

කාර්ය සාධන වාර්තාව 2017



සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ව්‍යුහය සහ දෙපාර්තමේන්තුව විසින්
2017 වර්ෂය තුළ සිදුකළ වැඩසටහන්, මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් සහ ප්‍රගතිය සම්බන්ධයෙන් වන
මෙම සංශිෂ්ට සමාලෝචනය සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවේ
සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය විසින් සම්පාදනය කරනලදි.

ප්‍රකාශනය

සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය
සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
8 වන මහල සෙන්සිටිවය
බත්තරමුල්ල

මාර්ගෝපදේශකත්වය

ගරු ආචාර්ය විජයදාස රාජපක්ෂ මැතිතුමා
උසස් අධ්‍යාපන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍ය

ගරු මොහාන්ලාල් ශ්‍රේරු මැතිතුමා
උසස් අධ්‍යාපන හා සංස්කෘතික කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍ය

ප්‍රණාමය

අභ්‍යන්තර කටයුතු වයඹ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු හිටපු අමාත්‍ය
ගරු එස් ඩී නාවින්න මැතිතුමාට
අභ්‍යන්තර කටයුතු වයඹ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු හිටපු නියෝජ්‍ය අමාත්‍ය
ගරු පාලිත තෙවරප්පෙරුම මැතිතුමාට සහ
අභ්‍යන්තර කටයුතු වයඹ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ
හිටපු ලේකම් ඩී. ස්වර්ණපාල මැතිතුමාට

උපදේශකත්වය

ජේ. ජේ. රත්නසිරි මැතිතුමා
උසස් අධ්‍යාපන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශ ලේකම්

අනුශාසකත්වය හා අධීක්ෂණය

අනුෂා ගෝකුළු ප්‍රනාන්දු මැතිණිය
සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ

මෙහෙයවීම

ශ්‍රීමති අනුපමා මැතිණිය
සහකාර අධ්‍යක්ෂ (සංවර්ධන හා සැලසුම්)

තොරතුරු සම්බන්ධීකරණය

ඉන්ද්‍රා කුමාරි කදවින්න මහත්මිය (අංශ ප්‍රධානී සංවර්ධන හා සැලසුම්)
චම්මි චිදුරසිංහ මහත්මිය (සංස්කෘතික සංවර්ධන සහකාර)

විශේෂ ස්තූතිය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ සියලුම සහකාර අධ්‍යක්ෂවරුන් ගණකාධිකාරී ඇතුලු කාර්ය මණ්ඩල සාමාජිකයන්ට සහ අනුබද්ධ ආයතනයන්හි ආයතන ප්‍රධානීන් සහ කාර්ය මණ්ඩලයන්ට

පිටකවර නිර්මාණය, පිටු සැකසුම හා

පරිගණක ග්‍රාෆික නිර්මාණකරණය
අයි සමිත පෙරේරා මහතා (සංස්කෘතික සංවර්ධන සහකාර)

හාෂා පරිවර්තනය

ශානිකා සමරසේකර මහත්මිය (හාෂා පරිවර්තක)
එස්. ශිවනේෂන් මහතා (පරිගණක ක්‍රියාකරු)

මුද්‍රණය

තොටුපල ප්‍රින්ටර්ස්
අංක 88/2 නුවර පාර මහවිට
යක්කල

**2017 වසරේ බිම් මට්ටම දක්වා ව්‍යාප්ත කළ
නව්‍ය වැඩසටහන් හා සුවිශේෂ මෙහෙවර**



2017 වසරේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් සිදුකළ සමස්ත වැඩසටහන් හා එහි ප්‍රගතිය ඇතුළත් කාර්ය සාධනය පසුගිය වසරට වඩා ඉහළ තත්ත්වයක පවතින බව පෙනේ. අත්‍යන්තර කටයුතු වයඹ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යතුමාගේද නියෝජ්‍ය අමාත්‍යතුමාගේ සහ අමාත්‍යාංශ ලේකම්තුමාගේ මග පෙන්වීම යටතේ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ නිලධාරීන් විසින් ද උපදේශක

මණ්ඩල සහාය සහ උපදේශකත්වය යටතේ ද ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතිය හා කලාවේ උන්නතිය පිණිස සිදුකළ මෙම වැඩසටහන් සත්‍ය වශයෙන්ම ලාංකීය සංස්කෘතියට සහ කලාවට ද කලාකරුවන්ටද සංවේදී බලපෑමක් එල්ල කළ බව පැහැදිලිය.

සංස්කෘතිය හා කලාව වැනි පරතෙරක් නොමැති විෂය පරාසයක කටයුතු කරන්නට යාමේ දී ඒ සඳහා වන පූර්ව සූදානම 2016 වසරේ අග භාගයේදී සංස්කෘතික දින දර්ශනය හා 2017 වසරේ වාර්ෂික සැලසුම් සකස් කරමින් ඒ අනුව කාල කළමනාකරණය හා වැඩසටහන් දියත් කිරීම සිදුකරන්නට යෙදුණු අතර ජාතික තලයේ සිට බිම් මට්ටම දක්වා ව්‍යාප්ත වැඩසටහන් රාශියක් සාක්ෂාත් කරගැනීමට හැකියාව ලැබිණ. 2017 වසරේ ආරම්භ කළ නව්‍ය වැඩසටහන් රැසක් අතිශය සාර්ථකව ආරම්භ කිරීමට මෙන්ම වසර පුරා තිරසාරව ක්‍රියාත්මක කිරීමට ද හැකියාව ලැබුණු අතර අපගේ පූර්ව සූදානම මේ සඳහා අත්‍යන්තයෙන්ම ඉවහල් විය.

මෙවන් කාර්යයක් දියත් කිරීමේදී ජාතික තලයේ වැඩසටහන් ආදියට අමතරව ග්‍රාමීය ප්‍රාදේශීය හා දිස්ත්‍රික් මට්ටමේ සුවිශාල මෙහෙවරක් සිදුකළ අතර ප්‍රධාන කාර්යාලය මෙන්ම දිස්ත්‍රික් හා ප්‍රාදේශීය නිලධාරීන් ද රාජ්‍ය සේවයේ නිශ්චිත මෙහෙවර උත්තරණය කරමින් හෘදයාංගමව සිදුකළ මාහැඟි මෙහෙය සිහිපත් කළ යුතුය. දියත් කළ වැඩසටහන් හි පරාසයට සමගාමී මානව සම්පතක් නොමැති වුව ද ප්‍රමාණාත්මක නොවුව ද ගුණාත්මක භාවයෙන් ඉතා ඉහළ තත්ත්වයක කටයුතු කළ අප නිලධාරීන් ඔවුන්වෙත ලබාදුන් ඉලක්ක සපුරා ගන්නා ලදී.

2017 වසරේ බිම් මට්ටමට යමින් සංස්කෘතික පුනරුදයක් ඇතිකිරීම සඳහා කළ සුවිශේෂ හා නිර්මාණශීලී කාර්ය භාරය තවදුරටත් වර්ධනය කරමින් 2018 වසරේ සිදු කිරීමට අවශ්‍ය පසුබිම ගොඩනගා ගැනීමට හැකියාව ලැබිණ. මේසා සුවිසල් මෙහෙවරකට නිරන්තරයෙන් සහයෝගය දැක්වූ අමාත්‍යතුමන්, නියෝජ්‍ය අමාත්‍යතුමන් සහ ලේකම්තුමා ඇතුළු කාර්ය මණ්ඩලයට කෘතඥතාව පළකරමින් 2017 වසරේ සිදුකළ මෙහෙවර රැගත් කාර්ය සාධන වාර්තාව මනාව සම්පාදනය කළ සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශයේ සහකාර අධ්‍යක්ෂ ශෂිනි අනුපමා මෙනවියට සහ කාර්ය මණ්ඩලයට මාගේ කෘතඥතාව ප්‍රකාශ කරමි.

අනුෂා ගෝකුළ ප්‍රනාන්දු
සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
8 වන මහල
සෙන්සිටිපාය - බත්තරමුල්ල

අන්තර්ගතය

1. හැඳින්වීම

- 1.1 දැක්ම
- 1.2 මෙහෙවර
- 1.3 අරමුණු
- 1.4 සංවිධාන ව්‍යුහය

1.5 අංශ සහ කාර්ය භාරය

- 1.5.1 පාලන අංශය
- 1.5.2 ගිණුම් අංශය
- 1.5.3 ප්‍රවර්ධන අංශය
- 1.5.4 කලා අංශය
- 1.5.5 සාහිත්‍ය ප්‍රකාශන අංශය
- 1.5.6 සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය
- 1.5.7 ප්‍රසම්පාදන අංශය

1.6 කාර්ය මණ්ඩල තොරතුරු

- 1.6.1 නිලධාරී තොරතුරු
- 1.6.2 රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම
රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම
- 1.6.3 කාර්ය මණ්ඩල පුහුණු (දේශීය හා විදේශීය)

1.7 අනුබද්ධිත ආයතන

- 1.7.1 ජාතික කලාභවන හා ජෝන් ඳ සිල්වා සමරු රාගහල
- 1.7.2 රාජ්‍ය නැටුම් කණ්ඩායම සහ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම
- 1.7.3 නිදහස් මන්දිරය
- 1.7.4 මහාවංස සම්පාදන කාර්යාලය
- 1.7.5 ශබ්දකෝෂ කාර්යාලය
- 1.7.6 විශ්වකෝෂ කාර්යාලය
- 1.7.7 ජන සංගීත සංරක්ෂණ ඒකකය
- 1.7.8 ඩිජිටල් සරව්වන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල
- 1.7.9 වලිසිංහ හරිස්වන්ද්‍ර කෞතුකාගාරය හා සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය

- 1.7.10 ජාතික කලා නිකේතනය - මහනුවර කුණ්ඩසාලේ
- 1.7.11 උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවණ
- 1.7.12 පොත් ගබඩාව සහ පොත් අලෙවිසැල

2. මූල්‍ය තොරතුරු

- 2.1. 2017 වසරේ ප්‍රතිපාදන
- 2.2 2017 වසරේ මූල්‍ය ප්‍රගතිය

3. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනය

3.1 රාජ්‍ය උත්සව

- 3.1.1. රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන උළෙල
- 3.1.2. රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල
- 3.1.3. ශුවන්චිදුලි රාජ්‍ය උළෙල
- 3.1.4. රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල
- 3.1.5. රාජ්‍ය චිත්‍ර හා මුර්ති උළෙල
- 3.1.6. රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල
- 3.1.7. රාජ්‍ය ඡායාරූප උළෙල
- 3.1.8 කලාභූෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල
- 3.1.9 ලෝක කවි දින සැමරුම
- 3.1.10 ලෝක රූකඩ දින සැමරුම
- 3.1.11 වෙනත් වැඩසටහන්
 - ආචාර්ය චිත්‍රසේන ජන්මදින සැමරුම
 - ලෝක නර්තන දින සැමරුම
 - නාදතිර්ථ සංගීත සංද්විතිය
 - තුන්බිය මුද්‍රා නාට්‍ය නිර්මාණය
 - සහකම්පන සංයුක්ත තැටිය විලිඳුක්වීම
 - හඳුබසක සත්සර ප්‍රසංගය
 - ගයමු වැඩසටහන

3.2 කලාකරු සුබසාධන කාර්යයන්

- 3.2.1. ජාතික කලාකරු හඳුනාගැනීම
- 3.2.2. කලාකරු විශ්‍රාම වැටුප
- 3.2.3. අගනිග කලාකරු ආධාර

- 3.2.4. 60 -70 දශකයේ කලාකරු සුබසාධනය
- 3.2.5. අභිමානී සුයාමය
- 3.2.6. කලායතන ආධාර
- 3.2.7. පෙරහැර ආධාර
- 3.2.8. විවිධ උත්සව ආධාර
- 3.2.9 වෛද්‍යාධාර ලබාදීම
- 3.2.10 කලාකරු උපහාර සන්නස් ලබාදීම
- 3.2.11 කලා සංගම් ලියාපදිංචි කිරීම
- 3.2.12 ප්‍රතිපාදන ඉහළ නැංවීම

3.3 ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන්

- 3.3.1. දොළොස්මහේ පහත වැඩසටහන
- 3.3.2. පොසොන් හෙවිසි පූජාව
- 3.3.3. සූරිය උදානය ජාතික බක්මන උළෙල
- 3.3.4. සුසැටි කලා මංගල්‍යය
- 3.3.5. සොළුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය
 - ජීවත්වීමේ කලාව වැඩසටහන
 - වෙනත් වැඩසටහන්
 - ටෙලි නාට්‍ය නිර්මාණ
 - ළමා ගී සංයුක්ත තැටිය
- 3.3.6. අස්පර්ෂ උරුමයන් සංරක්ෂණය
- 3.3.7 ජාතික සරංගල් සැනකෙළිය
- 3.3.8 ප්‍රතිභා ප්‍රභා වැඩසටහන
- 3.3.9 අරුණාච වැඩසටහන
- 3.3.10 අලුත් වස්ස ව්‍යාපෘතිය
- 3.3.11 රන් අස්වනු තරගාවලිය

3.4 සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන

- 3.4.1 ලේඛකාධාර ව්‍යාපෘතිය
- 3.4.2 ජාතික අත්පිටපත් තරගාවලිය
- 3.4.3 සදෙස ත්‍රෛමාසිකය

4 සංවර්ධන ව්‍යාපෘති

- 4.1 ජෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල ඉදිකිරීම
- 4.2 කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය
- 4.3 උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවන

හැදින්වීම

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව

1956 වසරේ ඔලයට පත් වූ එස්. ඩබ්ලිව් .ආර් .ඩී. ඔණ්ඩාරණායක ශ්‍රීමතානන්ගේ ජනතා රජය යටතේ 1956 සැප්තැම්බර් මස 26 දිනැති අංක 10975 දරණ අතිවිශේෂ ගැසට් නිවේදනය මගින් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව පිහිටුවනු ලැබීය.

ශ්‍රී ලාංකේය අනන්‍යතාවයෙන් යුත් සාහිත්‍ය කලා හා සංස්කෘතික කටයුතු සංරක්ෂණය, ප්‍රවර්ධනය, සහ ව්‍යාප්තිකරණය සඳහා, වැඩසටහන් සම්පාදනය කිරීමෙන්, සහ ක්‍රියාත්මක කිරීමෙන්, සංස්කෘතික ක්ෂේත්‍රයේ උන්නතිය උදෙසා මෙම දෙපාර්තමේන්තුව සුවිශාල මෙහෙවරක් ඉටුකරනු ලබයි.

දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ පාලනය වන මහාවංශ සම්පාදන කාර්යාලය, සිංහල ශබ්දකෝෂ කාර්යාලය, සිංහල විශ්වකෝෂ කාර්යාලය, ජාතික කලාහවන හා පෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල හා

ජන සංගීත සංරක්ෂණ ඒකකය, , උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවන සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය, මහාවාරිය විදිරවීර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල, වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර කෞතුකාගාරය, කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය, ජාතික නිදහස් මන්දිරය යන වේතිහාසික මහා සිහිවටනයද සංස්කෘතික ප්‍රබෝධයක් ඇතිකරලීම සඳහා දෙපාර්තමේන්තු කාර්යයන්ට උර දී ක්‍රියා කරයි.

ශ්‍රී ලාංකේය සාම්ප්‍රදායික නර්තන කලාවේ උන්නතියට විසල් මෙහෙවරක යෙදෙන රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම සහ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම යන ආයතනද සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් පවත්වාගෙන යනු ලැබේ.

කලාකරු සබඳතා, සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන, සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන, සංවර්ධන හා සැලසුම්, පාලන, ගිණුම්, සහ ප්‍රසම්පාදන, යනුවෙන් අංශ 07ක් යටතේ දෙපාර්තමේන්තු කටයුතු ක්‍රියාත්මක වන අතර සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන අංශය යටතේ උපදේශක මණ්ඩල 11 ක් මගින් රාජ්‍ය උත්සව හා ජාතික සැමරුම් උළෙල සඳහා සපලදායී දායකත්වයක් ලබාදේ.

දෙපාර්තමේන්තුවේ කාර්ය භාරය දිස්ත්‍රික් හා ප්‍රාදේශීය මට්ටමින් ඉටුකිරීමට සහ අවශ්‍ය සම්බන්ධීකරන කටයුතු සඳහා සෑම දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයක් සඳහා සංස්කෘතික නිලධාරීවරයෙක් හෝ සංස්කෘතික සංවර්ධන සහකාර නිලධාරීවරයෙක් /සංවර්ධන නිලධාරී වරයෙක් බැගින් අනුයුක්ත කොට ඇති අතර එම නිලධාරීන් හරහා දෙපාර්තමේන්තු කාර්ය භාරය ග්‍රාමීය ජනතාව දක්වා ව්‍යාප්ත කිරීමට පියවරගෙන ඇත.

වාර්ෂික වැඩසැලැස්මකට අනුව දෙපාර්තමේන්තුවට අනුයුක්ත නිලධාරීන් මෙහෙයවීම සිදුකෙරෙන අතර දොළොස්මනේ පහන හා සාහිත්‍ය මහෝත්සව මේ අතර ප්‍රධාන තැනක් ගනී. තත් වැඩසටහන් හි ප්‍රගතිය දිස්ත්‍රික් නිලධාරීන් හරහා කාර්තු වශයෙන් සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවට ලබාගැනීම සිදුකෙරෙන අතර සපලදායී නියාමනයක් හා අධීක්ෂණයක් සඳහා තත් කාර්යයන් සම්බන්ධයෙන් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ සහකාර අධ්‍යක්ෂවරුන් ක්‍රියා කරයි.

1.1 දැක්ම

නිවුණු හැදුණු පිරුණු සොඳුරු මිනිසුන් සපිරි පින්බර දේශයක් එක්ව ගොඩනැගීම

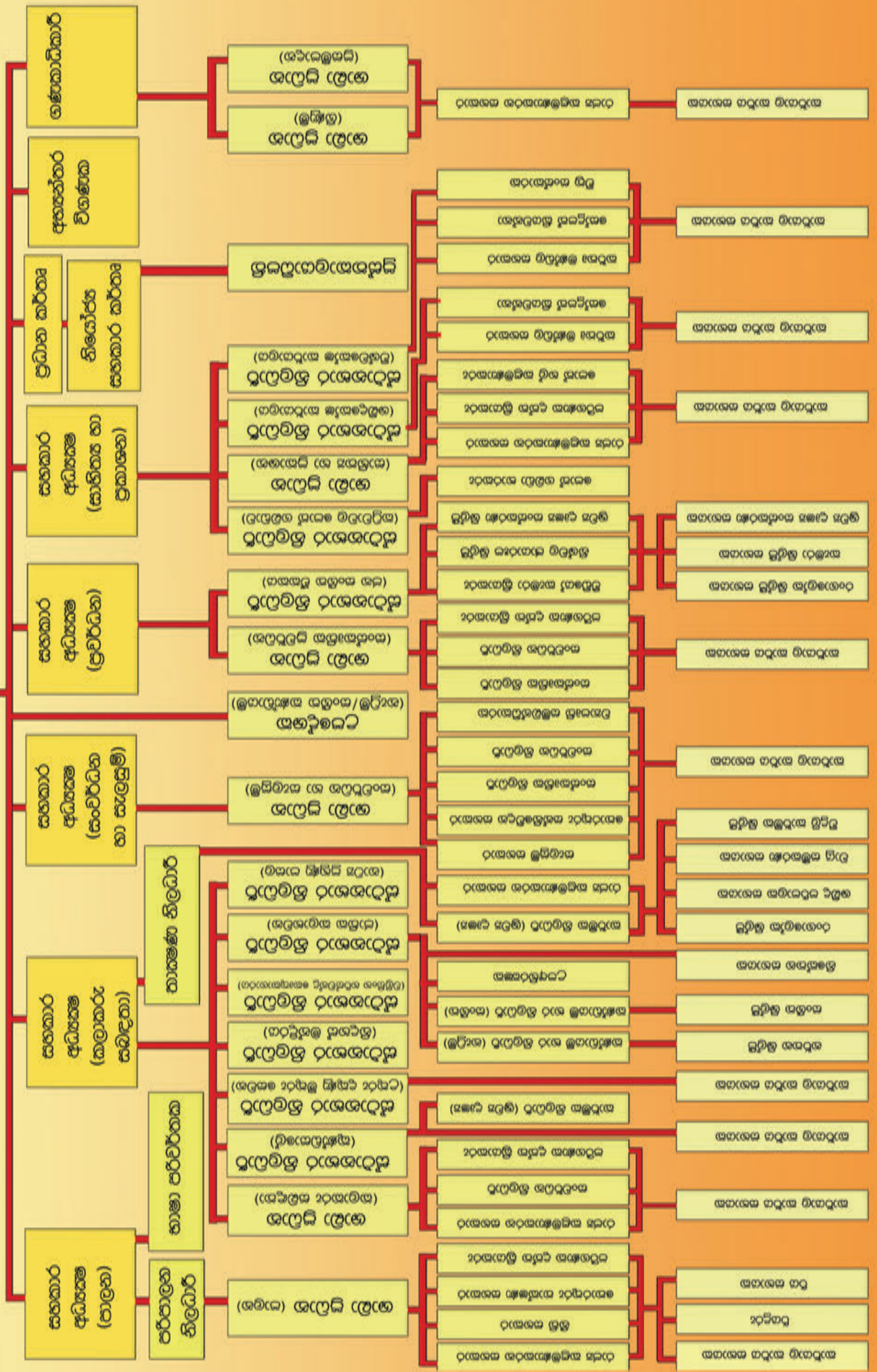
1.2 මෙහෙවර

ශ්‍රී ලාංකික අනන්‍යතාවයෙන් යුත් සාහිත්‍ය කලා හා සංස්කෘතික කටයුතු සංරක්ෂණය, ප්‍රවර්ධනය හා ව්‍යාප්තිකරණය සඳහා වූ වැඩසටහන් සම්පාදනය හා ක්‍රියාත්මක කිරීම.

1.3 අරමුණු

- ශ්‍රී ලංකාවේ සංස්කෘතික කටයුතු කාර්යක්ෂම හා ඵලදායී ලෙස ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා සැලසුම් සකස් කිරීම සහ ක්‍රියාත්මක කිරීම
- ශ්‍රී ලංකාවේ සාහිත්‍ය හා කලාව සංරක්ෂණය, ප්‍රවර්ධනය හා ප්‍රචාරණයට අදාළව ව්‍යාපෘති ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- ශ්‍රී ලාංකික ලේඛකයා හා කලාකරුවා සංස්කෘතියේ සාමාජිකයන් ලෙස සලකමින් ඔවුන්ට ආධාර ලබාදීම සහ නිර්මාණකරණය සඳහා අවශ්‍ය සහාය ලබාදීම.
- ශ්‍රී ලාංකික භාෂා සාහිත්‍ය හා ඉතිහාසය, සංස්කෘතියේ පදනම සේ සලකා විශ්වකෝෂ, ශබ්දකෝෂ හා මහාවංසය සම්පාදනය කිරීම හා ලේඛකයන් දිරිගැන්වීම උදෙසා වූ පොත්පත් සම්පාදනය කිරීම, පොත් මිලට ගැනීම, අත්පිටපත් තරග පැවැත්වීම, දුර්ලභ පොත්පත් නැවත මුද්‍රණය කිරීම සඳහා වැඩසටහන් සම්පාදනය කිරීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- ශ්‍රී ලංකාව බහු සංස්කෘතික රටක් සේ සලකා සියලු උප සංස්කෘතීන්ට සාධාරණ ආකාරයෙන් ඔවුන්ගේ කලාව හා ශිල්ප සංරක්ෂණය, ප්‍රවර්ධනය හා ප්‍රචාරණය සඳහා වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම.
- ශ්‍රී ලාංකික අස්පර්ෂ හා ස්පර්ෂ සංස්කෘතිකාංගයන්ට පුනර්ජීවය දෙමින්, ඒවා සමාජයේ සියලු අංශ කරා ව්‍යාප්ත වන ආකාරයේ වැඩසටහන් සම්පාදනය හා ක්‍රියාත්මක කිරීම තුළින් සාරධර්මවලින් පිරි සමාජයක් ගොඩනැගීම.

සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ



1.5 අංශ සහ කාර්ය භාරය

1.5.1 පාලන අංශය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ පරිපාලන කාර්යයන් පාලන අංශය මගින් ක්‍රියාත්මක කෙරේ.

1.5.2 ගිණුම් අංශය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ සියලුම මූල්‍ය පාලන හා ගෙවීම් කටයුතු ගිණුම් අංශය මගින් සිදුකෙරේ.

1.5.3 ප්‍රවර්ධන අංශය

රාජ්‍ය උත්සව සහ ලෝක හා ජාතික සැමරුම් උළෙල සංවිධානය කිරීම රාජ්‍ය සම්මාන උත්සව සංවිධානය කිරීම හා අදාළ සම්මාන උත්සවයන්ට නියමිත දීප ව්‍යාප්ත තරගාවලි පැවැත්වීම ආදිය සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධන අංශය මගින් ක්‍රියාත්මක වන අතර දිවයිනේ ප්‍රමාණික උගතුන්ගෙන් සමන්විත උපදේශක මණ්ඩල 11 ක් මගින් මෙම වැඩසටහන් සපයාදී ඇයුරින් ක්‍රියාත්මක කිරීමට අවශ්‍ය උපදේශකත්වය ලබාදේ.

1.5.4 කලා අංශය

සංස්කෘතික ක්ෂේත්‍රයට අයත් සියලු කටයුතු ප්‍රවර්ධනය කිරීම මෙහි අරමුණ වේ. මේ සඳහා ප්‍රධාන කාර්යාලය කේන්ද්‍ර ස්ථානය වශයෙන් පවත්වා ගනිමින් කටයුතු මෙහෙයවනු ලැබේ. කලායතන ආධාර කලාකරු ආධාර කලා භූෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල, කලාකරු හැදෑරුම්පත් ලබාදීම, රාජ්‍ය නර්තන හා සංගීත කණ්ඩායම් වෙන් කිරීම, නිදහස් මන්දිරය සහ අනෙකුත් දෙපාර්තමේන්තු ගත ආයතන වෙන් කිරීම, පෙරහැර ආධාර, කලා සංගම් පවත්වාගෙන යාම, අනිමානී සුයාමය නම් කලාකරු හමුව, කලාකරු උපහාර චලක ප්‍රධානය ආදී සුභසාධනය මූලික කොටගත් කාර්යයන් රැසක් කලා අංශය මගින් ක්‍රියාත්මක කෙරේ.

1.5.5 සාහිත්‍ය ප්‍රකාශන අංශය

සංස්කෘතික හා කලා ක්ෂේත්‍රයේ ප්‍රවර්ධනය කිරීම සඳහා ප්‍රධාන කාර්යාලය කේන්ද්‍ර ස්ථානය වශයෙන් පවත්වා ගනිමින් කටයුතු සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන කටයුතු මෙහෙයවනු ලැබේ. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලබන සියලුම ග්‍රන්ථ මුද්‍රණය හා ප්‍රකාශනය මෙම අංශයේ ප්‍රධානතම කාර්යය වේ. ඊට අමතරව ප්‍රාදේශීය/ දිස්ත්‍රික්/ පළාත් තරග හා සාහිත්‍ය උත්සව සංවිධානය කිරීම, ලේඛකාධාර ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක කිරීම මෙම අංශයේ කාර්යභාරය වෙයි.

1.5.6 සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන් සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය මගින් ක්‍රියාත්මක වන අතර දොළොස්මනේ පහන ජාතික සරංගල්ල සැනකෙළිය, රාජ්‍ය අලුත් අවුරුදු උළෙල, රන් අස්වනු කලා උළෙල, සු සැට කලා මංගල්‍යය, ආදී දීප ව්‍යාප්ත වැඩසටහන් සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය මගින් ක්‍රියාත්මක කෙරේ. තවද වාර්ෂික වාර්තා, කාර්ය සාධන වාර්තා යාවත්කාලීන කිරීම මෙන්ම සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තු වෙබ් අඩවිය යාවත්කාලීන කිරීමේ කාර්යයන් ද සංවර්ධන හා සැලසුම් අංශය මගින් සිදුකෙරේ.

1.5.7 ප්‍රසම්පාදන අංශය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ මිලදී ගැනීම් මිල කැඳවීම් ආදිය ප්‍රසම්පාදන අංශය මගින් ක්‍රියාත්මක වන අතර මෙය ගිණුම් අංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක වේ.

1.6 කාර්ය මණ්ඩල තොරතුරු

1.6.1 නිලධාරී තොරතුරු

ප්‍රධාන නිලධාරී මණ්ඩලය

අනු අංකය	තනතුර	නම	කාල සීමාව
01	සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ	අනුෂා ගෝකුළ ප්‍රනාන්දු මහත්මිය	2015.06.25 සිට
02	සහකාර අධ්‍යක්ෂ (සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු ප්‍රවර්ධන)	සුධීර නිලංග විතාන මහතා	2015.06.10 සිට
03	සහකාර අධ්‍යක්ෂ (පාලන)	බී.ජී.එච්.ඒ.දුලන්ති මහත්මිය	2016.11.07 සිට
04	සහකාර අධ්‍යක්ෂ (කලාකරු සබඳතා)	කේ.එම්.එස්.එම්.චතුරංගි මෙනවිය	2015.11.24 සිට
05	සහකාර අධ්‍යක්ෂ (පර්යේෂණ, පුහුණු, සැලසුම් හා සංවර්ධන)	කේ.එම්.එස්.ඒ.ඉලංගතිලක මෙනවිය	2017.06.30 සිට
06	ගණකාධිකාරී	ඩබ්.එච්.එස්.ජේ.කීර්තිනායක මහතා	2017.01.24 සිට
07	පරිපාලන නිලධාරී	එස්.ඒ.ඩී.පී.එස්.සමරවීර මහත්මිය	2016.09.15 සිට

විශ්‍රාම ලබා ගැනීම්

අනු අංකය	නම	විශ්‍රාම ලබා ගත් දිනය	තනතුර
01	ප්‍රදීපිකා අබේගුණවර්ධන මිය	2017.06.01	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර II
02	පී.එස්.පෙරේරා මහතා	2017.01.24	කාර්යාල කාර්ය සහායක (විශේෂ)
03	එච්.පී.සිරිසේන මහතා	2017.08.30	කලාභවන බලාගන්නා
04	එම්.පී.පී.මන්ත්‍රී මහතා	2017.11.13	නැටුම් ප්‍රදර්ශක

Department of Management Services

This Sheet should be compiled by the institute as the given information in annexure - 01

1. Ministry/ Provincial Council/ District Secretariat : **Ministry Of Internal Affairs, Wayamba Development & Cultural Affairs**
2. Department/ SOE Name/ Institution/ Divisional Secretariat : **Department Of Cultural Affairs**
3. Address : **8th Floor, Sethsiripaya, Battaramulla**
4. Carder information as at **31 st December 2017**

Senior Level Staff

No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carde			Existing Carde				Vacancies			
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/
1	Director	SLAS	I	SL 1	1	1			1				0			
2	Deputy Director /Asst. Director	SLAS	II,III	SL 1	1	5			4				1			
3	Accountant	SLACS	II,III	SL 1	1	1			1				0			
4	Internal Auditor	SLACS	II,III	SL 1	1	1			0				1			
5	Chief Author (Encyclopedia)	Contract Basis		Allowance - Rs. 50000/-	1		1			1				0		
6	Chief Author (Dictionary)	Contract Basis		Monthly Allowance - Rs. 50000/-	1		1			1				0		
7	Author	Dept		SL 1	1	2			0				2			
8	Deputy Author/Asst. Author	Dept	II,III	SL 1	1	16			8				8			
Total						26	2		14	2			12			

Tertiary Level Staff																	
No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carde			Existing Carde				Vacancies				
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)	
1	Administrative Officer	PMAS	Supra	MN 7	2	1			1				0				
2	Technical Officer	SLTS	Special grade	MN 7	2	1			-				1				
3	Translator	TS	II,I	MN 6	2	2			1				1				
Total						4			2				2				

Secondary Level Staff															
No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carde			Existing Carde				Vacancies		
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)	Permanent	Contract	Casual

2017.01.01 – 2017.12.31 දක්වා

ස්ථාන මාරුවීම්

අනු අංකය	නම	ස්ථාන මාරු වී ගිය දිනය	තනතුර
01	ඩී.එස්.පී.ජයසිංහ මිය	2017.06.29	ශ්‍රී ලංකා පරිපාලන සේවය III
02	නයනා දිල්හානි විජේගුණවර්ධන මිය	2017.01.02	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර II
03	ආර්.පී.එන්.කුමාරසිංහමිය	2017.01.02	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර III
04	ඩබ්.දීපා ප්‍රියංගනී මිය	2017.01.02	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර II
05	ඩී.ඩී.නන්දන දහනායක මහතා	2017.01.13	කාර්යාල කාර්ය සහායක II
06	වී.ටී.එරත්නිකා මෙය	2017.01.13	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර III
07	ඒ.කේ.කේ.රංජනී මිය	2017.02.09	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර I
08	ආර්.එම්.එස්.අයි.රාජපක්ෂ මහතා	2017.06.09	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර II
09	එන්.පී.එල්.ද සොයිසා සිරිවර්ධන මිය	2017.08.15	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර III
10	යූ.එම්.ප්‍රගාශ් මහතා	2017.09.22	රාජ්‍ය කළමනාකරණ සහකාර III
11	ඩී.එම්.එන්. ප්‍රියදර්ශනී මිය	2017.02.06	සංස්කෘතික සංවර්ධන සහකාර
12	ආර්.එම්. අයි.රංගනී මිය		සංවර්ධන නිලධාරී
13	එච්.එම්.කේ.ආර්. ප්‍රියන්තිකා	2017.05.24	සංස්කෘතික සංවර්ධන සහකාර
14	පී.ඩබ්.පී.එස්.එස්. පෙරේරා	2017.12.03	සංස්කෘතික සංවර්ධන සහකාර
15	ඩී.එන්.ශාන්තප්‍රිය මහතා	2017.05.31	කාර්යාල කාර්ය සහායක II

විදේශගත වූ මාණ්ඩලික නිලධාරීන්ගේ විස්තර

නිලධාරියාගේ නම	විදේශ ගත වූ දිනයන්	විදේශ ගත වූ රට
අනුෂා ගෝකුල ප්‍රනාන්දු	2017.02.23 - 2017.02.27	ඉන්දියා
	2017.10.04 - 2017.10.10	ස්විස්ටර්ලන්තය
	2017.06.15 - 2017.06.18	තායිලන්තය
සුධර නිලංග විතාන	2017.07.30 - 2017.08.30	ඉතාලිය
සංජය ජීවන්ත කිරිතිනායක	2017.11.17 - 2017.12.05	ඕස්ට්‍රේලියා

1.6.2 රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම හා රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම

විස්තරය	රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම	රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම
උපදේශකවරු	1	1
සම්බන්ධීකරණ නිලධාරී	1	1
නර්තන ශිල්පී	20	
නදන ශිල්පීන්	8	15
ගායන ශිල්පීන්/ශිල්පිනියන්		10

1.6.3 කාර්ය මණ්ඩල පුහුණු (දේශීය හා විදේශීය)

2017 වර්ෂය සඳහා පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා නිලධාරීන් යොමු කිරීම

	වැඩසටහන	නම	මුදල
01.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	සුභානි චතුරංගි (ස. අධ්‍යක්ෂ)	රු: 63,750.00
02.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	බී. ජී.එච්.ඒ දුලන්ති (ස. අධ්‍යක්ෂ)	රු: 147,500.00
03.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	එම්.ජී බී මීගස්තැන්න	රු: 47,500.00
04.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	රාණි පෙරමුනගේ	රු: 38,500.00
05.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	ඒ.කේ සිරිවර්ධන	රු: 47,500.00
06.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	පී. සංජය ප්‍රියදර්ශන	රු: 53,750.00
07.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	සමන්ත කුසුම්සිරි	රු: 53,750.00
08.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	ජී.ඒ ජීනප්‍රිය	රු: 40,000.00
09.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	චන්දනී වරුසකොන්	රු: 35,500.00
10.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	එස්.පී නාත්තන්ඩිගේ	රු: 55,000.00
11.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	ඒ.අයි හෙට්ටිආරච්චි	රු: 55,000.00
12.	පශ්චාත් උපාධි වැඩසටහන	ජේ.එල්.සී ප්‍රියදර්ශනී	රු: 47,500.00
13.	ධාරිතා සංවර්ධන වැඩසටහන	දෙපාර්තමේන්තු සියලුම නිලධාරීන් සඳහා	රු: 235,490.00
14.	ධාරිතා සංවර්ධන	දෙපාර්තමේන්තු සියලුම නිලධාරීන් සඳහා	රු: 265,000.00
15.	ගුවන්විදුලි සන්නිවේදක පුහුණු වැඩසටහන	ඒ.එම්.ඒ බන්ධාර	රු: 25,000.00

16.	ගුවන්විදුලි සන්නිවේදක පුහුණු වැඩසටහන	ක්‍රිෂාන්තිනි දාසන්	රු: 25,000.00
17	ගණකාධිකාරී කළමනාකර පුහුණු වැඩසටහන	ජීවන්ත කීර්තිනායක	රු: 8000.00
18.	ප්‍රසම්පාදන සම්බන්ධ පුහුණු වැඩසටහන	ජීවන්ත කීර්තිනායක,ගිහාන් හෝමපොල ,හාන්සි තිසේර,එල්.කේ.ඩබ්. සේනාවිරත්න	රු:40,000.00
17.	ප්‍රවාහන කළමනාකරණ පුහුණු වැඩසටහන	විශ්ව චතුරංග	රු: 6000.00
18.	පරිගණක පුහුණු වැඩසටහන	ජීවන්ත කීර්තිනායක ,දිමන්ත ප්‍රනාන්දු ,නිශ්ශංක	රු: 47,500.00
19.	දෙමල භාෂා පුහුණු වැඩසටහන	එල්.සී විතාන	රු:7500.00
20	ගුවන්විදුලි සන්නිවේදක පුහුණු වැඩසටහන	එස්. තනුශාන්ත්	රු: 25,000.00
21.	ගුවන්විදුලි සන්නිවේදක පුහුණු වැඩසටහන	ඉනේෂ් කැටපෙආරච්චි	රු: 25,000.00
22.	ධාරිතා පුහුණු වැඩසටහන	ලංකාවේ සියලුම සංස්කෘතික නිලධාරීන්	රු: 13,58000
23	පරිගණක පුහුණු වැඩසටහන	අනුරාධපුර දිස්ත්‍රික් සියලු සංස්කෘතික නිලධාරීන්	රු: 321,750
24	පරිගණක පුහුණු වැඩසටහන	කළුතර දිස්ත්‍රික් සියලු සංස්කෘතික නිලධාරීන්	රු: 72,000.00
25.	පරිගණක පුහුණු වැඩසටහන	අම්පාර දිස්ත්‍රික් සියලු සංස්කෘතික නිලධාරීන්	රු: 52850.00
26	පරිගණක පුහුණු වැඩසටහන	කොළඹ දිස්ත්‍රික් සියලු සංස්කෘතික නිලධාරීන්	රු: 255,000.00

1.7 අනුබද්ධිත ආයතන

1.7.1 ජාතික කලාපවන හා ජෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල

ජාතික වටිනාකමකින් යුතු ජාතික කලාපවන හා ජෝන් ද සිල්වා රඟහල පරිශ්‍රය කලාකරුවන් සඳහා කදිම තෝතැන්නකි. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ පාලනය වන ජාතික කලාපවන හා ජෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල රජයේ මෙන්ම වෙනත් බාහිර පාර්ශවයන් විසින් සංවිධානය කරනු ලබන උත්සව, ප්‍රදර්ශන හා විවිධ වැඩසටහන් සඳහා කුළී පදනම මත වෙන් කරවා ගත හැකිය.

2013 වසරේ පමණ සිට ජෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල නවතාවයෙන් ඉදිකිරීමේ කාර්යයන් හේතු කොට එහි ප්‍රදර්ශන සහ වැඩසටහන් සඳහා බාහිර පාර්ශවයන් වෙත වෙන්කර දීම නවතා ඇති අතර මේ වන විටත් එහි ඉදිකිරීම්වල පළමු අදියර අවසන්ව දෙවන අදියරේ කාර්යයන් සැලසුම් කර ඇත.

2007 සිට 2017 වර්ෂය දක්වා ජාතික කලාපවන හා ජෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල මගින් ඉපයූ ආදායම් විස්තර පහත පරිදි වේ.

වර්ෂය	ජාතික කලාපවන	ජෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල
2007	413,000.00	439,650.00
2008	379,050.00	469,875.00
2009	562,600.00	888,625.00
2010	968,695.00	1,354,582.00
2011	620,485.00	560,584.00
2012	1,124,392.00	85,010.00
2013	52,350.00	-
2014	78845000	-
2015	-	-
2016	-	-
2017	-	-



2015 වසරේ සිට වැඩසටහන් හා ප්‍රදර්ශන කාර්යයන් සඳහා කලාපවන වෙන් කිරීමේ කාර්යයන් නවතා ඇති අතර මේ වනවිට කලාපවන ප්‍රතිසංස්කරණ කටයුතු සඳහා අවශ්‍ය කටයුතු සැලසුම් කර ඇත.



1.7.2 රාජ්‍ය නැටුම් කණ්ඩායම් සහ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම්

සාම්ප්‍රදායික නර්තනාංග සහ නව නිර්මාණ නර්තන සම්ප්‍රදායයන් රැසක විශිෂ්ට පුහුණු ශිල්පීන් සහ ශිල්පිනියන් මෙන්ම පාරම්පරික නර්තන හා වාදන ශිල්පීන්ගෙන් යුත් දිවයිනේ ප්‍රමුඛතම නර්තන කණ්ඩායම් රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායමයි.

රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම් සේවාව තවත් ව්‍යාප්ත කිරීම සඳහා ලැබෙන ආරාධනා ආදියට නර්තනාංග සැපයීම ඉහළ තලයක පවත්වාගෙන යාමටත් දෙවන පෙළ කණ්ඩායමක් පුහුණු කිරීමත් උදෙසා නවක ශිල්පීන් හා ශිල්පිනියන් 50ක ගෙන් යුත් දෙවන පෙළ කණ්ඩායම ආරම්භ කර ඇත.

දේශීය විදේශීය වශයෙන් සංස්කෘතික ප්‍රසංග ඉදිරිපත් කරමින් ශ්‍රී ලාංකේය අනන්‍යතාව ප්‍රකට කිරීමට කටයුතු කර ඇති රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම් විදේශ රාජ්‍ය ගණනාවක දී ශ්‍රී ලංකාවට ඉමහත් කීර්තියක් අත්කර දී ඇත.

රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම ද දිවයිනේ ප්‍රමුඛ පෙළේ ගායන වාදන ශිල්පීන්ගෙන් යුත් කණ්ඩායමකි. ප්‍රසංග අවශ්‍යතා සඳහා මෙන්ම සුභාවිතය ජනගත කිරීමේ කාර්යයන් උදෙසා සිය දායකත්වය සපයන රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම දේශීය හා විදේශීය වශයෙන් ප්‍රසංග පවත්වා කීර්තියක් අත්පත් කරගෙන ඇත.

රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම හා සංගීත කණ්ඩායම ජාතික කලාත්මක පරිශ්‍රයේ සිය පුහුණුවීම් සිදුකරගෙන යන අතර කණ්ඩායම් භාර නිලධාරීන්ගෙන් දෙදෙනෙකු යටතේ අවශ්‍ය අධීක්ෂණය සිදුකරේ. කණ්ඩායමේ තිරසාර භාවය උදෙසා මෙන්ම නව නිර්මාණ අංග පුහුණුව උදෙසා උපදේශකවරුන් දෙදෙනෙකු යටතේ වැඩිදුර පුහුණුව හා පෙර පුහුණු වැඩසටහන් සිදුකරනු ලැබේ.

2017 වසරේ රාජ්‍ය ආයතන 24 ක සන්දර්ශන හා වැඩසටහන් අවශ්‍යතා සපුරාලීමට කටයුතු කර ඇති අතර රාජ්‍ය නොවන ආයතන ගණනාවක සන්දර්ශන අවශ්‍යතා ඉටුකර ඇත.



1.7.2 රාජ්‍ය නැවුම් කණ්ඩායම සහ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම

සංස්කෘතික ප්‍රසංග ඉදිරිපත් කිරීම (විදේශීය)

සහභාගි වූ නිලධාරීන්	ශිල්පීන්	විදේශ රට	2017 මාසය	උත්සවය
	06	තායිලන්තය	ජූනි	මිහිකතේ රිද්මය
සුධීර නිලංග විතාන	12	ඉතාලිය	අගෝස්තු	CIOFF ඉතාලි උළෙල
පීවන්ත කිරිතිනායක	12	ඔස්ට්‍රේලියාව	නොවැම්බර්	රාජතාන්ත්‍රික සමරුව

සංස්කෘතික ප්‍රසංග ඉදිරිපත් කිරීම (දේශීය)

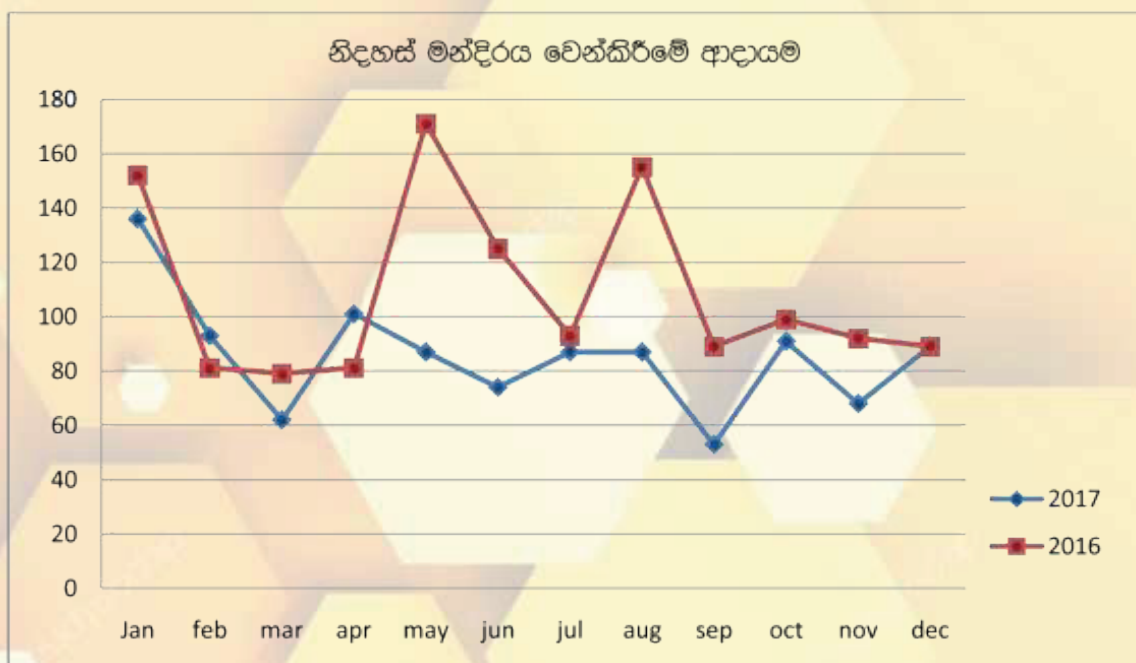
අංකය	ආයතනය/උත්සවය
1.	අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය
2.	ජල ප්‍රවාහන මණ්ඩලය
3.	ජනපති පදවි ප්‍රාප්තිය
4.	කෘෂිකර්ම අමාත්‍යාංශය
5.	බෞද්ධ කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
6.	ADB Sri Lanka
7.	ආගමන විගමන දෙපාර්තමේන්තුව
8.	රාජ්‍ය මුදල් දෙපාර්තමේන්තුව
9.	ජනමාධ්‍ය අමාත්‍යාංශය
10.	කැරණිය විශ්වවිද්‍යාලය
11.	රජයේ මුද්‍රණ දෙපාර්තමේන්තුව
12.	පාර්ලිමේන්තුව
13.	එක්සත් ජාතීන්ගේ සංවිධානය
14.	පුද්ගලයින් ලි.ප දෙපාර්තමේන්තුව
15.	ඒයාර් ලංකා ආයතනය
16.	ලංකා සිරකරු දෙපාර්තමේන්තුව
17.	ජාතික ලේඛනාරක්ෂක දෙපාර්තමේන්තුව
18.	ශ්‍රී ලංකා පුස්තකාල සංගමය
19.	පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුව
20.	අගනුවර කවි සමාජය
21.	කෞතුකාගාර දෙපාර්තමේන්තුව
22.	පරිරසර අමාත්‍යාංශය
23.	IEPSAL වැඩසටහන
24.	සමාජසේවා දෙපාර්තමේන්තුව

1.7.3 නිදහස් මන්දිරය



1948 පෙබරවාරි 04 වන දින ශ්‍රී ලංකාවට නිදහස ලැබීම අනුස්මරණය කිරීම සඳහා ඉදිකරන ලද අභිමානවත් මන්දිරයක් වන මෙහි නඩත්තුව හා පරිපාලන කටයුතු සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සිදු කරනු ලබයි. මහනුවර මගල් මඩුවේ ආකෘතියට සමාන ලෙස ඉදිකරන ලද මෙම මන්දිරය ජාතික උත්සව හා ජාතික අභිමානය රැදුණු විශේෂ උත්සව සඳහා වෙන් කර දෙනු ලැබේ. මෙහි බිමේ මහලේ ජාතික චිර කලා කෞතුකාගාරයක් ස්ථාපිත කර ඇත.

2014 වර්ෂයේදී රු.මි. 0.75ක් පමණ වැය කර මෙම ස්ථානය සංචාරකයන් සඳහා වඩාත් හිතකර ස්ථානයක් ලෙස වැඩිදුරටත් සංවර්ධනය කරන ලදී. උද්‍යානය හා අවට ප්‍රදේශය තුල විදේශීය හා දේශීය සංචාරකයන්ගේ සංචාරක අවශ්‍යතාවයන් සඳහා ඉලක්ක කර ගනිමින් අලංකාරවත්ව නඩත්තු කර ගෙනයාමද සිදු කරනු ලැබේ.



නිදහස් මන්දිරය වෙත් කිරීමෙන් ලද ආදායම 2016

මාසය	ආදායම (රුපියල්)	වෙන්කිරීම් ගණන	නොමිලයේ ලබාදීම් ගණන
ජනවාරි	152,000.00	130	2
පෙබරවාරි	81,000.00	61	4
මාර්තු	79,000.00	65	2
අප්‍රේල්	81,000.00	78	4
මැයි	171,000.00	168	3
ජූනි	125,000.00	88	3
ජූලි	93,000.00	88	3
අගෝස්තු	155,500.00	128	6
සැප්තැම්බර්	89,000.00	65	6
ඔක්තෝබර්	99,000.00	78	3
නොවැම්බර්	92,000.00	73	1
දෙසැම්බර්	89,000.00	78	5
	1,306,500.00	1100	42

නිදහස් මන්දිරය වෙත් කිරීමෙන් ලද ආදායම 2017

මාසය	ආදායම (රුපියල්)	වෙන්කිරීම් ගණන	නොමිලයේ ලබාදීම් ගණන
ජනවාරි	136,000.00	84	3
පෙබරවාරි	93,000.00	54	5
මාර්තු	62,000.00	43	5
අප්‍රේල්	101,000.00	60	4
මැයි	87,000.00	79	4
ජූනි	74,000.00	55	4
ජූලි	87,500.00	79	8
අගෝස්තු	87,000.00	78	6
සැප්තැම්බර්	53,000.00	18	1
ඔක්තෝබර්	91,000.00	57	4
නොවැම්බර්	68,000.00	58	3
දෙසැම්බර්	89,000.00	51	2
	1,028,500.00	716	49

1.7.4 මහාවංස සම්පාදන කාර්යාලය

ශ්‍රී ලාංකේය ප්‍රෞඩ ඉතිහාස ග්‍රන්ථය වන මහාවංසය සම්පාදනය කිරීම සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව යටතේ සිදුවේ. 1935 දක්වා ලියැවී ඇති මහාවංස බාණ්ඩ 03 ට අමතරව 1935 සිට 1956 දක්වා රාජ්‍ය පරිපාලන යුගය අලලා මහාවංසයේ සිටි වෙනි කලාපය සකස් කර ඇති අතර 1956 සිට 1978 දක්වා මහාවංසය ලිවීම 2008 වර්ෂයේදී ආරම්භ කරන ලදී. එම පරිපාලන යුග අලලා සකසෙන මහාවංසය සිංහල හා පාලි භාෂාවෙන් සකස් කෙරෙන අතර මහාවංස සම්පාදන කාර්යාලය මගින් මෙම කාර්ය භාරය ඉටු කරයි.

1.7.5 ශබ්දකෝෂ කාර්යාලය

සිංහල භාෂාව සඳහා අකාරාදි ක්‍රමයේ ශබ්ද කෝෂයක් සම්පාදනය කිරීමට පුරෝගාමී උගතුන් සිංහල ඉංග්‍රීසි ශබ්දකෝෂයක අවශ්‍යතාව හඳුනාගෙන 1972 දී රාජ්‍ය අනුග්‍රහය යටතේ සිංහල ශබ්දකෝෂ කාර්යාලය ආරම්භ කරන ලදී. පසු කාලයේදී වෙනස්වීම් වලට භාජනය වූ ව්‍යවස්ථා වෙනස්කම්, රාජ්‍ය ප්‍රතිපත්ති සහ විධායකය විසින් ගනු ලබන විවිධ තීන්දු තීරණ වලට අනුගතව කාලීන අවශ්‍යතාවන්ට ගැළපෙන පරිදි ක්‍රියාත්මක කරමින් වර්තමානය වන විට ශබ්දකෝෂ කාර්යාලයෙන් දියත් කෙරෙන ව්‍යාපෘති සංඛ්‍යාව හතක් දක්වා වර්ධනය වී ඇත.

- සිංහල සිංහල ශබ්දකෝෂය
- සිංහල ඉංග්‍රීසි ශබ්දකෝෂය
- සිංහල සංක්ෂිප්ත ශබ්දකෝෂය
- සිංහල දෙමළ ඉංග්‍රීසි ශබ්දකෝෂය
- සිංහල සංක්ෂිප්ත ශබ්දකෝෂය අන්තර්ජාලයට විකතුකිරීම
- නිම වූ ශබ්දකෝෂ කලාප අන්තර්ජාලයට විකතු කිරීම
- මාධ්‍ය පරිහරණය සඳහා නිවරදි වචන online සේවාව මගින් ලබාදීම

1.7.6 විශ්වකෝෂ කාර්යාලය

විශ්ව ඥානය සිංහල භාෂාවෙන් සැපයීමේ අවශ්‍යතාව සපුරාලනු වස් විවිධ මාතෘකා යටතේ අකාරාදි පිළිවෙළට ග්‍රන්ථගත කොට කාණ්ඩ මගින් ප්‍රකාශයට පත් කිරීම මෙමගින් සිදු කෙරෙයි. මේ වන විට සිංහල විශ්වකෝෂයේ කාණ්ඩ 13ක් නිකුත් කර ඇත. මෙහි ඉලක්කගත කාණ්ඩ ප්‍රමාණය 20 කි. 1 සිට 12 දක්වා කාණ්ඩ වර්ෂ අනුව 1963, 1965, 1967, 1970, 1974, 1978, 1988, 1991, 1994, 1998, 2001, 2006, 2010, 2014 පරිදි නිකුත් කර ඇත.

1.7.7 ජන සංගීත සංරක්ෂණ ඒකකය

සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශය විසින් නෝර්විජයානු රජයේ මූල්‍යාධාර ඇතිව 2011 ආරම්භ කළ ව්‍යාපෘතියක් වන මෙය විවකට ජාතික කලාහවන පරිශ්‍රයේ පිහිටුවීය. 2015 වසරේ සිට සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මධ්‍යස්ථානයක් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක කරමින් ජන සංගීත ඇතුළුව ඒ ආශ්‍රිත කලාංග ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය මාධ්‍යයෙන් ආරක්ෂා කිරීම හා සංරක්ෂණය කිරීම සිදුකෙරෙන අතර මේ වන විට විහි විෂය පථය පුළුල් වී අස්පර්ෂ උරුමයන් ආරක්ෂණය පිළිබඳ සුවිශාල කාර්ය භාරයක් ඉටු කරයි. ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය මාධ්‍ය ද්වයේ ටෙරාබයිට් 20 (20TB) ක සංරක්ෂණයක් මේ වන විට ජන සංගීත සංරක්ෂණ ඒකකය සතිය. මෙම දත්ත විශ්වවිද්‍යාල පාසල් සිසුන් පර්යේෂකයන් මෙන්ම පොදු ජනතාවට පරිහරණය කිරීමේ අවකාශ උදාකර ඇති අතර දැනට ඔන්ලයින් සුපුරුපායේ 15 මහලේ පිහිටා ඇත.

1.7.8 එදිරිවිර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය පුහුණු පාසල

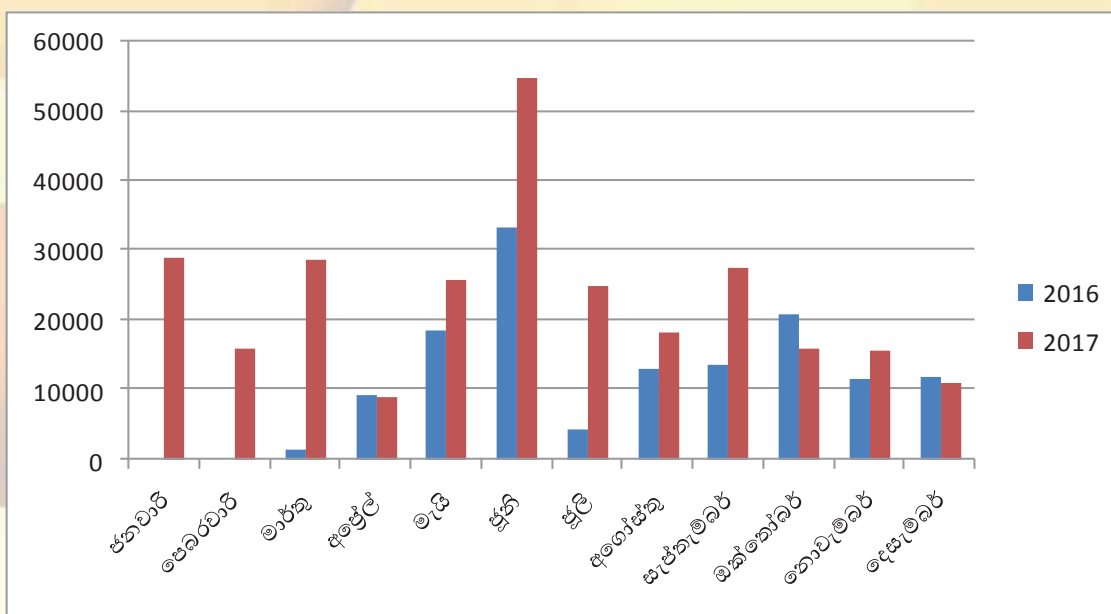
මහාචාර්ය එදිරිවිර සරච්චන්ද්‍ර මහතා නාට්‍ය කලාව වෙනුවෙන් කළ අනුපමේය සේවය අගයකිරීම සහ විධිමත් පරිදි නාට්‍ය කලාව අධ්‍යයනය කිරීමේ අඩුව පිරිමසාලීම සඳහා නාට්‍ය පුහුණු මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස ක්‍රියාත්මක කිරීම අරමුණු කර ඇත. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ විෂය පථය අනුව නාට්‍ය නිර්මාණකරණයේදී, පුහුණුවේදී හා අධ්‍යයනයේදී වන අවශ්‍යතා සපුරාලීම සඳහා මෙන්ම සිංහල හා දෙමළ ජාතික අන්තර් සහජීවනයේ සංස්කෘතිකමය

සබැඳියාව සහ නිර්මාණකරණය වර්ධනය කිරීම තුළින් ජාතික සමගිය ගොඩනැගීම පදනම් කරගනිමින් මෙම ව්‍යාපෘතිය ආරම්භ විය.

බස්නාහිර පළාතේ කොළඹ දිස්ත්‍රික්කයේ කඩුවෙල ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශයේ කොස්වත්ත පිහිටි පැරණි සිර සුමේධ පාසල පිහිටි පර්වස් 31.1ක බිම් කොටස සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවට පවරාගෙන එහි පැරණි පාසල් ගොඩනැගිල්ල නාට්‍ය පුහුණු මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස නවීකරණය කිරීම මෙහිදී සිදු කරනු ලැබේ. පූර්ණ අලුත්වැඩියාවකින් පසු 2015 මාර්තු 11 වන දින උත්සවාකාරයෙන් විවෘත කිරීම සිදු කරන ලදී.

මේ වන විට මෙහි රාජ්‍ය නර්තන සහ සංගීත කණ්ඩායම්වල පුහුණුවීම් කටයුතු සිදු කෙරෙන අතර, මීට අමතරව නාට්‍ය පුහුණුවීම් කටයුතු සඳහා බාහිර පාර්ශ්වයන් වෙත සහන මිලක් මත ලබාදෙනු ලැබේ. 2017 වසරේ දී බාහිර පාර්ශ්වයන් සඳහා සහන මිල මත ලබාදුන් අතර 2017 වසරේ මෙහි ආදායම රුපියල් 138,225.00 කි

ආදායම	2016	2017
ජනවාරි	0	28975
පෙබරවාරි	0	16000
මාර්තු	1500	28750
අප්‍රේල්	9200	9000
මැයි	18600	25750
ජූනි	33350	54750
ජූලි	4350	24850
අගෝස්තු	13100	18200
සැප්තැම්බර්	13650	27650
ඔක්තෝබර්	20900	15800
නොවැම්බර්	11650	15600
දෙසැම්බර්	11925	10900
මුළු ආදායම	138,225.00	276,225.00



1.7.9 වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර කෞතුකාගාරය හා සංස්කෘතික කේන්ද්‍රය

ජාතික සටන් පුරෝගාමියෙකු වූ වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර මැතිතුමාගේ මහ හුණුපිටිය, කටාන පිහිටි නිවස හා හෙක්ටෙයාර් 0.2118ක් වූ ඉඩම 2011.06.24 දින සිට සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවට පවරා දෙන ලදී.

මෙම ස්ථානය සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයක් වශයෙන් සංස්කෘතික කටයුතු ප්‍රවර්ධනයට යොදවාගනු ලැබේ. ඒ අනුව ශ්‍රී ලාංකීය සංස්කෘතිකාංග හා වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර තුමා පරිහරණය කළ නිවාස උපකරණ පිළිබඳ ශ්‍රී ලාංකිකයන් හා විදේශිකයන් දැනුවත් කිරීමේ අරමුණින් ජාතික හා ජාත්‍යන්තර වැදගත් කෞතුකාගාරයක් බවට පත්කිරීමට අවශ්‍ය කටයුතු සම්පාදනය කොට ඇත.



සැප්තැම්බර් 13 ට යෙදෙන වලිසිංහ හරිස්චන්ද්‍ර ගුණානුස්මරණ උළෙල මූලික කොටගත් වැඩසටහන් මෙහිදී ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන අතර දෛනිකව විවිධ වැඩසටහන් හා ව්‍යාපෘති මගින් තත් ප්‍රදේශයේ සංස්කෘතික හා කලා පුහුරුදයට අවශ්‍ය පසුබිම මෙහිදී ගොඩනැගීමට කටයුතු කර ඇත.

1.7.10 ජාතික කලා නිකේතනය - මහනුවර කුණ්ඩසාලේ

කලා නිර්මාණකරණය, නව අත්හදාබැලීම් හා පර්යේෂණකරණය, දේශීය හා විදේශීය කලා කෘති පරිශීලනය හා කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනය හා අධ්‍යාපනය ලබාදීම සඳහාත්, ප්‍රාසාංගික හා හස්තමය නව කලාවන් පිළිබඳ අධ්‍යයනය හා අධ්‍යාපනය ලබාදීම සඳහාත්, ප්‍රාසාංගික හා හස්තමය නව නිර්මාණ බිහිකිරීමත් එම කලා කෘති ප්‍රදර්ශනය හා අලෙවිය තුළින් ජාතික හා අන්තර්ජාතික ප්‍රචාරණයක් ලබාගැනීම සඳහාත් අවශ්‍යය භෞතික තාක්ෂණික හා බුද්ධිමය සම්පත්වලින් පරිපූර්ණ වූ සෞන්දර්යය කේන්ද්‍රයක් බිහිකිරීමත් අරමුණු කරගෙන 2008 ජනවාරි මාසයේ කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනයේ ඉදිකිරීම් කටයුතු ආරම්භ කරන ලදී.

මෙහි මුළු ඇස්තමේන්තුගත වියදම රුපියල් මිලියන 465 කි පළමු අදියර යටතේ චිලිමහන් රංග ශාලාව වැසිකිලි කැසිකිලි පද්ධතිය මාර්ග පිළිසකර කිරීම, රැදවුම් බැම්ම හා කානු පද්ධතිය ඉදිකිරීම සිදුකළ අතර දෙවන අදියර යටතේ කලා ශිල්පී නිවාඩු නිකේතනය ප්‍රභූ නිවාඩු නිකේතය, පල ටැංකිය සහ කුළුණ චිලිමහන් රගහල සහ නේපතනාගාරය ඉදිකිරීම, පිරිමි සහ කාන්තා නේවාසිකාගාර, පුහුණු ශාලා අංක 1 සහ 2 ඉදිකිරීම සහ භූමි සැලසුම සැකසීම සිදුවිය.

මෙය 2018 වසරේ උත්කර්ෂවත් අයුරින් විවෘත කිරීමට කටයුතු සම්පාදනය කොට ඇත.

1.7.11 උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවණ

උතුරේ සහ දකුණේ පීචන් වන සිංහල, දෙමළ කලාකරුවන් ඒකරාශී කරමින් නිර්මාණ බිහිකිරීමේ අවස්ථාවක් ලබාදීම සහ ජාතික සමගිය කලාකරුවන් හරහා ගොඩනැංවීම අරමුණු කරගනිමින් උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවණ ස්ථාපනය කරන ලදී.

2012 දැයට කිරුළ වෙනුවෙන් වෙන් වූ මුදල භාවිතා කරමින් අනුරාධපුර මිහින්තලේ නගරයේ මෙම කලා නිර්මාණ අසපුව ඉදිකරනු ලැබීය. මෙහි ප්‍රධාන ගොඩනැගිල්ල සඳහා ඇස්තමේන්තුගත මුදල රු.මි.10කි. මේ ව්‍යාපෘතියේ චලිමහන් රංග ශාලාව, ප්‍රධාන ශාලාව සහ නේවාසිකාගාරය ඇතුළත්ය.

1.7.12 පොත් ගබඩාව සහ පොත් අලෙවිසැල

දෙපාර්තමේන්තුව විසින් මුද්‍රණය කරනු ලබන සියලුම පොත් බෙදාහැරීම සිදු කරන තෙක් කටුවාවල පිහිටා ඇති දෙපාර්තමේන්තු ගබඩාවේ ගබඩා කර තබනු ලැබේ. පොත් අලෙවි සැල ක්‍රියාත්මක වන්නේ සිංහල ශබ්දකෝෂ කාර්යාල පරිශ්‍රයේය මෙහිදී සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් අලෙවි කරනු ලබන සියලුම වර්ගවල පොත් ඉතා සහන මිළ ගණන් යටතේ මිළදී ගැනීමට හැකියාව ඇත.

2017 වසරේ පොත් අලෙවි හල සහ ජංගම ප්‍රදර්ශන මගින් රුපියල් 885,181.37 ක අලෙවි ආදායමක් උපයා ගෙන ඇත.

**නඩත්තු වියදම්							
1301	වාහන		1,700,000.00	1,178,666.00	521,334.00		69.33%
1302	යන්ත්‍ර භාණ්ඩවලට පැය		600,000.00	430,358.00	169,642.00		71.73%
1303	ගොඩනැගිලි සහ ඉදිකිරීම්		200,000.00	74,200.00	125,800.00		37.10%
1401	ප්‍රවේශන		25,000.00	25,000.00	-		100.00%
1402	තැපැල් සහ සන්නිවේදන		1,000,000.00	993,096.00	6,904.00		99.31%
1403	විදුලිය සහ ජලය		3,500,000.00	3,499,234.00	766.00		99.98%
1404	බදු කුලී සහ පළාත් පාලන ආයතන බදු		70,000.00	51,129.00	18,871.00		73.04%
1409	වෙනත්		4,500,000.00	2,493,867.00	2,006,133.00	1,990,250.00	55.42%
**මාරු කිරීම්							
1506	රජයේ සේවකයින් සඳහා දේපළ ණය පොලී		5,300,000.00	4,619,602.00	680,398.00		87.16%
**අනෙකුත්							
3-1508	කලා ආයතන සඳහා ආධාර		6,000,000.00	5,982,848.00	17,152.00		99.71%
4-1508	ආධාර අවශ්‍ය 7 වන කලාකරුවන්ට ආධාර		50,000,000.00	34,717,489.00	15,282,511.00	10,820,000.00	69.43%
5-1508	රාජ්‍ය% නැවුම් හා සංගීත කණ්ඩායම් සඳහා ගෙවීම්		4,500,000.00	4,179,726.00	320,274.00		92.88%

6-1508	ජාතික කලා උළෙල	55,000,000.00	54,673,382.00	326,618.00	55,000.00	99.51%
9-1508	දිස්ත්‍රික් සංස්කෘතික කටයුතු	6,500,000.00	2,134,950.00	4,365,050.00	4,365,050.00	67.15%
10-1508	ජෝන් ද සිල්වා රහභල හා ජාතික කලා භවන නඩත්තු කිරීම	2,000,000.00	1,287,819.00	712,181.00		64.39%
11-1508	සංස්කෘතික සිතුවම් හා කලා ප්රනදර්ශනය	10,000,000.00	9,996,983.00	3,017.00		99.97%
12-1508	මිලකල නොහැකි උරුමයන් ප්ර වර්ධනය හා සංස්කරණය කිරීමේ වියාරපෘතිය	10,000,000.00	9,655,484.00	344,516.00	344,091.50	96.55%
13-1508	අපේ සොළුරු පවුල - සමාජීය හා සංස්කෘතික ප්ර වර්ධන වියා.පෘතිය	15,000,000.00	9,911,332.00	5,088,668.00	45,433,000.00	66.08%
14-1508	මහාචංග සම්බන්ධීකරණ කාර්යාලය	2,500,000.00	2,447,734.00	52,266.00	51,250.00	97.91%
	පුනරාවර්තන වියදම් එකතුව	438,607,000.00	399,835,311.00	30,718,913.35	71,111,417.15	91.16%
මූලධන වියදම්						
**මූලධන වත්කම් පුනරුත්ථාපනය හා වැඩිදියුණු කිරීම						
2001	ගොඩනැගිලි සහ ඉදිකිරීම්	2,500,000.00	755,434.00	1,744,566.00	1,259,164.09	30.22%
2002	යන්ත්‍ර භාණ්ඩ රෝපකරණ	500,000.00	321,308.00	178,692.00	178,692.05	64.26%
	එකතුව(මූලධන වත්කම් පුනරුත්ථාපනය)	3,000,000.00	1,076,742.00	1,923,258.00	1,437,856.14	35.89%
**මූලධන වත්කම් අත්පත් කරගැනීම						
2102	ගෘහ භාණ්ඩ සහ කාර්යාලයීය උපකරණ	5,500,000.00	4,501,472.00	(0.25)	998,528.25	81.84%

2103	යන්ත්‍ර භාණ්ඩ	යන්ත්‍ර භාණ්ඩ	7,000,000.00	7,000,000.00	-		100.00%
	එකතුව(මූලධන වත්කම් අත්පත් කරගැනීම)		12,500,000.00	11,501,472.00	998,528.00	998,528.25	100.00%
	**භූකියා වර්ධනය						
2401	කාර්ය මණ්ඩල පුහුණු		1,550,000.00	721,884.00	9,890.00	818,226.00	99.36%
	**අනෙකුත්						
1.-2104	කුණ්ඩසාලේ කලා නිකේතනය ඉදිකිරීමේ වියාධිපෘතිය		150,000,000.00	61,157,584.00	88,842,416.00		40.77%
2.-2104	උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවන - මිහින්තලාව		25,000,000.00	17,485,435.00	7,514,565.00	100,000.00	69.94%
7.-2104	පෙරේන් ද සිල්වා රහභල ඉදිකිරීම		61,000,000.00	61,000,000.00	-		
8.-2509	මහාවංශය 6 කාණ්ඩය සම්පාදනය		5,810,000.00	984,532.00	4,825,468.00		16.95%
	එකතුව(අනෙකුත්)		241,810,000.00	140,627,551.00	101,182,449.00	818,226.00	
	මූලධන වියදම් එකතුව		167,360,000.00	70,940,742.00	105,038,854.75	998,528.25	42.39%
	ව්‍යාපෘතියේ මුළුකතුව		605,967,000.00	470,776,053.00	135,757,768.10	72,109,945.40	77.69%

3. සංස්කෘතික ප්‍රවර්ධනය

3.1 රාජ්‍ය උත්සව

3.1.1. රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන උළෙල

1957 වසරේ සිට අද දක්වා රාජ්‍ය අනුග්‍රහයෙන් පැවැත්වෙන ප්‍රමුඛතම හා පැරණිතම ජාතික සංස්කෘතික උළෙල රාජ්‍ය සාහිත්‍ය උත්සවයයි. එදා මෙදා තුර සාහිත්‍යකරණයේ නිරත ලේඛක ලේඛිකාවන් විශාල පිරිසක් රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මානයෙන් පිදුම් ලබා ඇත.

2017 වසරේ සාහිත්‍ය සම්මාන 41 ක් සහ විශිෂ්ට ලේඛකයන් තිදෙනෙක් උදෙසා සාහිත්‍යරත්න සම්මානය ප්‍රදානය කළ අතර 1500 කට අධික පිරිසක් මෙම උළෙල සඳහා සහභාගි විය. රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවයට පූර්වගාමීව රාජ්‍ය සාහිත්‍ය දේශනය වාර්ෂිකව සිදුකෙරේ.

අංකය	උත්සවය	සමස්ත වියදම
01	රාජ්‍ය සාහිත්‍ය දේශනය	599,350.00
02	රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවය	8,749,095.70



2017 සැප්තැම්බර් මස 08 වැනි දින කෙළවරිපොකුණ රංගශාලාවේ දී අතිශය ජනාධිපති ඡෛත්‍රීපාල සිරිසේන මැතිවරයාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවති රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මාන උළෙල

3.1.2. රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල



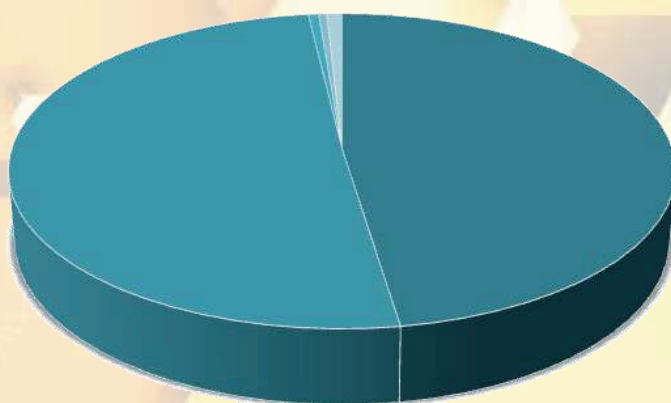
ශ්‍රී ලාංකේය නාට්‍ය කරුවන් දිරි ගැන්වීම හා ඇගයීම පිණිස සිදුකරන රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල සහ රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල දිවයිනේ ප්‍රමුඛපෙළේ රාජ්‍ය උළෙල දිවිත්වයි. ආරම්භයේ දී සිංහල බසින් පමණක් සිදුකළ නාට්‍ය උළෙලේ නිර්මාණ විනිශ්චය වර්තමානයේදී දමිල සහ ඉංග්‍රීසි බසින් කළ නාට්‍ය නිර්මාණ දක්වා ව්‍යාප්තව තත් නාට්‍යවේදීන්ට ද නාට්‍ය කලාව කෙරෙහි හා නිර්මාණකරනය කෙරෙහි වැඩිදුර නැඹුරුවක් ඇති කර ඇත.

2017 වසරේ දිගු නාට්‍ය 38 ක් හා කෙටි නාට්‍ය 38 ක් ද ළමා නාට්‍ය උළෙල මුලික කරගනිමින් සිංහල නාට්‍ය 34 ක් ද දමිල නාට්‍ය 34 ක් ද ඉංග්‍රීසි නාට්‍ය 34 ක් ද අවසන් වටය සඳහා සුදුසුකම් ලැබීය.



රාජ්‍ය නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන අංශය මගින් සිදුකළ වැඩසටහන් පහත පරිදි වේ.

අංකය	උත්සවය/වැඩසටහන	සමස්ත වියදම
1	රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල 2017	8,425,000.00
2	රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල 2017	8,955,000.00
3	ළමා නාට්‍ය වැඩමුළුව දමිල	100,000.00
4	ළමා නාට්‍ය වැඩමුළුව සිංහල	80,000.00
5	පුංචි වැස්ස විශේෂ ළමා නාට්‍ය වැඩමුළුව	150,000.00



- රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල
- ළමා නාට්‍ය උළෙල
- වැඩමුළුව දමිල
- වැඩමුළුව සිංහල
- පුංචි වැස්ස

3.1.3. ගුවන්විදුලි රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල

ශ්‍රී ලාංකේය ගුවන්විදුලි ක්‍ෂේත්‍රයේ නිරත නිර්මාණ කරුවන් ඇගයීමට හා සුභාවිත ගුවන් විදුලි මාධ්‍ය කලාවක් ගොඩනැගීමේ අරමුණින් ගුවන්විදුලි වැඩසටහන් හා නිර්මාණ ඇගයීමට ලක්කිරීමේ අරමුණින් සහ අදාළ ක්‍ෂේත්‍රයේ නිර්මාණ කරුවන් දිරිමත් කිරීම හේතුකොට ගනිමින් 2017 වසරේ ප්‍රථම ගුවන්විදුලි රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් සංවිධානය කරන ලදුව 2017 මාර්තු මස 24 වැනි දින කොළඹ නෙළුම්පොකුණ රංග ශාලාවේදී පවත්වන්නට යෙදුණි.



වැඩසටහන	සමස්ත පිරිවැය	ලබාදුන් සම්මාන සංඛ්‍යාව	සහභාගීත්වය
ගුවන්විදුලි රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල	රු. 7,000,000/-	60	1200



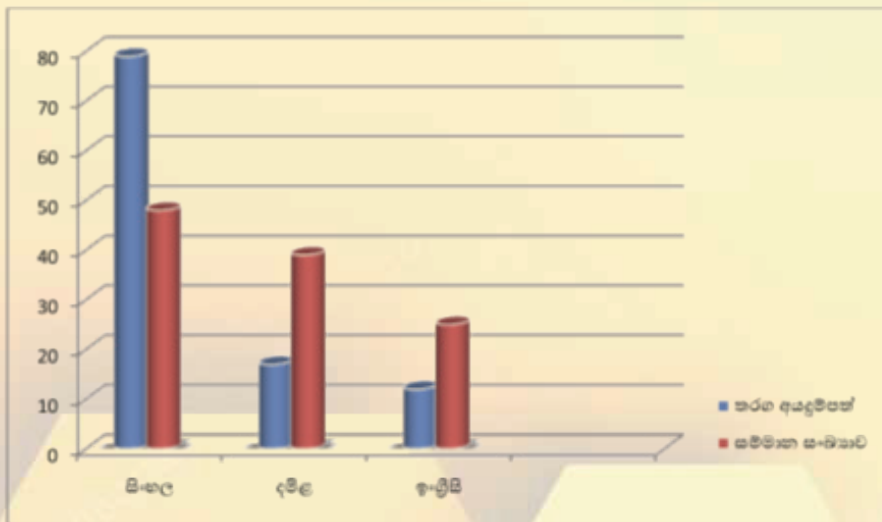
2017 මාර්තු මස 13 වැනි දින කොළඹ නෙළුම්පොකුණ රංග ශාලාවේ දී පවතින ප්‍රථම රාජ්‍ය ගුවන්විදුලි රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල

3.1.4. රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල

1996 වසරින් ආරම්භ වූ රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල වසරක් පාසා උත්තරීතරවත් ලෙස සිදුකරන දිප ව්‍යාප්ත තරගාවලියක් හා උළෙලකින් සමන්විතය.



2017 වසරේ සිංහල අයදුම්පත් 79 ක් ද දෙමළ අයදුම්පත් 17 ක් හා ඉංග්‍රීසි අයදුම්පත් 12 ක් අතුරින් තරගාවලිය සංවිධානය කළ අතර තරග ශීර්ෂ 34 ක් යටතේ සිංහල දමිළ හා ඉංග්‍රීසි වශයෙන් තරගාවලිය දියත් කරන ලදී. මෙහිදී සිංහල අංශය යටතේ සම්මාන 48 ක් ද දමිළ අංශය යටතේ සම්මාන 39 ක් ද ඉංග්‍රීසි අංශය යටතේ සම්මාන 25 ක් ද ප්‍රදානය කරන ලදී. රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙලේ සමස්ත වියදම රුපියල් 8,955,000.00 කි



2017 ඔක්තෝබර් මස 20 වැනි දින හෙළිම්පොකුණ රංගශාලාවේ දී අභ්‍යන්තර කටයුතු වයඹ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍ය ගරු එස්. ඩී. නාවින්න මැතිතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවති රාජ්‍ය ළමා නාට්‍ය උළෙල

3.1.5. රාජ්‍ය චිත්‍ර හා මූර්ති උළෙල

රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල සහ රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් ශ්‍රී ලංකාවේ දෘෂ්‍ය කලාවේ අභිවෘද්ධියට සිදුකරන සුවිශේෂ සම්මානෝත්සව දිවින්වයකි

2002 වසරේ සිට රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල ආරම්භ වූ අතර 2009 වසරේ දී චිත්‍ර කලාව පිළිබඳ වූ "අපේ සිත්තරු" කෘතිය ආරම්භ විය.

දේශීය අංකුර චිත්‍ර හා මූර්ති ශිල්පීන් ජාතික තලයට ගෙ වීමත් ඔවුන් ඇගයීමට ලක්කිරීම හා ජාත්‍යන්තර තලයට ඔසවා තැබීමත් මෙහි අරමුණ වන අතර ශ්‍රී ලාංකේය අනන්‍යතාවයකින් යුත් චිත්‍ර හා මූර්ති කලාව ප්‍රවර්ධනය කිරීමට මෙහිලා මුලිකත්වය ලබා දී ඇත

3.1.6. රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල

ශ්‍රී ලාංකේය අනන්‍යතාවයෙන් යුත් ඇසි දිසි කලාවේ ප්‍රචාරණය ප්‍රවර්ධනය හා සංරක්ෂණය උදෙසා නිර්මාණ කරුවන් දිරිමත් කිරීම ගොඩනැංවීම රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙලේ ප්‍රමුඛතම කාර්ය භාරයයි 2002 වසරෙන් ආරම්භ කළ ළමා චිත්‍ර උළෙල සඳහා නිර්මාණ ලක්ෂ 2 - 3 ක් අතර ප්‍රමාණයක් ලැබෙන අතර දිවයිනේ ප්‍රමුඛතම දෘෂ්‍ය කලා තරගාවලිය හා සම්මාන උළෙල මෙය වේ.

උත්සවය/වැඩසටහන	අයදුම්පත් ප්‍රමාණය	සහභාගීත්වය	සමස්ත වියදම
රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල	85,000	950	3,008,483.00
රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල	450	450	4,017,800.00

රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල සහ රාජ්‍ය ළමා චිත්‍ර උළෙල කොළඹ නෙළුම්පොකුණ රංග ශාලාවේදී සිදුකළ අතර ළමා චිත්‍ර උළෙල සඳහා සම්මාන 15 ක් හා පදක්කම් 100 ක් ද රාජ්‍ය චිත්‍ර හා මූර්ති උළෙල සඳහා සම්මාන 09 ක් හා ඵලක 03 ක් ද ලබාදෙන ලදී



2017 ජූලි මස 20 වැනි දින නෙළුම්පොකුණ රංගශාලාවේ දී පැවති රාජ්‍ය චිත්‍ර මූර්ති උළෙල

3.1.7. රාජ්‍ය ඡායාරූප උළෙල

ඡායාරූප ක්ෂේත්‍රයේ නියැලී ශ්‍රී ලාංකේය නිර්මාණකරුවන් දිරිමත් කිරීමේ අරමුණින් සිදුකරන රාජ්‍ය ඡායාරූප සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවය හා තත් වැඩසටහන හා ආබද්ධ වැඩසටහන් දෙකක් සිදුකළ අතර අම්පාර, බදුල්ල, කොළඹ, උතුර සහ උතුරුමැද පළාත්වල මෙම වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කෙරිණ.

රාජ්‍ය ඡායාරූප සම්මාන උළෙල 2017 අගෝස්තු මස 19 වැනි දින නෙළුම්පොකුණ රංග ශාලාවේදී ලාංකේය ඡායාරූප නිර්මාණකරණයේ නිරත 1500 පමණ පිරිසකගේ සහභාගීත්වයෙන් සම්මාන 15 ක් ප්‍රදානය කරන්නට යෙදුණු අතර ඡායාරූප ක්ෂේත්‍රය වෙනුවෙන් කළ සේවාව අගයනු වස් ඡායාරූප අභිමානී සම්මානයක් ද ප්‍රදානය කරන ලදී.



උත්සවය/වැඩසටහන	අයදුම්පත් ප්‍රමාණය	සහභාගීත්වය	සමස්ත වියදම
රාජ්‍ය ඡායාරූප සම්මාන ප්‍රදානෝත්සවය	635	1500	3,571,404.50
ඡායාරූප සංකථන	-	150	50,000.00
පළාත් ඡායාරූප වැඩමුළු	-	600	217,589.00



2017 ජූලි මස 19 වැනි දින නෙළුම්පොකුණ රංග ශාලාවේ දී පැවති ඡායාරූප රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල

3.1.8 කලාතුෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල

සංස්කෘතිකමය වශයෙන් රටක ජීවනාලිය බදු කලාකරුවන් තමන්ගේ කාලය, ධනය, ශ්‍රමය, කැපකර විවිධ වූ සංස්කෘතික අංගයන් රැකගැනීමෙහිලා පුරෝගාමීව කටයුතු කළ ද නිසි අයුරින් ඔවුන් ඇගයීමකට ලක් නොවූ නිසා 1984 වසරේදී කලාතුෂණ උපහාර උළෙල ආරම්භ කරන ලදී.

විවිධ ක්ෂේත්‍රයන්හි (සංගීත, නැටුම්, නාට්‍ය, සාහිත්‍ය, චිත්‍ර මුර්ති, ලේඛන කලාව සහ විවිධ විෂය ක්ෂේත්‍ර ආදී වශයෙන්) නියැලුනු කලාකරුවන් (සිංහල, දමිළ, මුස්ලිම්) ජාති ආගම් හේදයකින් තොරව උපහාරයට බදුන් කෙරේ. මුස්ලිම් සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව හා හින්දු සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව මෙහිදී සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව සමග එක්ව කටයුතු කරනු ලබයි.

33 වන රාජ්‍ය කලාතුෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල 2017 දෙසැම්බර් මස 12 වැනි දින කොළඹ නෙළුම්පොකුණ රංග ශාලාවේදී අති උත්කර්ෂවත් අයුරින් සිදු කෙරින. කලාතුෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල අලලා තත් කලාකරුවන්ගේ විස්තර සහිත කලාතුෂණ සමරු කලාපය විළිඳුක්වූ අතර සම්මානය මුදල් ත්‍යාගය හා සහතික පත්‍රයෙන් සම්මාන ලාභිහූ පිදුම් ලැබූහ

වැඩසටහන	සම්මාන ලාභී සංඛ්‍යාව	සහභාගීත්වය	පිරිවැය
කලාතුෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල	200	600	7,181,000.00



2017 දෙසැම්බර් මස 12 වැනි දින නෙළුම් පොකුණ රංගශාලාවේ දී පැවති කලාතුෂණ රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල

3.1.9 ලෝක කවි දින සැමරුම

3.1.10 ලෝක රූකඩ දින සැමරුම

ලෝක කවි දින සැමරුම සහ ලෝක රූකඩ දින සැමරුම 2017 මාර්තු මස 24 වැනි දින දවස පුරා නිදහස් චතුරශ්‍ර පරිශයේදී සිදුකෙරින

උත්සවය/වැඩසටහන	සමස්ත වියදම	ස්ථානය	සහභාගීත්වය
ලෝක කවි දින සහ රූකඩ දින සැමරුම් උළෙල	1,334,141.00	නිදහස් චතුරශ්‍රය	1000 කි

3.1.11 වෙනත් වැඩසටහන්

චිත්‍රසේන ජන්ම දින සැමරුම

ලෝක නර්තන දින සැමරුම

තුන්බිය මුද්‍රා නාට්‍ය නිර්මාණය

ශ්‍රී ලාංකේය නර්තන කලාව හා මුද්‍රා නාට්‍ය ක්ෂේත්‍රයේ උන්නතිය වෙනුවෙන් ලෝක නර්තන දින සැමරුම, ආචාර්ය චිත්‍රසේන ජන්ම දින සැමරුම හා තුන්බිය මුද්‍රා නාට්‍ය නිර්මාණය සිදුකරන ලදී 3255 ක් පමණ පිරිසක් මෙම වැඩසටහන් ත්‍රිත්වය සඳහා සහභාගි වූ අතර නිදහස් මන්දිරය, සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය හා නෙළුම්පොකුණ රංග ශාලාවේදී මෙම වැඩසටහන් සිදු විය. මෙහි සමස්ත වියදම පහත පරිදි වේ.

උත්සවය/වැඩසටහන	සිදුකළ දිනය	ඉරු සමස්ත වියදම
චිත්‍රසේන ජන්ම දින සැමරුම	2017.01.17	105,325.00
ලෝක නර්තන දින සැමරුම	2017.04.29	36,630.00
තුන්බිය මුද්‍රා නාට්‍යය	2017.07.27	5,389,345.00



2017 ජූලි මස 27 වැනි දින නෙළුම්පොකුණ රංගශාලාවේ දී අතිගරු ජනාධිපති මෙමඞ්‍රිපාල සිරිසේන මැතිවුන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවති තුන්බිය මුද්‍රා නාට්‍ය නිර්මාණය

නාදතිර්ථ සංගීත සංද්වේශය

ශ්‍රී ලාංකේය සංගීත ලෝලීන්ට නවමු අත්දැකීමක් ලබාදෙනු පිණිස සිදුකළ සංගීත සංද්වේශය කොළඹ නෙළුම් පොකුණ රංග ශාලාවේදී සිදු කෙරින

රුපියල් 3,533,288.00 ක පිරිවැයක් දැරූ මෙම වැඩසටහන සඳහා 1200 ක පමණ රසික ප්‍රජාවක් සහභාගි විය.



සහකම්පන සංයුක්ත තැටිය එළිදැක්වීම

ආබාධ සහිත තැනැත්තන් සඳහා වන වැඩසටහන් අතර ගායන වාදන කුසලතා ඇති ආබාධ සහිත තැනැත්තන් සමස්ත දිවයිනම ආවරණය වන පරිදි තෝරා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ ශක්‍යතාව ප්‍රකටනය කිරීම සඳහා සහකම්පන සංගීත ප්‍රසංගය සිදුකෙරින

මෙම සංගීත ප්‍රසංගය සඳහා ගායනයෙන් ගේයපද රචනයෙන් හා සංගීත නිර්මාණයෙන් ආබාධ සහිත තැනැත්තන් දායක වූ අතර ඔවුන්ගේ ගී ඇතුළත් සහකම්පන සංයුක්ත තැටිය නිර්මාණය කරන ලදී. ශ්‍රී ලංකා පදනම් ආයතනයේදී 2017 දෙසැම්බර් මස 03 වැනි දින පැවති මෙම වැඩසටහනට සුවිසල් මහජන ප්‍රසාදයක් ලැබිණ



හදබසක සත්සර ප්‍රසංගය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව ජාතික රූපවාහිනී සංස්ථාව එක්ව සංවිධානය කළ පැරණි ගායක ගායිකාවන්ගේ ගීත අතුළත් මෙම ප්‍රාසාංගික රූපවාහිනී වැඩසටහන 2017 දෙසැම්බර් මස 31 වැනි දින ජාතික නාලිකාවෙන් ප්‍රචාරය විය.

Melody of Heart
හදබසක සත්සර

සුභාවිතය ජනගත කිරීමේ අරමුණින් සිදුකළ මෙම වැඩසටහන සඳහා ඉහළ මහජන ප්‍රසාදයක් ලැබිණ.



ගයම් වැඩසටහන

සෑම මසකම අවසන් සතියේ සෙනසුරාදා දින නිදහස් පරිශ්‍රයේ සිදුකරන ගයම් වැඩසටහන සඳහා සහන් රන්වල මහතා ප්‍රමුඛ රන්වල බලකාය සහභාගි වේ. සුභාවිතය ජනගත කිරීමත් මනා රසාඥතාවයෙන් යුත් පරපුරක් ගොඩනැගීමත් ඉලක්ක කොටගත් මෙම වැඩසටහන 2017 වසරේ ක්‍රියාත්මක කළ ආකාරය පහත සඳහන් වේ.

වැඩසටහන් දිනය	සහභාගීත්ව සංඛ්‍යාව
2017. 04. 24	750
2017. 05. 27	600
2017. 06. 24	800
2017. 07. 29	780
2017. 08. 26	1070
2017. 09. 30	620
2017. 10. 28	700
2017. 11. 25	900
2017. 12. 30	650

3.2 කලාකරු සුබසාධන කාර්යයන්

3.2.1. ජාතික කලාකරු හඳුනාගැනීම

කලාකරු සුබසාධන කාර්යයක් වශයෙන් හා කලාකරුවන්ට අගය එක් කිරීමක් වශයෙන් සිදුකරන ජාතික කලාකරු හඳුනාගැනීමේ ලබාදීමේ වැඩසටහන 2012 වසරේ දී ආරම්භ කෙරිණ.

වර්ෂය	ලබාදුන් හඳුනාගැනීම් සංඛ්‍යාව	පිරිවැය
2017	677	168,208.80

3.2.2. කලාකරු විශ්‍රාම වැටුප

අවුරුදු 23 සිට 55 අතර කලාකරුවන්ට රජයේ දායකත්වයෙන් එක් කලාකරුවෙකුට රු. 50000 බැගින් ලබාදෙමින් සමාජ ආරක්ෂණ මණ්ඩලය සමග ඒකාබද්ධව ක්‍රියාත්මක වේ. අවුරුදු 23ක කලාකරුවෙකු දායකත්ව විශ්‍රාම වැටුපට බැඳුනොත් ඔහුට හෝ ඇයට වයස අවුරුදු 60වන විට එක්වර ලක්ෂ 67 ක මුදලක් හා මාසික විශ්‍රාම වැටුප ලබාගත හැකිය. මේ සඳහා ලියාපදිංචිවීම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයේ සංස්කෘතික විෂයභාර නිලධාරී මුණාගැසීමෙන් හෝ දිස්ත්‍රික්කයේ සමාජ ආරක්ෂණ නිලධාරී මුණාගැසීමෙන් හෝ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවෙන් වැඩිදුරටත් තොරතුරු ලබාගත හැකිය.

කාර්යය	දායක වූ සංඛ්‍යාව	රජයෙන් ලබාදුන් මුදල	මුළු පිරිවැය
කලාකරු විශ්‍රාම වැටුප	48	50,000.00	2,4000,000.00

3.2.3. අගනිග කලාකරු ආධාර

කලා ක්ෂේත්‍රයේ නියලි සිටි, ස්ථිර ආදායමක් හෝ විශ්‍රාම වැටුප් නොලබන වයස අවු. 60 ඉක්ම වූ කලාකරුවන්ට මෙම ආධාර ලබාගත හැකිය. ඒ සඳහා තමන් අයත් ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය මගින් අයදුම්පත් ලබාගත යුතු අතර ප්‍රාදේශීය ලේකම් ගේ නිර්දේශය සමග සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවට අයදුම්පත් යොමු කළ යුතුය. මෙය වර්ෂය පුරාම ක්‍රියාත්මක වැඩ සටහනකි.

2016 වර්ෂයේ රුපියල් 5000/- ක් ලෙස ලබාදුන් අගනිග කලාකරු ආධාර මුදල 2017 වසරේ සිට රුපියල් 10,000/- දක්වා ඉහළ දමන ලදී.

කාර්යය	ප්‍රතිලාභීන් සංඛ්‍යාව	පිරිවැය
අගනිග කලාකරු ආධාර	3180	21,786,483.00

3.2.4. 60 -70 දශකයේ කලාකරු සුබසාධනය

60 -70 දශකයේ කලාකරුවන් සුබසාධන වැඩසටහනක් වශයෙන් සුභාවිත ගී වියමන නම් ප්‍රසංගය දිවයින පුරා ක්‍රියාත්මක කෙරේ. දැනටමත් 50,60,70 දශකයන්හි සිට

කලාවේ නිරත කලාකරුවන් 40 දෙනෙකුගේ සංචිතයක් දෙපාර්තමේන්තුව සතිය. 2017 වසරේ සිදුකළ වැඩසටහන් සංඛ්‍යාව පහත පරිදි වේ.

3.2.5. අභිමානී සුයාමය

ප්‍රවීණ හා නවක කලාකරු හමුව සහ සංස්කෘතිය හා කලාව නවක පරපුර වෙත පවරාදීමේ නවතම වැඩසටහන අභිමානී සුයාමය යි. මෙය 2017 වසරේ සිට ආරම්භ කළ අතර පණ්ඩිත් අමරදේව පත්ම දිනය මුලික කොට ගනිමින් සෑම වසරකම දෙසැම්බර් මස 05 වැනි දින ක්‍රියාත්මක කෙරේ.

වැඩසටහන	නිමිත ලබාදීම	සහභාගීත්වය	පිරිවැය
අභිමානී සුයාමය	71 යි	150	700,562.00

3.2.6. කලායතන ආධාර

පෞද්ගලික කලායතන සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ලියාපදිංචි කිරීමේ නව ව්‍යවස්ථා මාලාවේ අංක 05 යටතේ දැක්වෙන සුදුසුකම් සහිත අයෙකු විසින් හෝ විවැනි සුදුසුකම් සහිත ආචාර්ය මණ්ඩලයක් යොදවා වෙනත් අයෙකු විසින් හෝ මණ්ඩලයක් විසින් පවත්වාගෙන යන, සිසුන් 20 දෙනෙකුට නොඅඩු සංඛ්‍යාවකගේ සාමාන්‍ය දෛනික පැමිණීමක් ඇති, ව්‍යවස්ථා මාලාවේ අංක 02 යටතේ ඇති නිර්දේශිත වර්ගයන්ගෙන් එකකට අදාළ කලා විෂයයන් උගන්වන්නා වූ රජයට අයත් නොවන ආයතන සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ ලියාපදිංචි කරනු ලබයි.

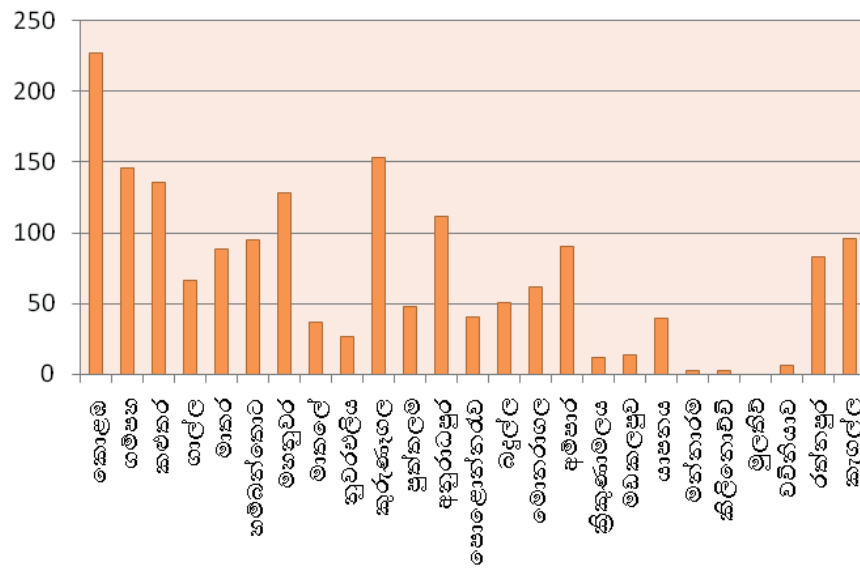
කලායතන ආධාර ලබාදීම 2016

ශ්‍රේණිය	කලායතන සංඛ්‍යාව	ඒකකයට පිරිවැය	සමස්ත පිරිවැය
අධිශ්‍රේණියේ කලායතන	69	7500	51,7500.00
විශිෂ්ට ශ්‍රේණියේ කලායතන	359	5000	1,795,000.00
සාමාන්‍ය කලායතන	673	3500	2,355,500.00
එකතුව	1101		4,668,000.00

කලායතන ආධාර ලබාදීම 2017

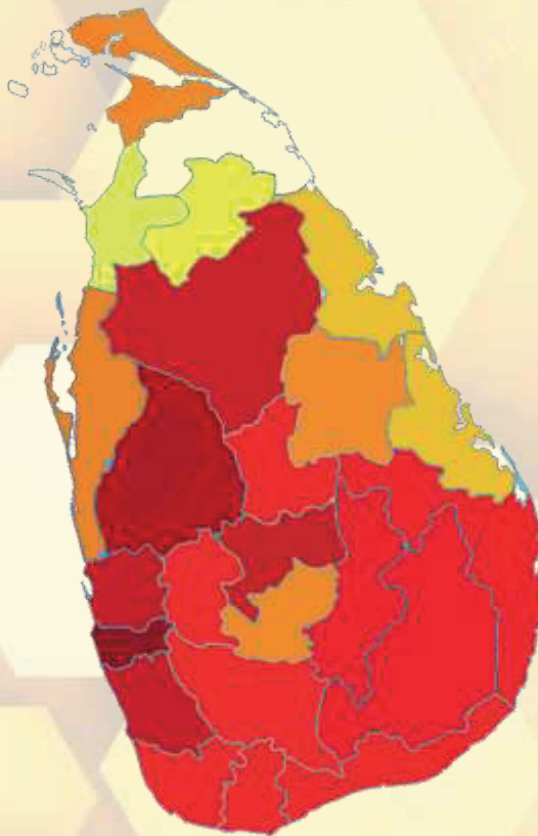
ශ්‍රේණිය	කලායතන සංඛ්‍යාව	ඒකකයට පිරිවැය	සමස්ත පිරිවැය
අධිශ්‍රේණියේ කලායතන	69	10000	69,0000.00
විශිෂ්ට ශ්‍රේණියේ කලායතන	359	6000	2,154,000.00
සාමාන්‍ය කලායතන	673	4500	3,028,500.00
එකතුව	1101		5,872,500.00

කලායතන සංඛ්‍යාව 2017



ශ්‍රී ලංකාවේ කලායතන ව්‍යාප්තිය

දිස්ත්‍රික් වශයෙන් කලායතන ව්‍යාප්තිය



3.2.7. පෙරහැර ආධාර

දිවයිනේ විවිධ පළාත්වල එම පළාත්වලට ආවේනික සංස්කෘතික හා සමාජ වටිනාකමක් ඇති පෙරහැර පවත්වනු ලබන අතර එම පෙරහැර අඩුණ්ඩුව පවත්වා ගෙන යමින් ආරක්ෂා කිරීම සඳහා කරනු ලබන ඉල්ලීම් සලකා බලා පෙරහැර ආධාර මුදල් ගෙවනු ලැබේ. මෙම ආධාර ඉල්ලීම් ප්‍රාදේශීය හෝ දිස්ත්‍රික් ලේකම් ගේ නිර්දේශ සමග සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවට ඉදිරිපත් කළ යුතු අතර ආධාර මුදල් ප්‍රාදේශීය ලේකම් මගින් ලබාදීමට සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව කටයුතු කරනු ලැබේ.

කාර්යය	සංඛ්‍යාව	ප්‍රතිපාදන මුදල	මුළු පිරිවැය
පෙරහැර ආධාර	55	10,000.00	487,000.00

3.2.8. විවිධ උත්සව ආධාර

සංස්කෘතික වටිනාකමින් යුත් විවිධ උත්සවයන් සඳහා දෙනු ලබන ආධාරයකි. විවිධ කලා ක්ෂේත්‍රයන්හි නියුතු පුද්ගලයින් හා සංවිධාන මගින් සංවිධානය කරනු ලබන විවිධ සංස්කෘතික උත්සව සඳහා සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව මගින් ආධාර මුදල් ගෙවනු ලැබේ. මෙම ආධාර ඉල්ලීම් ප්‍රාදේශීය හෝ දිස්ත්‍රික් ලේකම් ගේ නිර්දේශ සමග සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවට ඉදිරිපත් කළ යුතු අතර ආධාර මුදල් ප්‍රාදේශීය ලේකම් මගින් ලබා දෙනු ඇත.

කාර්යය	සංඛ්‍යාව	ප්‍රතිපාදන මුදල	මුළු පිරිවැය
විවිධ උත්සව	29	10,000.00	1,001,232.00

3.2.9 වෛද්‍යාධාර ලබාදීම

කලාකරුවන් රෝගාතුර වීමෙන් අසරණ වෙන අවස්ථාවන් හිදී ඔවුන්ට වෛද්‍ය පහසුකම් ලබාගැනීම සඳහා දෙනු ලබන ආධාර ක්‍රමයකි. මෙය වර්ෂය පුරාම ක්‍රියාත්මක වැඩසටහනකි. අගහිඟ කම්වලින් පෙළෙන ඇතැම් කලාකරුවන් ඔවුන්ට වෛද්‍ය ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීම සඳහා මුදල් නොමැති වූ විට යම් ආධාරයක් කරන ලෙස ඉල්ලා සිටීමේදී ඔවුන්ගේ වෛද්‍ය වාර්තා හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් ගේ නිර්දේශ මත ආධාර මුදල් ගෙවනු ලැබේ.

කාර්යය	සංඛ්‍යාව	ප්‍රතිපාදන මුදල	මුළු පිරිවැය
වෛද්‍යාධාර	501	10,000.00	7,265,000.00

3.2.10 කලාකරු උපහාර සන්නස් ලබාදීම

සාහිත්‍ය හා කලාව උදෙසා විශිෂ්ට මෙහෙවරක් සිදුකළ කලාකරුවන්ගේ උපහාර හා සම්මාන උත්සව මූලික කරගනිමින් රජයේ සහනාගීත්වය මෙන්ම දෙපාර්තමේන්තු දායකත්වය ලබාදීම පිණිස කලාකරු උපහාර සන්නස් ලබාදීම සිදුවේ. 2017 වසර සඳහා උපහාර සන්නස් 15 ක් ලබා දී ඇති අතර අදාල කලාකරුවාගේ නිර්මාණ කරණය අගයමින් මෙම සන්නස් ප්‍රදානය කෙරේ.

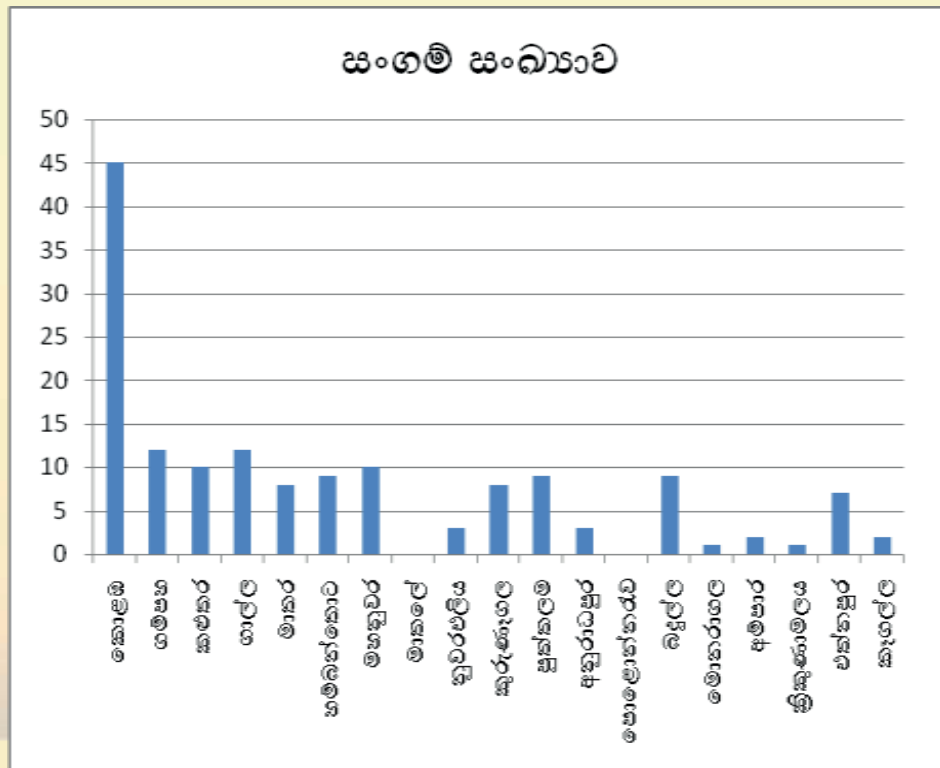


3.2.11 කලා සංගම් ලියාපදිංචි කිරීම

විධිමත් සංවිධාන රටාවකින් සංයුක්ත වූ සංස්කෘතික මෙහෙවරක් වෙනුවෙන් කේන්ද්‍රගත වූ ග්‍රාමීය හෝ ප්‍රාදේශීය හෝ සමස්ත ලංකා මට්ටමින් හෝ සංවිධානගත වූ ස්වේච්ඡා පිරිස්

බල විකතුවක් විසින් සම්මත ව්‍යුහයක් තුළ පිහිටුවා ස්ථාපිත කරගනු ලබන සංවිධාන සංස්කෘතික සංගමයක් ලෙස පිළිගනු ලැබේ.

2017 වසර වන විට ලියාපදිංචි කලා සංගම් ගණන 151 කි

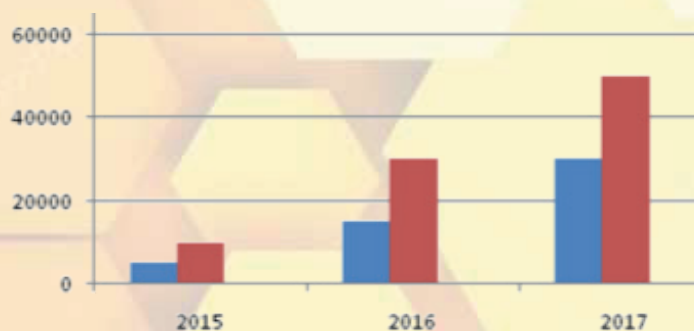


3.2.12 ප්‍රතිපාදන ඉහළ නැංවීම

රාජ්‍ය සාහිත්‍ය උත්සවයට සමගාමීව ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශ 331හි ප්‍රාදේශීය සාහිත්‍ය උත්සව 331ක්ද, දිස්ත්‍රික්ක 25හි දිස්ත්‍රික් සාහිත්‍ය උත්සව 25ක්ද පැවැත්වේ. පසුගිය වර්ෂයන්ට සාපේක්ෂව 2017 වසරේ සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන ඉහළ නැංවීමට කටයුතු කළ අතර රාජ්‍ය උත්සව ත්‍යාග මුදල් ද ඉහළ නැංවීම සිදු කෙරින.

වර්ෂය	ප්‍රාදේශීය සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන	දිස්ත්‍රික් සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන
2015	රු. 5000	රු. 10000
2016	රු. 15000	රු. 30000
2017	රු. 30000	රු. 50000

සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන ඉහළ නැංවීමට



- අගනිල කලාකරු ආධාර

රු 5000/- සිට 10000/- දක්වා ආධාර මුදල වැඩි කිරීම
දහසකට ලබාදුන් ආධාර 5000 කට ලබාදීම

- තරග ජයග්‍රාහකයන් සඳහා ත්‍යාග මුදල් වැඩි කිරීම

රාජ්‍ය සම්මාන නවකතා සඳහා රු 50000/- සිට ලක්ෂය දක්වා
කලාතුෂ්ණ රු 5000/- සිට 25000/- දක්වා

- කර්තෘ ප්‍රකාශන මිලදී ගැනීම

රු 5000/- සිට 25000/- දක්වා වැඩි කිරීම

- කලායතන ආධාර

රු 2500/- සිට 10000/- දක්වා වැඩි කිරීම

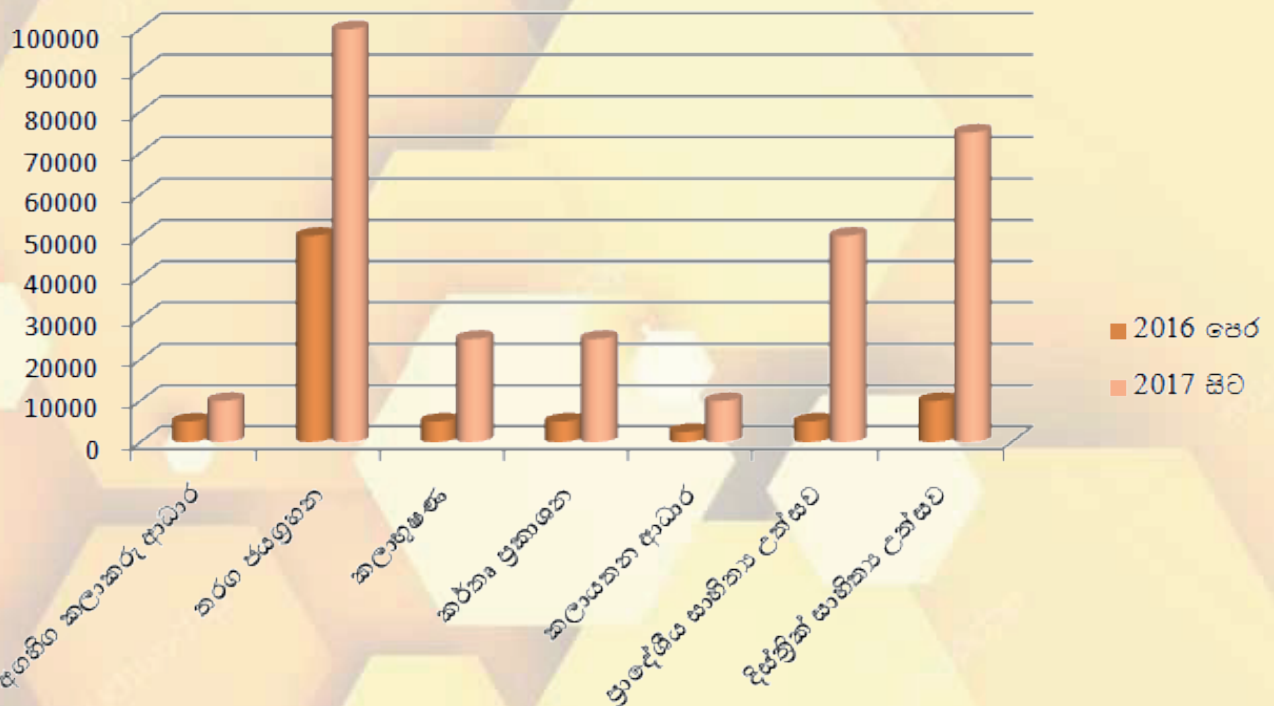
- ප්‍රාදේශීය සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන වැඩිකිරීම

රු 5000/- සිට 50000/- දක්වා

- දිස්ත්‍රික් සාහිත්‍ය උත්සව ප්‍රතිපාදන වැඩිකිරීම

රු 10000/- සිට 75000/- දක්වා

ප්‍රතිපාදන වැඩි කිරීම



3.3 ව්‍යාපෘති හා වැඩසටහන්

3.3.1. දොළොස්මහේ පහත වැඩසටහන

දොළොස් මහේ පහත සංස්කෘතික හා කලා කටයුතු ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් මාලාව යටතේ 2017 වසර පුරා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාල 331 හා දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල 25 ක මාසිකව පහත වැඩසටහන් ක්‍රියාවට නැංවීය

01. ජනවාරි - සර්වාගමික වැඩසටහන් මාලාව
 - ලොතරැයි දිනුම් ඇදීම (සංස්කෘතික බල මණ්ඩල අරමුදල් සතිය)
02. පෙබරවාරි - නිදහසේ මිනිසා, ජාතික නිදහස් දින සැමරුම් වැඩසටහන.
03. මාර්තු - Art of Nature, ළමා සිත්තුව සොබාදහමේ සොදුරු සිතුවිලි අවදිකිරීම.
04. අප්‍රේල් - ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික ජන ක්‍රීඩා උළෙල වැඩසටහන
 - කෙත බත රැස රකිමු දේශීය ආහාර සංස්කෘතිය ජනගත කිරීම
05. මැයි - තෙමගුල් සිරිත, පොහොය වැඩසටහන
06. ජුනි - සදහම් දන්සල, අනුබුදු මිහිඳු මා හිමි සැමරුම් මංගල්‍යය
07. ජූලි - උරුමය සොයා ගවේෂිත , කලාංග හා සිරිත් විරිත් හඳුනාගැනීමේ වැඩසටහන
08. අගෝස්තු - දැන් නිවාඩු කාලේ අපේ
09. සැප්තැම්බර් - සාහිත්‍ය මාසය සම්බන්ධ වැඩසටහන්.
10. ඔක්තෝම්බර් - කියවමු හැදෙමු
11. නොවැම්බර් - අවුල් හැරයල කලායතන සහ කලා කටයුතු ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන.
12. දෙසැම්බර් - ආබාධිත කලා උළෙල

01. ජනවාරි - සර්වාගමික වැඩසටහන් මාලාව
බෞද්ධ, හින්දු මුස්ලිම් හා කතෝලික ආගමික ස්ථානයන්හි සර්ව ආගමික වැඩසටහන සිදුකළ අතර මෙය සෑම දිස්ත්‍රික්කයකම තෝරාගත් ප්‍රකට ආගමික ස්ථාන ඇසුරෙන් සිදුකෙරින

කොළඹ දිස්ත්‍රික්කය

බෙල්ලන්විල රජමහා විහාරය, දෙහිවල විශ්ණු කෝවිල, දවටගහ පල්ලිය,කොච්චිකඩේ පල්ලිය

ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කය

කැලනිය රජමහා විහාරය, මීගමුව වැල්ලවිදිය කෝවිල,තිහාරිය මුස්ලිම් පල්ලිය,තේවත්ත පල්ලිය

කළුතර දිස්ත්‍රික්කය

කළුතර බෝධිය, කදිරි වේලායුධන් කෝවිල,වෙට්ටුමකඩ මහ පල්ලිය,හෝලික්රොඩස් පල්ලිය

ගාල්ල දිස්ත්‍රික්කය

ජාත්‍යන්තර බෞද්ධ මධ්‍යයස්ථානය , කදිරේෂන් කෝවිල,කොටුව මුස්ලිම් පල්ලිය,ක්‍රිස්තියානි පල්ලිය

මාතර දිස්ත්‍රික්කය

මාතර බෝධිය, කොටපොල සුබිරලමනියම් හින්දු කෝවිල, ගොඩපිටිය ජූම්මා පල්ලිය , අප ස්වාමීදුවගේ කන්‍යාරාමය

හම්බන්තොට දිස්ත්‍රික්කය

තංගල්ල රංකොත්මඵ විහාරය , හම්බන්තොට හින්දු කෝවිල , හම්බන්තොට මුස්ලිම් පල්ලිය
හම්බන්තොට ක්‍රිස්තියානි පල්ලිය

අනුරාධපුර දිස්ත්‍රික්කය

ජය ශ්‍රී මහා බෝධිය , කදිරේෂන් කෝවිල, ජුම්මා මුස්ලිම් පල්ලිය, බැස්ටිය පල්ලිය
පොළොන්නරුව දිස්ත්‍රික්කය
පොළොන්නරුව ගල් විහාරය, මහමිපිටික ගඟේ දේවාලය,කදුරුවෙල ජුම්මා පල්ලිය,
පොළොන්නරුව නිර්මලී දේවස්ථානය

කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්කය

ඇත් කඳු විහාරය, ගනේෂන් කෝවිල මුස්ලිම් මහ පල්ලිය,ශාන්ත ආනා දෙව් මැදුර

පුත්තලම දිස්ත්‍රික්කය

විජයාරාම විහාරස්ථානය හලාවත, මුන්නේෂ්වරම් කෝවිල, ජුම්මා මුස්ලිම් පල්ලිය, සාන්ත
සෙබස්තියන් දේවස්ථානය හලාවත

මහනුවර දිස්ත්‍රික්කය

ශ්‍රී දළදා මාලිගාව, මුත්තුමාර් අම්මාන් කෝවිල, මීරාක්කම් පල්ලිය, සාන්ත සෙබස්තියන්
දේවස්ථානය

මාතලේ දිස්ත්‍රික්කය

බෝගහකොටුව විහාරය, මුත්තුමාර්අම්මාන් කෝවිල, ජුම්මා මුස්ලිම් පල්ලිය, ශාන්ත තෝමස්
දේවස්ථානය

නුවරඑළිය දිස්ත්‍රික්කය

බෞද්ධ මධ්‍යස්ථානය නුවරඑළිය, ගයත්‍රී කෝවිල නුවරඑළිය, ජුම්මා මුස්ලිම් පල්ලිය හාවාවළිය
ක්‍රිස්තියානි දේවස්ථානය හාවාවළිය

බදුල්ල දිස්ත්‍රික්කය

මහියංගනය රජමහා විහාරය, කදිරේෂන් කෝවිල බදුල්ල, වැලිමඩ මුස්ලිම් පල්ලිය,ශාන්ත මරියා
ආසන දෙව් මැදුර

මොනරාගල දිස්ත්‍රික්කය

යුධගනාව රජමහා විහාරය ඩුත්තල, මුත්තුමාර් අම්මාන් කෝවිල, මොනරාගල ජුම්මා මුස්ලිම්
පල්ලිය බකිණිගහවෙල ශාන්ත අන්තෝනි දේවස්ථානය මොනරාගල

රත්නපුර දිස්ත්‍රික්කය

සමන් දේවාලය, කරපිංච මුත්තුමාර් අම්මාන් කෝවිල, හිග්ගස්වත්ත ජුම්මා පල්ලිය, රත්නපුර
ක්‍රිස්තියානි පල්ලිය

කෑගල්ල දිස්ත්‍රික්කය

ශ්‍රී වෘවලදෙනිය විහාරස්ථානය, ශ්‍රී බද්දරදකාලී අම්මාන් කෝවිල අඹේපුස්ස,කෑගල්ල ජුම්මා පල්ලිය
ශාන්ත මේරි දේවස්ථානය

02. පෙබරවාරි - නිදහසේ මිනිසා, ජාතික නිදහස් දින සැමරුම් වැඩසටහන.

තාක්ෂණික ලෝකයේ අතරමංව සිටින වත්මන් සමාජයේ දරු පරපුර වෙත අතීතයේ ජාතිය හා ආගම රැකගැනීම වෙනුවෙන් දිවි හිමියෙන් කටයුතු කළ වීරුවන් හා ඔවුන් සිදුකළ වීර ක්‍රියාවන් පිළිබඳ අවබෝධයක් ලබාදෙමින් ජාතිකානිමානයෙන් පිරිපුන් දරු පරපුරක් ජාතියට දායාදකිරීම. සඳහා වූ වැඩසටහනකි මේ සඳහා ළමා සමාජයන් හි දරුවන් හා ප්‍රදේශයේ තෝරාගත් පාසල් දරුවන් සඳහා දේශන පැවැත්වීම, වාර්තා චිත්‍රපට ප්‍රදර්ශනය කිරීම චිත්‍ර තරඟ , ප්‍රදර්ශන හා සංවාද පැවැත්වීම වැනි ක්‍රියාකාරකම් සිදු කෙරින.

03. මාර්තු - Art of Nature, ළමා සිත්තුල සොබාදහමේ සොදුරු සිතුවිලි අවදිකිරීම.

පෙරපාසල් දරුවන්ගේ මනස තුල මිනිසා සහ පරිසරය අතර ඇති සම්බන්ධතාවය හා සොදුරු බව වර්ධනය කිරීම තුලින් අනාගතයේ සොදුරු මිනිසුන් බිහිකිරීම මූලික කරගනිමින් පෙර පාසල් පාලිකාවන් සම්බන්ධ කර ගනිමින් ප්‍රදේශයේ පිහිටි නිදහස් සහ පාරිසරික වශයෙන් සුන්දර ස්වාභාවික පරිසරික ස්ථානයක් කරා දෙමාපියන්ගේ සහයෝගය ද ලබා ගනිමින් ආරක්ෂා සහිතව නැරඹීමට කටයුතු සුදානම් කිරීම. සිදුකළ අතර උරුමය සොයා වැඩසටහන මගින් 2016 වසරේ සොයාගත් ස්ථාන මේ සඳහා බහුලව භාවිතා කෙරින.

04. අප්‍රේල් - ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික ජන ක්‍රීඩා උළෙල

නූතනයේ තාක්ෂණික මෙවලම් අතර සිරවී සිටින දූ දරුවන් සඳහා විවිධ සමාජ හේතූන් මත අභාවයට යමින් පවතින සාම්ප්‍රදායික ජන ක්‍රීඩා හඳුනාගනිමින් ඒ පිළිබඳ දැනුම හා අවබෝධය උරුම කර දෙමින් ප්‍රාදේශීය වශයෙන් ජන ක්‍රීඩා වැඩසටහන් සිදුකෙරුණු අතර සිංහල දම්ප්‍ර අලුත් අවුරුදු උළෙල මූලික කොටගත් වැඩසටහන් වශයෙන් මෙම වැඩසටහන ක්‍රියාවට නැංවීය

- කෙත බත රැස රකිමු දේශීය ආහාර සංස්කෘතිය ජනගත කිරීම

ස්වාභාවික පරිසරයෙන් ලබා ගන්නා චළචළ හා පළතුරු මගින් සකසා ගත හැකි ආහාර වර්ග හඳුන්වා දීම හා ජනගත කිරීම තුලින් දේශීය ආහාර සංස්කෘතිය යලි ගොඩනැගීම මූලික කොටගත් මෙම වැටසටහන සිංහල අලුත් අවුරුදු උළෙලට පූර්වයෙහි සිදුකරන ලදී. දේශීය චළචළ,පළතුරු හා ඒ මගින් නිෂ්පාදනය කළ හැකි ආහාර වර්ග හඳුන්වා දීම සඳහා වැඩමුළු සහිත සතිපොලක් වශයෙන් මෙම වැඩසටහන ක්‍රියාවට නැංවීය.

05. මැයි - තෙමගුල් සිරිත, පොහොය වැඩසටහන

දරුවන් සහ දෙමාපියන් එක්ව තෙමගුල නිරූපණය වන පරිදි වෙසක් කුඩු නිර්මාණය කිරීමේ වැඩසටහනක් දහම් පාසල් සිසුන් මූලික කරගනිමින් සිදු කළ අතර වෙසක් කුඩු ප්‍රදර්ශනය කිරීම තේරීම හා දකෂයින් අගයකොට ත්‍යාග හා සහතික ලබාදීම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාල මට්ටමින් සිදුකරන ලදී

06. ජුනි - සදහම් දන්සල, අනුබුදු මිහිඳු මා හිමි සැමරුම් මංගල්‍යය

අනුබුදු මිහිඳු මා හිමියන්ගේ ලංකා ගමනයත් ලාංකීය ජනතාවට බුදුදහම ලැබීමත් ඒ තුලින් ලාංකීය සමාජ සංස්කෘතික වශයෙන් ඇති වූ ප්‍රබෝදයත් වත්මන් සමාජය වෙත උරුම කර දීම හා සමාජ, සංස්කෘතික හා ආගමික පරිසරයක් ගොඩනැංවීම සඳහා දහම් පොත් බෙදාදීම ධර්ම සාකච්ඡා පැවැත්වීම සිදුකරමින් ප්‍රාදේශීය හා දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල මට්ටමින් මෙම වැඩසටහන දීප ව්‍යාප්තව සිදු කෙරින.

07. පුලි - උරුමය සොයා ගවේෂි , කලාංග හා සිරිත් විරිත් හඳුනාගැනීමේ වැඩසටහන

දිනෙන් දින විශැකී යන ශ්‍රී ලාංකීය පෞඛ්‍යවය කැටිකර ගත් කලා ශිල්ප ක්‍රම හා ඒ සමග බැඳුණු ස්ථානයන් ද හෙළ සිරිත් විරිත් පිළිබඳ සොයා බලා ඒවා මතු පරපුරට දායාද කිරීම මූලික කොටගත් මෙම වැඩසටහන වයස අවුරුදු 15ත් 18ත් අතර කලායතන සිසුන් හා ළමා සමාජයන් හි සිසුන් සහභාගි කර ගනිමින් ප්‍රාදේශීය හා දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල මට්ටමින් මෙම වැඩසටහන දීප ව්‍යාප්තව සිදු කෙරින.

08. අගෝස්තු - දැන් නිවාඩු කාලේ අපේ

පවුල් පරිසරය තුල සංස්කෘතික හා කලා රසඥතාව ප්‍රබුදුවාලීම තුල පුද්ගල අන්තර් සම්බන්ධතාව වර්ධනය කිරීම සහ ළමයා තුල නිදහස, පවුලේ අන්තර් සම්බන්ධතාව , දෙමාපිය බැඳීම සහ නිදහස අර්ථවත් කරමින් පවුලේ සියලු දෙනා සමග එක්ව සරුගල් නිර්මාණය කිරීමත් ප්‍රාදේශීය සරුගල් සැනකෙළියේදී අදාල සරුගලය ගුවනේ පියාසර කර හැරීමත් සිදුකෙරෙන. මෙහි ජාතික උළෙල මීගමුව වෙරළ තීරයේදී ශ්‍රී ලංකා සරුගල් සම්මේලනය සමග එක්ව සිදුකළ අතර දෙදිනක් පුරා සංස්කෘතික වැඩසටහන් හා සිදුකරන ලදී.

09. සැප්තැම්බර් - සාහිත්‍ය මාසය සම්බන්ධ වැඩසටහන්.

ලේඛන කලාව හා අංකුර ලේඛකයන් මුල් කරගත් සාහිත්‍ය කලා පෝෂණ වැඩසටහන් සමගින් සාහිත්‍ය මාසය තුළ දිස්ත්‍රික් හා ප්‍රාදේශීය සාහිත්‍ය මහෝත්සවය සිදුකෙරෙන. දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල 25 ක හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාල 331 ක අති උත්කර්ෂවත් අයුරින් සාහිත්‍ය මහෝත්සව ක්‍රියාවට නැංවීය

10. ඔක්තෝම්බර් - කියවමු හැදෙමු

.සෑම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයකම කියවීම් පුවරුවක් ස්ථාපිත කිරීමත් දිනපතා පුවත්පත් කිහිපයක් නිර්මාණශීලී දෑ ශාස්ත්‍රීය ලිපි එක්කිරීම අඛණ්ඩව සිදුකරමින් කියවීම් පුවරුව පෝෂණය කිරීම සිදුවූ අතර සෑම දිස්ත්‍රික් හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයකම මෙම වැඩසටහන ක්‍රියාවට නැංවීය

11. නොවැම්බර් - අවුල් හැරය, කලායතන සහ කලා කටයුතු ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන.

කලායතන නගා සිටුවීම සඳහා වන අවුල් හැරය වැඩසටහන දේශීය අනන්‍යතාව මූලික කර ගනිමින් ලාංකීය කලා නිර්මාණ බිහිකිරීමට නවක පරපුර දැනුම්වත් කිරීමේ වැඩසටහන් වශයෙන් දීප ව්‍යාප්තව සිදු කෙරින.

12. දෙසැම්බර් - ආබාධිත කලා උළෙල

ජාතික වශයෙන් සිදුකෙරෙන ආබාධ සහිත තැනැත්තන් සඳහා වන කලා උළෙලට ප්‍රාදේශීය මට්ටමින් නිර්මාණකරුවන් සහ කණ්ඩායම් සූදානම් කොට තරගාවලියට ඉදිරිපත් කිරීම මෙහිදී බලාපොරොත්තු වූ අතර ප්‍රාදේශීය වශයෙන්ද තරග හා උත්සව පවත්වා ජාතික තරගය සඳහා දීප ව්‍යාප්තව නිර්මාණකරුවන් යොමු කෙරින. ජාතික උළෙල ආබාධිත දිනය වන දෙසැම්බර් මස 03 වැනි දින සිදු කෙරින

3.3.2. රාජ්‍ය පොසොන් හේවිසි පූජාව

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විසින් වේතිහාසික රුවන්වැලි මහා සෑය පරිශ්‍රයේ සිදුකරන විවිත්‍රවත් බෙර පොහොය හේවිසි පූජාව තිස් හත් වසරක් පුරා ක්‍රියාත්මක කෙරේ. ඉහළ මහජන ප්‍රසාදයක් ලබන මෙම වැඩසටහන රැය පහන්වනතුරු රුවන්වැලි සෑ මළුවේදී සිදුකෙරෙන අතර අනුරාධපුර දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය මගින් අවශ්‍ය සම්බන්ධීකරණය ලබාදේ. මෙම වැඩසටහන අනුරාධපුර හා තදාසන්න ප්‍රදේශයන්හි පාරම්පරික බෙර හේවිසි හා තොරණ වාදන ශිල්පීන් සහ රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායමේ සහභාගීත්වයෙන් සිදුකරයි.

3.3.3. සූර්ය උදානය ජාතික අලුත් අවුරුදු උළෙල

සූර්ය උදානය ජාතික අලුත් අවුරුදු උළෙල 2017 අප්‍රේල් මස 21 වැනි දින බුලත්සිංහල මහා විද්‍යාල ක්‍රීඩාංගනයේදී උත්කර්ෂවත් අයුරින් සිදුකෙරෙන පාරම්පරික ජන ක්‍රීඩා ඇතුළත් මෙහි කතුරු ඔංචිල්ලාව, උණවෙඩි සංදර්ශනය අංගම් සටහන් සංදර්ශන රඹන් වාදන හා ජන ගී ජන කවි ගායනා මෙන්ම කමත ගම් ගෙදර ආදී අංගයන් ද සංස්කෘතික සංදර්ශන හා 60-70 දශකයේ ගායක ගායිකාවන් සහභාගි වූ සුභාවිත ගී වියමන සංගීත ප්‍රසංගය ද සිදුකෙරෙන



ජාතික රූපවාහිනියේ සජීව වැඩසටහන් ලෙස වරින් වර ප්‍රචාරය කරන ලද සූර්ය උදානය ජාතික අලුත් අවුරුදු උළෙල සඳහා රූපියල් ලක්ෂ 40 ක් වැය කරන ලදී

සුරිය ටී.එස්. 20

2017

[illegible]

4.3.4. සුසැට කලා මංගල්යය

කොළඹ පොත් ප්‍රකාශකයන්ගේ සංගමය සමග ඒකාබද්ධව සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සිදුකළ සුසැට කලා මංගල්යය 2017 සැප්තැම්බර් මස 05 වැනිදා සිට 15 වැනිදා දක්වා කොළඹ බණ්ඩාරනායක අනුස්මරණ ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ශාලා පරිශ්‍රයේදී සිදු කෙරින.

කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය 2017

සුසැට කලා මංගල්යය - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
බණ්ඩාරනායක ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ශාලා පරිශ්‍රය
කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනයට සමගාමී වැඩසටහන
ප්‍රධාන වේදිකා ප්‍රසංග මාලාව



දිනය	ප්‍රසංග නාමය	ප්‍රාසංගික අංගය	කලාකරුවන්/ශිල්පී දායකත්වය
2017-09-15	අභිනාල් 2017	දේශීය නර්තන ප්‍රසංගය හා බෙර සෑදිවිතිය	රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම රවී බන්දු විද්‍යාපති මහතා සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය චන්දන විජේවර්ධන මහතා
2017-09-16	ජනභාර 2017	ජන ගී සහ ජන නැටුම් ප්‍රසංගය	සහන් රත්වල මහතා සමන් පනාපිටිය මහතා රංගික පීචන්දන මහතා
2017-09-17	සුසරග 2017	විදේශීය නර්තන ප්‍රසංගය	සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය වාසුකී ජගදීස්වරම් මහත්මිය අංජනා රාජපක්ෂ මහත්මිය
2017-09-22	අභින 2017	ජන නාටක	ආරියරත්න කලුආරච්චි මහතා
2017-09-23	නළු ගී 2017	නාට්‍ය ගීත ප්‍රසංගය	ජයලත් මනෝරත්න මහතා නිශ්ශංක දිසිල්දෙණිය මහතා රත්න ලාලනී ජයකොඩි මහත්මිය රංජිත් බාලසූරිය මහතා
2017-09-24	අභිනාද 2017	60-70 සංගීත ප්‍රසංගය සහ සංගීත සෑදිවිතිය	60-70 ගායක ගායිකා පිරිස ජාතික ගෝත්සේකා ප්‍රමුඛ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම



සමස්ත 6.30 සිට
රාත්‍රී 9.30 දක්වා

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
අභ්‍යන්තර කටයුතු වයඹ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය 2017

සුසැටි කලා මංගල්‍යය - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
 බණ්ඩාරනායක ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ශාලා පර්ශ්‍ය
 කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනයට සමගාමී වැඩසටහන

වේදිකා ප්‍රසංග මාලාව



දිනය	වේලාව	ප්‍රාසංගික අංගය	කලාකරුවන්/ශිල්පීන්/සංගීත
2017-09-15	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	කමත	ජාතික ගෝත්‍රික මහතා ප්‍රමුඛ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	සහන් රත්වල මහතා ප්‍රමුඛ රත්වල මතු පරපුර
2017-09-16	පෙ.ව 2.00 සිට සවස 6.00	කමත	ජන ගී ප්‍රසංගය හා වැඩසටහන
2017-09-17	ප.ව 2.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	කොළඹ දිස්ත්‍රික් කලායතන නර්තන හා වාදන ප්‍රසංගය
2017-09-18	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00	කමත	නාට්‍ය ගී ප්‍රසංගය
	ප.ව 5.00 සිට රාත්‍රී 7.00	කමත	ග්‍රැමර්ගෝන් ගීතාවලිය
			ගාමිණී මෙරින්නගේ මහතා
2017-09-19	පෙ.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00	කමත	දේශීය නර්තන ප්‍රසංගය
	ප.ව 5.00 සිට රාත්‍රී 7.00	කමත	දේශීය බෙර පිළිබඳ ප්‍රාසංගික සහ සංවාදාත්මක වැඩසටහන
			රවිබන්දු විද්‍යාපති මහතා
2017-09-20	පෙ.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	ගැමිනාට්‍ය
	ප.ව 5.00 සිට රාත්‍රී 7.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	කොළඹ දිස්ත්‍රික් කලායතන නර්තන හා වාදන ප්‍රසංගය
			රවිබන්දු විද්‍යාපති මහතා
2017-09-21	ප.ව 2.00 සිට සවස 7.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	ජන කවි සහ ගී විරිත් පිළිබඳ වැඩසටහන
2017-09-22	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	කමත	චිත්‍රපට ගීතාවලිය
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	කමත	පැදුරු සාප්පය
			රෝහන බෝගොඩ මහතා
2017-09-23	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	කවි මඩුව
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	වාදබසිලා ප්‍රසංගය
			සුමතිපාල පෙරේරා මහතා
2017-09-24	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	අංගම් සටන් සංදර්ශනය
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	ජන ගී ප්‍රසංගය හා වැඩසටහන
			පසිඳු වාමර පහලමැදගොඩ මහතා



සංවිධානය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව

අභ්‍යන්තර කටයුතු වයඹ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

3.3.5. සොළුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය

සොළුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය යටතේ ප්‍රධාන වශයෙන් 2017 වසරේ ටෙලි නාට්‍ය නිර්මාණ 7 ක් සිදුකරන්නට යෙදුනු අතර තවද ජීවත්වීමේ කලාව සහ සංගීත රසවිඳින වැඩසටහන් මාලාවක් දිවයින පුරා ක්‍රියාත්මක කෙරින.

සොළුරු පවුල රසවිඳින වැඩසටහන් හා අනෙකුත් වැඩසටහන් සිදුකිරීම

2017	සිදුකළ වැඩසටහන්	පිරිවැය
ජනවාරි	දිස්ත්‍රික් මට්ටමින් වැඩසටහන් පැවැත්වීම හා දිස්ත්‍රික් නිලධාරීන් සඳහා පුහුණු පැවැත්වීම	1,536,000.00
පෙබරවාරි		
මාර්තු		
අප්‍රේල්		
මැයි	ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාල මට්ටමින් වැඩසටහන් පැවැත්වීම (දොළොස්මහේ පහත වැඩසටහනට සමගාමී වැඩසටහන්)	3,436,000.00
ජූනි		
ජූලි		
අගෝස්තු		
සැප්තැම්බර්	ළමා හි සංයුක්ත තැටියේ තනු සහ පටිගත කිරීමේ කාර්යයන්	832,328.00
ඔක්තෝබර්		
නොවැම්බර්	රන් කැටියේ සංයුක්ත තැටිය සඳහා දෙබස් පටිගත කිරීම	22,100.00
දෙසැම්බර්		
එකතුව		5,826,428.00

සොළුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය යටතේ සිදුකළ වෙනත් වැඩසටහන්

ටෙලි නාට්‍ය නිර්මාණ

සොළුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය යටතේ රූපවාහිනී කෙටි නාට්‍ය මාලාවක් සම්පාදනය කරන ලදී දිවයිනේ ප්‍රකට අධ්‍යක්ෂවරුන් යටතේ මෙම කෙටි නාට්‍ය (චිත්‍රපට) අධ්‍යක්ෂණය කෙරින.

අංකය	ටෙලි නාට්‍ය නිර්මාණය	අධ්‍යක්ෂණය	පිරිවැය රු. ලක්ෂ
1.	ලොක්කා ටෙලි වෘත්තාන්තය	රසික සුරවීරආරච්චි	650,000.00
2.	මාතා ටෙලි වෘත්තාන්තය	රජීව ආනන්ද	632,750.00
3.	සමනල භීතිය	සුමුදු වෙල්ලාලගේ	666,200.00
4.	ඉසුරු උයන	චන්දන හේවාපතිරණ	620,000.00
5.	සිහිනයක් පාට කරන්න	අරුණ ප්‍රේමරත්න	668,000.00
6.	සැමියෙක් සහ බිරිඳක්	සුදන් රෝහණ	700,000.00
7.	දිය රකුසෝ	ගයා රමණ අල්විස්	650,000.00
එකතුව			4,686,950.00

රන්කැටියේ ළමා ගී සංග්‍රහයේ තැටිය නිර්මාණය කිරීම

අපේ සොළුරු පවුල ව්‍යාපෘතිය යටතේ ක්‍රියාත්මක රන්කැටියේ සංග්‍රහයේ තැටිය දරුවෙකු පිළිසිඳ ගන්නා අවස්ථාවේ සිට වැඩිවිය පැමිණෙන තෙක් ජීවිතයේ සොළුරු සිතිවිටන ස්පර්ෂ කරමින් දෙමාපිය වැඩිහිටි ආදරය අතර ගොඩනැගිය යුතු ආකාරය පෙන්වාදෙන ආදර්ශමත් ගීත සම්මිච්චයකින් යුක්තය. දෙමාපියන් දරුවන් අතර සබැඳියාව මෙන්ම වැඩිහිටියන් දරුවන්ට දැක්විය යුතු සෙනෙහස හා ඒතුළ ඇතිවන බැඳීමේ සම්ප්‍රදාය ගෙනහැර දැක්වීම මෙන්ම එම හැගීම් සම්ප්‍රදාය වැඩි වර්ධනය වන ආකාරයෙන් නිර්මාණය කර ඇති මෙම සංග්‍රහයේ තැටියට නව දෙබස් හඬ සංයෝජනය මගින් තවදුරටත් හෘදයාංගම භාවයකින් යුක්තව සැකසින



3.3.6. අස්පර්ෂ උරුමයන් සංරක්ෂණය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව අනුබද්ධ ජන සංගීත සංරක්ෂණ ඒකකය මගින් අස්පර්ෂ උරුම සංරක්ෂණ වැඩසටහන් හා ව්‍යාපෘති ක්‍රියාත්මක කෙරේ. දැනට 20TB පමණ සංරක්ෂණයක් සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුව සතුව ඇති අතර අස්පර්ෂ උරුම සංරක්ෂණය සඳහා වැඩසටහන් දියත් කෙරේ. වසර පුරා ක්‍රියාත්මක මෙම වැඩසටහන් වලින් 2017 වසරේ සිදුකළ විශේෂ වැඩසටහන් කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

වැඩසටහන	ස්ථානය	සහභාගීත්වය	පිරිවැය
රූකඩ කෞතුකාගාරය පටිගත කිරීම	දෙහිවල	30	1000.00
කොහොඹායක් කංකාරි ශාන්ති කර්මය	බුලත්සිංහල	350	255,895.00
සොකරි ගැමි නාටකය	හංවැල්ල	500	2325.00
ගෙඩිගේ ශාන්තිකර්මය පටිගත කිරීම	පාදුක්ක	300	20500.00
ලෙස්ලි ද සිල්වා මහතා සම්මුඛ සාකච්ඡාව	කුරුණෑගල	35	12250.00
තුන් සරණේ කවි ආශ්‍රිත ජනශ්‍රැති	රත්නපුර	30	7250.00
අස්පර්ෂ උරුම පටිගත කිරීම	අක්මිහන	30	2080.00
අංකෙළිය පටිගත කිරීම	උඩගම	2000	64031.00
සිරිපා වන්දනාව	පලාබද්දල	25	12500.00
ජන සංගීත කණ්ඩ 10 පටිගත කිරීම	ජන.ස.ස.ම	10	2021207.00
සිරිපා වන්දනාවේ පූර්ව චාරිත්‍ර	ශ්‍රී පාදය	2500	31904.00

3.3.7 ජාතික සරංගල් සැනකෙළිය

දොළොස්මහේ පහන වැඩසටහනේ පාසල් නිවාඩු කාලය මුලික කොටගත් වැඩසටහනක් වන සරංගල් පියාසර කිරීමේ වැඩසටහනේ ජාතික උළෙල සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සිදු කෙරින. අන්තර්ජාතික සරංගල් සැනකෙළියට සමගාමීව මීගමුව වෙරළ තීරයේදී ජාතික සරංගල් සැනකෙළිය සංවිධානය කෙරුණු අතර දිවයිනේ ප්‍රකට කලාකරුවන්ගේ සහභාගීත්වයෙන් සංස්කෘතික ප්‍රසංග සහිත ව අති උත්කර්ෂවත් ලෙස සිදු කෙරින.



වෘත්ත අප් අහස පා කරු

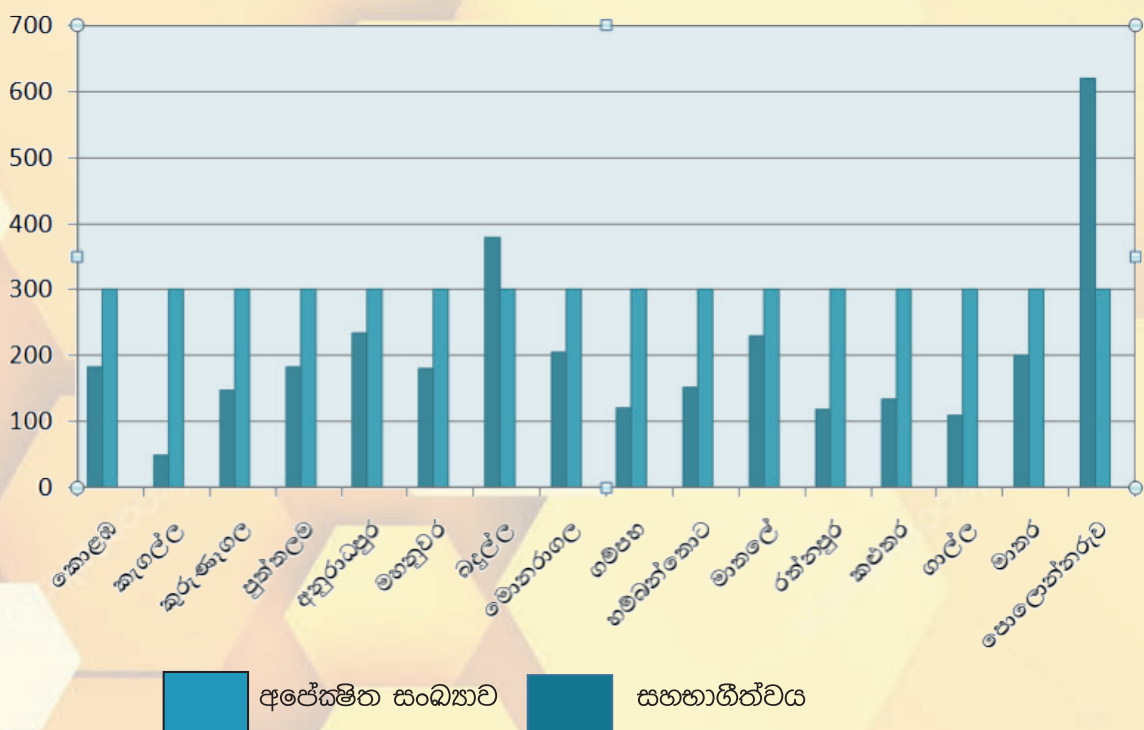
3.3.8 ප්‍රතිභා ප්‍රභා වැඩසටහන

අංකුර කලාකරුවන් ගොඩනැංවීම පිණිස සිදුකරණ ප්‍රතිභා ප්‍රභා වැඩසටහන දිවයිනේ සෑම දිස්ත්‍රික්කයකම සිදුකළ ප්‍රායෝගික හා න්‍යායාත්මක වැඩසටහනකි. සංගීතය, නාට්‍යය, නර්තනය, චිත්‍ර හා මුර්ති, ගෙය සාහිත්‍ය, පද්‍ය සාහිත්‍ය, සාහිත්‍ය විචාරය, ඡායාරූප කලාව, සිනමාව හා රූපවාහිනිය, ගුවන්විදුලි කලාව, සුප්‍රසාදන ශාස්ත්‍රය යන අංශයන්හි මෙම වැඩසටහන ක්‍රියාත්මක කෙරිණ.

වැඩසටහන් සහභාගීත්ව ප්‍රවේශය



අපේක්ෂිත සංඛ්‍යාව සහ සහභාගීත්වය



3.3.9 අරුණාච වැඩසටහන

පාසල් සංස්කෘතික වැඩසටහනක් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක අරුණාච වැඩසටහන පාසල් සිසුන්ගේ නිර්මාණශීලීත්වය රසවිත්දන ශක්තිය වැඩි දියුණු කිරීම අරමුණු කරගෙන ඇත. පාසල් සිසුන් ඉලක්ක කොට ගෙන අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය හා සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව විකේව සංවිධානය කරන මෙම වැඩසටහන තරග අංශ 4 ක් යටතේ ක්‍රියාත්මකය.

- පිපෙන මිශුරුසර ගීත නිර්මාණ තරගය
- කලාව හා සංස්කෘතිය කෙටි විඩියෝපට තරගය
- අපේ ලෝකය ළමා කතා කෘති රචනා තරගය
- නොඳම පාසල් සගරාව තේරීමේ තරගය

3.3.10 අලුත් වැස්ස ව්‍යාපෘතිය

නවක ලේඛක ලේඛිකාවන්ගේ කෘති අලෙවි කිරීමේ වැඩසටහන අලුත් වැස්ස නමින් දීප ව්‍යාප්තව සිදුකෙරේ, සෑම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයක හා දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලයක සෑම මසකම අවසන් සතියේ බදාදා දින අලුත් වැස්ස පොත් අලෙවිය හා ප්‍රදර්ශනය සිදුකෙරෙන අතර නවක ලේඛක ලේඛිකාවන්ට මෙමගින් මහත් සේවාවක් සිදුවී ඇත.

3.3.11 රන් අස්වනු තරගාවලිය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවට අනුයුක්ත දිවයිනේ සෑම දිස්ත්‍රික්කයකම හා ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලයකම සේවයේ නියුතු නිලධාරීන්ගේ නිර්මාණ ශක්‍යතා විළිඳුක්වීමට හා ඔපවත් කිරීමේ අරමුණින් රන් අස්වනු තරගාවලිය සහ කලා මංගල්‍යය සංවිධානය කෙරින



ඛත්තරමුල්ල අපේ ගම පරිශ්‍රයේ සහ සී.වීවී පී.බී ආයතනයේ දී දෙදිනක් පුරා පැවති තරගයෙන් තරග අංශ 32 ක නිර්මාණ විනිශ්චය කරන ලදී. දිවයිනේ සියලුම ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාස සහ දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාල නියෝජනය වන පරිදි නිලධාරීන් සහභාගි විය.

3.4 සාහිත්‍ය හා ප්‍රකාශන

3.4.1 ලේඛකාධාර ව්‍යාපෘතිය

නවක ලේඛකයින් දිරිමත් කිරීම සඳහා ඔවුන්ගේ මුද්‍රිත ග්‍රන්ථ මිලදී ගැනීම සහ වීම පොත් කට්ටල නොමිලේ පුස්තකාල සඳහා බෙදා හැරීම මෙම ව්‍යාපෘතියේ අරමුණ වේ.

නවක ලේඛකයන් විසින් රචිත කර්තෘ ප්‍රකාශනයන් වශයෙන් ප්‍රකාශයට පත් මෙම පොත් සමීක්ෂණ මණ්ඩලක් වෙත ඉදිරිපත් කර ඔවුන් තීරණය කරනු ලබන වටිනාකමක් ඇති පොත් 20% ක වට්ටමක් මත මිලදී ගනු ලබයි. මිලදී ගනු ලබන පොත් ප්‍රමාණය තීරණය කරනු ලබන්නේද සමීක්ෂණ මණ්ඩලය මගිනි.

2017 වසරේ ලේඛකාධාර වැඩසටහන සහ ලේඛ්‍යාදර්ශ කෘතිය මුද්‍රණය කිරීම සිදුකළ අතර දැරූ පිරිවැය රුපියල් 2,726,435.75 කි

3.4.2 ජාතික අත්පිටපත් තරගාවලිය

නවක ලේඛකයින් දිරිමත් කිරීමේ අරමුණින් යුතුව රාජ්‍ය සාහිත්‍ය උත්සවයට සමගාමීව වර්ෂිකව උසස් ප්‍රමිතියෙන් යුත් නව කතා, කෙටි කතා, පද්‍ය, ළමා නවකතා, කෙටිකතා, විද්‍යා ප්‍රබන්ධ, නාට්‍ය රචනා, පද්‍ය සංග්‍රහ, සහ චිත්‍ර කතා රාජ්‍ය මට්ටමින් ප්‍රකාශයට පත් කරයි. මෙම තරගය විවෘත අත්පිටපත් තරගය හා ශිෂ්‍ය අත්පිටපත් තරගය යනුවෙන් තරග අංශ දෙකක් යටතේ පැවැත්වේ.

2017 වසරේ සමීක්ෂණ හා සහතික පත් ලබාදීම සඳහා රුපියල් 135,750/- ක් වැය කර ඇති අතර ග්‍රන්ථ මුද්‍රණය සඳහා රුපියල් 840,000/- ක මූල්‍යාධාර ලබා දී ඇත.

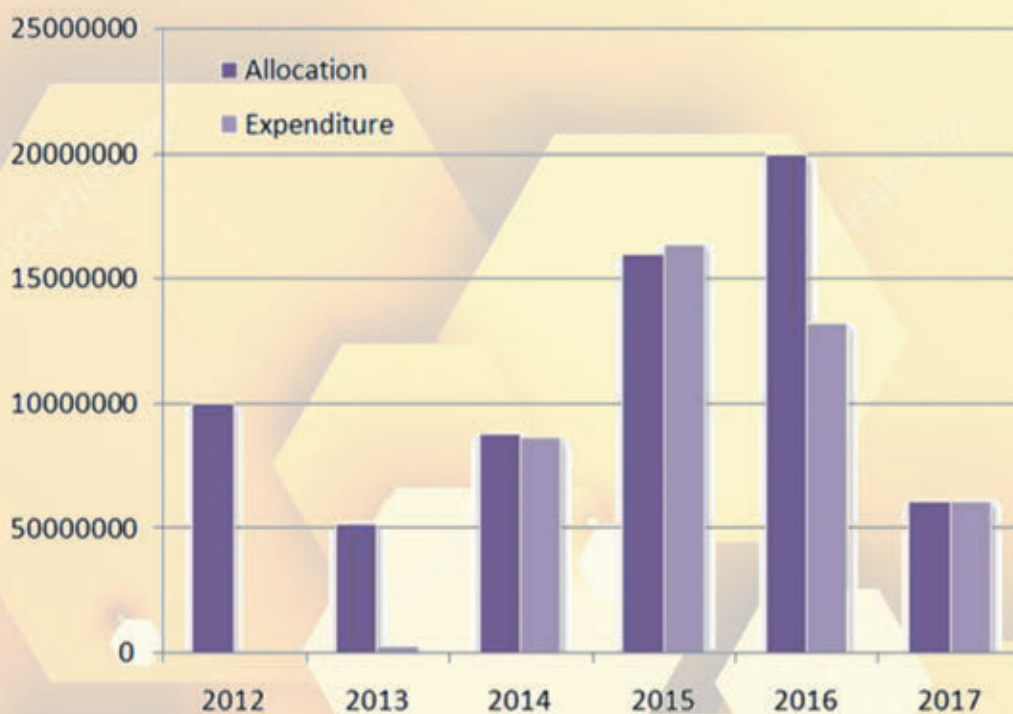
3.4.3 සදෙස ත්‍රෛමාසිකය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් ශාස්ත්‍රීය වැදගත් කමකින් යුත් සදෙස සඟරාව ත්‍රෛමාසිකව නිකුත් කෙරේ 2017 වසරේ දී කලාප 4 ක් මුද්‍රණය කළ අතර ඒ සඳහා රුපියල් 180,000/- ක් වැය කෙරින

4 සංවර්ධන ව්‍යාපෘති

4.1 ජෝන් ද සිල්වා සමරු රඟහල ඉදිකිරීම

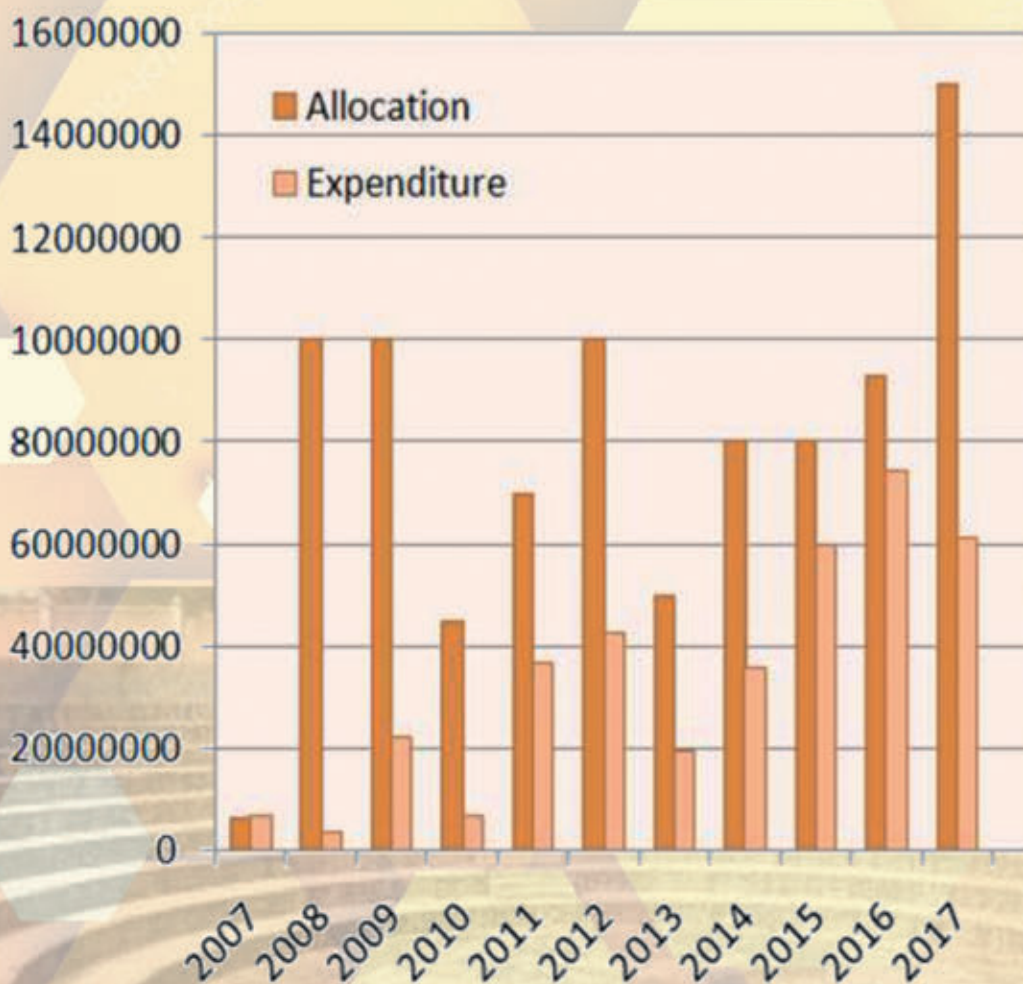
වර්ෂය	ලැබුණු ප්‍රතිපාදන(රු)	සිදුකළ වියදම(රු)
2012	100,000,000.00	488,000.00
2013	52,000,000.00	2,872,370.00
2014	88,000,000.00	86,340,093.00
2015	160,000,000.00	164,204,323.00
2016	200,000,000.00	132,097,680.00
2017	61,000,000.00	61,000,000.00
Total	661,000,000.00	446,962,466.00



4 සංවර්ධන ව්‍යාපෘති

4.2 කුණ්ඩසාලේ ජාතික කලා නිකේතනය

වර්ෂය	ලැබුණු ප්‍රතිපාදන (රු)	සිදුකළ වියදම් (රු)
2007	6,500,000.00	6,702,000.00
2008	100,000,000.00	3,518,015.00
2009	100,000,000.00	22,104,783.00
2010	45,000,000.00	6,782,580.00
2011	70,000,000.00	36,648,190.00
2012	100,000,000.00	42,450,019.00
2013	50,000,000.00	19,517,567.00
2014	80,000,000.00	35,792,487.00
2015	80,000,000.00	59,918,676.00
2016	93,090,000.00	74,393,991.00
2017	150,000,000.00	61,157,584.00
Total	874,590,000.00	368,985,892.53



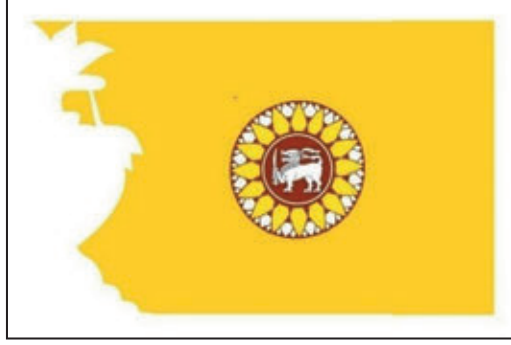
4 සංවර්ධන ව්‍යාපෘති

4.3 උතුරු දකුණු මිතුරු සෙවන

වර්ෂය	ලැබුණු ප්‍රතිපාදන (රු)	සිදුකළ වියදම (රු)
2012	10,000,000.00	918,366.00
2013	13,000,000.00	6,360,492.00
2014	5,000,000.00	4,957,863.00
2015	15,356,427.00	6,968,224.00
2016	10,000,000.00	7,804,591.00
2017	25,000,000.00	17,485,435.22
Total	78,356,427.00	44,494,971.22



செயற் திறன் அறிக்கை 2017



கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அமைப்பு மற்றும் திணைக்களத்தினால் 2017 ஆம் ஆண்டிற்குள் இடம் பெற்ற நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள், நோக்கங்களை நடைமுறைப்படுத்துதல் மற்றும் முன்னேற்றம் தொடர்பான இந்த சுருக்கமானதும் விபரமானதுமான அறிக்கையானது கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவினால் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

வெளியீடு
அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவு
கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்
8 ஆம் மாடி, செத்சிறிபாய்
பத்திரமுல்ல.

2017 ஆம் ஆண்டில் நிகழ்த்தப்பட்ட நாவல் திட்டங்களும் பாரிய பணிகளும்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் 2017ஆம் ஆண்டு நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட முழுத் திட்டங்களையும் உள்ளடக்கிய செயல்திறன் மற்றும் அதன் முன்னேற்றம் அதிக மட்டத்தில் காணப்படுவதாக தோன்றுகிறது.



கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் உத்தியோகத்தர்களின் உதவியுடன் உள்ளக அலுவல்கள் வடமேல் அபிவிருத்தி மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர், பிரதி அமைச்சர் மற்றும் அமைச்சின் செயலாளர் ஆகியோரின் வழிகாட்டலின் கீழ் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் திட்டங்கள் வெளிப்படையானவை. இலங்கையின் கலை மற்றும் கலாசார முன்னேற்றத்திற்கான வலுவான மற்றும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பங்களிப்புக்களில் அரசு ஆலோசனைக் குழுக்களின் செல்வாக்கும் இன்றியமையாததே.

2017 ஆம் ஆண்டின் இறுதிக்குள் திட்டங்களைத் தயாரிக்கவும், 2017 ஆம் ஆண்டிற்கான வருடாந்த திட்டத்தை தொகுக்கவும் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இந்த வரன்முறைக்கு உட்பட்ட பண்பாட்டு மற்றும் கலைத் திட்டங்கள், தேசிய மட்டத்திலான நிலை வரை நீடிக்கும் பல திட்டங்களை செயல்படுத்துவதற்கான நமது இலக்கை அடைய முடியும். அந்த வகையில் 2017 ஆம் ஆண்டினைத் தொடர்ந்து தொடர்ச்சியாக நாவல் திட்டங்களை முன்னெடுக்க உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளது.

தலைமை அலுவலக மற்றும் பிரதேச,மாவட்ட செயலகஅதிகாரிகள் ஆகியோரால் வழங்கப்பட்ட சிறந்த சேவை, அவர்களுக்கு வழங்கப்படும் வழக்கமான கடமைகளை கடந்து, நன்றியுடன் குறிப்பிடப்பட வேண்டும். அதிகாரிகள் குறைந்த அளவிலான வளங்களைக்கொண்டிருந்தாலும் அவர்களது இலக்குகளை திறம்பட அடைந்திருக்கின்றார்கள் என்றே கூற வேண்டும்.

2017 ஆம் ஆண்டின் செயற்றிறன்கள் மூலம் கலாசார மறுமலர்ச்சி நோக்கில் 2018 ஆம் ஆண்டில் நிறைவேற்றப்பட வேண்டிய கடமைகளுக்கு நாங்கள் அடிப்படையாக அமைந்தோம் என்பதை நினைத்து பெருமிதம் அடைகின்றோம். செயல்திறன் அறிக்கை தயாரித்தல் மற்றும் ஒருங்கிணைப்பு முதலியசெயற்பாடுகளில்உதவிப்பணிப்பாளர் செல்விஷஷினி அனுபமாஉட்பட அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவின் ஊழியர்களுக்கு இந்த சிறந்த முயற்சிக்காக நான் நன்றிகளை சொல்லிக் கொள்வதோடு அமைச்சர், பிரதி அமைச்சர், செயலாளர் ஆகியோருக்கும்கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கள அனைத்து உத்தியோகத்தர்களுக்கும் எனது முழுமையான வாழ்த்துக்களையும் வழங்குகிறேன்.

அனுஷா கோகுலபர்னாந்து,
பணிப்பாளர்
கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்
8வது மாடி, செத்சிறிபாய,
பத்தரமுல்லை

உள்ளடக்கம்

1. அறிமுகம்

- 1.1 தூரநோக்கு
- 1.2 தொழிற்பாடு
- 1.3 நோக்கம்
- 1.4 நிர்வாக ஒழுங்கமைப்பு வரைபடம்

1.5 பிரிவு மற்றும் பணிகள்

- 1.5.1 நிர்வாகப் பிரிவு
- 1.5.2 நிதிப் பிரிவு
- 1.5.3 மேம்பாட்டுப் பிரிவு
- 1.5.4 கலைப் பிரிவு
- 1.5.5 இலக்கிய வெளியீட்டுப் பிரிவு
- 1.5.6 அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவு
- 1.5.7 கேள்வி மனுப் பிரிவு

1.6 சேவையணியினரின் தகவல்கள்

- 1.6.1 உத்தியோகத்தார்களின் தகவல்கள்
- 1.6.2 அரசு நடன குழு
அரசு சங்கீத குழு
- 1.6.3 சேவையணியினருக்கான பயிற்சி (உள்நாடு மற்றும் வெளிநாடு)

1.7 இணைந்த நிறுவனங்கள்

- 1.7.1 தேசிய கலா பவனம் மற்றும்
- 1.7.2 அரசு நடன குழு மற்றும் அரசு சங்கீத குழு
- 1.7.3 சுதந்திர சதுக்கம்
- 1.7.4 மகாவம்ச நிறைவேற்று அலுவலகம்
- 1.7.5 அகராதி அலுவலகம்
- 1.7.6 கலைக்களஞ்சிய அலுவலகம்
- 1.7.7 கிராமிய இசைப் பாதுகாப்பு நிலையம்
- 1.7.8 எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பயிற்சிப் பாடசாலை

- 1.7.9 வலிசிங்க ஹரிச்சந்திர நூதனசாலை மற்றும் கலாசார கேந்திரம்
- 1.7.10 தேசிய கலை நிறுவனம் - கண்டி குண்டசாலை
- 1.7.11 உத்துரு தக்குணு மித்துரு செவன
- 1.7.12 புத்தக களஞ்சியம் மற்றும் புத்தக விற்பனைக்கூடம்

2. நிதித் தகவல்கள்

- 2.1. 2017 ஆம் ஆண்டின் ஒதுக்கீடு
- 2.2 2017 ஆம் ஆண்டின் நிதி முன்னேற்றம்

3. கலாசார மேம்பாடு

3.1 அரசு விழாக்கள்

- 3.1.1. அரசு இலக்கிய விருது வழங்கல் விழா
- 3.1.2. அரசு நாடக விழா
- 3.1.3. வானொலி அரசு விருது விழா
- 3.1.4. அரசு சிறுவர் நாடக விழா
- 3.1.5. அரசு ஓவிய மற்றும் சிற்ப விழா
- 3.1.6. அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா
- 3.1.7. அரசு புகைப்பட விழா
- 3.1.8 கலாபூஷண அரசு விருது வழங்கும் விழா
- 3.1.9 உலக கவிதை தினக் கொண்டாட்டம்
- 3.1.10 உலக பொம்மலாட்ட தினக் கொண்டாட்டம்
- 3.1.11 ஏனைய நிகழ்ச்சிகள்

கலாநிதி சித்திரசேன பிறந்தநாள் கொண்டாட்டம்
உலக நடன தினக் கொண்டாட்டம்
நாததீர்த்த சங்கீத சங்கத்வனிய
துன்பிய முத்திரை நாட்டிய ஆக்கம்
சஹகம்பன இறுவெட்டு வெளியீடு
ஹதபசக்க சத்சர காட்சி
பாடல் நிகழ்ச்சித் திட்டம்

3.2 கலைஞர் நலன்புரி விடயங்கள்

- 3.2.1. தேசிய கலைஞர் அடையாள அட்டை
- 3.2.2. கலைஞர்களுக்கான ஓய்வூதியம்
- 3.2.3. குறைபாடுடைய கலைஞர்களுக்கான உதவி

- 3.2.4. 60 -70 ஆம் தசாப்தத்தின் கலைஞர் நலன்நோம்புகை நிகழ்ச்சி
- 3.2.5. அபிமானி சுயாகம
- 3.2.6. கலை நிறுவனங்களுக்கான உதவி
- 3.2.7. பெரஹர உதவி
- 3.2.8. பல்வேறு நிகழ்வுகளுக்கான உதவி
- 3.2.9 மருத்துவ உதவிகளை வழங்குதல்
- 3.2.10 கலைஞர்களுக்கான விருது வழங்கல்
- 3.2.11 கலை நிறுவனங்களைப் பதிவு செய்தல்
- 3.2.12 ஒதுக்கீட்டினை விருத்தி செய்தல்

3.3 கருத்திட்டம் மற்றும் நிகழ்ச்சிகள்

- 3.3.1. பன்னிரெண்டு மாத விளக்கு வேலைத்திட்டம்
- 3.3.2. பொசொன் கேவிசி பூஜா
- 3.3.3. சூரிய உதானய தேசிய பக்மக விழா
- 3.3.4. சூசட்ட கலா மங்கல்ய
- 3.3.5. அழகிய குடும்பம் வேலைத் திட்டம்
 - வாழும் கலை நிகழ்ச்சித் திட்டம்
 - வேறு நிகழ்ச்சித் திட்டம்
 - தொலைக்காட்சி நாடக ஆக்கம்
 - சிறுவர் பாடல் இறுவெட்டு
- 3.3.6. புலப்படா மரபுரிமைப் பாதுகாப்பு
- 3.3.7 தேசிய பட்டம் விடும் காட்சி
- 3.3.8 பிரதிபா பிரபா நிகழ்ச்சித் திட்டம்
- 3.3.9 அருணலு நிகழ்ச்சித் திட்டம்
- 3.3.10 புதிய மழை நிகழ்ச்சித் திட்டம்
- 3.3.11 தங்க அறுவடைப் போட்டி

3.4 இலக்கிய மற்றும் வெளியீடுகள்

- 3.4.1 எழுத்தாளர் உதவித் திட்டம்
- 3.4.2 தேசிய கையெழுத்துப் பிரதிப் போட்டி
- 3.4.3 சதேச மும்மாதம்

4 அபிவிருத்தித் திட்டம்

- 4.1 ஜோன் த சில்வா ஞாபகார்த்த மண்டப நிர்மாணிப்பு
- 4.2 குண்டசாலை தேசிய கலை நிறுவகம்
- 4.3 வடக்கு தெற்கு நண்பர் இல்லம்

அறிமுகம்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்

1956 ஆம் ஆண்டில் அதிகாரத்திற்கு வந்த எஸ். டபிள்யு. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்க அவர்களின் மக்கள் அரசாட்சியின் கீழ் 1956 செப்டெம்பர் மாதம் 26 ஆம் திகதி இலக்கம் 10975 குறிக்கும் அதி விசேட வர்த்தமானியின் ஊடாக கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் உருவாக்கப்பட்டது.

இலங்கையின் அடையாளத்திற்கு உரிய இலக்கியக் கலை மற்றும் கலாசார விடயப் பாதுகாப்பு, மேம்பாடு மற்றும் பரவலாக்கம் செய்தல், நிகழ்ச்சிகளை ஒழுங்கு செய்தல் மற்றும் நடைமுறைப்படுத்தல், கலாசாரத் துறையிலே முன்னேற்றத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு இத் திணைக்களம் பெருமளவிலான செயற்பாடுகளை மேற்கொள்கின்றது.

திணைக்களத்தின் கீழ் நிர்வகிக்கப்படும் மகாவம்ச நிறைவேற்று அலுவலகம், சிங்கள அகராதி அலுவலகம், சிங்கள கலைக் களஞ்சிய அலுவலகம், தேசிய கலா பவனம் மற்றும் ஜோன் த சில்வா ஞாபகார்த்த கலையரங்கம் மற்றும் கிராமிய இசைப் பாதுகாப்புப் பிரிவு, வடக்கு தெற்கு நண்பர்கள் இல்லம் (உத்துரு தக்குணு மித்துரு செவன) கலாசார நிலையம், எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பயிற்சிப் பாடசாலை, வலிசிங்க ஹரிச்சந்திர நூதனசாலை, குண்டசாலை தேசிய கலை நிறுவனம், தேசிய சுதந்திர சதுக்கம் ஆகிய வரலாற்று ஞாபகார்த்தங்களை கலாசார ரீதியாக விழிப்புணர்வினை ஏற்படுத்த இத் திணைக்களம் முன்னின்று செயற்படுகின்றது.

இலங்கை பாரம்பரிய நடன கலையின் முன்னேற்றத்திற்கு அதிகளவில் பங்களிப்புச் செய்யும் அரச நடனக் குழு மற்றும் அரச இசைக் குழு ஆகிய நிறுவனங்கள் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் மூலம் நடாத்தப்பட்டு வருகின்றன.

கலைஞர்கள் தொடர்பு, இலக்கிய மற்றும் வெளியீடு, கலாசார மேம்பாடு, அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல், நிர்வாகம், நிதி மற்றும் கேள்வி மனு ஆகிய 07 பிரிவுகளின் கீழ் திணைக்கள விடயங்கள் நடைமுறைப்படுத்தப்படுவதுடன் கலாசார மேம்பாட்டுப் பிரிவின் கீழ் 11 ஆலோசனைச் சபையின் ஊடாக அரச நிகழ்வுகள் மற்றும் தேசிய ஞாபகார்த்த நிகழ்வுகளுக்காக வெற்றிகரமான ஒத்துழைப்புக்களை வழங்கி வருகின்றது.

திணைக்களத்தின் பணிகள் மாவட்ட மற்றும் பிரதேச மட்டத்தில் செயற்படுத்துவதற்கு மற்றும் தேவையான ஒருங்கிணைப்பு விடயங்களுக்காக அனைத்து மாவட்ட செயலகங்கள் மற்றும் பிரதேச செயலகங்களிலும் கலாசார உத்தியோகத்தர் அல்லது கலாசார அபிவிருத்தி உதவியாளர் அல்லது அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் ஒருவர் என இணைக்கப்பட்டுள்ளதடன் அந்த உத்தியோகத்தர்களின் ஊடாக திணைக்களப் பணிகள் கிராமிய மக்கள் வரை பரவச் செய்வதற்கு வழிமுறைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

வருடாந்த வேலைத்திட்டத்திற்கு அமைய திணைக்களத்திற்கு இணைக்கப்பட்டுள்ள உத்தியோகத்தர்கள் நிகழ்ச்சிகளை நடாத்துவதுடன் பன்னிரெண்டு மாத விளக்கு (தொளஸ்மகே பகன) மற்றும் இலக்கிய விழா இவற்றுள் பிரதானமானவை ஆகும். நிகழ்ச்சிகளின் முன்னேற்றமானது மாவட்ட உத்தியோகத்தர்களின் ஊடாக காலாண்டு முறையில் திணைக்களத்திற்கு வழங்கும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுவதுடன் வெற்றிகரமான விழிப்புணர்ச்சி மற்றும் மேற்பார்வைக்கான விடயங்கள் தொடர்பாக கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் உதவிப் பணிப்பாளர் செயற்படுவார்.

1.1 தூரநோக்கு

அமைதியான, ஒழுக்கமான, முழுமையான சிறந்த மனிதர்களைக் கொண்ட தேசத்தை ஒன்று சேர்ந்து கட்டியெழுப்புவோம்.

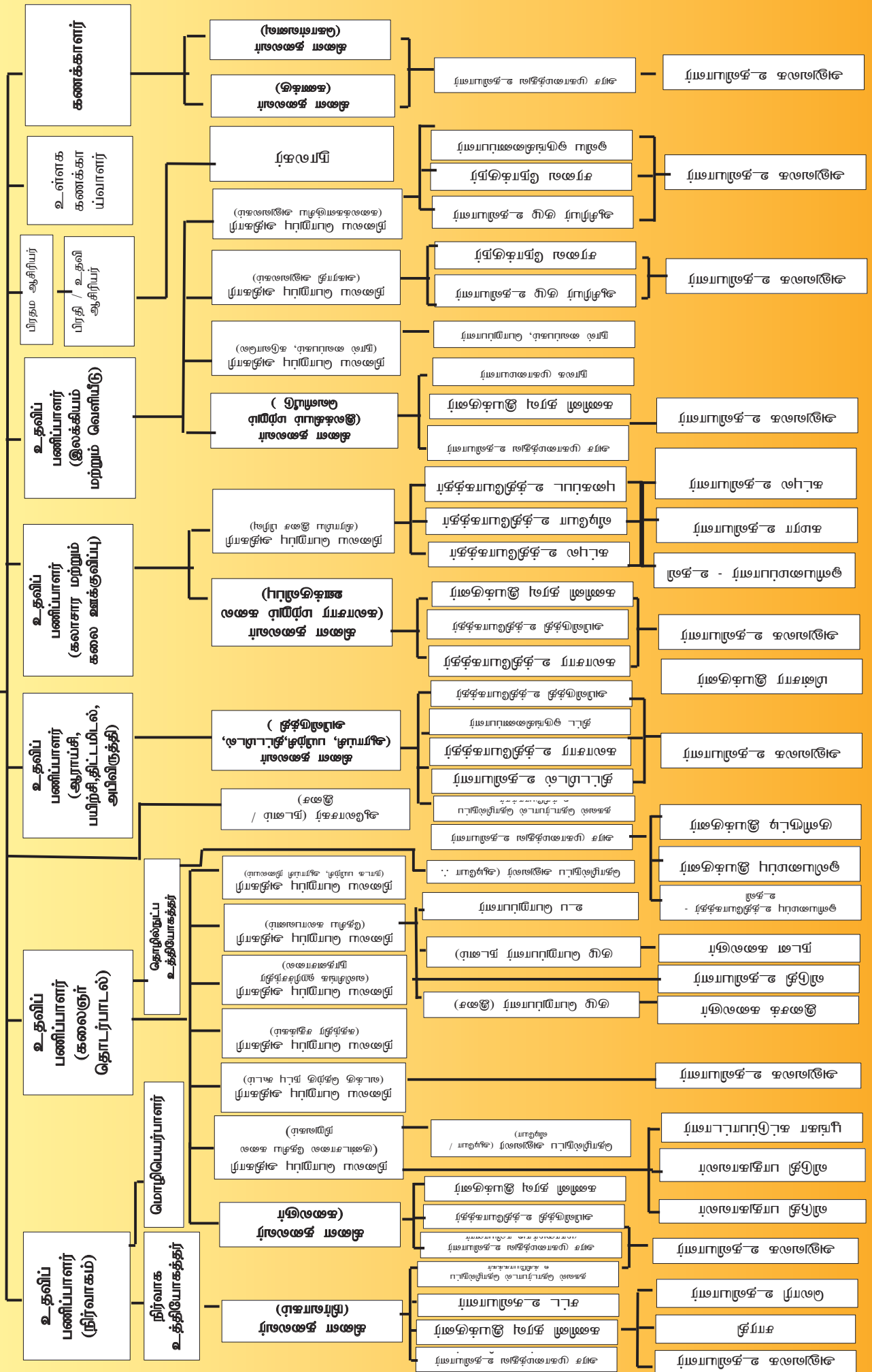
1.2 தொழிற்பாடு

இலங்கைக்குரிய அடையாளத்துடன் கூடிய இலக்கிய கலை மற்றும் கலாசார அலுவல்களை பேணல், மேம்பாடு மற்றும் பரவலாக்கல் தொடர்பான நிகழ்ச்சிகளை ஏற்பாடு செய்தல் மற்றும் நடைமுறைப் படுத்துதல்.

குறிக்கோள்கள்

- இலங்கையின் கலாசார அலுவல்களை வினைத் திறனுடன் மற்றும் பயனானதாக செயற்படுத்தல் தொடர்பாக திட்டங்களை ஏற்பாடு செய்தல் மற்றும் அதனை நடைமுறைப் படுத்துதல்.
- இலங்கையின் இலக்கியம் மற்றும் கலையை அழியாது பாதுகாத்தல், மேம்படுத்தல் மற்றும் பிரசுரித்தல் தொடர்பான கருத்திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்துதல்.
- இலங்கை எழுத்தாளர் மற்றும் கலைஞர் சமூக உறுப்பினர்களாகக் கருதி அவர்களுக்கு தேவையான உதவிகளை பெற்றுக் கொடுத்தல் மற்றும் இலக்கிய கலை படைப்புகள் தொடர்பான தேவைப்பாடுகளை பூரணப்படுத்திக் கொடுத்தல்.
- இலங்கை மொழி இலக்கியம் மற்றும் வரலாறு, கலாசாரத்தின் அடித்தளமாகக் கருதி கலைக்களஞ்சியம், அகராதி மற்றும் மகா வம்சம் ஆகிய நூல்களின் பிரிவு ஏடுகளை வெளியிடல் மற்றும் எழுத்தாளர்களை ஊக்கிவித்தலின் பொருட்டு நூல்களை வெளியிடல், நூல்களை கெள்வனவு செய்தல், கைப்பிரதி போட்டிகளை ஏற்பாடு செய்தல், அரிதான நூல்களை மீள அச்சுப் பதிவு செய்தல் தொடர்பான நிகழ்ச்சிகளை ஏற்பாடு செய்தல் மற்றும் நடைமுறைப் படுத்துதல்.
- இலங்கை ஒரு பல் இன நாடாகக் கருதி சகல உப கலாசாரங்களுக்கு நியாயமான முறையில் அவர்களின் கலை மற்றும் கலை சிற்பங்களை அழியாது பாதுகாத்தல், மேம்படுத்தல் மற்றும் பிரசுரிப்பதற்கான நிகழ்ச்சிகளை நடைமுறைப்படுத்துதல்.
- இலங்கையின் தொட்டறிய முடியா மற்றும் தொட்டறியக் கூடிய கலாசார அம்சங்களுக்கு மறு வாழ்வு வழங்கப்பட்டு அதனை சமூகத்தில் சகல துறைகளுக்கும் பரவலாகின்ற வகையிலான நிகழ்ச்சிகளை ஏற்பாடு செய்தல் மற்றும் நடைமுறைப்படுத்தல் மூலம் நற் பண்புகளுடன் கூடிய ஒரு சமுதாயத்தை கட்டியெழுப்புதல்.

கலாசார அலுவல்கள் பணிப்பாளர்



1.5 பிரிவு மற்றும் பணிகள்

1.5.1 நிர்வாகப் பிரிவு

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கள நிர்வாக விடயங்கள் நிர்வாகப் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படும்.

1.5.2 நிதிப் பிரிவு

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அனைத்து நிதி நிர்வாகம் மற்றும் கொடுப்பனவு விடயங்கள் நிதிப் பிரிவின் மூலம் இடம்பெறும்.

1.5.3 மேம்பாட்டுப் பிரிவு

அரசு விழாக்கள் மற்றும் உலக மற்றும் தேசிய கொண்டாட்ட நிகழ்வுகளை ஒழுங்கு செய்தல், அரசு விருது வழங்கும் விழாக்களை ஒழுங்கு செய்தல் மற்றும் சம்பந்தப்பட்ட விருது வழங்கும் விழாக்களுக்கு என தீர்மானித்து நாடு பூராகவும் போட்டிகளை நடாத்துதல் ஆகிய விடயங்கள் கலாசார மேம்பாட்டுப் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படுவதுடன் நாடு முழுவதும் உள்ள புத்திஜீவிகளை உள்ளடக்கிய 11 ஆலோசனைக் குழுக்களின் மூலம் இந் நிகழ்ச்சிகள் அனைத்தும் சிறந்த முறையில் நடாத்துவதற்கு தேவையான ஆலோசனைகள் வழங்கப்படுகின்றது.

1.5.4 கலைப் பிரிவு

கலாசார பிரிவிற்கு உரிய அனைத்து விடயங்களையும் மேம்படுத்துதல் இதன் நோக்கம் ஆகும். இதற்காக பிரதான அலுவலகத்தினை கேந்திர நிலையமாகக் கொண்டு அனைத்து விடயங்களும் மேற்கொள்ளப் பட்டு வருகின்றது. கலை நிறுவனங்களுக்கான உதவி, கலைஞர்களுக்கான உதவி, கலா பூஷண அரசு விருது வழங்கும் விழா, கலைஞர்களுக்கான அடையாள அட்டைகளை வழங்குதல், அரசு நடன மற்றும் சங்கீதக் குழுக்களுக்களுக்கு முன் பதிவு செய்து கொடுத்தல், சுதந்திர சதுக்கம் மற்றும் திணைக்களத்திற்கு உரிய ஏனைய நிறுவனங்களை முன் பதிவு செய்து கொடுத்தல், பெரஹர உதவி, கலைக் கழகங்களை நடாத்திச் செல்லுதல், அபிமானி சுயாமக நம் கலைஞர்களின் ஒன்று கூடல், கலைஞர்களுக்கான விருது வழங்குதல் ஆகிய நலன்புரி விடயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட பல விடயங்கள் கலைப் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படுகின்றது.

1.5.5 இலக்கிய வெளியீட்டுப் பிரிவு

கலாசார மற்றும் கலைப் பிரிவினை மேம்படுத்துவதற்காக பிரதான அலுவலகத்தினை கேந்திர நிலையமாகக் கொண்டு அனைத்து இலக்கிய மற்றும் வெளியீட்டு விடயங்களும் மேற்கொள்ளப் பட்டு வருகின்றது. கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் மூலம் வெளியீட்டிற்காக சமர்ப்பிக்கப்படும் அனைத்து நூல்களும் அச்சிடல் மற்றும் வெளியிடல் என்பன இப் பிரிவின் பிரதான பணி ஆகும். இதற்கு மேலதிகமாக பிரதேச/ மாவட்ட/ மாகாண போட்டி மற்றும் இலக்கிய விழா என்பவற்றை ஒழுங்கு செய்தல், எழுத்தாளர்களுக்கான உதவி வழிகளை நடைமுறைப்படுத்துதல் என்பன இப் பிரிவின் பணிகள் ஆகும்.

1.5.6 அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவு

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் கருத் திட்டம் மற்றும் நிகழ்ச்சிகள் அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவின் மூலம் நடைமுறைப்படுத்தப்படுவதுடன் பன்னிரெண்டு மாத விளக்கு (தொள்ளுமகே பகன) தேசிய பட்டப் போட்டி விழா, அரசு புத்தாண்டு விழா, ரன் அஸ்வனு கலை விழா, சூசட்ட கலா மங்கல் ஆகிய

நாடு பூராகவும் பரந்துள்ள நிகழ்ச்சிகள் அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படுகின்றது. மேலும் வருடாந்த அறிக்கை, சாதனை அறிக்கை என்பவற்றை நாளுக்கு நாள் சரிசெய்தல் அதே போன்று கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் இணையத் தளத்தினை நாளாந்தம் செயன்முறைப் படுத்தல் என்பன அபிவிருத்தி மற்றும் திட்டமிடல் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்படுகின்றது.

1.5.7 கேள்வி மனுப் பிரிவு

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் விலைக்குக் கொள்வனவு செய்தல், விலை கோரல் என்பன கேள்வி மனுப் பிரிவின் மூலம் செயற்படுத்தப்பட்டு வருவதுடன் இது நிதிப் பிரிவின் கீழ் செயற்பட்டு வருகின்றது.

1.6 சேவையணியினரின் தகவல்கள்

1.6.1 உத்தியோகத்தார்களின் தகவல்கள்

பிரதான உத்தியோகத்தார் குழு

தொ. இல.	பதவி	பெயர்	கால எல்லை
01	கலாசார அலுவல்கள் பணிப்பாளர்	திருமதி அனுஷா கோகுல பெர்னாந்து	2015.06.25 இருந்து
02	உதவிப் பணிப்பாளர் (கலாசார மற்றும் கலை அலுவல்கள் மேம்பாடு)	திரு. சுதீர் நிலங்க விதான	2015.06.10 இருந்து
03	உதவிப் பணிப்பாளர் (நிர்வாகம்)	திருமதி பீ.ஜி.எச்.ஏ.துலந்தி	2016.11.07 இருந்து
04	உதவிப் பணிப்பாளர் (கலைஞர்கள் தொடர்வு)	செல்வி கே.எம்.எஸ்.எம். சத்துரங்கி	2015.11.24 இருந்து
05	உதவிப் பணிப்பாளர் (ஆராய்ச்சி, பயிற்சி, திட்டமிடல் மற்றும் அபிவிருத்தி)	செல்வி கே.எம்.எஸ்.ஏ. இலங்கதிலக	2017.06.30 இருந்து
06	கணக்காளர்	திரு. டப்.எச்.எஸ்.ஜே. கீர்த்திநாயக்க	2017.01.24 இருந்து
07	நிர்வாக உத்தியோகத்தார்	திருமதி எஸ்.ஏ.இ.பீ.எஸ். சமரவீர	2016.09.15 இருந்து

ஓய்வு பெற்றோர்

தொ. இல.	பெயர்	ஓய்வு பெற்ற திகதி	பதவி
01	திருமதி பிரதீபிகா அபேகுணவர்தன	2017.06.01	அரச முகாமைத்துவ உதவியாளர் II
02	திரு. பீ.எஸ்.பெரேரா	2017.01.24	அலுவலக உதவியாளர் (விசேடம்)
03	திரு. எச்.பீ.சிறிசேன	2017.08.30	கலாபவன மேற்பார்வையாளர்
04	திரு. எம்.பீ.பீ.மந்திரி	2017.11.13	நடன காட்சியாளர்

Department of Management Services

This Sheet should be compiled by the institute as the given information in annexure - 01

1. Ministry/ Provincial Council/ District Secretariat : **Ministry Of Internal Affairs, Wayamba Development & Cultural Affairs**
2. Department/ SOE Name/ Institution/ Divisional Secretariat : **Department Of Cultural Affairs**
3. Address : **8th Floor, Sethsiripaya, Battaramulla**
4. Carder information as at : **31 st December 2017**

Senior Level Staff

Sl No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carde			Existing Carde				Vacancies			
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/
1	Director	SLAS	I	SL 1	1	1			1				0			
2	Deputy Director /Asst. Director	SLAS	II,III	SL 1	1	5			4				1			
3	Accountant	SLACS	II,III	SL 1	1	1			1				0			
4	Internal Auditor	SLACS	II,III	SL 1	1	1			0				1			
5	Chief Author (Encyclopedia)	Contract Basis		Allowance - Rs. 50000/-	1		1			1				0		
6	Chief Author (Dictionary)	Contract Basis		Monthly Allowance - Rs. 50000/-	1		1			1				0		
7	Author	Dept		SL 1	1	2			0				2			
8	Deputy Author/Asst. Author	Dept	II,III	SL 1	1	16			8				8			
Total						26	2		14	2			12			

Tertiary Level Staff																	
No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carde			Existing Carde				Vacancies				
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)	
1	Administrative Officer	PMAS	Supra	MN 7	2	1			1				0				
2	Technical Officer	SLTS	Special grade	MN 7	2	1			-				1				
3	Translator	TS	II,I	MN 6	2	2			1				1				
Total						4			2				2				

Secondary Level Staff																		
No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carde			Existing Carde				Vacancies					
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)		
1	Cultural Officer/ Cultural Development Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	308			291				17					
2	Development Officer	DOS	I,II,III	MN 4	3	209			186				23					
3	Legal Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1			1				0					
4	Editorial Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	4			4				0					
5	Planning Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1			1				0					
6	Group Care Taker (Dancing)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1			1				0					
7	Group Care Taker (Music)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1			1				0					
8	Consultant (Dancing)	Contract Basis		Monthly Allowance - R. 35000/-	3		1			1				0			0	

2017.01.01 – 2017.12.31 வரை

இடமாற்றம்

தொ. இல.	பெயர்	இடமாற்றம் பெற்று சென்ற திகதி	பதவி
01	திருமதி டி.எஸ்.பி. ஐயசிங்க	2017.06.29	இலங்கை நிர்வாக சேவை III
02	திருமதி நயனா தில்ஹானி விஜேகுணவர்த்தன	2017.01.02	அரசு முகாமைத்துவ உதவியாளர் II
03	திருமதி ஆர்.பி.என். குமாரசிங்க	2017.01.02	அரசு முகாமைத்துவ உதவியாளர் III
04	திருமதி டப். தீபா பிரியங்கனி	2017.01.02	அரசு முகாமைத்துவ உதவியாளர் II
05	திரு. டி.டி. நந்தன தஹநாயக	2017.01.13	அலுவலக உதவியாளர் II
06	திருமதி டி.டி. எரந்திகா	2017.01.13	அரசு முகாமைத்துவ உதவியாளர் III
07	திருமதி ஏ.கே.கே. ரஞ்ஜனி	2017.02.09	அரசு முகாமைத்துவ உதவியாளர் I
08	திரு. ஆர்.எம்.எஸ்.ஐ. ராஜபக்ஷ	2017.06.09	அரசு முகாமைத்துவ உதவியாளர் II
09	திருமதி என்.பி.எல்.த. சோயிசா சிறிவர்த்தன	2017.08.15	அரசு முகாமைத்துவ உதவியாளர் III
10	திரு.யு.எம். பிரகாஷ்	2017.09.22	அரசு முகாமைத்துவ உதவியாளர் III
11	திருமதி டி.எம்.என். பிரியதர்சனி	2017.02.06	கலாசார அபிவிருத்தி உதவியாளர்
12	திருமதி ஆர்.எம். அயிராங்கனி		அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்
13	எச்.எம்.கே.ஆர். பிரியந்திகா	2017.05.24	கலாசார அபிவிருத்தி உதவியாளர்
14	பி.டப்.ஜி.எஸ்.எஸ். பெரேரா	2017.12.03	கலாசார அபிவிருத்தி உதவியாளர்
15	திரு. டி.என். சாந்தபிரிய	2017.05.31	அலுவலக உதவியாளர் II

வெளிநாடு சென்ற பதவிநிலை உத்தியோகத்தார்களின் விபரம்			
உத்தியோகத்தரின் பெயர்	வெளிநாடு சென்ற திகதிகள்	வெளிநாடு சென்ற நாடு	
அனுஷா கோகுல பிரனாந்து	2017.02.23 - 2017.02.27	இந்தியா	
	2017.10.04 - 2017.10.10	சுவிஸ்லாந்து	
சுதிர நிலங்க விதான	2017.06.15 - 2017.06.18	தாய்லாந்து	
சுதிர நிலங்க விதான	2017.07.30 - 2017.08.30	இத்தாலி	
சங்ஜய ஜீவந்த கீர்த்திநாயக	2017.11.17 - 2017.12.05	அவுஸ்திரேலியா	

1.6.2 அரச நடன குழு மற்றும் அரச சங்கீத குழு

விபரம்	அரச நடனக் குழு	அரச சங்கீதக் குழு
பயிற்சியளிப்பவர்	1	1
ஒருங்கிணைப்பு உத்தியோகத்தர்	1	1
நடனக் கலைஞர்	20	-
வாத்தியக் கலைஞர்	8	15
பாடகர் /பாடகி கலைஞர்கள்	-	10

1.6.3 சேவையணியினருக்கான பயிற்சி (உள்நாடு மற்றும் வெளிநாடு)

2017 வருடத்திற்கான பயிற்சி நிகழ்ச்சிகளுக்காக உத்தியோகத்தர்களை இணைத்துக் கொள்ளுதல்.

	நிகழ்ச்சி	பெயர்	தொகை
01.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	சுபானி சத்துரங்கி (உ . பணிப்பாளர்)	ரூ: 63,750.00
02.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	பி.ஜி.எச்.ஏ. துலந்தி (உ . பணிப்பாளர்)	ரூ: 147,500.00
03.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	எம்.ஜி.டி. மிகஸ்தன்ன	ரூ: 47,500.00
04.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	ராணி பெரமுனகே	ரூ: 38,500.00
05.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	ஏ.கே. சிறிவர்த்தன	ரூ: 47,500.00
06.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	பீ.சங்ஜய பிரிய தர்சன	ரூ: 53,750.00
07.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	சமந்த குசுமசிபி	ரூ: 53,750.00
08.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	ஜி.ஏ. ஜினப்பிரிய	ரூ: 40,000.00
09.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	சாந்தனி வருசக்கோன்	ரூ: 35,500.00
10.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	எஸ்.பி. நாதத்தனடிகே	ரூ: 55,000.00
11.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	ஏ.ஐ. கெட்டிஆர்ச்சி	ரூ: 55,000.00
12.	முதுகலைமணிப் பட்ட நிகழ்ச்சி	ஜே.எல்.சி. பிரயதர்சினி	ரூ: 47,500.00
13.	திறன் அபிவிருத்தி நிகழ்ச்சித் திட்டம்	திணைக்களத்தின் அனைத்து உத்தியோகத்தர்களுக்குமாக	ரூ: 235,490.00
14.	திறன் அபிவிருத்தி	திணைக்களத்தின் அனைத்து உத்தியோகத்தர்களுக்குமாக	ரூ: 265,000.00
15.	வானொலி அறிவிப்பாளர் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	ஏ.எம்.ஏ. பண்டார	ரூ: 25,000.00
16.	வானொலி அறிவிப்பாளர் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	கிரிசாந்தினி தாசன்	ரூ: 25,000.00
17.	கணக்காளர் முகாமைத்துவப் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	ஜீவந்த கீர்த்திநாயக்க	ரூ: 8000.00
18.	கேள்வி மனு தொடர்பான பயிற்சி நிகழ்ச்சி	ஜீவந்த கீர்த்திநாயக, கிஹான் ஹோமபொல, ஹான்சி திசேர, எல்.கே.டப். சேனாதிரத்தன	ரூ:40,000.00
17.	போக்குவரத்து முகாமைத்துவ பயிற்சி நிகழ்ச்சி	விஸ்வ சத்துரங்க	ரூ: 6000.00
18.	கணணிப் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	ஜீவந்த கீர்த்திநாயக, தீமந்த பிரனாந்து, நிஸ்ஸங்கக	ரூ: 47,500.00
19.	தமிழ் மொழி பயிற்சி நிகழ்ச்சி	எல்.சீ. விதான	ரூ:7500.00

20	வானொலி அறிவிப்பாளர் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	எஸ். தனுசாந்த்	ரூ: 25,000.00
21.	வானொலி அறிவிப்பாளர் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	இனேஸ் கட்டபேஆரச்சி	ரூ: 25,000.00
22.	திறன் விருத்தி பயிற்சி நிகழ்ச்சித் திட்டம்	இலங்கையின் அனைத்து கலாசார உத்தியோகத்தர்களும்	ரூ: 13,58000
23	கணணிப் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	அனுராதபுர மாவட்ட அனைத்து கலாசார உத்தியோகத்தர்களும்	ரூ: 321,750
24	கணணிப் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	களுத்துறை மாவட்ட அனைத்து கலாசார உத்தியோகத்தர்களும்	ரூ: 72,000.00
25.	கணணிப் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	அம்பாறை மாவட்ட அனைத்து கலாசார உத்தியோகத்தர்களும்	ரூ: 52850.00
26	கணணிப் பயிற்சி நிகழ்ச்சி	கொழும்பு மாவட்ட அனைத்து கலாசார உத்தியோகத்தர்களும்	ரூ: 255,000.00

1.7 இணைந்த நிறுவனங்கள்

1.7.1 தேசிய கலா பவனம் மற்றும் ஜோன் டி சில்வா ஞாபகார்த்த மன்றம்

தேசிய பெறுமதியைக் கொண்டிருக்கும் தேசிய கலா பவனம் மற்றும் ஜோன் டி சில்வா ஞாபகார்த்த மன்ற வளாகம் கலைஞர்கள் தொடர்பாக காணப்படும் ஒரு சிறந்த இடமாகும். கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் நிர்வாகத்தின் கீழ் இயங்குகின்ற தேசிய கலா பவனம் மற்றும் ஜோன் டி சில்வா ஞாபகார்த்த மன்றம் அரசாங்கத்தினைப் போன்றே வேறு பலதரப்பட்ட வெளிவாரி துறையினர்களால் ஒழுங்கு செய்யப்படுகின்ற விழாக்கள் மற்றும் கண்காட்சி மற்றும் பலதரப்பட்ட விழாக்கள் போன்றவைக்காக கூலி அடிப்படையில் முன் பதிவு செய்துக்கொள்ள முடியும்.

2013 ஆம் ஆண்டளவில் ஜோன் டி சில்வா ஞாபகார்த்த மன்றம் மீள் நிர்மாணிப்புப் பணிகள் இடம்பெறுவதனால் அங்கு கண்காட்சி மற்றும் விழாக்களுக்காக வெளிவாரி துறையினர்களுக்கு முன் பதிவு செய்து கொடுக்கும் நடவடிக்கைகள் நிறுத்தப்பட்டுள்ளதுடன் தற்போது வரை அங்கு நிர்மாணிப்புக்களில் முதற் கட்ட வேலைகள் முடிவடைந்து இரண்டாம் வேலைகள் திட்டமிடப்பட்டுள்ளன.

2007 ஆம் வருடம் முதல் 2017 ஆம் வருடம் வரை தேசிய கலாபவனம் மற்றும் ஜோன் டி சில்வா ஞாபகார்த்த மன்றம் மூலம் உழைத்திருக்கும் வருமான விபரம் கீழே குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

வருடம்	தேசிய கலாபவனம்	ஜோன் டி சில்வா ஞாபகார்த்த மன்றம்
2007	413,000.00	439,650.00
2008	379,050.00	469,875.00
2009	562,600.00	888,625.00
2010	968,695.00	1,354,582.00
2011	620,485.00	560,584.00
2012	1,124,392.00	85,010.00
2013	52,350.00	-
2014	78845000	-
2015	-	-
2016	-	-
2017	-	-



2015 ஆம் வருடம் முதல் விழாக்கள் மற்றும் கண்காட்சி விடயங்களுக்காக கலாபவனம் முன் பதிவு செய்து கொடுக்கும் நடவடிக்கைகள் நிறுத்தப்பட்டுள்ளதுடன் தற்போது வரை கலாபவனம் மீள் நிர்மாணிப்பு விடயங்களுக்குத் தேவையான விடயங்கள் திட்டமிடப்பட்டுள்ளன.



1.7.2 அரச நடனக் குழு மற்றும் அரச இசைக் குழு

பாரம்பரிய நடனப் பிரிவு மற்றும் புத்தாக்க நடன சம்பிரதாயத்தைக் கொண்டு சிறந்த பயிற்சிக் கலைஞர்கள் மற்றும் பெண்கலைஞர்களும் அதே போன்று பாரம்பரிய நடன மற்றும் வாத்தியக் கலைஞர்களையும் கொண்டுள்ள நாடு பூராகவும் பிரசித்தி பெற்ற நடனக் குழுவே அரச நடனக் குழு ஆகும்.

அரச நடனக் குழுவின் சேவையினை மேலும் பரவலடையச் செய்வதற்காக கிடைக்கப் பெறும் அழைப்பிதழ் என்பவற்றிற்கு நடனப் பிரிவுகளை வழங்கி உயர்ந்த நிலையில் செயற்படுவதற்கு இரண்டாம் தர குழுக்களுக்கு பயிற்சி வழங்கப்பட்டு புதிதாக 50 கலைஞர்கள் இணைக்கப்பட்டு இரண்டாம் தர குழுக்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு ரிதியில் கலாசார காட்சியினை சமர்ப்பித்து இலங்கையின் அடையாளத்தினை வெளிப்படுத்துவதற்கு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ள அரச நடனக் குழு பல வெளிநாடுகளில் இலங்கைக்குரிய மதிப்பினை உயர்த்தி புகழ்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

அரச இசைக் குழுவும் நாட்டின் பிரசித்தி பெற்ற பாடல், வாத்தியக் கலைஞர்களைக் கொண்ட குழு ஆகும். காட்சியின் தேவைப்பாடுகளை அறிந்து மக்கள் மத்தியில் சிறந்த பிரசித்தி பெற்ற முறையில் இசையினைப் பரவலடையச் செய்து வரும் அரச இசைக் குழு உள்நாடு மற்றும் வெளிநாடுகளில் காட்சிகளை சிறந்த முறையில் நடாத்தி இலங்கைக்கு புகழை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கின்றது.

அரச நடனக் குழு மற்றும் அரச இசைக் குழு தேசிய கலா பவன சுற்றாடலிலே பயிற்சிகள் வழங்கப்படுவதுடன் குழுவின்குப் பொறுப்பான இரு உத்தியோகத்தார்களின் கீழ் தேவையான மேற்பார்வை இடம்பெறுகின்றது. குழுக்களின் திறமையை மேம்படுத்துவதற்கு மற்றும் புதிய ஆக்கங்களை உருவாக்குவதற்கு பயிற்சி அளிப்பதற்கு இரு ஆலோசகர்களின் கீழ் மேலும் பயிற்றுவித்தல் மற்றும் முன் பயிற்சி நிகழ்வுகள் இடம்பெறுகின்றன.

2017 ஆம் ஆண்டில் 24 அரச நிறுவனங்களில் கச்சேரிகள் மற்றும் நிகழ்ச்சிகளின் தேவைகளை நிறைவு செய்துள்ளதுடன் அரச சார்பற்ற பல நிறுவனங்களில் கச்சேரிகளையும் நடாத்தியுள்ளது.



1.7.2 அரசு நடனக் குழு மற்றும் அரசு இசைக் குழு

கலாசார காட்சியினை அரங்கேற்றுதல் (வெளிநாடு)

பங்குபற்றிய உத்தியோகத்தார்கள்	கலைஞர்கள்	வெளிநாடு	2017 மாதம்	விழா
சுதிர நிலங்க விதான	06	தாய்லாந்து	யூன்	மிஹிகத்தே ரித்மய
சுதிர நிலங்க விதான	12	இத்தாலி	ஓகஸ்ட்	CIOFF இத்தாலி விழா
ஜீவன்த கீர்த்திநாயக	12	அவுஸ்திரேலியா	நவம்பர்	இராஜதந்திர கொண்டாட்டம்

கலாசார காட்சியினை அரங்கேற்றுதல் (உள்நாடு)

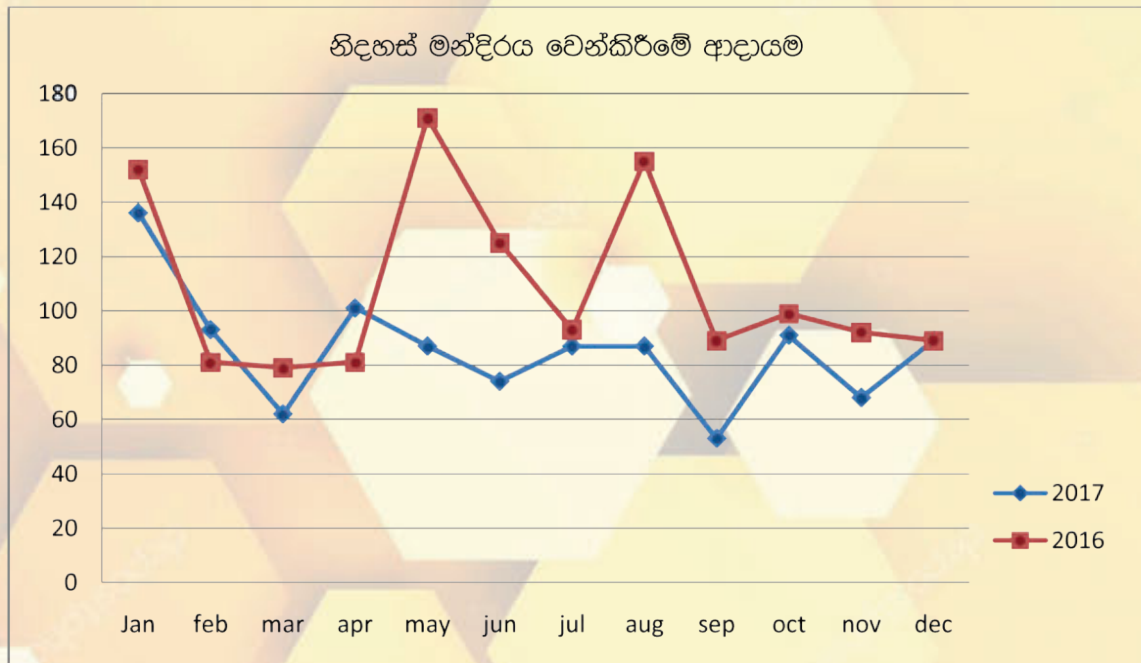
இல.	நிறுவனம் / விழா
1.	கல்வி அமைச்சு
2.	நீர் வழங்கல் வடிகாலமைப்புச் சபை
3.	ஐனாதிபதி பதவியேற்பு
4.	கமத்தொழில் அமைச்சு
5.	பெளத்த அலுவல்கள் திணைக்களம்
6.	ADB Sri Lanka
7.	குடிவரவு மற்றும் குடியகல்வுத் திணைக்களம்
8.	அரசு நிதித் திணைக்களம்
9.	ஊடகத்துறை அமைச்சு
10.	களனிப் பல்கலைக்கழகம்
11.	அரசு அச்சுப் பதிப்புத் திணைக்களம்
12.	பாராளுமன்றம்
13.	ஐக்கிய தேசியக் கட்சி
14.	ஆட்களைப் பதிவு செய்யும் திணைக்களம்
15.	எயார் லங்கா நிறுவனம்
16.	இலங்கை சிறைச்சாலைகள் திணைக்களத்
17.	தேசிய ஆவணமாக்கல் திணைக்களம்
18.	இலங்கை நூலக சங்கம்
19.	தொல்பொருளியல் திணைக்களம்
20.	தலைநகர கவிதை சங்கம்
21.	நூதனசாலைகள் திணைக்களம்
22.	சுற்றாடல்த்துறை அமைச்சு
23.	IEPSAL நிகழ்ச்சி
24.	சமூக சேவைகள் திணைக்களம்

1.7.3 சுதந்திர சதுக்கம்



1948 ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 04 ஆம் திகதி இலங்கைக் சுதந்திரம் கிடைக்கப்பெற்றத் ஞாபகமாக நிர்மானிக்கப்பட்ட வரலாற்று மிக்க கட்டிடமாகும். பராமரிப்பு மற்றும் நிர்வாக வேலைகள் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. கண்டி திருமண மண்டபத்தை மாதிரி வடிவமாக கொண்டு நிர்மானிக்கப்பட்ட இந்த கட்டிடம் தேசிய விழாக்கள் மற்றும் தேசிய அபிமானத்துடன் கூடிய விழாக்களுக்காக முன் பதிவு செய்து தரப்படுகின்றது. இங்கு கீழ் தட்டில் தேசிய வீர கலை நூதனசாலை ஒன்றும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

2014 ஆம் ஆண்டில் ரூ.மி. 0.75 அளவில் செலவு செய்து இந்த இடம் யாத்திரிகர்களுக்காக சிறந்த இடமாக மேலும் அபிவிருத்தி செய்யப்பட்டுள்ளது. தோட்டம் மற்றும் சுற்றுப் பிரதேசத்திற்குள் உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு யாத்திரிகர்களின் யாத்திரைத் தேவைகளை இலக்காகக் கொண்டு அலங்கார முறையில் பராமரிப்புச் செய்யப்பட்டு வருகின்றது.



சுதந்திர சதுக்கத்தை முன் ஒதுக்கம் செய்து வழங்கியமையால் கிடைத்த வருமானம் 2016

மாதம்	வருமானம் (ரூபா)	முன் ஒதுக்கிய எண்ணிக்கை	இலவசமாக வழங்கிய எண்ணிக்கை
தை	152,000.00	130	2
மாசி	81,000.00	61	4
பங்குனி	79,000.00	65	2
சித்திரை	81,000.00	78	4
வைகாசி	171,000.00	168	3
ஆனி	125,000.00	88	3
ஆடி	93,000.00	88	3
ஆவணி	155,500.00	128	6
புரட்டாதி	89,000.00	65	6
ஐப்பசி	99,000.00	78	3
கார்த்திகை	92,000.00	73	1
மார்கழி	89,000.00	78	5
	1,306,500.00	1100	42

சுதந்திர சதுக்கத்தை முன் ஒதுக்கம் செய்து வழங்கியமையால் கிடைத்த வருமானம் 2017

மாதம்	வருமானம் (ரூபா)	முன் ஒதுக்கிய எண்ணிக்கை	இலவசமாக வழங்கிய எண்ணிக்கை
தை	136,000.00	84	3
மாசி	93,000.00	54	5
பங்குனி	62,000.00	43	5
சித்திரை	101,000.00	60	4
வைகாசி	87,000.00	79	4
ஆனி	74,000.00	55	4
ஆடி	87,500.00	79	8
ஆவணி	87,000.00	78	6
புரட்டாதி	53,000.00	18	1
ஐப்பசி	91,000.00	57	4
கார்த்திகை	68,000.00	58	3
மார்கழி	89,000.00	51	2
	1,028,500.00	716	49

1.7.4 மஹாவம்சம் அச்சிடும் அலுவலகம்

இலங்கையின் பெருமைக்குரிய வரலாற்று நூலாக மகாவம்சத்தினை அச்சிடுதல் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் கீழ் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றது. 1935 ஆம் ஆண்டு வரை எழுதப்பட்ட மகாவம்ச தொகுதி மூன்று இற்கு மேலதிகமாக 1935 முதல் 1956 வரை அரசு நிர்வாகத்திற்குரிய காலப்பகுதியில் மகாவம்சத்தின் IV (நான்காவது) காண்டம் அச்சிடப்பட்டு வெளியிடப்பட்டதுடன் 1956 முதல் 1978 வரையிலான காலப்பகுதியில் மஹாவம்ச எழுதுதல் 2008 ஆம் ஆண்டு தொடங்கப்பட்டது. இவ் நிர்வாகக் காலத்தில் தயாரிக்கப்பட்ட மகாவம்சம் சிங்கள மற்றும் பாலி மொழியில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளதுடன் மகாவம்சம் அச்சிடும் அலுவலகத்தின் ஊடாக இந்தப் பணிகள் பொறுப்பாகச் செய்யப்படுகின்றன.

1.7.5 அகராதி அலுவலகம்

சிங்கள மொழிக்காக அகராதி முறையிலான அகராதியொன்றை தொகுப்பதற்கு முன்னோடியான அறிஞர்கள் ஒரு சிங்களம் ஆங்கிலம் அகராதியின் தேவைப்பாடை இனங்கண்டு 1927 இல் அரச அனுசரணையின் கீழ் சிங்கள அகராதி அலுவலகத்தை ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. பிற காலமாக மாற்றங்களுக்கு பாத்திரமான சட்டவமைப்புகளின் மாற்றங்கள், அரச கொள்கைகள் மற்றும் நிறைவேற்றுத் துறையினால் எடுக்கப்படகின்ற பலதரப்பட்ட முடிவுகளின் பிரகாரம், காலத்தின் தேவைகளுக்கு பொரத்தமான விதமாக செயற்பட்டு நிகழ் காலத்தின் போது அகராதி அலுவலகத்தால் நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டுள்ள கருத்திட்டங்கள் 07 வரை வளர்ச்சி அடைந்துள்ளது.

- சிங்கள சிங்கள அகராதி
- சிங்கள ஆங்கில அகராதி
- சிங்கள குறு அகராதி
- சிங்கள தமிழ் ஆங்கில அகராதி
- சிங்கள குறும் அகராதியை இணைய தளத்திற்கு உட்படுத்தல்
- இறுதியடைந்த அகராதி தொகுப்புகளை இணையத் தளத்துடன் சேர்த்தல்
- ஊடக பாவனைக்காக பிழையற்ற சொற்கள் online சேவையினால் பெற்று கொடுத்தல்

1.7.6 கலைக்களஞ்சிய அலுவலகம்

அனைத்துலக அறிவை சிங்கள மொழியால் வழங்கும் தேவைப்பாட்டை பூரணப்படுத்தும் பொருட்டு பலதரப்பட்ட தலைப்புகளின் கீழ் அகராதி வரிசை பிரகாரம் நூல்மயமாக்கப்பட்டு காண்டங்களைக் கொண்டதாக வெளியிடல் இத்தால் நிறைவேற்றப்படும் பணியாகும். இது வரை சிங்கள கலைக்களஞ்சியத்தின் 13 காண்டங்களை வெளியிடப்பட்டுள்ளன. இதன் இலக்கு வைக்கப்பட்ட காண்டங்களின் எண்ணிக்கை 20 ஆகும். 1 முதல் 12 வரையான காண்டங்களை வெளியிடப்பட்டுள்ள வருடங்களின் கீழ் இவ்வாறே. 1963, 1965, 1967, 1970, 1974, 1978, 1988, 1991, 1994, 1998, 2001, 2006, 2010, 2014 ஆகிய வருடங்களில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

1.7.7 கிராமிய இசை பாதுகாப்பு நிலையம்

கலாசார அமைச்சினால் நோர்வே நாட்டின் அரச நிதி உதவியுடன் 2011 ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட திட்டமான இது தேசிய கலா பவன சூழலில் அமைக்கப்பட்டது. 2015 ஆம் ஆண்டில் இருந்து கலாசார அலுவல்கள் திணைக்கத்தின் கீழ் இணைக்கப்பட்ட மத்திய நிலையமாக செயற்படுத்தப்படும் கிராமிய இசை உள்ளடங்க இதனுடன் அண்மித்த கலைப் பிரிவுகளை கட்டில் செவிப்புல ஊடகங்களின் மூலம் காப்பாற்றுதல் மற்றும் பாதுகாத்தல் இடம்பெறுவதுடன் தற்போது வரை முழு அளவில் பரவலடையச் செய்து தொட்டுணர முடியாத கலைகளைப் பாதுகாப்பது தொடர்பாக மிகப் பெரிய பணிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. கட்டில் செவிப்புல ஊடகம் ரெராபயிட் 20 (20TB) இல் பாதுகாத்தல் தற்போது வரை கிராமிய இசைப் பாதுகாப்புப் பிரிவிடம் உள்ளது. இத் தகவல்கள் பல்கலைக்கழக, பாடசாலை மாணவர்களின் ஆய்விற்கு அதே போன்று பொது மக்களுக்கு கணணி முறைப்படுத்துவதற்கு சந்தர்ப்பம் வழங்கப்பட்டுள்ளதுடன் தற்போது பத்திரமுல்லை சுருபாய 15 ஆம் மாடியில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

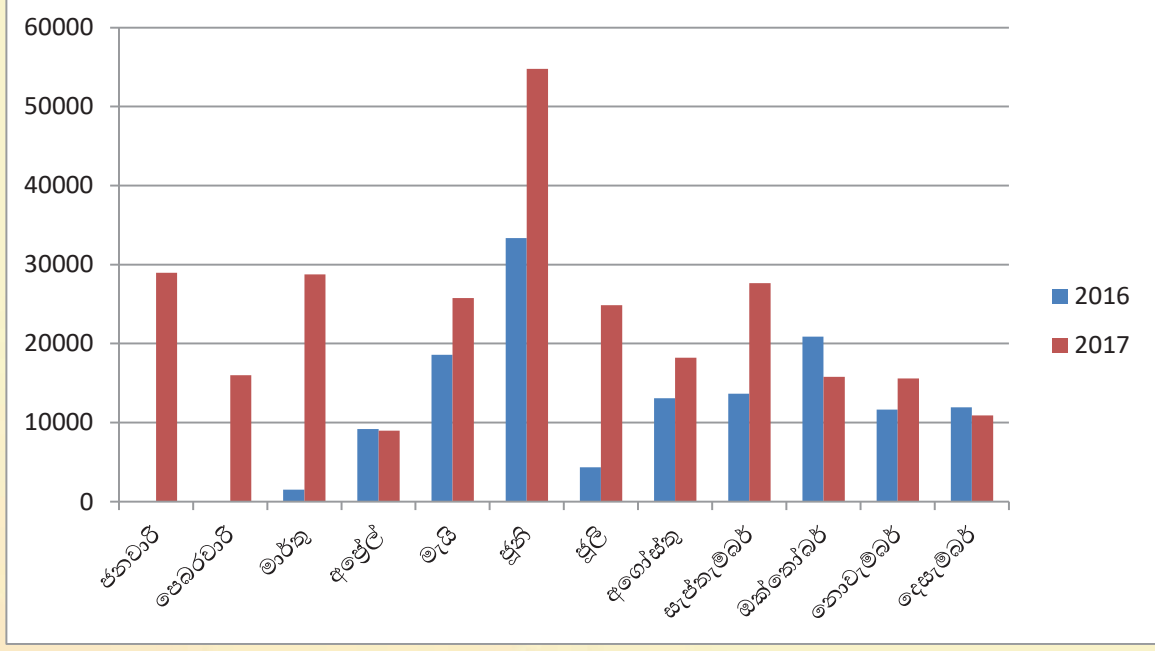
1.7.8 எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடக பயிற்சிப் பாடசாலை

பேராசிரியர் எதிரிவீர சரச்சந்திர அவர்களின் நாடகக் கலைக்கான ஆற்றிய அரும்பெரும் சேவையை கௌரவிக்கும் விதமாக மற்றும் முறையாக நாடகக் கலையினை பயிலுவதற்கு தகுந்த நாடக பயிற்சி மத்திய நிலையமாக செயற்படுத்துவதனை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது. கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் விடய பரப்பிற்கு அமைவாக நாடகத் தயாரிப்பு மற்றும் பயிற்சி மற்றும் கற்றல் நடவடிக்கையின் போது சிங்களம் மற்றும் தமிழ் இனங்களுக்கிடையில் உள்ளக தேசிய ஒருங்கிணைப்பினை கலாசார இணைப்பு மற்றும் படைப்பாற்றல் என்பவற்றை விருத்தி செய்வதன் மூலம் தேசிய ஒற்றுமையை கட்டியெழுப்புவதன் நோக்காகக் கொண்டு இத் திட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

மேல் மாகாணம் கொழும்பு மாவட்டத்தில் கடுவெல பிரதேச செயலகப் பிரிவில் கொஸ்வத்தையில் அமைந்துள்ள பழமையான சிரி சுமேத பாடசாலை அமைந்திருந்த 31.1 பர்ச்சஸ் நில பரப்பளவு கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் பொறுப்பேற்கப்பட்டு அதன் பண்டைய பாடசாலை கட்டடத்தை நாடக பயிற்சி நிலையமொன்றாக இக் கருத்திட்டத்தின் கீழ் நவீனமயப் படுத்தப்படும். முழுமையான புதுப்பித்தலின் பின்னர் 2015 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 11 ஆம் திகதி வழா ரீதியான முறையில் திறந்து வைக்கப்பட்டது.

இது வரை இங்கு அரச நடன மற்றும் இசைக் குழுக்களின் பயிற்சிகள் மேற்கொள்ளப் படுவதுடன், இதற்கு மேலதிகமாக நாடக பயிற்சிக்குக் வெளியக பாவனையாளர்களுக்கு நிவாரண கட்டணத்திற்கு வழங்கப்படுகின்றது. 2017 ஆம் ஆண்டில் வெளியக பாவனையாளர்களுக்கு நிவாரண கட்டணத்திற்கு வழங்கப்பட்டதுடன் 2017 ஆம் ஆண்டில் இதன் வருமானம் ரூபா 138,225.00 ஆகும்.

வருமானம்	2016	2017
தை	0	28975
மாசி	0	16000
பங்குனி	1500	28750
சித்திரை	9200	9000
வைகாசி	18600	25750
ஆனி	33350	54750
ஆடி	4350	24850
ஆவணி	13100	18200
புரட்டாதி	13650	27650
ஐப்பசி	20900	15800
கார்த்திகை	11650	15600
மார்கழி	11925	10900
மொத்த வருமானம்	138,225.00	276,225.00



1.7.9 வலிசிங்க ஹரிஸ்சந்திர நூதனசாலை மற்றும் கலாசார நிலையம்

தேசிய போரில் ஒரு முன்னோடியாக திகழ்ந்த வலிசிங்க ஹரிஸ்சந்திர அவர்களின் மஹா ஹனுபிட்டிய கட்டான இல்லம் மற்றும் 0.2118 ஹெக்டேயர் நிளப் பரப்பளவைக் கொண்ட இடத்தினை 2011.06.24 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திற்கு கையளிக்கப்பட்டது.

இந்த இடம் கலாசார மத்திய நிலையமாக கலாசார மேம்பாட்டு நடவடிக்கைகளுக்காக பயன்படுத்தப்படுகின்றது. அதன்படி இலங்கை கலையம்சம் மற்றும் வலிசிங்க ஹரிஸ்சந்திர அவர்களினால் உபயோகிக்கப்பட்ட வீட்டு உபகரணங்களை இலங்கை மற்றும் வெளிநாட்டவர்களை தெளிவுப்படுத்தும் நோக்கில் தேசிய மற்றும் சர்வதேச முக்கியத்துவம் பெற்ற மத்திய நிலையமாக செயற்படுத்த தேவையான நடவடிக்கைகள் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.



செப்டெம்பர் 13 ஆம் திகதி அமைகின்ற வலிசிங்க ஹரிச்சந்திர அவர்களின் ரூபகார்த்தி தினத்தை முன்னிட்டு விழாவொன்றை இந்த இடத்தில் வருடாந்த ஏற்பாடு செய்யப்படுவதுடன் நாளாந்தம் பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் திட்டங்கள் மூலம் பிரதேச கலாசாரம் மற்றும் கலை புத்துணர்ச்சிக்குத் தேவையான பின்னணியினை இங்கு உருவாக்குவதற்கு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

1.7.10 தேசிய கலா நிக்கேத்தனய - கண்டி, குண்டசாலை

கலை படைப்புகள், புதிய முயற்சிகள் மற்றும் ஆராய்தல், உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு கலைப் படைப்புக்களை பரிசீலித்தல் மற்றும் கலை தொடர்பான கற்றல் மற்றும் கற்பித்தல் தொடர்பாகவும் மேடை கலை மற்றும் கைப்பணிசார் புதிய கலைகள் தொடர்பாக படிப்பு மற்றும் கல்வியினை வழங்குவதற்காகவும், காட்சி மற்றும் துடிப்பு பற்றிய புதிய கலைகள் தொடர்பாக படிப்பு மற்றும் கல்வியினை வழங்குவதற்காகவும், காட்சி மற்றும் துடிப்பு பற்றிய புதிய கலைகள் உருவாக்குவதற்கு இக் கலை நூல்களை காட்சி செய்வதற்கும் மற்றும் விற்பனை செய்வதன் மூலம் தேசிய, சர்வதேச ரீதியிலான விளம்பரத்தை பெற்றுக் கொள்ளும் பொருட்டு தேவையான பௌதீக, தொழில்நுட்ப மற்றும் அறிவுசார் வளங்களால் பரிபூரணமடைந்த நுண்கலை நிலையமொன்றை நிர்மாணிப்பதும் நோக்கமாகக் கொண்டு 2008 ஜனவரி மாதத்தின் போது தேசிய கலை நிகேதனாவின் நிர்மாணிப்புப் பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இங்கு மொத்த மதிப்பீட்டுச் செலவு ரூபா மில்லியன் 465 ஆகும். முதற் கட்டத்தின் கீழ் திறந்த வெளி அரங்கு, மலசல கூட வழியினை உருவாக்குதல், சுற்றுச் சுவர் மற்றும் கால்லாய்கள் நிர்மாணிக்கப்படுவதுடன் இரண்டாம் கட்டத்தின் கீழ் கலைஞர்களுக்கான ஓய்வு விடுதி, பிரபுக்களுக்கான ஓய்வு விடுதி, நீர்த் தாங்கி மற்றும் திறந்த வெளி அரங்கிற்கான தூண் மற்றும் ஆடை மாற்றும் அறை நிர்மாணிப்பு, ஆண்கள் மற்றும் பெண்கள் தங்குமிட விடுதி, பயிற்சி மண்டப இலக்கம் 1 மற்றும் 2 நிர்மாணிப்பு மற்றும் இடத்தினை திட்டமிட்டு தயாரித்தல் இடம்பெறுகின்றன.

இது 2018 ஆம் ஆண்டில் பிரமாண்டமாக திறந்து வைப்பதற்கு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

1.7.11 வடக்கு- தெற்கு நண்பர் நிழல் (உதுரு - தகுணு மிதுரு செவன)

வடக்கில் மற்றும் கிழக்கில் வாழ்கின்ற சிங்கள மற்றும் தமிழ் கலைஞர்களை ஒன்றிணைத்து ஆக்கங்களை உருவாக்கும் சந்தர்பங்களை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல் மற்றும் தேசிய ஒற்றுமையை கலைஞர்கள் ஊடாக கட்டியெழுப்புவதை குறிக்கோளாகக் கொண்டு வடக்கு தெற்கு நண்பர் நிழல் நிர்மாணிக்கப்பட்டது.

2012 தயட்ட கிருள திட்டத்தின் பொருட்டு ஒதுக்கப்பட்ட தொகையினைப் பயன்படுத்தி அனுராதம் மிஹிந்தலை நகரத்தில் இக் கலை ஆக்க இல்லத்தை நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது. இங்கு பிரதான கட்டடத்திற்காக மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட தொகை ரூபா 10 மில்லியன் ஆகும். இத் திட்டத்தின் திறந்த வெளி அரங்கு, பிரதானக் கூடம் மற்றும் விடுதி உட்பட்டுள்ளன.

1.7.12 புத்தக களஞ்சியசாலை மற்றும் புத்தக விற்பனை சாலை

திணைக்களத்தால் அச்சிடப்படகின்ற அனைத்து புத்தகங்கள் விநியோகிக்கம் வரை கட்டுவானையில் அமைந்துள்ள திணைக்கள களஞ்சியசாலையில் களஞ்சியப்படத்தி வைக்கப்படும். புத்தக விற்பனைசாலை சிங்கள கலைக்களஞ்சிய அலுவலகத்தின் கீழ்

மாடியில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளதோடு கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தால் விற்பனை செய்யப்படும் சகல சகல வகையிலான நூல்களை இவ்விடத்தால் மிகக் குறைந்த விலைக்கு விலைக்கு வாங்க முடியும்.

2017 ஆம் ஆண்டில் புத்தக விற்பனைசாலை மற்றும் நடமாடும் காட்சிப்படுத்தல் மூலம் ரூபா 885,181.37 ஆன விற்பனை வருமானம் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது.



2. நிதி விபரங்கள்

கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களம் - செலவுச் சுருக்கம் - 2017 டிசம்பர்							
கலை மற்றும் கலைஞர்களின் மேம்பாடு 206 - 02 - 03							
செலவு விடயம்	செலவு விடய விபரம்	ஒதுக்கீட்டுத் தொகை	செலவு	மிகுதி	அனுப்பப்பட்ட ஒதுக்கீடு	மொத்தச் செலவு வீதம்	
மீண்டெழும் செலவு							
**தனிநபர் சம்பளங்கள்							
1001	சம்பளம் மற்றும் படி	152,083,000.00	151,411,665.00	671,335.00		99.56%	
1002	மேலதிக நேர மற்றும் விடுமுறை தின சம்பளம்	1,000,000.00	997,337.00	2,663.00		99.73%	
1003	வேறு கொடுப்பனவு	94,179,000.00	94,179,000.00	-		100.00%	
**போக்குவரத்துச் செலவு							
1101	உள்நாடு	9,000,000.00	1,230,618.00	1,537.60	7,767,844.40	13.67%	
1102	வெளிநாடு			-		-	
**வழங்கல்							
1201	காகிதாதிகள் மற்றும் அலுவலக தேவைகள்	2,200,000.00	2,167,049.00	1,019.75	31,931.25	1.45%	
1202	எரிபொருள்	1,600,000.00	1,347,000.00	-	253,000.00	84.19%	
1205	வேறு	150,000.00	149,743.00	257.00		99.83%	

**புராமரிப்புச் செலவு						
1301	வாகனம்	1,700,000.00	1,178,666.00	521,334.00		69.33%
1302	இயந்திரம் மற்றும் இயந்திர உபகரணங்கள்	600,000.00	430,358.00	169,642.00		71.73%
1303	கட்டடம் மற்றும் நிர்மாணிப்பு	200,000.00	74,200.00	125,800.00		37.10%
1401	போக்குவரத்து	25,000.00	25,000.00	-		100.00%
1402	தபால் மற்றும் தொடர்பாடல்	1,000,000.00	993,096.00	6,904.00		99.31%
1403	மின்சாரம் மற்றும் நீர்	3,500,000.00	3,499,234.00	766.00		99.98%
1404	வாடகை மற்றும் மாகாண நிர்வாக நிறுவனங்களுக்கான வரி	70,000.00	51,129.00	18,871.00		73.04%
1409	வேறு	4,500,000.00	2,493,867.00	2,006,133.00	1,990,250.00	55.42%
**மாற்றம் செய்தல்						
1506	அரசு சேவையாளர்களுக்கான சொத்துக் கடன் வட்டி	5,300,000.00	4,619,602.00	680,398.00		87.16%
**ஏனையவை						
3-1508	கலை நிறுவனங்களுக்கான உதவி	6,000,000.00	5,982,848.00	17,152.00		99.71%
4-1508	உதவி தேவைப்படும் கலைஞர்களுக்கான உதவி	50,000,000.00	34,717,489.00	15,282,511.00	10,820,000.00	69.43%
5-1508	அரசு நடன மற்றும் இசைக் குழுக்களுக்கான கொடுப்பனவு	4,500,000.00	4,179,726.00	320,274.00		92.88%

6-1508	தேசிய கலை விழா	55,000,000.00	54,673,382.00	326,618.00	55,000.00	99.51%
9-1508	மாவட்ட கலாசார விடயங்கள்	6,500,000.00	2,134,950.00	4,365,050.00	4,365,050.00	67.15%
10-1508	ஜோன் த சில்வா கலையரங்கம் மற்றும் தேசிய கலா பவன பராமரிப்பு	2,000,000.00	1,287,819.00	712,181.00		64.39%
11-1508	கலாசார ஓவியம் மற்றும் கலைக் கண்காட்சி	10,000,000.00	9,996,983.00	3,017.00		99.97%
12-1508	விலை மதிப்பிட முடியாத பெறுமதி மிக்க மரபுரிமைகளை மேம்படுத்தல் மற்றும் பாதுகாக்கும் கருத் திட்டம்	10,000,000.00	9,655,484.00	344,516.00	344,091.50	96.55%
13-1508	எமது நற்பண்புள்ள சிறந்த குடும்பம் - சமூகம் மற்றும் கலாசார மேம்பாட்டு கருத் திட்டம்	15,000,000.00	9,911,332.00	5,088,668.00	45,433,000.00	66.08%
14-1508	மகாவம்ச ஒருங்கிணைப்பு அலுவலகம்	2,500,000.00	2,447,734.00	52,266.00	51,250.00	97.91%
மீண்டு வரும் செலவுகளின் மொத்தம்		438,607,000.00	399,835,311.00	30,718,913.35	71,111,417.15	91.16%
மூலதனச் செலவு						
**மூலதனச் சொத்துக்களின் புனர் நிர்மாணம் மற்றும் அதிகளவில் முன்னேற்றம் செய்தல்						
2001	கட்டடம் மற்றும் நிர்மாணிப்பு	2,500,000.00	755,434.00	1,744,566.00	1,259,164.09	30.22%
2002	இயந்திரம் மற்றும் இயந்திர உபகரணங்கள்	500,000.00	321,308.00	178,692.00	178,692.05	64.26%
மொத்தம் (மூலதனச் சொத்துக்களின் புனர் நிர்மாணம்)		3,000,000.00	1,076,742.00	1,923,258.00	1,437,856.14	35.89%
****மூலதனச் சொத்துக்களை உரிமையாக்குதல்						
2102	தளபாடம் மற்றும் அலுவலக உபகரணம்	5,500,000.00	4,501,472.00	(0.25)	998,528.25	81.84%

2103	இயந்திரம் மற்றும் இயந்திர உபகரணங்கள்	7,000,000.00	7,000,000.00	-		100.00%
மொத்தம் (முலதன்ச் சொத்துக்களை உரிமையாக்குதல்)		12,500,000.00	11,501,472.00	998,528.00	998,528.25	100.00%
**திறன் விருத்தி						
2401	சேவையணியினருக்கான பயிற்சி	1,550,000.00	721,884.00	9,890.00	818,226.00	99.36%
**ஏனையவை						
1.-2104	குண்டசாலை கலா நிகேத்தன நிர்மாணிப்புத் திட்டம்	150,000,000.00	61,157,584.00	88,842,416.00		40.77%
2.-2104	வடக்கு தெற்கு நண்பர்கள் இல்லம் - மிஹிந்தலை	25,000,000.00	17,485,435.00	7,514,565.00	100,000.00	69.94%
7.-2104	ஜோன் த சில்வா கலையரங்க நிர்மாணிப்பு	61,000,000.00	61,000,000.00	-		
8.-2509	மகாவம்சத்தின் 6 ஆவது தொகுதியினைச் செய்தல்	5,810,000.00	984,532.00	4,825,468.00		16.95%
மொத்தம் (ஏனையவை)		241,810,000.00	140,627,551.00	101,182,449.00	818,226.00	
மூலதன்ச் செலவுகளின் மொத்தம்		167,360,000.00	70,940,742.00	105,038,854.75	998,528.25	42.39%
கருத் திட்டத்தின் முழு மொத்தம்		605,967,000.00	470,776,053.00	135,757,768.10	72,109,945.40	77.69%

3. கலாசார மேம்பாடு

3.1 அரசு விழாக்கள்

3.1.1. அரசு இலக்கிய விருது விழா

1957 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் இன்று வரை அரசு அனுசரணையுடன் நடத்தப்படும் மிகவும் பிரபலமான மற்றும் பழமையானதுமான தேசிய கலாசார விழாவான அரசு இலக்கிய விழாவாகும். அன்று தொடக்கம் இன்று வரை இலக்கியத்துறையில் ஈடுபட்டுள்ள எழுத்தாளர்கள் பலர் அரசு இலக்கிய விருதுகள் வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

217 ஆம் ஆண்டு இலக்கிய விருதுகள் 41 மற்றும் விசேட இலக்கியவாதிகள் இருவருக்கு சாகித்தியரத்ன விருதுகள் வழங்கப்பட்டுள்ளதுடன், 1500 இற்கும் அதிகமானவர்கள் இந்த விருது விழாவில் பங்குபற்றினர். அரசு இலக்கிய விருது விழாவை முன்னிட்டு வருடாந்தம் அரசு இலக்கிய சொற்பொழிவு ஒவ்வொரு வருடமும் நடைபெறும்.

இல.	விழாக்கள்	முழு செலவு
01	அரசு இலக்கிய சொற்பொழிவு	599,350.00
02	அரசு இலக்கிய விருது வழங்கல்	8,749,095.70



2017 செப்டெம்பர் மாதம் 08 ஆம் திகதி நெளம் பொக்குன கலையரங்கில் அதிமேதகு ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்ற அரசு இலக்கிய விருது விழா

3.1.2. அரசு நாடக விழா



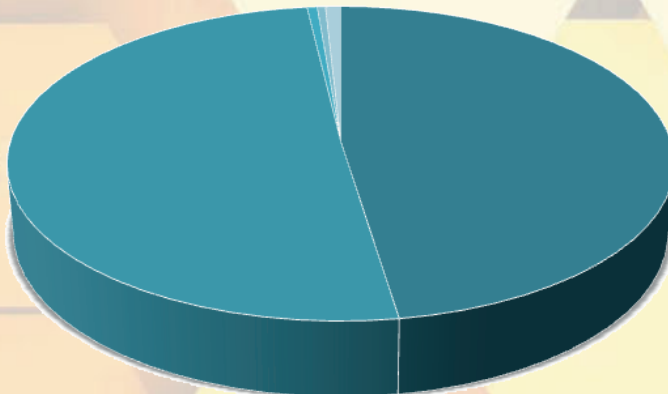
இலங்கையின் நாடகக் கலைஞர்களை ஊக்குவிக்கும் நோக்குடன் மற்றும் அவர்களை கௌரவிக்கும் முகமாக நடாத்தப்படும் அரசு நாடக விழா மற்றும் அரசு சிறுவர் நாடக விழாக்கள் இலங்கையின் முக்கியமான அரசு விழாவாகும். ஆரம்பத்தில் சிங்கள மொழியில் மாத்திரம் நடைபெற்ற நாடக விழா தற்போது தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் தயாரிப்புகளை மேற்கொள்ளும் நாடகக் கலைஞர்கள் தங்களின் படைப்புகளை மென்மேலும் வளர்ச்சியடைந்துள்ளனர்.

2017 ஆம் ஆண்டு நெடும் நாடகங்கள் 38 ம் மற்றும் குறு நாடகங்கள் 38 ம் சிறுவர் நாடக விழாவிற்காக சிங்கள நாடகங்கள் 34 ம் தமிழ் நாடகங்கள் 34ம் ஆங்கில நாடகங்கள் 34 இறுதிச் சுற்றுக்காக தகைமை பெற்றது.



அரசு நாடக மேம்பாட்டு பிரிவினால் நடாத்தப்பட்ட வேலைத்திட்டங்கள் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

இல.	விழா/ வேலைத்திட்டம்	முழு செலவு
1	அரசு நாடக விழா 2017	8,425,000.00
2	அரசு சிறுவர் நாடக விழா 2017	8,955,000.00
3	சிறுவர் நாடக பயிற்சிப்பட்டறை தமிழ்	100,000.00
4	சிறுவர் நாடக பயிற்சிப்பட்டறை சிங்களம்	80,000.00
5	புஞ்சி வெஸ்ச விசேட சிறுவர் நாடக வேலைத்திட்டம்	150,000.00



- அரசு நாடக விழா
- அரசு சிறுவர் நாடக விழா
- பயிற்சிப் பட்டறை தமிழ்
- பயிற்சிப் பட்டறை சிங்களம்
- புஞ்சி வெஸ்ச

3.1.3. வானொலி அரச விருது விழா

இலங்கையில் வானொலித் துறையில் ஈடுபட்டுள்ள கலைஞர்களை கௌரவிக்கும் மற்றும் சிறந்த வானொலி கலையை ஊக்குவிக்கும் நோக்குடன் வானொலி நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் படைப்புகளை பாராட்டும் வகையில் குறித்த துறையில் ஈடுபட்டுள்ள படைப்பாளர்களை ஊக்கப்படுத்தும் நோக்குடனும் 2017 ஆம் ஆண்டு முதன் முறையாக வானொலி அரச விருது விருது கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு 2017 மார்ச் மாதம் 24 ஆம் திகதி கொழும்பு, நெளம் பொக்குன கலையரங்கில் விருது வழங்கல் நிகழ்வு நடைபெற்றது.



வேலைத்திட்டம்	மொத்த செலவு	வழங்கப்பட்ட விருது எண்ணிக்கை	பங்குபற்றியவர்கள்
வானொலி அரச விருது விழா	Rs 7,000,000/-	60	1200



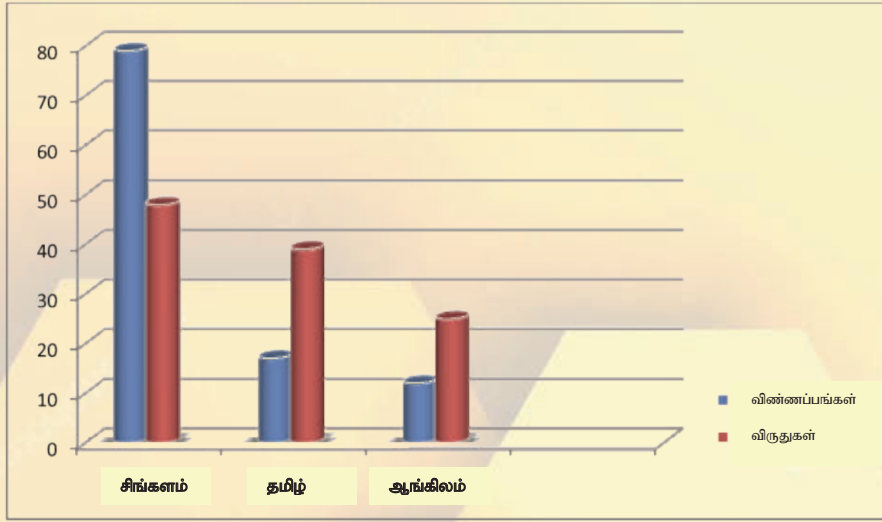
2017 மார்ச் மாதம் 13 ஆம் திகதி கொழும்பு நெளம் பொக்குன கலையரங்கில் நடைபெற்ற முதலாவது வானொலி அரச விருது விழா

3.1.4. அரச சிறுவர் நாடக விழா

1996 ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட அரச சிறுவர் நாடக விழா வருடந்தோறும் மிகவும் விமர்சையாக நடத்தப்படும் நாடு முழுவதுமான போட்டித் தொடர் மற்றும் அரச விழாவாகும்.



2017 ஆம் ஆண்டு சிங்கள மொழியிலான விண்ணப்பங்கள் 79 ம் தமிழ் மொழியிலான விண்ணப்பங்கள் 17 ம் ஆங்கில மொழியிலான விண்ணப்பங்கள் 12 ம் கிடைக்கப்பெற்றன. அதன்படி போட்டிகள் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டதுடன், 34 பிரிவுகளில் சிங்களம், தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் போட்டிகள் நடைபெற்றது. இதன் போது சிங்கள மொழிப் பிரிவில் 48 விருதுகளும், தமிழ் மொழிப் பிரிவில் 39 விருதுகளும், ஆங்கில மொழிப் பிரிவில் 25 விருதுகளும் வழங்கப்பட்டது. அரச சிறுவர் நாடக விழாவின் மொத்த செலவு ரூபா. 8,955,000.00 ஆகும்.



2017 ஒக்டோபர் மாதம் 20 ஆம் திகதி நெளம் பொக்குன கலையரங்கில் உள்ளக அலுவல்கள் வடமேல் அபிவிருத்தி மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் எஸ்.பி. நாவின்ன அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்ற அரச சிறுவர் நாடக விழா

3.1.5. அரசு ஓவிய மற்றும் சிற்ப விழா

அரசு ஓவிய மற்றும் சிற்ப விழா மற்றும் அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா இலங்கை கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் இலங்கையில் கட்டில் காட்சி கலைகளை மேம்படுத்துவதற்காக ஒரு சிறப்பு விழாவை ஏற்பாடு செய்கின்றது.

2002 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா ஆரம்பிக்கப்பட்டதுடன், 2009 ஆம் ஆண்டு ஓவியக் கலை பற்றிய “அபே சித்தரு” என்ற பெயரில் ஒரு நூல் வெளியிடப்பட்டது.

தேசிய அரங்கில் உள்ளூர் அரும்பெரும் கலைஞர்களையும் சிற்பிகளையும் ஈடுபடுத்தவும், சர்வதேச அரங்கில் அவற்றை உயர்த்தவும், இலங்கையின் அடையாள கலை மற்றும் சிற்பத்தை ஊக்குவிக்கவும் இந்த குறிக்கோள் உள்ளது.

3.1.6. அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா

இலங்கையின் அடையாளத்தை கொண்ட கட்டில் கலையினை விரிவுப்படுத்தவும் மேம்படுத்தவும் மற்றும் பாதுகாக்கும் நோக்கில் படைப்பாளர்களை ஊக்குவித்து அவர்களை பாராட்டும் நோக்கில் அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது எனலாம். 2002 ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட சிறுவர் ஓவிய விழாவிற்கான ஆக்கங்கள் இரண்டு - மூன்று இலட்சம் வரை கிடைக்கப்பெறுவதுடன், இலங்கையின் முதலாவது கட்டில் கலை போட்டி மற்றும் விருது வழங்கல் விழாவாகும்.

விழா / வேலைத்திட்டம்	விண்ணப்ப எண்ணிக்கை	பங்குபற்றியவர்கள்	மொத்த செலவு
அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா	85,000	950	3,008,483.00
அரசு ஓவிய சிற்ப விழா	450	450	4,017,800.00

அரசு ஓவிய சிற்ப விழா மற்றும் அரசு சிறுவர் ஓவிய விழா கொழும்பு, நெளம் பொக்குண கலையரங்கில் நடைபெற்றதுடன், அரசு சிறுவர் ஓவிய விழாவிற்காக 15 விருதுகள் மற்றும் 100 பதக்கங்களும் அரசு ஓவிய சிற்ப விழாவின் போது 09 விருதுகளும் 03 சின்னங்களும் வழங்கப்பட்டது.



2017 ஜூலை மாதம் 20 ஆம் திகதி நெளம் பொக்குண கலையரங்கில் நடைபெற்ற அரசு ஓவிய சிற்ப விழாவின் போது

3.1.7. அரசு புகைப்பட விழா

புகைப்படத் துறையில் ஈடுபட்டுள்ள இலங்கை படைப்பாளர்களை ஊக்குவிக்கும் நோக்குடன் நடாத்தப்படும் அரசு புகைப்பட விருது வழங்கல் மற்றும் அதனையொட்டிய வேலைத்திட்டம் மற்றும் பயிற்சி பட்டறைகள் இரண்டு நடாத்தப்பட்டுள்ளதுடன், அம்பாறை, பதுளை, கொழும்பு, வடக்கு மற்றும் வடமத்திய மாகாணங்களில் இந்த வேலைத்திட்டம் நடாத்தப்பட்டது.

அரசு புகைப்பட விருது விழா 2017 ஆகஸ்ட் மாதம் 19 ஆம் திகதி கொழும்பு, நெளும் பொக்குன கலையரங்கில் இலங்கையில் புகைப்படத்துறையில் ஈடுபட்டுள்ள புகைப்படக் கலைஞர்கள் 1500 பேர் வரையில் பங்குபற்றிய இந்த விழாவில் 15 விருதுகள் மற்றும் புகைப்படத்துறையில் வாழ்நாள் சாதனைக்காக புகைப்பட அபிமானி விருதும் வழங்கி வைக்கப்பட்டது.



விழா / வேலைத்திட்டம்	விண்ணப்ப எண்ணிக்கை	பங்குபற்றியவர்கள்	மொத்த செலவு
அரசு புகைப்பட விருது வழங்கல்	635	1500	3,571,404.50
புகைப்பட சொற்பொழிவு	-	150	50,000.00
மாகாண புகைப்பட வேலைத்திட்டம்	-	600	217,589.00



2017 ஜூலை மாதம் 19 ஆம் திகதி நெளும் பொக்குன கலையரங்கில் நடைபெற்ற அரசு புகைப்பட விருது வழங்கல் விழாவின் போது

3.1.8 கலாபூஷணம் அரசு விருது விழா

கலாசாரத்திற்கமைவாக நாட்டின் வாழும் கலைஞர்கள் தமது கால நேரங்களை, பணத்தை, உழைப்பை அர்ப்பணித்த பலதரப்பட்ட கலாச்சார அம்சங்களை அழியாது பேணி பாதகாத்தக் கொள்வதில் முன்னோடியாக செயற்பட்டப் போதிலும் தகுந்த முறையில் புகழளிக்கப்படாத கலைஞர்களை பாரட்டும் முகமாக இவ் விருது வழங்கல் விழா 1984 இல் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

பல்வேறு துறைகளில் (இசை, நடனம், நாடகம், இலக்கியம், ஓவியம், சிற்பம், எழுத்துத் துறை, மற்றும் பல்வேறு துறை சார்ந்த விசேட துறைகளில்) ஈடுபட்டுள்ள கலைஞர்கள் (சிங்களம், தமிழ், முஸ்லிம்) இன மத பேதமின்றி பாராட்டுக்கு உரித்தாவர். முஸ்லிம் சமய பண்பாட்டிலுள்ளவர்கள் திணைக்களத்தினாலும், இந்து சமய கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினாலும் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்துடன் இணைந்து ஏற்பாடுகள் செய்யப்படுகின்றன.

33 ஆவது அரசு கலாபூஷணம் விருது வழங்கல் விழா 2017 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 12 ஆம் திகதி கொழும்பு நெளும் பொக்குன கலையரங்கில் மிகவும் விமர்சனயாக நடைபெற்றது. கலாபூஷணம் விருது வழங்கல் நிகழ்வின் போது விருது பெறும் கலைஞர்களின் விபரங்கள் அடங்கிய கலாபூஷணம் சிறப்பு மலர் வெளியிடப்பட்டதுடன், விருது பணப் பரிசு மற்றும் சான்றிதழ் என்பன விருது பெறுபவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது.

விழா	விருது பெற்றவர்கள்	பங்குபற்றியவர்கள்	மொத்த செலவு
கலாபூஷணம் அரசு விருது விழா	200	600	7,181,000.00



2017 டிசம்பர் மாதம் 12 ஆம் திகதி நெளும் பொக்குன கலையரங்கில் நடைபெற்ற அரசு கலாபூஷணம் விருது வழங்கல் விழாவின் போது

3.1.9 உலக கவிதை தினக் கொண்டாட்டம்

3.1.10 உலக பொம்மலாட்ட தினக் கொண்டாட்டம்

உலக கவிதை தின கொண்டாட்டம் மற்றும் உலக பொம்மலாட்ட தின கொண்டாட்டம் 2017 மார்ச் மாதம் 24 ஆம் திகதி நாள் முழுவதும் சுதந்திர சதுரக்கத்தில் நடைபெற்றது.

விழா / வேலைத்திட்டம்	மொத்த செலவு	இடம்	பங்குபற்றியவர்கள்
உலக கவிதை தின கொண்டாட்டம் மற்றும் உலக பொம்மலாட்ட தின கொண்டாட்டம்	1,334,141.00	சுதந்திர சதுரக்கம்	1000 வரை

3.1.11 வேறு வேலைத்திட்டங்கள்

சித்திரசேன ஜன்ம தின கொண்டாட்டம்

உலக நடன தினக் கொண்டாட்டம்

துன்பிய நாட்டிய நாடக தயாரிப்பு

இலங்கையில் நடனக் கலை மற்றும் நாட்டிய நாடகக் கலைத் துறையில் வளர்ச்சிக்காக உலக நடன தின கொண்டாட்டம், கலாநிதி சித்திரசேன ஜன்ம தினக் கொண்டாட்டம் மற்றும் துன்பிய நாட்டிய நாடக தயாரிப்பு ஆகிய நடாத்தப்பட்டன. 3255 இற்கும் அதிகமான ரசிகர்களின் பங்குபற்றலுடன் இந்த வேலைத்திட்டம் இரண்டிலும் பங்குபற்றியதுடன், சுதந்திர சதுக்கம், நுண்கலை பல்கலைக்கழகம் மற்றும் நெளும் பொக்குன கலையரங்கில் இந்த வேலைத்திட்டம் நடைபெற்றது. இதன் மொத்த செலவு கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

விழா / வேலைத்திட்டம்	நடைபெற்ற திகதி	மொத்த செலவு
சித்திரசேன ஜன்ப தினம்	2017.01.17	105,325.00
உலக நடனம் தினம்	2017.04.29	36,630.00
துன்பிய நாட்டிய நாடகம்	2017.07.27	5,389,345.00



2017 ஜூலை மாதம் 27 ஆம் திகதி நெளும் பொக்குன கலையரங்கில் அதிமேதகு ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்ற துன்பிய நாட்டிய நாடகத்தின் போது

நாத தீர்த்த இசை நிகழ்வு

இலங்கையின் இசை ரசிகர்களை மகிழ்வுட்டுவதற்காக அவர்களின் ரசனையினை மென்மேலும் அதிகரிக்கும் நோக்குடன் நடாத்தப்பட்ட இசை நிகழ்வு கொழும்பு, நெளும் பொக்குன கலையரங்கில் நடைபெற்றது.

3,533,288.00 ரூபா செலவில் இந்த வேலைத்திட்டம் நடைபெற்றதுடன், இதற்காக 1200 இற்கும் மேற்பட்ட ரசிகர்கள் பங்குபற்றினர்



சஹகம்பன இறுவெட்டு வெளியீட்டு வைத்தல்

விசேட தேவையுடைவர்களுக்கான வேலைத்திட்டமானதுடன், பாடல், வாதனை திறமைகள் உள்ள ஊனமுற்றவர் முழு நாட்டிலும் உள்ளவர்களை தெரிவு செய்து அவர்களின் படைப்புத் திறமைகளை மக்கள் மத்தியில் கொண்டு செல்லும் நோக்குடன் இந்த சஹகம்பன இசை நிகழ்வு வேலைத்திட்டம் நடாத்தப்பட்டது.

இந்த இசை நிகழ்வுக்காக பாடல் மூலமும் பாடல் வரிகள் மற்றும் இசை நிர்மானம் என்பவற்றில் ஊனமுற்றவர்களின் பங்களிப்பு செய்ததுடன், அவர்களின் பாடல் அடங்கிய இறுவெட்டும் வெளியிடப்பட்டது. இலங்கை மன்றக் கல்லூரியில் 2017 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 03 ஆம் திகதி இந்த நிகழ்வு நடைபெற்றதுடன், அதிக மக்களின் பாராட்டும் கிடைக்கப்பெற்றது.



ஹந்தபசக சத்சர நிகழ்வு

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் தேசிய தொலைக்காட்சி கூட்டுத்தாபனம் என்பவற்றுடன் ஒன்றினைந்து ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட பழமையான பாடகர்களினால் கொண்ட இசை நிகழ்வு தேசிய தொலைக்காட்சியில் 2017 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 31 ஆம் திகதி ஒளிபரப்ப்டது.

Melody of Heart
மெலிஹை கர்ட்

மக்கள் ரசனைக்காக நடாத்தப்பட்ட இந்த வேலைத்திட்டம் அதிக மக்களின் பாராட்டுகளை பெற்றது எனலாம்.



கயமு வேலைத்திட்டம்

அனைத்து மாத்திலும் இறுதி வாரம் சனிக்கிழமை சுதந்திர சதுக்கத்தில் நடாத்தப்படும் கயமு வேலைத்திட்டத்திற்காக சஹன் ரன்வல அவர்களின் தலைமையில் ரன்வல குழுமம் பங்குபற்றலுடன் மெல்லிசைப் பாடல்கள் மக்களின் ரசனைக்காகவும் இளம் சந்ததினரை இலக்கு கொண்டு இந்த வேலைத்திட்டம் 2017 ஆம் ஆண்டு நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது. அவை நடைபெற்ற திகதிகள் கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

வேலைத்திட்டம் திகதி	பங்குபற்றியவர்களின் எண்ணிக்கை
2017. 04. 24	750
2017. 05. 27	600
2017. 06. 24	800
2017. 07. 29	780
2017. 08. 26	1070
2017. 09. 30	620
2017. 10. 28	700
2017. 11. 25	900
2017. 12. 30	650

3.2 கலைஞர் நலன்புரி விடயங்கள்

3.2.1. தேசிய கலைஞர் அடையாள அட்டை

கலைஞர் நலன்புரி விடயமாகவும் மற்றும் கலைஞர்களுக்கு கௌரவத்தை ஏற்படுத்தும் வகையிலும் தேசிய அடையாள அட்டை பெற்றுக்கொடுக்கும் வேலைத்திட்டம் 2012 ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

வருடம்	வழங்கப்பட்ட அடையாள அட்டைகள்	செலவு
2017	677	168,208.80

3.2.2. கலைஞர் ஓய்வூதிய கொடுப்பனவு

வயது 23 தொடக்கம் 55 வரையிலான கலைஞர்களுக்கு அரசு பங்களிப்புடன் ஒரு கலைஞருக்கு ரூபா. 50000 வீதம் வழங்குவதற்கு சமூக பாதுகாப்பு சபையுடன் ஒன்றிணைந்து நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது. 23 வயதுடைய கலைஞர்கள் பங்களிப்பு ஓய்வூதிய கொடுப்பனவு திட்டத்தின் இணைந்தால் அவருக்கு 60 வயதை அடையும் போது ஒரே தடவையில் 67 இலட்சம் பணம் அல்லது மாதாந்தம் ஓய்வூதியமாக பெற்றுக்கொள்ள முடியும். இதற்காக பதிவு செய்வதற்கு பிரதேச செயலகத்தில் உள்ள கலாசார உத்தியோகத்தர் மூலமாகவோ அல்லது கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களத்துடன் தொடர்பு கொண்டு மேலதிக தகவல்களை பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

விடயம்	பங்களிப்பு செய்தவர்கள்	அரசாங்கத்தினால் வழங்கப்பட்ட நிதி	மொத்த செலவு
கலைஞர் ஓய்வூதிய கொடுப்பனவு	48	50,000.00	2,4000,000.00

3.2.3. வறுமை கலைஞர்கள் உதவி

கலைத்துறையில் ஈடுபட்டு, நிரந்தர வருமானம் அல்லது ஓய்வூதியம் இல்லாத கலைத் துறையில் ஈடுபட்டுள்ள ஒரு நபர், 60 க்கும் அதிகமான கலைஞர்களுக்கு இந்த உதவி கிடைக்கும். விண்ணப்பங்களை அவர்களது பிரதேச செயலகத்தில் இருந்து பெற வேண்டும் மற்றும் பிரதேச செயலாளரின் பரிந்துரையுடன் கலாசார அலுவலர்கள் திணைக்களத்திற்கு சமர்ப்பிக்க வேண்டும். இது ஒரு ஆண்டு சுற்று நிகழ்ச்சியாகும்.

2016 ஆம் ஆண்டு 5000 ரூபாவாக வழங்கப்பட்ட உதவித் தொகை கலைஞர் உதவித் தொகை 2017 ஆம் ஆண்டு முதல் 10,000 ரூபாவாக உயர்த்தப்பட்டுள்ளது.

விடயம்	பயனாளிகளின் எண்ணிக்கை	செலவு
அறிகுற கலாக்கர ஈடுபாடு	3180	21,786,483.00

3.2.4. 60 -70 ஆம் வருட கலைஞர் நலன்புரி

60 -70 ஆம் ஆண்டு கலைஞர்களின் நலன்புரி வேலைத்திட்டத்தின் ஊடாக மெல்லிசை பாடல்கள் கொண்ட இசை நிகழ்வு நாடு முழுவதும் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது. தற்போதைக்கு 50,60.70 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம்

கலைத்துறையில் ஈடுபட்டுள்ள 40 கலைஞர்கள் கொண்ட குழு திணைக்களத்துடன் உள்ளனர். 2017 ஆம் ஆண்டு நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட வேலைத்திட்டங்களின் விபரங்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

3.2.5. அபிமானி சுயாமய

பிரபல மற்றும் புதிய கலைஞர்கள் ஒன்றுகூடல் மற்றும் கலாசார மற்றும் கலையின் புதிய சந்ததினர்களுக்கு வழங்கும் நவீன வேலைத்திட்டம் அபிமானி சுயாமய ஆகும். 2017 ஆம் ஆண்டு முதல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த வேலைத்திட்டம் பண்டித் அமரதேவ ஜன்ம தினத்தை முன்னிட்டு ஒவ்வொரு வருடமும் டிசம்பர் மாதம் 05 ஆம் திகதி நடைமுறைப்படுத்தப்படவுள்ளது.

வேலைத்திட்டம்	சின்னங்கள் வழங்கல்	பங்குபற்றியவர்கள்	செலவு
அபிமானி சுயாமய	71 வரை	150	700,562.00

3.2.6. கலை நிறுவன உதவித்தொகை

தனியார் கலை நிறுவனங்கள் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தில் பதிவு செய்யும் புதிய சுற்று நிருபத்திற்கமைவாக இலக்கம் 05 இன் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தகைமைகள் உடைய ஒருவரினால் அல்லது அவ்வாறான தகைமைகள் உள்ள ஆசிரியர்கள் கொண்ட வேறு ஒருவரினால் அல்லது குழு ஒன்றினால் நடாத்தி செல்லப்படும் மாணவர்கள் தொகை 20 இற்கும் குறையாமல் தினமும் வரவு பதிவினை மேற்கொள்ளும், சுற்று நிருபத்தின் இலக்கம் 02 இன் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அனுமதிக்கப்பட்ட குறித்த கலை தொடர்பான பாடவிதானங்களை கற்பித்து அரசாங்கத்திற்கு சொந்தமற்ற நிறுவனம் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தில் பதிவுகள் மேற்கொள்ளப்படும்.

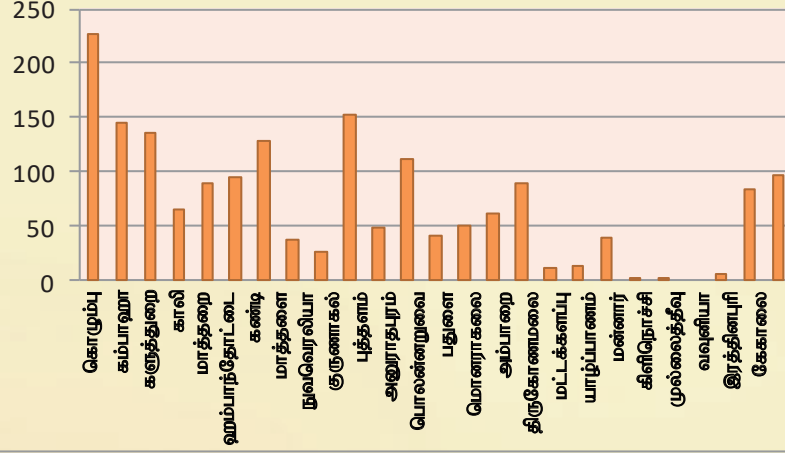
கலை நிறுவன உதவித் தொகை வழங்கல் 2016

தரம்	கலை நிறுவன தொகை	ஒன்றுக்கான கொடுப்பனவு	மொத்த செலவு
உயர்தர கலை நிறுவனம்	69	7500	51,7500.00
விசேட தர கலை நிறுவனம்	359	5000	1,795,000.00
சாதாரண தர கலை நிறுவனம்	673	3500	2,355,500.00
மொத்தம்	1101		4,668,000.00

கலை நிறுவன உதவித் தொகை வழங்கல் 2017

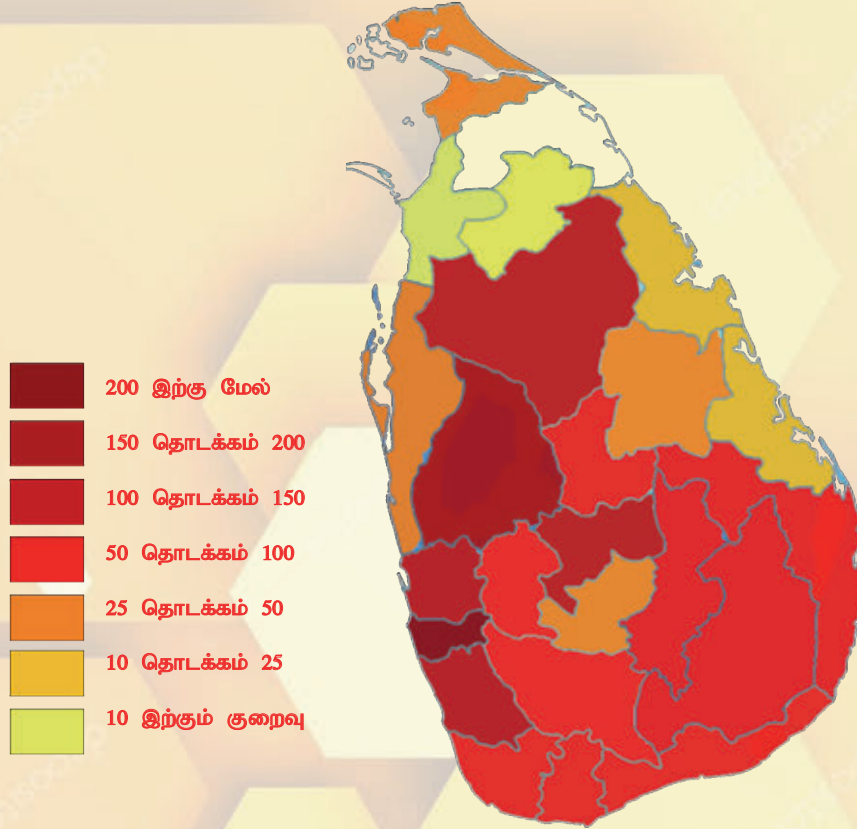
தரம்	கலை நிறுவன தொகை	ஒன்றுக்கான கொடுப்பனவு	மொத்த செலவு
உயர்தர கலை நிறுவனம்	69	10000	69,0000.00
விசேட தர கலை நிறுவனம்	359	6000	2,154,000.00
சாதாரண தர கலை நிறுவனம்	673	4500	3,028,500.00
மொத்தம்	1101		5,872,500.00

கலை நிறுவன தொகை 2017



இலங்கையின் கலை நிறுவனங்களின் முன்னேற்றம்

மாவட்ட மட்டத்தில் கலை நிறுவனத்தின் முன்னேற்றம்



3.2.7. பெரஹேர உதவித்தொகை

இலங்கையின் பல்வேறு பிரதேசங்களில் அந்த பிரதேசத்திற்கு உரித்தான கலாசார மற்றும் சமூக பெறுமதி வாய்ந்த பெரஹேரக்கள் நடைபெறுவதுண்டு. அந்த பெரஹேரவை மிகவும் சிறப்பாக நடாத்துவதற்கும் அதனை பாதுகாப்பதற்குமாக வேண்டப்படும் கோரிக்கைகளுக்கு அமைவாக பெரஹேர உதவித் தொகை வழங்கப்படுகிறது. இந்த உதவித் தொகை பெறல் பிரதேச செயலாளர் அல்லது மாவட்டச் செயலாளரின் அனுமதியுடன் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டிய உதவித் தொகையினை பணமாக பிரதேச செயலாளர் ஊடாக வழங்குவதற்கு கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது.

விடயம்	எண்ணிக்கை	ஒதுக்கீட்டு நிதி	மொத்த செலவு
பெரஹேர உதவித் தொகை	55	10,000.00	487,000.00

3.2.8. பல்வேறு உற்சவ உதவி தொகை

கலாசார முக்கியத்துவம் பெற்ற பல்வேறு திருவிழாக்கள் சம்பதமாக வழங்கப்படும் உதவித் தொகையாகும். பல்வேறு கலைத் துறைகளில் ஈடுபடும் நபர்கள் மற்றும் ஏற்பாட்டாளர் ஊடாக செயற்படுத்தப்படும் பல்வேறு கலாசாரம் மிக்க விழாக்களுக்காக கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் இந்த உதவித் தொகை வழங்கப்படுகிறது. இந்த உதவித் தொகை கோரிக்கைகள் பிரதேச செயலாளர் அல்லது மாவட்டச் செயலாளர் ஊடாக அனுமதி உடன் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்திற்கு சமர்ப்பித்தல் வேண்டும் என்பதுடன், உதவித் தொகை பிரதேச செயலாளர் ஊடாக வழங்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

விடயம்	எண்ணிக்கை	ஒதுக்கீட்டு நிதி	மொத்த செலவு
பல்வேறு உற்சவம்	29	10,000.00	1,001,232.00

3.2.9 மருத்துவ உதவி வழங்கல்

கலைஞர்கள் நோய்வாய்ப்படும் போது அவர்களுக்கு ஏற்படும் கஷ்டங்களை முன்னிட்டு அவர்களுக்கு மருத்துவ உதவி வழங்கப்படுவது வழக்கம். இது வருடம் முழுவதும் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வரும் வேலைத்திட்டமாகும். வறுமை நிலையில் உள்ள ஒருசில கலைஞர்கள் அவர்களுக்கு மருத்துவ சிகிச்சை வழங்குவதற்காக பணம் இல்லாத காரணத்தினால் அவர்களினால் ஏதேனும் உதவி தேவையென கோரும் பட்சத்தில் அவரின் மருத்துவ சான்றிதழ் மற்றும் பிரதேச செயலாளரின் அனுமதியுடன் பணம் வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

விடயம்	எண்ணிக்கை	ஒதுக்கீட்டு நிதி	மொத்த செலவு
மருத்துவ உதவி	501	10,000.00	7,265,000.00

3.2.10 கலைஞர்களுக்கு நினைவுச் சான்றிதழ் வழங்கல்

இலக்கியம் மற்றும் கலைக்காக தங்களின் வாழ்நாளில் ஆற்றிய விசேட சேவையை முன்னிட்டு பாராட்டு மற்றும் விருது விழாவை முன்னிட்டு அரசாங்க பங்குற்றலுடன் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் பங்களிப்புடன் வழங்கும் கலைஞர் பாராட்டு நினைவு சான்றிதழ் வழங்கப்படுகிறது. 2017 ஆம் ஆண்டுக்காக பாராட்டு நினைவு சான்றிதழ் 15 வழங்கப்பட்டுள்ளதுடன் குறித்த கலைஞரின் படைப்புகளை கௌரவிக்கும் நோக்குடன் இந்த பாராட்டு நினைவுச் சான்றிதழ் வழங்கப்படுகிறது.

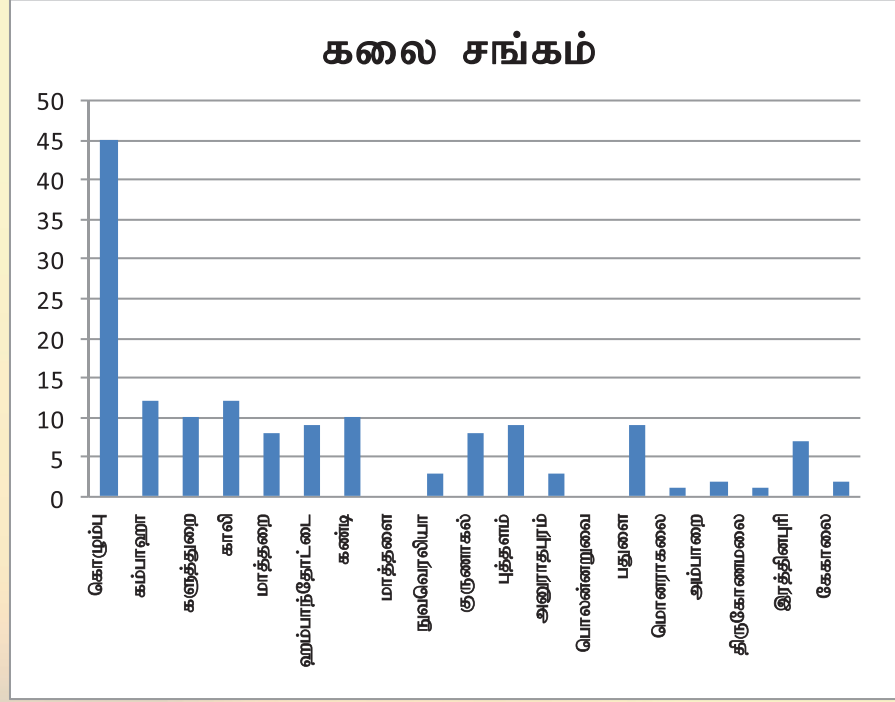


3.2.11 கலை சங்கம் பதிவு செய்தல்

கிராமப்புற, பிராந்திய அல்லது அனைத்து தீவு நாடுகளிலும் ஒரு முறையான நிறுவன கலாச்சாரத்தில் மையமாக உள்ள தன்னார்வ நிறுவனங்கள் ஒரு

நிலையான அமைப்பில் நிறுவப்பட்ட கலாசார அமைப்புகள் சங்கமாக ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகின்றன.

2017 ஆம் ஆண்டு வரை பதிவு செய்யப்பட்ட கலை சங்கங்கள் 151 ஆகும்



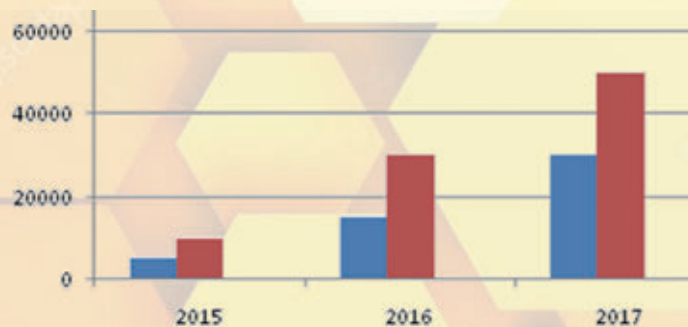
3.2.12 ஒதுக்கீடுகள் அதிகரித்தல்

அரச இலக்கிய விழாவை முன்னிட்டு பிரதேச செயலகங்கள் 331 இற்கு பிரதேச இலக்கிய விழா 331 இற்கும் மாவட்ட 25 இல் மாவட்ட இலக்கிய விழா 25 ம் நடைபெறும்.

கடந்த வருடத்தை ஒப்பிடும் போது 2017 ஆம் ஆண்டில் பிரதேச இலக்கிய விழாவிற்கு ஒதுக்கீடுகள் அதிகரிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளதுடன் அரச விழாக்களுக்கும் பரிசு பணம் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

வருடம்	பிரதேச இலக்கிய விழா ஒதுக்கீடுகள்	மாவட்ட இலக்கிய விழா ஒதுக்கீடுகள்
2015	ரூ. 5000	ரூ. 10000
2016	ரூ. 15000	ரூ. 30000
2017	ரூ. 30000	ரூ. 50000

இலக்கிய விழா ஒதுக்கீடு அதிகரிக்க



- வறுமை கலைஞர் உதவி

ரூபா 5000/- தொடக்கம் 10000/- வரை உதவித் தொகை அதிகரித்தல்
ஆயிரம் ரூபாவுக்கு வழங்கப்பட்ட உதவி 5000 இற்கு வழங்கல்

- போட்டி வெற்றியாளர்களுக்காக பணப் பரிசு அதிகரித்தல்

அரசு விருது நாவல் ஒன்றுக்காக ரூபா 50000 இருந்து 100000 க அதிகரித்தல்
கலாபூஷணம் விருதுக்காக ரூபா 5000 இருந்து 25000 ஆக அதிகரித்தல்

- ஆசிரியர் வெளியீடுகள் கொள்வனவு செய்தல்

ரூபா 5000 இல் இருந்து ரூபா 250000 ஆக அதிகரித்தல்

- கலை நிறுவன உதவித் தொகை

ரூபா 25000 ஆக இருந்து ரூபா 10000 ஆக அதிகரித்தல்

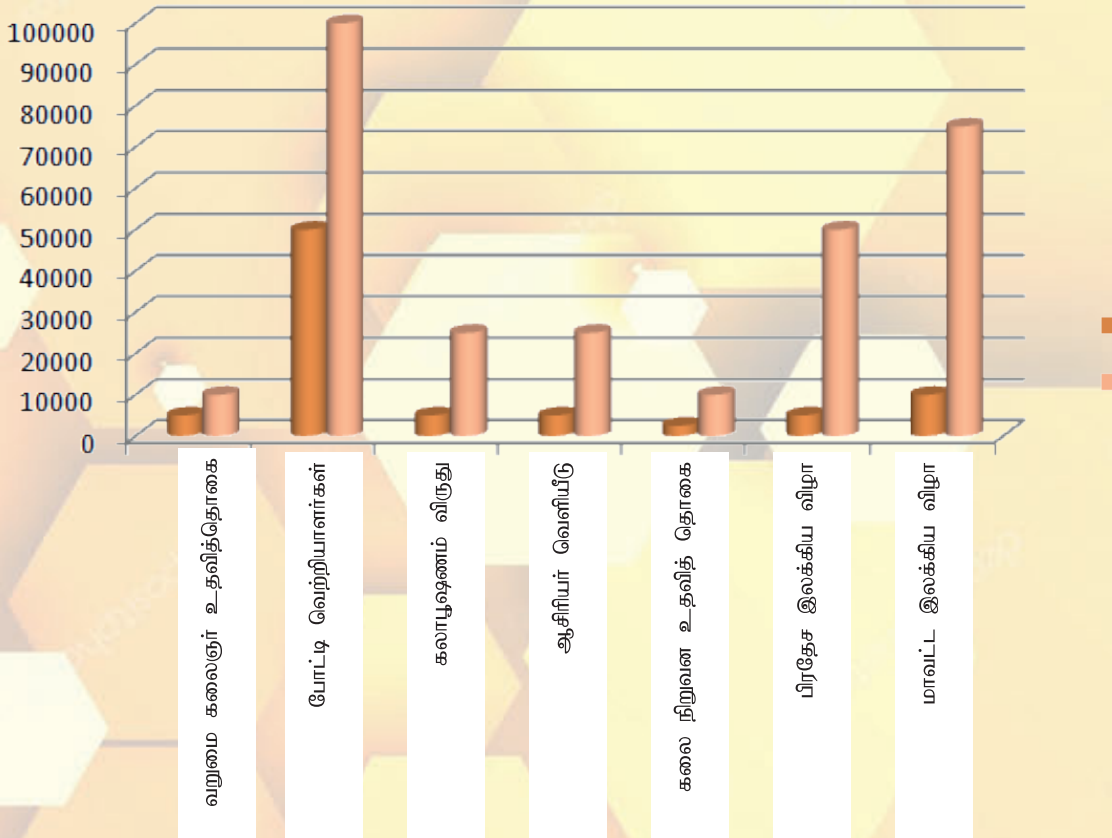
- பிரதேச இலக்கிய விழா ஒதுக்கீடு அதிகரித்தல்

ரூபா 5000 ஆக இருந்து ரூபா 50000 ஆக அதிகரித்தல்

- மாவட்ட இலக்கிய விழா ஒதுக்கீடு அதிகரித்தல்

ரூபா 10000 ஆக இருந்து ரூபா 75000 ஆக அதிகரித்தல்

ஒதுக்கீடுகள் அதிகரித்தல்



3.3 செயற்றிட்டங்கள் மற்றும் வேலைத்திட்டங்கள்

3.3.1. தொளஸ்மகே பான வேலைத்திட்டம்

தொளஸ்மகே பான கலாசார மற்றும் கலை விடயங்களை மேம்படுத்தும் வேலைத்திட்டத் தொடரின் கீழ் 2017 ஆம் ஆண்டு முழுவதும் பிரதேச செயலகம் 331 மற்றும் மாவட்டச் செயலகம் 25 இல் மாதாந்தம் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள வகையில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது.

- | | | |
|-----------------|---|---|
| 01. ஜனவரி | - | சர்வமத வேலைத்திட்டத் தொடர் |
| | - | லொத்தர் சீட்டிழுப்பு (கலாசார அதிகார சபை நிதி வாரம்) |
| 02. பெப்ரவரி | - | சுதந்திர மனிதன், தேசிய சுதந்திர தின கொண்டாட்ட நிகழ்வு |
| 03. மார்ச் | - | Art of Nature, சிறுவர் ஓவிய போட்டித் தொடர் |
| 04. ஏப்ரல் | - | பிரதேச கலாசார கிராமிய விளையாட்டு விழா |
| | - | கெதய் பதய் ரகிமு தேசிய உணவு கலாசாரத்தை முன்னிட்டு |
| 05. மே | - | தெமகுல் சிறித, போயா வேலைத்திட்டம் |
| 06. ஜூன் | - | சந்தஹம் தன்சல, |
| 07. ஜூலை | - | மரபுரிமை தேடிச் செல்லல், கலையம்சங்கள் இனங்காணல் |
| 08. ஆகஸ்ட் | - | தற்போது எமது விடுமுறைகாலம் |
| 09. செப்டெம்பர் | - | இலக்கிய மாதம் சம்பந்தமான வேலைத்திட்டங்கள் |
| 10. ஒக்டோபர் | - | வாசிப்போம் உயர்வடைவோம் |
| 11. நவம்பர் | - | ஹவுள் அரய கலை நிறுவன மேம்பாட்டு வேலைத்திட்டம் |
| 12. டிசம்பர் | - | விசேட தேவையுடைவர்கள் கலை விழா |

01. ஜனவரி - சர்வமத வேலைத்திட்டத் தொடர்
புத்த மத, இந்து முஸ்லீம் மற்றும் கத்தோலிக்க இடங்களில் ஒரு மத சடங்கு நடைபெற்றது. இது தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட மாவட்டங்களில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட மத மறுமலர்ச்சியுடன் செய்யப்பட்டது.

கொழும்பு மாவட்டம்

பெல்லன்வில ரஜமாகா விகாரை, தெஹிவளை விஷ்ணு கோவில், தவடகஹா பள்ளி, கொச்சிகடை புனித அந்தோனியார் கோவில்

கம்பாஹா மாவட்டம்

களனி ரஜமாகா விகாரை, நீர்கொழும்பு கடற்கரை வீதி முத்துமாரியம்மன் கோவில், திகாரி முஸ்லிம் பள்ளிவாசல், தேவத்தை பள்ளி

களுத்துறை மாவட்டம்

களுத்துறை விகாரை, கதிர்வேலாயுத சுவாமி கோவில், வேட்டுமகட மகா பள்ளி, ஹொலிஹொசரி பள்ளி

காலி மாவட்டம்

சர்வதேச பௌத்த மத்திய நிலையம், கதிரேசன் கோவில், கோட்டை முஸ்லிம் பள்ளி, கிறிஸ்தவ பள்ளி, காலி

மாத்தறை மாவட்டம்

மாத்தறை போதி, கொடபோல சுப்பிரமணியம் இந்து கோவில், கொடபிடிய ஜம்மா பள்ளிவாசல், புனித சூசையப்பர் தேவஸ்தானம்

ஹம்பாந்தோட்டை மாவட்டம்

தங்கல்ல ரங்கோத்மலு விகாரை, ஹம்பாந்தோட்டை இந்து கோவில், ஹம்பாந்தோட்டை முஸ்லிம் பள்ளி வாசல், ஹம்பாந்தோட்டை கிறிஸ்தவ தேவஸ்தானம்

அனுராதபுரம் மாவட்டம்

ஐய ஸ்ரீ மாகா போதி, அனுராதபுரம் கதிரேசன் கோவில், அனுராதபுரம் ஜம்மா பள்ளி வாசல், பெப்டிஸ் தேவஸ்தானம்

பொலன்னறுவை மாவட்டம்

பொலன்னறுவை கல் விகாரை, மஹம்பிடிய கங்கை தேவாலயம், கதுருவெல ஜம்மா பள்ளி வாசல், பொலன்னறுவை நிர்மலீ தேவஸ்தானம்

குருணாகல் மாவட்டம்

ஏத் கந்த விகாரை, குருணாகல் கணேசன் கோவில், முஸ்லிம் பள்ளி வாசல், புனித அனா தேவஸ்தானம்

புத்தளம் மாவட்டம்

சிலாபம் விஜயராம விகாரை, சிலாபம் முன்னேஸ்வரம் கோவில், முஸ்லிம் ஜம்மா பள்ளி வாசல், புனித செபஸ்டியன் தேவஸ்தானம், சிலாபம்

கண்டி மாவட்டம்

ஸ்ரீ தளதா மாளிகை, கண்டி முத்துமாரியம்மன் தேவஸ்தானம், மீராகம் பள்ளி வாசல், புனித செபஸ்டியன் தேவஸ்தானம்

மாத்தளை மாவட்டம்

போஹாகொடுவ விகாரை, மாத்தளை முத்துமாரியம் தேவஸ்தானம், மாத்தளை ஜம்மா பள்ளி வாசல், புனித தோமஸ் தேவஸ்தானம்

நுவரெலியா மாவட்டம்

பௌத்த மத்திய நிலையம் நுவரெலியா, கயத்திரி கோவில் நுவரெலியா, ஜம்மா பள்ளி வாசல், ஹாவாளலிய, கிறிஸ்தவ தேவஸ்தானம்- ஹாவாளலிய

பதுளை மாவட்டம்

மஹியங்கனை ரஜமாகா விகாரை, கதிரேசன் கோவில் பதுளை, வெலிமட முஸ்லிம் பள்ளி வாசல், புனித மரியா தேவஸ்தானம்

மொனராகலை மாவட்டம்

யுடகனாவ ரஜமாகா விகாரை புத்தள, முத்துமாரியம்மன் கோவில் மொனராகலை, மொனராகலை ஜம்மா பள்ளி வாசல், பகினிகஹவல புனித அந்தோனி தேவஸ்தானம், மொனராகலை

இரத்தினபுரி மாவட்டம்

சமன் தேவாலய, கரபிஞ்ச முத்துமாரியம்மன் கோவில், ஹிக்கஸ்வத்த ஜம்மா பள்ளி வாசல் இரத்தினபுரி, இரத்தினபுரி கிறிஸ்தவ தேவஸ்தானம்

கேகாலை மாவட்டம்

ஸ்ரீ வேவலதெனி விகாரை, ஸ்ரீ பத்தரகாளி அம்மன கோவில் அபேபுஸ், கேகாலை ஜம்மா பள்ளி வாசல், புனித மேரி தேவஸ்தானம்

02. பெப்ரவரி - சுதந்திர மனிதன், தேசிய சுதந்திர தின கொண்டாட்ட நிகழ்வு

இன்றைய உலகில் சிக்கியிருக்கும் இன்றைய சமுதாயத்தின் குழந்தைகள், தேசியவாதத்தின் முழுமையான தேசத்தின் பிறப்பு மற்றும் கடந்த காலத்தின் தேசிய மற்றும் மதத்தை பாதுகாப்பதற்கான காரணத்திற்காக கடந்த காலத்தின் வீர செயல்களின் புரிதலைப் பெற்றனர். தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பள்ளிப் பிள்ளைகளுக்கான குழந்தைகளின் கிளப் மற்றும் விரிவுரையாளர்களின் குழந்தைகளுக்கான நிகழ்ச்சிகள், ஆவணப்படங்கள், கலை போட்டிகள், கண்காட்சிகள் மற்றும் உரையாடல்களை காட்சிப்படுத்தியது.

03. மார்ச் - Art of Nature, சிறுவர் ஓவிய போட்டித் தொடர்

பாலர் குழந்தைகளுக்கு மனிதன் பெற்றோர்கள் ஆதரவுடன் பாதுகாப்பு தொகுப்பு சென்று எடுக்கும் முன் அடிப்படை அன்பே மக்கள் உறவு மற்றும் அன்பே மற்றும் சூழல் வளர்ச்சி தொடர்பு பள்ளி ப்பாளர் மற் சூழல் அழகான இயற்கை சூழல் அங்கு கொண்டு பகுதியில் விடுவிக்கப்பட்டது மூலம் எதிர்கால உருவாக்க. மரபு திட்டம் கண்டுபிடிக்க பொதுவாக 2016 இல் இந்த இடங்களுக்கு கண்டுபிடிக்க பயன்படுத்தப்பட்டது.

04. ஏப்ரல் - பிரதேச கலாசார கிராமிய விளையாட்டு விழா

நவீன சமுதாயத்தின் நவீன தொழில்நுட்ப கருத்தியல்களின் கீழ், பல்வேறு காரணங்களுக்காக குறைந்து வருகின்ற பாரம்பரிய நாட்டுப்புற விளையாட்டுகள் விளையாட்டு சமுதாயத்தின் அறிவையும் புரிந்துணர்வையும் பெற்றுள்ளன மற்றும் விளையாட்டு நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் உள்நாட்டில் நடத்தப்பட்டு சிங்கள தமிழ் புத்தாண்டு விழாவாக இந்த நிகழ்ச்சித்திட்டம் செயல்படுத்தப்பட்டது.

- கெதய் பதய் ரகிமு தேசிய உணவு கலாசாரத்தை முன்னிட்டு

சிங்கள புத்தாண்டு விழாவில் மீண்டும் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டதுடன், இயற்கை சூழலில் பெறப்பட்ட காய்கறிகள் மற்றும் பழங்கள் ஆகியவற்றை அறிமுகப்படுத்துவதன் மூலமும் உணவை இனப்பெருக்கம் செய்வதன் அடிப்படையிலும் இந்த போலி கட்டணம் செலுத்தப்பட்டது. இந்த திட்டம் வீட்டு வளாகம் காய்கறிகள், பழங்கள் மற்றும் பிற உணவு பொருட்கள் அறிமுகம் ஒரு பண்டிகை வாரமாக செயல்படுத்தப்பட்டது.

05. மே - தெமகுல் சிறித, போயா வேலைத்திட்டம்

வெசாக் போயா நாளுக்கு இணையாக குழந்தைகள் மற்றும் பெற்றோர்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் தாமஸ் ஸ்கூல் மாணவர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் வெசாக் விளக்குகள். வெசாக் அதிகாரங்களை தேர்ந்தெடுப்பது பிரதேச செயலகத்தில் பரிசுகள் மற்றும் சான்றிதழ்களுடன் நடைபெற்றது.

06. ஜூன் - சந்தஹம் தன்சல,

நாட்டின் வரலாற்றில் முதன் முதலாக வென்ட் மிஹிந்த மஹர தேர மற்றும் ஸ்ரீலங்காவிலுள்ள புத்தமதம் மற்றும் ஸ்ரீலங்கா சமுதாயத்தின் செல்வம் நிறைந்த கலாச்சார செல்வச் செழிப்பு மற்றும் சமூக, கலாசார, சமயச் சூழல் ஆகியவற்றின் வளர்ச்சியைப் பெற்றது. செவ்வாய்க்கிழமை பரவியது.

07. ஐஸ்லை - மரபுரிமை தேடிச் செல்லல், கலையம்சங்கள் இனங்காணல்

இலங்கையின் கலை மற்றும் நுட்பத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது இந்த நிகழ்ச்சித்திட்டமானது, இந்து மதம் மற்றும் ஹெல சந்தைகள் மற்றும் அதன் அடுத்த தலைமுறைகளின் அடித்தளங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டது, காலையதன மற்றும் சிறுவர் சங்கங்களின் 15 முதல் 18 வயது வரையான மாணவர்கள் கலந்து கொண்டது. இந்த நிகழ்ச்சி பிராந்திய மற்றும் மாவட்ட செயலக மட்டத்தில் தீவில் நடத்தப்பட்டது.

08. ஆகஸ்ட் - தற்போது எமது விடுமுறைகாலம்

குடும்ப சூழலில், கலை மற்றும் குழந்தை, குடும்பம், மற்றவர்களுடனான உறவு வளர்ச்சி மற்றும் சுதந்திர இடையேயான உறவு தனிப்பட்ட எழுச்சியை கலாச்சார பாராட்டு, மற்றும் உள்ளூர் காத்தாடி காத்தாடி அந்த குடும்ப உறவுகளை மற்றும் சுதந்திரம் பொருள் பெற்றோருடன் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது விமான திரும்பினர். கலாச்சாரம் திட்டத்தின் தேசிய விழா இரண்டு நாட்களுக்கு நீடித்து நடத்தப்பட்டு இலங்கை பட்ட சம்மேளம் மற்றும் நீர்கொழும்பு கடற்கரை இணைந்து நடத்தப்பட்டது

09. செப்டெம்பர் - இலக்கிய மாதம் சம்பந்தமான வேலைத்திட்டங்கள்

இலக்கிய மாதத்தின் போது இலக்கிய விழாவில் எழுத்தாளர்கள் மற்றும் அரும்பி எழுத்தாளர்களால் எழுதப்பட்ட இலக்கியம் மற்றும் ஊட்டச்சத்து நிகழ்ச்சிகள் செய்யப்பட்டன. 25 மாவட்ட செயலகங்களில் மற்றும் 331 பிரதேச செயலகங்களில் இலக்கிய விழா

10. ஒக்டோபர் - வாசிப்போம் உயர்வடைவோம்

ஒவ்வொரு பிரதேச செயலகத்திலும் ஒரு வாசிப்புக் குழு நிறுவப்பட்டது, பல தினசரி பத்திரிகைகளும் படைப்பு எழுத்தாளர்களிடமிருந்து விலகியிருந்தன, மேடையில் வாசிப்புக்கு பங்களிப்பு செய்தன.இந்த நிகழ்ச்சி ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் பிரதேச செயலகத்திலும் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது.

11. நவம்பர் - ஹவுஸ் அரய கலை நிறுவன மேம்பாட்டு வேலைத்திட்டம்

கலை நிறுவன திட்டத்தின் மேம்பாட்டிற்கான வினைத்திறன் வாய்ந்த திட்டம் உள்ளூர் அடையாளத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட புதிய தலைமுறை ஓவியங்களை உருவாக்க தீவு முழுவதும் நடத்தப்பட்டது.

12. டிசம்பர் - விசேட தேவையுடைவர்கள் கலை விழா

தேசிய கைவினைத் திருவிழாவின் உள்ளூர் மட்டத்தில் வடிவமைப்பாளர்கள் மற்றும் அணிகள் மாகாண மட்டத்தில் வழங்கப்படவுள்ளன மற்றும் போட்டிகள் தேசிய போட்டிகளுக்கு தீவுகளுக்கு வழங்கப்பட்டன. தேசிய திருவிழா 03 டிசம்பர் அன்று நடைபெற்றது

3.3.2. அரசு போசன் ஹேவீசி பூஜை

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் வரலாற்று மிக்க ருவன்வெலி மகா தூபி வளாகத்தில் நடத்தப்படும் வண்ணமயமான பெர போய ஹேவீசி பூஜை முப்தேழு வருடங்களாக நடைமுறைபடுத்து வருகின்றன. அதிக மக்கள் பாராட்டைப் பெற்ற இந்த வேலைத்திட்டம் இரவு தொடக்கம் காலை வரை தூபி அருகில் பெர வாதனை நடைபெறும். அநுராதபுர மாவட்டச் செயலத்தினால் தேவையான ஒருங்கிணைப்பு விடயங்கள் செய்யப்படுகின்றது. இந்த வேலைத்திட்டம் அநுராதபுரம் மற்றும் ததாசன்ன பிரதேசங்களின் பரம்ரையாக பெர ஹேவீசி மற்றும் தோரணை வாதனை கலைஞர்கள் மற்றும் அரசு நடன குழு பங்குபற்றலுடன் நடைபெறும்.

3.3.3. சூரிய உதான தேசிய புத்தாண்டு விழா

சூரிய உதான தேசிய புத்தாண்டு விழா 2017 ஏப்ரல் மாதம் 21 ஆம் திகதி புளத்சிங்க மகா வித்தியாலய மைதானத்தில் விமர்சையாக நடைபெற்றது. பாரம்பரிய கிராமிய விளையாட்டுகள் உட்பட ஊஞ்சல், தற்காப்புக் கலை கண்காட்சி, ரபன் வாதனை, நட்டார் பாடல் மற்றும் கவி பாடல், கிராமிய வீடு, கலாசார நிகழ்வுகள், 60-70 ஆம் ஆண்டு கலைஞர்களின் இசை நிகழ்வு ஆகியன நடைபெற்றது.



சூரிய உதான 2017 தேசிய புது வருட விழா புளத்சிங்க

தேசிய தொலைக்காட்சியில் நேரடியாக இந்த நிகழ்வை ஒளிப்பதிவு செய்து ஒளிபரப்பப்பட்டது. சூரிய உதான தேசிய புத்தாண்டு விழாவிற்காக ரூபா 40 இலட்சம் செலவு ஆகியது.

2017 ଅକ୍ଟୋବର 22 ତାରିଖ ଦିନ

[illegible]

4.3.4. சுசுட கலை திருவிழா

கொழும்பு நூல் வெளியீட்டாளர் சங்கம் ஒன்றிணைந்து கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் நடாத்தப்படும் சுசுட கலை திருவிழா 2017 செப்டெம்பர் மாதம் 05 ஆம் திகதி தொடக்கம் செப்டெம்பர் 15 ஆம் திகதி வரை கொழும்பு பண்டாரநாயக்க ரூபகார்த்த சர்வதேச மண்டப வளாகத்தில் நடைபெற்றது.

கொலுது சாதனதர் சோத் சூதூறனய 2017

துசூர கலா மூறலய - சுஸுதாதின கபயூறு துசூரதலுதூபி
தலூபாரநாயக சாதனதர் சுதூதூறன ஁லா சூரூய
கொலுது சாதனதர் சோத் சூதூறனயப சுதூதூ வுதூபி வுதூபி

சூதூ வுதூபி சூசூதூ மூலாபி

துசூர கலா மூறலய

தூதூ	சூசூதூ தூதூ	சூசூதூதூ தூதூ	கலாபாரதூ/தூதூ தூதூதூதூ
2017-09-15	தூதூதூ 2017	தூதூதூ தூதூதூ சூசூதூதூ தூ தூதூ சுதூதூதூ	தூதூ தூதூதூ தூதூதூ தூதூ தூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூ தூதூ தூதூதூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூதூ
2017-09-16	தூதூதூ 2017	தூதூ தூதூ தூதூ தூதூ சூசூதூதூ	தூதூதூ தூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூ
2017-09-17	தூதூதூ 2017	தூதூதூதூ தூதூதூ சூசூதூதூ	தூதூதூதூ தூதூ தூதூதூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூதூ
2017-09-22	தூதூதூ 2017	தூதூ தூதூ	தூதூதூதூதூ தூதூதூதூதூ
2017-09-23	தூதூ தூ 2017	தூதூதூ தூதூ சூசூதூதூ	தூதூதூதூ தூதூதூதூ தூதூதூதூ தூதூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூ
2017-09-24	தூதூதூ 2017	60-70 தூதூதூ சூசூதூதூ தூ தூதூதூ தூதூதூதூ	60-70 தூதூதூ தூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூ தூதூதூ தூதூதூ தூதூதூதூ



சூசூதூதூ

சூதூதூ 6.30 தூதூ

தூதூ 9.30 தூதூ

சூசூதூதூ கபயூறு துசூரதலுதூபி

தூதூதூதூ கபயூறு தூதூதூ தூதூதூதூ தூதூதூதூ தூதூதூதூ

කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය 2017

සුසැටි කලා මංගල්‍යය - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
 ඛණ්ඩාරනයක ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ශාලා පරිශ්‍රය
 කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනයට සමගාමී වැඩසටහන

වේදිකා ප්‍රසංග මාලාව



දිනය	වේලාව	ප්‍රාසංගික අංගය	කලාකරුවන්/ශිල්පීන්/සාහිත්‍යකරුවන්
2017-09-15	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	කමත	ජාතික ගෝත්‍රික මහතා ප්‍රමුඛ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	සහන් රත්වල මහතා ප්‍රමුඛ රත්වල මතු පරපුර
2017-09-16	පෙ.ව 2.00 සිට සවස 6.00	කමත	ජන ගී ප්‍රසංගය හා වැඩසටහන
2017-09-17	ප.ව 2.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	කොළඹ දිස්ත්‍රික් කලායතන නර්තන හා වාදන ප්‍රසංගය
2017-09-18	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00	කමත	නාට්‍ය ගී ප්‍රසංගය
	ප.ව 5.00 සිට රාත්‍රී 7.00	කමත	ගුරුමර්ගෝත්තර ගීතාවලිය
2017-09-19	පෙ.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00	කමත	දේශීය නර්තන ප්‍රසංගය
	ප.ව 5.00 සිට රාත්‍රී 7.00	කමත	දේශීය බෙර පිළිබඳ ප්‍රාසංගික සහ සංවාදාත්මක වැඩසටහන
2017-09-20	පෙ.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	ගැමිනාටික
	ප.ව 5.00 සිට රාත්‍රී 7.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	කොළඹ දිස්ත්‍රික් කලායතන නර්තන හා වාදන ප්‍රසංගය
2017-09-21	ප.ව 2.00 සිට සවස 7.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	ජන කවි සහ ගී විරිත් පිළිබඳ වැඩසටහන
2017-09-22	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	කමත	චිත්‍රපට ගීතාවලිය
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	කමත	පැදුරු සාප්පය
2017-09-23	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	කවි මධුර
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	වාදකයින්ගේ ප්‍රසංගය
2017-09-24	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	අංගම් සටන් සංදර්ශනය
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	ජන ගී ප්‍රසංගය හා වැඩසටහන



සංවිධානය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
 අභ්‍යන්තර කටයුතු ව්‍යුහ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

3.3.5. அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டம்

அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் பிரதானமாக 2017 ஆம் ஆண்டு தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் 07 தயாரிக்கப்பட்டதுடன், மேலும் வாழும் கலை மற்றும் இசை ரசனை வேலைத்திட்டத் தொடர்கள் நாடு முழுவதும் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது.

அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டம் மற்றும் வேறு வேலைத்திட்டங்கள் நடாத்துதல்

2017	நடாத்தப்பட்ட வேலைத்திட்டங்கள்	செலவு
ஜனவரி	மாவட்ட மட்டத்தில் வேலைத்திட்டங்கள் நடாத்துதல் மற்றும் மாவட்ட உத்தியோகத்தார்களுக்கான பயிற்சிகள் நடாத்துதல்	1,536,000.00
பெப்ரவரி		
மார்ச்		
ஏப்ரல்		
மே		
ஜூன்	பிரதேச செயலக மட்டத்தில் வேலைத்திட்டங்கள் நடாத்துதல் (தொளஸ்மகே பான வேலைத்திட்டத்தை முன்னிட்டு)	3,436,000.00
ஜூலை		
ஆகஸ்ட்		
செப்டெம்பர்		
ஒக்டோபர்	சிறுவர் பாடல் இறுவெட்டு மெட்டு மற்றும் ஒலிபதிவு செய்தல்	832,328.00
நவம்பர்		
டிசம்பர்	ரன் கெடியோ இறுவெட்டுக்காக குரல் பதிவு செய்தல்	22,100.00
மொத்தம்		5,826,428.00

அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் நடாத்தப்பட்ட வேறு வேலைத்திட்டங்கள்

தொலைக்காட்சி நாடக தயாரிப்பு

அழகிய குடும்பம் வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் தொலைக்காட்சி குறுந் திரை நாடகங்கள் தொடரினை தயாரித்து நாடு முழுவதும் உள்ள பிரபல இயக்குனர்களால் இந்த குறுந் திரைபட நாடகத்தை தயாரிக்கப்பட்டது.

இல.	தொலைக்காட்சி நாடகத் தயாரிப்பு	இயக்குனர்	செலவு ரூபா இலட்சம்
1.	லொக்கா நாடகம்	ரசிக சுரவீரஆராச்சி	650,000.00
2.	மாதா குறுந் நாடகம்	ரஜீவ் ஆனந்த்	632,750.00
3.	சமனல ஹீனய	சுமுது வெல்லாலகே	666,200.00
4.	இசுரு உயன	சந்தன ஹேவாபதிரன	620,000.00
5.	சிஹினயக் பாட கரன்ன	அருண பிரேமரத்ன	668,000.00
6.	செமியெக் சஹ பிரிந்தக்	சுதத் ரோஹன	700,000.00
7.	திய ரகுசோ	கயா ரம்யா அல்விஸ்	650,000.00
மொத்தம்			4,686,950.00

ரன் கெட்டியோ சிறுவர் பாடல் இறுவெட்டு தயாரிப்பு

ஒரு குழந்தையின் கருத்தை, கருத்தளித்த காலத்திலிருந்து, வயதான பழைய நினைவுச்சின்னத்திலிருந்து, எங்கள் அன்பான குடும்பத்தின் திட்டத்தின் கீழ் வேலை செய்யும் ஒரு தங்கக் கபோயிட் காம்பாக்ட் டிஸ்க், பெற்றோர் முதியவரின் அன்பை எவ்வாறு உருவாக்குவது என்பதை எடுத்துக்காட்டுகிறது. பெற்றோர்களும், பெரியவர்களும், குழந்தைகளும், குழந்தைகளுக்கு அன்பும் பாசமும் காட்ட வேண்டும், மேலும் புதிய குறுந்தகடு பெட்டியைப் பயன்படுத்தி ஒரு புதிய இதயத் தோற்றத்தை உருவாக்குவதன் பேரில் இறுவெட்டு அதே உணர்வை உருவாக்க வேண்டும்.



3.3.6. புலப்படாத மரபுரிமைகள் பாதுகாத்தல்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் இணைந்த நாட்டுப்புற இசை பாதுகாப்பு அலகு மூலம் நாட்டுப்புற இசை பாதுகாப்புடன் இணைந்த திட்டத்தை செயல்படுத்துகிறது. தற்போது, கலாசாரத் திணைக்களம் பாதுகாப்பளிக்கும் மூலிகைத் தாவரங்களுக்கு 20TB க்கும் மேற்பட்ட பாதுகாப்புப் பத்திரங்கள் மற்றும் திட்டங்கள் தொடங்கப்பட்டுள்ளன. இந்த ஆண்டுகளில் 2017 ஆம் ஆண்டில் நடத்தப்பட்ட சிறப்பு நிகழ்ச்சிகளே பின்வருமாறு.

வேலைத்திட்டம்	இடம்	பங்குபற்றியவர்கள்	செலவு
பொம்மலாட்ட நூதனசாலை ஒலிப்பதிவு	தெஹ்வளை	30	1000.00
கோஹோமாயக் கங்காரி சாந்தி கர்மம்	புளத்சிங்கள்	350	255,895.00
சோகரி கிராமிய நாடகம்	ஹங்வல்ல	500	2325.00
கெடிகே சாந்திகர்மம் ஒலிப்பதிவு	பாதுக்கை	300	20500.00
லெஸ்லி த சில்வா நேர்காணல்	குருணாகல்	35	12250.00
துன் சரணே கவி கிராமிய பாடல்	இரத்தினபுரி	30	7250.00
புலம்படா மரபுரிமை ஒலிப்பதிவு	அகம்மீன	30	2080.00
அங்கெலிய ஒலிப்பதிவு	உடகம்	2000	64031.00
ஸ்ரீபாத யாத்திரை	பலாபத்தல	25	12500.00
கிராமிய இசை 10 காண்டம் பதிவு	கிரா.இ.பா.ம.நி.	10	2021207.00
ஸ்ரீபாத யாத்திரை சுற்றுலா	ஸ்ரீபாத	2500	31904.00

3.3.7 தேசிய பட்டம் விடும் கண்காட்சி

தொளஸ் மகே பான வேலைத்திட்டத்தின் கீழ் பாடசாலை விடுமுறை நாட்காட்டி நிகழ்ச்சித்திட்டத்தின் கீழ் "கலகல் பறக்கும்" நிகழ்ச்சித்திட்டத்தின் கீழ் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் நடத்தப்பட்டது. சர்வதேச கெயிட் மாலோ நிகழ்வுக்கு இணையாக, தேசிய கங்காரு திருவிழா நீர்கொழும்பு கடலோரக் கழகத்தில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டதுடன் நாடு முழுவதிலும் இருந்து பல புகழ்பெற்ற கலைஞர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

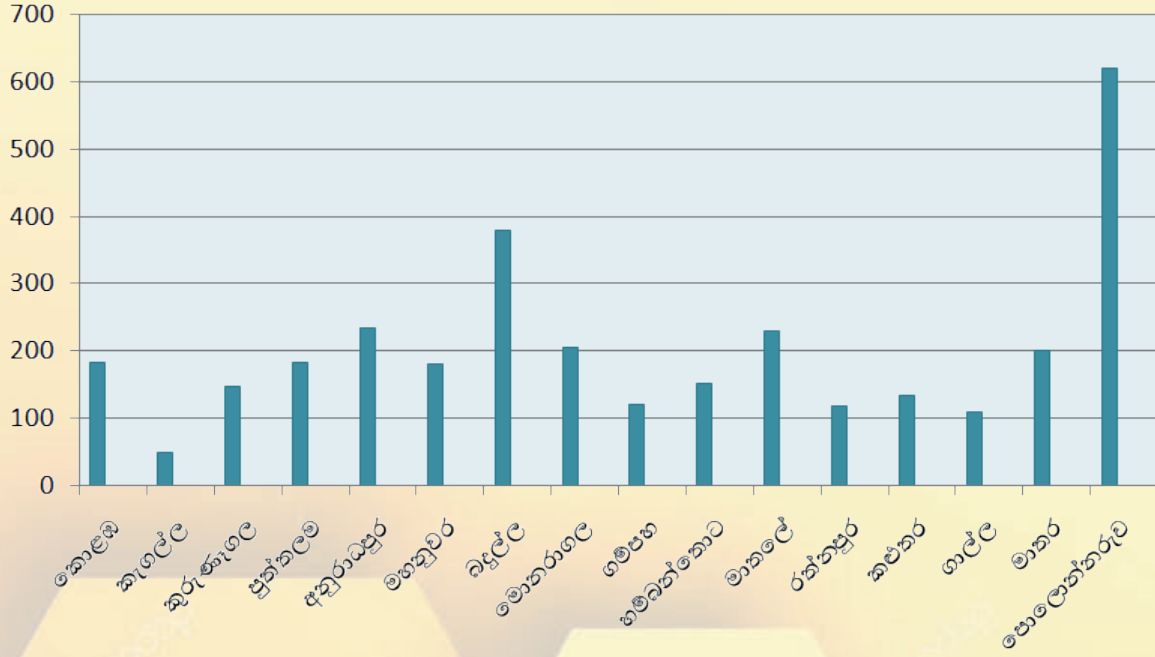


உள்ளே ஈசு ஈசு ஈசு ஈசு

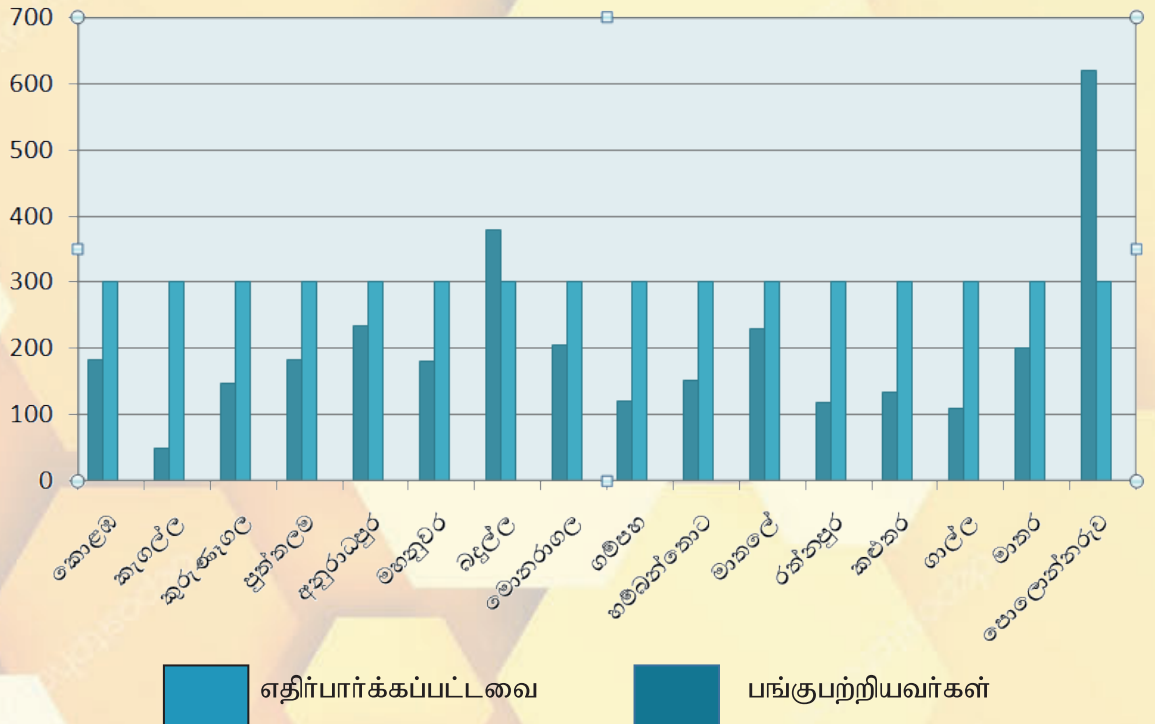
3.3.8 பிரதிபா பிரபா வேலைத்திட்டம்

பிரதிபா பிரபா திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு நாட்டிலுள்ள ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் நடைமுறை மற்றும் தத்துவார்த்த திட்டம் நடத்தப்பட்டது. இசை. நாடகம், நடனம், கலை மற்றும் சிற்பம், இலக்கியம், கவிதை இலக்கியம், இலக்கிய விமர்சனம், புகைப்படம் எடுத்தல், சினிமா மற்றும் தொலைக்காட்சி, வானொலி மற்றும் சமையல் கலை ஆகிய துறைகளில் இந்த நிகழ்ச்சி நடத்தப்பட்டது.

தநஎபலமய லைனே.ஞ்யத அமுகஃலூ



எதிர்பார்க்கப்பட்ட எண்ணிக்கை மற்றும் பங்குபற்றியவர்கள்



3.3.9 அருணலு வேலைத்திட்டம்

பாடசாலை கலாசார நிகழ்ச்சித்திட்டமான “அருணலு” வேலைத்திட்டம் மாணவர்களின் படைப்பாற்றலை மேம்படுத்துவதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது. இந்த நிகழ்ச்சித் திட்டமானது கல்வி அமைச்சு மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் இணைந்து பாடசாலை மாணவர்களுக்காக ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளது.

- மலரும் ஓசையுடன் கூடிய பாடல் ஆக்கம் போட்டி
- கலை மற்றும் கலாசார குறந்திரைப்படம் போட்டி
- எமது உலகின் சிறுவர் கதை ஆக்க போட்டி
- சிறந்த பாடசாலை சஞ்சிகை தேர்வு போட்டி

3.3.10 புதிய மழை வேலைத்திட்டம்

நாவலாசிரியர்களின் எழுத்தாளர்களின் புதிய பணி நாட்டின் அனைத்து நாட்களிலும் “புதிய மழை” என அழைக்கப்படுகிறது ஒவ்வொரு மாதமும் ஒவ்வொரு பிரதேச செயலகத்திலும், மாவட்ட செயலகத்திலும், புதிய மழை புத்தகங்கள் மற்றும் கண்காட்சி ஆகியவை இடம்பெறும்.

3.3.11 தங்க அறுவடை போட்டித் தொடர்

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது, தங்க அறுவடை போட்டி மற்றும் கலாசார விழா ஆகியவை ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் பிரதேச செயலகத்திலும் சேவையாற்றும் திணைக்களத்தின் உத்தியோகத்தார்களின் படைப்பாளர்களின் படைப்பாற்றல் திறனைக் காண்பிப்பதற்கும், செதுக்குவதற்கும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது.



பத்தரமுல்லை அபே கம வளாகத்தில் மற்றும் சீ.எச்.பி.பீ. நிறுவனத்தில் இரண்டு தினங்களாக நாள் முழுவதும் நடைபெற்ற போட்டிகள் தொடரில் 32 பிரிவு ஆக்கங்களை மதிப்பீடு செய்யப்பட்டது. நாட்டின் அனைத்து பிரதேச செயலகங்களிலும் மற்றும் மாவட்ட செயலகங்களிலும் இருந்து உத்தியோகத்தார்கள் கலந்து கொண்டனர்.

3.4 இலக்கியம் மற்றும் வெளியீடு

3.4.1 எழுத்தாளர் ஊக்குவிப்பு

இந்த திட்டத்தின் நோக்கம் அவற்றின் உண்மையான புத்தகங்களை வாங்குதல் மற்றும் புத்தகங்களை நாவல் எழுத்தாளர்களின் வளர்ச்சிக்கு இலவச நூலகங்களுக்கு விநியோகிக்க வேண்டும்.

புதிய புத்தக வெளியீட்டாளர்களால் வெளியிடப்பட்ட இந்த புத்தகங்கள் அறக்கட்டளை வாரியத்திற்கு வெளியிடப்பட்டு 20% தள்ளுபடி விலையில் வாங்கப்படுகின்றன. வாங்கிய புத்தகங்களின் எண்ணிக்கை கூட மேற்பார்வையாளர்கள் குழுவால் தீர்மானிக்கப்படுகிறது.

2017 ஆம் ஆண்டு எழுத்தாளர் ஊக்குவிப்பு திட்டத்தின் மற்றும் எழுத்தாளர் நூல் அச்சிடல் ஆகியவற்றின் மூலம் ரூபா 2,726,435.75 ரூபா செலவிடப்பட்டது.

3.4.2 தேசிய கையெழுத்துப் பிரதி போட்டி

புதிய எழுத்தாளர்கள், மாநில இலக்கியம், சிறுகதைகள், கவிதை, குழந்தைகள் நாவல்கள், சிறுகதைகள், அறிவியல் புனைகதை, நாடகங்கள், கவிதை மற்றும் காமிக்ஸ் ஆகியவற்றை மாநில இலக்கிய விழாவுடன் மாநில அளவில் வெளியிடும் புதிய எழுத்தாளர்களை ஊக்குவிக்கும் எண்ணத்துடன். போட்டி இரு பிரிவுகளின் கீழ் நடைபெறும் திறந்த கையெழுத்து போட்டி மற்றும் மாணவர் கையெழுத்து போட்டிகள் நடைபெறும்.

2017 ஆம் ஆண்டு மதிப்பீடல் மற்றும் சான்றிதழ் வழங்கல் ஆகியவற்றுக்காக 135,750 ரூபா செலவிடப்பட்டது. அதுதவிர நூல் அச்சிடுவதற்காக 840,000 ரூபா நிதி வழங்கப்பட்டது.

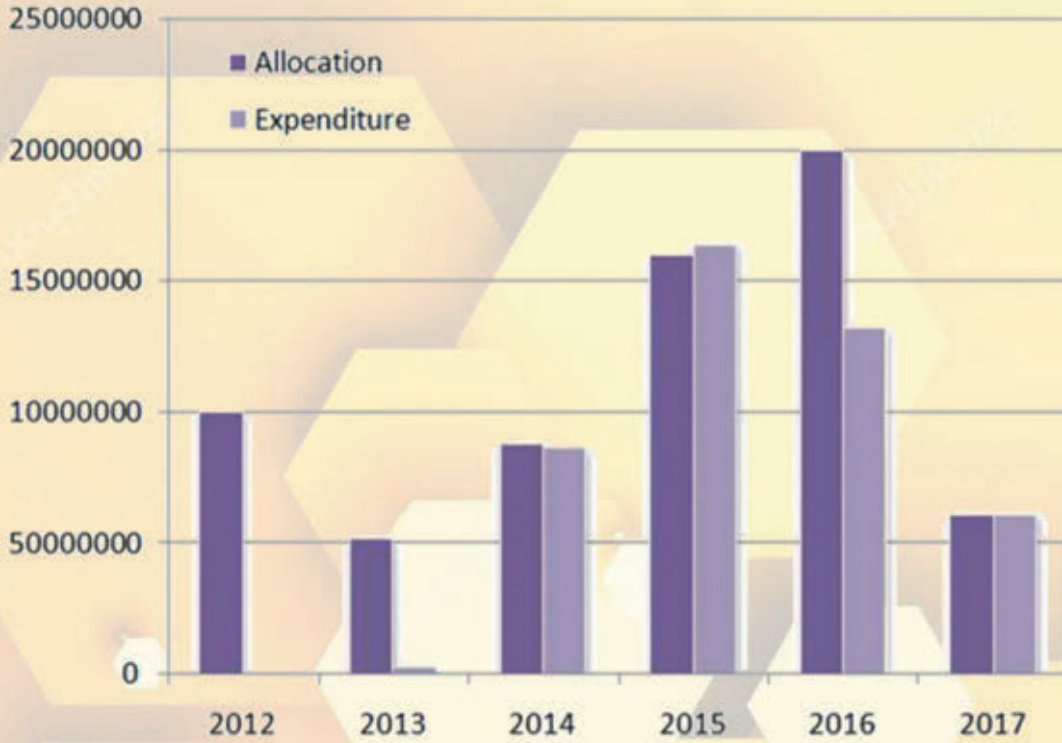
3.4.3 சதச மும்மாத சஞ்சிகை

கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களத்தினால் கட்டுரைகள் அடங்கிய பெறுமதிவாய்ந்த சதச மும்மாத சஞ்சிகை வெளியிடப்பட்டு வருகிறது. 2017 ஆம் ஆண்டு 4 வலயம் அச்சிடுவதற்காக ரூபா 180,000 பணம் செலவிடப்பட்டது.

4 அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம்

4.1 ஜோன் த சில்வா ஞாபகார்த்த மண்டபம் நிர்மானம்

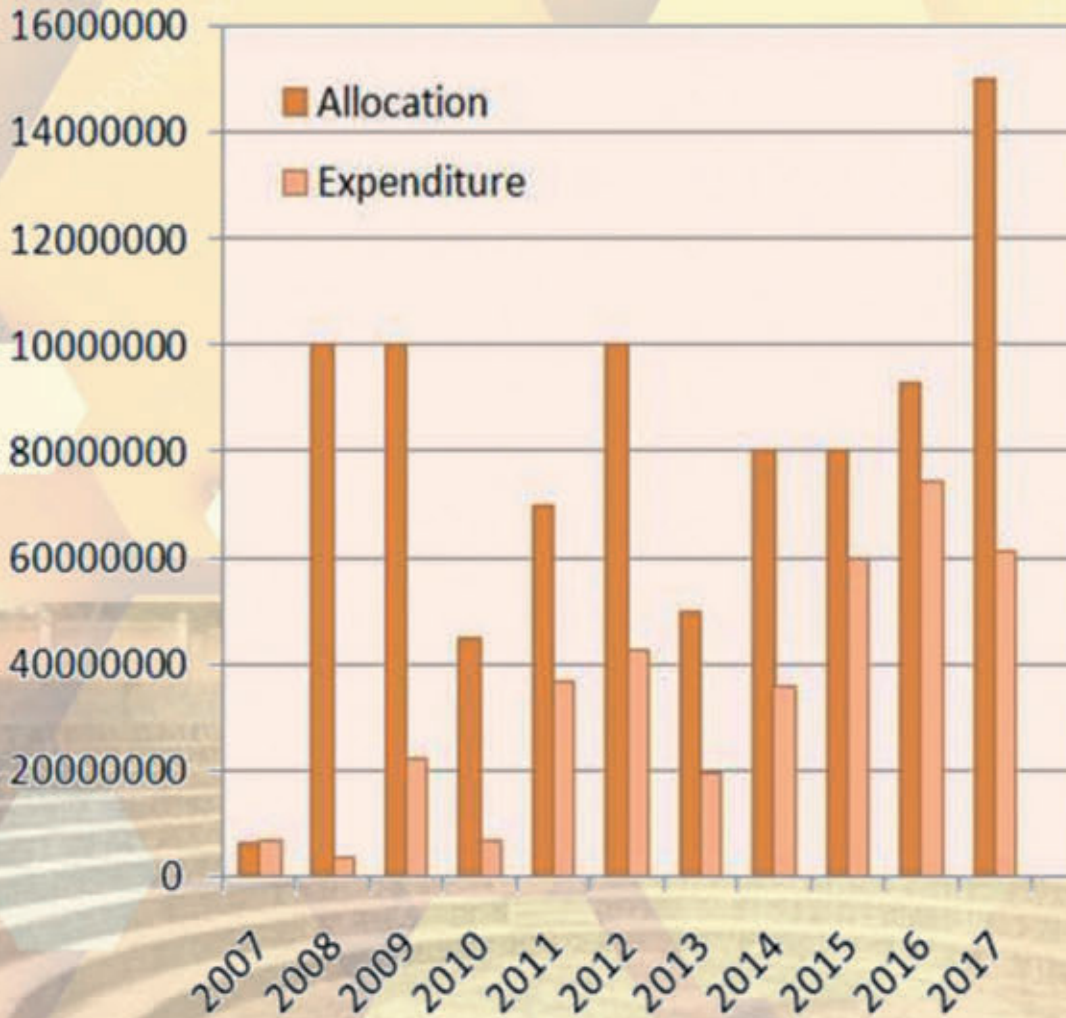
வருடம்	கிடைக்கப்பெற்ற ஒதுக்கீடு (Rs)	செய்யப்பட்ட செலவு (Rs)
2012	100,000,000.00	488,000.00
2013	52,000,000.00	2,872,370.00
2014	88,000,000.00	86,340,093.00
2015	160,000,000.00	164,204,323.00
2016	200,000,000.00	132,097,680.00
2017	61,000,000.00	61,000,000.00
Total	661,000,000.00	446,962,466.00



4 அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம்

4.2 குண்டசாலை தேசிய கலை நிறுவகம்

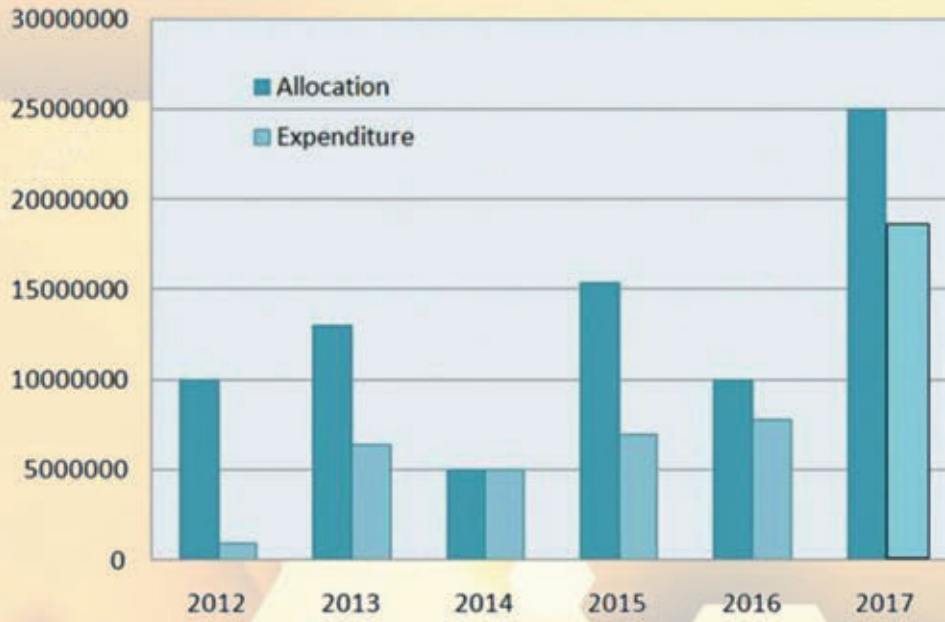
வருடம்	கிடைக்கப்பெற்ற ஒதுக்கீடு (Rs)	செய்யப்பட்ட செலவு (Rs)
2007	6,500,000.00	6,702,000.00
2008	100,000,000.00	3,518,015.00
2009	100,000,000.00	22,104,783.00
2010	45,000,000.00	6,782,580.00
2011	70,000,000.00	36,648,190.00
2012	100,000,000.00	42,450,019.00
2013	50,000,000.00	19,517,567.00
2014	80,000,000.00	35,792,487.00
2015	80,000,000.00	59,918,676.00
2016	93,090,000.00	74,393,991.00
2017	150,000,000.00	61,157,584.00
Total	874,590,000.00	368,985,892.53



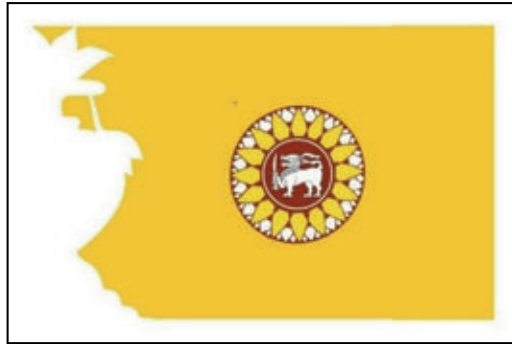
4 அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம்

4.3 வடக்கு தெற்கு நட்டி கூடம்

வருடம்	கிடைக்கப்பெற்ற ஒதுக்கீடு (Rs)	செய்யப்பட்ட செலவு (Rs)
2012	10,000,000.00	918,366.00
2013	13,000,000.00	6,360,492.00
2014	5,000,000.00	4,957,863.00
2015	15,356,427.00	6,968,224.00
2016	10,000,000.00	7,804,591.00
2017	25,000,000.00	17,485,435.22
Total	78,356,427.00	44,494,971.22



Performance Report - 2017



This detailed review on the structure and the programs carried out by the Department of Cultural Affairs, its operational activities and the progress in the year 2017, was published by the Development and Planning Division of the Department of Cultural Affairs

**Published by,
Development and Planning Division
Department of Cultural Affairs
8th Floor, Sethsiripaya,
Battaramulla.**

Novel programs and the tremendous task performed in the year 2017

It appears that the performance of the year 2017 which includes the entire programs implemented by the Department of Cultural Affairs and its progress is at higher level.



It is obvious that the programs implemented under the guidance of the Minister of Internal Affairs, Wayamba Development and Cultural Affairs, the Deputy Minister and the Secretary of the Ministry together with the assistance of the officers of the Department of Cultural Affairs and with the direction of the State Advisory Boards, provided a strong but sensitive impetus for the advancement of arts and culture of Sri Lanka.

Plans were put into place at the end of year 2016 to prepare the Cultural Calendar and to compile the annual plan for the 2017 with a view to successfully carry out the programs of this unlimited subject scoop of culture and arts with special attention to management of the time. We have been able to achieve our goal of implementing a number of programs that extend up to ground level from the national level. A series of novel programs have been launched in the year 2017, very successfully, due to prior arrangements thereof.

The noble service rendered by the officers of the Head Office and the Divisional/District officers in this endeavor, surpassing the regular duties assigned to them, should be mentioned with gratitude. Though the officers have limited amount of resources they achieve their targets effectively.

We were able to set up the background for the duties to be performed in the year 2018 through the performance of 2017 aiming at cultural renaissance. I offer my wholehearted gratitude to the Minister, Deputy Minister and to the Secretary for their support in this great endeavor and to the staff of the Development and Planning Division including Miss Shashini Anupama, Assistant Director, for their unstinting effort in making and compilation of Performance Report 2017 of the Department of Cultural Affairs.

Anusha Gokula Fernando,
Director of Cultural Affairs

Department of Cultural Affairs
8th Floor, Sethsiripaya,
Battaramulla.

Contents

1. Introduction

- 1.1 Vision
- 1.2 Mission
- 1.3 Objectives
- 1.4 Organizational Structure
- 1.5 Divisions and Functions
 - 1.5.1 Administration Division
 - 1.5.2 Accounts Division
 - 1.5.3 Promotion Division
 - 1.5.4 Arts Division
 - 1.5.5 Literary and Publication Division
 - 1.5.6 Development and Planning Division
 - 1.5.7 Procurement Division
- 1.6 Information on the staff
 - 1.6.1 Information on the officers
 - 1.6.2 State Dance Ensemble
State Music Ensemble
 - 1.6.3 Staff Training (Local and Foreign)
- 1.7 Institutions coming under its purview
 - 1.7.1 National Art Gallery & John De Silva Theatre
 - 1.7.2 State Dance Ensemble and State Music Ensemble
 - 1.7.3 Independence Hall
 - 1.7.4 Mahawamsa Compilation Office
 - 1.7.5 Dictionary Office
 - 1.7.6 Encyclopedia Office
 - 1.7.7 Folk Music Conservation Centre
 - 1.7.8 Ediriweera Sarachchandra Drama Training School
 - 1.7.9 Walisingha Harischandra Museum and Cultural Centre
 - 1.7.10 National Arts Academy in Kundasale, Kandy
 - 1.7.11 Uthuru Dakunu Mithuru Sevana
 - 1.7.12 Book Store and Sales Centre

2. Financial Information

- 2.1 Provision in the year 2017
- 2.2 Financial progress in the year 2017

3. Cultural Promotion

- 3.1 State Festivals
 - 3.1.1 State Literary Awards Ceremony
 - 3.1.2 State Drama Festival

- 3.1.3 State Radio Awards Ceremony
- 3.1.4 State Children's Drama Festival
- 3.1.5 State Arts and Sculpture Festival
- 3.1.6 State Children's Art Festival
- 3.1.7 State Photography Festival
- 3.1.8 Kalabooshana State Awards Ceremony
- 3.1.9 World Poetry Day Commemoration
- 3.1.10 World Puppetry Day Celebration
- 3.1.11 Other Programs
 - Birth Anniversary commemoration of Dr. Chithrasena
 - Commemoration of World Dance Day
 - Nadattheertha Musical Symphony
 - Thunbiya Ballet
 - Launching of Sahacompana CD
 - Hadabasaka Sathsara Show
 - Gayamu Program

3.2 Welfare Programs for artistes

- 3.2.1. National Artistes' Identity card
- 3.2.2 Pension Scheme for artistes
- 3.2.3. Assistance to needy artistes
- 3.2.4. Welfare program for the artistes in 60-70 decade
- 3.2.5. Abhimanee Suyamaya
- 3.2.6. Assistance to Arts Schools
- 3.2.7. Assistance to Processions (Perahara)
- 3.2.8 Assistance to various festivals
- 3.2.9. Medical Aids
- 3.2.10 Issuing Upahara to the Artistes
- 3.2.11. Registration of Arts Associations
- 3.2.12 Increase the provision

3.3 Projects and Programs

- 3.3.1. Dolosmahe Pahana

- 3.3.2. Poson Hevisi Pooja
- 3.3.3. Sooriya Udanaya national New Year Festival
- 3.3.4. Sooseta Kala Mangalya
- 3.3.5. Sonduru Pawula Project
 - Art of living
 - Other programs
 - Tele drama creations
 - Children's songs CD
- 3.3.6. Preservation of intangible heritages
- 3.3.7. National Kite Festival
- 3.3.8. Prathiba Prabha Program
- 3.3.9. Arunalu Program
- 3.3.10. Aluth Wessa Project
- 3.3.11. Ran Aswanu Competition

3.4. Literature and Publications

- 3.4.1. Assistance to the authors Project
- 3.4.2. National Manuscript Competition
- 3.4.3. Sadesa Quarterly magazine

4. Development Projects

- 4.1. Construction of John de Silva Memorial Theatre
- 4.2. Kundasale National Arts Academy
- 4.3. Uthuru Dakunu Mithuru Sevana

INTRODUCTION

Department of Cultural Affairs

The Department of Cultural Affairs was established as per the Gazette Extraordinary No. 10975 dated 26th September 1956 under the People's Government of Mr. S.W.R.D. Bandaranayake, who came to power in the year 1956.

The Department renders a great service for the advancement of the culture through compilation and implementation of programs for the preservation, promotion and propagation of literary arts and cultural activities with the Sri Lankan identity.

The Mahawamsa Compilation Office, Sinhala Dictionary Office, Sinhala Encyclopedia Office, National Art Gallery, John de Silva Memorial Theater, Folk Music Preservation Unit, Uthuru-Dakunu Mithuru Sevana Cultural Centre, Kundasale National Arts Academy, the historic monument of Independence Hall are the institutions which come under the purview of the Department and strive hard for the cultural renaissance with the activities of the Department.

The State Dance Ensemble, which pioneers in the advancement of the traditional art of dancing in Sri Lanka and the State Music Ensemble, are also come under the purview of the Department.

The Department functions with 7 Divisions namely, Artistes' Promotion, Literary and Publications, Cultural Promotion, Development and Planning, Administration, Accounts and Procurement. 11 State Advisory Boards which come under Cultural Promotion Division contribute to hold the state festivals and commemoration ceremonies successfully.

Each Divisional Secretariat and District Secretariat has been attached a Cultural Officer or a Cultural Development Assistant/ Development Officer for the better coordination and to perform the functions of the Department at district and divisional level and steps have been taken to extend the functions of the Department to the rural community through these officers.

The officers of the Department work as per an annual work plan and "Dolosmahe Pahana" and Literary Festivals are among the events that play a pivotal role. The department receives the progress of the above programs as quarterly reports and the necessary regulation and supervision in this regard are given by the Assistant Directors of the Department.

01. Department of Cultural Affairs

1.1 Vision

Let's together build a nation replete with subdued, cultured and disciplined people.

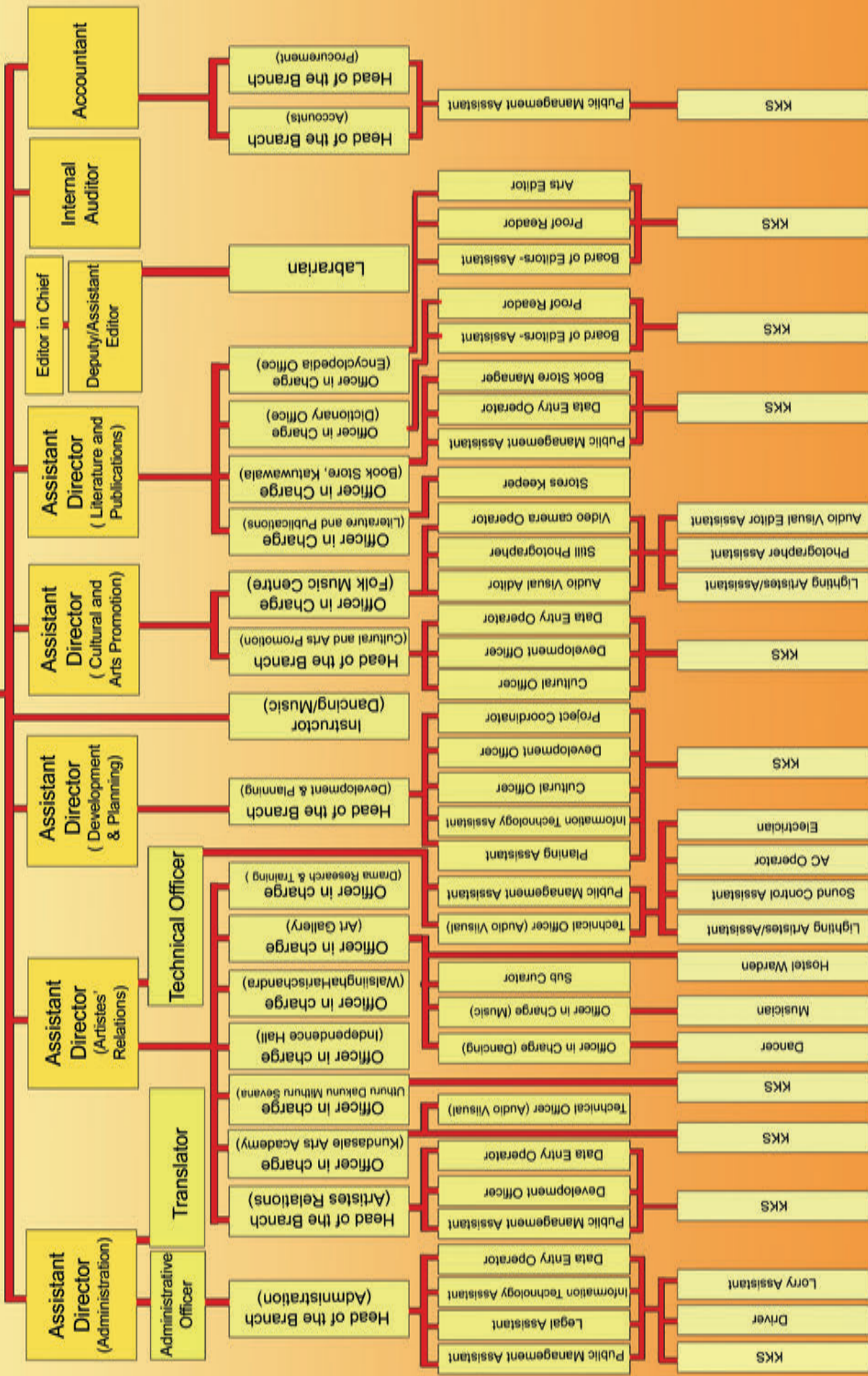
1.2 Mission

Preparation and implementation of programs for the preservation, propagation and expansion of literary arts and cultural activities while maintaining the Sri Lankan identity.

1.3 Objectives

- Preparation and implementation of plans for the efficient and productive implementation of cultural activities of Sri Lanka.
- Implementation of projects in respect of conservation, promotion and propagation of literature and arts of Sri Lanka.
- Assisting the Sri Lankan writers and artistes assuming them as the members of the Sri Lankan culture and giving them assistance needed in creative exercises.
- Recognizing that the Sri Lankan languages, literature and history are the foundation of the culture, preparation of encyclopedias, dictionaries and Mahawamsa and compilation of books, purchasing books, conducting manuscript competitions for the encouragement of writers and organizing programs for reprinting rare books.
- Recognizing the fact that Sri Lanka is a multi-cultural country, taking steps to implement programs for the conservation, promotion and propagation of the arts and crafts of the sub-cultures on a reasonable basis.
- Build up a society rich in values through formulation and implementation of programs encapsulating all the sectors of the society by regenerating the tangible and intangible cultural events of Sri Lanka.

Director



1.5 Divisions and functions

1.5.1 Administration Division

This Division carries out the administration activities.

1.5.2 Accounts Division

All financial and payment activities are carried out by this Division.

1.5.3. Promotion Division

The functions of this Division include organization of state festivals, world and national commemoration ceremonies, state awards ceremonies and conducting all island competitions pertaining to awards ceremonies. Members of the 11 State Advisory Boards give proper advisory services to conduct these programs efficiently.

1.5.4. Arts Division

The objective of this Division is to promote all the activities pertaining to cultural field. The center point is the Head Office. Functions carried out by this Division include welfare based activities such as assistance to Arts Schools, assistance to needy artistes, Kalabooshana state awards ceremony, issuing identity cards to the artistes, reservations of State Dance and Music Ensemble, reservation of Independence Hall and other institutions of the Department. In addition, assistance for processions, maintaining Arts Associations, Artiste Forum (Abhimani Suyamaya), awarding felicitation plaques for artistes.

1.5.5 Literary and Publication Division

The literary and publication activities are carried out for the promotion of literature and arts centering the Head Office. The main function of this Division is to print and publish all the books of the Department of Cultural Affairs.

In addition organization of divisional/district/ provincial competitions and literary festivals, implementation of assistance to Authors scheme are also among other functions.

1.5.6 Development and Planning Division

The projects and programs of the Department are implemented by this Division. Among other functions carried out by this Division include all island programs such as Dolosmahe Pahana, National Kites Festival, State New Year Festival, Ran Aswanu Festival, Soo Seta Kala Festival. Furthermore, preparation of annual reports, update of performance report and the web site of the Department are also carried out by this Division.

1.5.7 Procurement Division

This Division is under the purview of the Accounts Division. Its functions include purchasing, calling for bids etc.

1.6 Information on the Staff

1.6.1 Information on the officers

Staff Officers

Serial No.	Designation	Name	Duration
01	Director of Cultural Affairs	Mrs. Anusha Gokula Fernando	Since 25.06.2015
02.	Assistant Director (Cultural and Arts Activities promotion)	Mr. Sudheera Nilanga Vithana	Since 10.06.2015
03.	Assistant Director (Administration)	Mrs. B.G.H. Dulanthi	Since 07.11.2016
04.	Assistant Director(Artistes' Relations)	Miss. K.M.S.M. Chathurangi	Since 24.11.2015
05.	Assistant Director (Research, Training, Planning and Development)	Miss. K.M.S.A. Illangathilaka	Since 30.06.2017
06.	Accountant	Mr. W.H.S.J. Keerthinayaka	Since 24.01.2017
07.	Administration Officer	Mrs. S.A.D.P.S. Samaraweera	Since 15.09.2016

Officers who were on Pension

Serial No	Name	Date of Pension	Designation
01	Mrs. Pradeepika Abeygoonawardana	01.06.2017	Management Assistant II
02	Mr. P.S. Perera	24.01.2017	KKS (Special Grade)
03.	Mr. H.P. Sirisena	30.08.2017	Care Taker of National Arts Gallery
04.	Mr. M.P.P. Manthris		Dance Demonstrator

Department of Management Services

This Sheet should be compiled by the institute as the given information in annexure - 01

1. Ministry/ Provincial Council/ District Secretariat : **Ministry Of Internal Affairs, Wayamba Development & Cultural Affairs**
2. Department/ SOE Name/ Institution/ Divisional Secretariat : **Department Of Cultural Affairs**
3. Address : **8th Floor, Sethsiripaya, Battaramulla**
4. Carder information as at **31 st December 2017**

Senior Level Staff

No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carde			Existing Carde			Vacancies		
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Other (Acting/ Casual
1	Director	SLAS	I	SL 1	1	1			1			0		
2	Deputy Director /Asst. Director	SLAS	II,III	SL 1	1	5			4			1		
3	Accountant	SLACS	II,III	SL 1	1	1			1			0		
4	Internal Auditor	SLACS	II,III	SL 1	1	1			0			1		
5	Chief Author (Encyclopedia)	Contract Basis		Allowance - Rs. 50000/-	1		1			1			0	
6	Chief Author (Dictionary)	Contract Basis		Monthly Allowance - Rs. 50000/-	1		1			1			0	
7	Author	Dept		SL 1	1	2			0			2		
8	Deputy Author/Asst. Author	Dept	II,III	SL 1	1	16			8			8		
Total						26	2		14	2		12		

Tertiary Level Staff																	
No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carde			Existing Carde				Vacancies				
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)	
1	Administrative Officer	PMAS	Supra	MN 7	2	1			1				0				
2	Technical Officer	SLTS	Special grade	MN 7	2	1			-				1				
3	Translator	TS	II,I	MN 6	2	2			1				1				
Total						4			2				2				

Secondary Level Staff																		
No	Designation	Service	Grade	Salary Code	Service Level	DMS Approved Carde			Existing Carde				Vacancies					
						Permanent	Contract	Casual	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)	Permanent	Contract	Casual	Other (Acting/)		
1	Cultural Officer/ Cultural Development Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	308			291				17					
2	Development Officer	DOS	I,II,III	MN 4	3	209			186				23					
3	Legal Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1			1				0					
4	Editorial Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	4			4				0					
5	Planning Asst.	Asso Officer	I,II,III	MN 4	3	1			1				0					
6	Group Care Taker (Dancing)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1			1				0					
7	Group Care Taker (Music)	Dept	I,II,III	MN 4	3	1			1				0					
8	Consultant (Dancing)	Contract Basis		Monthly Allowance - R. 35000/-	3		1							1			0	

[illegible]

Officers on Transfer from 01.01.2017 – 31.12.2017

Serial No	Name	Date Transferred	Service/Designation
01.	Mrs. D.S.P. Jayasingha	29.06.2017	SLAS III
02.	Mrs. N.D. Wijegoonawardana	02.01.2017	PMAS II
03.	Mrs. R.P.N. Kumarasingha	02.01.2017	PMAS III
04.	Mrs. W.D. Priyangani	02.01.2017	PMAS II
05.	Mr. D.D. Nandana Dahanayaka	13.01.2017	KKS
06.	Mrs. V.T. Erandika	13.01.2017	PMAS III
07.	Mrs. A.K.K. Ranjani	09.02.2017	PMAS I
08.	Mr. R.M.S.I. Rajapaksha	09.06.2017	PMAS II
09.	Mrs. N. P.L. De S. Siriwardana	15.08.2017	PMAS III
10.	Mr. U.M. Pragash	22.09.2017	PMAS III
11.	Mrs D.M.N. Priyadarshini	06.02.2017	Cultural Development Assistant
12.	Mrs. R.M. Irangani		Development Officer
13.	R.M.K.R. Priyanthika	24.05.2017	Cultural Development Assistant
14.	P.W.G.S.S. Perera	03.12.2017	Cultural Development Assistant
15.	Mr. D.N. Shanthapriya	31.05.2017	KKS II

Information of the staff officers who travelled abroad

Name of the officer	Duration	Country
Anusha Gokula Fernando	23.02.2017 – 27.02.2017	India
	04.10.2017 – 10.10.2017	Switzerland
	15.06.2017 – 18. 06.2017	Thailand
Sudheera Nilanga Vithana	30.07.2017 – 30.08.2017	Italy
Sanjaya Jeewantha Keerthinayaka	17.11.2017 – 05.12.2017	Australia

1.6.2 State Dance Ensemble and State Music Ensemble

Description	State Dance Ensemble	State Music Ensemble
Instructors	1	1
Coordinating Officer	1	1
Dancers	20	-
Instrumentalists	8	15
Vocalists	-	10

1.6.3. Staff Training (Local and Foreign)

Officers for the training programs in 2017

	Program	Name	Expenditure
01.	Post Graduate	Subhani Chathurangi (Assistant Director)	Rs. 63,750.00
02.	Post Graduate	B.G.H.A. Dulanthi	Rs. 147,500.00

		(Assistant Director)	
03.	Post Graduate	M.G.D. Meegasthenna	Rs. 47,500.00
04	Post Graduate	Rani Peramunage	Rs. 38,500.00
05	Post Graduate	A.K. Siriwardana	Rs. 47,500.00
06	Post Graduate	P. Sanjaya Priyasarshana	Rs. 53,750.00
07.	Post Graduate	Samantha Kusumsiri	Rs. 53,750.00
08.	Post Graduate	G.A. Jinapriya	Rs. 40,000.00
09.	Post Graduate	Chandani Warushakoan	Rs. 35,500.00
10.	Post Graduate	S.P. Naththandige	Rs. 55,500.00
11.	Post Graduate	A.I. Hettiarachchi	Rs. 55,500.00
12.	Post Graduate	J.L.C. Priyadarshini	Rs. 47,500.00
13.	Capacity Building program	All officers in the Department	Rs. 235,490.00
14.	Capacity Building program	All officers in the Department	Rs. 265,000.00
15.	Radio Communication Training	A.M.A. Bandara	Rs. 25,000.00
16.	Radio Communication Training	Crishanthini	Rs. 25,000.00
17.	Accounting Management Training	Jeewantha Keerthinayaka	Rs. 8,000.00
18.	Procurement Training	Jeewantha Keerthinayaka, Gihan Homapola, Hansi Thisera, L.K.W. Senarathana	Rs. 40,000.00
19.	Transport management	Vishwa Chathurnaga	Rs. 6000.00

	Training		
20.	Computer Training	Jeewantha Keerthinayaka, Deemantha Fernando, Nissanka	Rs. 47,500.00
21.	Tamil Training	L.C. Vithana	Rs. 7500.00
22.	Radio Communication Training	Inesh Katippearachchi	Rs. 25,000.00
23.	Capacity Building	All the Cultural Officers	Rs. 135,8000
24.	Computer Training	Cultural Officers of the Anuradhapura district	Rs. 321,750
25.	Computer Training	Cultural Officers of the Kalutara district	Rs. 72,000.00
26.	Computer Training	Cultural Officers of the Ampara district	Rs. 52,850.00
27.	Computer Training	Cultural Officers of the Colombo district	Rs. 255,000.00

1.7 Institutions coming under the purview of the Department

1.7.1 National Art Gallery and John De Silva Memorial Theatre

The National Art Gallery and the John De Silva Memorial Theatre that project national recognition are fine abodes for artistes. These institutions are governed by the Department of Cultural Affairs and can be hired for events, exhibitions or various festivals conducted by the government or any other external party.

Reservations have not been made for exhibitions and programs for external parties since 2013 due to the renovation activities of the John de Silva Theatre. The construction of the first stage has been completed by now and the plans were afoot for the activities of the the second stage.

The income derived by the National Art Gallery and John De Silva Memorial Theatre from 2007 to 2017 follows

year	Art Gallery	John De Silva
2007	413,000.00	439,650.00
2008	379,050.00	469,875.00
2009	562,600.00	888,625.00
2010	968,695.00	1,354,582.00
2011	620,485.00	560,584.00
2012	1,124,392.00	85,010.00
2013	52,350.00	-
2014	78845000	-
2015	-	-
2016	-	-
2017	-	-



Reservations for National Art Gallery have not been made since 2015. Plans were put into place for the repair work of the National Art Gallery.



1.7.2. State Dance Ensemble and State Music Ensemble

The State Dance Ensemble is the pioneering dance troupe in the country consisting of the dancers and instrumentalists with skills of traditional dance forms as well as who are well equipped with the competencies of new dance forms.

To cater to the demands, to further extend its service and to generate a successive line, the second group has been established comprising 50 members.. The State Dance Ensemble has displayed to the world the Sri Lankan identity and brought us the glory and pride several times through their elaborate performances abroad.

State Music Ensemble

State Music Ensemble also comprises outstanding singers and instrumentalists in the country and renders a great service in publicizing the art music. It also has brought glory and pride to the nation through the performances shows of local and abroad.

Both the groups function and train at the National Art Gallery and under the supervision of two officers in charge. They are under the guidance of two instructors with a view to sustain the ensemble and to carry out training sessions on new creative components.

They made their contribution for 24 state functions and programs and for several non-governmental institutions in the year 2017.



Cultural shows presented by State **Dance Ensemble** and **State Music Ensemble (Foreign)**

Participated Officers	Artistes of the Ensemble	Country	Month	Event
	06	Thailand	June	Mihikathe Ridmaya
Sudheera Nilanga Vithana	12	Italy	August	CIOFF Italy Festival
Jeewantha Keerthinayaka	12	Australia	November	Diplomatic Commemoration

Cultural shows presented by State **Dance Ensemble** and **State Music Ensemble (Local)**

Serial No.	Institute/Event
1	Ministry of Education
2	Water Supply and Drainage Board
3.	Investiture Ceremony (H.E. the President)
4	Ministry of Agriculture
5	Department of Buddhist Affairs
6.	ADB Sri Lanka
7	Department of Immigration and Emigration
8	Department of Public Finance
9.	Ministry of Mass Media
10	University of Kelaniya
11	Department of Government Printing
12	Parliament
13	UNO
14	Department of Registration of Persons
15	Air Lanka
16	Department of Prisons
17	Department of National Archives
18	Libraries Association of Sri Lanka
19	Department of Archaeology
20	Aganuwara Kavi Samajaya
21	Department of National Museum
22	Ministry of Environment
23	IEPSAL Program
24	Department of Social Services

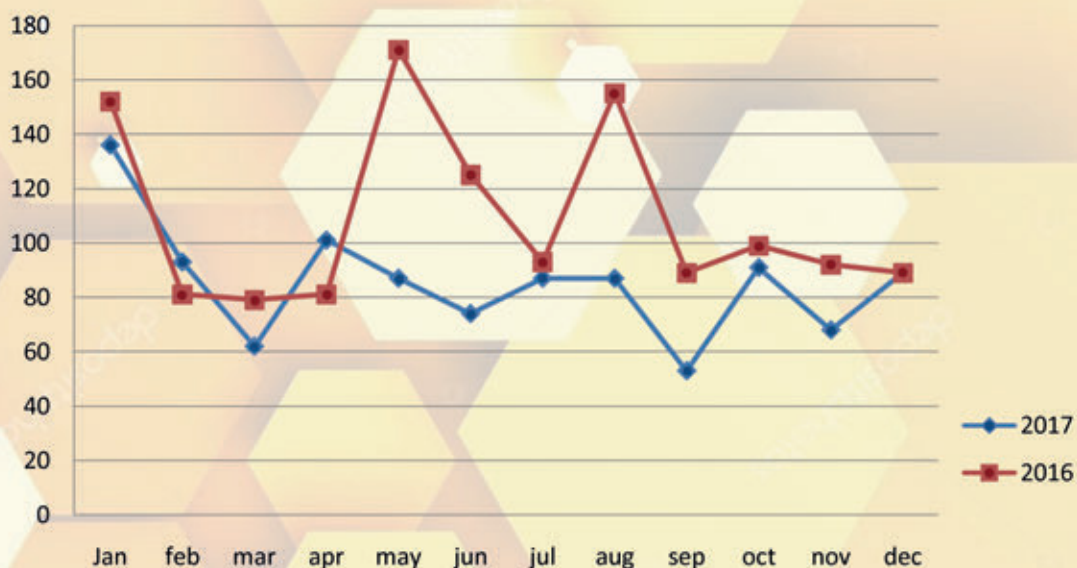
1.7.3 Independence Hall



The maintenance and administration of this magnificent building of which was constructed to make the independence gained by Sri Lanka on 4th of February 1948 memorable are carried out by the Department of Cultural Affairs. The building which was constructed similar to the model of the Ceremonial Hall in Kandy could be reserved for ceremonies of national significance. A museum of National Heroes was established in the ground floor of the building.

This premises was further developed for the attraction of tourists in the year 2014 spending a sum of Rs. 0.75 million. The garden premises is maintained to attract local and foreign tourists to cater to their needs.

Income derived from reservation of Independence Hall



Income derived from reservation of Independence Hall in 2016

Month	Income (Rs)	Number of reservations	Reservations of free of charge
January	152,000.00	130	2
February	81,000.00	61	4
March	79,000.00	65	2
April	81,000.00	78	4
May	171,000.00	168	3
June	125,000.00	88	3
July	93,000.00	88	3
August	155,500.00	128	6
September	89,000.00	65	6
October	99,000.00	78	3
November	92,000.00	73	1
December	89,000.00	78	5
	1,306,500.00	1100	42

Income derived from reservation of Independence Hall in 2017

Month	Income(Rs)	Number of reservations	Reservations of free of charge
January	136,000.00	84	3
February	93,000.00	54	5
March	62,000.00	43	5
April	101,000.00	60	4
May	87,000.00	79	4
June	74,000.00	55	4
July	87,500.00	79	8
August	87,000.00	78	6
September	53,000.00	18	1
October	91,000.00	57	4
November	68,000.00	58	3
December	89,000.00	51	1
	1,028,500.00	716	49

1.7.4 Mahawamsa Compilation Office

The activities pertaining to the compilation of Mahawamsa are carried out under the guidance of the Department of Cultural Affairs. In addition to the 03 parts on the eras until 1935, the Part 04 of this Great Chronicle is on the state affairs begins from 1935 to 1956. Compilation

on the era from 1956 to 1978 commenced on 2008. The information on above eras is compiled both in Sinhala and in Pali.

1.7.5 Sinhala Dictionary Office

The Sinhala Dictionary office was established in 1927 with state patronage, recognizing the need of a Sinhala - English Dictionary by the scholars who are pioneering in a compiling a Sinhala Dictionary in alphabetical order. In comply with the changes in government policies, constitutional changes and various decisions taken by the Executive and in accordance with the timely requirements the number of projects launched by the office at the present has increased by 07.

- Sinhala –Sinhala Dictionary
- Sinhala – English Dictionary
- Sinhala concise Dictionary
- Sinhala – Tamil- English Dictionary
- Release of Sinhala concise Dictionary to the Internet.
- Release of volumes that were completed to the internet.
- Provision of correct usage of the language for the media through online.

1.7.6 Encyclopedia office

The Sinhala encyclopedia is published with the objective of providing universal knowledge in the Sinhala language. It is being compiled in alphabetical order on various topics in volumes.13 volumes have been issued up to now. The number of volumes targeted is 20. Volumes 1- 12 which have been issued in accordance with the year are 1963, 1965, 1967, 1974, 1978, 1988, 1991, 1994, 1998, 2001, 2006, 2010 and 2014.

1.7.7 Folk Music Preservation Centre

The Ministry of Culture established the Folk Music Preservation Centre in 2011 with the financial assistance of Royal Norwegian Government. It was located at that time within the premises of National Art Gallery. Since 2015, it has been functioned as a Departmental Centre at the 15th Floor of Suhurupaya. Its functions include audiovisual preservation of folk music and associated components and conservation. At present, its subject scoop is extended and it renders a great service on protection of intangible heritages. This Centre now possesses 20 TB conservation data both in audio and visual mediums. Opportunities are available for the students, researchers and for the public to utilize this data.

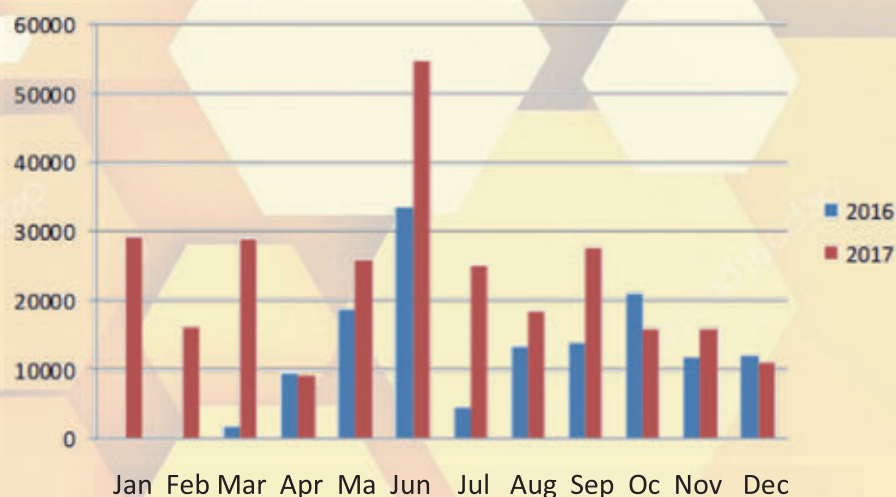
1.7.8 Ediriweera Sarachchandra Drama Research and Training Centre

The objective of this center is to appreciate the invaluable service rendered by Professor Ediriweera Sarachchandra towards the drama field in Sri Lanka and to give the opportunity for all to study the art of drama formally by providing a Centre of training in drama. This project was launched with a view to cater to the needs of the drama production, training and studying as per the subject scope of the Department of Cultural Affairs and to enhance national amity by promoting Sinhala and Tamil cultural bonds.

The plot of land with an extent of 31.1 perches, located at Koswatte, in Kaduwela Divisional Secretariat in the district of Colombo, the place where Sri Sumeda School was earlier located, has been acquired by the Department of Cultural Affairs to renovate the old School building as a drama-training center. After the total renovation of the building, it was ceremonially opened on 11th March 2015.

At present this premises is used by the State Dance and Music Ensembles to carry out their practices and the premises is rented out to external parties on concessionary rates to carry out drama practices. The income from this institute in the year 2017 is Rs. 138,225.00.

Month	Income in 2016 (Rs)	Income in 2017 (Rs)
January	0	28,975
February	0	16,000
March	1500	28,750
April	9200	9000
May	18,600	25,750
June	33,350	54,750
July	4350	24,850
August	13,100	18,200
September	13,650	27,650
October	20,900	15,800
November	11,650	15,600
December	11,925	10,900
Total income	138,225.00	276,225.00



1.7.11 Uthuru –Dakunu Mithuru Sewana

This center was established to gather artistes from North and East into one place and to give them opportunities to make their creations to build up national reconciliation through the artistes.

The Centre is established at Mihintale, Anuradapura with the use of provision allocated for “DeyataKirula” Exhibition in 2012 and the estimated expenditure amount to Rs.10 million This project includes an open air theatre, main hall and a hostel.

1.7.12 Book Store and Sales Centre

All the books printed by the Department are stored in the departmental stores located at Katuwawala until they are distributed. The Sales Centre is housed in the premises of the Sinhala Encyclopedia Office and all the books published by the Department are available in this Sales Centre at reasonable rates.

The income derived from the Sales Centre and from mobile exhibitions in the year, 2017 is Rs. 885,181.37.

2. Financial Information

Summary of Expenditure – Department of Cultural Affairs- 2017 December						
Development of Arts and Crafts 206 - 02 - 03						
Subject	Description	Provision	Expenditure	Balance	Provision sent	% of Total Expenditure
Recurrent Expenditure						
**Personal Emoluments						
1001	Salaries and Wages	152,083,000.00	151,411,665.00	671,335.00		99.56%
1002	Overtime and Holiday Pay	1,000,000.00	997,337.00	2,663.00		99.73%
1003	Other Allowances	94,179,000.00	94,179,000.00	-		100.00%
**Travelling expenses						
1101	Local	9,000,000.00	1,230,618.00	1,537.60	7,767,844.40	13.67%
1102	Foreign			-		-
**Supplies						
1201	Stationery and Office requirements	2,200,000.00	2,167,049.00	1,019.75	31,931.25	1.45%
1202	Fuel	1,600,000.00	1,347,000.00	-	253,000.00	84.19%
1205	Other	150,000.00	149,743.00	257.00		99.83%

				** Maintenance cost					
1301		Vehicle		1,700,000.00	1,178,666.00	521,334.00			69.33%
1302		Plant and Machinery		600,000.00	430,358.00	169,642.00			71.73%
1303		Buildings and Constructions		200,000.00	74,200.00	125,800.00			37.10%
1401		Transport		25,000.00	25,000.00	-			100.00%
1402		Postal and Communication		1,000,000.00	993,096.00	6,904.00			99.31%
1403		Electricity and Water		3,500,000.00	3,499,234.00	766.00			99.98%
1404		Rentals and Local Government taxes		70,000.00	51,129.00	18,871.00			73.04%
1409		other		4,500,000.00	2,493,867.00	2,006,133.00		1,990,250.00	55.42%
				**Transfers					
1506		Interest for property loans of the public officers		5,300,000.00	4,619,602.00	680,398.00			87.16%
				**Other					
3-1508		Assistance to Arts Schools		6,000,000.00	5,982,848.00	17,152.00			99.71%
4-1508		Assistance to Needy Artists		50,000,000.00	34,717,489.00	15,282,511.00		10,820,000.00	69.43%

5-1508	Payments for State Dance/Music Ensembles	4,500,000.00	4,179,726.00	320,274.00		92.88%
6-1508	National Arts Festival	55,000,000.00	54,673,382.00	326,618.00	55,000.00	99.51%
9-1508	District cultural affairs	6,500,000.00	2,134,950.00	4,365,050.00	4,365,050.00	67.15%
10-1508	Maintenance of National Art Gallery and John de Silva Hall	2,000,000.00	1,287,819.00	712,181.00		64.39%
11-1508	Exhibition on cultural paintings and arts	10,000,000.00	9,996,983.00	3,017.00		99.97%
12-1508	Project on promotion and renovation of invaluable heritage	10,000,000.00	9,655,484.00	344,516.00	344,091.50	96.55%
13-1508	“Ape Sonduru Pavula” – Social and Cultural Promotion Project	15,000,000.00	9,911,332.00	5,088,668.00	45,433,000.00	66.08%
14-1508	Coordination office of Mahawamsa	2,500,000.00	2,447,734.00	52,266.00	51,250.00	97.91%
	Total	438,607,000.00	399,835,311.00	30,718,913.35	71,111,417.15	91.16%
Capital Cost						
**Rehabilitation and Development of Capital assets						
2001	Buildings and Constructions	2,500,000.00	755,434.00	1,744,566.00	1,259,164.09	30.22%
2002	Plant and Machinery	500,000.00	321,308.00	178,692.00	178,692.05	64.26%
	Total	3,000,000.00	1,076,742.00	1,923,258.00	1,437,856.14	35.89%
** Acquisition of capital assets						

2102	Furniture and Office equipment	5,500,000.00	4,501,472.00	(0.25)	998,528.25	81.84%
2103	Plant and machinery	7,000,000.00	7,000,000.00	-		100.00%
	Total	12,500,000.00	11,501,472.00	998,528.00	998,528.25	100.00%
	**Skills Development					
2401	Staff Training	1,550,000.00	721,884.00	9,890.00	818,226.00	99.36%
	**Other					
1.-2104	Project on Construction of Kundasale Arts Academy	150,000,000.00	61,157,584.00	88,842,416.00		40.77%
2.-2104	Uthuru dakunu Mithuru Sevana, Mihinthale	25,000,000.00	17,485,435.00	7,514,565.00	100,000.00	69.94%
7.-2104	Construction of John De Silva Memorial Hall	61,000,000.00	61,000,000.00	-		
8.-2509	Compilation of Volume 6 of Mahavamsa	5,810,000.00	984,532.00	4,825,468.00		16.95%
	Total	241,810,000.00	140,627,551.00	101,182,449.00	818,226.00	
	Total of capital cost	167,360,000.00	70,940,742.00	105,038,854.75	998,528.25	42.39%
	Total of the Project	605,967,000.00	470,776,053.00	135,757,768.10	72,109,945.40	77.69%

3. Cultural Promotion

3.1 State Festivals

3.1.1. State Literary Awards Festival

State Literary Festival has been the oldest and the foremost national cultural event held under the state patronage since its inception in the year 1956. A number of literati have been presented with the State Literary Award since then.

41 state literary awards have been presented in the year 2017 and three doyens in the field of literature have been presented with “Sahithyaratna” award. More than 1500 were participated at this occasion. Precedent to this event, lectures are held annually.

No.	Event	Total expenditure Rs.
01	State Literary Lecture	599,350.00
02	State Literary Awards Presentation Ceremony	8,749,095.70



State Literary Awards Presentation Ceremony held on 08th September 2017 at Nelum Pokuna under the patronage of H.E. the President Maithripala Sirisena

3.1.2. State Drama Festival



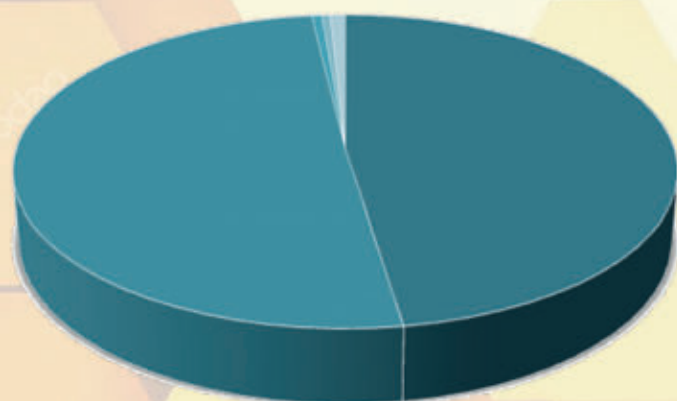
The State Drama Festival and the State Children's Drama Festival are the foremost state events held to encourage and give accolade to the dramatists in Sri Lanka. At the inception the festival was held only in Sinhala and at present Tamil and English dramas are also presented. This is a strong impetus for the dramatists to build up a propensity towards drama.

38 length dramas and 38 short dramas were qualified for the final round in the year 2017. 34 dramas in Sinhala, Tamil and in English mediums each were qualified for the Final Round of State Children's Drama Festival in 2017..



Programs conducted by the State Drama Promotion Division

No	Festival/Program	Total Expenditure (Rs)
1	State Drama Festival 2017	8,425,000.00
2	State Children's Drama Festival 2017	8,955,000.00
3	Children's Drama Workshop - Tamil	100,000.00
4	Children's Drama Workshop - Sinhala	80,000.00
5	Punchiwessa Special Children's Drama Workshop	150,000.00



- Drama Festival
- Children's Drama
- Workshop – Tamil
- Workshop – Sinhala
- Punchiwessa

3.1.3 State Radio Awards Ceremony

Key objectives of holding the State Radio Awards Ceremony are to felicitate the artistes in the broadcasting field, to give accolade to the creations of higher standards and their producers. The first ever State Radio Awards Ceremony was held on 13th February 2017 at Nelum Pokuna



Program	Total Expenditure	Total number of awards presented	Participation
State Radio Awards Ceremony	Rs 7,000,000/-	60	1200

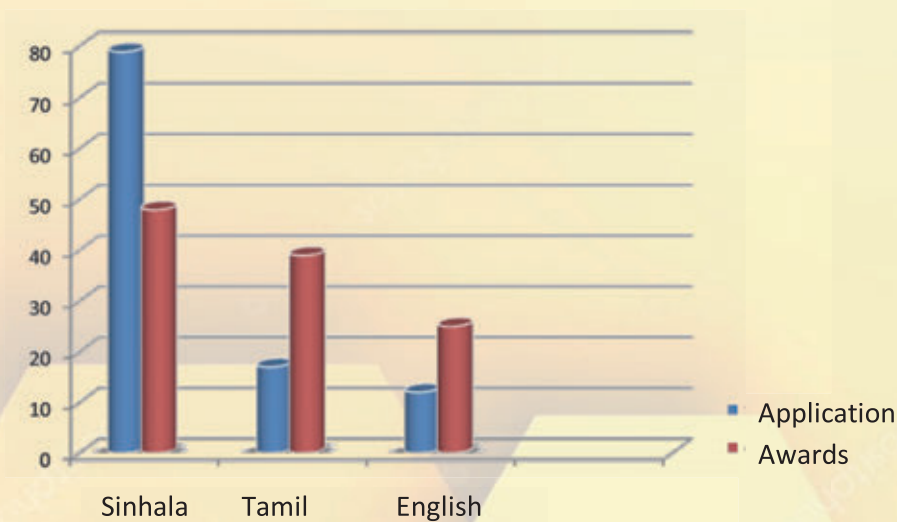


First ever State Radio Awards Ceremony held at Nelum Pokuna on 13th February 2017 at Nelum Pokuna Theatre.

3.1.4 State Children's Drama Festival



The State Drama Festival which commenced in the year 1996, is an annual ceremonial event held as an all island competition and a festival. The competition was held in all three languages. In the year 2017, 79 applications in Sinhala, 17 applications in Tamil and 12 in English were received. 48 awards for Sinhala, 39 for Tamil and 25 awards under the English were presented. The total expenditure was Rs. 8,955,000.00.



State Children's Drama Festival held at Nelum Pokuna on 20th October 2017 under the aegis of the Minister of Internal Affairs, Wayamba Development and Cultural Affairs, Mr. S.B. Nawinne

3.1.5 State Art and Sculpture Festival

State Art and Sculpture Festival and the State Children's Art Festival are held for the advancement of visual arts in Sri Lanka by the Department of Cultural Affairs.

State Children's Art Festival has commenced in 2002 and the publication on arts named "Ape Siththaru" has been published in 2009. The objective of this festival is to felicitate the amateur painters and sculptures and to bring them to national and international level. Another objective is to promote the local art of sculpture and arts with its identity intact.

3.1.6. State Children's Art Festival

The objective of holding the State Children's Art Festival is to encourage the young to make creations with a Sri Lankan identity. This Festival has commenced in 2002 and the Department receives nearly 200000-300000 paintings. This is the foremost annual festival of the country for the field of visual arts.

Festival/Program	Number of applications	Participation	Total Expenditure
State Children's Art Festival	85,000	950	Rs. 3,008,483.00
State Art and Sculpture Festival	450	450	Rs. 4,017,800.00

These two festivals were held at Nelum Pokuna ceremoniously. 15 awards and 100 medals were presented at the occasion of awards presentation ceremony of State Children's Art Festival and 09 awards and 03 plaques were presented at the awards presentation ceremony of State Art and Sculpture Festival.

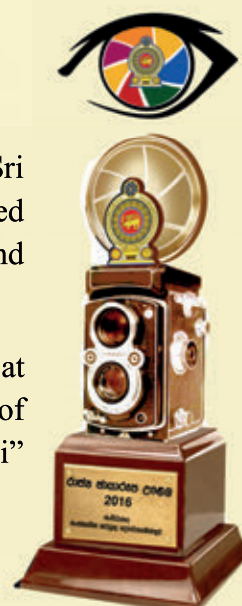


The occasion of the awards presentation ceremony of State Art and Sculpture Festival.

3.1.7. State Photography Festival

The State Photography Festival is held to encourage the Sri Lankan artists who engage in the photography field. Programs related to the festival were held in Ampara, Badulla and Colombo districts and in Northern and North-central provinces.

The Awards Presentation ceremony was held on 19th August 2017 at Nelum Pokuna, with the participation of 1500 artistes in the field of photography. 15 awards were presented and the “Chayaroopabhibani” award was also presented for the service rendered towards this field.



Festival	No. of applications	Participation	Total Expenditure (Rs)
State Photography Awards Presentation Ceremony	635	1500	3,571,404.50
Photography Concourse		150	50,000.00
Provincial Photography Workshops		600	217,589.00



The awards presentation ceremony of State Photography Festival held on 19th August 2017 at Nelum Pokuna.

3.1.8 Kalabooshana State Awards Ceremony

This ceremony was commenced in the year 1984 to appreciate and admire the services of artistes who have rendered a yeoman service for the preservation of cultural components devoting their time, wealth and labor but were not given due accolade for their services.

Artistes (Sinhala, Tamil, Muslim) who were in the fields of music, dancing, drama, literature, arts and sculpture, etc. are conferred with awards without any racial or religious discrimination. The ceremony is held with the cooperation of the Departments of Muslim Cultural Affairs and Hindu Cultural Affairs.

33rd Kalabooshana State Awards Ceremony was held on 12th December 2017 at Nelum Pokuna on grand scale. The souvenir consisting of information of the awardees, were also distributed at the occasion. The artistes were presented with cash prizes and certificates in addition to their awards.

Program	Number of awardees	Participation	Expenditure
Kalabooshana State Awards Ceremony	200	600	Rs. 7,181,000.00



Kalabooshana State Awards Ceremony held on 12th December 2017 at Nelum Pokuna

3.1.9. Commemoration of World Poetry Day

3.1.10 Commemoration of World Puppetry Day

These two commemorations were held on 24th March 2017 at the Independence Square.

Festival/Event	Total Expenditure (Rs)	Location	Participation
Commemoration of World Poetry Day and World Puppetry Day	1,334,141.00	Independence Square	1000

3.1.11 Other Programs

Dr. Chithrasena's Birth Anniversary

World Dance Day Celebration

Thunbiya ballet

Chithrasena Birth Anniversary, World Dance Day Celebration and Thunbiya ballet were held with a view to the advancement of Sri Lankan art of dancing and ballet. Total number of participants for these three programs were 3255 and these were held at the Independence Square, University of Performing Arts and at the Nelum Pokuna Theatre respectively.

Festival/Program	Date	Total Expenditure (Rs)
Chithrasena Birth Anniversary	17.01.2017	105,325.00
World Dance Day Celebration	29.04.2017	36,630.00
Thunbiya ballet	27.07.2017	5,389,345.00



The occasion of the Thunbiya ballet show held on 27th July 2017 at Nelum Pokuna under the aegis of H.E. the President Maithripala Sirisena.

Nadatheertha Musical Symphony

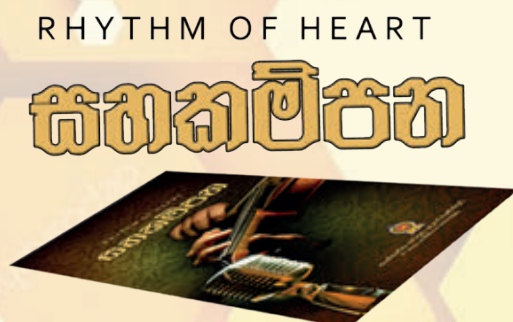
This is a novel experience for the music lovers of Sri Lanka. The number of participants at the occasion were nearly 1200. The expenditure is Rs. 3,533,288.00.



Launching of “Sahacampana” CD

This program was held to highlight the singing and instrumental playing ability of the disabled. The participants were selected covering the whole island.

The disabled persons gave the contribution in lyrics and composition of music. The CD, which comprises their songs, was also produced. There was an immense response from the public towards this program.



Hadabasaka sathsara Show

This program, which includes the songs of the olden day singers was telecast on 31st December 2017 in the National television channel. This program was a joint effort by the Department of Cultural Affairs and the National Rupavahini Corporation

*Melody
of
Heart*
හදවසක සත්සර



“Gayamu” Program

This program is conducted on the Saturdays of the last week of each month at the Independence Square with the participation of Ranwala Balakaya, led by Mr. Ranwala.

Date	Participants
24.04.2017	750
27.05.2017	600
24.06.2017	800
29.07.2017	780
26.08.2017	1070
30.09.2017	620
28.10.2017	700
25.11.2017	900
30.12.2017	650

3.2 Welfare Programs for Artistes

3.2.1 National Artistes' Identity Card

The program has commenced in 2012 with a view to appreciate and add value to the artistes and as a welfare activity.

Year	Cards Issued	Expenditure (Rs)
2017	677	168,208.80

3.2.2 Pension Scheme for Artistes

This is a joint program implemented with the Social Security Board for the artistes in the age group of 23-55 years. An artiste is given a sum of Rs. 50,000. If an artiste of 23 years of age joins this scheme, she or he could receive a lump sum of Rs. 67, 000, 00 and the monthly pension at the age of 60. Registration could be done through the Cultural officers of the Divisional Secretariat or through the Social Security Officer of the region.

Activity	Number of contributors	Funds from the government	Total expenditure
Pension Scheme for Artistes	48	Rs. 50,000.00	Rs. 2,4000,000.00

3.2.3 Assistance to Needy Artistes

The artistes above 60 years of age could obtain assistance who are not pensioners and without any permanent income. The applications could be obtained at the Divisional Secretariats and should forward to the Department of Cultural Affairs with the recommendation of the Divisional Secretary. This is an annually implemented program.

The amount of money given in the year 2016 was increased from Rs. 5000 to Rs. 10,000 from the year 2017.

Activity	Number of recipients	Expenditure
Assistance to Needy Artistes	3180	Rs. 21,786,483.00

3.2.4 Welfare Program for the artistes in 60-70 decade

A program called “Subawitha Gee Viyamana” is conducted throughout the island as a welfare program for the artistes in 60-70 decade. The Department already possesses a reserve of 40 artistes. The number of programs conducted is as follows:-

3.2.5. Abhimanee Suyamaya

This is a novel program conducted with the aim of bequeathing the culture and arts to the new generation. This is also a forum of veterans and new comers to the field of arts. The program has commenced in 2017 and is to be implemented on 5th December in each year to mark the birth anniversary of Pandith Amaradeva.

Program	Issuing prizes	Participation	Expenditure
Abhimanee Suyamaya	71	150	Rs. 700,562.00

3.2.6. Assistance to Kalayathana

The Department of Cultural Affairs has taken steps to register institutions that teaches any arts subject mentioned under No. 02 of the of the new constitution of Registration of Arts Schools under the Department of Cultural Affairs and which do not belong to the government. A person with the stipulated qualifications mentioned under No. 5 of the constitution should maintain the arts school or by anyone with the stipulated qualifications should employ a staff to conduct the Arts School. The number of students should be not less than 20 (daily attendance) in an Arts School to be registered under the Department of Cultural Affairs.

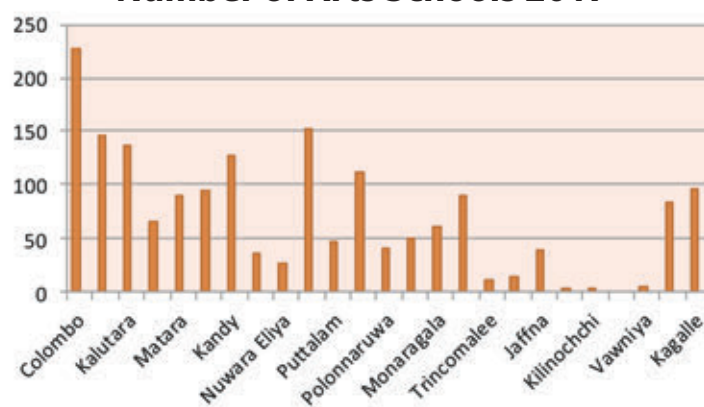
Assistance in the year 2016

Grade	Number	Expenditure per unit (Rs.)	Total (Rs.)
Super Grade	69	7500	51,7500
Excellent	359	5000	1,795,000
General	673	3500	2,355,500
Total	101		4,668,000

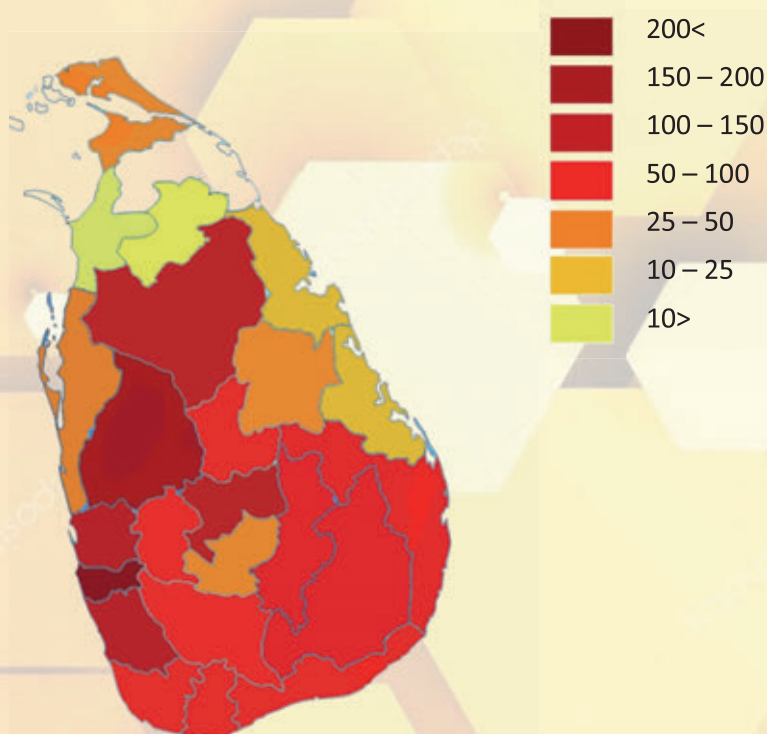
Assistance in the year 2017

Grade	Number	Expenditure per unit (Rs.)	Total (Rs.)
Super Grade	69	10000	69,0000
Excellent	359	6000	2,154,000
General	673	4500	3,028,500
Total	1101		5,872,500

Number of Arts Schools 2017



Distribution of Arts Schools (District Wise)



3.2.7 Assistance for Perahera (processions)

Perahera (processions) with a unique cultural and social value, are conducted in various regions in the country. With due consideration to the requests and considering the importance of preserving those cultures, the Department provides aid to conduct processions. Such requests should be forwarded to the Department of Cultural Affairs with the recommendation of the Divisional/District Secretary and the funds will be given through the Divisional Secretary.

Activity	Number	Provision	Total expenditure (Rs)
Assistance for Perahera	55	Rs. 10,000.00	Rs. 487,000.00

3.2.8 Assistance for various festivals

This is a kind of aid granted to conduct various festivals with a cultural value. The Department extends financial assistance for these festivals organized by the persons engaging in the field of art and by various organizations. Requests for funding should be forwarded to the Department of Cultural Affairs with the recommendation of the Divisional/District Secretary and the funds will be given through the Divisional Secretary.

Activity	Number	Provision	Total expenditure
Various festivals	29	Rs. 10,000.00	Rs. 1,001,232.00

3.2.9. Medical Aid

The Department of Cultural Affairs has been extending medical aid to artistes to meet their expenses during illnesses. Requests for medical assistance by the needy artistes are met on the recommendation of the Divisional Secretary and based on the medical reports. This programs implements throughout the year.

Activity	Number	Provision	Total expenditure
Medical Aid	501	Rs.10,000.00	Rs.7,265,000.00

3.2.10 Issuing Upahara Sannas to the Artistes

A Felicitation Program is carried out named, Upahara Sannas based on the programs conducted in honor of the artistes who strived hard for the advancement of our culture and arts. The objective is to participation from the state and the contribution from the

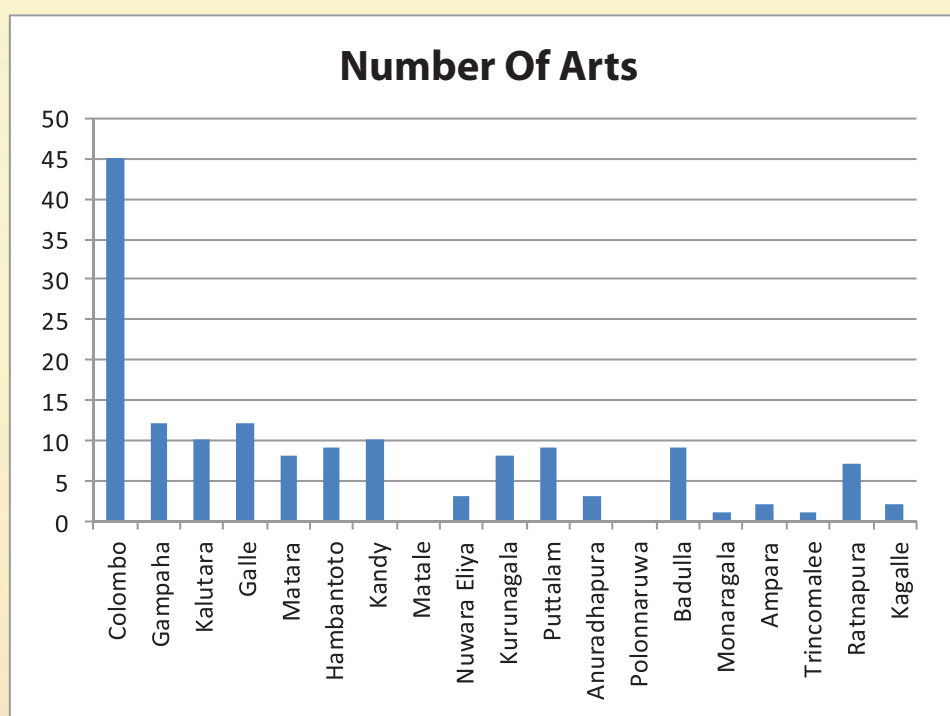
Department. 15 such Upahara Sannas were issued in the year 2017 to appreciate the works of the relevant artiste.



3.2.11. Registration of Arts Associations

An organization established within a formal organizational structure by a group of volunteers organized at rural, divisional or all island basis for the cultural mission is called an Arts Association

The number of Arts Associations registered as at 2017 is 151

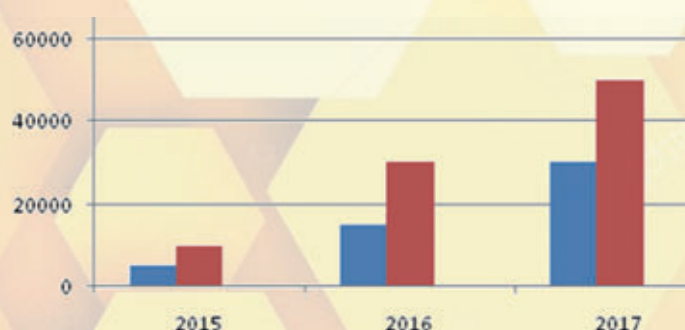


3.2.12 Increase the amount of provision

331 Divisional Literary Festivals and 25 District Literary Festivals are held concurrently with the State Literary Festival in 331 Divisional Secretary's Divisions and in 25 districts.

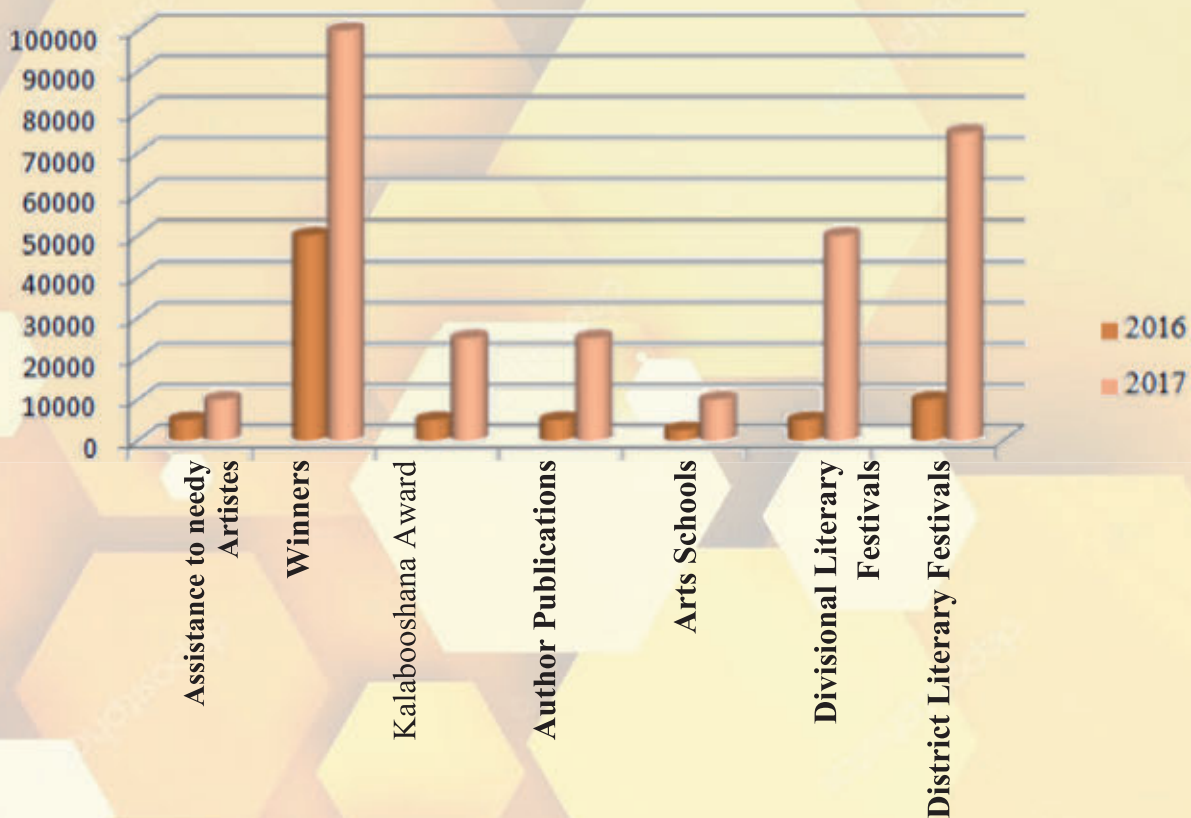
Plans were afoot to increase the amount of provision in the year 2017 and to increase the amount of money of cash prizes given in State Festivals.

Year	Provision for Divisional Literary Festivals	Provision for District Literary Festivals
2015	Rs. 5000	Rs.10000
2016	Rs. 15000	Rs.30000
2017	Rs. 30000	Rs.50000



- **Assistance to needy artistes**
Increase from Rs. 5000 to Rs. 10,000
Increase the number of recipients from 1000 to 5000
- **Increase the amount of money given to the winners**
State Award for Novel from Rs. 50,000 to 100,000
Kalabooshana Award from Rs.5000 to Rs. 25000
- **Purchasing of Author Publications**
From Rs. 5000 to Rs. 25000
- **Assistance to Arts Schools**
From Rs, 2500 to Rs. 10000
- **Increase provision for Divisional Literary Festivals**
From Rs. 5000 to Rs. 50,000
- **Increase provision for District Literary Festivals**
From Rs. 10,000 to Rs. 75,000

Increase the amount of provision



3.3 Projects and Programs

3.3.1 Dolosmahe Pahana”

The following programs were implemented in 331 Divisional Secretariats and 25 District Secretariats throughout the year 2017 under the “Dolosmahe Pahana” cultural and arts promotion program series.

01. January – Religious program series

Lottery Draw (Cultural Boards of Authority week)

02. February – Independent Human Being- Nidahase Minisa, National Independence Day program.

03. March – Art of Nature, instill great feelings on nature in the children’s mind

04. April – Regional Cultural Folk Games program, “Ketha Batha Resa Rakimu”- program to popularize local food culture

05. May – Themagul Siritha, Poya Program

06. June – Sadaham Dansela, Commemoration program – Anubudu Mihindu

07. July – “Urumaya Soya Gaveshi”, program to identify cultural components and customs

08. August – “Den Nivadu kale Ape”- This is our vacation”

09. September – Programs on literary month

10. October – “Kiyawamu,Hedemu”

11. November – “Avul Heraya” program on arts schools and arts promotion activities.

12. December –Arts Festival for the people with disabilities.

01. January – Religious Program Series

Religious programs were carried out in popular Buddhist, Hindu, Islam and catholic religious places, selected in all districts.

Colombo District

Bellanwila Temple, Vishnu Kovil, Dehiwala, Dawatagaha Church, Kochchikade Church.

Gampaha District

Kelaniya Temple, Negambo Kovil, Thiharya Mosque, Thewatta Church.

Kaluthara District

Kaluthara Bodhi, Kadheer Velaudhan Kovil, Vettumaada Church, Holycross Church

Galle District

International Buddhist Centre, Kadireshan Kovil, Muslim Church Pettah, Christian Church

Matara District

Matara Bodhi, Kotapola Subramaniam Hindu Kovil, Godapitiya Jumma Mosque, Convent

Hambantota District

Rankothmalu Temple, Tangalle, Hambantota Hindu Kovil, Hambantota Mosque, Hambantota Christian church

Anuradhapura District

Jaya Sri Maha Bodhi, Kadireshan Kovil, Jumma Mosque, Baptist Church,

Polonnaruwa District

Gal Viharaya, Mahampitaka Gange Dewalaya, Kaduruwela Jumma Mosque, Nirmalee Church

Kurunegala District

Athkanda Viharaya, Ganeshan Kovil, Muslim Mosque, St. Anne's Church

Puttalam District

Viajarama temple, Chilaw, Munneswarm Kovil, Jumma Mosque, St. Sebastian Church, Chilaw

Kandy District

Temple of the Tooth, Muttumari Amman Kovil, Meerakkam Church, St. Sebastian church.

Matale District

Bogahakotuwa Temple, Muttumari Amman Kovil, Jumma Mosque, St. Thomas Church

Nuwaraeliya District

Buddhist Centre, Gayathree Kovil, Jumma Mosque Hawaeliya, Christian Church, Hawaeliya

Badulla District

Mahiyangana Temple, Kadirshan Kovil, Muslim Mosque, Welimada, St. Mary's Church

Monaragala District

Udaganawa Temple, Buttala, Muttumari Amman Kovil, Monaragala Jumma Mosque, St. Anthony's Church

Ratnapura District

Saman Devalaya, Muttumari Amman Kovil, Hikgaswatte Jumma Mosque, Catholic Church, Ratnapura

Kegalle district

Saman Devalaya, Sri Badrakali Amman kovil, Ambepussa, Jumma Mosque Kegalle, St. Mary's church.

02. February - Independent Human Being- Nidahase Minisa

This is a program aiming at ushering in a future generation replete with patriotic feelings and make them aware on our national heroes who sacrificed their lives for the protection of our nation. Lectures were conducted for the children of children's clubs and associations and for the students in selected schools in the region, screening of documentary films, holding of arts exhibitions and competitions and debates under this program.

03. March- Art of Nature - To instill great feelings on nature in the children's mind

Steps were taken to visit a place with a natural scenic beauty for the preschool children with their parents and with the assistance of the wardens. The objective of this program is to develop friendly feelings in the minds of the preschoolers on the nature and to edify them on the relationship between the man and his environment. The places visited were mostly selected through the program of Urumaya Soya in the year 2016.

04. April - Regional Cultural Folk Games program

This program was conducted with the objective of making aware the children on our traditional folk games that are degenerating rapidly. Folk games programs were conducted regionally and were implemented as programs based on the Sinhala and Tamil New year.

“Ketha Batha Resa Rakimu”- program to popularize local food culture

This program was conducted prior to the Sinhala New Year, with a view to popularize local food culture among people. Food items that are prepared using fruits and vegetables from the natural environment were introduced. The program was conducted as a weekly “Pola” with workshops to introduce local fruits and vegetables that could be used to prepare food.

5. May - Themagul Siritha, Poya Program

A program on making Wesak Lanterns were carried out with children of Daham Schools and parents. Wesak Lanterns were displayed and the talented students were selected to give away prizes and certificates at Divisional Secretariat level.

6. Sadaham Dansela, Commemoration program on Anubudu Mihindu

This program was carried out on island wide basis at district/divisional Secretariat level to mark the visit of Arahant Mahinda and the social and cultural renaissance thereof that we Sri Lankans experienced. Dhamma discourses were held and Dhamma books were also distributed to build up a cultural, social and religious environment.

07. Urumaya Soya Gaveshi”, program to identify cultural components and customs

This program was held with a view to endow our future generation with our grandeur customs and rituals together with the traditional artistry enriched with the pride of our nation. The program was carried out with the participation of the students in the age group of 15 to 18 of the Arts Schools and Children’s Clubs at district/divisional Secretariat level.

08. August – “Den Nivadu kale Ape”- This is our vacation”

The program was conducted with the objective of savoring the flavor for the culture and arts within the family environment and thereby to develop inter personal relationships, freedom for the child, family relationship and the child parent bond. Kites were surfed at the national event held at Negambo Beach in association with the Sri Lanka Kites Association for two days.

09. September – Programs on literary month

District and Divisional Literary festivals were held during the month of literature focusing amateur writers and the literary art. Festivals were held on grand scale at 25 District Secretariats and 331 Divisional Secretariats.

10 October – “Kiyawamu,Hedemu

A Reading Board was erected in each Divisional Secretariat and it was developed further by adding daily newspapers, creative articles. The program was implemented in all District/Divisional Secretariats.

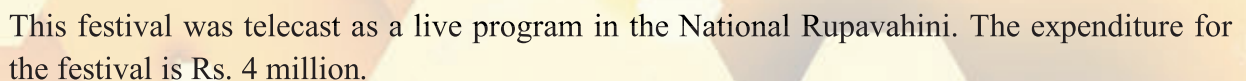
11. November – “Avul Heraya” program on arts schools and arts promotion activities.

This program was meant for the development of Arts Schools and it was based on our local identity. All island awareness programs were conducted to edify new generation on making new creations.

It was envisaged to prepare the groups and participants at divisional level. Participants were represented for the national competitions after conducting the divisional level competitions. The national festival was held on the World Day for the persons with disabilities on 03rd December.

The elaborate state event of Poson Hevisi Pooja has been performed at the historic Ruwenveli Dagaba premises for 37 years by the Department of Cultural Affairs. The District Secretariat, Anuradhapura, gives necessary coordination for this ritual performance, which takes place until the dawn. The traditional drummers and instrumentalists in Anuradhapura and suburbs perform the event together with the members of State Dance Ensemble.

Sooriya Udanaya – National New Year Festival was ceremoniously held at Bulathsinghala College grounds on 21st of April 2017. The festival includes cultural components such as traditional folk games, Ferris wheel, Angam Martial Art shows, Raban playing, folk songs etc. and an art musical concert by the singers of 60-70 decade.



3.3.4. Sooseta Kala Mangalya

Sooseta Kala Mangalya was held from 05th to 15th September 2017 at the BMICH. This is a joint effort by the Department of Cultural Affairs with the Association of Colombo Book Publishers.

කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය 2017

සුසැටි කලා මංගල්‍යය - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
 බණ්ඩාරනායක ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ශාලා පරිශ්‍රය
 කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනයට සමගාමී වැඩසටහන
 ප්‍රධාන වේදිකා ප්‍රසංග මාලාව

සුසැටි කලා මංගල්‍යය

දිනය	ප්‍රසංග නාමය	ප්‍රාසංගික අංශය	කලාකරුවන්/ශිල්පී දායකත්වය
2017-09-15	අභිනාල් 2017	දේශීය නර්තන ප්‍රසංගය හා බෙර සෘඩවතිය	රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම
			රවී බන්දු විද්‍යාපති මහතා
			සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය
			චන්දන විජේවර්ධන මහතා
2017-09-16	ජනආර 2017	ජන ගී සහ ජන නැටුම් ප්‍රසංගය	සහන් රත්වල මහතා
			සමන් පනාපිටිය මහතා
			රංගික පිචන්ත මහතා
2017-09-17	සුසරග 2017	විදේශීය නර්තන ප්‍රසංගය	සෞන්දර්ය කලා විශ්වවිද්‍යාලය
			වාසුකී ජගදීස්වරම් මහත්මිය
			අංජනා රාජපක්ෂ මහත්මිය
2017-09-22	අභින 2017	ජන නාටක	ආරියරත්න කලුආරච්චි මහතා
2017-09-23	නළු ගී 2017	නාට්‍ය ගීත ප්‍රසංගය	ජයලත් මනෝරත්න මහතා
			නිශංක දිල්දෙනිය මහතා
			රත්නා ලාලනී ජයකොඩි මහත්මිය
			රංජිත් බාලසූරිය මහතා
2017-09-24	අභිනාද 2017	60-70 සංගීත ප්‍රසංගය සහ සංගීත සෘඩවතිය	60-70 ගායක ගායිකා පිරිස
			ජාතික ගෝත්සේකා ප්‍රමුඛ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම

සවස 6.30 සිට
රාත්‍රී 9.30 දක්වා

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
අභ්‍යන්තර කටයුතු වයඹ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය 2017

සුසැටි කලා මංගල්‍යය - සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව
 ඛණ්ඩාරනයක ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණ ශාලා පරිශ්‍රය

කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනයට සමගාමී වැඩසටහන

වේදිකා ප්‍රසංග මාලාව

සුසැටි කලා මංගල්‍යය

දිනය	වේලාව	ප්‍රාසංගික අංගය	කලාකරුවන්/ශිල්පීන්/සංගීතකරුවන්
2017-09-15	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	කමත සුනාචිත ගී - ගුවන්දුලි සරල ගීත සහ වාදන ප්‍රසංගය	ජාතික ගෝත්‍රික මහතා ප්‍රමුඛ රාජ්‍ය සංගීත කණ්ඩායම
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	සහන් රත්වල මහතා ප්‍රමුඛ රත්වල මතු පරපුර
2017-09-16	පෙ.ව 2.00 සිට සවස 6.00	කමත	පසිදු වාමර පහලමැදගොඩ මහතා
	ප.ව 2.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	කොළඹ දිස්ත්‍රික් කලායතන නර්තන හා වාදන ප්‍රසංගය
2017-09-18	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00	කමත	චව්රිනෝල් රහතල පදනම ශිල්පීන්
	ප.ව 5.00 සිට රාත්‍රී 7.00	කමත	ගාමිණී මෙරින්නගේ මහතා
2017-09-19	පෙ.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00	කමත	රාජ්‍ය නර්තන කණ්ඩායම
	ප.ව 5.00 සිට රාත්‍රී 7.00	කමත	රවිබන්දු විද්‍යාපති මහතා
2017-09-20	පෙ.ව 2.00 සිට ප.ව 5.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	රච්චිනෝල් රහතල පදනම
	ප.ව 5.00 සිට රාත්‍රී 7.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	කොළඹ දිස්ත්‍රික් කලායතන නර්තන හා වාදන ප්‍රසංගය
2017-09-21	ප.ව 2.00 සිට සවස 7.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	ජන කවි සහ ගී විරිත් පිළිබඳ වැඩසටහන
2017-09-22	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	කමත	චිත්‍රපට ගීතාවලිය
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	කමත	පැදුරු සාප්පය
2017-09-23	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	කවි මඩුව
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	වාදකයාල ප්‍රසංගය
2017-09-24	ප.ව 2.00 සිට ප.ව 4.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	අංගම් සටන් සංදර්ශනය
	ප.ව 4.00 සිට සවස 6.00	ප්‍රධාන වේදිකාව	ජන ගී ප්‍රසංගය හා වැඩසටහන



සංවිධානය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව

අභ්‍යන්තර කටයුතු වසඹ සංවර්ධන හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

3.3.5. Sonduru Pawula Project

Seven tele creations were produced under this project in 2017 and a series of programs on art of living and musical programs were conducted throughout the island.

Entertaining and other programs

2017- Month	Program	Expenditure in Rs.
January	Programs conducted at district level. Training programs were conducted for district officers	1,536,000.00
February		
March		
April	Programs conducted at Divisional Secretariat level (In line with the Dolosmahe Pahana Program)	3,436,000.00
May		
June		
July		
August	Activities pertaining to Children's CD	832,328.00
September		
October		
November	Recording of dialogues for "Ranketiyo" Cd	22,100.00
December		
Total		5,826,428.00

Programs on Sonduru Pawula

A series of short tele drama was produced under the Sonduru Pawula Project with the assistance of leading directors in the field.

	Name of the tele creation	Direction	Expenditure (Rs)
1.	Lokka	Rasika Suraweerarachchi	650,000.00
2.	Matha	Rajeewa Ananda	632,750.00
3.	Samanala Heenaya	Sumudu Wellalage	666,200.00
4.	Isuru Uyana	Chandana Hewapathirana	620,000.00
5.	Sihinayak pata Karanna	Aruna Premaratna	668,000.00
6.	Semiyek saha Birindak	Sudath Rohana	700,000.00
7.	Diya Rakuso	Gaya Ramya Alwis	650,000.00
Total			4,686,950.00

Production of “Ranketiyo” CD

The CD consists of songs of exemplary nature for the young, how to grow up with the blessings and amidst the love of elders and parents from their birth until they become adults. The songs in it, speak of the love and affection between the parents and their children and mutual bonds they have.



3.3.6. Preservation of intangible heritage

The Folk Music Preservation Centre of the Department of Cultural Affairs carries out programs and projects on preservation of intangible heritages. This Centre now possesses 20 TB conservation data.

Special Programs carried out in 2017, follows;-

Program	Location	Participation	Expenditure (Rs.)
Recording of Puppetry Museum	Dehiwala	30	1000.00
Kohombayakkankariya- Ritual Ceremony	Bulathsinghala	350	255,895.00
Sokary	Hanwella	500	2325.00
Recording of Gedige Ritual	Padukka	300	20500.00
Discussion with Mr. Lesly de Silva	Kurunegala	35	12250.00
Folklore on the poetry of Triple gems Blessings	Ratnapura	30	7250.00
Recording of intangible heritage	Akmeemana	30	2080.00
Recording of Ankeliya	Udagama	2000	64031.00
Pilgrim on Sri Pada	Palabaddala	25	12500.00
Recording of 10 volumes of Folk music	F.M.P.C	10	2021207.00
Rituals that carryout before Sri Pada pilgrimage	Sri pada	2500	31904.00

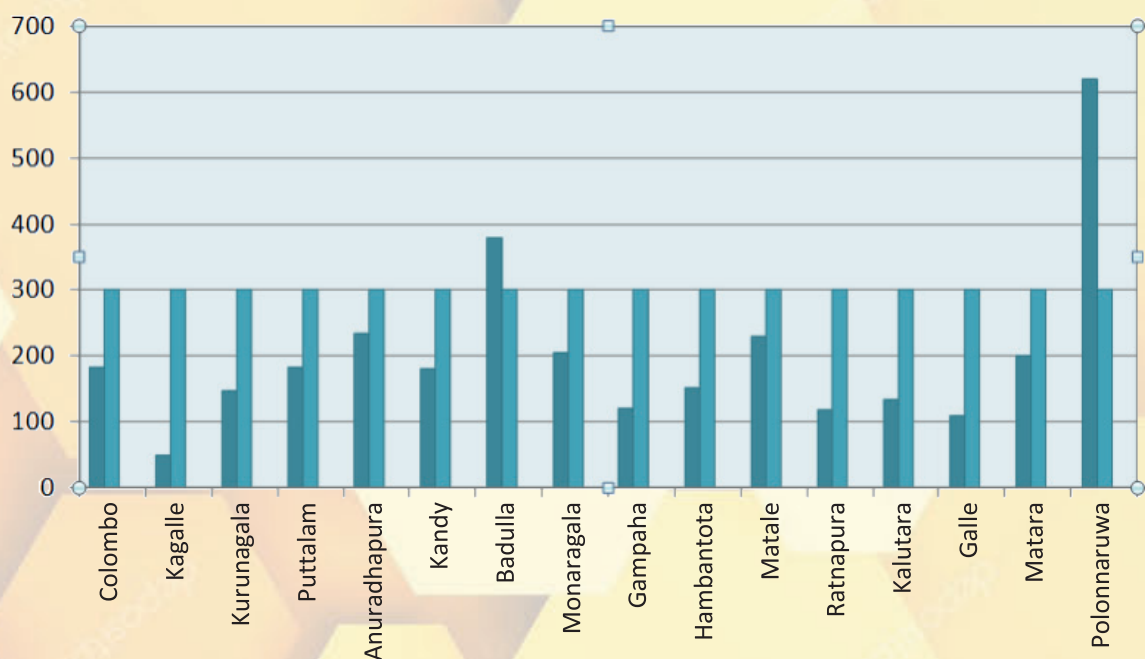
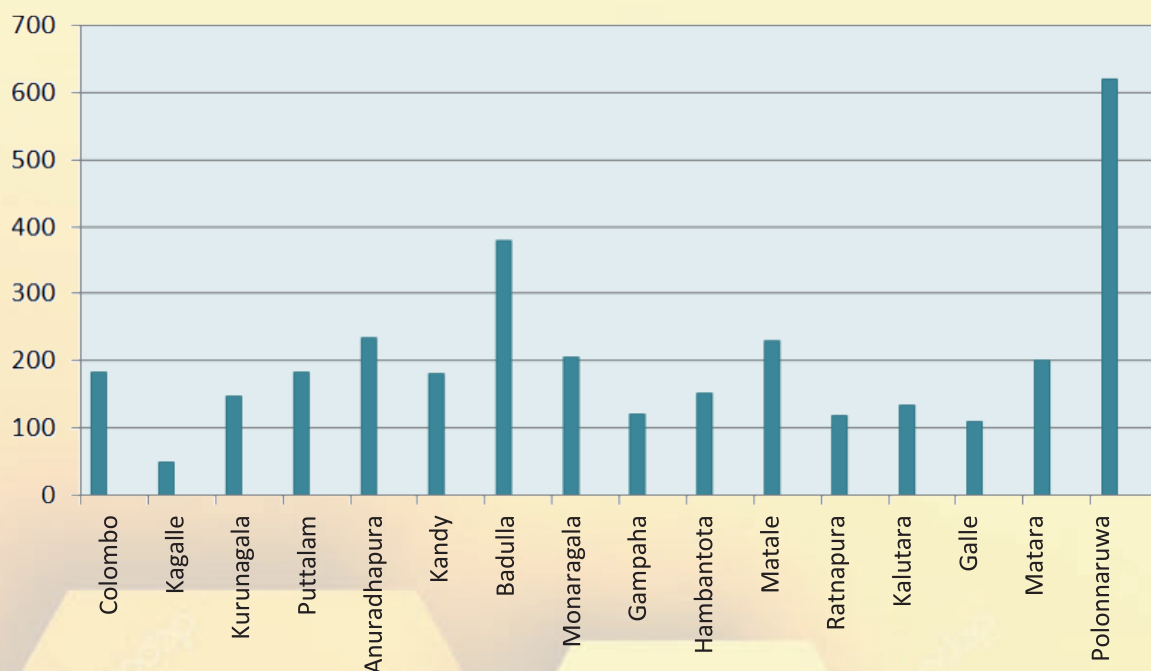
3.3.7. National Kite Festival

The national program of surfing of kites under the ‘Dolosmahe Pahana’ program is based on the school vacation. The program was organized concurrently with the International Kite Festival and held on grand scale at Negombo beach, with the participation of veteran artistes in the country.



3.3.8. Prathibha Prabha program

This is a practical cum theoretical program aiming at heightening the status of amateur artistes throughout the island. The fields include music, drama, dancing, arts and sculpture, literature, poetry, literary criticism, photography, cinema, television, broadcasting, culinary art etc.



Number Expected



Participation

3.3.9 Arunalu Program

This school cultural program aims at escalating the taste and the creativity of the schoolchildren to higher levels. The Department of Cultural Affairs and the Ministry of Education jointly organize the program and implement under 4 categories:

- Pipena Miurusara”- Composition of Songs
- Short video program on arts and culture
- “Ape Lokaya”- Competition of children’s story books
- Selection of best school magazine

3.3.10 Aluth Wessa Project

This project is implemented on island wide basis with the objective of giving opportunity for amateur writers to sale their books. The book sale and exhibition is held in all Divisional/District Secretariats on Wednesdays of the last week of each month.

3.3.11. Ranaswanu Competition

This is a program aiming at sharpening and displaying the creative abilities and skills of the officers serve in District/Divisional Secretariats around the island, attached to the Department of Cultural Affairs.



Creations of the officers were evaluated under 32 categories. Competitions were held at “Apegama” and CHPB institute. Officers representing almost all the district/divisional secretariats were participated.

3.4 Literature and Publications

3.4.1. Assistance to the authors Project

The aim of this project is to encourage amateur writers through purchasing their literary creations and distribute them among the libraries free of charge.

Books that have been published as author publications are purchased on 20% discount from the authors after being evaluated by a panel of literati. The amount of the books to be purchased is decided by the panel too.

A sum of Rs. 2,726,435.75 has been spent on this program and for the printing of “Lekyadarsha” , (a collection of articles) in 2017.

3.4.2. National Manuscript Competition

The competition is held annually concurrently with the State Literary Festival with a view to encourage amateur writers. The manuscripts of high standard are published by the Department of Cultural Affairs. The competition is held under 2 categories i.e. Open and Student competition.

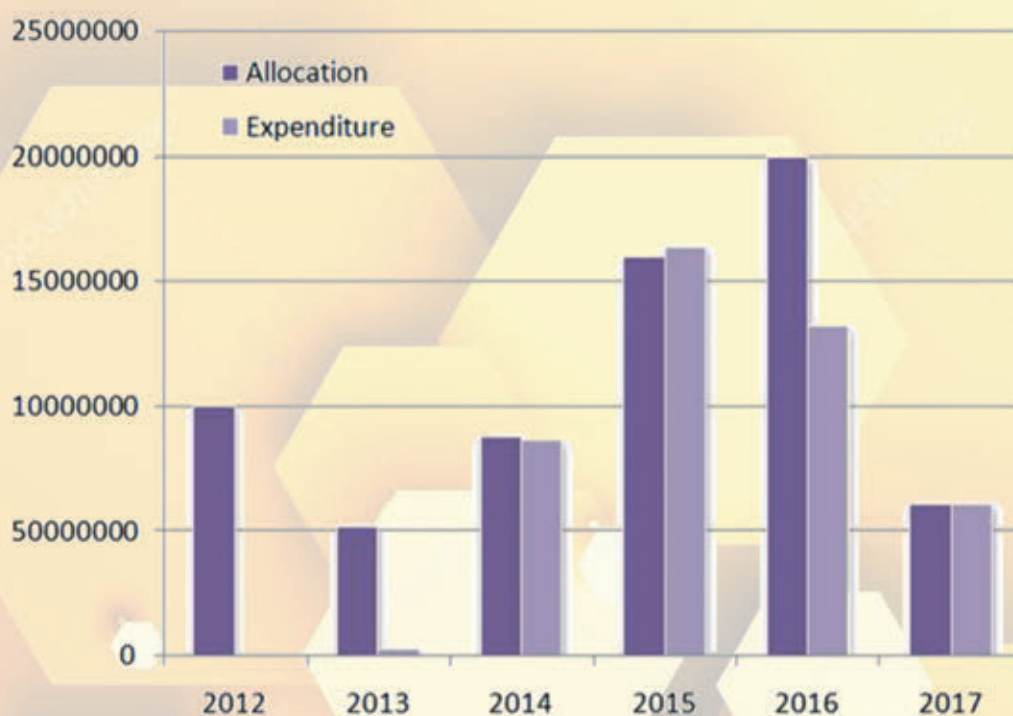
The amount of money spent on evaluation of manuscripts and for issuing certificates thereof for the year 2017 is Rs. 135,750 and Rs. 840,000 for printing.

3.4.3. Sadesa Quarterly magazine

This is a quarterly magazine on classical articles, published by the Department of Cultural Affairs. 04 volumes were published in 2017 and the expenditure is Rs. 180,000.

4 Development Projects

4.1 John De Silva Theatre		
Year	Allocation (Rs)	Expenditure (Rs)
2012	100,000,000.00	488,000.00
2013	52,000,000.00	2,872,370.00
2014	88,000,000.00	86,340,093.00
2015	160,000,000.00	164,204,323.00
2016	200,000,000.00	132,097,680.00
2017	61,000,000.00	61,000,000.00
Total	661,000,000.00	446,962,466.00



4 Development Projects

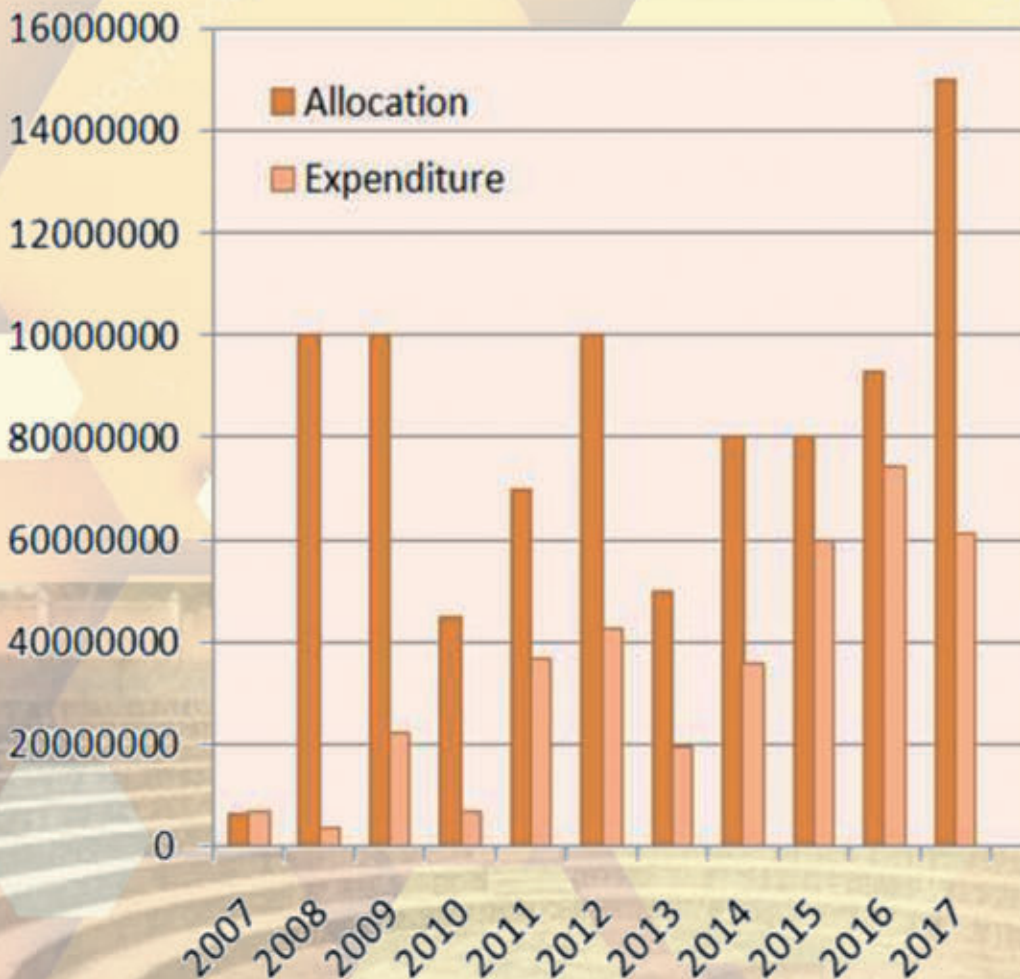
சுதிக வல திசேததத - துததததத

தேசிய கலை நிறுவகம் - குண்டசாலை

NATIONAL ARTS ACADEMY - KUNDASALE

4.2 Kundasale National Arts Academy

Year	Allocation (Rs)	Expenditure (Rs)
2007	6,500,000.00	6,702,000.00
2008	100,000,000.00	3,518,015.00
2009	100,000,000.00	22,104,783.00
2010	45,000,000.00	6,782,580.00
2011	70,000,000.00	36,648,190.00
2012	100,000,000.00	42,450,019.00
2013	50,000,000.00	19,517,567.00
2014	80,000,000.00	35,792,487.00
2015	80,000,000.00	59,918,676.00
2016	93,090,000.00	74,393,991.00
2017	150,000,000.00	61,157,584.00
Total	874,590,000.00	368,985,892.53



4 Development Projects

4.3 Mihintale - Uturu Dakunu Mituru Sevana

Year	Allocation (Rs)	Expenditure (Rs)
2012	10,000,000.00	918,366.00
2013	13,000,000.00	6,360,492.00
2014	5,000,000.00	4,957,863.00
2015	15,356,427.00	6,968,224.00
2016	10,000,000.00	7,804,591.00
2017	25,000,000.00	17,485,435.22
Total	78,356,427.00	44,494,971.22

