටහන් හෝ සම්මානෝත්සව ආදිය අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාම විමසුමට ලක්කල හැකිය. රජයන් හෝ අමාත්‍යාංශ ආදිය වෙනස් වුවද දෙපාර්තමේන්තුව විසින් කරන කාර්ය භාරයේ වෙනසක් නොවන අයුරින් අඛණ්ඩව හා තිරසාරව පවත්වාගෙන යාම මෙහිලා පෙන්වා දිය හැකිය.

මේ හැරුණු විට කාලෝචිතව ඉටුකළ යුතු කාර්යයන්ට දායක වීම සහ කාලෝචිත තත්ත්වය අනුව සිදුකළ යුතු කාර්යයන් පූර්ණ වශයෙන් සිදුකිරීම සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවේ දක්නට ලැබෙන විශේෂත්වයකි. රජකඩ නාට්‍ය කලාව ලෝක උරුමයක් වූ අවස්ථාවේ ඒ සදහා උළෙලක් පැවැත්වීම ද අදාල කලාකරුවන් ඇගයීමට පත් කිරීම ද මෙහිලා දැක්විය හැකිය. ඒ අතරම නිර්මාණකරුවන් විසින් ක්‍රියාත්මක නොකරන කාර්යයන් සදහා ඉදිරිපත් වීම ද අප විසින් කළ තවද මෙහෙවරකි. උදාහරණයක් වශයෙන් සහකම්පන සංයුක්ත තැටිය (දෘෂ්‍යාබාධිත කලාකරුවන්ගේ ගීත ඇතුළත්) ගී ඉපහැල්ල නම් ළමා ගී එකතුව, රන් කැටියේ ළමා සංයුක්ත තැටිය, නාද තීර්ථ නම් අති දැවැන්ත සංගීත සන්ධිවිනිය, තුන්බිය නම් අති දැවැන්ත මුද්‍රා නාට්‍ය නිර්මාණය අප විසින් සිදුකරන්නට යෙදුනේ එවන් කාර්යයන් ජනසමාජයට හා දුනුනන්ට අවශ්‍ය මුත් එවැනි කාර්යයන් සදහා පෞද්ගලිකව නිර්මාණකරුවන් දායක නොවන බැවිනි. විය සමාජ අවශ්‍යතාවක් බැවින් ඒ සදහා ක්‍රියා කරමින් කලාවේ සහ කලාව ස්පර්ෂකරන ජන සමාජය බලාපොරොත්තු වන උණු පූර්ණය සපුරමින් කලාවේ තිරසාර භාවයට මෙන්ම එමගින් සංස්කෘතියේ තිරසාරත්වයට කටයුතු කරන ලදී.

මේ අතර සංස්කෘතියේ හා කලාවේ අභිවෘද්ධිය පිණිස වියට වල්ල වූ විවිධ තර්ජනයන්ට මුහුණ දෙමින් ශ්‍රී ලාංකේය අස්පර්ෂ සංස්කෘතිය ආරක්ෂා කිරීමත් අදාල කලාකරුවන් සුරක්ෂා කිරීමත් අප සිදුකරන මෙහෙවර ලෙස සඳහන් කළ හැකිය.



செய்திறன் அறிக்கை 2019



கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அமைப்பு மற்றும் திணைக்களத்தினால் 2019 ஆம் ஆண்டிற்குள் இடம் பெற்ற நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள், நோக்கங்களை நடைமுறைப்படுத்துதல் மற்றும் முன்னேற்றம் தொடர்பான இந்த சுருக்கமானதும் விபரமானதுமான அறிக்கையானது கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவினால் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

வெளியீடு

அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவு
கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்
8 ஆம் மாடி, செத்சிறிபாய
பத்தரமுல்ல.

வழிக்காட்டல்

கௌரவ மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள்
இலங்கை பிரதமர் மற்றும் புத்தசாசன கலாசார மற்றும் சமய அலுவல்கள் அமைச்சர்

ஆலோசனை

கே.எம். பந்துல ஹரிச்சந்திர அவர்கள்
செயலாளர்
புத்தசாசன கலாசார மற்றும் சமய அலுவல்கள் அமைச்சு

நன்றி நவிலல்

வீடமைப்பு, நிர்மாணத்துறை மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் கௌரவ சஜித் பிரேமதாச
வீடமைப்பு, நிர்மாணத்துறை மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சின் செயலாளர் பெர்னாட் வசந்த
கலாசார அலுவல்கள் பணிப்பாளர் அனூஷா கோகுல பெர்னாந்து அவர்களுக்கும்
உதவிப் பணிப்பாளர் (அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல்) பீ.ஜி.எச்.ஏ. துலந்தி (ப.க.)

ஆலோசனை மற்றும் மேற்பார்வை

தரணி அனோஜா கமகே அவர்கள்
கலாசார அலுவல்கள் பணிப்பாளர் (பதில் கடமை)

நடைமுறைப்படுத்தல்

சஷினி அனுபமா
உதவிப் பணிப்பாளர்- (அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல்)

தகவல் ஒருங்கிணைப்பு, ஒப்புநோக்கல் மற்றும் கணனிப்படுத்தல்

இந்திரா குமாரி கந்தவினன் (பிரிவு தலைவர்-அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல்)
நதீஷானி அனுசரி (முகாமைத்துவ உதவியாளர்)
தினிதி கருசிங்க (முகாமைத்துவ உதவியாளர்)

விசேட நன்றிகள்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அனைத்து உதவிப் பணிப்பாளர்கள், கணக்காளர் உட்பட
உத்தியோகத்தார்கள் மற்றும் இணை நிறுவனங்களின் பொறுப்பாளர்கள் மற்றும் உத்தியோகத்தார்கள்

முன் அட்டை வடிவமைப்பு, பக்க வடிவமைப்பு

கணினி கிராப்பிகஸ் நிர்மானம்
ஐ. சமித்த பெரேரா (கலாசார அபிவிருத்தி உதவியாளர்)

மொழிபெயர்ப்பு

சானிகா சமரசேகர (மொழிபெயர்ப்பாளர்)
எஸ். தனுசாந் (அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தார்)
எஸ். சிவநேசன் (தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு)

அச்சு

சியத்ரா எட்வர்டைசிங்,
இல.143, உடாமுல்ல புகையிரத வீதி,
கொங்கொடவில்ல,
நுகேகொடை.
0718-508050

2019 ஆம் ஆண்டில் நாடு முழுவதும் செயற்படுத்தப்பட்ட கலாசார மற்றும் கலை துறையின் பணிகள்



கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் 2019 ஆம் ஆண்டு நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட முழுத் திட்டங்களையும் உள்ளடக்கிய செயல்திறன் மற்றும் அதன் முன்னேற்றம் கடந்த வருடத்தில் உயர் மட்டத்தில் செயற்படுத்தப்பட்டமையானது மிகவும் மகிழ்ச்சியடைய வேண்டிய விடயமாகும். இதற்காக இலங்கையின் பிரதமர் மற்றும் புத்தசாசன, கலாசார மற்றும் சமய அலுவல்கள் அமைச்சர் கௌரவ மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்களின் வழிக்காட்டலுடன் அமைச்சின் செயலாளர் பந்துல ஹரிச்சந்திர அவர்களின் ஆலோசனைகளையும் கௌரவத்துடன் நினைவுப்படுத்துகின்றேன்.

2019 ஆம் வருடத்தில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட வேலைத்திட்டங்களுக்கு தேவையான வழிக்காட்டல் மற்றும் ஆலோசனைகளை வழங்கி தொடர்ந்து மேர்பார்சை செய்த வீடமைப்பு, நிர்மாணத்துறை மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் கௌரவ அமைச்சர் சஜித் பிரேமதாச அவர்களுக்கும் மற்றும் அமைச்சின் செயலாளர் பேர்னாட் வசந்த அவர்களுக்கும் எமது இதயப்பூர்வமான நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன். இந்த செயற்பாடுகளை சிறப்பாக செயற்படுத்துவதற்கு விசேட தலைமைத்துவத்தை வழங்கிய அப்போதைய கலாசார அலுவல்கள் பணிப்பாளர் அனுஷா கோகுல பெர்னாந்து அவர்களையும் நினைவுப்படுத்துகின்றேன்.

2018 ஆம் ஆண்டின் இறுதிக்குள் திட்டங்களைத் தயாரிக்கவும், 2019 ஆம் ஆண்டிற்கான வருடாந்த திட்டத்தை தொகுக்கவும் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இந்த வரன்முறைக்கு உட்பட்ட பண்பாட்டு மற்றும் கலைத் திட்டங்கள், தேசிய மட்டத்திலான நிலை வரை நீடிக்கும் பல திட்டங்களை செயல்படுத்துவதற்கான நமது இலக்கை அடைய முடியும். அந்த வகையில் 2019 ஆம் ஆண்டினைத் தொடர்ந்து தொடர்ச்சியாக புதிய வேலைத்திட்டங்கள் பலவற்றை சிறந்த முறையில் தொடங்குவதற்கு மற்றும் நாடு முழுவதும் செயற்படுத்துவதற்கு முடிந்தமை எமக்கு கிடைத்த பெருவெற்றியாகும். இதற்கு எமது பூரண ஆயத்தமானது மிகவும் குறிப்பிடத்தக்க விடயமாகும்.

கலை மற்றும் கலாச்சாரத்தின் மேம்பாடு மற்றும் மேம்பாட்டிற்காக வழங்கப்பட்ட சேவைகள் எப்போதும் தரமான மற்றும் உகந்த படைப்புகளை தயாரிப்பதற்காக மக்களால் போற்றப்பட்டன. கலைஞர்களும் பொது மக்களும் கடந்த ஆண்டு எங்கள் துறையுடன் நெருக்கமாக பணியாற்றுவதன் மூலமும், மாதாந்திர காலாண்டு முன்னேற்றத்தை பன்னிரண்டு விளக்குகளின் பணிகளுடன் அளவிடுவதன் மூலமும் குறிப்பிடத்தக்க வளர்ச்சியைக் கண்டனர்.

2019 ஆம் வருடத்தின் செயல்திறன் அறிக்கையை முழுமையாக தொகுக்க முழுமையான ஒத்துழைப்பு வழங்கிய அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவின் உதவிப் பணிப்பாளர் சஷினி அனுபமா அவர்களுக்கும் 2019 ஆம் ஆண்டுக்காக இந்த செயல்திறன் அறிக்கையினை தொகுப்பதற்கு வழிசெய்த நிர்வாகப் பிரிவின் உதவிப் பணிப்பாளர் பி.ஜி.எச்.ஏ. துலந்தி அவர்களுக்கும் மற்றும் உத்தியோகத்தார்களுக்கும் எனது மனப்பூர்வமான நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

2020 ஆம் ஆண்டு அனுபவம் மற்றும் அனுபவத்தின் அடிப்படையில் ஒரு தனித்துவமான கலாசார மற்றும் கலைப் பணியைத் திறக்கும் என்று நாங்கள் நம்புவதோடு உலகளாவிய நெருக்கடி இருந்தபோதிலும், கலை மற்றும் கலைஞர்களுக்கு சாத்தியமான அனைத்து நிவாரணங்களையும் வழங்க எங்கள் துறை வழிகாட்டுதலையும் ஆலோசனையையும் வழங்குகிறது.

தரணி ஆனோஜா கமகே

கலாசார அலுவல்கள் பணிப்பாளர் (ப.க.)

உள்ளடக்கம்

1. அறிமுகம்

- 1.1 தூரநோக்கு
- 1.2 தொழிற்பாடு
- 1.3 நோக்கம்
- 1.4 நிர்வாக ஒழுங்கமைப்பு வரைபடம்
- 1.5 பிரிவு மற்றும் பணிகள்
 - 1.5.1 நிர்வாகப் பிரிவு
 - 1.5.2 நிதிப் பிரிவு
 - 1.5.3 மேம்பாட்டுப் பிரிவு
 - 1.5.4 கலைப் பிரிவு
 - 1.5.5 இலக்கிய வெளியீட்டுப் பிரிவு
 - 1.5.6 அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவு
 - 1.5.7 கேள்வி மனுப் பிரிவு
- 1.6 சேவையணியினரின் தகவல்கள்
 - 1.6.1 உத்தியோகத்தார்களின் தகவல்கள்
 - 1.6.2 அரசு நடன குழு
அரசு இசை குழு
 - 1.6.3 சேவையணியினருக்கான பயிற்சி (உள்நாடு மற்றும் வெளிநாடு)
- 1.7 இணைந்த நிறுவனங்கள்
 - 1.7.1 தேசிய கலா பவனம் மற்றும் ஜோன் த சில்வா ரூபகார்த்த மண்டபம்
 - 1.7.2 சுதந்திர சதுக்கம்
 - 1.7.3 மகாவம்ச நிறைவேற்று அலுவலகம்
 - 1.7.4 அகராதி அலுவலகம்
 - 1.7.5 கலைக்களஞ்சிய அலுவலகம்
 - 1.7.6 கிராமிய இசைப் பாதுகாப்பு நிலையம்
 - 1.7.7 எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பயிற்சிப் பாடசாலை
 - 1.7.8 வலிசிங்க ஹரிச்சந்திர நாதனசாலை மற்றும் கலாசார கேந்திரம்
 - 1.7.9 தேசிய கலை நிறுவனம் - கண்டி குண்டசாலை
 - 1.7.10 உத்துரு தக்குணு மித்துரு செவன
 - 1.7.11 புத்தக களஞ்சியம் மற்றும் புத்தக விற்பனைக்கூடம்

2. நிதித் தகவல்கள்

- 2.1 2019 ஆம் ஆண்டின் நிதி முன்னேற்றம்

3. கலாசார மேம்பாடுகளின் முன்னேற்றம்

3.1 அரசு விழாக்கள்

- 3.1.1. அரசு இலக்கிய விருது வழங்கல் விழா
- 3.1.2. அரசு நாடக விழா
- 3.1.3. அரசு சிறுவர் நாடக விழா
- 3.1.4. அரசு இசை விழா
- 3.1.5. அரசு புகைப்பட விழா
- 3.1.6. அரசு ஓவிய மற்றும் சிற்ப விழா
- 3.1.7. அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா
- 3.1.8. அரசு தொலைக்காட்சி விருது விழா
- 3.1.9. அரசு வானொலி விருது விழா

- 3.1.9 கலாபூஷணம் அரசு விருது விழா
- 3.1.10 உலக கவிதை மற்றும் பொம்மலாட்ட தினம்
- 3.2 **கலைஞர் நலன்புரி விடயங்கள்**
 - 3.2.1. தேசிய கலைஞர் அடையாள அட்டை
 - 3.2.2. கலைஞர்களுக்கான ஓய்வூதியம்
 - 3.2.3. குறைபாடுடைய கலைஞர்களுக்கான உதவி
 - 3.2.4. 60 -70 ஆம் தசாப்தத்தின் கலைஞர் நலன்னோம்புகை நிகழ்ச்சி
 - 3.2.5. கலை நிறுவனங்களுக்கான உதவி
 - 3.2.6. பெரஹர உதவி
 - 3.2.7. பல்வேறு நிகழ்வுகளுக்கான உதவி
 - 3.2.8. மருத்துவ உதவிகளை வழங்குதல்
 - 3.2.9. கலைஞர்களுக்கான பாராட்டு பத்திரம் வழங்கல்
 - 3.2.10. கலை சங்கங்கள் பதிவு செய்தல்
 - 3.2.11. கலைஞர் சுவதம் வேலைத்திட்டம்
 - 3.2.12. கலைஞர் மரண உதவித்தொகை
 - 3.2.13. ஒதுக்கீடு அதிகரித்தல்
- 3.3 **கருத்திட்டம் மற்றும் நிகழ்ச்சிகள்**
 - 3.3.1. பன்னிரெண்டு மாத விளக்கு வேலைத்திட்டம்
 - 3.3.2. எமது அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டம்
 - எமது அழகிய குடும்பம் ரசனை வேலைத்திட்டம்
 - சொந்துரு கெதல்ல வேலைத்திட்டம்
 - 3.3.3. பிரதிபா பிரபா தேசிய வேலைத்திட்டம்
 - 3.3.4. அரசு போசன் ஹேவிசி பூஜை
- 3.4 **விசேட வேலைத்திட்டங்கள்**
 - 3.4.1. சுசுட கலை விழா
 - 3.4.2. கயமு வேலைத்திட்டம்
 - 3.4.3. பொசன் பக்திப் பாடல் வேலைத்திட்டம்
 - 3.4.4. பொம்மலாட்டக் கலை விழா
 - 3.4.5. கலை நிறுவனங்களுக்கிடையிலான நடனப் போட்டி
- 3.5 **இலக்கிய மற்றும் வெளியீடுகள்**
 - 3.5.1. எழுத்தாளர் உதவித் திட்டம்
 - 3.5.2. பிரதேச, மாவட்ட மற்றும் தேசிய மட்ட எழுத்தாளர்கள் ஊக்குவிப்பு
 - 3.5.3. சதேச மும்மாதம் சஞ்சிகை
 - 3.5.4. கலாசார நூல்கள் விற்பனை நிலையம்
 - 3.5.5. சஞ்சிகையொன்றை ஆரம்பிப்பதற்காக நிதி ஒதுக்கீடு
 - 3.5.6. மாவட்ட கலாசார கூடம் அமைத்தல்
4. **அபிவிருத்தித் திட்டம்**
 - ஜோன் த சில்வா ஞாபகார்த்த மண்டப நிர்மாணிப்பு
 - குண்டசாலை தேசிய கலை நிறுவகம்
 - தேசிய கலாபவனம்
 - வடக்கு தெற்கு நட்பு இல்லம்
5. **வருமானம் பெற்றுக்கொள்ளல்**
6. **கணக்காய்வு அறிக்கை**
7. **கடந்த 10 ஆண்டுகளாக முக்கியமான நிதி தரவு விளக்கப்படம் / அறிக்கை**
8. **நிறுவன செயல்பாடுகள் குறித்த நிலைத்தன்மை அறிக்கை**

அறிமுகம்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்

1956 ஆம் ஆண்டில் அதிகாரத்திற்கு வந்த எஸ். டபிள்யு. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்க அவர்களின் மக்கள் அரசாட்சியின் கீழ் 1956 செப்டெம்பர் மாதம் 26 ஆம் திகதி இலக்கம் 10975 குறிக்கும் அதி விசேட வர்த்தமானியின் ஊடாக கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் உருவாக்கப்பட்டது.

இலங்கையின் அடையாளத்திற்கு உரிய இலக்கியக் கலை மற்றும் கலாசார விடயப் பாதுகாப்பு, மேம்பாடு மற்றும் பரவலாக்கம் செய்தல், நிகழ்ச்சிகளை ஒழுங்கு செய்தல் மற்றும் நடைமுறைப்படுத்தல், கலாசாரத் துறையிலே முன்னேற்றத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு இத் திணைக்களம் பெருமளவிலான செயற்பாடுகளை மேற்கொள்கின்றது.

திணைக்களத்தின் கீழ் நிர்வகிக்கப்படும் மகாவம்ச நிறைவேற்று அலுவலகம், சிங்கள அகராதி அலுவலகம், சிங்கள கலைக் களஞ்சிய அலுவலகம், தேசிய கலா பவனம் மற்றும் ஜோன் த சில்வா ஞாபகார்த்த கலையரங்கம் மற்றும் கிராமிய இசைப் பாதுகாப்புப் பிரிவு, வடக்கு தெற்கு நண்பர்கள் இல்லம் (உத்துரு தக்குணு மித்துரு செவன) கலாசார நிலையம், எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பயிற்சிப் பாடசாலை, வலிசிங்க ஹரிச்சந்திர நூதனசாலை, குண்டசாலை தேசிய கலை நிறுவனம், தேசிய சுதந்திர சதுக்கம் ஆகிய வரலாற்று ஞாபகார்த்தங்களை கலாசார ரீதியாக விழிப்புணர்வினை ஏற்படுத்த இத் திணைக்களம் முன்னின்று செயற்படுகின்றது.

இலங்கை பாரம்பரிய நடன கலையின் முன்னேற்றத்திற்கு அதிகளவில் பங்களிப்புச் செய்யும் அரச நடனக் குழு மற்றும் அரச இசைக் குழு ஆகிய நிறுவனங்கள் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் மூலம் நடாத்தப்பட்டு வருகின்றன.

கலைஞர்கள் தொடர்பு, இலக்கிய மற்றும் வெளியீடு, கலாசார மேம்பாடு, அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல், நிர்வாகம், நிதி மற்றும் கேள்வி மனு ஆகிய 07 பிரிவுகளின் கீழ் திணைக்கள விடயங்கள் நடைமுறைப்படுத்தப்படுவதுடன் கலாசார மேம்பாட்டுப் பிரிவின் கீழ் 11 ஆலோசனைச் சபையின் ஊடாக அரச நிகழ்வுகள் மற்றும் தேசிய ஞாபகார்த்த நிகழ்வுகளுக்காக வெற்றிகரமான ஒத்துழைப்புக்களை வழங்கி வருகின்றது.

திணைக்களத்தின் பணிகள் மாவட்ட மற்றும் பிரதேச மட்டத்தில் செயற்படுத்துவதற்கு மற்றும் தேவையான ஒருங்கிணைப்பு விடயங்களுக்காக அனைத்து மாவட்ட செயலகங்கள் மற்றும் பிரதேச செயலகங்களிலும் கலாசார உத்தியோகத்தர் அல்லது கலாசார அபிவிருத்தி உதவியாளர் அல்லது அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் ஒருவர் என இணைக்கப்பட்டுள்ளதுடன் அந்த உத்தியோகத்தர்களின் ஊடாக திணைக்களப் பணிகள் கிராமிய மக்கள் வரை பரவச் செய்வதற்கு வழிமுறைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

வருடாந்த வேலைத்திட்டத்திற்கு அமைய திணைக்களத்திற்கு இணைக்கப்பட்டுள்ள உத்தியோகத்தர்கள் நிகழ்ச்சிகளை நடாத்துவதுடன் பன்னிரெண்டு மாத விளக்கு (தொளஸ்மகே பகன) மற்றும் இலக்கிய விழா இவற்றுள் பிரதானமானவை ஆகும். நிகழ்ச்சிகளின் முன்னேற்றமானது மாவட்ட உத்தியோகத்தர்களின் ஊடாக காலாண்டு முறையில் திணைக்களத்திற்கு வழங்கும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுவதுடன் வெற்றிகரமான விழிப்புணர்ச்சி மற்றும் மேற்பார்வைக்கான விடயங்கள் தொடர்பாக கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் உதவிப் பணிப்பாளர் செயற்படுவார்.

1.1. தூரநோக்கு

அமைதியான, ஒழுக்கமான, முழுமையான சிறந்த மனிதர்களைக் கொண்ட தேசத்தை ஒன்று சேர்ந்து கட்டியெழுப்புவோம்.

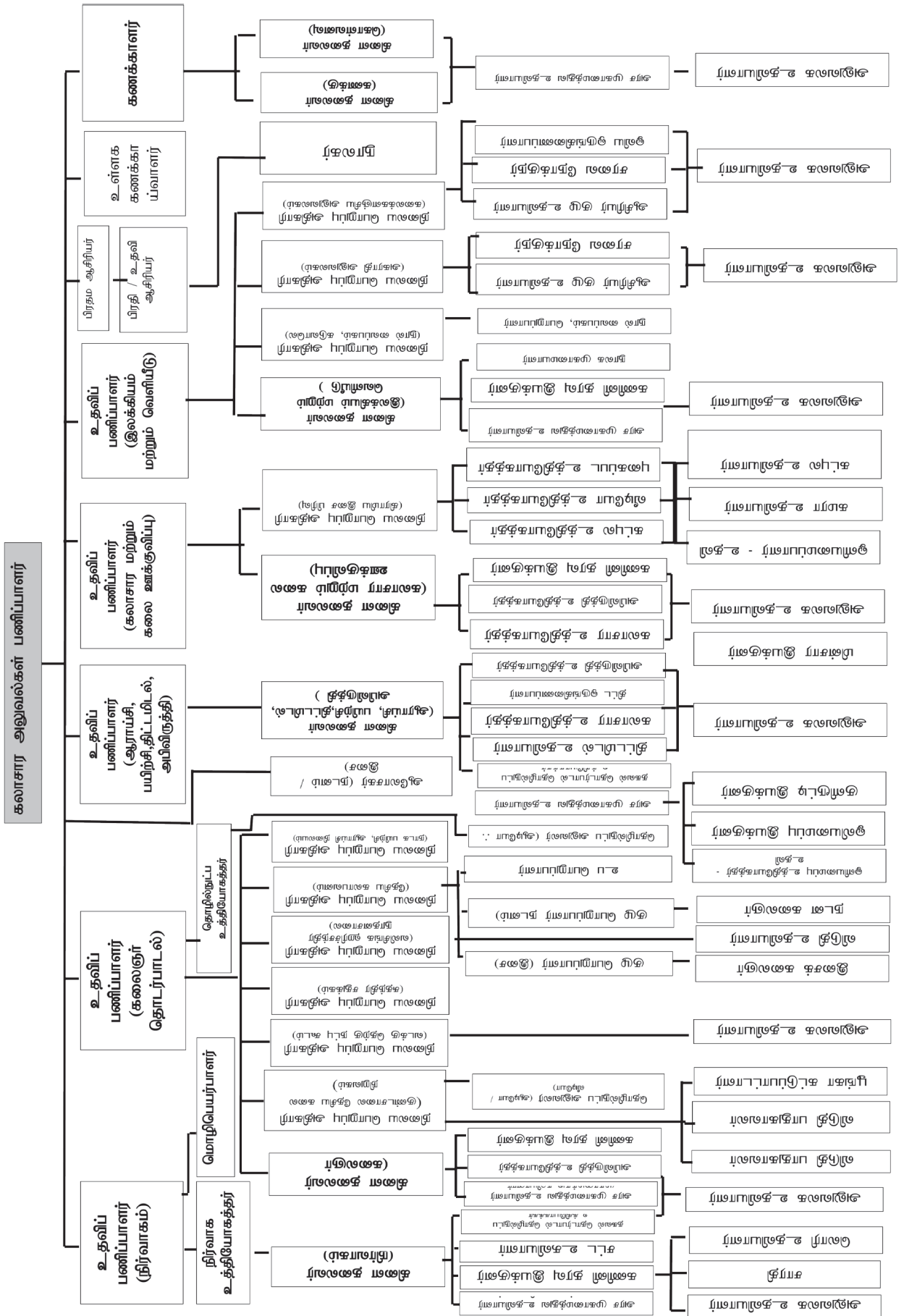
1.2. தொழிற்பாடு

இலங்கைக்குரிய அடையாளத்துடன் கூடிய இலக்கிய கலை மற்றும் கலாசார அலுவல்களை பேணல், மேம்பாடு மற்றும் பரவலாக்கல் தொடர்பான நிகழ்ச்சிகளை ஏற்பாடு செய்தல் மற்றும் நடைமுறைப் படுத்துதல்.

1.3. குறிக்கோள்கள்

- இலங்கையின் கலாசார அலுவல்களை வினைத் திறனுடன் மற்றும் பயனானதாக செயற்படுத்தல் தொடர்பாக திட்டங்களை ஏற்பாடு செய்தல் மற்றும் அதனை நடைமுறைப் படுத்துதல்.
- இலங்கையின் இலக்கியம் மற்றும் கலையை அழியாது பாதுகாத்தல், மேம்படுத்தல் மற்றும் பிரசுரித்தல் தொடர்பான கருத்திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்துதல்.
- ஒரு நல்லொழுக்க சமுதாயத்தை உருவாக்குவதற்கு அருவமான பாரம்பரியத்தை பரப்புதல்
- உயர்ந்த ரசனைக்காக படைப்புகளை தரப்படுத்தவும்
- கலைஞர்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை மேம்படுத்துதல்
- அனைத்து கலைகளின் கலைத்திறனையும் ஒருமைப்பாட்டை பராமரித்தல்

1.4. நிர்வாக ஒழுங்கமைப்பு வரைபடம்



1.5 பிரிவு மற்றும் அவற்றின் கடமைகள்

1.5.1 நிர்வாகப் பிரிவு

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கள நிர்வாக விடயங்கள் நிர்வாகப் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படும்.

1.5.2 நிதிப் பிரிவு

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அனைத்து நிதி நிர்வாகம் மற்றும் கொடுப்பனவு விடயங்கள் நிதிப் பிரிவின் மூலம் இடம்பெறும்.

1.5.3 மேம்பாட்டுப் பிரிவு

அரசு விழாக்கள் மற்றும் உலக மற்றும் தேசிய கொண்டாட்ட நிகழ்வுகளை ஒழுங்கு செய்தல், அரசு விருது வழங்கும் விழாக்களை ஒழுங்கு செய்தல் மற்றும் சம்பந்தப்பட்ட விருது வழங்கும் விழாக்களுக்கு என தீர்மானித்து நாடு பூராகவும் போட்டிகளை நடாத்துதல் ஆகிய விடயங்கள் கலாசார மேம்பாட்டுப் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படுவதுடன் நாடு முழுவதும் உள்ள புத்திஜீவிகளை உள்ளடக்கிய 11 ஆலோசனைக் குழுக்களின் மூலம் இந் நிகழ்ச்சிகள் அனைத்தும் சிறந்த முறையில் நடாத்துவதற்கு தேவையான ஆலோசனைகள் வழங்கப்படுகின்றது.

1.5.4 கலைஞர் தொடர்பாடல் பிரிவு

கலாசார பிரிவிற்கு உரிய அனைத்து விடயங்களையும் மேம்படுத்துதல் இதன் நோக்கம் ஆகும். இதற்காக பிரதான அலுவலகத்தினை கேந்திர நிலையமாகக் கொண்டு அனைத்து விடயங்களும் மேற்கொள்ளப் பட்டு வருகின்றது. கலை நிறுவனங்களுக்கான உதவி, கலைஞர்களுக்கான உதவி, கலா பூஷண அரசு விருது வழங்கும் விழா, கலைஞர்களுக்கான அடையாள அட்டைகளை வழங்குதல், அரசு நடன மற்றும் சங்கீதக் குழுக்களுக்கான முன் பதிவு செய்து கொடுத்தல், சுதந்திர சதுக்கம் மற்றும் திணைக்களத்திற்கு உரிய ஏனைய நிறுவனங்களை முன் பதிவு செய்து கொடுத்தல், பெரஹர உதவி, கலைக் கழகங்களை நடாத்திச் செல்லுதல், அபிமானி சுயாமக நம் கலைஞர்களின் ஒன்று கூடல், கலைஞர்களுக்கான விருது வழங்குதல் ஆகிய நலன்புரி விடயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட பல விடயங்கள் கலைப் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படுகின்றது.

1.5.5 இலக்கியம் மற்றும் வெளியீட்டுப் பிரிவு

கலாசார மற்றும் கலைப் பிரிவினை மேம்படுத்துவதற்காக பிரதான அலுவலகத்தினை கேந்திர நிலையமாகக் கொண்டு அனைத்து இலக்கிய மற்றும் வெளியீட்டு விடயங்களும் மேற்கொள்ளப் பட்டு வருகின்றது. கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் மூலம் வெளியீட்டிற்காக சமர்ப்பிக்கப்படும் அனைத்து நூல்களும் அச்சிடல் மற்றும் வெளியிடல் என்பன இப் பிரிவின் பிரதான பணி ஆகும். இதற்கு மேலதிகமாக பிரதேச/ மாவட்ட/ மாகாண போட்டி மற்றும் இலக்கிய விழா என்பவற்றை ஒழுங்கு செய்தல், எழுத்தாளர்களுக்கான உதவி வழிகளை நடைமுறைப்படுத்துதல் என்பன இப் பிரிவின் பணிகள் ஆகும்.

1.5.6 அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவு

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் கருத் திட்டம் மற்றும் நிகழ்ச்சிகள் அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவின் மூலம் நடைமுறைப்படுத்தப்படுவதுடன் பன்னிரெண்டு மாத விளக்கு (தொள்ளுமகே பகன) தேசிய பட்டப் போட்டி விழா, அரசு புத்தாண்டு விழா, ரன் அஸ்வனு கலை விழா, சூசட்ட கலா மங்கல் ஆகிய நாடு பூராகவும் பரந்துள்ள நிகழ்ச்சிகள் அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படுகின்றது. மேலும் வருடாந்த அறிக்கை, சாதனை அறிக்கை என்பவற்றை நாளுக்கு நாள் சரிசெய்தல் அதே போன்று கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் இணையத் தளத்தினை நாளாந்தம் செயன்முறைப் படுத்தல் என்பன அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படுகின்றது.

1.5.7 கேள்வி மனுப் பிரிவு

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் விலைக்குக் கொள்வனவு செய்தல், விலை கோரல் என்பன கேள்வி மனுப் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்பட்டு வருவதுடன் இது நிதிப் பிரிவின் கீழ் செயற்பட்டு வருகின்றது.

1.6 சேவையணியினரின் தகவல்கள்

1.6.1 உத்தியோகத்தர்களின் தகவல்கள்

பிரதான உத்தியோகத்தர் குழு

தொ. இல.	பதவி	பெயர்	கால எல்லை
01	கலாசார அலுவல்கள் பணிப்பாளர்	திருமதி அனுஷா கோகுல பெர்னாந்து	2015.06.25 இருந்து
02	உதவிப் பணிப்பாளர் (கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் மேம்பாடு)	திரு. சுதீர் நிலங்க விதான	2015.06.10 இருந்து
03	உதவிப் பணிப்பாளர் (நிர்வாகம்)	திருமதி பீ.ஜி.எச்.ஏ.துலந்தி	2016.11.07 இருந்து
04	உதவிப் பணிப்பாளர் (கலைஞர்கள் தொடர்பு)	செல்வி கே.எம்.எஸ்.எம். சத்துரங்கி	2015.11.24 இருந்து
05	உதவிப் பணிப்பாளர் (ஆராய்ச்சி, பயிற்சி, திட்டமிடல் மற்றும் அபிவிருத்தி)	செல்வி கே.எம்.சஷனி அனுபமா	2017.06.30 இருந்து
06	கணக்காளர்	திரு. டப்.எச்.எஸ்.ஜே. கீர்த்திநாயக்க	2017.01.24 இருந்து
07	நிர்வாக உத்தியோகத்தர்	திருமதி எஸ்.ஏ.இ.பி.எஸ். சமரவீர	2016.09.15 இருந்து

ஓய்வு பெற்றோர்

தொ. இல.	பெயர்	ஓய்வு பெற்ற திகதி	பதவி
01	திரு. எஸ். எல்பட்	2019.03.18	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் II
02	திரு. ஜி. கே.எல்.எலடின	2019.03.20	அலுவலக உதவியாளர் I
03	திரு. இ.பி. பரணவிதான	2019.03.31	ஓளியமைப்பாளர்
04	திரு. எஸ். செபஸ்டியன்	2019.06.02	அலுவலக உதவியாளர் (விசேட தரம்)
05	திரு. எச்.எம்.எஸ். பண்டார	2019.10.05	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் II
06	திருமதி. கே.எல். சதுரானி	2019.11.01	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் I

2019. 01. 01 - 2019. 12. 31 வரை இடமாற்றம் பெற்றவர்கள்

தொ. இல.	பெயர்	இடமாற்றம் பெற்று சென்ற திகதி	பதவி
01	திருமதி. எல். ஜெயந்தினி	2019.03.15	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் I
02	திருமதி. எஸ்.ஏ.என.என. பெரேரா	2019.07.17	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் III
03	திருமதி. ஜீ.கே. கபுகே	2019.09.12	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் III
04	திருமதி. டி.டி. வன்னிஆராச்சி	2019.02.06	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் I
05	திருமதி. என.வீ.சி. வாரப்பெரும	2019.02.14	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் I
06	திருமதி. கே.ஏ.டபிள்யு.எச். ஆரியரத்ன	2019.05.10	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் I
07	திருமதி. ஓ.பீ.எல்.கே. ஓகந்தபொல	2019.08.20	முகாமைத்துவ சேவை உத்தியோகத்தர் I
08	திருமதி. எச்.ஏ.எல்.எம். ஹபுஆராச்சி	2019.01.07	அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்
09	வண.பூஜ்ய தல்கம்பல பதுவ	2019.01.16	அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்
10	செல்வி. எம்.சீ.எம். விஜேரத்ன	2019.01.31	அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்
11	திருமதி. பீ.எச்.சீ.எம். ரணசிங்க	2019.02.14	அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்
12	செல்வி. பீ.எஸ். வீரசிங்க	2019.04.05	அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்
13	திருமதி. வசந்தா குமாரி	2019.04.26	அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்
14	திரு. டபிள்யு.எச்.எஸ்.டி. சொந்துருவில்	2019.05.27	அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்
15	திரு. எச்.பீ.பீ.ஜீ.கே.யு. ஜயதிலக	2019.06.01	அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்

வெளிநாட்டு பயணம் செய்த பதவி நிலை உத்தியோகத்தர்கள்

இல.	உத்தியோகத்தரின் பெயர்	வெளிநாடு பயணித்த திகதி	பயணித்த நாடு
1	அனூஷா கோகுல பெர்னாந்து	2019.05.12 - 2019.05.18	சீனா
		2019.11.06 - 2019.11.09	டோகா கட்டார்
2	டபிள்யு.எச்.எஸ்.ஜே. கீர்த்திநாயக்க	2019.08.31 - 2019.09.06	மலேசியா

Quarterly Carder Information Sheet

Department of Management Services

This Sheet should be compiled by the institute as the given information in annexure - 01

1. Ministry/ Provincial Council/ District Secretariat
2. Department/ SOE Name/ Institution/ Divisional Secretariat
3. Address
4. Carder information as at **31st December 2019**

: Ministry Of Buddhasasana , Cultural And Religious Affairs
: Department Of Cultural Affairs
: 8th Floor, Sethsiripaya, Battaramulla

Table - 01

Sl No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carder			Existing Carder			
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/
1	Director	SLAS	I	SL 1	1	1			0			1
2	Deputy Director /Asst. Director	SLAS	II,III	SL 1	1	5			4			
3	Accountant	SLACS	II,III	SL 1	1	1			1			
4	Internal Auditor	SLACS	II,III	SL 1	1	1			0			
5	Chief Author (Encyclopedia)	Contract Basis		Monthly Allowance	1		1			1		
6	Chief Author (Dictionary)	Contract Basis		Monthly Allowance	1		1			1		
7	Author	Dept		SL 1	1	2			0			
8	Deputy Author/Asst. Author	Dept	II,III	SL 1	1	16			8			
9	Administrative Officer	PMAS	Supra	MN 7	2	1			1			
10	Translator	TS	II,I	MN 6	2	2			1			
11	Cultural Officer/ Cultural Development Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	308			285			

12	Development Officer	DOS	I,II,III	MN 4	3	209		189		G.T .9
13	Legal Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1		1		
14	Editorial Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	4		3		
15	Planning Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1		1		
16	Group Care Taker (Dancing)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1		1		
17	Group Care Taker (Music)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1		1		
18	Consultant (Dancing)	Contract Basis		Monthly Allowance -	3		1		1	
19	Consultant (Music)	Contract Basis		Monthly Allowance -	3		1		0	
20	Librarian	SLGLS	I,II,III	MN 3	3	2			1	
21	Audio Visual Technician	SLTS	I,II,III	MN 3	3	3		1		
22	Information & Communication Technology Asst.	SLICTS	Grade 3 I,II,III	MT 1	3	3		1		
23	Public Management Asst.	PMAS	I,II,III	MN 2	3	74		60		
24	Art Editor	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
25	Proof Reader	Dept	I,II,III	MN 1	3	2		2		
26	Manager (Book Shop)	Dept	I,II,III	MN 1	3	2		2		
27	Asst. Curator	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
28	Project Coordinator	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
29	Store Keeper (Book stores)	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
30	Data Entry Operator	Dept	I,II,III	MN 1	3	4		4		

31	Driver	CDS	Special I,II,III	PL 3	4	23		18		
32	Dance Performer	Dept	I,II,III	PL 3	4	5		1		
33	Dancer	Dept	I,II,III	PL 3	4	6		6		
34	Musician	Dept	I,II,III	PL 3	4	3		3		
35	Dancer	Contract Basis		Monthly Allowance -	4	40		21		
36	Musician	Contract Basis		Monthly Allowance -	4	40		33		
37	Technical Asst. (Stage Electrician)	Dept	I,II,III	PL 2	4	4		2		
38	Air Condition Operator	Dept	I,II,III	PL 2	4	2		0		
39	Lorry Helper	Dept	I,II,III	PL 1	4	1		1		
40	Center Attendant	Dept	I,II,III	PL 1	4	6		6		
41	K.K.S.	Dept	Special I,II,III	PL 1	4	40		37	1	
42	Residences Attendant (Art Gallery)	Dept	I,II,III	PL 1	4	1		0		
43	Stage Electrician Aide	Dept	I,II,III	PL 1	4	4		4		
44	Audio Controller Aide	Dept	I,II,III	PL 1	4	8		8		
45	Audio/Visual Editor	Dept	I,II,III	MT 1	3	1		0		
46	Vedio Camera Opapretor	Dept	I,II,III	MT 1	3	3		0		
47	Still Photographer	Dept	I,II,III	MT 1	3	1		0		
48	Electricion	Dept	I,II,III	PL 3	4	1		0		
49	Male Worden (Hostel)	Dept	I,II,III	PL 2	4	1		1		

50	Femal Worden (Hostel)	Dept	I,II,III	PL 2	4	2			2				
51	Garden Keeper	Dept	I,II,III	PL 2	4	1			0				
52	Camaraman Assistant	Dept	I,II,III	PL 1	4	3			0				
53	Aduio/Visual Editor Assistant	Dept	I,II,III	PL 1	4	1			0				
54	Male Worden Aide (Hostel)	Dept	I,II,III	PL 1	4	2			0				
55	Femal Worden Aide (Hostel)	Dept	I,II,III	PL 1	4	2			0				
56	Technical Officer	SLTS	Special grade	MN 7	2	1			0				
		Total					850	4	0	713	4	1	10

1.6.2 அரசு நடன குழு மற்றும் அரசு இசைக் குழு

விடயம்	அரசு நடனக் குழு	அரசு இசைக் குழு
ஆலோசகர்கள்	1	1
ஒருங்கிணைப்பு உத்தியோகத்தர்	1	1
நடனக் கலைஞர்கள்	20	-
வாத்தியக் கலைஞர்கள்	8	15
பாடல் கலைஞர்கள்	-	10

1.6.3 அலுவலக உத்தியோகத்தர் பயிற்சி (தேசிய மற்றும் சர்வதேச)

2019 ஆம் ஆண்டு பயிற்சி வேலைத்திட்டத்திற்காக உத்தியோகத்தர்கள் பங்குபற்றல்

	வேலைத்திட்டம்	பெயர்	நிதி
01	ஆராய்ச்சி முறைமை பற்றிய சான்றிதழ் பாடநெறி	சாந்தனி வருஸகோன் சம்பிகா பிரியதர்ஷினி	ரூ.40,000.00
02	அமைச்சரவைக் குழு பத்திரம் தயாரித்தல் பற்றிய பயிற்சிப் பட்டறை	அனோமா விஜேசேகர ருவினி உதேஷிகா எல்.கே.யு. செனவிரத்ன தெதுனி உபல் பண்டார ஆர்.எம்.சி. பிரபாஷினி குணதிலக பி.ஏ.சிரந்தி ரன்திகா	ரூ.23,400.00
03	கலைஞர் சேவை ஆரம்ப பயிற்சி	புதிய நடனக் கலைஞர்கள் 24	ரூ.40,400.00
04	மாவட்ட கலாசார உத்தியோகத்தர்களின் அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம்	ஊத்தியோகத்தர்கள் 40 பேருக்கு	ரூ.20,000.00
05	கலாசார உத்தியோகத்தர்களின் அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம்	ஊத்தியோகத்தர்கள் 270 பேருக்கு	ரூ.1,445,800.00
06	மாவட்ட கலாசார உத்தியோகத்தர்களின் அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம்	கம்பஹா கலாசார உத்தியோகத்தர்கள்	ரூ.177,200.00
07	மாவட்ட கலாசார உத்தியோகத்தர்களின் அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம்	பொலன்னறுவை கலாசார உத்தியோகத்தர்கள்	ரூ.116,000.00
08	கம்பஹா கலாசார உத்தியோகத்தர்கள் கணினி பயிற்சி	பதுளை கலாசார உத்தியோகத்தர்கள்	ரூ.108,700.00
09	பணியாளர்களுக்கு பயிற்சி மற்றும் தொடர்புடைய பாதுகாப்பு பணிகள்	பீ. சிரந்தி மதுஷானி பெர்னாந்து	ரூ.50,000.00
10	இலங்கை வானொலி கூட்டுத்தாபனத்தில் அறிவிப்பாளர் பயிற்சி நெறி	லகிரு துமிந்த பண்டார	ரூ.21,000.00

11	Government payroll System பாடநெறி	எஸ். ஜாசிங்க எம். ராமச்சந்திரன் என்.பி.எச். உதேஷிகா கேத்மி இசுரிகா சுஜீவா கிரிசாந்தி சீவா நிலந்தி ஹேரத்	ரூ. 108,000.00
12	நிதி அறிக்கைகளைத் தயாரித்தல் மற்றும் கணக்குகளைக் கட்டுப்படுத்துதல்	அனுருத்திகத கயனி சுஜீவா ஹேரன் டிமந்த பண்டார எம். ராமச்சந்திரன்	
13	கலாசார உத்தியோகத்தர்களின் அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம் 1	கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கள உத்தியோகத்தர்கள்	ரூ. 20,000.00
14	கலாசார உத்தியோகத்தர்களின் அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம் 11	கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கள உத்தியோகத்தர்கள்	ரூ. 250,000.00

1.7 இணைந்த நிறுவனங்கள்

1.7.1 தேசிய கலா பவனம் மற்றும் ஜோன் த சில்வா ஞாபகார்த்த மண்டபம்

தேசிய முக்கியத்துவம் பெற்ற தேசிய கலா பவனம் மற்றும் ஜோன் த சில்வா மண்டப சுற்றுச்சூழலானது கலைஞர்களுக்கான மிகவும் பொருத்தமான இடமாகும். கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் கீழ் நிர்வாகிக்கப்படும் தேசிய கலா பவனம் மற்றும் ஜோன் த சில்வா மண்டபமானது அரசு அதே போல வேறு வெளி பிரிவினர்களாலும் ஏற்பாடு செய்யப்படும் விழாக்கள், கண்காட்சிகள் மற்றும் பல்வேறு வேலைத்திட்டங்களுக்காக வாடகை அடிப்படையில் ஒதுக்கிக் கொள்ள முடிதல்.

2013 ஆம் ஆண்டளவில் இருந்து ஜோன் த சில்வா ஞாபகார்த்த மண்டபமானது புதுப்பித்தல் கட்டுமான பணிகளுக்காக அங்கு கண்காட்சி மற்றும் வேலைத்திட்டங்களுக்காக வெளிப்பிரிவினர்களுக்காக ஒதுக்கீடு செய்யப்படுதல் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ளதுடன் இதுவரை அதன் முதற்கட்ட கட்டுமான பணிகள் நிறைவு செய்யப்பட்டுள்ளதுடன் இரண்டாம் கட்ட பணிகள் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. 2015 ஆம் ஆண்டிலிருந்து வேலைத்திட்டங்கள் மற்றும் கண்காட்சி விடயங்களுக்காக கலா பவனத்தினை ஒதுக்கீடு செய்யப்படுதல் நிறுத்தப்பட்டுள்ளதுடன் இதுவரை கலாபவனத்தினை திருத்துவதற்கு தேவையான நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2019 வரவுசெலவு திட்டத்தில் கலாபவனம் மீள்நிறுத்துவதற்காக ரூபா. 100 மில்லியன் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.



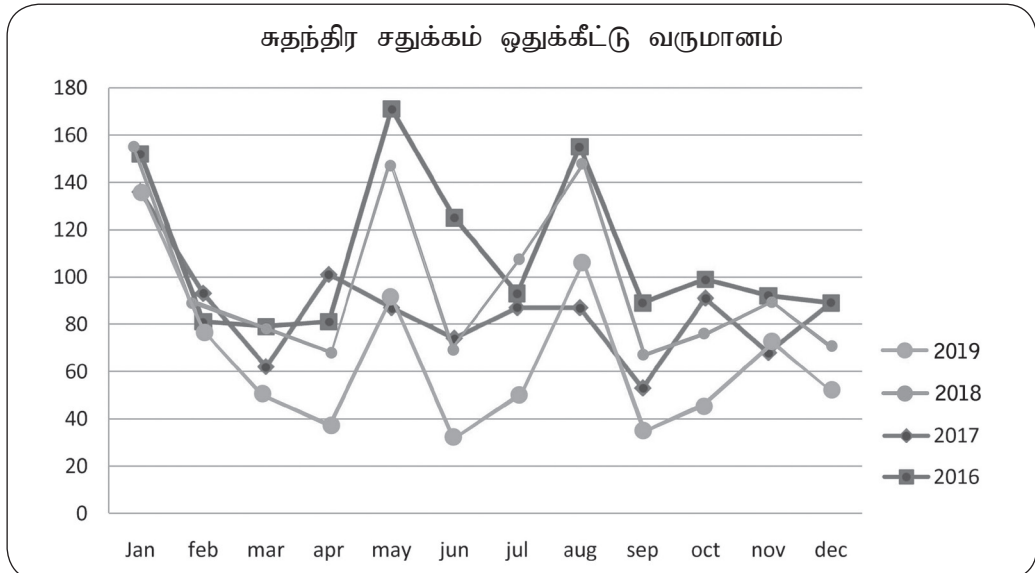
1.7.2 சுதந்திர சதுக்கம்



1948 ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 04 ஆம் திகதி இலங்கைக்கு சுதந்திரம் கிடைத்ததன் ஞாபகார்த்தமாக நிர்மாணிக்கப்பட்ட மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இந்த சதுக்கத்தின் பராமரிப்பு மற்றும் நிர்வாக நடவடிக்கைகள் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினாலேயே மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. கண்டி திருமண மடத்தின் மாதிரிக்கமைய நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள இந்த கட்டிடத்தில் தேசிய வைபவங்கள் மற்றும் தேசிய அபிமானத்துடன் கூடிய விஷேட விழாக்களுக்காகவும் அதேபோல திருமண விழாக்களின் புகைப்படம் எடுத்தல் போன்ற சந்தர்ப்பங்களுக்காக ஒதுக்கிக் கொள்ள முடியும். இதன் அடித்தளத்தில் தேசிய வீர கலை அருங்காட்சிச்சாலையொன்றும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

2014 ஆம் ஆண்டு ரூ.மி. 0.75 மட்டும் செலவு செய்து இந்த பிரதேசத்தை சுற்றுலாவுக்காக மென்மேலும் அபிவிருத்தி செய்யப்பட்டது. பூங்கா மற்றும் அண்டிய பிரதேசத்தில் தேசிய மற்றும் சர்வதேச சுற்றுலா பயணிகளுக்கான சுற்றுலா தேவைப்பாட்டினை நோக்காகக் கொண்டு மிகவும் அழகாக பராமரிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

2019 டிசம்பர் மாதம் முடிவுரும் வரை சுதந்திர சதுக்கம் ஒதுக்கீடு செய்தல் 333 இற்காக ரூபா. 773,333.00 யினை இலாபமாக பெற்றுக்கொண்ட சுதந்திர சதுக்கம் 28 இலவச ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டது.



சுதந்திர சதுக்கத்தை முன் ஒதுக்கம் வருமானம் 2017 மற்றும் 2018 வேறுபாடுகள்

மாதம்	வருமானம் (ரூபா) 2017	வருமானம் (ரூபா) 2018	ஒதுக்கீடு எண்ணிக்கை 2017	ஒதுக்கீடு எண்ணிக்கை 2018	இலவச ஒதுக்கீடு 2017	இலவச ஒதுக்கீடு 2018
ஜனவரி	136,000.00	159,000.00	84	75	3	5
பெப்ரவரி	93,000.00	87,000.00	54	30	5	1
மார்ச்	62,000.00	79,000.00	43	40	5	5
ஏப்ரல்	101,000.00	65,000.00	60	31	4	0
மே	87,000.00	144,000.00	79	66	4	2
ஜூன்	74,000.00	72,000.00	55	30	4	2
ஜூலை	87,500.00	123,000.00	79	51	8	3
ஆகஸ்ட்	87,000.00	143,000.00	78	65	6	2
செப்டெம்பர்	53,000.00	64,000.00	18	22	1	1
ஒக்டோம்பர்	91,000.00	75,000.00	57	32	4	2
நவம்பர்	68,000.00	91,000.00	58	39	3	4
டிசம்பர்	89,000.00	69,000.00	51	28	2	1
	1,028,500.00	171,000.00	716	509	49	28

சுதந்திர சதுக்கத்தை முன் ஒதுக்கம் செய்து வழங்கியமையால் கிடைத்த வருமானம் 2019

மாதம்	வருமானம் (ரூபா)	ஒதுக்கீடு எண்ணிக்கை	இலவச ஒதுக்கீடு
ஜனவரி	138,000.00	61	2
பெப்ரவரி	79,500.00	32	4
மார்ச்	51,000.00	20	1
ஏப்ரல்	39,000.00	20	6
மே	87,000.00	40	1
ஜூன்	34,000.00	16	2
ஜூலை	51,000.00	24	4
ஆகஸ்ட்	101,333.00	45	2
செப்டெம்பர்	34,000.00	13	2
ஒக்டோம்பர்	44,000.00	18	1
நவம்பர்	65,500.00	27	2
டிசம்பர்	49,000.00	17	1
	773,333.00	333	28

1.7.3 மகாவம்ச தொகுப்பு அலுவலகம்

இலங்கையின் புராதன இதிகாச நூலான மகாவம்சத்தை தொகுத்தல் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினூடாக மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. கி.ஆ. 1935 வரை எழுதப்பட்டுள்ள மகாவம்சத்தின் 03 ஆம் தொகுதிக்கு மேலதிகமாக 1935 ஆம் ஆண்டு முதல் 1956 ஆம் ஆண்டு வரை அரச நிர்வாக யுகத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு மகாவம்சத்தின் நான்காவது ஆம் தொகுதி தயாரிக்கப்பட்டு வெளியிடப்பட்டுள்ளது. 1956 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 1978 ஆம் ஆண்டு வரையான காலத்திற்குரிய மகாவம்சத்தினை எழுதுதல் 2008 ஆம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. நிர்வாக யுகத்திற்காக தயாரிக்கப்பட்ட மகாவம்சம் சிங்களம் மற்றும் பாலி மொழிகளில் தயாரிக்கப்பட்டது.



2019 ஆம் ஆண்டு மகாவம்சம் தொகுப்பு தொடர்பாக எதிர்பார்க்கப்பட்ட அமைச்சரவை குழு அனுமதி கிடைக்கப்பெற்றதுடன் 2019 ஆம் ஆண்டு இறுதி காலப்பகுதியில் குறித்த அனுமதிக்கமைவாக மகாவம்சம் 1 முதல் 6 வரையிலான காண்டம் தமிழ் மொழிக்கு மொழிபெயர்ப்பு செய்வதற்கும் மகாவம்சம் 3 முதல் 6 வரையிலான தொகுதியிகள் ஆங்கில மொழிக்கு மொழிபெயர்ப்பு செய்வதற்கும் மற்றும் 4 ஆவது தொகுதி திருத்தி மீண்டும் தொகுப்பதற்கு அனுமதி கிடைக்கப்பெற்றதுடன், 2019 ஆம் ஆண்டு இறுதி வரை மேற்படி நடவடிக்கைகளுக்காக ஆலோசக குழுவினை தெரிவுசெய்தல், நியமித்தல் ஆகியன 2020 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் முதல் குறித்த நடவடிக்கைகள் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளது.

1.7.4 சிங்கள அகராதி அலுவலகம்

சிங்கள மொழிக்காக அகர முறைமையில் அகராதியொன்று தயாரித்தல் கல்வி பயிலும் மாணவர்களுக்கான முன்னோடியாக அமைவதுடன் சிங்கள ஆங்கில அகராதியின் அவசியத்தினை இனங்கண்டு 1972 ஆம் ஆண்டு அரச அனுசரனையுடன் சிங்கள அகராதி அலுவலகம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. பிற்காலத்தில் மாற்றங்களுக்குட்பட்ட கோட்பாடு வேறுபாடு, அரச கொள்கைகள் மற்றும் நிறைவேற்றாளர்களால் எடுக்கப்பட்ட பல்வேறு தீர்மானங்களுக்கமைய காலத்தின் தேவைக்கு பொருந்தும் வகையில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு நடைமுறையில் அகராதி அலுவலகம் என இயங்கும் இவ் அலுவலகத்தினால் தற்போது 07 வேலைத்திட்டங்கள் வரை அபிவிருத்தியடைந்துள்ளது.

- சிங்கள சிங்கள அகராதி
- சிங்கள ஆங்கில அகராதி
- சிங்கள குறும் அகராதி
- சிங்கள தமிழ் ஆங்கில அகராதி
- சிங்கள குறும் அகராதியை இணையத்தளத்திற்கு உட்படுத்தல்
- நிறைவு செய்யப்பட்ட அகராதி பகுதிகளை இணையத்திற்கு உட்படுத்தல்
- ஊடக பாவனைக்காக சரியான சொற்களை online (இயங்கலை) சேவையூடாக பெற்றுக்கொடுத்தல்

2019 ஆம் ஆண்டு சிங்கள அகராதி அலுவலகம் ஊடாக கீழ் குறிப்பிடப்பட்ட விடயங்கள் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

- சிங்கள – சிங்கள அகராதி முதல் பகுதி தொகுத்தல்
- சிங்கள அகராதி அலுவலகத்தின் அலுவலர்கள் விடயம் தொடர்பாக அறிவினை அதிகரிக்க மொழியில் மற்றும் இலக்கியம் பற்றிய 7 கருத்தரங்குகளை நடாத்துதல்.
- திருத்தப்பட்ட சிங்கள அகராதியினை பிழை திருத்தி அச்சிற்கு ஒப்படைத்தல்.
- சிங்கள-ஆங்கில அகராதியின் முதல் தொகுதியின் இறுதி ஒப்புநோக்கல் விடயங்கள் நிறைவு செய்தல்.

1.7.5 கலைக் களஞ்சியம்

அனைத்துலக அறிவினை சிங்கள மொழியில் வழங்குதலின் தேவைப்பாட்டை பூரணப்படுத்தும் பொருட்டு பல்வேறு தலைப்புக்களின் கீழ் அகர வரிசைக்கமைய நூலாக்கி தொகுதிகள் ஊடாக வெளியிடுதல் இங்கு மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இதுவரை சிங்கள கலைக்களஞ்சியம் 13 தொகுதிகளாக விநியோகிக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் திட்டமிடப்பட்ட தொகுதிகளின் அளவு 20 ஆகும். 1 தொடக்கம் 12 வரை தொகுதி வருடத்திற்கமைவாக 1963, 1965, 1967, 1970, 1974, 1978, 1988, 1991, 1994, 1998, 2001, 2006, 2010, 2014 என்ற முறையில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

2019 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் வரை செய்யப்பட்ட வேலைத்திட்டங்களின் முன்னேற்றம் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

- “நகுல” நூலக தொகுத்து அச்சிடப்பட்டுள்ளது.
- கலைக் களஞ்சியத்தின் 14 ஆவது தொகுதி தொகுக்கப்பட்டுள்ளதுடன், அதன் ஒப்புநோக்கல் நடவடிக்கைகள் நடைபெறுகின்றன.

1.7.6 கிராமிய இசை பாதுகாப்பு அலகு

நோர்வே அரசின் நிதியுதவியுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஒரு வேலைத்திட்டமான இது 2011 ஆம் ஆண்டு தேசிய கலா பவன வளாகத்தில் அமைக்கப்பட்டது. 2015 ஆம் ஆண்டில் இருந்து கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திற்குரிய மத்திய நிலையமாக செயற்பட்டு கிராமிய இசை உட்பட அதனுடன் தொடர்புடைய கலை வடிவங்களை செவிப்புல கட்டில் ஊடகத்தினூடாக பாதுகாத்தல் மற்றும் பேணுதல் போன்றன மேற்கொள்ளப்படும் வேளை இதுவரை அதன் விடய வரையறை விரிவாக்கப்பட்டு தொட்டுணரமுடியாத பாரம்பரியங்களை பாதுகாத்தல் தொடர்பாகவும் அபாரமான முயற்சியொன்று மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

தற்போது, அதன் நோக்கம் விரிவடைந்து, அருவமான பாரம்பரியத்தைப் பாதுகாப்பதில் பெரும் பங்கு வகிக்கிறது. நாட்டுப்புற இசை பாதுகாப்பு பிரிவில் தற்போது 20 (20TB) ஆடியோ மீடியாவின் டெராபைட் உள்ளது. இந்தத் தரவு பல்கலைக்கழகங்கள், பள்ளி குழந்தைகள், ஆராய்ச்சியாளர்கள் மற்றும் பொது மக்களுக்கு கிடைத்துள்ளது.

கிராமிய இசை பாதுகாப்பு மையம் 2019 ஆம் ஆண்டில் நடத்திய நிகழ்ச்சிகளின் முன்னேற்றம் பின்வருமாறு.

வேலைத்திட்டம்	நடைபெற்ற திகதி	செலவு (ரூ)
சன்னாத CD இறுவெட்டு வெளியிடல்	2019.03.26	582,292.75
ஸ்ரீ பாத மலை யாத்திரை இறுதி நிகழ்வுகள் ஒலிபதிவு செய்தல்	2019.05.17 -2019.05.21	43,750.00
நவகமுவ தேவலாய பெரஹேராவின் ஆடியோ காட்சி பதிவு	2019.08.05 – 2019.08.13	35,685.00
கண்டியின் விஷ்ணு தேவலா யத்தில் வாலியின் ஆடியோ காட்சி பதிவு	2019.08.16 – 2019.08.23	43,520.00
அரச சிறுவர் நாடக விழா காட்சிகள் ஒலிபதிவு செய்தல்.	2019.09.20 – 2019.09.28	-
பதுளையில் நடைபெற்ற தேசிய இலக்கிய விழா கண்காட்சி கூடமொன்றை நிறுவுதல்.	2019.09.27 – 2019.09.29	37,375.00

1.7.7 எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடகப் பயிற்சிப் பாடசாலை

பேராசிரியர் எதிரிவீர சரச்சந்திர அவர்கள் நாடகக் கலைக்காக செய்த உன்னத சேவையை பாராட்டுதல் மற்றும் சரியான முறையில் நாடகக் கலையை பின்பற்றல் அரிவடைந்து செல்லுதலையும் ஈடுசெய்தலுக்காக நாடக பயிற்சி மத்திய நிலையமொன்றாக செயற்படுதலை நோக்காகக் கொண்டுள்ளது. கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் விடயப் பரப்பிற்கமைய நாடக தயாரிப்பின் போது பயிற்சிபெறுதல் மற்றும் பின்பற்றுதலின் போது ஏற்படும் தேவைப்பாட்டினை பூர்த்தி செய்தல் போலவே சிங்களம் மற்றும் தமிழ் இனங்களுக்கிடையில் உள்ளக ஒருங்கிணைப்பினை கலாசார மற்றும் படைப்பாற்றல் என்பவற்றை அபிவிருத்தி செய்வதனுடாக தேசிய ஒருமைப்பாட்டினை கட்டியெழுப்புதலை அடிப்படையாகக் கொண்டு இந்த திட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

மேல் மாகாணத்தில், கொழும்பு மாவட்டத்தில் கடுவலை பிரதேச செயலகத்தில் கொஸ்வத்தையில் அமைந்த பழைய சிறி சுமேத பாடசாலை அமைந்த 31.1 பேர்ச் காணியில் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திற்கு பெற்றுக்கொண்டு அங்கு காணப்பட்ட பழைய கட்டிடத்தை நாடகப் பயிற்சி நிலையமாக நவீனமயப்படுத்தல் செய்யப்பட்டது. முழுமையான நவீனமயப்படுத்தலின் பின்பு 2015 மார்ச் மாதம் 11 ஆம் திகதி வைபவரீதியாக திறந்து வைக்கப்பட்டது.

வருமானம்	2017	2018	2019
ஜனவரி	28,975.00	17,600.00	25,350.00
பெப்ரவரி	16,000.00	10,900.00	24,350.00
மார்ச்	28,750.00	20,600.00	20,300.00
ஏப்ரல்	9,000.00	9,800.00	15,200.00
மே	25,750.00	18,400.00	34,450.00
ஜூன்	54,750.00	9,200.00	23,450.00
ஜூலை	24,850.00	16,200.00	31,500.00
ஆகஸ்ட்	18,200.00	33,150.00	31,400.00
செப்டெம்பர்	27,650.00	30,300.00	28,450.00
ஒக்டோம்பர்	15,800.00	20,300.00	25,900.00
நவம்பர்	15,600.00	21,000.00	22,700.00
டிசம்பர்	10,900.00	14,100.00	16,800.00
மொத்த வருமானம்	276,225.00	221,550.00	229,850.00

இது வரை இங்கு அரசு நடனம் மற்றும் இசை குழுக்களை பயிற்சி நடவடிக்கைகள் நடைபெறுவதுடன், இதற்கு அப்பால் நாடக பயிற்சி நடவடிக்கைகளுக்கு வெளியக கலைஞர்களுக்கு குறைந்த விலையில் பெற்றுக்கொடுக்கப்படும். 2017 ஆம் ஆண்டு வெளியக கலைஞர்களுக்காக குறைந்த விலைக்கு வழங்கப்பட்டதுடன், 2017 ஆம் ஆண்டு இதன் வருமானம் ரூபா 138,225.00 உம் 2018 ஆம் ஆண்டுக்குள் எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடகப் பாடசாலை ஒதுக்கீட்டிற்காக ரூபா.221,500.00 வருமானம் 2018 ஆம் ஆண்டு முழுவதும் பெற்றுக்கொண்டுள்ளதுடன், 2019 ஆம் ஆண்டு 229,000.00 வருமானம் பெற்றுக்கொண்டுள்ளது. இது கடந்த இரண்டு வருடங்களுக்கு முன்னேற்றமாகும்.

1.7.8 வலிசிங்க ஹரிச்சந்திர நாதனசாலை மற்றும் கலாசார கேந்திரம்

தேசிய போராட்டத்தின் முன்னோடியொருவராக திகழ்ந்த வலிசிங்க ஹரிஸ்சந்திர அவர்களின் மஹாஹூஸ்பிபீடிய கட்டானயில் அமைந்திருக்கும் இல்லம் மற்றும் 0.2118 ஹெக்டெயார் அளவுடைய நிலப்பரப்பும் 2011.06.24 ஆம் திகதியிலிருந்து கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திற்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

அதற்கமைய இலங்கையின் கலாசார வடிவங்கள் மற்றும் வலிசிங்க ஹரிஸ்சந்திர அவர்கள் பயன்படுத்திய வீட்டு உபகரணங்கள் தொடர்பாக இலங்கையர் மற்றும் வெளிநாட்டவர்களுக்கு தெரியப்படுத்துதலை நோக்காகக் கொண்டு தேசிய மற்றும் சர்வதேச முக்கியத்துவம் மிக்க நூதனசாலையாக்க தேவையான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது



செப்டெம்பர் மாதம் 13 ஆம் திகதியில் வரும் வலிசிங்க ஹரிஸ்சந்திர அனுசரித்த விழாவினை முன்னிட்ட வேலைத்திட்டங்கள் இங்கு செயற்படுத்தப்படும் வேளை தினமும் பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் வேலைத்திட்டங்கள் ஊடாக பிரதேசங்களுக்கிடையில் கலாசார மற்றும் கலை மறுமலர்ச்சிக்கு தேவையான பின்னணியை கட்டியெழுப்பும் நடவடிக்கை இங்கு மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

2019 ஆம் ஆண்டு ஈட்டப்பட்ட வருமானம்

மாதம்	வருமானம் ரூபா
ஜனவரி	12,200.00
பெப்ரவரி	14,530.00
மார்ச்	4,900.00
ஏப்ரல்	9,550.00
மே	3,940.00
ஜூன்	10,810.00
ஜூலை	4,985.00
ஆகஸ்ட்	11,940.00
செப்டெம்பர்	6,250.00
ஒக்டோம்பர்	13,910.00
நவம்பர்	7,750.00
டிசம்பர்	10,610.00
மொத்தம்	111,375.00

இதற்கும் மேலதிகமாக சரஸ்வதி பூஜை மற்றும் அறநெறி சொற்பொழிவுகள், வெசாக் விழாவுக்கான சமய சொற்பொழிவு, பாடசாலை மாணவர்களின் விழுமியங்களை விருத்தி செய்யும் வேலைத்திட்டங்கள் வலிசிங்க ஹரிஸ்சந்திர அவர்களின் ஜனன தின விழா போன்ற வேலைத்திட்டங்கள் 2019ஆம் வருடத்தில் நடாத்தப்பட்டது

1.7.9 தேசிய கலை நிறுவகம் கண்டி – குண்டசாலை

கலைகளை உருவாக்குதல் தொடர்பாக புதிதாக முயற்சி மற்றும் ஆராய்ச்சி செய்தல் தேசிய மற்றும் சர்வதேச கலை நூல்களை பரிசீலனை செய்தல் மற்றும் கலைகள் தொடர்பாக பின்பற்றுதலும் கல்வி கற்பித்தலுக்காகவும் நிகழ்ச்சிகளை மற்றும் கையேடுகளை புதிய கலைகள் தொடர்பாக பின்பற்றுதல் மற்றும் கற்பித்தலுக்காகவும் நிகழ்ச்சிகளை மற்றும் கையேடுகளை புதிய வடிவில் உருவாக்குதல் அக் கலை நூல்களை காட்சிப்படுத்தல் மற்றும் விற்பனை செய்தலுடாக தேசிய மற்றும் சர்வதேச பிரபலத்தினை பெறுதல் பொருட்டு தேவையான பௌதீக தொழிநுட்ப மற்றும் சாமர்த்திய வளங்களால் நிறைந்த அழகியற் கேந்திரமாக உருவாக்குதலை நோக்காகக் கொண்டு மத்திய மாகாணத்தில் குண்டசாலை ரைபல் படைக்கு அருகில் 05 ஏக்கர் அளவிலான இடத்தில் 2008 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதத்தில் குண்டசாலை தேசிய கலை நிர்வாக நிர்மாண பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இது 2018 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 02 ஆம் திகதி பி.ப 02.00 மணிக்கு சுப நேரத்தில் அதிமேதகு ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன அவர்களின் கரங்களால் திறக்கப்பட்டது.

2019 டிசம்பர் இறுதிக்குள் 333 ஒதுக்கீடுகள் செய்யப்பட்டதுடன், அதன் மூலம் ரூபா. 773,333.00 வருமானமும் 28 இலவச ஒதுக்கீடுகளும் செய்யப்பட்டது.



2019 வருமானம் விபரம்

மாதம்	வருமானம் ரூபா	ஒதுக்கீடு எண்ணிக்கை	இலவச வழங்கல்
ஜனவரி	190,883.00	12	-
பெப்ரவரி	113,155.00	7	-
மார்ச்	355,499.00	12	-
ஏப்ரல்	67,269.00	7	-
மே	35,775.00	3	-
ஜூன்	241,771.00	12	-
ஜூலை	456,443.00	13	2
ஆகஸ்ட்	155,535.00	10	-
செப்டெம்பர்	158,180.00	10	-
ஒக்டோம்பர்	73,240.00	8	-
நவம்பர்	61,100.00	8	-
டிசம்பர்	356,890.00	18	-
மொத்தம்	2,265,741.00	120	2

1.7.10 வடக்கு தெற்கு நட்பு கூடம் - மிகிந்தலை

வடக்கு மற்றும் தெற்கில் வாழும் சிங்கள, தமிழ் கலைஞர்களை ஒன்றிணைத்து படைப்புக்களை உருவாக்கக்கூடிய சந்தர்ப்பமொன்றினை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல் மற்றும் தேசிய மட்ட கலைஞர்கள் ஊடாக ஒற்றுமையை கட்டியெழுப்புதலை நோக்காகக் கொண்டு வடக்கு தெற்கு நட்பு கூடம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.

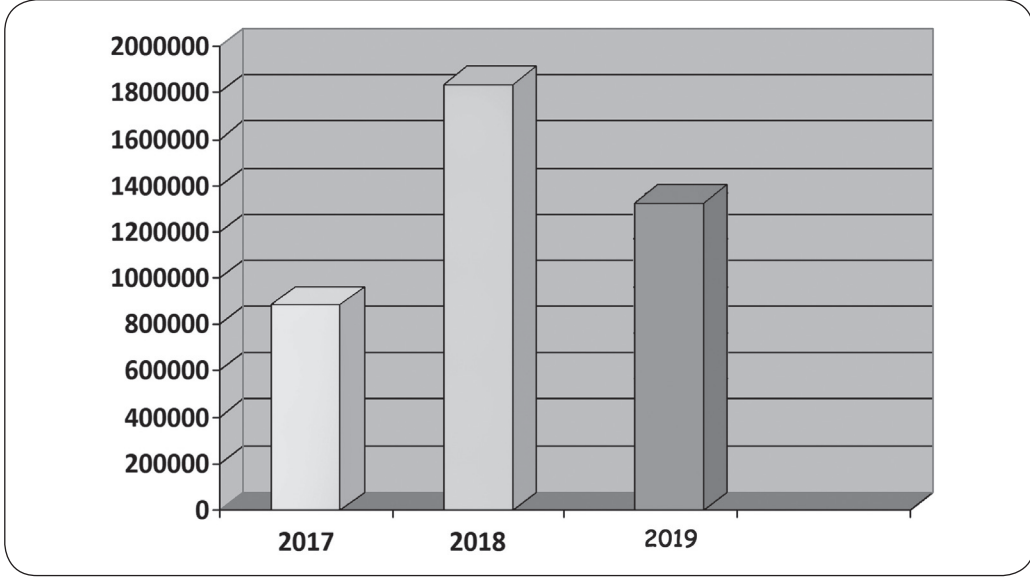
2012 ஆம் ஆண்டு தெயட்ட கிருல இற்காக ஒதுக்கப்பட்ட நிதியினைக் கொண்டு அநுராதபுரம் மிஹிந்தளை நகரில் இந்த கலை நிர்மாணம் நிர்மாணிக்கப்பட்டது. இதன் பிரதான கட்டிடற்காக மதிப்பீட்டு நிதி ரூபா. மி. 10 ஆகும். இந்த திட்டத்தில் வெளிப்புற அரங்கு, பிரதான மண்டபம் மற்றும் விடுதி ஆகியவை அடங்கும்.

1.7.11 புத்தகக் களஞ்சியசாலை மற்றும் புத்தக விற்பனை நிலையம்

திணைக்களத்தினால் அச்சிடப்படும் சகல புத்தகங்களும் விநியோகிக்கப்படும் வரை கட்டுவாவலையில் உள்ள திணைக்களத்திற்குரிய களஞ்சியசாலையில் களஞ்சியப்படுத்தி வைக்கப்படும். சிங்கள அகராதி அலுவலக வளாகத்தில் புத்தக விற்பனை நிலையம் செயற்படுகிறது.

இங்கு கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் விற்பனை செய்யப்படும் அனைத்து வகையான புத்தகங்களையும் அதிக கழிவு விலையில் கொள்வனவு செய்து கொள்ளலாம்.

2017 ஆம் வருடம் நூல் கொள்வனவு மற்றும் நடமாடும் கண்காட்சி ஊடாக ரூபா. 885,181.37 விற்பனை வருமானம் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டதுடன், 2018 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 31 ஆம் திகதி ரூ.1,836,391.00 விற்பனை வருமானமாக புத்தக விற்பனை நிலையம் பெற்றுள்ளதுடன் 2019ஆம் வருடத்தில் ரூபா. 1,399,671.00 வருமானமாக பெற்றுள்ளது.



2. நிதி தகவல்கள்

2.1 ஒதுக்கீடு மற்றும் நிதி தகவல்கள்

தலைப்பு விடயம்	செலவு விடயம்	ஒதுக்கீடு நிதி	செலவு
206 செவினம் தலைப்பு	மீட்சி	698,000,000.00	645,376,592.04
	மூலதனம்	877,000,000.00	43,835,052.00
	மொத்த தொகை	1,575,000,000.00	689,211,644.44

வரிபடம்	செலவு விவரம்	ஒதுக்கீடு நிதி	கடந்த மாதம் வரையிலான செலவு	நடப்பு மாத செலவு	கூடுதல் நிதி	செலவு	செலவுகள் மற்றும் கடமைகளுக்கு பிறகு செலவு லெட்ஜரின் இருப்பு	செலவுகள் சதவீதம்
தொடர்ச்சியான செலவு								
நபர் சம்பளம்								
1001 சம்பளம் மற்றும் ஊதியம்		39,000,000.00	33,878,555.78	5,121,444.22	-	39,000,000.00	-	100.00%
1002 கூடுதல் நேரம் மற்றும் விடுமுறை ஊதியம்		6,000,000.00	5,839,793.60	90,094.52		5,929,888.12	70,111.88	98.83%
1003 வேறு கொடுப்பனவுகள்		16,000,000.00	14,932,497.18	1,731,412.82	800,440.00	15,863,470.00	136,530.00	99.15%
க் கொடுப்பனவு								
1101 உள்நாட்டு		2,500,000.00	2,499,900.00			2,499,900.00	100.00	100.00%
1102 வெளிநாடு		500,000.00		500,000.00		500,000.00	-	100.00%
வழங்கல்								
1201 எழுதுப்பொருள், அலுவலக உபகரணங்கள்		2,000,000.00	2,000,000.00			2,000,000.00	-	100.00%
1202 எரிபொருள்		4,400,000.00	4,356,071.50	30,451.50		4,386,523.00	13,477.00	99.69%
1203 உணவு, பானங்கள் மற்றும் சீருடைகள்		400,000.00	215,915.50	47,250.00		263,165.50	136,834.50	65.79%
1205 வேறு		500,000.00	490,219.25	7,340.00		497,559.25	2,440.75	99.51%
திறப்பு செலவு								
1301 வாகனம்		4,500,000.00	4,430,742.02	15,135.00		4,445,877.02	54,122.98	98.80%
1302 இயந்திரங்கள்		550,000.00	550,000.00			550,000.00	-	100.00%
1401 போக்குவரத்து		150,000.00	138,823.14			138,823.14	11,176.86	92.55%
1402 தபால், தொலைதொடர்பு		2,500,000.00	2,272,484.29	188,942.53	9,830.61	2,451,596.21	48,403.79	98.06%
1404 வரி வாடகை மற்றும் உள்நூர் அதிகாரிகள் வரி		26,000,000.00	11,934,077.57	571,735.78		12,505,813.35	13,494,186.65	48.10%
1408 குத்தகை அடிப்படையில் பெற்ற வாகனங்களுக்கு தவணைப் பணம் செலுத்தல்		6,000,000.00	5,970,312.00	458,080.00	497,526.00	5,930,866.00	69,134.00	98.85%
1409 பாதுகாப்பு		23,400,000.00	16,352,607.81	4,397,589.11	133,280.00	20,616,916.92	2,783,083.08	88.11%

- மாத செலவுச் சுருக்கம் - டிசம்பர் 2011									
பாளர்கள் சேவைகள் 206 - 01 - 01									
விபடம்	செலவு விவரம்	ஒதுக்கீடு நிதி	கடந்த மாதம் வரையிலான செலவு	நடப்பு மாத செலவு	கூடுதல் நிதி	செலவு	செலவுகள் மற்றும் கட்டமைப்புகளுக்குப் பிறகு செலவு லெட்ஜரின் இருப்பு	செலவுகளின் சதவீதம்	
மாற்றுதல்									
1506	அரசு ஊழியர்களுக்கான சொத்து கடன் வட்டி	600,000.00	515,226.66	45,526.64		560,753.30	39,246.70	93.46%	
	செலவு சேகரிப்பு	135,000,000.00	106,377,226.30		1,441,076.61	118,141,151.81	16,858,848.19	87.51%	
மூலதன செலவு									
மறுவாழ்வு மற்றும் மேம்பாடு									
2001	கட்டிடம் மற்றும் நிர்மாணிப்பு	1,000,000.00	98,029.52			98,029.52	901,970.48	9.80%	
2002	இயந்திரங்கள்	600,000.00	144,002.69			144,002.69	455,997.31	24.00%	
2003	வாகனம்	2,000,000.00	1,053,227.15			1,053,227.15	946,772.85	52.66%	
ரத்துக்களின் கையகப்படுத்துதல்									
கைகளை கையகப்படுத்துதல்									
2101	வாகனம்	-	-			-	-	-	
2102	தளபாடங்கள் மற்றும் அலுவலக உபகரணங்கள்	10,000,000.00	4,093,665.00			4,093,665.00	5,906,335.00	40.94%	
2103	இயந்திரங்கள்	6,200,000.00	6,096,199.25	84,549.00		6,180,748.25	19,251.75	99.69%	
2106	மென்பொருள் மேம்பாடு	-				-	-	0.00%	
ரத்துக்களின் கையகப்படுத்துதல்									
மேம்பாடு									
2401	அலுவலக பயிற்சி	1,200,000.00	432,815.67	563,920.00		996,735.67	203,264.33	83.06%	
செலவு மொத்தம்									
நிட்டம் மொத்தம்									
		156,000,000.00	118,295,165.58	13,853,471.12	1,441,076.61	130,707,560.09	25,292,439.91	83.79%	

கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களம் - மாதாந்த செலவு சுருக்கம் - 2019 டிசம்பர்									
வெளியீடு மற்றும் இலக்கிய நடவடிக்கை மேம்பாட்டு 206 - 02 - 02									
வியடம்	செலவு விவரம்	ஒதுக்கீட்டு நிதி	கடந்த மாதம் வரையிலான செலவு	நடப்பு மாத செலவு	கூடுதல் நிதி	செலவு	கடமைகள் மற்றும் பொறுப்புகள்	செலவுகள் மற்றும் கடமைகளுக்குப் பிறகு செலவு லெட்ஜரின் இருப்பு	செலவுகளின் சதவீதம்
தொடர்ச்சியான செலவு									
**தனிநபர் சம்பளம்									
1001	சம்பளம் மற்றும் ஊதியம்	11,200,000.00	9,059,594.64	2,140,405.36		11,200,000.00		-	100.00%
1002	மேலதிக கொடுப்பனவு மற்றும் விடுமுறை	1,000,000.00	290,930.80	484,731.62		775,662.42		224,337.58	77.57%
1003	வேறு கொடுப்பனவு	4,400,000.00	4,119,512.45	361,687.55	81,200.00	4,400,000.00		-	100.00%
**பயணக் கொடுப்பனவு									
1101	உள்நாட்டு	250,000.00	184,832.09	7,000.00		191,832.09		58,167.91	76.73%
**வழங்கல்									
1201	அலுவலக உபகரணங்கள்	1,500,000.00	1,459,632.35			1,459,632.35		40,367.65	97.31%
1202	எரிபொருள்	2,000,000.00	2,000,000.00			2,000,000.00		-	100.00%
**புராமரிப்பு செலவு									
1301	வாகனம்	1,000,000.00	548,394.30	213,617.38		762,011.68		237,988.32	76.20%
1302	இயந்திரங்கள்	250,000.00	248,206.40			248,206.40		1,793.60	99.28%
**சேவை									
1402	தபால் மற்றும் தொலைதொடர்பு	1,000,000.00	422,303.57	46,887.04		469,190.61		530,809.39	46.92%
1403	மின்சாரம் மற்றும் நீர்	2,500,000.00	781,446.03	62,487.05		843,933.08		1,656,066.92	33.76%
1404	வரி வாடகை மற்றும் உள்ளூர் அதிகாரி	2,100,000.00	2,094,821.92			2,094,821.92		5,178.08	99.75%
1409-I	பாதுகாப்பு சேவை								
1409-II	பத்திரிகை								
1409-III	கலந்தரையாடல்	600,000.00	556,829.12	9,740.00		566,569.12		33,430.88	94.43%
**இடமாற்றம்									
1506	அரசு ஊழியர்களின் சொத்து கடன்	600,000.00	369,089.17	23,695.70		392,784.87		207,215.13	65.46%
**வேறு									
1-1409	அகராதி அலுவலகம், கலைக் களஞ்சிய அச்சிடல்	10,000,000.00	8,591,640.40	1,117,603.95	97,031.25	9,612,213.10		387,786.90	96.12%
2-1409	பிரதேச கலாசார விடயம்	12,000,000.00	10,058,426.02	1,646,150.26		11,704,576.28		295,423.72	97.54%
3-1409	அரசு இலக்கிய விழா	8,000,000.00	7,887,230.00	30,677.00	700.00	7,917,207.00		82,793.00	98.97%
5-1409	எழுத்தாளர்கள் மற்றும் வெளியக	8,000,000.00	5,200,013.90	787,508.00	69,600.00	5,917,921.90		2,082,078.10	73.97%
தொடர்ச்சியான செலவு மொத்தம்		66,400,000.00	53,872,903.16	6,932,190.91	248,531.25	60,556,562.82	-	5,843,437.18	91.20%

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் - மாதாந்த செலவு சுருக்கம் - 2019 டிசம்பர்									
வெளியீடு மற்றும் இலக்கிய நடவடிக்கை மேம்பாட்டு 206 - 02 - 02									
வியடம்	செலவு விவரம்	ஒதுக்கீட்டு நிதி	கடந்த மாதம் வரையிலான செலவு	நடப்பு மாத செலவு	கூடுதல் நிதி	செலவு	கடமைகள் மற்றும் பொறுப்புகள்	செலவுகள் மற்றும் கடமைகளுக்குப் பிறகு செலவு லெட்ஜரின் இருப்பு	செலவுகளின் சதவீதம்
மூலதன செலவு									
**திறமை விருத்தி									
2401	அலுவலக பயிற்சி	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00		1,424,630.33		75,369.67	94.98%
	மூலதன செலவு மொத்தம்	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00	-	1,424,630.33		75,369.67	94.98%
	வேலைத்திட்டம் மொத்தம்	67,900,000.00	55,282,560.49	6,947,163.91	248,531.25	61,981,193.15	-	5,918,806.85	91.28%

கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களம் - மாதாந்த செலவு சுருக்கம் - 2019 டிசம்பர்									
கலை மற்றும் கலைஞர்களின் மேம்பாடு 206 - 02 - 03									
வியடம்	செலவு விவரம்	ஒதுக்கீட்டு நிதி	கூடந்த மாதம் வரையிலான செலவு	நடப்பு மாத செலவு	கூடுதல் நிதி	செலவு	செலவு மற்றும் மீளச் செலுத்தல்	செலவுகளின் சதவீதம்	
தொடர்ச்சியான செலவு									
**தனிநபர் சம்பளம்									
1001	சம்பளம் மற்றும் ஊதியம்	187,000,000.00	183,483,089.10	3,683,978.16	167,067.26	187,000,000.00	-	100.00%	
1002	மேலதிக கொடுப்பனவு மற்றும் விடு	3,000,000.00	2,960,909.07	-		2,960,909.07	39,090.93	98.70%	
1003	வேறு கொடுப்பனவு	92,000,000.00	70,591,161.14	18,488,672.78	85,901.29	88,993,932.63	3,006,067.37	96.73%	
**பயணக் கொடுப்பனவு									
1101	உள்ளாட்சி	12,000,000.00	9,118,265.53	2,256,583.62	330,554.79	11,044,294.36	955,705.64	92.04%	
1102	வெளிநாடு	500,000.00		-		-	500,000.00	0.00%	
**வழங்கல்									
1201	உபகரணங்கள்	3,000,000.00	2,492,867.67	419,410.62		2,912,278.29	87,721.71	97.08%	
1202	எரிபொருள்	1,500,000.00	179,552.00	224,229.32		403,781.32	1,096,218.68	26.92%	
1205	வேறு	100,000.00	42,081.00	26,250.00		68,331.00	31,669.00	68.33%	
**புராமரிப்பு செலவு									
1301	வாகனம்	1,800,000.00	824,354.42	115,936.00		940,290.42	859,709.58	52.24%	
1302	இயந்திரங்கள்	700,000.00	599,292.12	60,375.00		659,667.12	40,332.88	94.24%	
1303	கட்டிடம் மற்றும் நிர்மாணிப்பு	1,500,000.00	432,323.00	1,002,670.70		1,434,993.70	65,006.30	95.67%	
1402	தபால், தொலைதொடர்பு	2,000,000.00	672,188.44	61,829.18		734,017.62	1,265,982.38	63.30%	
1403	மின்சாரம் மற்றும் நீர்	4,500,000.00	2,485,923.03	279,679.20		2,765,602.23	1,734,397.77	61.46%	
1404	வரி வாடகை மற்றும் உள்ளூர் அ	100,000.00	100,000.00			100,000.00	-	100.00%	
1409	வேறு	6,000,000.00	5,975,743.21		498,638.00	5,477,105.21	522,894.79	91.29%	
**இடமாற்றம்									
1506	கடன்	5,000,000.00	4,064,006.13	393,764.43		4,457,770.56	542,229.44	89.16%	
**வேறு									
3-1508	கலை நிறுவன உதவித்தொகை	6,000,000.00	5,886,980.00	126,000.00	43,980.00	5,969,000.00	31,000.00	99.48%	
4-1508	உதவித் தொகை தேவைப்படும்	50,000,000.00	38,991,859.26	10,884,831.97	1,692,030.00	48,184,661.23	1,815,338.77	96.37%	
5-1508	அரசு நடவடிக்கை மற்றும் இசைக் குழு கொடுப்பனவு	5,400,000.00	2,807,658.11	882,966.59		3,690,624.70	1,709,375.30	68.34%	
6-1409	தேசிய கலை விழா	80,000,000.00	57,242,225.50	12,470,645.19	1,543,729.77	68,169,140.92	11,830,859.08	85.21%	
9-1409	மாவட்ட கலாசார விடயம்	8,000,000.00	2,596,970.58	4,399,213.69	20,000.00	6,976,184.27	1,023,815.73	87.20%	
11-1409	கலாசார ஒலிய கண்காட்சி	9,000,000.00	5,864,175.88	2,226,080.92	60,536.00	8,029,720.80	970,279.20	89.22%	
12-1409	விவரமறிப்பற்ற பரம்பரியத்தை மேம்படுத்துவதற்கும்	5,000,000.00	2,509,286.32	2,240,308.96		4,749,595.28	250,404.72	94.99%	
13-1409	திருக்கவனத்திற்கும் சிறப்பு	10,000,000.00	5,078,887.23	2,335,184.30	85,000.00	7,329,071.53	2,670,928.47	73.29%	
14-1508	எழுத்து அழகிய குடும்பம் மகாவிமர்சனம் தொகுப்பு	2,500,000.00	1,707,677.42	177,475.50	66,000.00	1,819,152.92	680,847.08	72.77%	
தொடர்ச்சியான செலவு மொத்தம்		496,600,000.00	406,707,476.16	62,756,086.13	4,593,437.11	464,870,125.18	31,729,874.82	93.61%	
மூலதன செலவு									
**மூலதன சொத்துக்களின் மறுவாழ்வு மற்றும் மேம்பாடு									
2001	கட்டிடம் மற்றும் நிர்மாணிப்பு	500,000.00	219,709.58			219,709.58	280,290.42	43.94%	
16-2001	தேசிய கலாபலனம் நிர்மாணிப்பு	100,000,000.00				-	100,000,000.00	0.00%	
2002	இயந்திரங்கள்	500,000.00	37,800.00	24,100.00		61,900.00	438,100.00	12.38%	
மூலதன சொத்துக்களின் மறுவாழ்வு		101,000,000.00	257,509.58	24,100.00	-	281,609.58	100,718,390.42	0.28%	
**மூலதன சொத்துக்களை கையகப்படுத்துதல்									
2102	தளபாடங்கள் மற்றும் அலுவலக	9,000,000.00	2,576,398.12	4,889,087.26		7,465,485.38	1,534,514.62	82.95%	
2103	இயந்திரங்கள்	7,500,000.00	7,410,412.98			7,410,412.98	89,587.02	98.81%	

கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களம் - மாதாந்த செலவு சுருக்கம் - 2019 டிசம்பர்									
கலை மற்றும் கலைஞர்களின் மேம்பாடு 206 - 02 - 03									
வியடம்	செலவு விவரம்	ஒதுக்கீட்டு நிதி	கடந்த மாதம் வரையிலான செலவு	நடப்பு மாத செலவு	கூடுதல் நிதி	செலவு	செலவு மற்றும் மீளச் செலுத்தல்	செலவுகளின் சதவீதம்	
ததம் (முலதன சொத்துக்களின் கையகப்படுத்த		16,500,000.00	9,986,811.10	4,889,087.26	-	14,875,898.36	1,624,101.64	90.16%	
**திறமை விருத்தி									
2401	அலுவலக பயிற்சி	1,500,000.00	935,199.00	411,348.00	14,983.00	1,331,564.00	168,436.00	88.77%	
**வேறு									
1.-2104	குண்டாசாலை கலை நிறுவகம்	30,500,000.00	3,395,194.24	3,855,947.72		7,251,141.96	23,248,858.04	23.77%	
2.-2104	வடக்கு தெற்கு நட்பு கூடம் - மல	5,000,000.00	5,000,000.00			5,000,000.00	-	100.00%	
15-2104	ஜோன் த சில்வா நிர்மானிப்பு	700,000,000.00	8,512,970.67			8,512,970.67	691,487,029.33	1.22%	
	மொத்தம் (வேறு)	735,500,000.00	16,908,164.91	3,855,947.72	-	20,764,112.63	714,735,887.37	2.82%	
	முலதன செலவு மொத்தம்	854,500,000.00	28,087,684.59	9,180,482.98	14,983.00	37,253,184.57	817,246,815.43	4.36%	
	வேலைத்திட்டம் மொத்தம்	1,351,100,000.00	434,795,160.75	71,936,569.11	4,608,420.11	502,123,309.75	848,976,690.25	37.16%	

37,253,184.57

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் - வேலைத்திட்டத்திற்கமைவாக மாதாந்த செலவு சுருக்கம் 2019 டிசம்பர்									
வியடம்	செலவு விவரம்	ஒதுக்கீட்டு நிதி	கடந்த மாதம் வரையிலான செலவு	நடப்பு மாத செலவு	கூடுதல் நிதி	செலவு	மிகுதி	செலவுகளின் சதவீதம்	
தொடர்ச்சியான செலவு									
206-1-1	சாதாரண நிர்வாகம்	135,000,000.00	106,377,226.30	13,205,002.12	1,441,076.61	118,141,151.81	16,858,848.19	87.51%	
206-2-2	இலக்கியம், வெளியீடு	66,400,000.00	53,872,903.16	6,932,190.91	248,531.25	60,556,562.82	5,843,437.18	91.20%	
206-2-3	கலை, கலைஞர் மேம்பாடு	496,600,000.00	406,707,476.16	62,756,086.13	4,593,437.11	464,870,125.18	31,729,874.82	93.61%	
	மொத்தம்	698,000,000.00	566,957,605.62	82,893,279.16	6,283,044.97	643,567,839.81	54,432,160.19	92.20%	
முலதன செலவு									
நிர்வாகம்	தொடர்ச்சியான முலதன சொத்துக்	3,600,000.00	1,295,259.36	-		1,295,259.36	2,304,740.64	35.98%	
206-1-1	முலதன சொத்துக்களை கையகப்ப	16,200,000.00	10,189,864.25	84,549.00		10,274,413.25	5,925,586.75	63.42%	
	திறன் விருத்தி	1,200,000.00	432,815.67	563,920.00		996,735.67	203,264.33	83.06%	
	மொத்தம்	21,000,000.00	11,917,939.28	648,469.00	-	12,566,408.28	8,433,591.72	59.84%	
முலதன செலவு									
இலக்கிய வெளியீடு	திறன் விருத்தி	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00	0.00	1,424,630.33	75,369.67	94.98%	
206 - 2 - 2	மொத்தம்	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00	-	1,424,630.33	75,369.67	94.98%	
முலதன செலவு									
கலை கலைஞர் மேம்பாடு	முலதன சொத்துக்களை கையகப்ப	101,000,000.00	257,509.58	24,100.00		281,609.58	100,718,390.42	0.28%	
	முலதன சொத்துக்களை கையகப்ப	16,500,000.00	9,986,811.10	4,889,087.26		14,875,898.36	1,624,101.64	90.16%	
	திறன் விருத்தி	1,500,000.00	935,199.00	411,348.00	14,983.00	1,331,564.00	168,436.00	88.77%	
	குண்டசாலை கலை நிறுவகம்	30,500,000.00	3,395,194.24	3,855,947.72	-	7,251,141.96	23,248,858.04	23.77%	
	வடக்கு தெற்கு நட்புக் கூடம், மிஷ்ரிந்தனை	5,000,000.00	5,000,000.00	-		5,000,000.00	-	100.00%	
206 - 02 - 03	ஜோன் த சிலவா நிர்மானிப்பு	700,000,000.00	8,512,970.67	-		8,512,970.67	691,487,029.33	0.00%	
	மொத்தம்	854,500,000.00	28,087,684.59	9,180,482.98	14,983.00	37,253,184.57	817,246,815.43	4.36%	
சுருக்கம்									
மீட்சி		698,000,000.00	566,957,605.62	82,893,279.16	6,283,044.97	643,567,839.81	54,432,160.19	92.20%	
206 விடயம்	முலதனம்	877,000,000.00	41,415,281.20	9,843,924.98	14,983.00	51,244,223.18	825,755,776.82	5.84%	
	மொத்த சேர்ப்பு	1,575,000,000.00	608,372,886.82	92,737,204.14	6,298,027.97	694,812,062.99	880,187,937.01	44.12%	

3. கலாசார மேம்பாடு மற்றும் முன்னேற்றம்

3.1 அரசு விழாக்கள் மற்றும் கலைஞர் கௌரவிப்பு

3.1.1. அரசு இலக்கிய விருது விழா

1957 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் இன்று வரை அரசு அனுசரணையுடன் நடத்தப்படும் மிகவும் பிரபலமான மற்றும் பழமையானதுமான தேசிய கலாசார விழாவான அரசு இலக்கிய விழாவாகும். அன்று தொடக்கம் இன்று வரை இலக்கியத்துறையில் ஈடுபட்டுள்ள எழுத்தாளர்கள் பலர் அரசு இலக்கிய விருதுகள் வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

2019 ஆம் ஆண்டு இலக்கிய விருதுகள் 47 மற்றும் விசேட இலக்கியவாதிகள் மூவருக்கு சாகித்தியர்தன் விருதுகள் வழங்கப்பட்டுள்ளதுடன், 1300 இற்கும் மேற்பட்ட நூல்கள் போட்டிக்காக பரிசீலிக்கப்பட்டு அதன்படி 2019.09.12 ஆம் திகதி பண்டாநாரநாயக்க மாநாட்டு மண்டபத்தில் அரசு இலக்கிய விருது விழா அதிகௌரவ ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்றது. அரசு இலக்கிய விழாவிற்காக ரூபா. 12,174,933.00 நிதி செலவிடப்பட்டது.

அரசு இலக்கிய விருது வழங்கல் நிகழ்வை முன்னிட்டு அரசு இலக்கிய சொற்பொழிவு வருடாந்தம் நடைபெறும். 2019.08.27 ஆம் திகதி இலங்கை மன்றக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற இலக்கிய சொற்பொழிவிற்கு 500 பேர் வரை கலந்து கொண்டதுடன், ரூபா. 772,340.00 நிதி செலவிடப்பட்டது.



3.1.2. அரசு நாடக விழா

இலங்கை நாடகக் கலைஞர்களை ஊக்கப்படுத்தி பாராட்டும் அரசு நாடக விழா மற்றும் அரசு சிறுவர் நாடக விழா என்பன இலங்கை தீவின் மிக முக்கியமான இரு அரசு விழாக்களாகும். ஆரம்பத்தில் சிங்கள மொழியில் மாத்திரம் நடைபெற்ற நாடக விழாவின் ஆக்கத்திறனின் நடுநிலைமை தற்போது தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் நாடகம் தயாரித்தல் வரை விரிவரிந்துள்ளதுடன் நாடகக் கலைஞர்களும் நாடக கலையை சிறப்பாக வளர்ச்சியடையச் செய்துள்ளனர்.

46 ஆவது மற்றும் 47 ஆவது அபிமானத்துடன் கொண்டாடும் விழாவாக நடைபெற்ற 2018 மற்றும் 2019 அரசு நாடக விழாவில் பங்குபற்றிய நாடகங்கள் விபரங்கள் கீழ்குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.



பிரிவு	மொழி	நாடகப் பிரதிகளின் எண்ணிக்கை 2018		
		Round 01	Round 2	Round 3
நெடும் நாடகங்கள் - 2018	சிங்களம்	40	29	08
	தமிழ்	08	02	-
குறு நாடகங்கள் - 2018	சிங்களம்	83	81	12
	தமிழ்	24	24	04

பிரிவு	மொழி	நாடகப் பிரதிகளின் எண்ணிக்கை 2018		
		Round 01	Round 2	Round 3
நெடும் நாடகங்கள் - 2019	சிங்களம்	46	29	11
	தமிழ்	06	06	03
குறு நாடகங்கள் - 2019	சிங்களம்	108	69	22
	தமிழ்	22	24	04



நாடக மேம்படுத்தல் நிகழ்வுகள்

புதினப் பத்திரிகைகள் ஊடாகவும் சகல பிரதேச செயலகங்களிலும் சேவையாற்றும் கலாசார உத்தியோகத்தார்கள் ஊடாக நாடகப் பிரதிகள் கோரப்படுவதற்கு குறித்த அறிவித்தல் விடுக்கப்பட்டது. அதற்கமைய நாடளாவிய ரீதியில் வடக்கு கிழக்கு உட்பட ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலிருந்தும் சிங்களம், தமிழ் மொழிகளில் மேற்குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அளவில் பிரதிகள் நாடகக் குழுவுக்கு கிடைக்கப்பெற்றது.

47 வது அரசு நாடக விழாவில் விருது வழங்கல் வைபவம் 2019 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 27 ஆம் திகதி பி.ப 06.00 மணிக்கு நெளம் பொக்குண கலையரங்கில் நடைபெற்றது. இதில் நாடக கீர்த்தி விருது பிரபல அரங்கவேதி விஜேரத்ன வரகாகொட அவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது. இறுதிச் சுற்றுக்கு தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நாடகங்கள் பெப்ரவரி மாதம் 15 ஆம் திகதியிலிருந்து பெப்ரவரி மாதம் 26 ஆம் திகதி வரை மருதானை டவர் ஹோல் மண்டபத்தில் மேடையேற்றப்பட்டன. அதற்கமைய அரசு நாடக விழாவுக்காக ரூ.12,986,800.00 நிதி செலவிடப்பட்டுள்ளது.

3.1.3 அரசு சிறுவர் நாடக விழா

1996 ஆம் ஆண்டு முதல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட அரசு சிறுவர் நாடக விழாவானது வருடந்தோறும் மிக விமரிசையாக நாடளாவிய ரீதியில் போட்டித் தொடர்கள் நடாத்தப்பட்டு விழாவில் நிறைவடையும். சிறுவர் நாடக விழாவுக்காக கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் கீழ்வரும் செயற்பாடுகள் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றன.



- நாடகப் பிரதிகளை பெற்றுக் கொள்வதற்காக வருட ஆரம்பத்தில் புதின பத்திரிகைகளில் அறிவித்தல் செய்யப்படும். மேலும் நாடகப் பிரதிகள் கிடைத்த பின்னர் சிங்களம், தமிழ் மற்றும் ஆங்கில நாடகங்கள் வேறு வேறாக மேடையேற்றப்பட்டு நடுவர் குழாமிற்கு இணைக்கப்படும்.
- இணையத்தளத்தின் ஊடாகவும் கோரப்பட்டது.
- முதலாம் சுற்றில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நாடகப் பிரதிகள் மாவட்டங்களுக்கமைய வேறுபடுத்தி நடுவர்களையும் அழைத்துச் சென்று மாகாண மட்டத்தில் இரண்டாம் சுற்றுப் போட்டி நடாத்தப்படும்.
- இறுதிச் சுற்றுக்காக தெரிவு செய்யப்படும் சகல சிறுவர் நாடகங்களுக்கும் ரூ.25000 பணத்தொகையுடன் ரூ.5000 உணவு செலவுக்காகவும் வழங்கப்படும்.
- இறுதிச் சுற்றுக்காக பங்குபற்றிய சகல சிறுவர் நாடகங்களுக்கும் மற்றும் நாடகக் கலைஞர்களுக்கும் பங்குபற்றுதல் சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படும். அதேபோல சகல நாடகங்களுக்கும் ஞாபகார்த்த சின்னமொன்றும் வழங்கப்படும்.
- இதன்போது குறு நாடகத்திற்காக ரூபா 10000 மற்றும் நெடும் நாடகத்திற்காக 15000 ரூபாவும் வழங்கப்படுவதுடன் சிறுவர் நாடகத்திற்காக பயணக்கொடுப்பனவு வழங்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது (கி.மீ. என்ற அடிப்படையில்)

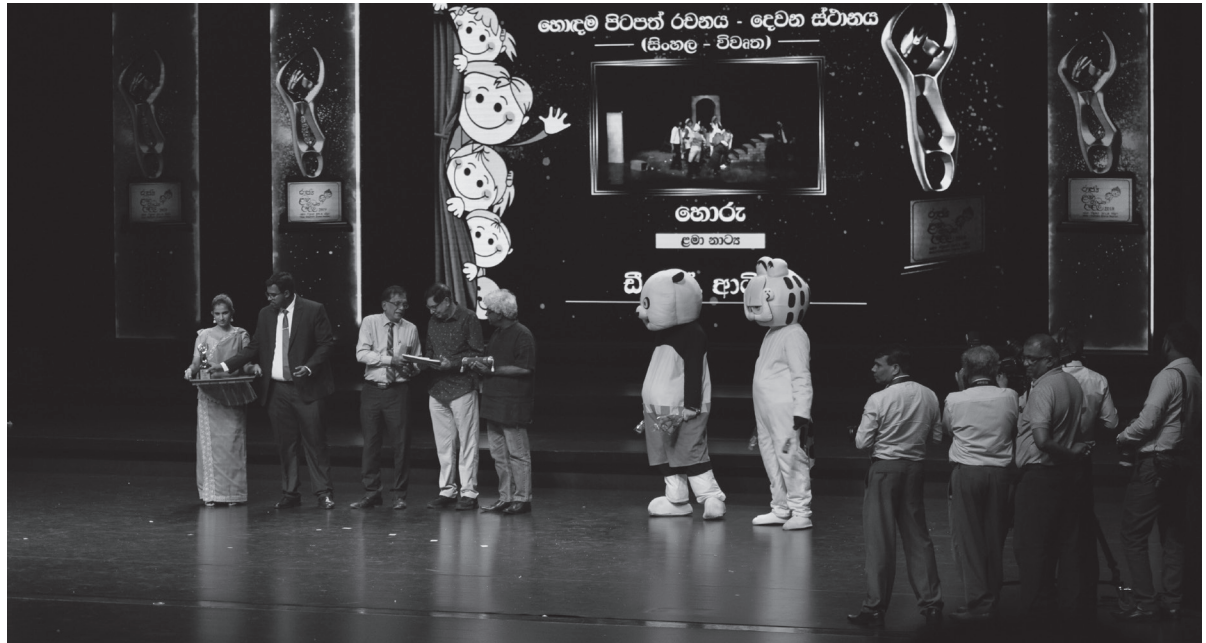
அரசு சிறுவர் நாடக விழாவில் சிங்கள மொழியில் பிரதானமாக முன்வைக்கப்பட்ட நாடகப்பிரதிகள் தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் முன்வைக்கப்பட்ட நாடகப்பிரதிகளின் அளவு வருமாறு

மொழி	பிரிவு	நாடகப் பிரதிகளின் எண்ணிக்கை 2018		
		Round 01	Round 2	Round 3
சிங்களம்	வரையறுக்கப்பட்ட	38	21	09
	திறந்த	50	25	07
தமிழ்	வரையறுக்கப்பட்ட	17	11	05
	திறந்த	15	11	03
ஆங்கிலம்	வரையறுக்கப்பட்ட	13	09	05
	திறந்த	05	03	02

மொழி	பிரிவு	நாடகப் பிரதிகளின் எண்ணிக்கை 2018		
		Round 01	Round 2	Round 3
சிங்களம்	வரையறுக்கப்பட்ட	182	75	12
	திறந்த	40	22	08
தமிழ்	வரையறுக்கப்பட்ட	15	15	01
	திறந்த	11	11	03
ஆங்கிலம்	வரையறுக்கப்பட்ட	03	03	02
	திறந்த	02	02	02

2018 மற்றும் 2019 வருடம் அரசு நாடக விழாவின் செயற்பாடுகள்

வேலைத்திட்டம்	விருது விழா	பங்குபற்றியோர்	விருது எண்.	மொத்த செலவு
2018 அரசு நாடக விழா	2018.03.27	1200	55	12,000,000.00
2018 அரசு சிறுவர் நாடக விழா	2018.10.19	1200	106	7,700,000.00
2019 அரசு நாடக விழா	2019.03.27	1200	73	12,986,800.00
2019 அரசு சிறுவர் நாடக விழா	2019.10.19	1200	75	12,477,000.00



2017 ஆம் ஆண்டு அரசு சிறுவர் நாடக விழாவில் அனைத்து செலவுகள் ரூபா. 8,955,000.00 இதற்கமைய 2018.10.19 ஆம் திகதி நெளும் பொக்குண கலையரங்கில் அரசு நாடக விழா நடைபெற்றது. அதற்காக ரூ.7,700,000.00 தொகை பணம் செலவிடப்பட்டுள்ளது, 2019 ஆம் ஆண்டு ரூபா 12,477,000.00 நிதி செலவுசெய்யப்பட்டுள்ளது.

3.1.4. தேசிய இலக்கிய விழா

தேசிய இலக்கிய விழா நாடு முழுவதும் இருந்து வளர்ந்து வரும் தேசிய மற்றும் பிராந்திய விருது வென்றவர்களை அங்கீகரிக்கிறது. அதன்படி, தேசிய இலக்கிய விழா 2019 மார்ச் 5 ஆம் தேதி பண்டாரநாயக்க நினைவு சர்வதேச மாநாட்டு மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. 3,900,000 / - செலவிடப்பட்டுள்ளது.



3.1.5. அரசு புகைப்பட விருது விழா

புகைப்படத் துறையில் ஈடுபட்டுள்ள இலங்கை படைப்பாளர்களை ஊக்குவிக்கும் நோக்குடன் நடாத்தப்படும் அரசு புகைப்பட விருது வழங்கல் மற்றும் அதனையொட்டிய வேலைத்திட்டம் மற்றும் பயிற்சி பட்டறைகள் இரண்டு நடாத்தப்பட்டுள்ளதுடன், இம்முறை



அரசு புகைப்பட விழாவில் துறையின் பிரபலமான இரண்டு பேருக்கு கௌரவிக்கும் முகமாக புகைப்படமாணி வாழ்நாள் சாதனை விருது இரண்டு வழங்கப்படுவதுடன், அத்துடன், 2016, 2017, 2018 ஆண்டுகளில் அரசு புகைப்பட விருது விழாவில் பங்குபற்றிய பிரபல புகைப்படக் கலைஞர்களை கௌரவிப்பு நடைபெற்றது. 2019 ஆம் ஆண்டு அரசு புகைப்பட விழா ஆகஸ்ட் மாதம் 19 ஆம் திகதி பி.ப. 2.00 மணிக்கு தேசிய திரைப்படக்கூட்டுத்தாபனம் தரங்கனி மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. இதனை முன்னிட்டு அரசு புகைப்பட கண்காட்சி ஜே.ஐ.ஏ.பெரேரா கலையகத்தில் ஆகஸ்ட் 23,24,25 ஆம் திகதிகளில் நடைபெற்றது.



விழா : வேலைத்திட்டம்	நடைபெற்ற இடம்	பங்குபற்றியோர்	மொத்த செலவு
அரசு புகைப்பட விருது வழங்கல் 2017	2017.08.19 நெளம் பொக்குண கலையரங்கு	1500	3,571,404.50
அரசு புகைப்பட விருது வழங்கல் 2018	2018.08.19 நெளம் பொக்குண கலையரங்கு	1500	3,864,568.20
அரசு புகைப்பட விருது வழங்கல் 2019	2019.08.19 தேசிய திரைப்பட கூட்டுத்தாபனம் தரங்கனி	500	1,563,356.75

3.1.6. அரசு ஓவிய மற்றும் சிற்ப விழா

இலங்கையில் காட்சி கலையை மேம்படுத்துவதில் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் வழங்கிய மிகச் சிறந்த விருதுகளில் இரண்டு மாநில கலை சிற்ப விழா மற்றும் மாநில குழந்தைகள் கலை விழா.

2019 ஆம் ஆண்டில் அரசு ஓவியகலை சிற்ப விழா நடைபெறவில்லை, ஆனால் பல வாரியங்களை நடத்துவதன் மூலமும், ஆண்டுக்கு இரண்டு முறை பட்டறைகளை நடத்துவதன் மூலமும் படைப்புகளின் தரத்தையும் தரத்தையும் வளர்க்க ஆலோசனை குழு இருக்க வேண்டும். முடிவு. வடிவமைப்பாளர்கள் ஒவ்வொரு ஆண்டும் அழைக்கப்படும்போது வடிவமைக்க நேரம் இல்லை என்பதே இதற்குக் காரணம்.

3.1.7 அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா

இலங்கையின் அடையாளத்தை கொண்ட கட்டிட கலையினை விரிவுப்படுத்தவும் மேம்படுத்தவும் மற்றும் பாதுகாக்கும் நோக்கில் படைப்பாளர்களை ஊக்குவித்து அவர்களை பாராட்டும் நோக்கில் அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது எனலாம். அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா 2019.1.01 அன்று நெளம் பொக்குண கலையரங்கில் நடைபெற்றது. சுமார் 50,000 விண்ணப்பங்கள் பெறப்பட்டன, இந்த 115 விருதுகளில் விருதுகள் மற்றும் சான்றிதழ்கள் வழங்கப்பட்டன.



விழா / வேலைத்திட்டம்	விண்ணப்ப எண்ணிக்கை	பங்குபற்றியவர்கள்	மொத்த செலவு
அரச சிறுவர் ஓவிய விழா 2017	85,000	950	3,008,483.00
அரச ஓவிய சிற்ப விழா 2017	450	450	4,017,800.00
அரச சிறுவர் ஓவிய விழா 2018	105000	950	4,985,000.00
அரச ஓவிய சிற்ப விழா 2018	980	1200	4,332,390.00
அரச சிறுவர் ஓவிய விழா 2019	50,000	1200	4,492,529.00

அரச சிறுவர் ஓவிய விழா 2019 அக்டோபர் 01 அன்று கொழும்பில் உள்ள நெளம் பொக்குன கலையரங்கில் நடைபெற்றது.

3.1.8. தொலைக்காட்சி அரச விருது விழா

14 வது தொலைக்காட்சி அரச விருதுகளுக்கு சுமார் 937 விண்ணப்பங்கள் பெறப்பட்டன, அவற்றில் 63 விருதுகள் சான்றிதழ்கள் மற்றும் விருதுகளுடன் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளன. இதற்காக 7,442,814.00 ரூபாய் செலவிடப்பட்டது. தொலைக்காட்சி அரச விருது வழங்கும் விழா 2019 நவம்பர் 21 அன்று நெளம் பொக்குன கலையரங்கில் நடைபெற்றது.





விருது வழங்கல் நிகழ்வில் வாழ்நாள் சாதனை விருதுகளாக கலாநிதி லலிதா சிறிபத்ன அவர்கள் தமிழ் மொழியில் எஸ். விஸ்வநாதன் அவர்களுக்கு விருதுகள் வழங்கப்பட்டன.

விழா / வேலைத்திட்டம்	விண்ணப்ப எண்ணிக்கை	பங்குபற்றியவர்கள்	மொத்த செலவு
தொலைக்காட்சி அரசு விருது விழா 2018	600	1200	7,199,816.00
தொலைக்காட்சி அரசு விருது விழா 2019	937	1200	7,442,814.00

3.1.9 அரசு வானொலி விருது விழா

இலங்கை வானொலித் துறையின் படைப்புகள் மற்றும் ஒரு துடிப்பான வானொலி ஊடகத்தை உருவாக்கும் நோக்கத்துடன் வானொலி நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் படைப்புகளின் பாராட்டு ஆகியவற்றை அங்கீகரிப்பதற்காக கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் முதல் வானொலி அரசு விருதுகள் 2017 ஐ நடத்தியது.

அதன்படி, அரசு வானொலி விருது வழங்கும் விழா இரண்டாவது முறையாக 2019 பிப்ரவரி 12 ஆம் தேதி நெளம் பொக்குன கலையரங்கி நடைபெற்றது, இதற்கா விலை ரூ. 6,518,359.00. நிதி செலவிடப்பட்டது. இதற்காக மொத்தம் 1106 விண்ணப்பங்கள் பெறப்பட்டன, அவற்றில் 73 விண்ணப்பங்கள் வெற்றி பெற்றன. கடினமான காலங்களில் ஊடகங்களுக்காக அர்ப்பணித்த மூன்று முன்னோடி பிரபலங்களுக்கும் பிரதீபா பிரணாமா விருது வழங்கப்பட்டது.



3.1.10 கலாபூஷணம் அரசு விருது விழா

கலாசாரத்திற்கமைவாக நாட்டின் வாழும் கலைஞர்கள் தமது கால நேரங்களை, பணத்தை, உழைப்பை அர்ப்பணித்த பலதரப்பட்ட கலாச்சார அம்சங்களை அழியாது பேணி பாதகாத்தக் கொள்வதில் முன்னோடியாக செயற்பட்டப் போதிலும் தகுந்த முறையில் புகழளிக்கப்படாத கலைஞர்களை பாரட்டும் முகமாக இவ் விருது வழங்கல் விழா 1984 இல் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. 2018 ஆம் ஆண்டு குறித்த கலாபூஷணம் அரசு விருது விழா 2019 ஜனவரி மாதம் நெளம் பொக்குண கலையரங்கில் நடைபெற்றதுடன், அதற்காக ரூபா. 8,297,278.00 நிதி செலவிடப்பட்டது.



3.1.11. உலக கவிதை தினக் கொண்டாட்டம் மற்றும்

உலக பொம்மலாட்ட தினக் கொண்டாட்டம்

உலக கவிதை தினக் கொண்டாட்டம் மற்றும் உலக பொம்மலாட்ட தினக் கொண்டாட்டம் 2018.03.24 ஆம் திகதி சுதந்திர சதுக்க வளாகத்தில் நடைபெற்றது. இற்காக ரூபா. 2,103,573.70 நிதி செலவிடப்பட்டது. 2019 ஆம் ஆண்டு உலக கவிதை தினக் கொண்டாட்டம் 2019 மார்ச் மாதம் 21 ஆம் திகதி சுதந்திர சதுக்க வளாகத்தில் நடைபெற்றது. அதற்காக விண்ணப்பப்படிவங்கள் 90 சமர்ப்பிக்கப்பட்டதுடன், அதில் 17 பேர் வெற்றிப் பெற்றதுடன், இற்காக ரூபா. 1,700,000.00 நிதி செலவிடப்பட்டது.



3.2 கலைஞர்கள் நலன்புரி விடயங்கள்

3.2.1. தேசிய கலைஞர் அடையாள அட்டை

கலைஞர்களுக்கான நலன்புரி விடயமாக மற்றும் கலைஞர்களுக்கு பாராட்டுகளை தெரிவிப்பதாக செய்யப்படும் தேசிய கலைஞர் அடையாள அட்டையைப் பெற்றுக்கொடுக்கும் வேலைத்திட்டம் 2012 ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட காலம்	வழங்கப்பட்ட அடையாள அட்டைகளின் எண்ணிக்கை	செலவுகள் (ரூ.)
2017.01.01 – 2017.12.31	677	1 68,208.80
2018.01.01 – 2018.12.31	720	162,912.00
2019.01.01 – 2019.12.31	1212	163,284.40

3.2.2. கலைஞர்களுக்கான ஓய்வூதியம்

23 தொடக்கம் 50 வயதுக்குட்பட்ட கலைஞர்களுக்கு அரசு அனுசரனையுடன் ஒரு கலைஞருக்கு ரூபா 50,000.00 படி பெற்றுக் கொடுக்கும் திட்டம் சமூக பாதுகாப்பு சபையுடன் ஒன்றிணைந்து செயற்படுத்தப்படுகின்றது. 23 வயதான கலைஞர் சந்தா ஓய்வூதியத்தில் சேர்ந்தால், அவர் அல்லது அவள் மாத ஓய்வூதியம் ரூ. பதிவு மற்றும் மேலதிக தகவல்களுக்கு பிரதேச செயலகத்தின் பொறுப்பான கலாசாரத்திற்கு பொறுப்பான உத்தியோகத்தரை

கண்டுக்கொண்டு அல்லது மாவட்ட சமூக சேவை பாதுகாப்பு உத்தியோகத்தர் அல்லது கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களத்தின் ஊடாக செய்படுத்த முடியும்.

2017 டிசம்பர் 31 ஆம் திகதி 65 பேர் கலைஞர் ஓய்வூதியத்திற்கு பங்களிப்பு செய்துள்ளதுடன் 2018 ஆம் ஆண்டில் 18 பேர் மேலும் இதில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளனர். 2019 ஆம் ஆண்டு கலைஞர் ஓய்வூதிய கொடுப்பனவு 44 பேருக்கு இதுவரை வழங்கப்பட்டுள்ளதுடன், இதற்காக ரூபா. 24,483,161.00 செலவிடப்பட்டுள்ளது.

3.2.3. வறிய கலைஞர்களுக்கான உதவித்தொகை

கலைத் துறையில் ஈடுபட்டுள்ள நிரந்தர வருமானம் அல்லது ஓய்வூதியம் பெறாத 60 வயதுக்கு மேற்பட்ட கலைஞர்களுக்கு இந்த உதவித்தொகையை வழங்க முடியும். அதற்காக தாம் உரித்துடையதாகும் பிரதேச செயலகத்தினூடாக விண்ணப்பங்களை பெற்றுக் கொள்ள முடிவதுடன் பிரதேச செயலாளரின் சிபாரிசுடன் கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களத்துக்கு விண்ணப்பங்கள் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டும். இவை வருடம் பூராகவும் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் வேலைத்திட்டங்களாகும்.

2016 ஆம் ஆண்டு ரூபா 5000 படி வழங்கப்பட்ட வறியக் கலைஞர்களின் உதவித் தொகை 2017 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் ரூபா. 10,000 படி உயர்த்தப்பட்டது.

2019 ஜனவரி மாதம் தொடக்கம் 2019 டிசம்பர் மாதம் வரை செயற்படுத்திய வறியக் கலைஞர்கள் உதவித்தொகை பற்றிய விபரம் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

வறிய கலைஞர்களுக்கான உதவித்தொகை		
நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட காலம்	பங்குபற்றியவர்கள்	செலவுகள் (ரூ.)
2018.01.01 – 2018.12.31	2914	29,140,000.00
2019.01.01 – 2019.12.31	2882	28,140,000.00

3.2.4. 60 - 70 கால கலைஞர்களின் நலன்புரிச் சேவை

60-70 ஆம் வருட கலைஞர்களின் நலன்புரிச் சேவை வேலைத்திட்டமாக மெல்லிசைப் பாடல்கள் இசை நிகழ்ச்சி நாடு முழுவதும் நடைமுறைப்படுத்தல். தற்போதைக்கு 50,60,70 ஆம் ஆண்டுகளில் இருந்து கலைக்கு பணியாற்றும் கலைஞர்கள் 40 பேர் இந்த குழுவில் திணைக்களத்தில் உள்ளடங்குகின்றனர்.

நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட காலம்	பங்குபற்றியவர்கள்	செலவுகள் (ரூ.)
2019.04.15	திஸ்ஸமகாராம	245,000.00
2019.09.29	கொழும்பு சர்வதேச புத்தக கண்காட்சி - BMICH	200,000.00

இதற்கு அப்பால் நாடு முழுவதும் பிரதேசங்களில் மெல்லிசை பாடல் நிகழ்ச்சி நடைபெற்றதுடன், இதற்காக அதிகமான ரசிகர்களின் வரவேற்பு கிடைக்கப்பெற்றதைக் காணலாம். இதற்காக வெளியாக அனுசரணையும் கிடைக்கப்பெற்றது.

3.2.5. கலை நிறுவன உதவித்தொகை

தனியார் கலை நிறுவனங்கள் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தில் பதிவு செய்யப்படுவதற்கு புதிய கோட்பாட்டு முறைமையின் இல. 05 இன் கீழ் காட்டப்பட்டுள்ள தகைமைகளுடன் கூடிய ஆசிரியர் குழுவினை அமைத்து வேறு நபர்களால் அல்லது குழுவினால் நடாத்திச் செல்லும் 20 மாணவர்களுக்கு குறையாத எண்ணிக்கையை சாதாரண தொடர்ச்சியான வரவாகவும் கொண்டுள்ள கோட்பாட்டு முறைமை இல. 02 இன் கீழ் உள்ள நிரந்தர வகைகளில் ஒன்றிற்குரிய கலை விடயங்களை கற்பிக்கும் அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்கள் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் பதிவு செய்யப்படும்.

கலை நிறுவன உதவித்தொகை 2016

தரம்	கலை நிறுவன தொகை	ஒன்றுக்கான கொடுப்பனவு	மொத்த செலவு
உயர்தர கலை நிறுவனம்	69	7500	51,7500.00
விசேட தர கலை நிறுவனம்	359	5000	1,795,000.00
சாதாரண தர கலை நிறுவனம்	673	3500	2,355,500.00
மொத்தம்	1101		4,668,000.00

கலை நிறுவன உதவித்தொகை 2017

தரம்	கலை நிறுவன தொகை	ஒன்றுக்கான கொடுப்பனவு	மொத்த செலவு
உயர்தர கலை நிறுவனம்	69	10000	69,0000.00
விசேட தர கலை நிறுவனம்	359	6000	2,154,000.00
சாதாரண தர கலை நிறுவனம்	673	4500	3,028,500.00
மொத்தம்	1101		5,872,500.00

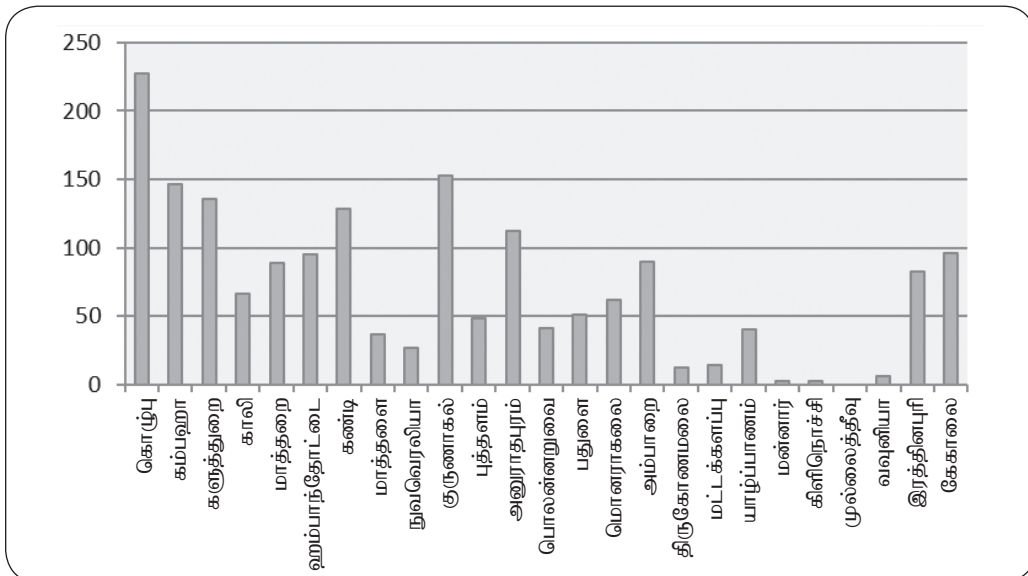
கலை நிறுவன உதவித்தொகை 2018

தரம்	கலை நிறுவன தொகை	ஒன்றுக்கான கொடுப்பனவு	மொத்த செலவு
உயர்தர கலை நிறுவனம்	145	10000	1,450,000.00
விசேட தர கலை நிறுவனம்	476	6000	2,856,000.00
சாதாரண தர கலை நிறுவனம்	581	4500	2,614,500.00
மொத்தம்	1202		6,920,500.00

கலை நிறுவன உதவித்தொகை 2019

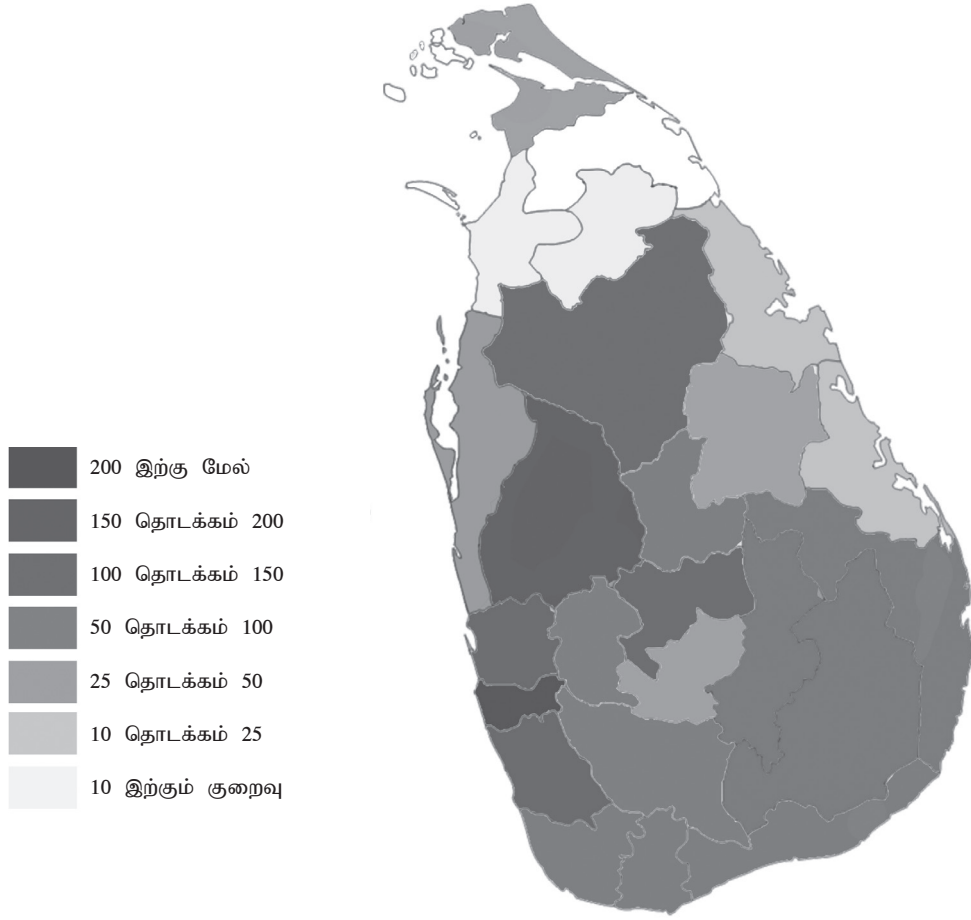
தரம்	கலை நிறுவன தொகை	ஒன்றுக்கான கொடுப்பனவு	மொத்த செலவு
உயர்தர கலை நிறுவனம்	145	10000	1,450,000.00
விசேட தர கலை நிறுவனம்	476	6000	2,856,000.00
சாதாரண தர கலை நிறுவனம்	581	4500	2,614,500.00
மொத்தம்	1202		6,920,500.00

2019 மற்றும் 2018 ஆம் ஆண்டில் நன்கொடையாக வழங்கப்பட்ட கலை நிறுவன உதவி தொகை செலவு ஆகும்.



இலங்கையின் கலை நிறுவனங்களின் முன்னேற்றம்

மாவட்ட மட்டத்தில் கலை நிறுவனத்தின் முன்னேற்றம்



3.2.6. பெரஹேர உதவித்தொகை

இலங்கையின் பல்வேறு பிரதேசங்களில் அந்த பிரதேசத்திற்கு உரித்தான கலாசார மற்றும் சமூக பெறுமதி வாய்ந்த பெரஹேரக்கள் நடைபெறுவதுண்டு. அந்த பெரஹேரவை மிகவும் சிறப்பாக நடாத்துவதற்கும் அதனை பாதுகாப்பதற்குமாக வேண்டப்படும் கோரிக்கைகளுக்கு அமைவாக பெரஹேர உதவித் தொகை வழங்கப்படுகிறது. இந்த உதவித் தொகை பெறல் பிரதேச செயலாளர் அல்லது மாவட்டச் செயலாளரின் அனுமதியுடன் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டிய உதவித் தொகையினை பணமாக பிரதேச செயலாளர் ஊடாக வழங்குவதற்கு கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது.

விடயம்	எண்ணிக்கை	ஒதுக்கீட்டு நிதி	மொத்த செலவு
பெரஹேர உதவித் தொகை 2018	31	10,000.00	310,000.00
பெரஹேர உதவித் தொகை 2019	11	10,000.00	110,000.00

3.2.7. பல்வேறு உற்சவ உதவி தொகை

கலாசார முக்கியத்துவம் பெற்ற பல்வேறு திருவிழாக்கள் சம்பதமாக வழங்கப்படும் உதவித் தொகையாகும். பல்வேறு கலைத் துறைகளில் ஈடுபடும் நபர்கள் மற்றும் ஏற்பாட்டாளர் ஊடாக செயற்படுத்தப்படும் பல்வேறு கலாசாரம் மிக்க விழாக்களுக்காக கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் இந்த உதவித் தொகை வழங்கப்படுகிறது. இந்த உதவித் தொகை கோரிக்கைகள் பிரதேச செயலாளர் அல்லது மாவட்டச் செயலாளர் ஊடாக அனுமதி உடன் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திற்கு சமர்ப்பித்தல் வேண்டும் என்பதுடன், உதவித் தொகை பிரதேச செயலாளர் ஊடாக வழங்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

விடயம்	எண்ணிக்கை	ஒதுக்கீட்டு நிதி	மொத்த செலவு
பல்வேறு விழா 2017	29	விழாவின் தன்மை மாறுபடும்	1,001,232.00
பல்வேறு விழா 2018	36	விழாவின் தன்மை மாறுபடும்	1,513,430.00
பல்வேறு விழா 2019	56	விழாவின் தன்மை மாறுபடும்	2,671,250.00

3.2.8 மருத்துவ உதவி வழங்கல்

கலைஞர்கள் நோய்வாய்ப்படும் போது அவர்களுக்கு ஏற்படும் கஷ்டங்களை முன்னிட்டு அவர்களுக்கு மருத்துவ உதவி வழங்கப்படுவது வழக்கம். இது வருடம் முழுவதும் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வரும் வேலைத்திட்டமாகும். வறுமை நிலையில் உள்ள ஒருசில கலைஞர்கள் அவர்களுக்கு மருத்துவ சிகிச்சை வழங்குவதற்காக பணம் இல்லாத காரணத்தினால் அவர்களினர்ல ஏதேனும் உதவி தேவையென கோரும் பட்சத்தில் அவரின் மருத்துவ சான்றிதழ் மற்றும் பிரதேச செயலாளரின் அனுமதியுடன் பணம் வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

விடயம்	எண்ணிக்கை	ஒதுக்கீட்டு நிதி	மொத்த செலவு
மருத்துவ உதவி 2017	501	நோய்களின் வகைகள் மாறுபட்டன	7,265,000.00
மருத்துவ உதவி 2018	92	நோய்களின் வகைகள் மாறுபட்டன	2,975,000.00
மருத்துவ உதவி 2019	107	நோய்களின் வகைகள் மாறுபட்டன	1,555,210.00

3.2.9 கலைஞர்களுக்கு பாராட்டுச் சான்றிதழ் வழங்கல்

இலக்கியம் மற்றும் கலைக்காக தங்களின் வாழ்நாளில் ஆற்றிய விசேட சேவையை முன்னிட்டு பாராட்டு மற்றும் விருது விழாவை முன்னிட்டு அரசாங்க பங்குற்றலுடன் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் பங்களிப்புடன் வழங்கும் கலைஞர் பாராட்டு நினைவு சான்றிதழ் வழங்கப்படுகிறது. 2017 ஆம் ஆண்டுக்காக பாராட்டு நினைவு சான்றிதழ் 15 வழங்கப்பட்டுள்ளதுடன் குறித்த கலைஞரின் படைப்புகளை கௌரவிக்கும் நோக்குடன் இந்த பாராட்டு நினைவுச் சான்றிதழ் வழங்கப்படுகிறது.

மேலும் தினசரி அடிப்படையில் உதவி மற்றும் மதிப்பீட்டிற்கான ஏராளமான கோரிக்கைகளை நிர்வகித்தல் அல்லது கலைஞர்களின் பணிக்கு ஆதரவளிக்க அனைத்து பொது வேண்டுகோள்களையும் செய்ய முடியாது என்பதால், கலைஞர்களின் பணிக்கான பொதுப் பாராட்டாக சான்றிதழ்கள் வழங்குவது தொடர்கிறது.

2019 நிதியாண்டில், கலைஞர்கள் கொண்டாட்டங்கள் மற்றும் மதிப்பீட்டில் 18 பாராட்டுச் சான்றிதழ்கள் வழங்கல் நடைபெற்றன.



3.2.10 கலை சங்கம் பதிவு செய்தல்

ஒரு நிலையான கட்டமைப்பிற்குள் நிறுவப்பட்ட நிறுவனங்கள் ஒரு கலாச்சார சங்கமாக அங்கீகரிக்கப்படுகின்றன, இது ஒரு கிராமப்புற, பிராந்திய அல்லது அனைத்து தீவு மட்டத்திலும் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட ஒரு தன்னார்வப் படைகளால் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட நிறுவன வடிவத்தில் ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட ஒரு கலாசார பணியை மையமாகக் கொண்டுள்ளது.

2017 ஆம் ஆண்டு இதுவரை பதிவு செய்யப்பட்ட கலை சங்கங்களின் எண்ணிக்கை 151 இம் 2018 ஆம் ஆண்டு புதிதாக பதிவு செய்யப்பட்ட கலை சங்கங்களின் எண்ணிக்கை 17 ஆகும். 2019 ஆம் ஆண்டு கலாசார சங்கம் (கலை சங்கம்) 21 ஆகும். இதுவரை முழு கலை சங்கங்களின் எண்ணிக்கை 189 ஆகும்.

செயல்படும் கால எல்லை	புதிய கலை சங்களின் எண்ணிக்கை	புதிய கலை நிறுவனங்களின் எண்ணிக்கை
2018.01.01 – 2018.12.31	17	137
2019.01.01 – 2019.12.31	21	131

3.2.11 கலைஞர் சுவந்தம் வேலைத்திட்டம்

வயதான கலைஞர்கள் மற்றும் நோய்வாய்ப்பட்ட கலைஞர்களின் அடிப்படையில் கலாசால அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் தொடங்கிய சுவந்தம் என்ற கலைஞர் கலைஞர்களின் வீடுகளுக்குச் சென்று சுகாதார அமைச்சகத்துடன் கலந்தாலோசித்து உலர் உணவு பொதிகளை நாடு முழுவதும் விநியோகிக்கும் திட்டத்தை தொடங்க ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

கலைஞர்களின் வரவேற்பை பெற்ற இந்த வேலைத்திட்டத்திற்காக 2019 ஆம் ஆண்டு செலவிடப்பட்ட நிதி விபரம் கீழ் தரப்பட்டுள்ளது.

	பயணாளிகளின் எண்ணிக்கை	அரசினால் வழங்கப்பட்ட நிதி	முழு செலவு
பிரதேச செயலகம்	3310	ரூ. 3,000.00	ரூ. 9,930,000.00
தேசிய மட்டம்	150	ரூ. 10,000.00	ரூ. 1,500,000.00
மொத்தம்	3460		ரூ. 11,430,000.00

3.2.12 கலைஞர் மரண உதவித்தொகை வழங்கல்

கலாச்சார விவகாரங்கள் திணைக்களம் கலைஞர்களின் மரண இறுதி நன்கொடை திட்டத்தை நடத்துகிறது. இந்த திட்டம் முழு தீவையும் தேசிய மட்டத்திலிருந்து பிராந்திய மட்டத்திற்கு உள்ளடக்கியது மற்றும் 2019 ஆம் ஆண்டில் 37 கலைஞர்களுக்கு ரூ .1,203,000.00 செலவாகும்.

3.2.13 ஒதுக்கீடுகள் அதிகரித்தல்

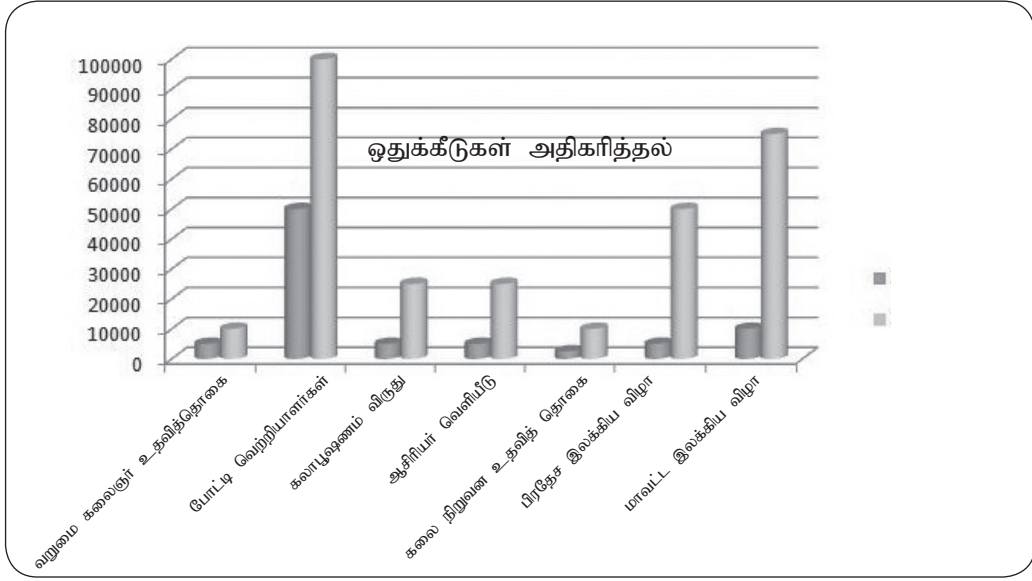
அரசு இலக்கிய விழாவை முன்னிட்டு பிரதேச செயலகங்கள் 331 இற்கு பிரதேச இலக்கிய விழா 331 இற்கும் மாவட்ட 25 இல் மாவட்ட இலக்கிய விழா 25 ம் நடைபெறும்.

கடந்த வருடத்தை ஒப்பிடும் போது 2017 ஆம் ஆண்டில் பிரதேச இலக்கிய விழாவிற்கு ஒதுக்கீடுகள் அதிகரிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளதுடன் அரசு விழாக்களுக்கும் பரிசு பணம் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

வருடம்	பிரதேச இலக்கிய விழா நிதி ஒதுக்கீடு	மாவட்ட இலக்கிய விழா நிதி ஒதுக்கீடு
2015	ரூ. 5000	ரூ. 10000
2016	ரூ. 15000	ரூ. 30000
2017 ஈடு	ரூ. 30000	ரூ. 50000

இலக்கிய விழா நிதி ஒதுக்கீடு 2015 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் அதிகரித்தல்

- வறுமை கலைஞர் உதவி
ரூபா 5000/- தொடக்கம் 10000/- வரை உதவித் தொகை அதிகரித்தல் ஆயிரம் ரூபாவுக்கு வழங்கப்பட்ட உதவி 5000 இற்கு வழங்கல்
- போட்டி வெற்றியாளர்களுக்காக பணப் பரிசு அதிகரித்தல்
அரசு விருது நாவல் ஒன்றுக்காக ரூபா 50000 இருந்து 100000 க் அதிகரித்தல்
கலாபூஷணம் விருதுக்காக ரூபா 5000 இருந்து 25000 ஆக அதிகரித்தல்
- ஆசிரியர் வெளியீடுகள் கொள்வனவு செய்தல்
ரூபா 5000 இல் இருந்து ரூபா 25000 ஆக அதிகரித்தல்
- கலை நிறுவன உதவித் தொகை
ரூபா 25000 ஆக இருந்து ரூபா 10000 ஆக அதிகரித்தல்
- பிரதேச இலக்கிய விழா ஒதுக்கீடு அதிகரித்தல்
ரூபா 5000 ஆக இருந்து ரூபா 45000 ஆக அதிகரித்தல்
- மாவட்ட இலக்கிய விழா ஒதுக்கீடு அதிகரித்தல்
ரூபா 10000 ஆக இருந்து ரூபா 75000 ஆக அதிகரித்தல்



2017 ஆரம்ப நடவடிக்கைகள் தொடங்கப்பட்டு 2019 ஆம் ஆண்டும் செயல்படுத்தப்பட்டது

3.3 செயற்றிட்டங்கள் மற்றும் வேலைத்திட்டங்கள் முன்னேற்றம்

3.3.1. தொளஸ்மகே பான வேலைத்திட்டம்

இலங்கை முழுவதும் கலாசாரத்தை மறுமலர்ச்சியின் நோக்காக அமைதியான, ஒழுக்கமான, முழுமையான சிறந்த மனிதர்களை இலங்கையில் கட்டியெழுப்பு நோக்குடன் தொளஸ்மகே பான கலாசார மற்றும் கலை விடயங்களை மேம்படுத்தும் வேலைத்திட்டத் தொடரின் கீழ் ஆண்டு முழுவதும் பிரதேச செயலகம் 331 மற்றும் மாவட்டச் செயலகம் 25 இல் மாதாந்தம் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள வகையில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது.

மாதம்	வேலைத்திட்டம்	நடைமுறைப்படுத்திய பிரதேசங்கள்
ஜனவரி	சர்வமத வேலைத்திட்டத் தொடர், தைப்பொங்கல் வேலைத்திட்டம் (தமிழ் பிரதேசங்களில்)	ஒவ்வொரு திட்டத்திற்கும் பொருத்தமான இடங்களில் அனைத்து மாவட்ட செயலகங்கள் மற்றும் பிரதேச செயலகங்களும் நடத்தப்பட்டன.
பெப்ரவரி	தேசபக்தி பாடல்கள் “தத் பிதி ப நத” பாடல் ரசனை வேலைத்திட்டம் விவாதப் போட்டித் தொடர்	
மார்ச்	இறந்த கலைஞர்களின் மனைவிகள் மற்றும் குழந்தைகளை கௌரவித்தல் மற்றும் கர்ப்பிணித் தாய்மார்களுக்கான நாடக ரசனை வேலைத்திட்டம் நாடகப் பட்டறை மற்றும் அரச நாடக விழாவிற்கு தனிப்பட்ட வடிவமைப்புகளை வழங்குவது உலக மகளிர் தினத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட தமிழ் பேசும் கலைஞர்களை கௌரவித்தல் “புத்தாண்டு விழா” சிங்கள மற்றும் தமிழ் புத்தாண்டு வேலைத்திட்டம்	
	பாரம்பரிய கிராமிய விளையாட்டு வேலைத்திட்டம் தேசிய உணவு ஊக்குவிப்பு வேலைத்திட்டம்	
ஏப்ரல்	பௌத்த பக்திப் பாடல் வேலைத்திட்டம் வைகாசிப் பொங்கல் வேலைத்திட்டம்	
மே	நோன்பு வேலைத்திட்டம் வெசாக் அன்னதானம்	
ஜூன்	“சந்தஹாம் தன்சல” வேலைத்திட்டம் சமய மேம்பாட்டு வேலைத்திட்டம்	

மாதம்	வேலைத்திட்டம்	நடைமுறைப்படுத்திய பிரதேசங்கள்
ஜூலை	கவிக்களம் மற்றும் பொம்மலாட்ட வேலைத்திட்டம் ஆடிப் பிறப்பு உற்சவ வேலைத்திட்டம் ஆர்பு எழுத்துப் பயிற்சி மற்றும் ஊக்குவிப்பு திட்டம்	ஒவ்வொரு திட்டத்திற்கும் பொருத்தமான இடங்களில் அனைத்து மாவட்ட செயலகங்கள் மற்றும் பிரதேச செயலகங்களும் நடத்தப்பட்டன.
ஆகஸ்ட்	“சுதந்திர வானம்” பட்டம் விடும் வேலைத்திட்டம்	
செப்டெம்பர்	இலக்கிய விழா ‘புதிய மலை’ நூல் விற்பனை வேலைத்திட்டம்	
ஒக்டோபர்	சிறுவர் கிராமிய விளையாட்டு அறிமுகப்படுத்தல் வேலைத்திட்டம்	
நவம்பர்	உணவு கலாசாரத்தை மக்கள் மயப்படுத்தும் உணவு கண்காட்சி கலாசார அதிகார சபையினர் ஒன்றுகூடல் நிகழ்வு	
டிசம்பர்	அவுள் ஹரய கலை நிறுவன நிகழ்ச்சி	

3.3.2 அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டம்

குடும்பம் என்பது சமூகத்தின் மிகச்சிறிய அலகு. மகிழ்ச்சி என்று வரும்போது, ஒரு அழகான குடும்பம் உருவாக்கப்படுகிறது. சமூக பிரச்சினைகள் ஏற்படுவதைக் குறைப்பதற்கும், மதிப்புகள் மற்றும் மனிதநேயங்களைப் பாதுகாப்பதற்கும் ஒரு கலாசார அணுகுமுறைக்கு ஒரு சமூக சூழலை உருவாக்குவதே இத்திட்டத்தின் நோக்கமாகும். அதன்படி, சோண்டுரு குடும்ப திட்டத்தின் கீழ் நாடு முழுவதும் தொடர்ச்சியான பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகள் நடத்தப்படுகின்றன.

அதன்படி 2019 ஆம் ஆண்டு அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் செயற்படுத்தப்பட்ட முன்னேற்றம் கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

வேலைத்திட்டம்	நடைமுறைப்படுத்திய முறைமை
ரன்கெடியோ இறுவெட்டுகள் விநியோகம்	எங்கள் அழகிய குடும்ப திட்டத்தின் கீழ் கர்ப்பிணித் தாய்மார்களுக்கு ரன்கெடியோ இறுவெட்டுக்கள் விநியோகிக்கப்பட்டன
கீ இபநெல்ல இறுவெட்டுகள் விநியோகம்	கீ இபநெல்ல என்ற பெயரில் சிறுவர் பாடல் அடங்கிய இறுவெட்டுக்கள் பதிவுசெய்து விநியோகிக்கப்பட்டன
எமது அழகிய குடும்பம் ரசனை வேலைத்திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தல்	எமது அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டம் மற்றும் ரசனை வேலைத்திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தல்.
அழகிய குடும்பம் ரசனை வேலைத்திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தல்	ரங்கிரி ஒளிபரப்பு சேவையுடன் அழகிய குடும்பம் திட்டத்தின் எங்கள் ஆண்டு கொண்டாட்டம் நடைபெற்றது

3.3.2.1. வாழ்க்கை வாழ்வதற்கான வேலைத்திட்டம்

வாழ்க்கை வாழ்வதற்கே மற்றும் இசை ரசனை வேலைத்திட்டம் (Art of Living Programme) கீழ் 2019.12.31 வரை நடைபெற்றது. வேலைத்திட்டத்தின் முன்னேற்றம் கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

இல.	திகதி	இடம்	பங்குபற்றியவர்கள்	மொத்த செலவு
	2019.01.07	கணக்காய்வாளர் திணைக்களம்-பத்தரமுல்லை	350	ரூ.566,850.00
	2019.01.08	தம்பதெனிய மகா வித்தியாலயம்	220	
	2019.01.12	வட்டரெக்க ரஜமகா விகாரை	100	
	2019.01.21	ஹம்பாந்தோட்டை மாவட்டச் செயலகம்	200	
	2019.01.24	பொலன்னறுவை மாவட்டச் செயலகம்	250	
	2019.02.15	தெவிநுவர பிரதேச செயலகம்	150	
	2019.02.17	வாத்துவ தலாதாவத்த புராண விகாரை	170	
	2019.02.21	காலி மாவட்டச் செயலகம்	270	
	2019.02.22	மாத்தறை மாவட்டச் செயலகம்	300	
	2019.02.24	ஹங்வேல்ல பிரதேச செயலகம்	120	
	2019.03.04	கனேவத்த பிரதேச செயலகம்	120	
	2019.03.19	கொழும்பு மாவட்டச் செயலகம்	350	
	2019.03.21	தொம்பே பிரதேச செயலகம்	300	
	2019.03.21	மஹர பிரதேச செயலகம்	300	
	2019.04.06	நீர்கொழும்பு பிரதேச செயலகம்	250	
	2019.05.24	குண்டசாலை கலை நிறுவகம்	300	
	2019.06.07	நீர்கொழும்பு சிறைச்சாலை	370	
	2019.06.10	எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பாடசாலை	350	
	2019.06.18	மல்லவப்பிட்டிய பிரதேச செயலகம்	150	
	2019.06.18	ரிதிகம பிரதேச செயலகம்	200	
	2019.06.29	சிறைச்சாலை கேட்போர் கூடம்	350	
	2019.06.30	ஹந்தல ரஜமகா விகாரை	120	
	2019.08.06	தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்	200	
	2019.09.09	குருணாகல் ரிதிகம மகா விகாரை	250	
	2019.09.10	ரம்புக்கன பிரதேச செயலகம்	150	
	2019.09.17	மாத்தளை மாவட்ட செயலகம்	200	
	2019.09.19	பொல்காவல பிரதேச செயலகம்	120	
	2019.09.19	பொல்காவல பம்பரகல ரஜமகா விகாரை	100	
	2019.10.17	தெவிநுவர பிரதேச செயலகம்	170	
	2019.10.21	மஹர நந்தனசிறி ரஜமகா விகாரை	120	
	2019.10.28	ஹங்ரன்கேத்த பிரதேச செயலகம்	250	

3.3.2.2 அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டம்

அழகிய குடும்பம் நிகழ்ச்சி ரங்கிரி வானொலி நிலையத்துடன் ஒரு வருடம் நடைபெற்றது மற்றும் அதன் ஆண்டு நிகழ்வு சுதந்திர சதுக்கத்தில் சுமார் 500 பார்வையாளர்களுடன் நடைபெற்றது.



3.3.3 பிரதிபா பிரபா வேலைத்திட்டம்

வளர்ந்து வரும் கலைஞர்களின் வளர்ச்சிக்கான பிரதிபா பிரபா திட்டம் நாட்டின் ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் நடத்தப்படும் ஒரு நடைமுறை மற்றும் தத்துவார்த்த திட்டமாகும். அதன்படி ஆகஸ்ட் 11 முதல் 2019 ஆகஸ்ட் 18 வரை பிரதிபா பிரபா கலாசார முகாம் நாடக நிகழ்ச்சியில் மொத்தம் 65 பங்கேற்பாளர்கள் பங்கேற்றலுடன் குண்டசாலை கலை நிறுவனத்தில் நடைபெற்றது. இதற்காக 1,100,000.00 ரூபாய்.

3.3.4. அரசு பொசன் பேரிகை சப்த பூஜை

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் வரலாற்று சிறப்புமிக்க அனுராதபுரம் ஸ்வர்ணமாலி மகாவிகாரை வளாகத்தில் ஒவ்வொரு வருடமும் நடைபெறும் விசேடமான வேலைத்திட்டமாக அரசு பொசன் பேரிகை சப்த பூஜையை இனங்காணலாம்.

மிக அதிக மக்கள் விரும்பும் இந்த வேலை திட்டத்திற்காக அனுராதபுர மாவட்ட செயலகம் ஊடாக தேவையான ஒருங்கிணைப்பு செய்யப்படும். அதற்கமைய 30 வது வருடத்தினை கொண்டாடும் பொசன் பேரிகை இரவு முழுவதும் ஸ்வர்ணமாலி மகா விகாரைக்கு அருகில் மிகவும் சிறப்பாக நடைபெறும்.

2018 ஆம் ஆண்டு 587,889 ரூபா இதற்காக செலவிடப்பட்டதுடன், 2019 ஆம் ஆண்டு அரசு பொதுசேவை ஹெவிசி பூஜை ருவன்வெளி தூபியில் வளாகத்தில் நடைபெற்றதுடன், 2019 ஜூன் மாதம் 16 ஆம் திகதி இந்த வைபவத்திற்காக ரூபா. 628,694.00 நிதி செலவிடப்பட்டது.

3.4 விசேட வேலைத்திட்டம்

3.4.1 கூசெட (அறுபத்து நான்கு) கலைகளின் மங்கள விழா

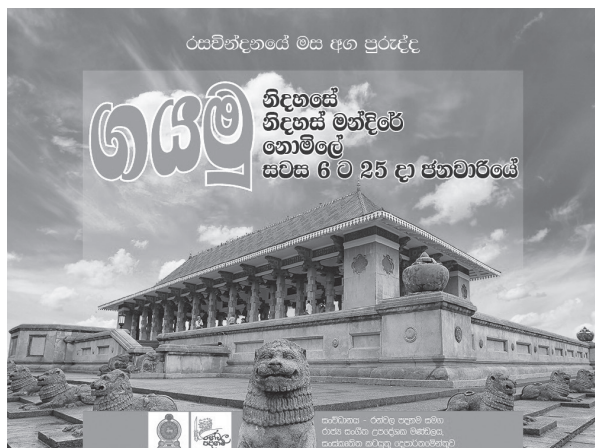
இலக்கிய மாதத்தில் பண்டாரநாயக்க ஞாபகார்த்த மண்டபத்தில் நடைபெறும் புத்தகக் கண்காட்சியை முன்னிட்டு கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினூடாக வெளிக்கொணரும் கலாசார பாரம்பரிய அறுபத்து நான்கு கலைகளினதும் மங்கள விழா நடாத்தப்படும். அதன்படி கீழ் குறிப்பிட்டபடி கொழும்பு சர்வதேச புத்தக கண்காட்சி (ஸ்ரீமாவோ பண்டாரநாயக்க வளாகத்தில்) இல் நடைபெற்றது. திகதி 2019.09.20 தொடக்கம் 2019.09.29 வரை.

விடயம்	நிதி
கலை நிகழ்ச்சிக்காக மொத்த செலவு	1,835,000
சகாகம்பன (ஊனமுற்றோர் இசை கலை நிகழ்ச்சி)	75,000
சிலம்பு (தேசிய நடன மற்றும் பெர கலை நிகழ்ச்சி)	360,000
ரன்வல் பதனம் (கிராமிய பாடல் மற்றும் நடன நிகழ்வு)	50,000
2019 உடன் கவிதைப் போட்டி வெற்றியாளர்	105,000
இரசேவய (கிராமிய பாடல் மற்றும் நடன நிகழ்வு)	360,000
புதுமையான பாடசாலை ஓவிய வகுப்பு	50,000
பசிந்து பஹலகம் (கிராமிய பாடல் மற்றும் நடன நிகழ்வு)	50,000
கோலம் கெலி (சம்பிரதான கோலம் நிகழ்வு)	100,000
அன்பு சுகம் அருகில் (ரசனை வேலைத்திட்டம்)	50,000
சுமதிபால பெரேரா (வாத பைலா)	50,000
ரிடிகல் சுமேத (தற்காப்புக் கலை)	50,000
கடற்படையின் குழு (தற்காப்புக் கலை)	50,000
கயமு (ரன்வல் பரம்பரை)	50,000
ஏமில் ஏரங்க (மெஜிக் கண்காட்சி)	50,000
சுலோசகா திசாநாயக்க (பொம்மலாட்ட காட்சி)	50,000
மஹானாம விக்ரமசிங்க (நூர்தித மற்றும் நாடகப் பாடல்)	50,000
சானக்க சம்பத் (கோலம்)	50,000
ஸ்வரண தசக (6070 இசை நிகழ்ச்சி)	185,000
நுண்கலை பல்கலைக்கழக இசை குழு (பாய் நிகழ்ச்சி)	50,000
ஏனைய செலவுகள்	2640
மொத்தம்	1,837,640

கொழும்பு சர்வதேச புத்தக கண்காட்சியின் போது சுசட்ட கலை நிகழ்ச்சிக்காக செலவிடப்பட்ட அனைத்து செலவுகளும் மேலே தரப்பட்டுள்ளது.

3.4.2. பாடுவோம் வேலைத்திட்டம்

ஒவ்வொரு மாதமும் இறுதி வாரத்தில் சனிக்கிழமை நாளில் சுதந்திர சதுக்க வளாகத்தில் நடாத்தப்படும் பாடுவோம் வேலைத்திட்டத்திற்காக சஹன் ரன்வல அவர்கள் தலைமையில் ரன்வல படையினர் பங்குபற்றுவர். பாரம்பரியத்தினை மக்கள் மயப்படுத்துதலும் நல்ல இரசனைத் தன்மையினையும் கொண்ட தரப்பினரை கட்டியெழுப்புதலை இலக்காகக் கொண்டு இந்த வேலைத்திட்டத்தில் 2019 ஆம் ஆண்டின் முன்னேற்றம் கீழ்வருமாறு அமையும்.



சுதந்திர சதுக்கத்தில் நடைபெற்ற கயமு வேலைத்திட்டத்தில் பங்குபற்றியவர்கள்

திகதி	இடம்	பங்குபற்றியவர்கள்	செலவு
2019.01.26	சுதந்திர சதுக்கம்	750	92,120.00
2019.02.23	சுதந்திர சதுக்கம்	600	
2019.03.30	சுதந்திர சதுக்கம்	750	
2019.06.27	சுதந்திர சதுக்கம்	550	
2019.07.25	சுதந்திர சதுக்கம்	650	
2019.08.31	சுதந்திர சதுக்கம்	700	
2019.10.26	சுதந்திர சதுக்கம்	500	
2019.11.30	சுதந்திர சதுக்கம்	800	
2019.12.28	சுதந்திர சதுக்கம்	700	

3.4.3 பொசோன் பக்திப் பாடல் போட்டி

2019 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 17 ஆம் திகதி கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சின் அனுசரணையுடன் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் ஏற்பாட்டில் பொசோன் போயாவை முன்னிட்டு கலாசார அமைச்சின் கீழ் உள்ள அரச நிறுவனங்களின் அரச உத்தியோகத்தர்களின் ஆக்கப்பூர்வமான படைப்புத் திறமைகளை கொண்டதாக பொசோன் பக்திப் பாடல் போட்டி நடைபெற்றது.

அரச நிறுவனங்கள் 13 மட்டும் பங்குபற்றியதுடன் நிபுணத்துவம் கொண்ட நடுவர்கள் குழுவினால் ஆக்கங்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டதுடன், விழாவிிற்காக ரூபா.1,472,356.00 நிதி செலவு செய்யப்பட்டது.

பக்திப் பாடல் வேலைத்திட்டம் போட்டி முறையில் நடைபெற்றதுடன், கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் பக்திப் பாடல் குழு வெற்றிப்பெற்றது.



இலங்கையின் நூல் பொம்மலாட்ட கலையை உலக மரபுரிமையாக கொண்ட பாராம்பரிய கலைஞர்களை கௌரவித்தல் மற்றும் பொம்மலாட்ட கலையை உலக மரபுரிமையாக மாற்றுவதற்கு செயற்பட்ட கலைஞர்களை பாராட்டும் முகமாக பொம்மலாட்ட கலை விழா என்ற பெயரில் இலங்கையின் பொம்மலாட்ட ஆக்கத்திற்காக ரூபா. 1,096,100.00 நிதி செலவிடப்பட்டது.

ලෝක උරුමයක් වූ ශ්‍රී ලාංකේය රූකඩ කලාවේ අභිමානය ප්‍රකාශ කෙරෙන

- 🎭 රූකඩ සංදර්ශන
- 🎭 රූකඩ වැඩමුළු
- 🎭 දේශන
- 🎭 රූකඩ ප්‍රදර්ශනය
- 🎭 රූකඩ රූපණ ශිල්පී ඇගයීම සමග
- 🎭 නුල් රූකඩ අත් රූකඩ
- 🎭 සෙවනැලි රූකඩ ආදී විවිධවත් නිර්මාණ සමුළුවක් සමග

රූකඩ කලා මංගල්‍යය 2019



ආරාධිතා
அழைப்புத் துழை
INVITATION



අපේ ගම
පරිශ්‍රයේදී

සංවිධානය
ජනතලා කේන්ද්‍රය සහ අපේ ගම
ශ්‍රී ලංකා කලා මණ්ඩලය
මිහිඳු සංස්කෘතික අරමුදල
සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
නිර්මාණ ඉදිරිපිටි හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

2019 පෙබරවාරි මස 26 වැනි දින
පෙරවරු 9 00 සිට රාත්‍රී 9 00 දක්වා



இலங்கையின் புகழ்பெற்ற நூல் பொம்மலாட்ட கலைஞரான கம்வாரி பிரீமினுக்கு பாராட்டு தெரிவிக்கப்பட்டதுடன், பொம்மலாட்ட கலை வல்லுநர்கள் மற்றும் இலங்கை நூல் பொம்மலாட்டத்தை உலக பாரம்பரியமாக மாற்ற அர்ப்பணித்த அதிகாரிகள் குழுவும் பாராட்டப்பட்டது. தற்போது இலங்கையில் காணப்படுகின்ற நூல் பொம்மலாட்டங்கள், கை பொம்மலாட்டங்கள், நிழல் பொம்மலாட்டங்கள், மேப்பட்டுகள் மற்றும் பொம்மலாட்டங்கள் ஆகியவற்றைக் கொண்ட ஒரு பிரமாண்டமான நிகழ்வு நடைபெற்றது, மேலும் ஒரு விருது வழங்கும் விழா மற்றும் பொம்மை நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது.

3.4.5 கலை நிறுவனங்களுக்கிடையிலான நடனப் போட்டித்தொடர்

நாடு முழுவதும் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் கீழ் பதிவுசெய்யப்பட்ட இசை மற்றும் பாரம்பரிய நடனம் என்ற பாடத்தை நடத்தி வரும் கலை நிறுவன மாணவர்கள் தங்கள் திறமைகளை மேம்படுத்துவதற்கும், ஊக்குவிப்பதற்கும், பாதுகாப்பதற்கும் மட்டுமல்லாமல், தங்கள் சொந்த கிராமங்களுடன் மட்டுப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறார்கள். 2019 கலை நிறுவனங்களுக்கிடையிலான போட்டியின் (நடனம் மற்றும் இசை) முக்கிய நோக்கம் நாட்டை உலகுக்கு அறிமுகப்படுத்த தேவையான தகவல்களை வழங்குவதாகும்.

அதன்படி,

- இசை பிரிவின் கீழ் 164 போட்டி தலைப்புகள்,
- நடனப் பிரிவின் கீழ், 39 சிங்கள போட்டித் தலைப்புகள் மற்றும் 18 தமிழ் போட்டித் தலைப்புகள் இருந்தன.



இல	மாவட்டம்	நடைபெற்ற திகதி	விண்ணப்பப்படிவம்		மொத்த செலவு
			நடனம்	இசை	
	வவுனியா	2019/ 07/ 11	08	43	ரூ.398,030.00
	கிளிநொச்சி	2019/ 07/ 12	11	08	
	யாழ்ப்பாணம்	2019/ 07/13,14	45	124	
	காலி	2019/ 07/ 20	41	67	ரூ.118,940.00
	களுத்துறை	2019/ 07/ 21	111	66	
	மொனராகலை	2019/ 08 / 01	60	68	
	கொழும்பு	2019 / 08 / 24	107	113	ரூ.68,780.00
	மாத்தறை	2019/ 09 / 07	49	51	ரூ.52,900.00
	குருநாகல்	2019 / 09 / 14	114	92	ரூ.161,440.00
	புத்தளம்	2019 / 09 / 15	S - 21 T - 03	73	
	கம்பஹா	2019 / 09 / 21	S - 119 T - 06	199	
	கேகாலை	2019/ 10 / 05	60	09	ரூ.30,040.00
	மாத்தளை	2019 / 10 / 12	43	21	ரூ.29,760.00
	கண்டி	2019 / 10 / 19	S - 76 T - 03	108	ரூ.109,510.00
	நுவரெலியா	2019 / 10 / 20	12	S - 18 T - 03	
	இரத்தினபுரி	2019 / 10 / 26	86	11	

அம்பாறை	2019/ 11 / 09	S - 15 T - 13	S - 00 T - 20	
மட்டக்களப்பு	2019 / 11 / 10	19	38	
திருகோணமலை	2019 / 11 / 11	41	67	ரூ.169,510.00
ஹம்பாந்தோட்ட	2019 / 11/23	47	98	ரூ.88,380.00
பதுளை	2019 / 10 / 27	17	80	
அநுராதபுரம்	2019 / 09 / 28	67	112	ரூ.245,055.00
பொலன்னறுவை	2019 / 09 / 29	27	67	
மொத்த செலவு				ரூ.1,773,785.00

3.5 இலக்கிய மற்றும் வெளியீட்டு முன்னேற்றம்

3.5.1 எழுத்தாளர்களுக்கான ஊக்குவிப்புத் தொகை வேலைத்திட்டம்

புதிய எழுத்தாளர்களை ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு அவர்களால் அச்சிடப்பட்ட நூல்களைக் கொள்வனவு செய்து பிரதேச செயலகங்கள் 331 இல் ஒரு நூலகம் என்ற வகையில் தேர்ந்தெடுத்து இலவசமாக இந்த நூல்கள் வழங்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது.

இந்த நூல்கள் மதிப்பீட்டு குழுவுக்கு வழங்கப்பட்டு அவர்களின் முடிவுகளுக்கமைய தீர்மானிக்கப்படும் பெருமதியுடைய நூல்கள் 20 வீத கழிவு அடிப்படையில் கொள்வனவு செய்யப்படும். கொள்வனவு செய்யப்படும் நூல்களின் பிரதிகளின் எண்ணிக்கையை தீர்மானிப்பது மதிப்பீட்டு குழு ஆகும்.

2019 ஆம் வருடத்தில் சிங்களம், தமிழ் மற்றும் ஆங்கில நூல்கள் விலைக்கு கொள்வனவுக்காக ரூபா. 4,233,068.00 நிதி செலவிடப்பட்டது.

3.5.2 பிரதேச மற்றும் மாவட்ட மட்டங்களில் எழுத்தாளர்களை ஊக்குவித்தல்

நாடு முழுவதிலுமிருந்து புதிய எழுத்தாளர்களுக்கு உதவுவதற்காக பிரதேச செயலகத்தில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட வெற்றியாளர் பிரதேச செயலக மட்டத்தில் தேர்வு செய்யப்படுவார்கள்.

இதற்காக 2019 ஆம் வருடத்தில் பிரதேச செயலகங்கள் 331 இற்காக ரூபா. 45,000 படி ரூபா. 1,489,500 நிதியும் மாவட்ட போட்டிக்காக ரூபா. 75,000.00 படி ரூபா.1875000.00 நிதியும் பெற்றுக்கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

3.5.3 சதேச மும்மாத சஞ்சிகை

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் ஊடாக பாரம்பரிய முக்கியத்துவத்தினையுடைய சதேச சஞ்சிகை மூன்று மாதங்களுக்கொருமுறை வெளியிடப்படும். அதற்கமைய 2017 ஆம் ஆண்டில் 4 தொகுதிகளாக அச்சிடப்பட்டுள்ளதுடன் அதற்காக ரூபா. 180,000.00 நிதி செலவு செய்யப்பட்டதுடன், 2018 ஆம் ஆண்டு 02 தொகுதி அச்சிடுவதற்காக ரூபா. 156,640.00 நிதி செலவு செய்யப்பட்டுள்ளது. 2019 ஆம் ஆண்டிற்காக ரூபா. 109,350.00 நிதி செலவிடப்பட்டுள்ளது.

3.5.4 கலாசார நூல் விற்பனை நிலையம்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் கீழ் உள்ள நூல் விற்பனை நிலையத்தினூடாக 2019 ஆம் ஆண்டுக்கு ரூபா.1,399,671.00 நிதி வருமானமாக பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. இந்த வருமானத்தில் ரூபா. 571,000.00 நிதியினை 2019 ஆம் ஆண்டு BMICH இல் நடைபெற்ற புத்தக கண்காட்சியின் போது பெற்றுக்கொள்ள முடிந்தமை விசேட காரணியாகும்.

3.5.5 சஞ்சிகை ஒன்றை தொடங்க நிதி வழங்குதல்

மாவட்ட அளவிலான ஆய்வுக் கட்டுரைகளுடன் கூடிய சஞ்சிகை ஒன்றை தொடங்க அல்லது தற்போதுள்ள சஞ்சிகையின் தரத்தை மேம்படுத்த ஆண்டுக்கு 50,000 /- ரூபாய். 25 மாவட்டங்களுக்கு 1,250,000 /- வழங்கப்பட்டுள்ளது.

3.5.6 கலாசார கண்காட்சி கூடம் அமைத்தல்

25 மாவட்டங்களுக்கு மாவட்ட அளவில் கலாசார கண்காட்சி கூடம் அமைக்க ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. ஒவ்வொரு மாவட்டத்தின் அடையாளத்தையும் காட்ட இந்த கலாசார கண்காட்சி கூடம் அமைக்க முன்மொழியப்பட்டதுடன், மாவட்டத்திற்குள் அல்லது வெளியே எந்தவொரு கண்காட்சிக்கும் அந்தந்த மாவட்டத்தின் கலாச்சாரம் மற்றும் கலையின் நிரூபணமாக இந்த ஸ்டால்களை அமைக்க வழிகாட்டுதல்கள் வழங்கப்பட்டன.

அதன்படி, மாவட்டத்தில் வடிவமைப்பாளர்களின் உதவியுடன் தங்கள் சொந்த கலாசார கண்காட்சி கூடத்தை ஆக்கப்பூர்வமாக அமைத்து கண்காட்சி கூடத்தை உருவாக்க அறிவுறுத்தப்பட்டதுடன், கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் 25 மாவட்ட செயலகங்களுக்கு அனைத்து மாவட்டங்களுக்கும் ரூ. 1,250,000 /- அனுப்பியது.

04. அபிவிருத்தி திட்ட முன்னேற்றம்

அபிவிருத்தி திட்ட முன்னேற்றம்

வேலைத்திட்டம்	2019 ஒதுக்கீடு ரூ.மி.	இலக்கு உடன் முன்னேற்ற குறிகாட்டிகளுடன்	2019.11.30 செலவு ரூ.மீ.	உடல் முன்னேற்ற குறிகாட்டிகளுடன்	இலக்கு உடல் முன்னேற்றத்தை அடைய முடியவில்லை என்பதற்கான காரணங்களைக் கூறுங்கள்
குண்டசாலை கலை நிறுவகம்	30.5	நிர்மாணிப்பு பற்றுச்சீட்டு செலுத்தப்பட்டுள்ளது. குழாய் கிணறு நிர்மாணிப்பு வேலைகள் தற்போது ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. சூரிய சக்தி தகுந்த ஒப்பந்தக்காரர்கள் தெரிவு செய்வதற்கு முடியாமையினால் மீண்டும் விலை மனு கோரப்பட்டுள்ளது.	3.34		மோசமான வானிலை மற்றும் ஒப்பந்தக்காரரின் ஆரம்ப வேலைகள் முடியாமை
வடக்கு தெற்கு நட்பு கூடம், மிஷிந்தளை	5.0	நிலம் தயாரித்தல் மற்றும் தளபாடங்கள், ஏர் கண்டிஷனர்கள் மற்றும் நீர் வடிகட்டிகளைப் பெறுதல்	5.0	கட்டிடத்திற்குத் தேவையான தளபாடங்கள், ஏர் கண்டிஷனர்கள் மற்றும் நீர் வடிகட்டிகளைப் பெறுவதற்கான கொள்முதல் பணியை கொள்முதல் பிரிவு ஒப்படைத்துள்ளது மற்றும் கட்டுமானம் இறுதி கட்டத்தில் உள்ளது.	மோசமான காலநிலை நிலமை

தேசிய கலா பவனம் நவீன மயமாக்கல்	100.00	தேசிய கலா பவம் நவீனமயப்படுத்தல்	-	தேசிய கலா பவனம் நவீனமயப்படுத்தல் இரண்டு கட்டங்களாக செயற்படுத்தவும், முதலாவது கட்டம் உடைத்து அகற்றுவதும், 2ம் கட்டம் நிர்மானிப்பு வேலைகளுக்காக குறித்த கொள்வனவு நடவடிக்கைகளை ஆரம்பித்தல்	ஒப்பந்தம் வழங்கப்பட்டுள்ள நிறுவனம் ஏற்பட்டுள்ள பிரச்சினைகளுக்கு இந்த விடயத்தை நிறைவேற்றுவதற்கு முடியாத காரணத்தினால் கொள்வனவு விடயங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.
ஜோன் த சில்வா ரூபகார்த்த மண்டபம் நிர்மானிப்பு	700.00	ஜோன் த சில்வா ரூபகார்த்த மண்டபத்தில் இரண்டாவது கட்டம் வேலைகள் நிறைவு செய்தல்	8.51	தொழில்நுட்ப மதிப்பீட்டுக் குழு நியமிக்கப்பட்டு நடவடிக்கைகள் நடந்து வருகின்றன. கடந்த கால கட்டுமானத்திற்கான பில் மட்டுமே செலுத்தப்பட்டுள்ளது.	நடைமுறை சிக்கல்கள் காரணமாக வழங்கப்பட்டுள்ள நிறுவனத்தின் வேலைகள் நிறைவேற்றுவதற்கு முடியாமைமையினால் மீண்டும் கொள்வனவு விடயங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

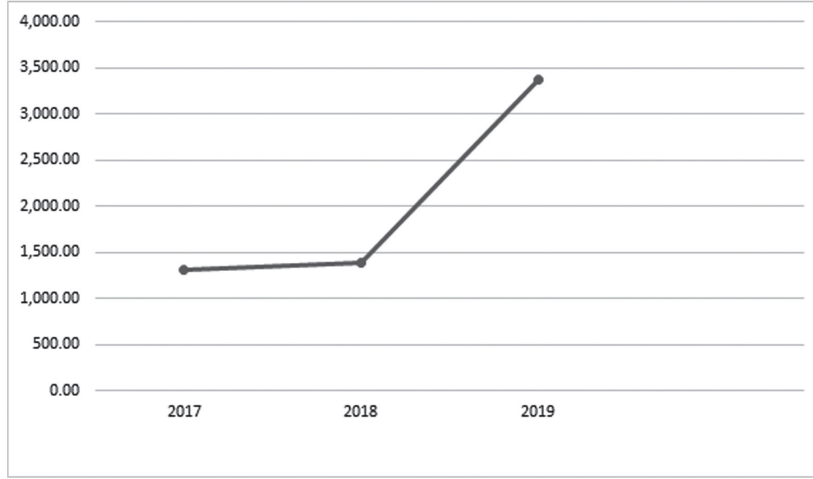
05. வருமானத்தை உருவாக்குதல்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் இணைந்த துறைகளிலிருந்து வருவாய் ஒரு குறிப்பிட்ட எண்ணிக்கையிலான அமைப்புகளால் மட்டுமே உருவாக்க முடியும். அவற்றுள் ஜோன் த சில்வா ரூபகார்த்த மண்டபம், தேசிய கலாபவனம் மற்றும் வடக்கு தெற்கு நட்பு கூடம், கலாசார மத்திய நிலையங்களில் ஏற்கனவே கட்டப்பட்டு வரும் நிலையில் இருப்பதால், அவர்களுக்கு வெளி திட்டங்களை வழங்குவதன் மூலம் வருவாய் ஈட்ட முடியாது. அதன்படி, சுதந்திர சதுக்கம், எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பயிற்சி பாடசாலை, வலசிங்க ஹரிசந்திர கலாசார மையம் மற்றும் குண்டசலே தேசிய கலை நிறுவகம் ஆகியவை மட்டுமே வருமானம் ஈட்டும் நிறுவனங்கள். கடந்த மூன்று ஆண்டுகளில் இந்த நிறுவனங்கள் ஈட்டிய வருவாயின் ஆதாரங்கள் பின்வருமாறு:

இதற்கிடையில், வாலிசிங்க ஹரிசந்திர கலாசார மையம் மற்றும் குண்டசலே தேசிய கலை நிறுவகம் ஆகியவை 2019 ஆம் ஆண்டில் தங்கள் வருவாய் உருவாக்கும் நடவடிக்கைகளைத் தொடங்கியுள்ளன, மேலும் துறை நிறுவனங்களின் வருவாய் உருவாக்கம் பின்வருமாறு.

இல.	வியடம்	2017	2018	2019
	சுதந்திர சதுக்கம்	1,028,500.00	1,171,000.00	733,000.00
	எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பயிற்சி பாடசாலை	276,225.00	221,550.00	229,850.00
	வலிசிங்க ஹரிசந்திர நா தனசாலை மற்றும் கலாசார கேந்திரம்	இல்லை	இல்லை	111,375.00
	குண்டசாலை கலை நிறுவகம்	இல்லை	இல்லை	2,265,741.00
மொத்தம்		1,304,725.00	1,392,550.00	3,379,966.00

வருமானம் உருவாக்கம் 2017 தொடக்கம் 2019 வரை



06. கணக்காய்வு அறிக்கை

தயவுசெய்து சிங்களம் மூலமான பகுதியில் பார்வையிடவும்

07. கடந்த 10 ஆண்டுகளாக முக்கியமான நிதி தரவு விளக்கம்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் தொடர்ச்சியான செலவு மற்றும் மூலதன செலவு கடந்த 10 ஆண்டுகளில் அதிகரித்துள்ளது. துறை சார்ந்த பங்கின் வளர்ச்சி, துறை மற்றும் அதன் துணை நிறுவனங்களின் ஊழியர்களின் வளர்ச்சிக்கு பங்களித்தது.

வருடம்	செலவு தலைப்பு	செலவு விடயம்	ஒதுக்கீடு	செலவு
2010	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	228,580,000.00	224,781,562.00
		மூலதனம்	61,410,000.00	21,001,451.00
		மொத்த சேகரிப்பு	289,990,000.00	245,783,013.00
2011	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	235,325,000.00	234,230,631.00
		மூலதனம்	84,951,000.00	48,008,858.00
		மொத்த சேகரிப்பு	320,276,000.00	282,239,489.00
2012	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	286,161,750.00	270,403,571.00
		மூலதனம்	136,500,000.00	58,466,527.00
		மொத்த சேகரிப்பு	422,661,750.00	328,870,098.00
2013	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	324,446,987.00	300,109,204.00
		மூலதனம்	152,300,000.00	41,198,950.00
		மொத்த சேகரிப்பு	476,746,987.00	341,308,154.00
2014	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	404,800,000.00	389,389,904.00
		மூலதனம்	186,550,000.00	139,027,274.00
		மொத்த சேகரிப்பு	591,350,000.00	528,417,178.00
2015	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	500,365,000.00	495,532,746.00
		மூலதனம்	296,740,000.00	256,980,230.00
		மொத்த சேகரிப்பு	797,105,000.00	752,512,976.00
2016	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	522,196,621.00	512,294,192.00
		மூலதனம்	334,950,000.00	238,680,705.00
		மொத்த சேகரிப்பு	857,146,621.00	750,974,897.00
2017	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	598,077,000.00	586,111,213.00
		மூலதனம்	275,860,000.00	173,072,765.00
		மொத்த சேகரிப்பு	873,937,000.00	759,183,978.00
2018	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	673,373,072.00	624,243,160.23
		மூலதனம்	104,218,928.00	82,904,062.59
		மொத்த சேகரிப்பு	777,592,000.00	707,147,222.82
2019	206 செலவு தலைப்பு	மீட்சி	698,000,000.00	643,567,839.81
		மூலதனம்	77,000,000.00	51,244,223.18
		மொத்த சேகரிப்பு	775,000,000.00	694,812,062.99

ஒதுக்கீடு கணக்கு - கணக்குகள் பிரிவு - கலாசார அலுவல்கள் பிரிவு

08. நிர்வாக செயல்பாடுகள் குறித்த நிலைத்தன்மை அறிக்கை

இலங்கையில் அருவமான கலாசாரத்தின் பரவலை ஊக்குவிப்பதில் முன்னேற்றம் ஊக்குவிப்பு மற்றும் பரப்புதலுக்கான கலாச்சார விவகார திணைக்களத்தின் பங்களிப்பில், கடந்த பல ஆண்டுகளாக மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகளை ஆராய்வதில் முன்னேற்றம் ஏற்பட்டுள்ளது. இதன் முக்கிய தாக்கம் 1956 முதல் இன்றுவரை 63 ஆண்டுகளாக கலாச்சாரம் மற்றும் கலைகளில் இருந்தது. முப்பது ஆண்டுகால யுத்தம், சுனாமி, 70 மற்றும் 89 கள், கலவரங்கள் மற்றும் 80 களின் கொடுமை பொதுவாக நாட்டில் நம் கலாச்சாரத்தில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது. கலை மற்றும் கலாச்சாரத்தின் சாதனை மற்றும் நெறிமுறையற்ற விதிமுறைகளை நசுக்குவதன் மூலம் கலைகளையும் கலாச்சாரத்தையும் பாதுகாப்பதற்கான நமது முயற்சிகள் நமது சாதனைகளில் ஒன்றாகும்.

தகவல்தொடர்பு ஊடகங்கள் வளர்ந்து வளர்ச்சியடையும் போது, மின்னணு மற்றும் ஆடியோ காட்சி ஊடகங்கள் மற்றும் பின்னர் ஆன்லைன்-சேனல் மீடியாவைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் புதிய தலைமுறை மற்றும் அவர்களின் கற்பனையில் புதிய வடிவிலான படைப்பாற்றல் தீவிரமடைவதைப் பார்ப்பது பொதுவானது. இந்த சூழலில், தொலைக்காட்சி, வானொலி, ஊடகம், நடனம், நடனம், கலை, புகைப்படம் எடுத்தல், இசை போன்ற துறைகளில் 15 அரசு விருதுகளை பிரபலப்படுத்துவதை நோக்கமாகக் கொண்ட மாநில விருது வழங்கும் விழா. கலை விஷயத்தின் நீடித்த தன்மையே மக்களை ஒரு குறிப்பிட்ட அளவிற்கு அரவணைப்பதைத் தவிர்க்கவும், அழகான படைப்புகளை உருவாக்கவும் முடிந்தது.

மொழி மற்றும் எழுத்தின் மீதான தாக்கம் குறுகியதல்ல. மொழி இலக்கியத்திற்கு கல்வியின் பங்களிப்புடன், மாநில இலக்கிய விருதுகள் மற்றும் இலக்கிய விரிவுரைகள், பட்டறைகள் மற்றும் ஆய்வுக் கட்டுரைகள் போன்ற நடவடிக்கைகளைத் தொடங்குவதன் மூலம் மொழி இலக்கியத்தை மேம்படுத்துவதில் கலாச்சார விவகாரங்கள் குறிப்பிடத்தக்க பங்களிப்புகளைச் செய்துள்ளன.

சுதந்திரத்திற்குப் பிந்தைய சமூக மாற்றத்தின் தாக்கம் நமது கலாச்சார மற்றும் கலாச்சார பின்னணியில் மகத்தானது. வாவாவே தகாபாயின் பண்டைய கருத்தை பாதுகாக்கவும், இலங்கையின் ஆணாதிக்க பாரம்பரியத்தை பாதுகாக்கவும், பாரம்பரிய குருகுலா மற்றும் ஷில்பங்காவின் நமது மரபுகளை ஆய்வு செய்யவும் பலவிதமான திட்டங்கள் உள்ளன என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. பூர்வீக கலாச்சாரத்தில் கலை மற்றும் கைவினைகளின் பாரம்பரியத்தை பாதுகாத்தல் மற்றும் சமூகத்திலிருந்து மெதுவாக அரிக்கப்படும் பாரம்பரியத்தை பாதுகாத்தல், பார்வையாளர்களை கூட பாரம்பரியத்தை கவனிக்க அனுமதிக்கிறது.

இதற்கிடையில், இலங்கையர்களின் பிரபலமான கலாசார விழாவான சிங்கள புத்தாண்டை அமல்படுத்துவதற்காக கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் தொகுத்த சிங்கள புத்தாண்டு மாநில தேன் குழு. செய்யப்பட்டது. எங்கள் தலையீட்டால், முழு தீவும் ஒரே நேரத்தில் அதன் புனிதமான சடங்குகளைச் செய்ய முடியும், இலங்கையின் அடையாளத்தை வெளிப்படுத்துகிறது மற்றும் முப்பது ஆண்டுகளாக அதைத் தக்க வைத்துக் கொள்ளலாம்.

சமூக தலையீடுகளும் குறிப்பிடத் தக்கவை. கள ஆராய்ச்சியால் அடையாளம் காணப்பட்ட முப்பது சமூகப் பிரச்சினைகள் அமைப்புக்கு தீங்கு விளைவிப்பதாகக் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. விவாகரத்து, குழந்தை தாய்மார்கள், மனச்சோர்வு, வீட்டு வன்முறை, வறுமை மற்றும் பிறவற்றை உள்ளடக்கிய 2015 ஆம் ஆண்டு முதல், எங்கள் இறையாண்மை குடும்பம் இந்த பிரச்சினைகளை தீர்க்க தொடர்ச்சியான திட்டங்களைத் தொடங்கியுள்ளது. வளர்ந்து வரும் கலைஞர்களை மேம்படுத்துவதற்கும் அவர்களை தேசிய மட்டத்திற்கு கொண்டு வருவதற்கும் பிரதிபா பிரபா போன்ற நிகழ்ச்சிகள் மூலம் கலைத்துறையில் நுழையும் பயிற்சி பெற்றவர்களுக்கு வழிகாட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

கலைஞர்களுக்கு நிவாரணம் என்பது நாம் வகிக்கும் மற்றொரு பங்கு. இந்த நோக்கத்திற்காக கலயாதனா உதவி, உதவி கைவினைஞர்கள், மருத்துவ உதவி, இறுதி உதவி, கலைஞர்

காப்பீட்டு திட்டம், எழுத்தாளர் உதவி, கலைஞர் ஆரோக்கிய திட்டம், பல்வேறு விழா உதவி, பெரஹேரா உதவி மற்றும் கலைஞர் அடையாள அட்டைகள் போன்ற பல்வேறு சேவைகளை நாங்கள் தொடங்கினோம். இது நடந்துகொண்டிருக்கும் செயல் மற்றும் கலைஞர்களால் பாராட்டப்படலாம்.

கலைகளின் நிலைத்தன்மைக்கு, கலைஞர்களின் படைப்புகளை உருவாக்குவதற்கான இடத்தை வழங்குவதற்கும், சலுகைக் கட்டணமாக அவர்களுக்கு ஓய்வறைகளை வழங்குவதற்கும் நாங்கள் ஒரு சேவையாக இருக்கிறோம். ஜோன் டி சில்வா ஞாபகார்த்த மண்டபம், குறைந்த செலவில், நாடக கலைஞர்களை உருவாக்குவதற்கான பயிற்சி மண்டபம், எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பயிற்சி பாடசாலை, குண்டசாலை தேசிய கலை நிறுவனம் மற்றும் நீர்கொழும்பில் உள்ள வலிசிங்க ஹரிசந்திர கலாசார மையம் ஆகியவற்றால் சலுகை விலையில் வழங்கப்படுகிறது.

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் திட்டங்கள் மற்றும் திட்டங்களைத் தொடர்ந்து நடத்தி செல்வதற்கு ஏதுவானவை பணியின் தனித்தன்மை மற்றும் நிலைத்தன்மை என்னவென்றால், பயனாளிகள் திட்டத்தின் அல்லது திட்டத்தின் பலன்களை அறுவடை செய்யலாம். ஏற்கனவே செய்த வேலையின் நிலைத்தன்மை பின்வருமாறு.

இல.	வேலைத்திட்டம்/விழா/செயற்றிட்டம்	ஆரம்பிக்கப்பட்ட வருடம்	செயற்படுத்தி காலம் வருடம்	செயற்படுத்தும் முறைமை
	கிராமிய இசை நிலையம்	2011	08	தொடர்ந்து
	எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பாடசாலை	2015	04	தொடர்ந்து
	குண்டசாலை கலை நிறுவனம்	2018	01	தொடர்ந்து
	அரச இலக்கிய விருது விழா	1957	63	வருடாந்தம்
	அரச நாடக விழா	1972	47	வருடாந்தம்
	அரச சிறுவர் நாடக விழா	1996	23	வருடாந்தம்
	தொலைக்காட்சி அரச விருது விழா	2004	15	வருடாந்தம்
	வானொலி அரச விருது விழா	2017	02	வருடாந்தம்
	அரச ஓவிய சிற்ப விழா	15 வருடங்களுக்கு முன்		வருடாந்தம்
	அரச சிறுவர் ஓவிய விழா	2002	16	வருடாந்தம்
	அரச நடன விழா	15 வருடங்களுக்கு முன்		வருடாந்தம்
	அரச இசை விழா	2011	08	வருடாந்தம்
	கலாபூஷணம் அரச விருது	1984	35	வருடாந்தம்
	புகைப்பட விருது விழா	2016	03	வருடாந்தம்
	அரச பொசன் ஹேவீசி பூஜை	1982	37	வருடாந்தம்
	கலைஞர் சுவதம் வேலை	2017	02	வருடாந்தம்
	கலைஞர் அடையாள அட்டை	2012	06	தொடர்ந்து
	மெல்லிசைப் பாடல்கள்	2014	04	மாதந்தோறும்
	பாராட்டுப் பத்திரம் வழங்கல்	2017	02	தேவைக்கேற்ப
	பன்னிரெண்டு மாத விளக்கு	2016	03	மாத வேலை
	எமது அழகிய குடும்பம்	2015	04	மாத வேலை

பிரதிபா பிரபா வேலைத்திட்டம்	2017	02	வருட முழுவதும்
சுசட்ட கலை விழா	2014	05	வருடந்தோறும்
ரசனை வேலைத்திட்டம்	2015	04	வருட முழுவதும்
கயமு வேலைத்திட்டம்	2017	02	மாதந்தோறும்
சதச சஞ்சிகை	2013	06	மும்மாதம்

அதன்படி, கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தால் தொடங்கப்பட்ட திட்ட திட்டங்கள் அல்லது விருது விழாக்களைத் தொடர அறிவுறுத்தப்படுகிறது. அரசாங்கங்கள் அல்லது அமைச்சகங்களின் மாற்றம் இருந்தபோதிலும், திணைக்களம் தனது பங்கை மாற்றாமல் தொடர்ச்சியான மற்றும் நிலையான செயல்பாட்டை பராமரிக்கிறது என்பதை சுட்டிக்காட்டலாம்.

இது தவிர, சரியான நேரத்தில் பணிகளை பங்களிப்பதிலும், பணிகளை சரியான நேரத்தில் முடிப்பதிலும் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திற்கு ஒரு சிறப்பு உள்ளது. பொம்மலாட்ட அரங்கம் உலக பாரம்பரியமாக மாறியபோது, ஒரு திருவிழா நடத்தப்பட்டு கலைஞர்கள் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டனர். அதே நேரத்தில், வடிவமைப்பாளர்களால் செயல்படுத்தப்படாத பணிகளிலும் நாங்கள் ஈடுபட்டுள்ளோம். எடுத்துக்காட்டாக, காம்பாக்ட் டிஸ்க் (பார்வைக் குறைபாடுள்ள கலைஞர்களின் பாடல்கள் அடங்கிய இறுவெட்டு) குழந்தைகள் பாடல்கள், தங்க கேடியோ குழந்தைகள் பாடல் இறுவெட்டு, நாத தீர்த்த, சிறந்த பாலே, துன்பியா, பாஸ் போன்றவை) வெகுஜனங்களாலும் தேவைப்படும் மக்களாலும் பயன்படுத்தப்பட்டன. இது ஒரு சமூகத் தேவை, ஏனெனில் இது ஒரு சமூகத் தேவை மற்றும் கலையின் நிலைத்தன்மைக்காகவும் கலாசாரத்தின் நீடித்தலுக்காகவும் செயல்படுகிறது.

இதற்கிடையில், இலங்கையின் அருவமான கலாசாரத்தைப் பாதுகாப்பதும், கலாசாரம் மற்றும் கலையின் முன்னேற்றத்திற்கு பல்வேறு அச்சுறுத்தல்களை எதிர்கொண்டு தொடர்புடைய கலைஞர்களைப் பாதுகாப்பதும் எங்கள் நோக்கம்.

Department of Cultural Affairs



Performance Report - 2019

This concise review on the structure and the programs carried out by the Department of Cultural Affairs, its operational activities and the progress in the year 2019, was published by the Development and Planning Division of the Department of Cultural Affairs

Published by,
Development and Planning Division
Department of Cultural Affairs
8th Floor, Sethsiripaya,
Battaramulla.

Guidance

Hon. Mahinda Rajapaksha

Prime Minister of Sri Lanka and Minister of Buddha Sasana, Cultural and Religious Affairs

Advice

Mr. K.M. Bandula Harischandra, Secretary, Ministry of Buddha Sasana, Cultural and Religious Affairs

Acknowledgement

Hon. Sajith Premadasa, Minister of Housing, Construction and Cultural Affairs

Mr. Bernard Wasantha, Secretary, Ministry of Housing, Construction and Cultural Affairs

Ms. Anusha Gokula Fernando, Director of Cultural Affairs

Ms. B.G.H.A. Dulanthi, Assistant Director, (Development and Planning) Acting

Supervision

Ms. Tharani Anoja Gamage

Director of Cultural Affairs (Acting)

Direction

Ms. Shashini Anupama, Assistant Director, (Development and Planning)

Coordination of information, Proof Reading and Word processing

Ms. Indra Kumari Kandawinna- Head of the Branch- Development and Planning

Ms. Nadeeshani Anusari (Public Management Assistant)

Ms. Dinithi Garusingha (Public Management Assistant)

Special Thanks

All the staff members of the Department of Cultural Affairs including the Assistant Directors and the Accountant and the Heads of the Institutions under the Department and their staff

Cover page design, page settings and computer graphic designing

Mr. I. Samitha Perera (Cultural Development Assistant)

Translation

Ms. Shanika Samarasekera (Translator)

Mr. S. Thanushanth (Development Officer)

Mr. S. Sivaneshan (Computer Operator)

Printed By

Siyathra Advertising Services (Pvt) Ltd.

#143, Udahamulla Station Road, Gangodawila, Nugegoda.

Tel: 0718 508050

Functions carried out in the year 2019 for the field of culture and arts

It is a pleasure that we have been able to perform well in the year 2019 than in the previous year pertinent to the programs carried out by the Department of Cultural Affairs. It is with great pleasure that I acknowledge the guidance given in this regard by Hon. Mahinda Rajapakse, the Prime Minister and Minister of Buddha Sasana, Cultural and Religious Affairs and Mr. K.M. Bandula Harischandra, Secretary of the Ministry.



My thanks also due to Hon. Sajith Premadasa, the Minister of Housing, Construction and Cultural Affairs and Mr. Bernard Wasantha, the Secretary of the Ministry for their incessant guidance and advice in conducting the programs in the year 2019. I also wish to thank the then Director of Cultural Affairs, Mrs. Anusha Gokula Fernando for her valuable effort in making the endeavors a success.

We have successfully continued the programs commenced in 2018 in the year 2019 too. Had it not for the dedication of the staff and the Assistant Directors we would not have been able to carry out the functions successfully. Other than the State Award Ceremonies, novel programs that were carried out from the grass root level to uplift the amateur artists up to regional level were also successful. The service rendered by the Cultural Officers at regional and district levels is commendable. Another achievement we gained in the year 2019 is making aware the general public through the Cultural Boards of Authorities on the activities commenced by us.

The service carried out by us for the advancement of culture and arts by popularizing quality creations was appreciated by the people. The artistes, arts institutions and the general public had close relationships with the Department and it was observed through monthly and quarterly progress reviews with the functions of the “Dolosmahe Pahana” that the progress we had is very special.

I offer my gratitude to Mrs. Shashini Anupama, the Assistant Director of the Development and Planning Division and to Mrs. B.G.H.A. Dulanthi, the Assistant Director of the Administration Division and the staff for their assistance in compiling this Performance Report 2019.

Based on the experiences in the previous year, I believe that we would be able to accomplish a special mission of culture and arts in the year 2020. I offer my wholehearted gratitude to the present Minister and Prime Minister of Sri Lanka, Hon. Mahinda Rajapakse, and Mr. K.M. Bandula Harischandra, the Secretary of the Ministry for their guidance and advice required to offer relief to the artistes and the field of arts amidst the existing global issue.

Tharani Anoja Gamage

Director of Cultural Affairs (Acting)

Contents

01. Introduction

- 1.1. Vision**
- 1.2. Mission**
- 1.3. Objectives**
- 1.4. Organizational Structure**
- 1.5. Divisions and Functions**
 - 1.5.1. Administration Division
 - 1.5.2. Accounts Division
 - 1.5.3. Promotion Division
 - 1.5.4. Artistes' Relation Division
 - 1.5.5. Literary and Publication Division
 - 1.5.6. Development and Planning Division
 - 1.5.7. Procurement Division
- 1.6. Information on the staff**
 - 1.6.1. Information on the officers
 - 1.6.2. State Dance Ensemble
State Music Ensemble
 - 1.6.2. Staff Training (Local and Foreign)
- 1.7. Report of the Directors -Institutions under its purview**
 - 1.7.1. National Art Gallery & John De Silva Theatre
 - 1.7.2. Independence Hall
 - 1.7.3. Mahawamsa Compilation Office
 - 1.7.4. Dictionary Office
 - 1.7.5. Encyclopedia Office
 - 1.7.6. Folk Music Conservation Centre
 - 1.7.7. Ediriweera Sarachchandra Drama Training School
 - 1.7.8. Walisingha Harischandra Museum and Cultural Centre
 - 1.7.9. National Arts Academy in Kundasale, Kandy
 - 1.7.10. Uthuru Dakunu Mithuru Sevana, Mihinthale
 - 1.7.11. Book Store and Sales Centre

02. Analysis of Financial and Operational Performance

- 2.1. Provision and Financial Progress in the year 2019**

03. Institutional Social Responsibilities - Cultural Promotion

- 3.1. State Festivals and Evaluation of artistes**
 - 3.1.1. State Literary Awards Ceremony
 - 3.1.2. State Drama Festival
 - 3.1.3. State Children's Drama Festival
 - 3.1.4. National Literary Festival
 - 3.1.5. State Photography Festival
 - 3.1.6. State Art and Sculpture Festival
 - 3.1.7. State Children's Art Festival
 - 3.1.8. State Television Art Awards Ceremony
 - 3.1.9. State Radio Awards Ceremony
 - 3.1.10. Kalabooshana State Awards Ceremony
 - 3.1.11. World Poetry Day and World Puppetry day Commemoration

3.2. Progress of the Welfare Programs for artistes

- 3.2.1. National Artistes' Identity card
- 3.2.2. Pension Scheme for artistes
- 3.2.3. Assistance to needy artistes
- 3.2.4. Welfare program for the artistes in 60-70 decade
- 3.2.5. Assistance to Arts Schools
- 3.2.6. Assistance to Processions (Perahara)
- 3.2.7. Assistance to various festivals
- 3.2.8. Medical Aids
- 3.2.9. Issuing Upahara Sannas to the Artistes
- 3.2.10. Registration of Arts Associations
- 3.2.11. Kalakaru Suwadam Program
- 3.2.12. Funeral Aid to the artistes
- 3.2.13. Increase the amount of provision

3.3. Progress of the Projects and Programs

- 3.3.1. Dolosmahe Pahana
- 3.3.2. Ape Sonduru Pawula Project
 - 3.3.2.1. Art of Living Program
 - 3.3.2.2. Soduru Kedella – First Anniversary Celebration
- 3.3.3. Prathibha Prabha National Program
- 3.3.4. Poson Hevisi Pooja

3.4. Special Programs

- 3.4.1. Soosata Kala Mangalya
- 3.4.2. Gayamu Program
- 3.4.3. Poson Bathi Gee Samadhiya
- 3.4.4. Rookada Kala Mangalya
- 3.4.5. Inter Arts Schools Dancing Competition

3.5. Progress on Literature and Publications

- 3.5.1. Assistance to the Authors Project
- 3.5.2. Encourage the writers on regional and national level
- 3.5.3. Sadesa Quarterly magazine
- 3.5.4. Cultural Books Sales Centre
- 3.5.5. Provision for launching of a magazine
- 3.5.6. Setting up District Cultural Stalls

04. Progress on Development Projects

- Kundasale National Arts Academy
- Uthuru Dakunu Mithuru Sevana
- National Art Gallery
- Construction of John de Silva Memorial Theatre

05. Deriving income

06. Audit Report

07. Key financial data/report for the past 10 years

08. Sustainable Report on institutional activities

INTRODUCTION

Department of Cultural Affairs

The Department of Cultural Affairs was established as per the Gazette Extraordinary No. 10975 dated 26th September 1956 under the People's Government of Mr. S.W.R.D. Bandaranayake, who came to power in the year 1956.

The Department renders a great service for the advancement of the culture through compilation and implementation of programs for the preservation, promotion and propagation of literary arts and cultural activities with the Sri Lankan identity.

Mahawamsa Compilation Office, Sinhala Dictionary Office, Sinhala Encyclopedia Office, National Art Gallery, John de Silva Memorial Theater, Folk Music Preservation Unit, Uthuru-Dakunu Mithuru Sevana Cultural Centre, Professor Ediriweera Sarachchandra Drama Training School, Walisingha Harischandra Museum, Kundasale National Arts Academy, the historic monument of Independence Hall are the institutions that come under the purview of the Department and striving hard for the cultural renaissance with the activities of the Department.

The State Dance Ensemble, which pioneers in the advancement of the traditional art of dancing in Sri Lanka and the State Music Ensemble, are also come under the purview of the Department.

The Department functions with seven (07) Divisions namely, Artistes' Promotion, Literary and Publications, Cultural Promotion, Development and Planning, Administration, Accounts and Procurement. Eleven (11) State Advisory Boards that come under Cultural Promotion Division contribute to hold the state festivals and commemoration ceremonies successfully.

Each Divisional Secretariat and District Secretariat has been attached a Cultural Officer or a Cultural Development Assistant/ Development Officer for the better coordination and to perform the functions of the Department at district and divisional level and steps have been taken to extend the functions of the Department to the rural community through these officers.

The officers of the Department work as per an annual work plan and "Dolosmahe Pahana" and Literary Festivals are among the events that play a pivotal role. The department receives the progress of the above programs as quarterly reports and the necessary regulation and supervision in this regard is given by the Assistant Directors of the Department.

1.1 Vision

Let's together build a nation replete with subdued, cultured and disciplined people.

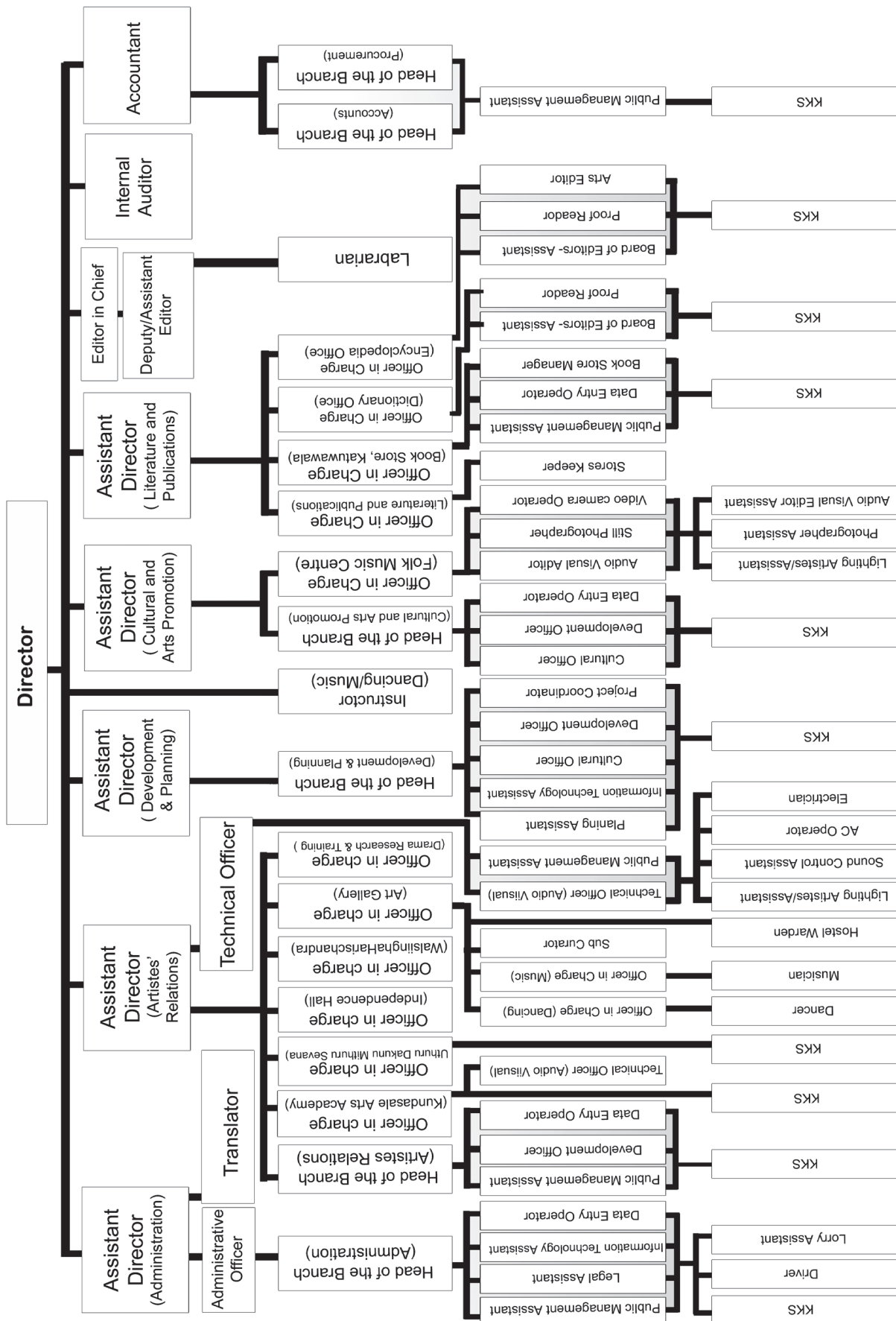
1.2 Mission

Preparation and implementation of programs for the preservation, propagation and expansion of intangible culture with the Sri Lankan identity.

1.3 Objectives

- Passing down the cultural values and ethics of Sri Lankan identity to the future generation for the preservation of intangible cultural heritage.
- Promote the intangible heritage to showcase the local identity while preserving traditional cultural components and intangible heritage.
- Propagation of intangible heritage to build up a nation with values.
- Standardization of creations to heighten the level of appreciation.
- Uplift the livelihood of the artistes.
- Secure the scientific nature of all the cultural components.

1.4. Organizational Structure



1.5 Divisions and Functions

1.5.1 Administration Division

This Division carries out the administration activities.

1.5.2 Accounts Division

All financial and payment activities are carried out by this Division.

1.5.3. Promotion Division

The functions of this Division include organization of state festivals, world and national commemoration ceremonies, state awards ceremonies and conducting all island competitions pertaining to awards ceremonies. Members of the 11 State Advisory Boards give proper advisory services to conduct these programs efficiently.

1.5.4. Artistes' Relation Division

The objective of this Division is to promote all the activities pertaining to cultural field. The center point is the Head Office. Functions carried out by this Division include welfare-based activities such as assistance to Arts Schools, assistance to needy artistes, Kalabooshana state awards ceremony, issuing identity cards to the artistes, reservations of State Dance and Music Ensemble, reservation of Independence Hall and other institutions of the Department. In addition, assistance for processions, maintaining Arts Associations, Artiste Forum (Abhimani Suyamaya), awarding felicitation plaques for artistes.

1.5.5 Literary and Publication Division

The literary and publication activities are carried out for the promotion of literature and arts centering the Head Office. The main function of this Division is to print and publish all the books of the Department of Cultural Affairs.

In addition, organization of divisional/district/ provincial competitions and literary festivals, implementation of assistance to Authors scheme are also among other functions.

1.5.6 Development and Planning Division

This Division implements the projects and programs of the Department. Among other functions carried out by this Division, include all island programs such as Dolosmahe Pahana, National Kites Festival, State New Year Festival, Ran Aswanu Festival, Soo Seta Kala Festival. Furthermore, this Division also carries out preparation of annual reports, update of performance report and the web site of the Department.

1.5.7 Procurement Division

This Division is under the purview of the Accounts Division. Its functions include purchasing, calling for bids etc.

1.6 Information on the Staff

1.6.1 Information on the officers

Staff Officers

Serial No.	Designation	Name	Duration
01	Director of Cultural Affairs	Mrs. Anusha Gokula Fernando	From 25.06.2015 to 29.12.2019
02.	Assistant Director (Cultural and Arts Activities promotion)	Mr. Sudheera Nilanga Vithana	Since 10.06.2015
03.	Assistant Director (Administration)	Mrs. B.G.H. Dulanthi	Since 07.11.2016
04.	Assistant Director (Artistes' Relations)	Miss. K.M.S.M. Chathurangi	Since 24.11.2015
05.	Assistant Director (Research, Training, Planning and Development)	Mrs. Shashini Anupama	Since 30.06.2017
06.	Accountant	Mr. W.H.S.J. Keerthinayaka	Since 24.01.2017
07.	Administration Officer	Mrs. S.A.D.P.S. Samaraweera	Since 15.09.2016

Officers who were on Pension

Serial No	Name	Date of Pension	Designation
01	Mr. S. Albert	18.03.2019	Management Service II
02	Mr. G.K.L. Aladin	20.03.2019	KKS I
03.	Mr. D.P. Parनावithana	31.03.2019	Lighting Artiste
04.	Mr. S. Sebastian	02.06.2019	KKS (Special)
05.	Mr. H.M.S. Bandara	05.10.2019	Management Service II
06.	Mrs. M.K.L. Chathurani	01.11.2019	Management Service I

Officers on Transfer from 01.01.2019 – 31.12.2019

Serial No	Name	Date Transferred	Service/Designation
01.	Mrs. L. Jeyanthini	15.03.2019	Management Service I
02.	Mrs. S.A.N.N. Perera	17.07.2019	Management Service I
03.	Mrs. G.K. Kapuge	12.09.2019	Management Service III
04.	Mrs. D.D. Wanniarachchi	06.02.2019	Management Service I
05.	Mrs. N.V.C. Warapperuma	14.02.2019	Management Service I
06.	Mrs. K.A.W.H. Ariyaratna	10.05.2019	Management Service I
07.	Mrs. O.P. L.K. Okandapola	20.08.2019	Management Service I
08.	Mrs. H.A.M.L. Hapuarachchi	07.01.2019	Development Officer
09.	Rev. Thalgampola Paduma Thero	16.01.2019	Development Officer
10.	Miss. M.C.M. Wijerathna	31.01.2019	Development Officer
11.	Mrs. P.H.C.M. Ranasingha	14.02.2019	Development Officer
12.	Miss. P.S. Weerasingha	05.04.2019	Development Officer
13.	Mrs. G.G. Wasantha Kumari	26.04.2019	Development Officer
14.	Mr. W.H.S.D. Sonduruvila	27.05.2019	Development Officer
15.	Mr. H.P.P.G. K.U. Jayathilaka	01.06.2019	Development Officer

Information of the staff officers who travelled abroad

Name of the officer	Duration	Country
Anusha Gokula Fernando	12.05.2019-18.05.2019 06.11.2019-09.11.2019	China Doha Qatar
W.H.S.J. Keerthinayaka	31.08.2019 – 06.09.2019	Malaysia

Quarterly Carder Information Sheet

Department of Management Services

This Sheet should be compiled by the institute as the given information in annexure - 01

1. Ministry/ Provincial Council/ District Secretariat
2. Department/ SOE Name/ Institution/ Divisional Secretariat
3. Address
4. Carder information as at **31st December 2019**

: Ministry Of Buddhasasana , Cultural And Religious Affairs
: Department Of Cultural Affairs
: 8th Floor, Sethsiripaya, Battaramulla

Table - 01

Sl No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carder			Existing Carder			
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/
1	Director	SLAS	I	SL 1	1	1			0			1
2	Deputy Director /Asst. Director	SLAS	II,III	SL 1	1	5			4			
3	Accountant	SLACS	II,III	SL 1	1	1			1			
4	Internal Auditor	SLACS	II,III	SL 1	1	1			0			
5	Chief Author (Encyclopedia)	Contract Basis		Monthly Allowance	1		1			1		
6	Chief Author (Dictionary)	Contract Basis		Monthly Allowance	1		1			1		
7	Author	Dept		SL 1	1	2			0			
8	Deputy Author/Asst. Author	Dept	II,III	SL 1	1	16			8			
9	Administrative Officer	PMAS	Supra	MN 7	2	1			1			
10	Translator	TS	II,I	MN 6	2	2			1			
11	Cultural Officer/ Cultural Development Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	308			285			

12	Development Officer	DOS	I,II,III	MN 4	3	209		189		G.T .9
13	Legal Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1		1		
14	Editorial Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	4		3		
15	Planning Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1		1		
16	Group Care Taker (Dancing)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1		1		
17	Group Care Taker (Music)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1		1		
18	Consultant (Dancing)	Contract Basis		Monthly Allowance -	3		1		1	
19	Consultant (Music)	Contract Basis		Monthly Allowance -	3		1		0	
20	Librarian	SLGLS	I,II,III	MN 3	3	2			1	
21	Audio Visual Technician	SLTS	I,II,III	MN 3	3	3		1		
22	Information & Communication Technology Asst.	SLICTS	Grade 3 I,II,III	MT 1	3	3		1		
23	Public Management Asst.	PMAS	I,II,III	MN 2	3	74		60		
24	Art Editor	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
25	Proof Reader	Dept	I,II,III	MN 1	3	2		2		
26	Manager (Book Shop)	Dept	I,II,III	MN 1	3	2		2		
27	Asst. Curator	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
28	Project Coordinator	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
29	Store Keeper (Book stores)	Dept	I,II,III	MN 1	3	1		1		
30	Data Entry Operator	Dept	I,II,III	MN 1	3	4		4		

31	Driver	CDS	Special I,II,III	PL 3	4	23		18		
32	Dance Performer	Dept	I,II,III	PL 3	4	5		1		
33	Dancer	Dept	I,II,III	PL 3	4	6		6		
34	Musician	Dept	I,II,III	PL 3	4	3		3		
35	Dancer	Contract Basis		Monthly Allowance -	4	40		21		
36	Musician	Contract Basis		Monthly Allowance -	4	40		33		
37	Technical Asst. (Stage Electrician)	Dept	I,II,III	PL 2	4	4		2		
38	Air Condition Operator	Dept	I,II,III	PL 2	4	2		0		
39	Lorry Helper	Dept	I,II,III	PL 1	4	1		1		
40	Center Attendant	Dept	I,II,III	PL 1	4	6		6		
41	K.K.S.	Dept	Special I,II,III	PL 1	4	40		37	1	
42	Residences Attendant (Art Gallery)	Dept	I,II,III	PL 1	4	1		0		
43	Stage Electrician Aide	Dept	I,II,III	PL 1	4	4		4		
44	Audio Controller Aide	Dept	I,II,III	PL 1	4	8		8		
45	Audio/Visual Editor	Dept	I,II,III	MT 1	3	1		0		
46	Vedio Camera Oparetor	Dept	I,II,III	MT 1	3	3		0		
47	Still Photographer	Dept	I,II,III	MT 1	3	1		0		
48	Electricion	Dept	I,II,III	PL 3	4	1		0		
49	Male Worden (Hostel)	Dept	I,II,III	PL 2	4	1		1		

1.6.2 State Dance Ensemble and State Music Ensemble

Description	State Dance Ensemble	State Music Ensemble
Instructors	1	1
Coordinating Officer	1	1
Dancers	20	-
Instrumentalists	8	15
Vocalists	-	10

1.6.3. Staff Training (Local and Foreign)

Officers for the training programs in 2019

	Program	Name	Expenditure
01.	Certificate Course in Research Methodologies	Chandani Warshakoon Champika Priyadarshini	Rs. 40,000.00
02.	Workshop on preparation of Cabinet Memorandums	Anoma Wijesekera Ruvini Udeshika L.K.U. Senevirathna Nethuni Upul Bandara R.M. C. Prabhashini Gunathilaka P.A. Chiranthi Randika	Rs. 23,400.00
03.	Induction Training for dancers	For 24 new comers	Rs. 40,400.00
04.	Capacity Building program for District Cultural Officers	40 Officers	Rs. 20,000.00
01.	Capacity Building program for Cultural Officers	270 Officers	Rs. 1,445,800.00
02.	Capacity Building program for District Cultural Officers	Gampaha	Rs. 177,200.00
03.	Capacity Building program for District Cultural Officers	Polonnaruwa	Rs. 116,000.00
04.	Capacity Building program for District Cultural Officers	Badulla	Rs. 108,700.00
05.	Training on Computer Training and relevant methods	P.Hiranthi Madushani Fernando	Rs. 50,000.00

06.	Training Course on announcing in the Sri Lanka Broadcasting Corporation	Lahiru Duminda Bandara	Rs. 21,000.00
07.	Government Payroll System	S. Jasinha M. Ramachandran N.P.H. Udeshika Gethmi Isurika Sujeewa Crishanthi Sujeewa Nilanthi Herath	Rs. 108,000.00
08.	Cash Flow Statement and Control Accounts	Gayani Anuruddhika Sujeewa Herath Dimantha Bandara M. Ramachandran	Rs. 24,000.00
09.	Capacity Building Program for Department Officers I	Officers of the Department of Cultural Affairs	Rs. 20,000.00
10.	Capacity Building Program for Department Officers II	Officers of the Department of Cultural Affairs	Rs. 250,000.00

1.7 Report of the Directors -Institutions under its purview

1.7.1 National Art Gallery and John De Silva Memorial Theatre

The National Art Gallery and the John De Silva Memorial Theatre that project national recognition are fine abodes for artistes. These institutions are governed by the Department of Cultural Affairs and can be hired for events, exhibitions or various festivals conducted by the government or any other external party.

Reservations have not been made for exhibitions and programs for external parties since 2013 due to the renovation activities of the John de Silva Theatre. The construction of the first stage has been completed by now and the plans were afoot for the activities of the second stage. Reservations have not been made for the programs and exhibitions in the Art Gallery since 2015 and plans are underway to renovate the Gallery. A sum of Rs. 100 million was allocated from the Budget 2019 for the renovation of Art Gallery.



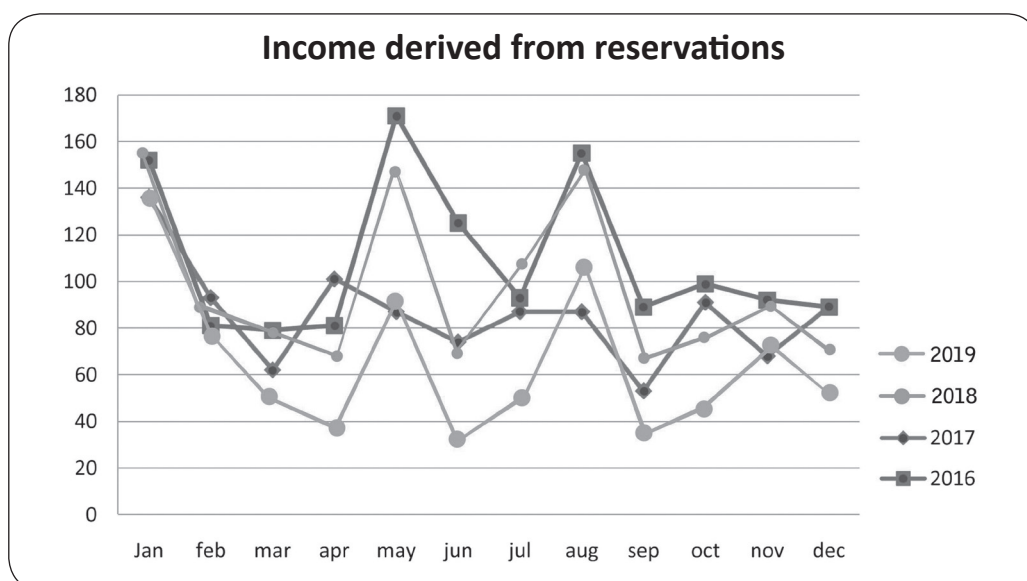
1.7.2 Independence Hall



The maintenance and administration of this magnificent building of which was constructed to make the independence gained by Sri Lanka on fourth of February 1948 memorable are carried out by the Department of Cultural Affairs. The building which was constructed similar to the model of the Ceremonial Hall in Kandy could be reserved for ceremonies of national significance. A museum of National Heroes was established in the ground floor of the building.

This premises was further developed for the attraction of tourists in the year 2014 spending a sum of Rs. 0.75 million. The garden premises is maintained to attract local and foreign tourists, focusing on their needs.

At the end of the December 2019, 333 reservations were made and the income derived was Rs. 773,333.00 and 28 reservations were made free of charge.



Analysis of the income derived from reservations during the year 2017 and 2018

Month	Income (Rs) 2017	Income (Rs) 2018	Number of reservations 2017	Number of reservations 2018	Reservations made free of charge 2017	Reservations made free of charge 2018
January	136,000.00	159,000.00	84	75	3	5
February	93,000.00	87,000.00	54	30	5	1
March	62,000.00	79,000.00	43	40	5	5
April	101,000.00	65,000.00	60	31	4	0
May	87,000.00	144,000.00	79	66	4	2
June	74,000.00	72,000.00	55	30	4	2
July	87,500.00	123,000.00	79	51	8	3
August	87,000.00	143,000.00	78	65	6	2
September	53,000.00	64,000.00	18	22	1	1
October	91,000.00	75,000.00	57	32	4	2
November	68,000.00	91,000.00	58	39	3	4
December	89,000.00	69,000.00	51	28	2	1
Total	1,028,500.00	1,171,000.00	716	509	49	28

Income derived from reservation of Independence Hall in 2019

Month	Income(Rs)	Number of reservations	Reservations of free of charge
January	138,000.00	61	2
February	79,500.00	32	4
March	51,000.00	20	1
April	39,000.00	20	6
May	87,000.00	40	1
June	34,000.00	16	2
July	51,000.00	24	4
August	101,333.00	45	2
September	34,000.00	13	2
October	44,000.00	18	1
November	65,500.00	27	2
December	49,000.00	17	1
	773,333.00	333	28

1.7.3 Mahawamsa Compilation Office

The activities pertaining to the compilation of Mahawamsa are carried out under the guidance of the Department of Cultural Affairs. In addition to the 03 parts on the eras until 1935, the Part 04 of this Great Chronicle is on the state affairs that begin from 1935 to 1956. Compilation on the era from 1956 to 1978 commenced in 2008. The information on above eras is compiled both in Sinhala and in Pali.



The approval of the Cabinet of Ministers was granted in the last quarter of the year 2019 for the translation of Volume 1-6 into Tamil, for the translation of Volume 3-6 into English and to re compile the Volume 4 after the editing work. Activities pertaining to selection of The Board of Advisors for the above purposes were carried out until the end of 2019, and plans are afoot to commence the work from January 2020.

1.7.4 Sinhala Dictionary Office

The Sinhala Dictionary office was established in 1972 with state patronage, recognizing the need of a Sinhala - English Dictionary by the scholars who are pioneering in a compiling a Sinhala Dictionary in alphabetical order. The number of projects launched by the office at the present has increased by 07 in accordance with the changes in government policies, constitutional changes and various decisions taken by the Executive and in accordance with the timely requirements.

- Sinhala –Sinhala Dictionary
- Sinhala – English Dictionary
- Sinhala concise Dictionary
- Sinhala – Tamil- English Dictionary
- Release of Sinhala concise Dictionary to the Internet.
- Release of volumes that were completed to the internet.
- Provision of correct usage of the language for the media through online.

Among the programs carried out by the Sinhala Dictionary Office in 2019 are,

- compilation of the Part 1 of Sinhala Concise Dictionary.
- Conducting 7 lectures on linguistics and literature to improve the subject knowledge of the officers of the staff of the Sinhala Dictionary Office.
- Proof reading and printing of revised Sinhala Spelling alphabet.
- Final proof-reading work of the Volume 1 of the Sinhala-English Concise Dictionary.

1.7.5 Encyclopedia office

The Sinhala encyclopedia is published with the objective of providing universal knowledge in the Sinhala language. It is being compiled in alphabetical order on various topics in volumes. 13 volumes have been issued up to now. The number of volumes targeted is 20. Volumes 1- 12, which have been issued in accordance with the year are 1963, 1965, 1967, 1974, 1978, 1988, 1991, 1994, 1998, 2001, 2006, 2010 and 2014.

Progress of the programs carried out until December 2019 follows:

- Compilation and printing of “Nagula”.
- Proof reading of Volume 14 of Sinhala Encyclopedia.

1.7.6 Folk Music Preservation Centre

The Folk Music Conservation Centre was established with the financial assistance of Norwegian Government. It was located at that time in the premises of National Art Gallery. Since 2015, it has been functioned as a Departmental Centre. Its functions include audiovisual preservation of folk music and associated components and conservation.

At present, its subject scope is extended and it renders a great service on protection of intangible heritages. This Centre now possesses 20 TB conservation data both in audio and visual mediums. Opportunities are available for the students, researchers and for the public to utilize this data.

Progress of the programs carried out by the Folk Music Preservation Centre in the year 2019 follows:

Program	Date	Expenditure (Rs.)
Launching of “Sannada” CD	26.03.2019	582,292.75
Recordings of the Closing rituals of the Sri Pada Pilgrimage	17.05.2019-21.05.2019	43,750.00
Audio Visual recordings of Navagamu Devala Perahara	05.08.2019-13.08.2019	35,685.00
Audio Visual recordings of rituals of Vishnu Devala, Kandy	16.08.2019-23.08.2019	43,520.00
Audio Visual recordings of State Children’s Drama Festival	20.09.2019-28.09.2019	-
Exhibition Stall at the National Literary Festival at Badulla	27.09.2019-29.09.2019	37,375.00

1.7.7 Ediriweera Sarachchandra Drama Research and Training Centre

The objective of this center is to appreciate the invaluable service rendered by Professor Ediriweera Sarachchandra towards the drama field in Sri Lanka and to give the opportunity for all to study the art of drama formally by providing a Centre of training in drama. This project was launched with a view to cater to the needs of the drama production, training and studying as per the subject scope of the Department of Cultural Affairs and to enhance national amity by promoting Sinhala and Tamil cultural bonds.

The plot of land with an extent of 31.1 perches, located at Koswatte, in Kaduwela Divisional Secretariat in the district of Colombo, the place where Sri Sumeda School was earlier located, has been acquired by the Department of Cultural Affairs to renovate the old School building as a drama-training center. After the total renovation of the building, it was ceremonially opened on 11th March 2015.

Month	Income 2017 (Rs)	Income 2018 (Rs)	Income 2019 (Rs)
January	28,975.00	17,600.00	25,350.00
February	16,000.00	10,900.00	24,350.00
March	28,750.00	20,600.00	20,300.00
April	9000.00	9,800.00	15,200.00
May	25,750.00	18,400.00	34,450.00
June	54,750.00	9,200.00	23,450.00
July	24,850.00	16,200.00	31,500.00
August	18,200.00	33,150.00	31,400.00
September	27,650.00	30,300.00	28,450.00
October	15,800.00	20,300.00	25,900.00
November	15,600.00	21,00.00	22,700.00
December	10,900.00	14,100.00	16,800.00
Total income	276,225.00	221,550.00	229,850.00

At present, the State Dance Ensemble and Music Ensembles use this premises to carry out their practices and the premises is rented out to external parties on concessionary rates to carry out drama practices. In the year 2017 this center was rented out to external parties on concessionary rates and the income was Rs. 138,225.00. In the year 2018 a sum of Rs. 221,550.00 was derived from the reservation and in 2019 the income gained was Rs. 229,000, an increase when compared to the past two years.

1.7.8 WalisingheHarischandra Museum and Cultural Centre

The ownership of the residence and the land 0.2118 hectares in extent, belonged to Brahmachari Walisinghe Harischandra was transferred to the Department of Cultural Affairs with effect from 24.06.2011.

The premises is used for the promotion of cultural activities as a Cultural Centre. Accordingly, measures are in place to uplift these premises to the level of world recognized Centre with a view to heightening awareness of Sri Lankans as well as foreigners on Sri Lankan cultural trails along with the residence and belongings of Brahmachari Walisinghe Harischandra.



A commemoration festival in honor of great savant Walisingha Harischandra is held annually on September 13 at this location. Plans are afoot to set up a background for the renaissance of culture and the arts in the region through this Centre.

Income derived in the year 2019

Month	Income (Rs)
January	12,200.00
February	14,530.00
March	4,900.00
April	9,550.00
May	3,940.00
June	10,810.00
July	4,985.00
August	11,940.00
September	6,250.00
October	13,910.00
November	7,750.00
December	10,610.00
Total	111,375.00

In addition programs such as “Saraswathi Pooja”, Damma sermon, Damma sermon for Vesak Festival, personality development program for school children and commemoration of Walisingha Harsichandra were also carried out in 2019.

1.7.9 National Arts Academy in Kundasale, Kandy

Construction work of the National Arts Academy in Kundasale has commenced in January 2008. Its object is to establish a National Arts Centre, fully – equipped with physical, technical and intellectual resources, disseminating knowledge on creation of arts, new experiments and research, reference of local and foreign works of art, study and education of arts, creation of new performing arts productions and handicrafts, exhibition and sale of such art works to get international publicity.

The total estimated cost is Rs. 465 million. Under its first stage, works pertaining to construction of open air theatre, toilet system, roads, walls and draining system were carried out and the construction of holiday bungalows for the artistes and elites, overhead tank and the main tank, open air theatre, dressing room, male and female hostels training halls 1 and 2 and landscaping have been completed under the second stage.

The academy was ceremonially declared open on 2nd June 2018 at 2.00 pm by His Excellency the President Maithripala Sirisena.



Income in year 2019

Month	Income (Rs)	Number of Reservations	Reservations free of charge
January	190,883.00	12	
February	113,155.00	7	
March	355,499.00	12	
April	67,269.00	7	
May	35,775.00	3	
June	214,771.00	12	
July	456,443.00	13	2
August	155,535.00	10	
September	158,180.00	10	
October	73,240.00	8	
November	61,100.00	8	
December	356,890.00	18	
Total	2,265,741.00	120	2

1.7.10 Uthuru - Dakunu Mithuru Sewana

This center was established to gather artistes from North and East into one place and to give them opportunities to make their creations to build up national reconciliation through the artistes.

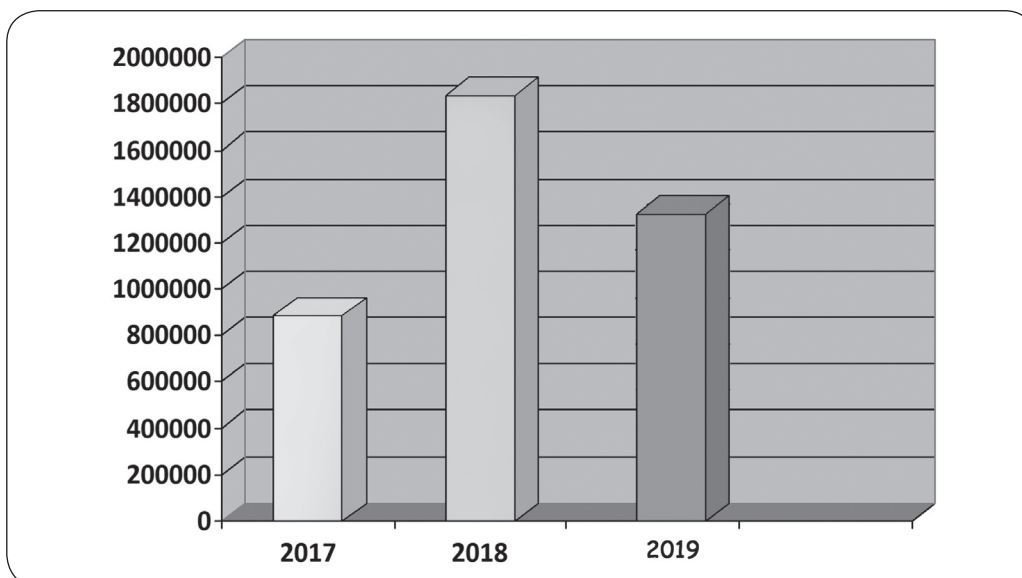
The Centre is established at Mihintale, Anuradapura with the use of provision allocated for “DeyataKirula” Exhibition in 2012 and the estimated expenditure amount to Rs.10. This project includes an open-air theatre, main hall and a hostel.

1.7.11 Book Store and Sales Centre

All the books printed by the Department are stored in the departmental stores located at Katuwawala until they are distributed. The Sales Centre is housed in the premises of the Sinhala Encyclopedia Office.

All the books published by the Department are available in this Sales Centre at reasonable rates.

The income derived from the Sales Centre and from mobile exhibitions in the year, 2017 is Rs. 885,181.37. The income derived from the Sales Centre as at 31st December 2018 is Rs. 1,836,391.00 and the income in the year 2019 is Rs. 1,399,671.00.



02. Analysis of Financial and Operational Performance

2.1 Provision and Financial Progress in the year 2019

Object	Description	Provision (Rs.)	Expenditure (Rs.)
Head of Expenditure- 206	Recurrent	698,000,000.00	645,376,592.04
	Capital	877,000,000.00	43,835,052.00
	Total	1,575,000,000.00	689,211,644.44

Department of Cultural Affairs- Monthly Summary of Expenditure - December 2019

General Administration and Staff Services 206-01-01								
Objec	Description	Amount of Provision	Expenditure up to the last month	Expenditure of the relevant month	Surcharge of the relevant month	Expenditure	Balance of the ledger after the expenditure and liabilities	Percentage Expenditure
Recurrent Expenditure								
**Personnel Emoluments								
1001	Salaries and Wages	39,000,000.00	33,878,555.78	5,121,444.22	-	39,000,000.00	-	100.00%
1002	Overtime and Holiday Pay	6,000,000.00	5,839,793.60	90,094.52		5,929,888.12	70,111.88	98.83%
1003	Other Allowances	16,000,000.00	14,932,497.18	1,731,412.82	800,440.00	15,863,470.00	136,530.00	99.15%
**Travelling Expenses								
1101	Local	2,500,000.00	2,499,900.00			2,499,900.00	100.00	100.00%
1102	Foreign	500,000.00		500,000.00		500,000.00	-	100.00%
**Supplies								
1201	Stationery and Office Requirments	2,000,000.00	2,000,000.00			2,000,000.00	-	100.00%
1202	Fuel	4,400,000.00	4,356,071.50	30,451.50		4,386,523.00	13,477.00	99.69%
1203	Food & Uniform	400,000.00	215,915.50	47,250.00		263,165.50	136,834.50	65.79%
1205	Other	500,000.00	490,219.25	7,340.00		497,559.25	2,440.75	99.51%
**Maintenance Cost								
1301	Vehicles	4,500,000.00	4,430,742.02	15,135.00		4,445,877.02	54,122.98	98.80%
1302	Plant and Machinery	550,000.00	550,000.00			550,000.00	-	100.00%
1401	Transport	150,000.00	138,823.14			138,823.14	11,176.86	92.55%
1402	Postal and Communication	2,500,000.00	2,272,484.29	188,942.53	9,830.61	2,451,596.21	48,403.79	98.06%
1404	Lease/Rent and Local Government Taxes	26,000,000.00	11,934,077.57	571,735.78		12,505,813.35	13,494,186.65	48.10%
1408	Installments of the vehicles, procured under Operational Leasing Method	6,000,000.00	5,970,312.00	458,080.00	497,526.00	5,930,866.00	69,134.00	98.85%

Department of Cultural Affairs- Monthly Summary of Expenditure - December 2019

General Administration and Staff Services 206-01-01								
Objec	Description	Amount of Provision	Expenditure up to the last month	Expenditure of the relevant month	Surcharge of the relevant month	Expenditure	Balance of the ledger after the expenditure and liabilities	Percentage Expenditure
1409	Security	23,400,000.00	16,352,607.81	4,397,589.11	133,280.00	20,616,916.92	2,783,083.08	88.11%
**Transfers								
1506	Property Loan interest for public officers	600,000.00	515,226.66	45,526.64		560,753.30	39,246.70	93.46%
	Total Recurrent Expenditure	135,000,000.00	106,377,226.30	13,205,002.12	1,441,076.61	118,141,151.81	16,858,848.19	87.51%
Capital Expenditure								
**Rehabilitation and Development of Capital Assets								
2001	Buildings and Constructions	1,000,000.00	98,029.52			98,029.52	901,970.48	9.80%
2002	Plant and Machinery	600,000.00	144,002.69			144,002.69	455,997.31	24.00%
2003	Vehicles	2,000,000.00	1,053,227.15			1,053,227.15	946,772.85	52.66%
	Total(Rehabilitation of capital assets)	3,600,000.00	1,295,259.36	-	-	1,295,259.36	2,304,740.64	35.98%
**Acquisition of Capital Assets								
2101	Vehicles	-	-		-	-	-	-
2102	Furniture and Office Equipment	10,000,000.00	4,093,665.00			4,093,665.00	5,906,335.00	40.94%
2103	Plant and Machinery	6,200,000.00	6,096,199.25	84,549.00		6,180,748.25	19,251.75	99.69%
2106	Software Development	-				-	-	0.00%
	Total(Acquisition of capital assets)	16,200,000.00	10,189,864.25	84,549.00	-	10,274,413.25	5,925,586.75	63.42%
**Skills Development								
2401	Staff Training	1,200,000.00	432,815.67	563,920.00		996,735.67	203,264.33	83.06%
	Total Capital Expenditure	21,000,000.00	11,917,939.28	648,469.00	-	12,566,408.28	8,433,591.72	59.84%
	Grand Total of the Project	156,000,000.00	118,295,165.58	13,853,471.12	1,441,076.61	130,707,560.09	25,292,439.91	83.79%

Department of Cultural Affairs- Monthly Summary of Expenditure - December 2019								
Promotion of Publication and Literary Activities 206 - 02 - 02								
Object	Description	Amount of Provision	Expenditure up to the last month	Expenditure of the relevant month	Surcharge of the relevant month	Expenditure	Credit and Liabilities	Balance of the ledger after the expenditure and liabilities
Percenta ge Total Expendit ure								
Recurrent Expenditure								
**Personnel Emoluments								
1001	Salaries and Wages	11,200,000.00	9,059,594.64	2,140,405.36		11,200,000.00		-
1002	Overtime and Holiday Pay	1,000,000.00	290,930.80	484,731.62		775,662.42		224,337.58
1003	Other Allowances	4,400,000.00	4,119,512.45	361,687.55	81,200.00	4,400,000.00		-
**Supplies								
1101	Local	250,000.00	184,832.09	7,000.00		191,832.09		58,167.91
**Supplies								
1201	Stationery and Office Requirement	1,500,000.00	1,459,632.35			1,459,632.35		40,367.65
1202	Fuel	2,000,000.00	2,000,000.00			2,000,000.00		-
**Maintenance Cost								
1301	Vehicles	1,000,000.00	548,394.30	213,617.38		762,011.68		237,988.32
1302	Plant and Machinery	250,000.00	248,206.40			248,206.40		1,793.60
**Supplies								
1402	Postal and Communication	1,000,000.00	422,303.57	46,887.04		469,190.61		530,809.39
1403	Electricity and Water	2,500,000.00	781,446.03	62,487.05		843,933.08		1,656,066.92
1404	Lease/Rent and Local Government Tax	2,100,000.00	2,094,821.92			2,094,821.92		5,178.08
1409-I	Security Services							
1409-II	Newspaper							
1409-III	Discussion	600,000.00	556,829.12	9,740.00		566,569.12		33,430.88
**Transfers								
1506	Property Loan interest for public officers	600,000.00	369,089.17	23,695.70		392,784.87		207,215.13
**Other								
1-1409	Printing of Dictionaries and Encyclopedias	10,000,000.00	8,591,640.40	1,117,603.95	97,031.25	9,612,213.10		387,786.90
2-1409	Divisional Literary Activities	12,000,000.00	10,058,426.02	1,646,150.26		11,704,576.28		295,423.72
3-1409	State Literary Festival	8,000,000.00	7,887,230.00	30,677.00	700.00	7,917,207.00		82,793.00
5-1409	Facilitation to the authors and outsourcing editors	8,000,000.00	5,200,013.90	787,508.00	69,600.00	5,917,921.90		2,082,078.10
Total Recurrent Expenditure		66,400,000.00	53,872,903.16	6,932,190.91	248,531.25	60,556,562.82	-	5,843,437.18
								91.20%

Department of Cultural Affairs- Monthly Summary of Expenditure - December 2019									
Promotion of Publication and Literary Activities 206 - 02 - 02									
Object	Description	Amount of Provision	Expenditure up to the last month	Expenditure of the relevant month	Surcharge of the relevant month	Expenditure	Credit and Liabilities	Balance of the ledger after the expenditure and liabilities	Percentage Total Expenditure
Capital Expenditure									
**Skills Development									
2401	Staff Training	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00		1,424,630.33		75,369.67	94.98%
	Total Capital Expenditure	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00	-	1,424,630.33		75,369.67	94.98%
	Grand Total of the Project	67,900,000.00	55,282,560.49	6,947,163.91	248,531.25	61,981,193.15	-	5,918,806.85	91.28%

Department of Cultural Affairs- Monthly Summary of Expenditure - December 2019							
Development of Arts and Crafts 206 - 02 - 03							
Object	Description	Amount of Provision	Expenditure up to the last month	Expenditure of the relevant month	Surcharge of the relevant month	Expenditure	Balance after the expenditure and the liabilities
Percenta ge of total expenditure							
Recurrent Expenditure							
**Personnel Emoluments							
1001	Salaries and wages	187,000,000.00	183,483,089.10	3,683,978.16	167,067.26	187,000,000.00	-
1002	Overtime and Holiday Pay	3,000,000.00	2,960,909.07	-		2,960,909.07	39,090.93
1003	Other Allowances	92,000,000.00	70,591,161.14	18,488,672.78	85,901.29	88,993,932.63	3,006,067.37
**Travelling Expenses							
1101	Local	12,000,000.00	9,118,265.53	2,256,583.62	330,554.79	11,044,294.36	955,705.64
1102	Foreign	500,000.00		-		-	500,000.00
**Supplies							
1201	Stationery and Office Requirement	3,000,000.00	2,492,867.67	419,410.62		2,912,278.29	87,721.71
1202	Fuel	1,500,000.00	179,552.00	224,229.32		403,781.32	1,096,218.68
1205	Other	100,000.00	42,081.00	26,250.00		68,331.00	31,669.00
**Maintenance Cost							
1301	Vehicles	1,800,000.00	824,354.42	115,936.00		940,290.42	859,709.58
1302		700,000.00	599,292.12	60,375.00		659,667.12	40,332.88
1303	Buildings and Constructions	1,500,000.00	432,323.00	1,002,670.70		1,434,993.70	65,006.30
1402	Postal and Communication	2,000,000.00	672,188.44	61,829.18		734,017.62	1,265,982.38
1403	Electricity and Water	4,500,000.00	2,485,923.03	279,679.20		2,765,602.23	1,734,397.77
1404	Lease/Rent and Local Government	100,000.00	100,000.00			100,000.00	-
1409	Other	6,000,000.00	5,975,743.21		498,638.00	5,477,105.21	522,894.79
**Transfers							
1506	Property Loan interests for the pul	5,000,000.00	4,064,006.13	393,764.43		4,457,770.56	542,229.44
**Other							
3-1508	Assistance to Kalayathana	6,000,000.00	5,886,980.00	126,000.00	43,980.00	5,969,000.00	31,000.00
4-1508	Assistance to the Needy Artistes	50,000,000.00	38,991,859.26	10,884,831.97	1,692,030.00	48,184,661.23	1,815,338.77
5-1508	Payments to the State Dance and Music Ensembles	5,400,000.00	2,807,658.11	882,966.59		3,690,624.70	1,709,375.30
6-1409	National Arts Festival	80,000,000.00	57,242,225.50	12,470,645.19	1,543,729.77	68,169,140.92	11,830,859.08
9-1409	District Cultural Activities	8,000,000.00	2,596,970.58	4,399,213.69	20,000.00	6,976,184.27	1,023,815.73
11-1409	Exhibition on cultural paintings an	9,000,000.00	5,864,175.88	2,226,080.92	60,536.00	8,029,720.80	970,279.20
12-1409	Project on the promotion and reconstruction of invaluable	5,000,000.00	2,509,286.32	2,240,308.96		4,749,595.28	250,404.72
13-1409	Ape Sonduru Pawula- Social and	10,000,000.00	5,078,887.23	2,335,184.30	85,000.00	7,329,071.53	2,670,928.47
14-1508	Mahawamsa Coordination Office	2,500,000.00	1,707,677.42	177,475.50	66,000.00	1,819,152.92	680,847.08
Total Recurrent Expenditure		496,600,000.00	406,707,476.16	62,756,086.13	4,593,437.11	464,870,125.18	31,729,874.82
							93.61%

Department of Cultural Affairs- Monthly Summary of Expenditure - December 2019							
Development of Arts and Crafts 206 - 02 - 03							
Object	Description	Amount of Provision	Expenditure up to the last month	Expenditure of the relevant month	Surcharge of the relevant month	Expenditure	Balance after the expenditure and the liabilities
Capital Expenditure							
**Rehabilitation and Development of Capital Assets							
2001	Buildings and Constructions	500,000.00	219,709.58			219,709.58	280,290.42
16-2001	Renovation and Construction of Na	100,000,000.00				-	100,000,000.00
2002	Plant and Machinery	500,000.00	37,800.00	24,100.00		61,900.00	438,100.00
Total(Rehabilitation of Capital Assets)		101,000,000.00	257,509.58	24,100.00	-	281,609.58	100,718,390.42
**Acquisition of Capital Assets							
2102	Furniture and Office Equipment	9,000,000.00	2,576,398.12	4,889,087.26		7,465,485.38	1,534,514.62
2103	Plant and Machinery	7,500,000.00	7,410,412.98			7,410,412.98	89,587.02
Total(Acquisition of Capital assets)		16,500,000.00	9,986,811.10	4,889,087.26	-	14,875,898.36	1,624,101.64
**Skills Development							
2401	Staff Training	1,500,000.00	935,199.00	411,348.00	14,983.00	1,331,564.00	168,436.00
**Other							
1.-2104	Project of the Construction of	30,500,000.00	3,395,194.24	3,855,947.72		7,251,141.96	23,248,858.04
2.-2104	Uthuru-Dakunu Mithuru Sevana - f	5,000,000.00	5,000,000.00			5,000,000.00	-
15-2104	Construction and Renovation of Jo	700,000,000.00	8,512,970.67			8,512,970.67	691,487,029.33
Total(Other)		735,500,000.00	16,908,164.91	3,855,947.72	-	20,764,112.63	714,735,887.37
Total of Capital Expenditure		854,500,000.00	28,087,684.59	9,180,482.98	14,983.00	37,253,184.57	817,246,815.43
Grand Total of the Project		1,351,100,000.00	434,795,160.75	71,936,569.11	4,608,420.11	502,123,309.75	848,976,690.25
							37.16%

Department of Cultural Affairs - Monthly Summary of Expenditure as per the project- December 2019							
Object	Description	Amount of Provision	Expenditure up to the last month	Expenditure of the relevant month	Surcharges	Expenditure	Percentage Expenditure
			Recurrent Expenditure			Balance	
206-1-1	General Administration	135,000,000.00	106,377,226.30	13,205,002.12	1,441,076.61	118,141,151.81	87.51%
206-2-2	Publication and Literary Activities	66,400,000.00	53,872,903.16	6,932,190.91	248,531.25	60,556,562.82	91.20%
206-2-3	Development of Arts and Crafts	496,600,000.00	406,707,476.16	62,756,086.13	4,593,437.11	464,870,125.18	93.61%
	Total	698,000,000.00	566,957,605.62	82,893,279.16	6,283,044.97	643,567,839.81	92.20%
			Capital Expenditure				
	Recurrent of Capital Assets	3,600,000.00	1,295,259.36	-		1,295,259.36	35.98%
	Acquisition of capital assets	16,200,000.00	10,189,864.25	84,549.00		10,274,413.25	63.42%
	Skills Development	1,200,000.00	432,815.67	563,920.00		996,735.67	83.06%
	Total	21,000,000.00	11,917,939.28	648,469.00	-	12,566,408.28	59.84%
			Capital Expenditure				
Literary Publications 206 - 2 - 2	Skills Development	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00	0.00	1,424,630.33	94.98%
	Total	1,500,000.00	1,409,657.33	14,973.00	-	1,424,630.33	94.98%
			Capital Expenditure				
	Recurrent of Capital Expenditure	101,000,000.00	257,509.58	24,100.00		281,609.58	0.28%
	Acquisition of capital assets	16,500,000.00	9,986,811.10	4,889,087.26		14,875,898.36	90.16%
	Skills Development	1,500,000.00	935,199.00	411,348.00	14,983.00	1,331,564.00	88.77%
	Construction for Kundasale Arts Crafts	30,500,000.00	3,395,194.24	3,855,947.72	-	7,251,141.96	23.77%
	Uthuru-Dakunu Mithuru Sevana-Milinhale	5,000,000.00	5,000,000.00	-		5,000,000.00	100.00%
	Constructions	700,000,000.00	8,512,970.67	-		8,512,970.67	0.00%
	Total	854,500,000.00	28,087,684.59	9,180,482.98	14,983.00	37,253,184.57	4.36%
			Summary				
Head 206	Recurrent	698,000,000.00	566,957,605.62	82,893,279.16	6,283,044.97	643,567,839.81	92.20%
	Capital	877,000,000.00	41,415,281.20	9,843,924.98	14,983.00	51,244,223.18	5.84%
	Grand Total	1,575,000,000.00	608,372,886.82	92,737,204.14	6,298,027.97	694,812,062.99	44.12%

03. Institutional Social Responsibilities - Cultural Promotion

3.1 State Festivals and Evaluation of artistes

3.1.1. State Literary Awards Festival

State Literary Festival has been the oldest and the foremost national cultural event held under the state patronage since its inception in the year 1957. A number of literati have been presented with the State Literary Award since then.

Forty-seven (47) state literary awards have been presented in the year 2019 and three doyens in the field of literature have been presented with “Sahithyaratna” award. More than 1300 books were evaluated. State Literary Awards Presentation Ceremony was held on 12.09.2019 at Nelum Pokuna under the patronage of H.E. the President Maithripala Sirisena. The expenditure was Rs.12, 174,933.00.

Precedent to this event, lectures are held annually. The number of participants in the State Literary lectures session held on 27.08.2019 at the Foundations Institute was 500. The expenditure was Rs. 772,340.00.



3.1.2. State Drama Festival

The State Drama Festival and the State Children’s Drama Festival are the foremost state events held to encourage and give accolade to the dramatists in Sri Lanka. At the inception, the festival was held only in Sinhala and at present Tamil and English dramas are also presented. This is a strong impetus for the dramatists to build up a propensity towards drama.

Details of the dramas that represented to the 46th and the 47th festivals follow:

Category	Medium	Number of Scripts 2018		
		First Round	Second Round	Third Round
Length Drama 2018	Sinhala	40	29	08
	Tamil	08	02	-
Short Drama 2018	Sinhala	83	81	12
	Tamil	24	24	04

Category	Medium	Number of Scripts 2019		
		First Round	Second Round	Third Round
Length Drama 2019	Sinhala	46	29	11
	Tamil	06	06	03
Short Drama 2019	Sinhala	108	69	22
	Tamil	24	24	04



Programs on Drama Promotion

Notices were distributed pertinent to calling for drama scripts through newspaper advertisements and through the Cultural Officers in the Divisional Secretariats throughout the island. Accordingly, scripts were received as per the above in Sinhala and Tamil mediums from all over island including the Northern and the Eastern districts.

The Awards Presentation Ceremony of the 47th State Drama Festival was held on 27th March 2019 at 6.00pm at Nelum Pokuna Theatre. The “Naatya Keerthi” award was conferred on veteran actors Mr. K.B. Herath, Mr. Dharmasiri Bandaranayake and Mr. Jayalath Manoratna. Dramas selected for the final round were staged from 15th to 26th February at Tower Hall, Maradana. The amount spent is Rs. 12,986,800.00.

3.1.3 State Children's Drama Festival

The State Children's Drama Festival which commenced in the year 1996 is an annually held event on grand scale, consisting of an island wide competition and a ceremony. The following activities are carried out pertaining to State Children's Drama Festival.



- Paper advertisements are published at the beginning of the year to receive drama scripts. After receiving such scripts, Sinhala, Tamil and English scripts are referred to the Board of Judges separately.
- Second Round is conducted after sorting out the scripts from the First Round, district wise. Second Round is conducted accompanying the Board of Judges for evaluation.
- Every Children's Drama in the Final Round is given a sum of Rs. 25,000 and Rs. 5000 for food.
- Dramatists are provided with a main theatre in Colombo for the Second Round from the last two years and also, they are given lighting and sound facilities to facilitate their drama activity.
- A sum of Rs. 10000 is given for Short dramas and Rs. 15,000 for length dramas. Steps are also taken to give transport allowance for Children's Dramas.
- A certificate of participation is issued to each Children's Drama and artistes therein and an award plaque for every drama in the final round.

Number of dramas received in Sinhala, Tamil and English is given below:

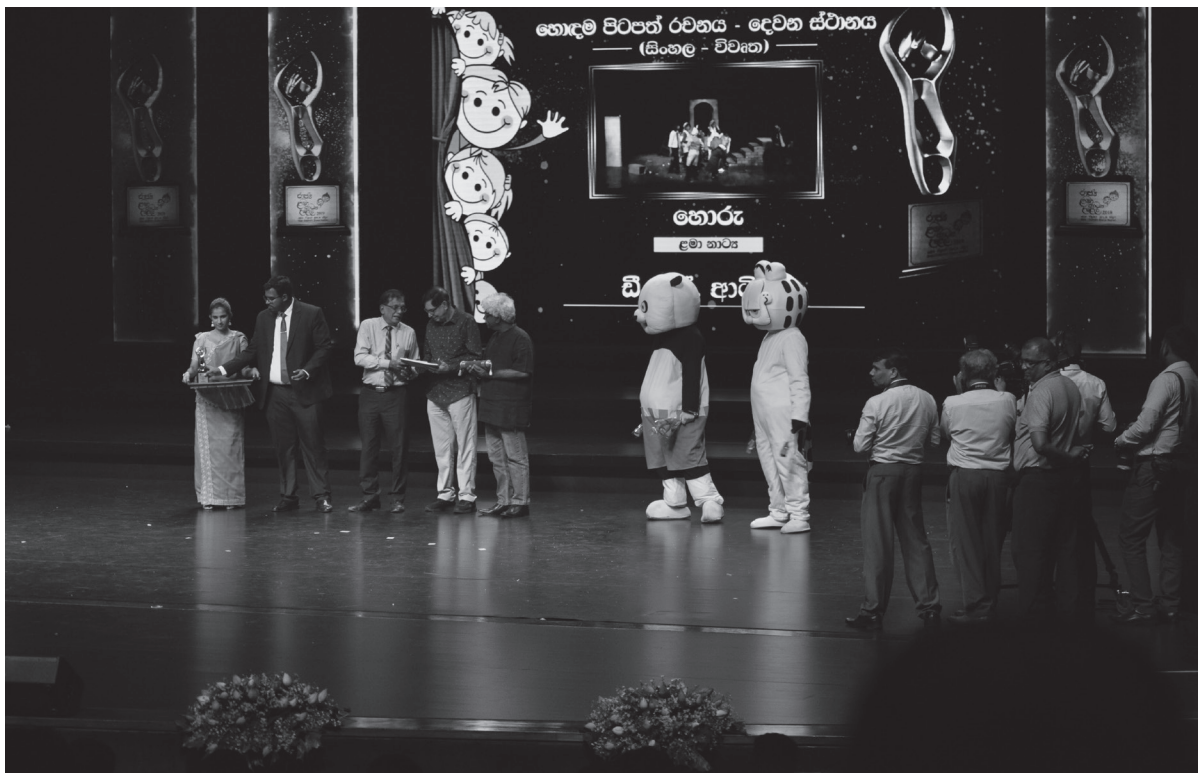
Medium	Category	Number of Scripts - 2018		
		1 st Round	2 nd Round	3 rd Round
Sinhala	Limited	38	21	09
	Open	50	25	07
Tamil	Limited	17	11	05
	Open	15	11	03
English	Limited	13	09	05
	Open	05	03	02

Medium	Category	Number of Scripts - 2019		
		1 st Round	2 nd Round	3 rd Round
Sinhala	Limited	182	75	12
	Open	40	22	08
Tamil	Limited	15	15	01
	Open	11	11	03
English	Limited	03	03	02
	Open	02	02	02

Performance of the State Drama Festival in 2018 and 2019

Program	Award Ceremony	Participation	Number of Awards	Total Expenditure (Rs)
State Drama Festival 2018	27.03.2018	1200	55	12,000,000.00
State Children's Drama Festival 2018	19.10.2018	1200	106	7,700,000.00
State Drama Festival 2019	27.03.2019	1200	73	12,986,800.00
State Children's Drama Festival 2019	19.10.2019	1200	75	12,477,000.00

The total expenditure for the State Children's Drama Festival in 2017 was Rs. 8,955,000.00. The State Children's Drama Festival- 2018 was held on 19.10.2018 at Nelum Pokuna. The amount spent was Rs.7, 700,000.00. The expenditure in 2019 was Rs. 12,477,000.00.



3.1.4 National Literary Festival

The literary works by amateur writers are evaluated at regional and district level and felicitated at national level in this festival. The National Literary Festival was held on 05th March 2019 at the BMICH at a cost of Rs. 3,900,000.00.



3.1.5 State Photography Festival

The State Photography Festival is held to encourage the Sri Lankan artistes engage in the field of photography. The “Chayaroopaabhimanee” lifetime award was presented to two veterans in the field to appreciate their service and the photographs presented by the artistes for the State Photography Festivals in 2016, 2017 and 2018 were felicitated too. The State Photography Festival was held on 19th August 2019 at the Tharanganee Hall of the National Film Corporation. Concurrently, the State Photography Exhibition was held on 23rd, 24th and 25th August at J.D.A. Perera Gallery.



Festival/Program	Venue	Participation	Total Expenditure (Rs)
State Photography Awards Ceremony- 2017	19.08.2017 Nelum Pokuna	1500	3,571,404.50
State Photography Awards Ceremony- 2018	19.08.2018 Nelum Pokuna	1500	3,864,568.20
State Photography Awards Ceremony- 2019	19.08.2019 Tharanganee Hall	500	1,563,356.75

3.1.6. State Arts and Sculpture Festival

The State Arts and Sculpture Festival and the State Children's Art Festival are very special events that are organized by the Department of Cultural Affairs for the advancement of visual art field of Sri Lanka. The State Arts and Sculpture Festival was not held in 2019. The reason is the Advisory Board was of the view that the creations received in the year 2018 should be further developed and the quality and the standards of these creations should be promoted. Therefore, the Board has decided to hold few workshops in a year and to hold the State Arts and Sculpture Festival once in two years. The other reason is lack of time that the artistes have to make their works when creations are called annually.

3.1.7 State Children's Art Festival

The objective of holding the State Children's Art Festival is to encourage the artistes to make creations with a Sri Lankan identity for their promotion, propagation and preservation. This Festival was held on 01.10.2019 at Nelum Pokuna Theatre. The Department received nearly 50000 drawings and there were nearly 115 winners. The amount spent is Rs. 4,492,529.00.



Festival/Program	Number of Applications Received	Participation	Total Expenditure (Rs)
State Children's Art Festival- 2017	85,000	950	3,008,483.00
State Art and Sculpture Festival - 2017	450	450	4,017,800.00
State Children's Art Festival- 2018	105,000	950	4,985,000.00
State Art and Sculpture Festival - 2018	980	1200	4,332,390.00
State Children's Art Festival- 2019	50,000	1200	4,492,529.00

3.1.8 State Television Awards Ceremony

Nearly 937 applications were received and 63 winners were presented with awards and certificates at the 14th State Television Awards Ceremony. The amount spent is Rs. 7,442,814.00. The awards presentation ceremony was held on 21.11.2019 at Nelum Pokuna.

Lifetime Awardees were Mrs. Lalitha Siribaddana and Mr. S. Sivanadan for Tamil medium.

Festival/Program	Number of Applications received	Participation	Total Expenditure
State Television Awards Ceremony - 2018	600	1200	Rs. 7,199,816.00
State Television Awards Ceremony- 2019	937	1200	Rs.7,442,814.00





3.1.9 State Radio Awards Ceremony

Key objectives of holding the State Radio Awards Ceremony are to felicitate the artistes in the broadcasting field, to give accolade to the creations of higher standards and their producers. The first ever State Radio Awards Ceremony was held in 2017 by the Department of Cultural Affairs.

Accordingly, the second State Radio Awards Ceremony was held on 12th February 2019 at Nelum Pokuna Theatre. The expenditure was Rs. 6,518,359.00. Number of applications received was 1106 and there were 73 winners. Three veterans were presented with Prathibha Pranama award.



3.1.10 Kalabooshana State Awards Ceremony

This ceremony has commenced in the year 1984 to appreciate and admire the services of artistes who have rendered a yeoman service for the preservation of cultural components devoting their time, wealth and labor but were not given due accolade for their services.



The Award Ceremony pertinent to 2018, was held on the month of January 2019 at Nelum Pokuna Theatre. The amount spent was Rs. 8,297,278.00.

3.1.11 World Poetry Day and Puppetry Day Celebration

The World Poetry Day Commemoration and World Puppetry Day Celebration was held on 24.03.2018 at the Independence Square at a cost of Rs. 2,103,573.70. The World Poetry Day Commemoration for the year 2019 was held at the Independence Square on 21st March 2019. For this, 90 applications were received and there were 17 winners. The amount spent was Rs. 1,700,000.00.



3.2 Progress of the Welfare Programs for artistes

3.2.1. National Artists' Identity Card

The program on issuing identity cards to the artistes has commenced in 2012 as a welfare activity and to add value to them.

Period of implementation	Number of ID cards issued	Expenditure (Rs.)
01.01.2017-31.12.2017	677	168,208.80
01.01.2018– 31.12.2018	720	162,912.00
01.01.2019– 31.12.2019	1212	163,284.40

3.2.2. Pension Scheme for Artistes

This is a joint program implemented by with the Social Security Board for the artistes in the age group of 23-55 years. An artiste is given a sum of Rs. 50,000. If an artiste of 23 years of age joins this scheme, she or he could receive a lump sum of Rs. 67, 000,00.00 and the pension at the age of 60. Registration and further details could be obtained through the Cultural Officers of the Divisional Secretariat or through the Social Security Officer of the region or from the Department of Cultural Affairs.

As at 31st December 2017 65 artistes have joined this scheme and 18 have joined in the year 2018. The number of persons joined the scheme in 2019 was 44. The amount spent was Rs. 24,483,161.00.

3.2.3. Assistance to Needy Artistes

The artistes above 60 years of age could obtain assistance who are not pensioners and without any permanent income. The applications could be obtained at the Divisional Secretariats and should forward to the Department of Cultural Affairs with the recommendation of the Divisional Secretary. This is a program implemented throughout the year.

The amount of money given in the year 2016 was increased from Rs. 5000 to Rs. 10,000 from the year 2017.

Details of assistance since January to December 2019 follows: -

Period of Implementation	Number	Expenditure(Rs.)
01.01.2018-31.12.2018	2914	29,140,000.00
01.01.2019-31.12.2019	2882	28,140,000.00

3.2.4. Welfare Program for the artistes in 60-70 decade

A program called “Subawitha Gee Viyamana” is conducted throughout the island as a welfare program for the artistes in 60-70 decade. The Department already possesses a reserve of 40 artistes. The number of programs conducted is as follows:-

Date	Venue	Expenditure(Rs)
15.04.2019	Thissamaharama	245,000.00
29.09.2019	Colombo International Book Fair- BMICH	200,000.00

In addition to these places, this program was conducted in various places and there was an immense popularity towards this program.

3.2.5. Assistance to Kalayathana

The Department of Cultural Affairs has taken steps to register institutions that teaches any arts subject mentioned under No. 02 of the of the new constitution of Registration of Arts Schools under the Department of Cultural Affairs and which do not belong to the government. A person with the stipulated qualifications mentioned under No. 5 of the constitution should maintain the arts school or by anyone with the stipulated qualifications should employ a staff to conduct the Arts School. The number of students should be not less than 20 (daily attendance) in an Arts School to be registered under the Department of Cultural Affairs.

Assistance given in 2016

Grade	Number of Arts Institutions	Expenditure per Institution (Rs.)	Total Expenditure (Rs.)
Super Grade	69	7500	51,7500.00
Excellent	359	5000	1,795,000.00
General	673	3500	2,355,500.00
Total	1101		4,668,000.00

Assistance given in 2017

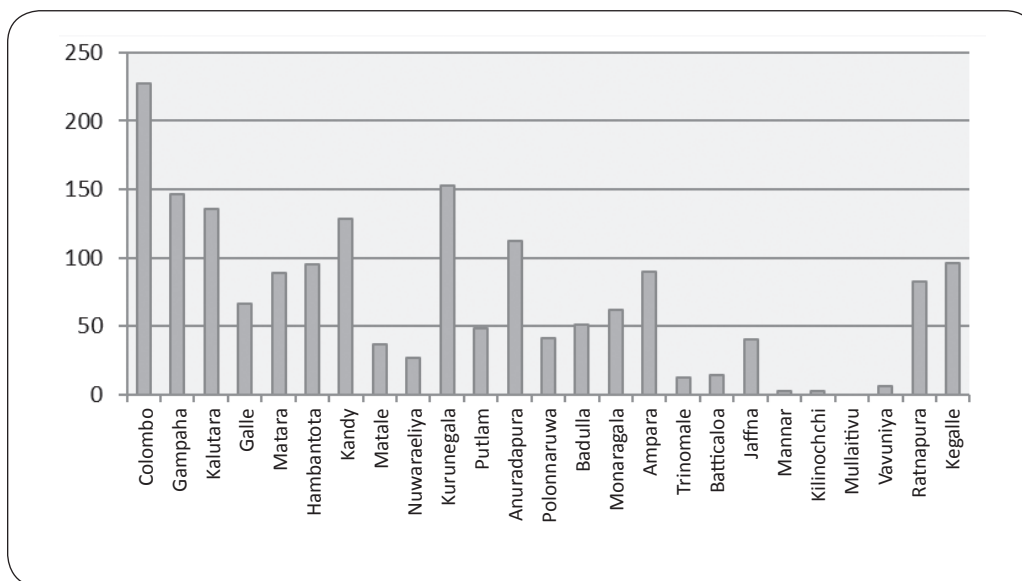
Grade	Number of Arts Institutions	Expenditure per Institution (Rs.)	Total Expenditure (Rs.)
Super Grade	69	10000	690000.00
Excellent	359	6000	2,154,000.00
General	673	4500	3,028,500.00
Total	1101		5,872,500.00

Assistance given in 2018

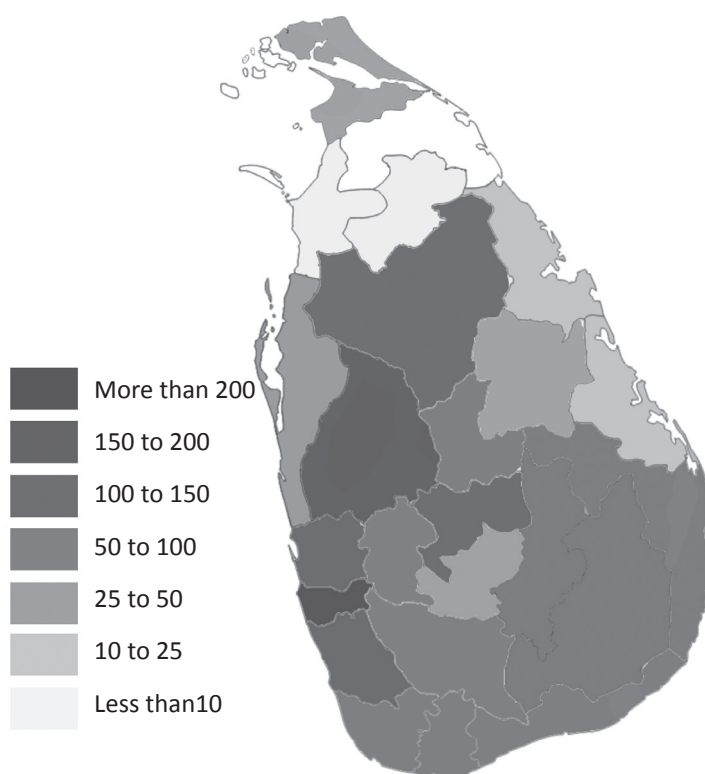
Grade	Number of Arts Institutions	Expenditure per Institution (Rs.)	Total Expenditure (Rs.)
Super Grade	145	10,000	1,450,000.00
Excellent	476	6000	2,856,000.00
General	581	4500	2,614,500.00
Total	1202		6,920,500.00

Assistance given in 2019

Grade	Number of Arts Institutions	Expenditure per Institution (Rs.)	Total Expenditure (Rs.)
Super Grade	145	10,000	1,450,000.00
Excellent	476	6000	2,856,000.00
General	581	4500	2,614,500.00
Total	1202		6,920,500.00



Distribution of Arts Institutions



3.2.6. Assistance for Perahera (processions)

Perahera (processions) with a unique cultural and social value, are conducted in various regions in the country. With due consideration to the requests and considering the importance of preserving those cultures, the Department provides aid to conduct processions. Such requests should be forwarded to the Department of Cultural Affairs with the recommendation of the Divisional/District Secretary and the funds will be given through the Divisional Secretary.

Activity	Number	Provision	Total Expenditure
Assistance for Perahera (processions)- 2018	31	Rs. 10,000.00	Rs. 310,000.00
Assistance for Perahera (processions)- 2019	11	Rs. 10,000.00	Rs. 110,000.00

3.2.7. Assistance for various festivals

This is a kind of aid granted to conduct various festivals with a cultural value. The Department extends financial assistance for these festivals organized by the persons engaging in the field of art and by various organizations. Such requests should be forwarded to the Department of Cultural Affairs with the recommendation of the Divisional/District Secretary and the funds will be given through the Divisional Secretary.

Activity	Number	Provision	Total Expenditure (Rs.)
various festivals- 2017	29	Depends on the Festival	1,001,232.00
various festivals- 2018	36	Depends on the Festival	1,513,430.00
various festivals- 2019	56	Depends on the Festival	2,671,250.00

3.2.8. Medical Aid

The Department of Cultural Affairs has been extending medical aid to artistes to meet their expenses during illnesses. Requests for medical assistance by the needy artistes are met on the recommendation of the Divisional Secretary and based on the medical reports.

Activity	Number	Provision	Total Expenditure (Rs.)
Medical Aid 2017	501	Depends on the nature of illness	7,265,000.00
Medical Aid 2018	92	Depends on the nature of illness	2,975,000.00
Medical Aid 2019	107	Depends on the nature of illness	1,555,210.00

3.2.9 Issuing Upahara Sannas to the Artistes

Upahara Sannas are issued to the artistes who have rendered a great service to the literature and art. These are issued based on the awards ceremonies to ensure state patronage and to make the contribution of the Department of Cultural Affairs. Fifteen (15) Upahara Sannas were issued in the year 2017 to appreciate their creativity.

Further, there were large number of requests daily and as each and every request cannot be met, issuing Upahara Sannas were continued as a patronage from the state. In the year 2019, 18 Sannas were awarded with relevant to famous festivals and evaluations.



3.2.10 Registration of Arts Associations

An organization established within a formal organizational structure by a group of volunteers organized at rural, divisional or all island basis for the cultural mission is considered an Arts Association.

The number of associations registered as at 2017 is 151. Newly registered associations in the year 2018 is 17. There were 21 Cultural Associations in 2019. The total number of Arts Associations is 189.

Period of implementation	Number of Cultural Associations	Number of Arts Associations
01.01.2018 to 31.12.2018	17	137
01.01.2019 to 31.12.2019	21	131

3.2.11. Kalakaru Suwadam Program

Plans were afoot to implement this program on island wide basis to give assistance to the old and sick artistes. In this program the officers of the Department extends its support by visiting their houses with a pack of dry rations.

This program is appreciated by artistes. The expenditure for the year 2019 follows:-

	Number of beneficiaries	Grant from the Government	Total Expenditure
Divisional Secretariat	3310	Rs.3000.00	Rs.9,930,000.00
National level	150	Rs.10,000.00	Rs.1,500,000.00
Total	3460		Rs.11,430,000.00

3.2.12. Funeral Aid to the artistes

The Department of Cultural Affairs has been extending funeral aid to artistes for years at national and regional level to meet expenses at their funerals. In the year 2019, a sum of Rs. 1,203,000.00 has been spent for 37 artistes as funeral aid.

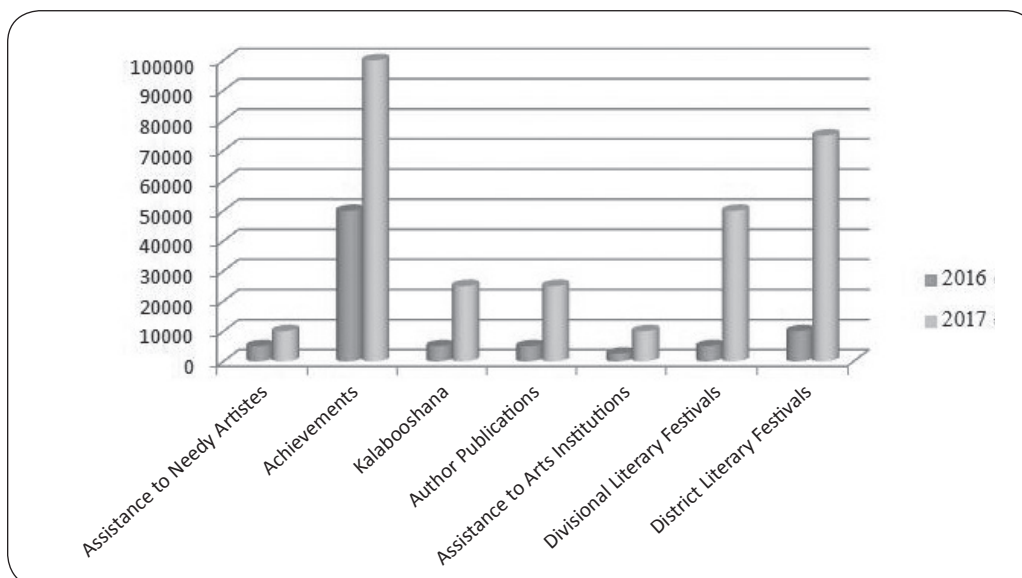
3.2.13 Increase the amount of provision

331 Divisional Literary Festivals and 25 district Literary Festivals are held concurrently with the State Literary Festival in 331 Divisional Secretary's Divisions and in 25 districts.

Plans were afoot to increase the amount of provision from the year 2017 for Literary Festival and to increase the amount of money of cash prizes given in State Festivals.

Year	Provision for Divisional Literary Festivals	Provision for District Literary Festivals
2015	Rs. 5000	Rs.10000
2016	Rs. 15000	Rs.30000
From 2017	Rs. 30000	Rs.50000

- **Assistance to needy artistes**
Increase from Rs. 5000 to Rs. 10,000
Increase the recipients from 1000 to 5000
- **Increase the amount of money given to the winners**
State Award for Novel from Rs. 50,000 to 100,000
Kalabooshana from Rs.5000 to Rs. 25000
- **Purchasing of Author Publications**
From Rs. 5000 to Rs. 25000
- **Assistance to Arts Schools**
From Rs, 2500 to Rs. 10000
- **Increase provision for Divisional Literary Festivals**
From Rs. 5000 to Rs. 50,000
- **Increase provision for District Literary Festivals**
From Rs. 10,000 to Rs. 75,000



3.3 Progress of the Projects and Programs

3.3.1. Dolosmahe Pahana

The third series of Dolosmahe Pahana was implemented in year 2019. This is an annually program implemented with the objective of ushering in a subdued, cultured and disciplined generation through the cultural renaissance in Sri Lanka. Program is implemented in 331 Divisional Secretariats and 25 District Secretariats throughout the year by the Cultural Officers to carry out cultural and arts promotional activities.

Month	Program	Venue
January	Religious Program - Thaipongal Festival (Tamil regions)	Conducted at suitable locations, based on all the District Secretariats and Divisional Secretariats
February	Deshabhimanee Gee Udanaya Musical Program Debate Competition	
March	Appreciation and entertaining program Drama appreciation program Appreciation for the wives of the deceased artistes Appreciation program for pregnant mothers	
April	Sinhala & Tamil New year program Program to popularize local food culture	
May	"Bodu bathi Gee Samadhiya" Vaikansa Pongal Festival	
June	"Sadaham Dansala" program Program on developing the values	
July	"Kavi maduwa" and Puppetry Program - Aadi Pirappu Festival	
August	"Nidahase Ahasa" Kite Program	
September	Literary Festival - "Aluth Vessa" Book Sales Program	
October	Program to introduce children's folk games	
November	Program on promoting local food to popularize food culture	
December	"Avulharaya" Performance Show	

3.3.2. Sonduru Pawula Project

Family is the smallest unit of the society. Happiness brings a joyful family. The objective of this project is to safeguard our cultural norms and values to bring about cultural background to minimize social issues. Accordingly, under this program a series of entertaining programs is implemented throughout the island.

The progress of the programs carried out under Sonduru Pawula Project in 2019 follows:

Program	Mode of Implementation
Distribution of “Ranketiyo”CD	Distributed to pregnant mothers
Making of “Gee Ipanella”CD	CD with a collection of children’s songs
Implementation of entertaining programs	These programs were implemented under Sonduru Pawula project
Implementation of “Sonduru Kedella”	Held the anniversary of “Sonduru Kedella”, a program broadcast in “Rangiri” radio channel.

3.3.2.1. Art of living program

The progress of this program up to 31.12.2019 follows:

Serial No	Date	Venue	Participation	Total Expenditure
01.	07.01.2019	Auditor General’s Department, Battaramulla	350	Rs.566,850.00
02.	08.01.2019	Dambadeniya Maha Vidyalaya	220	
03.	12.01.2019	Vatareka Raja Maha Viharaya	100	
04.	21.01.2019	District Secretariat, Hambantota	200	
05.	24.01.2019	District Secretariat, Polonnaruwa	250	
06.	15.02.2019	Divisional Secretariat, Devinuwara	150	
07.	17.02.2019	Daladawatta Purana Viharaya, Vadduwa	170	
08.	21.02.2019	District Secretariat, Galle	270	
09.	22.02.2019	District Secretariat, Matara	300	
10.	24.02.2019	Divisional Secretariat, Hanwella	120	
11.	04.03.2019	Divisional Secretariat, Ganewatta	120	
12.	19.03.2019	District Secretariat, Colombo	350	
13.	21.03.2019	Divisional Secretariat, Dompe	300	
14.	21.03.2019	Divisional Secretariat, Mahara	300	
15.	06.04.2019	Divisional Secretariat, Negambo	250	
16.	24.05.2019	Kundasale Arts Academy	300	

Serial No	Date	Venue	Participation	Total Expenditure
17.	07.06.2019	Negambo Prison	370	Rs.566,850.00
18.	10.06.2019	Ediriweera Sarachchandra Drama Training School	350	
19.	18.06.2019	Divisional Secretariat, Mallawapitiya	150	
20.	18.06.2019	Divisional Secretariat, Rideegama	200	
21.	29.06.2019	BMICH	350	
22.	30.06.2019	Raja Maha Viharaya, Handala	120	
23.	08.06.2019	National Film Corporation	200	
24.	09.09.2019	Rideegama Maha Viharaya, Kurunegala	250	
25.	10.09.2019	Divisional Secretariat, Rambukkana	150	
26.	17.09.2019	District Secretariat, Matale	200	
27.	19.09.2019	Divisional Secretariat, Polgahawela	120	
28.	19.09.2019	Polgahawela Bambaragala Raja Maha Viharaya	100	
29.	17.10.2019	Divisional Secretariat, Devinuwara	170	
30.	21.10.2019	Nandanasiri Purana Viharaya, Mahara	120	
31.	28.10.2019	Divisional Secretariat, Hanguranketha	250	

3.3.2.2. Soduru Kedella – First Anniversary Celebration

The anniversary program of Sonduru Kedella, conducted in collaboration with Rangiri Radio for a period of one year, was held with the participation of 500 viewers.





3.3.3. Prathibha Prabha Program

This is a practical and theoretical program conducted for the encouragement of amateur artistes covering all the districts. The Prathibha Prabha Cultural Clinic and Drama Camping Program was conducted from 11th to 18th August 2019 with the participation of 65 persons at Kundasale Arts Academy. The amount spent was Rs.1, 100,000.00.

3.3.4. State Poson Hevisi Poojava

The elaborate state event of Poson Hevisi Pooja has been performed at the historic Ruwenveli Dagaba premises for over 37 years by the Department of Cultural Affairs. The District Secretariat, Anuradhapura, gives necessary coordination for this ritual performance, which takes place until the dawn. The traditional drummers and instrumentalists in Anuradhapura and suburbs perform the event together with the members of State Dance Ensemble.

In the year 2018, a sum of Rs. 587,889 has been spent on this program. For the year 2019, this program was held on 16th June 2019 at a cost of Rs. 628,694.00

3.4. Special Programs

3.4.1. Soo Seta kala Mangalya

In line with the book exhibition held at the BMICH in the month of literature, the Soosata Kala Mangalya is held by the Department of cultural Affairs to showcase our cultural legacy. Accordingly following programs were held from 20th -29th September 2019.

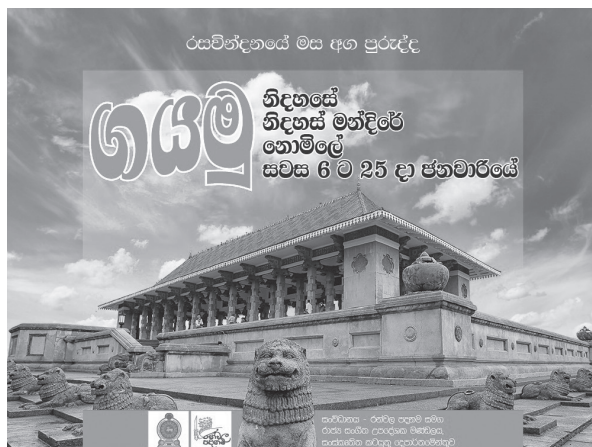
The events held and the expenditure therein follows:

Program	Expenditure (Rs.)
Total Expenditure for the performing events	Rs.1,835,000.00
Sahakampana (an event by visually impaired people)	Rs.75,000.00
Silambu Dance (Local dancing and Drumming)	Rs.360,000.00
(Folk Songs and Dance) Ranwala Foundation	Rs.50,000.00
Winners of the Hitiwana Kavi- Impromptu Poetry	Rs.105,000.00
Irasevaya- Folk songs and Folk dance show	Rs. 360,000.00
Puduma Iskole Drawing Class	Rs.50,000.00
Pasindi Pahalamedagama Folk songs and Folk dance show	Rs.50,000.00
Kolam Keli- Traditional Kolam madu	Rs.100,000.00

Adaraye unusuma Langa	Rs.50,000.00
Sumathipala Perera - Baiyla	Rs.50,000.00
Angampora- Ritigala Sumedha	Rs.50,000.00
Angampora- Navy Group	Rs.50,000.00
Gayamu- Ranwala Group	Rs.50,000.00
Emil Eranga- magic Show	Rs.50,000.00
Sulochana Dissanayaka- Puppetry Show	Rs.50,000.00
Mahanama Wickramasinha- Noorthi and Nadagam Songs	Rs.50,000.00
Chanaka Sampath- Kolam	Rs.50,000.00
Golden Decade – (Musical Event of 60-70 decade)	Rs.185,000.00
Paduru Saajajya- Music group from the University of Performing Arts	Rs.50,000.00
Contingency Sum	Rs. 2640.00
Total	Rs.1,837,640.00

3.4.2. “Gayamu” Program

rogram is held on Saturdays of every last week of the month at the Independence Hall with the participation of Ranwala Balakaaya, led by Mr. Sahan Ranwala. The progress of this program in 2019 of which aims at popularizing correct usage of arts and ushering in a sensitive generation, is as follows: -



Date	Venue	Participation	Expenditure
26.01.2019	Independence Hall	750	Rs. 92,120.00
23.02.2019	Independence Hall	600	
30.03.2019	Independence Hall	750	
27.06.2019	Independence Hall	550	
25.07.2019	Independence Hall	650	
31.08.2019	Independence Hall	700	
26.10.2018	Independence Hall	500	
30.11.2018	Independence Hall	800	
28.12.2018	Independence Hall	700	

3.4.3. Poson Bathi Gee Samadhiya

The devotional song program of Poson Bathi Gee Samadhiya was conducted on Poson Poya Day on 17th June 2019, by the Department of Cultural Affairs on the instructions of the Ministry of Cultural Affairs with the participation of the officers of the institutions under the Ministry. Officers from nearly 13 state institutions participated at this event. It was held under the evaluation of a Board of Judges to select the winners. The amount spent was Rs. 1,472,356.00. The winner was the group from the Department of Cultural Affairs.





3.4.4. Rookada Kala Mangalya

The Sri Lankan string puppetry was declared as a world heritage. To commemorate this occasion and to felicitate the artistes who have devoted themselves for such a noble mission, an event of traditional puppetry in Sri Lanka was held with the participation of more than 1000 persons. The amount spent was Rs. 1,096,100.00. Mr. Gamwari Premin, the pioneer of string puppetry in Sri Lanka was felicitated with other officers who have contributed immensely to heighten the puppetry of our nation to be declared as a world heritage. A show of string puppetry, hand puppetry, shadow puppetry, Muppet was held together with an award ceremony.



3.4.5. Inter Arts Schools Dancing Competition

The key objective to hold the Inter Arts Schools Dancing Competition (Dancing and Music) in 2019 was to showcase the talents of the students of Kalayathana (Arts Schools) of which were registered under the Department of Cultural Affairs to teach traditional Dancing and Music and for their preservation. And another reason is the State Music Festival and the State dance Festivals were not held in the year 2019.

Accordingly, the competition was held under,

- 164 categories in Music
- 39 categories of Sinhala and 18 Tamil categories in dancing.



Serial No	District	Date	Number of Applications		Expenditure
			Dancing	Music	
01.	Vaunia	11.07.2019	08	43	Rs. 398,030.00
02.	Kilinochchi	12.07.2019	11	08	
03.	Jaffna	13/14/07.2019	45	124	
04.	Galle	20.07.2019	41	67	Rs.118,940.00
05.	Kalutara	21.07.2019	111	66	
06.	Monaragala	01.08.2019	60	68	Rs.150,715.00
07.	Colombo	24.08.2019	107	113	Rs. 68,780.00
08.	Matara	07.09.2019	49	51	Rs.52,900.00
09.	Kurunegala	14.09.2019	114	92	Rs.161,440.00
10.	Puttlum	15.09.2019	S-21 T-03	73	
11.	Gampaha	21.09.2019	S-119 T-06	199	Rs.107,370.00
12.	Kegalle	05.10.2019	60	09	Rs.30,040.00
13.	Matale	12.10.2019	43	21	Rs.29,760.00
14.	Kandy	19.10.2019	S-76 T-03	108	Rs.109,510.00
15.	Nuwaraeliya	20.10.2019	12	S-18 T-03	
16.	Ratnapura	26.10.2019	86	11	Rs.43,355.00

Serial No	District	Date	Number of Applications		Expenditure
			Dancing	Music	
17.	Ampara	09.11.2019	S-15 T-13	S-0 T-20	Rs.169,510.00
18.	Batticaloe	10.11.2019	19	38	
19.	Trincomalee	11.11.2019	41	67	
20.	Hambantota	23.11.2019	47	98	Rs.88,380.00
21.	Badulla	27.10.2019	17	80	Rs.245,055.00
22.	Anuradhapura	28.09.2109	67	112	
23.	Polonnaruwa	29.09.2019	27	67	
Total Expenditure					Rs. 1,773,785.00

3.5 Progress on Literature and Publications

3.5.1. Assistance to the Authors Project

The aim of this project is to encourage amateur writers through purchasing their literary creations and distribute them free of charge, among the libraries, selected one each from each Divisional Secretariat.

Books are purchased on 20% discount from the authors after being evaluated by a panel of literati on their recommendation, considering the amount of provision allocated.

A sum of Rs. 4,233,068.00 has been spent to purchase Sinhala, Tamil and English books in 2019.

3.5.2. Encourage the writers on regional and national level

The amateur writers selected through the Divisional Secretariats are referred to the district level and the winners so selected are evaluated at national level. This is a program carried out to encourage the upcoming writers throughout the island.

In the year 2019, a sum of Rs. 14,895,000.00 was given to 331 Divisional Secretariats, at Rs. 45,000 each and Rs.1, 875,000.00 for district competitions at Rs.75,000 each.

3.5.3. Sadesa Quarterly magazine

This is a quarterly magazine on classical articles, published by the Department of Cultural Affairs. Four (04) volumes were published in 2017 and the expenditure is Rs. 180,000. Two volumes were published in 2018 of which the cost is Rs.156, 640.00 and in the year 2019 a sum of Rs.109, 350.00 was spent.

3.5.4. Cultural Books Sales Centre

The income generated by the Sales Centre of the Department of Cultural Affairs in 2019 was Rs.1, 399,671.00. A sum of Rs.571, 000.00 out of this total cost was derived from the Book Stall in the Book Fair held at BMICH.

3.5.5. Provision for launching of a magazine

A sum of Rs. 1,250,000 was given at Rs. 50,000 per year to 25 districts to promote the quality of the magazines or to launch fresh magazines of classical articles.

3.5.6. Setting up District Cultural Stalls

Provision was sent to 25 districts to set up cultural stalls at district level. It has been proposed to make those stalls to depict the identity of each district as an exhibit in exhibitions held within the district or outside.

Accordingly, instructions were given to make them creatively with the assistance of the skilled craftsmen in the region. For this purpose, Rs.50, 000 each per district was given to 25 districts by the Department. The total provision is Rs.1, 250,000.

04. Progress on Development Projects

Program	Provision 2019 Rs. Mln	Targeted Physical Progress	Expenditure as at 30.11.2019	Physical Progress %	Physical Progress with the indicators	Reason for not achieving the targeted physical progress
Kundasale National Arts Academy	30.5	Establishment of Solar power system Sound System Tube well	3.34	20%	The bills of the previous year were settled in this year. Activities pertaining to solar power and tube well were commenced. No payments were made.	
Uthuru Dakunu Mithuru Sevana	5.0	Landscaping and obtaining the required furniture, air conditioners and water filter	5.0	80%	Procurement Division was entrusted with the procurement work pertinent to obtaining the required furniture, air conditioners and water filter. The construction work is nearing completion.	Unfavorable weather condition

National Art Gallery	100.0	Renovation work	-	5%	Renovation is done in two stages. First is demolishing of the parts and secondly the construction work. Procurement work for both stages has commenced.	It has been decided at the meeting held on 22.10.2019 to remove the State Engineering Corporation from the renovation work of Art gallery and to conduct bidding under open bidding procedure.
Construction of John de Silva Memorial Theatre	700.00	Completion of the work of Stage II	8.51	5%	The technical evaluation committee was appointed to proceed the work. Only a single bill of the previous work was settled.	It has been observed that due to some practical issues the State Engineering Corporation would not be able to carry out the construction work of Stage II further. Also they have requested 10% attendance fee but it has been decided the amount that could be given is 5% only. Therefore It has been decided at the meeting held on 22.10.2019, chaired by the Secretary, to select a contractor by open bidding procedure and to remove the State Engineering Corporation.

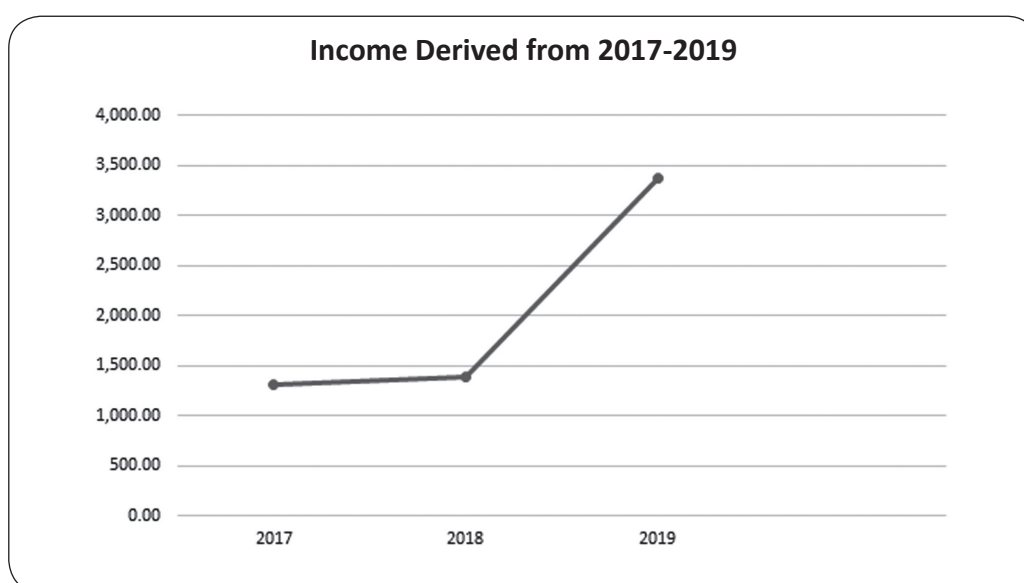
05. Deriving income

Only a limited number of institutions under the Department could derive income. Among them are John de Silva Theatre, National Art Gallery and Uthuru dakunu Mithuru Sevana, whose construction work is in progress at present and thus cannot derive an income.

Therefore the other institutions that derive an income at present are Independence Hall, Ediriweera Sarachchandra Drama Training School, Walisingha Harsichandra Cultural Centre and Kundasale Arts Academy. The income generated by these institutions during the past three years follows:

Walisingha Harsichandra Cultural Centre and the Kundasale Arts Academy started their generation of income in 2019.

Serial No	Project	2017(Rs)	2018(Rs)	2019(Rs)
1	Independence Hall	1,028,500.00	1,171,000.00	733,000.00
2	Ediriweera Sarachchandra Drama Training School,	276,225.00	221,550.00	229,850.00
3	Walisingha Harsichandra Cultural Centre	-	-	111,375.00
4	Kundasale Arts Academy	-	-	2,265,741.00
Total		1,304,725.00	1,392,550.00	3,379,966.00





06. Audit Report

Please see the Sinhala Text

07. Key financial data/report for the past 10 years

There was an increase in recurrent and capital expenditure of the Department of Cultural Affairs in the past 10 years. The reason is, with the increase in the functions of the Department, the Department commenced the construction work of institutions under its purview. Also the development in the staff is another factor.

Year	Subject	Description	Provision (Rs)	Expenditure
2010	206	Recurrent	228,580,000.00	224,781,562.00
		Capital	61,410,000.00	21,001,451.00
		Total	289,990,000.00	245,783,013.00
2011	206	Recurrent	235,325,000.00	234,230,631.00
		Capital	84,951,000.00	48,008,858.00
		Total	320,276,000.00	282,239,489.00
2012	206	Recurrent	286,161,750.00	270,403,571.00
		Capital	136,500,000.00	58,466,527.00
		Total	422,661,750.00	328,870,098.00
2013	206	Recurrent	324,446,987.00	300,109,204.00
		Capital	152,300,000.00	41,198,950.00
		Total	476,746,987.00	341,308,154.00
2014	206	Recurrent	404,800,000.00	389,389,904.00
		Capital	186,550,000.00	139,027,274.00
		Total	591,350,000.00	528,417,178.00
2015	206	Recurrent	500,365,000.00	495,532,746.00
		Capital	296,740,000.00	256,980,230.00
		Total	797,105,000.00	752,512,976.00
2016	206	Recurrent	522,196,621.00	512,294,192.00
		Capital	334,950,000.00	238,680,705.00
		Total	857,146,621.00	750,974,897.00
2017	206	Recurrent	598,077,000.00	586,111,213.00
		Capital	275,860,000.00	173,072,765.00
		Total	873,937,000.00	759,183,978.00
2018	206	Recurrent	673,373,072.00	624,243,160.23
		Capital	104,218,928.00	82,904,062.59
		Total	777,592,000.00	707,147,222.82
2019	206	Recurrent	698,000,000.00	643,567,839.81
		Capital	77,000,000.00	51,244,223.18
		Total	775,000,000.00	694,812,062.99

08. Sustainable Report on institutional activities

It is observed that the Department of Cultural Affairs has achieved progress during the past years pertinent to its duty of propagation, preservation and promotion of intangible heritage of Sri Lanka.

Despite the impact on culture and arts for about 63 years since 1956, we have been able to achieve the goal of safeguarding our own arts and culture. Our culture suffered a lot in the past due to a number of unfavorable incidents. Among them are the civil war of 30 years, Tsunami disaster, uprising of youth in 70s and 89, the Black July in 83, during which we have had bad experiences. At the same time we have put several efforts to preserve our cultural arts from the foreign cultural influences, which are considered unethical and immoral, came to us in the form of globalization and the concept of global villages.

It is common to see that the social media is continuing to gain popularity among our new generation. Ignoble creations are popularized through these media. In this context we have been able to gain sustainability on arts and culture by holding 15 state award ceremonies on television arts, radio, drama, dancing, drawings, photography, and music to prevent them from embracing immoral cultural aspects and to make the youth aware on what is an Artistic creation.

The influence on literary arts is also significant. The Department rendered a noble service towards the advancement of literary arts by conducting the State Literary Festival together with the lectures, workshops and discourses on literature.

The social transformation that exists in Sri Lanka after the independence had a great impact on our cultural background. We have conducted a number of programs with the objective of safe guarding our grandeur culture of –Vavaei Dagabai, to protect our traditional values, rituals, customs traditional schools of arts and crafts and arts components. The Folk Music Conservation Centre has been functioned as a Centre for audiovisual preservation of folk music and associated components and conservation. This Centre now possesses 15 TB conservation data both in audio and visual mediums. Opportunities are available for researchers to utilize this data.

The Department publishes Auspicious Times for observance of traditional customs and rituals in the Sinhala New Year, the foremost cultural event in Sri Lanka. A state committee of Auspicious Times was appointed by the Department of Cultural Affairs to publish Auspicious Times to facilitate the people throughout the island to observe New-year customs and rituals at the same time in the New Year festival. This has been practiced for about 30 years. Thereby we have been able to showcase of cultural identity to the world.

The program “Ape Sonduru Pawula” was implemented in 2015 with the objective of gaining access to solve the social issues in our community. Domestic violence, mental illness, conflicts, poverty, child mothers and divorce etc. have emerged as major social issues leading to human suffering. Prathibha Prabha program is conducted to heighten the level of amateur writers and to make them more creative in their art work enabling them to reach the national level writers.

The Department extends its assistance to the artistes in a number of ways to take care of them. For instances the Department implements programs such as Assistance to Arts Schools, Assistance to the Needy Artistes, Medical Aid, Funeral Aid, Insurance Scheme for Artistes, Assistance to Authors, Kalakaru Suwadam, Assistance to various festivals, Assistance

to Perahara, issuing Identity Cards etc. These are all ongoing programs and appreciated by the artistes.

Another important service offered by the Department of Cultural Affairs with regard to the sustainability of Arts is providing hall facilities to the artistes at concessionary rates to exhibit their creations and productions. John De Silva Memorial Hall, Ediriweera Sarachchandra Drama Training Centre for the dramatists for their rehearsals, Kundasale Arts Academy and Walisingha Harischandra Museum are the places where the artistes can use at concessionary rates to carry out their art works.

The sustainability of the functions carried out at present follows:

Serial No	Program/ Festival/ Project/Activity	Year commenced	Duration of implementation	Mode of Implementation
01.	Folk Music Preservation Centre	2011	08	Continuously
02.	Ediriweera Sarachchandra Drama Training Centre	2015	04	Continuously
03.	Kundasale Arts Academy	2018	01	Continuously
04.	State Literary Festival	1957	63	Annually
05.	State Drama Festival	1972	47	Annually
06.	State Children's Drama Festival	1996	23	Annually
07.	State Television Awards Ceremony	2004	15	Annually
08.	State Radio Awards Ceremony	2017	02	Annually
09.	State Art and Sculpture Festival	Nearly 15 years ago		Annually
10.	State Children's Art Festival	2002	16	Annually
11.	State Dance Festival	Nearly 15 years ago		Annually
12.	State Music Festival	2011	08	Annually
13.	Kalabooshana State Awards	1984	35	Annually
14.	State Photography Festival	2016	03	Annually
15.	Poson Hevisi Pooja	1982	37	Annually
16.	Kalakaru Suvadam	2017	02	Continuously
17.	Artistes Identity Card	2012	06	Continuously
18.	Subhavitha Gee Viyamana	2014	04	Monthly
19.	Upahara Sannas	2017	02	As necessary
20.	Dolosmahe Pahana	2016	03	Monthly Programs
21.	Ape Sonduru pawula	2015	04	Monthly Programs
22.	Prathibha Prabha	2017	02	Throughout the year
23.	Soosata kala Mangalya	2014	05	Annually
24.	Entertaining program	2015	04	Throughout the year
25.	Gayamu Program	2017	02	Monthly
26.	Sadesa Magazine	2013	06	Quarterly

The programs, the awards ceremonies and the projects commenced are ongoing programs that are continued without a change even with the change in the Government or the Ministry in charge of the subject.

The specialty of the Department of Cultural Affairs is, its timely contribution towards the activities and the assistance in such occasions. For instance the Department has taken necessary steps to give due accolade to the artistes in the field of puppetry when the Sri Lankan Puppetry has been declared a World Heritage. Similarly, the Department extended its support for the activities such as launching of a CD named “Sahakampana”, consisting of the songs by the visually handicapped group of people. ‘Gee Ipanella” CD , a collection of children’s songs, “Ranketiyo” CD, the musical symphony named “Naada Theertha”, the ballet “Thunbiya” were some of the arts works which were given support by the Department of Cultural Affairs. These were all carried out by the Department of Cultural Affairs as supplementary programs to cater to the needs of the society.

The mission we carry out is, safeguarding the intangible culture of Sri Lanka while encountering the threats, for the development of arts and culture.

2021



සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்

Department of Cultural Affairs

මුද්ධශාසන, සංස්කෘතික සහ ආගමික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

புத்தசாசன, கலாசார மற்றும் சமய அலுவல்கள் அமைச்சு

Ministry of Buddhasasana, Cultural and Religious Affairs