2014

වාර්ෂික වාර්තාව

அண்டறிக்கை

ANNUAL REPORT

National Film Corporation of Sri Lanka
Ministry of Parliamentary Reforms & Mass Media

ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව
පාර්ලිමේන්තු ප්‍රතිසංස්කරණ හා ජනමාධ්‍ය අමාත්‍යාංශය

இலங்கைத் தேசியத் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
பாராளுமன்ற மறுசீரமைப்பு மற்றும் வெகுசன ஊடக அமைச்சு

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதிக் கூற்று

2014

பொருளடக்கம்

	பக்கம்
அறிமுகம்	01
நிருவாக அறிக்கை	02 - 24
நிலுவை அறிக்கைகளில் இலாப நட்டக் கணக்குடனான குறிப்புகள்	25 - 62
கணக்காய்வாளர் அறிக்கை	63 - 77

அறிமுகம்

திகதி :2016.03.04 எனது இல: என்எப்சி/103/05/02/96

பாராளுமன்ற மறுசீரமைப்பு மற்றும் வெகுசன ஊடக அமைச்சர்
கௌரவ கயந்த கருணாதிலக்க அவர்கள்
பாராளுமன்ற மறுசீரமைப்பு மற்றும் வெகுசன ஊடக அமைச்சு
இலக்கம்.163, கிருளப்பனை மாவத்தை, பொல்ஹேன்கொடை
கொழும்பு 05

கௌரவ அமைச்சர் அவர்களே,

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் - வருடாந்த அறிக்கை 2014

1980 இலக்கம் 45 கொண்ட சட்டத்தினால் திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 இலக்கம் 47 கொண்ட இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டத்தின் 32 (1) பந்தி மற்றும் 1971 இலக்கம் 38 கொண்ட நிதிச் சட்டத்தின் 14 (1) பந்தியின் பிரகாரம் 2014 டிசம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவுற்ற ஆண்டிற்கான கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள ஆவணங்களும், கூட்டுத்தாபதனத்தின் வருடாந்த அறிக்கையினையும் முன் வைக்கின்றேன்.

1. 2014 ஆண்டு கூட்டுத்தாபனத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட அலுவல்கள் மற்றும் அதற்குரியதான கூற்றுக்கள்
2. 2014 டிசம்பர் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான கூட்டுத்தாபனத்தின் இலாப நட்டக் கணக்கு, சம்பந்தப்பட்ட குறிப்புகள் மற்றும் அத்தினத்திற்கான இருப்புநிலைக் குறிப்புகள்
3. 2014 டிசம்பர் 31ஆந் திகதியுடன் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான கணக்காய்வாளர் அறிக்கை

இவ்வண்ணம் - உண்மையுள்ள

சட்டத்தரணி தீபால் சந்திரரத்ன
தலைவர்
இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

<u>நிருவாக அறிக்கை</u>

01. அறிமுகம்
02. பணிப்பாளர் சபை
03. உள்நாட்டுத் திரைப்படத் தயாரிப்பு
04. பணியாளர்கள் மற்றும் ஸ்தாபன நிருவாகம்
05. திரைப்படப் பிரசாரம்கூசினே எட்ஸ்
06. திரைப்படக் கண்காட்சிகள்
07. உள்ளக கணக்காய்வு நடவடிக்கைகள்
08. சினமா கலாசாரங்கள் மற்றும் கல்வி நடவடிக்கைகள்
09. உள்நாட்டு வழங்கல்கள் - ஏற்றுமதி மற்றும் இறக்குமதிகள்
10. திரைப்படக் களஞ்சியசாலை
11. சட்டவியல் நடவடிக்கைள்
12. நிதி நடவடிக்கைகள்
13. திரைக்கூடம்
14. ஆய்வு நடவடிக்கைகள்
15. நலன்புரி
16. கலாசார நடவடிக்கைகள்
17. வைத்திய நிவாரண முறைகள்
18. தொழிற் சங்கங்கள்
19. நன்றி

01. அறிமுகம்

1980 இலக்கம் 45 கொண்ட சட்டத்தினால் திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 இலக்கம் 47 கொண்ட இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன சட்டத்தின் 32(1) பந்தி மற்றும் 1971 இலக்கம் 38 கொண்ட நிதிச் சட்டத்தின் 14(1) பந்தியின் கீழ் கௌரவ பாராளுமன்ற மறுசீரமைப்பு மற்றும் வெகுசன ஊடக அமைச்சர் கௌரவ கயந்த கருணாதரிலக்க அவர்கள் மற்றும் கணக்காய்வாளர்களுக்கு முன்வைக்கப்பட்ட இலங்கை திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2014ஆம் ஆண்டு தொடர்பான அறிக்கை.

2014ஆம் ஆண்டு தொடர்பாக முன்வைக்கப்படுகின்ற இந்த அறிக்கை இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 43ஆவது செயற்படுகின்ற ஆண்டிற்கானதாகும்.

02. பணிப்பாளர் சபை

2014ஆம் ஆண்டினுள் தேசிய திரைப்படக் கூட்டத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர் சபை கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அங்கத்தவர்களை கொண்டமைந்துள்ளது.

1.	சட்டத்தரணி திரு. அசோக்க சேரசிங்க	- தலைவர்
2.	சட்டத்தரணி திரு. டீ கருணாதிலக்க	- செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர்
3.	பேராசிரியர் திரு. ஆரியரத்ன எத்துகல	- ப.ச. அங்கத்தவர் (உத்தியோபூர்வ)
4.	சட்டத்தரணி திரு. சமந்த வெலிவேரிய	- ப.ச. அங்கத்தவர் (உத்தியோபூர்வ)
5.	திரு. விஜித கணுகல	- ப.ச. அங்கத்தவர் (உத்தியோபூர்வ)
6.	பேராசிரியர் திரு. ரோலன்ட் அம்பேபால	- ப.ச. அங்கத்தவர் (உத்தியோபூர்வ)
7.	பேராசிரியர் திரு. பிரனீத் அபேசுந்தர	- ப.ச. அங்கத்தவர் (உத்தியோபூர்வ)
8.	பேராசிரியர் திரு. டீ. வெங்கடேஷ்வரன்	- ப.ச. அங்கத்தவர் (உத்தியோபூர்வ)
9.	திருமதி ரேணுகா பாலசூரிய	- ப.ச. அங்கத்தவர் (உத்தியோபூர்வ)
10.	திருமதி. ஜே.சீ. வெலிகமகே	- திரைசேறி அங்கத்தவர்
11.	சட்டத்தரணி திருமதி. டப்.கே. விக்கிரமாரச்சி – பணிப்பாளர் சபை செயலாளர்	

சட்டத்தரணி திரு. அசோக்க சேரசிங்க, தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத் தலைவர் பதவியிலிருந்து இராஜினாமா செய்ததன் காரணமாக 2014.11.17ஆந் திகதி முதல் திரு. ஜயந்த தர்தமதாச அவர்கள் தலைவர் பதவிக்கு நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

சட்டத்தரணி திரு. டீ. கருணாதிலக்க தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர் பதவியிலிருந்து விலகியதன் காரணமாக 2014.09.10ஆந் திகதி முதல் திரு. எச்.ஏ. ரணசிங்க அவர்கள் அந்தப் பதவிக்கு நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

திருமதி. ரேணுகா பாலசூரிய மற்றும் திரு. டீ. வெங்கடேஷ்வரன் அவர்களின் பணிப்பாளர் சபை அங்கத்துவப் பதவிக் காலம் முடிவுற்றதன் பின்னர் 2014 ஜுலை மாதம் முதல் திரு. திஸ்ஸ லியனசூரிய அவர்கள் மற்றும் வீ. வாமதேவன் அவர்கள் பணிப்பாளர் சபை அங்கத்தவர்களாக நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

03. <u>தேசிய திரைப்படத் தயாரிப்பு</u>

3.1 தேசிய திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக வேண்டி பதிவு செய்தல்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் 2014ஆம் வருடத்திற்காக பதிவு செய்யப்பட்டுள்ள திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கை 40 ஆகும்.

ஒரு திரைப்படம் பதிவு செய்வதற்காக வேண்டி ரூ. 2000/- ஐ கூட்டுத்தாபனம் தயாரிப்பாளர்களிடமிருந்து அரவிடுகின்றது.

3.2 தேசிய திரைப்பட தயாரிப்பிற்காக வேண்டி வழங்கப்படுகின்ற கடன் வசதி

3.2.1 திரைக்கூட சேவைக் கடன் வசதி

அங்கீகரிக்கப்பட்ட திரைக்கூட சேவைக் கடன் வசதியின் பெறுமதி ரூ.400,000/- இந்த ஆண்டிளுன் திரைக்கூட சேவைக் கடன் வசதி எந்தவொரு திரைப்படத் தயாரிப்பாளரும் கோரவில்லை.

3.2.2 திரைப்படத் தயாரிப்பிறாக வேண்டி கடன் வசதிகளை வழங்கல்

இந்த வருடத்தினுள் திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக வேண்டி தயாரிப்புக் கடன் வசதியென்று கோரப்பட்டுள்ளது.

<u>அவதானிக்கப்பட வேண்டியது:-</u>

கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கடன் வசதி வழங்கப்படுவது கடனைக் கோருகின்ற திரைப்படம் உள்நாட்டுத் திரைப்படங்களை வகைப்படுத்தும் குழுவிடம் உரிய திரைப்படத்தின் திரைப்பிரதிகள் முன் வைக்கப்பட்டதன் பின்னர் வழங்கப்படுகின்ற குழு அங்கீகாரம் திரைப்பட அபிவிருத்தி நிதிய நிருவாக சபைக்கு முன்வைக்கப்பட்டதன் பின்னர், கட்டுப்பாட்டு சபையின், கருத்துரையானரு திரைப்படத் தயாரிப்புப் படிமுறையில் கடன் வழங்காமல், திரைப்படத்தின் முதற் பிரதி தயாரிக்கப்பட்டதன் பிற்பாட கடன் வழங்குவதினை அவதானித்துப் பார்ப்போம் என்பதாகும்.

3.2.3 விசேட கடன் வசதிகள்

இந்த வருடத்தினுள் எந்தவொரு விசேட கடன்களும் வழங்கப்படவில்லை

3.2.4 பிரதிகள் அச்சீட்டுக்காக வேண்டி கடன் வசதிகளை வழங்கள்

இந்த வருடத்தினுள் திரைப்படத்திற்காக வேண்டி எந்தவொரு பிரதிகள் அச்சீட்டுக் கடன் வசதிகள் வழங்கப்படவில்ழலை.

கூட்டுத்தாபன (ரித்மா) சபையின் மூலம் திரையிடப்பட்ட ''பரபுர'' திரைப்படத்திற்காக வேண்டி 0.02 மில்லியன் ரூபாக்கள் கடன் தொகையாக வழங்கப்பட்டுள்ளன.

3.2.5 பிரசார கடன் வசதிகளை வழங்குதல்

இந்த வருடத்தினுள் திரைப்படத்திற்காக வேண்டி பிரசார கடன் வசதிகள் வழங்கப்படவில்லை.

3.2.6 உப தலைப்பின் கீழ் கடன் வசதிகளை வழங்குதல்

இந்த வருடத்தினுள் எந்தவொரு திரைப்படத்திற்காக வேண்டியும் உப தலைப்பின் கீழ் கடன் வசதிகள் வழங்கப்படவில்லை.

3.3 தொழில்நுட்பக் கலைஞர்கள் பதிவு செய்தல் மற்றும் தொழில்நுட்ப அடையாள அட்டைகளை வழங்குதல்.

இந்த வருடத்தினுள் எந்தவொரு தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களும் பதிவு செய்யப்படவில்லை என்பதுடன், புதிய அடையாள அட்டை வழங்குதல் அல்லது வழங்கப்பட்ட அடையாள அட்டைகளுக்கு பதிலாக மீண்டும் எந்தவொரு விநியோகமும் இடம்பெறவில்லை.

3.4 தேசிய திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக வேண்டி வெளிநாட்டு நடிகர்கள், நடிகைகள், தொழில்நுட்பக் கலைஞர்கள் இணைத்துக் கொள்வதற்காக வேண்டி அனுமதிக்கப்பட்ட கட்டனத்தினை அரவிடுதல்.

இந்த வருடத்தினுள் உள்நாாட்டுத் திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக வேண்டி இணைத்துக் கொள்ளப்பட்ட வெளிநாட்டு நடிகர்கள், நடிகைகள், தொழில்நுட்பவியலாளர்களுக்காக வேண்டி எந்தவொரு அரவீடுகளும் இடம் பெறவில்லை.

3.5 உள்நாட்டு கதைகள்/ வர்த்தக அறிக்கை நிகழ்ச்சிகளை படம்பிடிப்பதற்காக வேண்டி கமரா உபகரணத்தினை பெற்றுக் கொள்வதற்காக வேண்டி மேற்கொள்ளப்பட்ட அரவீடுகள்

உள்நாட்டு கதைத் திரைப்படம் ஒன்றும் வெளிநாட்டு வர்த்தக நிகழ்ச்சிகள் ஒன்றிற்காக வேண்டியும் உரிய நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

3.6 **விசேட கலைஞர்களை கௌரவித்தல்**

உரிய வருடத்தில் இரண்டு கலைஞர்களுக்காக வேண்டி நிதிக் கொடுப்பனவுப் பரிசொன்று வழங்கியுள்ளது.

- திரு. சுனில் சோம பீரிஸ் அவர்கள் ரூ. 100,000.00
- திரு. திலக் வேகல்ல அவர்கள் ரூ. 25,000.00

3.7 **உள்நாட்டு/ வெளிநாட்டு திரைப்பட விழாக்கள் நடாத்துதல்**

- ஈரான் திரைப்பட விழா 2014.02.09 முதல் 2014.02.12 வரை
- பிரான்சு திரைப்பட விழா 2014.03.28 முதல் 2014.03.31 வரை
- பங்களாதேஷ் திரைப்பட விழா 2014.04.24 முதல் 2014.04.27 வ ரை
- சார்க் கலாசார மத்திய நிலையத்தினால் சார்க் திரைப்பட விழா 2014.05.20 முதல் 2014.05.30 வரை
- ரஷ்ய திரைப்பட விழா 2014.05.28 முதல் 2014.06.15 வரை
- பாகிஸ்தான் திரைப்பட விழா 2014.06.13 முதல் 2014.06.15 வரை
- மாலினி பொன்சேக்கா திரைப்பட விழா 2014.10.20 முதல் 2014.10.25 வரை
- ஐரோப்பா சங்கத்தினால் நடாத்தப்பட்ட திரைப்பட விழா 2014.11.27ஆந் திகதி முதல் 2014.11.08 வரை
- கொழும்பு சர்வதேச திரைப்பட விழா 2014.10.02 முதல் 2014.10.07 வரை

3.8 **திரைப்பட இறக்குமதி**

2014 வருடத்திற்காக வேண்டி திரைப்பட இறக்குமதிக்காக வேண்டி வழங்குணர்களாக பதிவு செய்யப்பட்ட இறக்குமதியாளர்களின் எண்ணிக்கை 32 ஆகும்.

இதன் பிரகாரம் 2014ஆம் ஆண்டிளுன் திரைப்பட இறக்குமதிக்காக வேண்டி 05 கண்காட்சி மண்டபங்களினூடாக அனுமதி வழங்கிய திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கை கீழே குறிப்பிபடப்பட்டுள்ளது.

- தமிழ் திரைப்படங்கள் - 52
- ஹிந்தித் திரைப்படங்கள் - 15
- ஆங்கிள திரைப்படங்கள் - 37

3.9 திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் திரைப்படத் தொழில்நுட்பவியலாளர்களுக்காக வேண்டி கூட்டுத்தாபன பொறுப்புக்கள்

3.9.1 **ஓய்வூதியதம் வழங்கல் : (ஓய்வூதியக் கொடுப்பனவு ஒருவருக்கு தளா ரூபா. 2000/- ஆகும்.)**

- ஜனவரி – மார்ச்சு (63 ஓய்வூதியக்காரர்களுக்காக) - ரூ. 378,000.00
- ஏப்ரல் - ஜூன் (63 ஓய்வூதியக்காரர்களுக்காக) - ரூ. 378,000.00
- ஜூலை – செப்டம்பர் (63 ஓய்வூதியக்காரர்களுக்காக) - ரூ. 378,000.00
- ஒக்டோபர் - நவம்பர் (63 ஓய்வூதியக்காரர்களுக்காக) - ரூ. 252,000.00
- டிசம்பர் (62 ஓய்வூதியக்காரர்களுக்காக) - ரூ. 126,000.00

3.9.2 **2014ஆம் ஆண்டினுள் இறந்து போன ஓய்வூதியத்தினை உடையவர்கள்.**

- திரு. திலக் கருணாரத்ன அவர்களுக்கு ரூ. 10,000/- இறப்புக் கொடுப்பனவு நிதி வழங்கப்பட்டது.
- ஓய்வூதியம் உரித்துடைய திரு. நொயேல் விதானகே அவர்கள் மரணித்துள்ளார்கள். (நாட்டியக் கலைஞர்)

3.10 <u>தேசிய திரைப்பட அபிவிருத்தி நிதியம்</u>

3.10.1 **விசேட கதைகள் அறிக்கைகள் வர்த்தக நிகழ்ச்சிகள் படமாக்கவுதற்காக வேண்டி அனுமதி வழங்கல்**

- கதைத் திரைப்படங்கள் 04, அறிக்கைத் திரைப்படங்கள் 31 மற்றும் வர்த்தக நிகழ்ச்சிகள் 08இற்காக அனுமதிக் கட்டணம் அரவிடப்பட்டுள்ளது.

04. <u>பணியாளர்கள் மற்றும் ஸ்தாபன நிருவாகம்</u>

4.11 <u>ஆளணிச் சபை</u>

2014.01.01 முதல் சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை	-	137
2014இனுள் இணைத்துக் கொண்டவர்களின் எண்ணிக்கை	-	13
		150

2014ஆம் ஆண்டிளுன் விலகிச் சென்றவர்களின் எண்ணிக்கை

ஓய்வு பெற்றவர்களின் எண்ணிக்கை	-	02	
சேவையிலிருந்து இராஜினாமா செய்தவர்கள்	-	06	
பதவியினை விட்டுச் சென்றவர்கள்	-	01	
சேவையிலிருந்து தரமிறக்கம் செய்தல்	-	01	10
நிரந்தர ஆளணிச் சபையினர்	-		140
தலைவர்	-	01	
செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர்	-	01	
நாளாந்தக் கொடுப்பனவு	-	01	03
2014.12.31ஆந் திகதிக்கு மொத்த பணியாளர்கள்	-		143

4.2 **<u>நிறுவன நிருவாகம் மற்றும் பணியாளர்களின் தேவைப்பாடுகளை பூர்த்தி செய்யதல்</u>**

நிறுவனத்தின் சேவை நிருவாகத்திற்குரியதாக பின்பற்றல்களை மேற்கொள்கின்ற வழிமுறைகளை முன்னோக்கிக் கொண்டு சென்று சேவை நடவடிக்கைககள் பூர்த்தி செய்தல்.

05. <u>திரைப்பட விளம்பரங்கள்/சினே எட்</u>

5.1 வருடத்தினுள் நிறைவேற்றிய விடயங்கள்

- தேசிய சினிமாவின் 67ஆவது நினைவு விழா மற்றும் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 42ஆவது ஆண்டு விழாவிற்காக வேண்டி ஊடக விளம்பர நடவடிக்கைகள்
- தேசத்திற்கு மகுடம் கல்வி மற்றும் கலாசார கண்காட்சிகளுக்காக வேண்டி கண்காட்சித் திரைப்படங்கள் பலவற்றிற்கு முன் பிரச்சார காட்சிகளை வழங்குதல்
- சினிமா கலாசார பிரிவுகளை ஆரம்பித்து சினிமா டிப்ளோமா பாடநெறிகள் 2013/2014 ஊடக அநுசரனை நடவடிக்கைகள்
- புதிய திரையரங்காக ஆரம்பிக்கப்பட்ட செல்வம்-செங்கலடி, ஸ்கை லைட்-மாத்தறை தொடர்பாக ஊடகத்தின் மூலம் விளம்பரமொன்றினை வழங்குதல்
- தேசிய சுவடிகள்கூடத் திணைக்களத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட திரைப்பட காப்புக்களஞ்சியசாலை தொடர்பான பரந்த விளம்பரமொன்றினை ஊடகத்தின் மூலம் செயற்படுத்தல்.
- சினிமா கலாசார பிரிவினூடாக செயற்படுத்தப்பட்டு வருகின்ற ‘‘வாழ்க்கைக்கு சினமா’’ கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக சொற்பொழிவுகள் மற்றும் பரந்த விளம்பரங்களை வழங்குதல்

I. ‘‘வாழ்க்கைக்கு சினிமா’’ – பிலிமதலாவை அழகியல் ஆசிரியர் கல்லூரியின் நிகழ்ச்சிகள்

II. ‘‘வாழ்க்கைக்கு சினிமா’’ – கொழும்பு காணி சீர்திருத்தற் திணைக்களத்தின் நிகழ்ச்சிகள்

III. ‘‘வாழ்க்கைக்கு சினிமா’’ - விராகய சினிமா பிரதிசேவை - கூட்டுத்தாபனத்தில் இடம்பெற்ற நிகழ்ச்சிகள்

IV. ‘‘வாழ்க்கைக்கு சினிமா’’ – தொழில் தொழில்நுட்பக் கல்லூரி – ரத்மலானையில் இடம்பெற்ற நிகழ்ச்சிகள்.

- ஒக்டோபர் 01ஆந் திகதி இடம்பெற்ற உலக சிறுவர் தினத்திற்காக வேண்டி காட்சிப் படுத்தப்பட்ட "Fly Away Home" திரைப்படம் தொடர்பாக பரந்த விளம்பரத்தினை வழங்கல்
- நோய்வாய்ப்பட்டுள்ள கலைஞர்களான திரு. சுனில் சோம பீரிஸ், திரு. திலக் வேகல்ல ஆகியோர்களுக்காக வேண்டி அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்ட நிதி தொடர்பாக விளம்பரத்தினை வழங்குதல்
- ''செமிகே கதாவ, வரிக பொஜ்ஜ, பரபுர, கல்பாந்தயே சிகினயக், சதியகட மட் ரட பாரதென்ன'' போன்ற திரைப்படங்களின் காட்சிகளின் ஆரம்பம் முதல் இறுதி வரை அச்சு ஊடகங்களில் விளம்பர நடவடிக்கைகள்.

06. <u>திரைப்பட கண்காட்சிகள்</u>

6.1 திரைப்படக் கண்காட்சிகள்

- 2014ஆம் ஆண்டினுள் ரித்மா சபையின் கீழ் திரையரங்குகள் 65 செயற்பட்டது.
- புதிதாக நிர்மாணிக்கப்பட்ட நிவ் லைன் - தம்புள்ள, செல்லம் பிரீமியர்-செங்கலடி, ஸ்கை லைட்-மாத்தறை, தரங்கனி-தெரனியகலை, ரஜரட்ட-மதவாச்சி போன்ற திரையரங்குகள் 2014ஆம் ஆண்டில் திரைப்படக் காட்சி நடவடிக்கைகளை ஆரம்பித்துள்ளது.

6.2 திரைப்படங்கள் வெளியீடு

- ரித்மா சபையின் 65 திரையரங்குகள் மற்றும் ஏனைய சபைகளின் திரையரங்குகளுக்காக வேண்டி திரைப்படங்கள் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
- 2014ஆம் வருடத்தினுள் ரித்மா சபை மற்றும் ஏனைய சபைகளுடன் ஒன்றிணைந்து திரைப்படங்களை வெளியிட நடவடிக்கைகள் எடுத்துள்ளன.
- ரித்மா சபை மூலம் சிங்களத் திரைப்படங்கள் 04 வெளியிடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளன.
- இந்த வருடத்தின் ஜனவரி முதல் வழங்கலாளர்களினால் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட 15 தமிழ்த் திரைப்படங்கள் ரித்மா சபை மற்றும் ஏனைய சபை திரையரங்குகளில் மற்றும் ஒன்றிணைந்து வெளியிடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.
  (கூட்டுத்தாப சபைக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள பகுதியிலிருந்து (கோடா) மற்றும் ஏனைய சபைகளின் பகுதிகளிலிருந்து (கோடா) திரைப்படங்களினைப் பெற்றுக் கொண்டு ரித்மா சபையினால் வெளியிடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது..)

6.3 திரைப்பட வாடகை

எமது சபையினால் ஏனைய சபைகளுக்கு வழங்கப்படுகின்ற திரைப்படங்களுக்காக கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு திரைப்பட வாடகைப் பணம் கிடைக்கப்பெற்றுள்ளது. (2014 செப்டம்பர் மாதம் வரை)

- லங்கா பில்ம்ஸ் டிரிஸ்டிபியுடர் கம்பனி (பிரைவட்) லிமிடட் - ரூ. 2,634,430.29
- மூவி பிரடியுஸர் என்ட் இம்போர்ட்ரூ கம்பனி (பிரைவட்) லிமிடட் - ரூ. 1,503,496.32
- சினிமா என்டர்டேன்மன்ட் (பிரைவட்) லிமிடட் - ரூ. 6,295,225.32
- ஈ.ஏ.பி. பில்ம்ஸ் என்ட் தியடர்ஸ் (பிரைவட்) லிமிடட் - ரூ. 453,826.89

எமது சபையிலிருந்து ஏனைய சபைகளினால் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட திரைப்படங்களுக்காக வேண்டி கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு பணத்தொகை வழங்கப்பட்டுள்ளது. (2014 செப்டம்பர் மாதம் வரை)

- லங்கா பில்ம்ஸ் டிரிஸ்டிபியுடர் கம்பனி (பிரைவட்) லிமிடட் - ரூ. 210,910.08
- மூவி பிரடியுஸர் என்ட் இம்போர்ட்ரூ கம்பனி (பிரைவட்) லிமிடட் - ரூ. 6,036,017.53
- சினிமா என்டர்டேன்மன்ட் (பிரைவட்) லிமிடட் - ரூ.23,615,008.26
- ஈ.ஏ.பி. பில்ம்ஸ் என்ட் தியடர்ஸ் (பிரைவட்) லிமிடட் - ரூ.27,573,045.64

- ரிபோ வைப்பு

2014ஆம் ஆண்டு ஜனவரி முதல் டிசம்பர் வரை ரூ.15,500,000.00 வைப்பு இருந்தது. 2014ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் முதல் செப்தம்பர் மாதம் வரை கொமிஸ் பணமாக கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு அமைந்துள்ளது.

ரூ. 14,176,994.47

- 2014ஆம் ஆண்டினுள் பல்வேறு கூட்டு நிறுவனங்கள் மற்றும் பல்கலைக்கழங்கள் மற்றும் பாடசாலை மாணவர்களுக்காக வேண்டி நிவாரண விலையின் கீழ் உதவி பெற்றுக் கொள்வதற்காக வேண்டி திரைப்படங்கள் வழங்குதல்

- பொலிஸ் பயிற்சிக் கல்லூரிக்காக வேண்டி இராணுவ முகாமிற்காக சலுகை விலைக்கு திரைப்படங்கள் வழங்குதல்

07. உள்ளக கணக்காய்வு நடவடிக்கைகள்

உள்ளக கணக்காய்வு நடவடிக்கைகள் 1971 இலக்கம் 38 கொண்ட நிதிச் சட்டத்தின் ஏற்பாடுகளுக்கு இணங்க மற்றும் கணக்காய்வாளரின் அவதானத்தின் கீழ் நிகழ்த்தப்பட்டுள்ளது.

வருடத்தினுள் செயற்படுகின்ற கணக்காய்வு மற்றும் முகாமைத்துவக் குழுக்கள் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அங்கத்தவர்களைக் கொண்டமைந்துள்ளது.

திருமதி. ஜே.சீ. வெலிகமகே	-	குழுத் தலைவர்
திருமதி. சிரியானி ஹங்வெல்ல	-	குழுச் செயலாளர்
பேராசிரியர் திரு. ரோலன்ட் அம்பேபால	-	குழு அங்கத்தவர்
கலாநிதி திரு. பிரனீத் அபேசுந்தர	-	குழு அங்கத்தவர்
திருமதி. கே.சீ.பீ. சேனாரத்ன	-	கண்காணிப்பு அதிகாரி

08. சினிமா கலாசாரம் மற்றும் கல்வி நடவடிக்கைகள்

8.1 கல்வி நிகழ்ச்சிகள்

- சினிமாவியல் டிப்ளோமா பாடநெறி 2013/2014 பாடநெறிகள் ஆரம்பித்தல் மற்றும் 2012 டிப்ளோமா பாடநெறி வெற்றிகரமாக பூர்த்தி செய்த 21 டிப்ளோமாதாரிகளுக்காக வேண்டி சான்றிதழ் பத்திரம் வழங்குதல் 2014.03.15ஆந் திகதி இடம்பெற்றுள்ளது.

8.2 சினிமா பிரசுரங்களை வெளியிடுதல்

- திரைப்பட சஞ்சிகை ஜனவாரி ஏப்ரல் இதழ், மே ஆகஸ்ட் இதழ் மற்றும் செப்டம்பர் டிசம்பர் இதழ்களை வெளியிடுதல்
- BAW ஜயமான்ன சினிமா செயற்பாட்டு கிரந்தத்தினை வெளியிடுதல்

8.3 வாழ்க்கைக்கு சினிமா சினிமா இரசனை நிகழ்ச்சிகள் /செயலமர்வுகள்

- 2014.07.25ஆந் திகதி கிராகம அழகியல் ஆசிரியர் கல்லூரி – பிலிமதலாவை
- 2014.07.31ஆந் திகதி காணி சீரமைப்புத் திணைக்களம் - கொழும்பு
- 2014.10.01ஆந் திகதி உலக சிறுவர் தினத்தினை முன்னிட்டு கொழும்பு பாடசாலை மாணவர்களைக் கருத்திற் கொண்டு NFC திரையரங்கில் இடம்பெற்றது.
- 2014.10.16ஆந் திகதி தொழில் தொழில்நுட்ப பல்கலைக்கழகம் - ரத்மலானை
- 2014.12.02ஆந் திகதி எசல சத்சர கொழும்புப் பல்கலைக்கழகம் - (கலைப்பிரிவு)- கொழும்பு

8.4 **குறுந் திரைப்படங்கள் தயாரிப்புப் போட்டி**

- 2014 நவம்பர் மாதம் 11ஆந் திகதி விழா இடம்பெற்றது. அறிக்கை மற்றும் குறுந் திரைப்படங்களாக இரண்டு பிரிவுகளாக போட்டி இடம்பெற்றதுடன், அங்கு இறுதிச் சுற்றுக்காக வேண்டி 34 போட்டியாளர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டனர் குறுந் திரைப்படப் பிரிவின் முதலாம், இரண்டாம் மற்றும் மூன்றாம் வெற்றியாளர்களுக்காக வேண்டி பணமாக ரூ. 75,000.00 அறிக்கைப் பிரிவின் வெற்றியாளர்களுக்காக வேண்டி பணமாக ரூபா. 20,000.00 வழங்கப்பட்டதுடன், பரிசுகள் மற்றும் சான்றிதழ் வழங்கல்கள் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டவாறு இடம் பெற்றது.

தங்கப் பதக்கம்	- 05
வெள்ளிப் பதக்கம்	- 03
வென்களப் பதக்கம்	- 01
சான்றிதழ்கள்	- 37

8.5 சினிமா சொற்பொழிவுகள்

- விராகய திரைப்படம் பிரதிசேவனய என்ற பெயரில் 2014 நிகழ்ச்சியொன்று இடம்பெற்றுள்ளது. இங்கு பிரதான விரிவுரையாளராக பேராசிரியர் திரு. சமந்த ஹேரத் (கொழும்புப் பல்கலைக்கழக சிங்களப் பிரிவு) மற்றும் பிரபல நாட்டியக் கலைஞர் திரு. சனத் குணதிலக்க ஆகியோர் பங்கேற்றனர்.)

8.6 கல்வித் திரைப்படக் காட்சிகள்

- 2014.03.08 - வித்தியாலங்கார ஆங்கிளக் கல்லூரியினை கேந்திரநிலையமாகக் கொண்டு திரப்படக் காட்சிகள் மற்றும் புத்தக் கண்காட்சி கூடங்கள்
- 2014.04.03, 04 மற்றும் 05 - சாந்த அந்தோனி வித்தியலாயம் - கண்டியினை கேந்திர நிலையமாகக் கொண்டு திரைப்படக் காட்சிகள் மற்றும் புத்தகக் கண்காட்சி கூடங்கள்
- 2014.05.06, 07, 08 மற்றும் 09 தேசிய நூலகம் மற்றும் ஆவணங்கள் சேவை சபை – கல்வித் திரைப்படக் காட்சிகள் மற்றும் புத்தகக் கண்காட்சி கூடங்கள்.
- 2014.05.17 பௌத்தத் திரைப்படக் காட்சிகள், கூட்டுத்தாபன வளவில் (வெசாக் விழா தினம்)
- 2014.07.31 காணி சீர்திருத்தங்கள் திணைக்களம் - கொழும்பு
- 2014.08.12 இலங்கை பொலிஸ் குற்ற அறிக்கைப் பிரிவு – திரைப்படக் கண்காட்சிகள்
- 2014.08.19 ஆந் திகதி கூட்டுத்தாபன திரையரங்கு (Butterfly) திரைப்படம்)
- 2014.09.28 கோனகல நலன்புரிச் சங்கம் - மாகவிட கண்காட்சி

8.7 தேசத்திற்கு மகுடம் அபிவிருத்தி கண்காட்சி

- தேசத்திற்கு மகுடம் அபிவிருத்தி கண்காட்சி கூடம் (2014.03.21 முதல் 2014.03.28)- குளியாபிடிய

09. உள்நாட்டு வழங்கல்கள் ஏற்றுமதி மற்றும் இறக்குமதி

- திரையரங்கு உரிமையாளர்கள் மற்றும் கூட்டுத்தாபன தேவைப்பாடுகளுக்கு இணங்க தொழில்நுட்ப உபகரணங்கள் மற்றும் அலுவலக உபகரணங்கள் மற்றும் காகிதாதிகளுடன் சேவைகளை குறிப்பிட்ட வழிமுறைகளுக்குக் கீழ் வழங்குதல்.
- உரிய பிரதிநிதி நிறுவனத்துடன் பொருட்கள் மற்றும் சேவைகளுக்குரியதான சேவை ஒப்பந்தங்களை புதுப்பித்து செயற்படுத்தி வரல்.

10. திரைப்படக் களஞ்சியவரை

10.1 அலுவல்கள்

- திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் அனுமதியின் கீழ் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட வெளிநாட்டுத் திரைப்படங்கள் மற்றும் உள்நாட்டில் தயாரிக்கப்படுகின்ற திரைப்படங்களை பொறுப்பெடுத்து பதிவு செய்வதற்கு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளல்

- அந்தத் திரைப்படங்களைப் பொறுப்பெடுத்து தரப் பரிசீலனை செய்து நாடகக் கட்டுப்பாட்டு சபைக்கு முன்வைத்தல் மற்றும் அதன் அனுமதியின் பிரகாரம் மீண்டும் தர அறிக்கையினைப் பெற்றுக் கொண்டு இறக்குமதியாளர்/தயாரிப்பாளர் விநியோக சபைக்கு பொறுப்பளித்தல் அல்லது திரையரங்கிற்கு பகிர்ந்தளித்தல்.

- கூட்டுத்தாபன சபையின் ஊடாக வரிசைப்படுத்தப்பட்ட திரைப்படங்கள் குறிப்பிட்ட திரையரங்குகளுக்கு புகையிரதம் மற்றும் கையினால் திரைப்படங்களை அனுப்புதல் மற்றும் உரியவாறு வரவழைத்துக் கெர்ளளல்

- அந்தத் திரைப்படங்களுக்கு உரியதான முன் காட்சி திரவங்களை திரையரங்குகளுக்கு நேரகாலத்துடன் அனுப்பி வைத்தல்

- திரைப்படக் களஞ்சியசாலைக்குக் கிடைக்கின்ற அனைத்துத் திரைப்படங்கள் மீண்டும் பரிசீலனை செய்து ராக்கைகளில் அடுக்கி வைத்தல்.

- ராக்கைகளில் உள்ள திரைப்படங்களை அடிக்கடி பரிசீலித்துப் பார்த்தல்
- தரப் பரீட்சையின் மூலம் பெற்றுக் கொண்ட பணத்தொகையானது ரூபா. 12 இலட்சங்கள் ஆகும்.
- திரைப்படக் களஞ்சியசாலையிலுள்ள பழைய திரைப்பட மறுசீரமைப்பு செய்யப்பட்டு மீண்டும் காட்சிப்படுத்துவதற்கு முடியுமான விதத்தில் அமைத்தல் மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு வருமானத்தினை ஈட்டிக் கொடுத்தல்
- பழைய திரைப்படங்களிலிருந்து ஓடுவதற்கு தகுந்த சுமார் 03 திரைப்படங்களை களஞ்சியவரையில் வைத்து ஏனைய அனைத்து திரைப்படங்களையும் உரிமையாளர்களுக்கு ஒப்படைப்பதன் மூலம் திரைப்படக் களஞ்சியசாலையின் பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் முறையாக நிகழ்த்துதல்.
- திரைப்படக் களஞ்சியவரையில் குவிந்துள்ள ஒப்பந்தக் காலம் முடிவுற்ற திரைப்படங்கள் மற்றும் பழுதடைந்துள்ள திரைப்படங்கள் உரிமையாளர்களுக்கு அறியப்படுத்தி பின்னர் எரித்து விடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு அங்கு எஞ்சியுள்ள சாம்பல்களை விற்பனை செய்து கூட்டுத்தாபனத்திற்கு வருமானத்தினைப் பெற்றுக் கொள்ளல்.
- சிங்களம், தமிழ், ஆங்கிளம் மற்றும் ஹிந்தி திரைப்படங்கள் 66 பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.
- உயர் ஆவணக் களஞ்சியத்தில் சேமித்து வைத்துள்ள சிங்களம் திரைப்படங்களின் தரங்களை பரிசீலனை செய்து பார்ப்பதற்கு நடவடிக்கை மேற்கொள்ளல்.

11. <u>சட்டவியல் நடவடிக்கைகள்</u>

11.1 <u>அலுவல்கள்</u>

- கூட்டுத்தாபனம் கட்சிக்காரரான வழக்கு தொடர்பாக கூட்டத்தாபனம் சார்பாக பதிலாள் கோர்த்தல் மற்றும் உரிய நீதிமன்றத்தில் கூட்டுத்தாபனத்திற்காக வேண்டி முன்னிற்றல்
- தொழிலாளர் திணைக்களத்தின் முன்னிலையில் தொழிலாளர் பிரச்சினைக்களுக்காக வேண்டி கூட்டுத்தாபனத்திற்காக வேண்டி முன்னிற்றல்.
- தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்படுகின்ற திரபைப்படங்கள், திரைப்படங்கள் விநியோகம் தொடர்பாக மற்றும் திரைப்படத் தயாரிப்பு /திரையரங்கு சேவைகள்/ பிரதிகள் அச்சீடு/

உபதலைப்பு போடுதல்/விளம்பர நடவடிக்கைகளுக்காக வேண்டி கடன் தொகை வழங்குதல் மற்றும் சேவை வழங்கல் அனைத்து சட்டரீதியான ஒப்பந்தங்கள் அமைத்தல் மற்றும் கையொப்பமிடல்

- தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன உதவிச் சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளல், பொருட்கள் கொள்வனவு செய்தல், கட்டிடங்கள் நிர்மாணித்தல் மற்றும் வேறு நடவடிக்கைள் தொடர்பாக அனைத்து சட்டரீதியான ஒப்பந்தங்கள் அமைத்தல் மற்றும் கையொப்பமிடல்

- தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டத்தினை மறுசீரமைக்கு நடவடிக்கைகள் தொடர்பாந நடவடிக்கை எடுத்தல்.

- கூட்டுத்தாபனத்தின் உள்ள சேவைகயாளர்கள் தொடர்பாக மேற்கொள்கின்ற ஒழுக்காற்று நடவடிக்கைகள்

- அன்றாடத் தேவைகளுக்கு இணங்க கூட்டுத்தாபனத்தின் எந்தவொரு பிரிவினாலும் அனுப்பப்படுகின்ற சட்டரீதியான பிரச்சினைகளுக்காக வேண்டி அறிவுரைகள் வழங்குதல்.

11.2 2014ஆம் ஆண்டினுள் செயற்பட்ட மற்றும் செயற்படுகின்ற வழக்குகள் தொடர்பான விபரம்

1ග முறையீட்டு நீதிமன்ற வழக்கு எண் : 590රැ2007

2ග கொழும்பு மாவட்ட நீதிமன்ற வழக்கு எண் ට DMR 1897/11

3ග முறையீட்டு நீதிமன்ற வழக்கு எண் ට870රැ99

4ග கொழும்பு மாவட்ட நீதிமன்ற வழக்கு எண் ට DSP 18/2012

5ග கொழும்பு மாஜிஸ்திரேட் நீதிமன்ற வழக்கு எண் ට 97659රැ5රැ11

6ග மேன்முறையீட்டு நீதிமன்ற வழக்கு எண் : SC(FR) 475රැ2012

7ග மாவட்ட நீதிமன்ற வழக்கு எண் : DMR 1126/2012 - சினே சிட்டி திரையரங்குகள் 4இல் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு செலுத்த வேண்டிய கூட்டுத்தாபன பொறுப்புகளை செலுத்தாதது தொடர்பாக கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழக்குத் தொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

8ග மாவட்ட நீதிமன்ற வழக்கு எண் : DMR 2576/2012 – ''உடுகங்யாமா'' திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக வேண்டி கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழங்கப்பட் கடன் தொகையினை செலுத்தாமை தொடர்பாக திரைப்படத்தின் தயாரிப்பாளருக்கு எதிராக கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழக்குத் தொடரப்பட்டுள்ளது. அந்த வழக்கானது அமைச்சின் செயலாளரின் எழுத்து மூலமான கோரிக்கியின் பிரகாரம் நீக்கப்பட்டுள்ளது.

9ல கொழும்பு வர்த்தக பொது நீதிமன்றம் வழக்கு எண்: 42ᘁ2012ᘁஜபி. ‘‘மவுஸ்’’ என்ற பெயரில் சிங்களத் திரைப்படத்திற்காக வேண்டி முதலீடு செய்யப்பட்ட அ.டொலர் 135ஜ000ᘁ- ரூபா நிதியினை அரவிட்டுக் கொள்வதற்காக வேண்டி ஈஸ்ரயில் இனத்தைச் சேர்ந்த மூவரினால் கூட்டுத்தபானத்தினை கட்சிக்காரராக கொண்டு இந்த வழக்குத் தொடரப்பட்டுள்ளது.

10ல கொழும்பு மாவட்ட நீதிமன்ற வழக்கு எண்ஃDSP/00026/2013, DSP/00027/2013, DSP/00028/2013, DSP/00029/2013, DSP/00030/2013 விநியோக செயற்பாட்டு முறை தொடர்பாக கூட்டுத்தாபன தலைவரினால் வழங்கப்பட்ட 2012ல12ல13 ஆந் திகதிய இலக்கம் NFC/100/01/040 கொண்ட கடிதம் மூலம் இடப்பட்டுள்ள உத்தரவில் (திரைப்பட பிரதிகளின் எண்ணிக்கையினை 35இற்கு வரையறுத்தல்) குறிப்பிடப்பட்டுள்ள விடயங்கள் செயற்படுத்துவதினை தடைசெய்து கலாநிதி திரு. சோமரத்ன திசாநாயக்க உள்ளிட்ட 05 முறையீட்டாளர்களினால் நீதிமன்ற உத்தரவொன்று பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

11ல முறையீட்டு நீதிமன்ற மனு இலக்கம் : CA(Writ) Application No:144/2013 வெளியிடுவதற்கு அனுமதி பெற்ற திரைப்படங்களின் பிரதிகளின் எண்ணிக்கை 35 இனையும் தாண்டி திரைப்பட பிரதிகள் வெளியிட்டதன் காரணமாக அனுமதியினை வழங்கியதற்கு எதிராக வ-ப இலங்கை சினிமா கலைஞர்களின் ஒழுங்கமைப்பு மற்றும் திரைப்பட பணிப்பாளர்களின் அமைப்பினால் இந்த மனு தாக்கல் செய்யப்பட்டுள்ளது.

12ல தொழிலாளர் நீதி மன்றம் வழக்கு இலக்கம்ஃ 13ᘁ41ᘁ2013 தமது சேவையினை அசாதாரணமாக மற்றும் அநியாயமாக முடிவுறுத்தப்பட்டதன் காரணமாக மீண்டும் சேவையில் இணைத்துக் கொள்ளுமாறு கேட்டு திரு. பிரதீப் லங்கா தர்மவிக்கிரம அவர்களினால் வழக்கு தொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

13ல மாவட்ட நீதிமன்ற வழக்கு இலக்கம் ஃ 2146ᘁ13 டீ.எம்.ஆர். அருமோசம் வெகி திரைப்படத்திற்காக வேண்டி கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழங்கப்பட்டுள்ள கடன் தொகை மற்றும் அதற்குரியதான சட்டரீதியான வட்டியினை அரவிட்டுக் கொள்வதற்காக வேண்டி கூட்டுத்தாபனத்தினால் திரைப்படத் தயாரிப்பாளருக்கு எதிராக வழக்கு தொடரப்பட்டுள்ளது. அந்த வழக்கானது அமைச்சின் செயலாளரினால் எழுத்து மூலம் அறிவுரைகளுக்கு இணங்க கேட்டு நீக்கப்பட்டுள்ளது.

14ல தொழிலாளர் நீதிமன்ற வழக்கு இலக்கம் ஃ 2ᘁ435ᘁ2014 தனது சேவையினை அசாதாரணமாகவும், அநியாயமாகவும் முடிவுறுத்தப்பட்டதனால் மீண்டும் சேவையினை பெற்றுத் தருமாறு கோரி திருமதி சமுந்திரா சுபசிங்க அவர்களினால் வழக்குத் தொடரப்பட்டுள்ளது.

15ஞ தொழிலாளர் நீதிமன்ற சபை வழக்கு இலக்கம் ථ 1ᲂ47ᲂ2014

தமது சேவையினை அசாதாரணமாகவும் அநியாயமாகவும் முடிவுறுத்தப் பட்டமையினால் மீண்டும் அதனைப் பெற்றுத் தருமாறு கோரி திருமதி. இனோக்கா குமாரி த சில்வா அவர்கள் இந்த வழக்கினை தொடுத்துள்ளார்.

16ஞ DMR2603/2013 வலாபடல – திரைப்படத் தயாரிப்பாளர்களுக்காக வேண்டி கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழங்கப்பட்ட கடன் தொகையினை செலுத்தாதன் காரணமாக திரைப்படத் தயாரிப்பாளருக்கு எதிராக கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழக்குத் தொடரப்பட்டுள்ளது.

17ஞ DSP 00048/2014-2014.03.19 ஆந் திகதி விலக்கப்பட்டுள்ளது.

18ஞ CHC 370/2014 – சுபா திரைப்படக் காட்சியின் போது தயாரிப்பாளருக்கு கூட்டுத்தாபனத்தினால் அசாதாரணமொன்று ஏற்பட்டுள்ளது என கூறப்பட்டு இந்த வழக்கு தொடரப்பட்டுள்ளது.

11.3 தொழிலாளர் திணைக்களத்தில் இடம்பெற்ற பரிசீலனைகள்

I முன்னால் கூட்டுத்தாபன சேவையாளர் - திரு. டப்ளியு.எஸ். பொன்சேக்கா உள்ளிட்ட சேவையாளர்கள்.

II தொழிலாளர் அலுவலகத்தின் முறையீட்டு இலக்கம் : IR/15/19/2012 – கூட்டுத்தாபன சேவையாளர் திரு. சமித திசாநாயக்க அவர்கள்.

III தொழிலாளர் அலுவலக முறையீட்டு இலக்கம் : IR/15/20/2012 – திரு. கே.ஜீ.டீ. பந்துசேன அவர்கள்

IV தொழிலாளர் அலுவலக முறையீட்டு இலக்கம் : CCC/கா.அ./719/2012 – திரு. ரி.எஸ். பிரசன்ன பீரிஸ் அவர்கள்

12. <u>நிதி நடவடிக்கைகள்</u>

12.1

	2014	2013
கண்காட்சியனால் கிடைக்கப்பெற்ற வருமானம்	28,337,822	35,278,807
சினிமா காபன்	2,496,080	1,764,268
காகிதாதிகள்	1,185,398	1,606,207
உதிரிப் பாகங்கள்	5,507,545	356,118
சினே எட்ஸ்	364,188	300,308
திரைக்கூடம்	1,481,969	2,269,993
மொத்த இலாபம்	36,807,353	11,622,173

12.2 2014ஆம் ஆண்டில் விற்பனை வருமானம் 39.6 மில்லியன் ரூபாக்களாகும். அது 2013ஆம் வருடத்தில் 41.5 மில்லியன் ரூபாவாக இருந்ததுடன், 2013 இலும் பார்க்க 2014இல் விற்பனை வருமானம் 2 மில்லியன் ரூபாக்களால் குறைந்துள்ளது.

12.2.1 இந்த வருடத்தினுள் கடந்த ஆண்டிலும் பார்க்க மொத்த வருமானம் 13.8 மில்லியன் ரூபாக்களால் குறைந்துள்ளது. இதற்குப் பிரதான காரணமாக அமைந்தது வாராக்கடன்களுக்காக வேண்டி சேதமாகிய பொருத்தங்கள் குறைவாக இடம்பெற்றமையாகும்.

வருடத்தினுள் திரைசேறியினால் மீண்டெழும் செலவிற்காக வேண்டி 75 மில்லியன் ரூபாக்கள் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளன. வருடத்தின் மொத்த இலாபம் 36.8 மில்லியன் ரூபாக்களாகும். கடந்த வருடத்தினுள் மொத்த இலாபம் 11.6 மில்லியன் ரூபாக்களாகும்.

12.2.2 திரைசேறியினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட மூலதன நிதியிலிருந்து வருடத்தின் மூலதனச் செலவாக கிடைக்கப் பெற்றுள்ளது. 18.1 மில்லியன் ரூபா மாத்திரமாகும்.

12.3 தயாரிப்புக் கடன் மற்றும் திரையரங்குக் கடன்கள்

திரைப்பட காட்சிகளின் போது பிரதிகளின் விளம்பர நடவடிக்கைகளுக்காக வேண்டி சினிமா புதுப்பித்தலுக்காக வேண்டி கடன் வசதிகள் இந்த ஆண்டினுள் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

12.4 முதலீடுகள்

வருடத்தின் இறுதியில் நிலையான வைப்புக்களில் 16 மில்லியன் ரூபாக்களும், திரைசேறி பற்றுச் சீட்டுக்களில் 81 மில்லியன் ரூபாக்களும் மற்றும் ரிப்போ வைப்புக்களில் 84 மில்லியன் ரூபாக்களும் முதலீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. இந்தப் பணங்களில் 34 மில்லியன் ரூபாக்கள் கூட்டுத்தாபனத்தின் சேவையாளர்களின் பணிக்கொடை நிதி என்பதுடன், திரையரங்குகளிலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட பிணை பணமான 2.4 மில்லியன் ரூபாவும் மேல் குறிப்பிடப்பட்ட நிதிகளுள் உள்ளடங்கும்.

12.5 சேவையாளர் பணிக்கொடை நிதி ஒதுக்கீடு

இந்த வருடத்தில் சேவையாளர்களின் பணிக்கொடை நிதி ஒதுக்கீடானது முழு ஒதுக்கீட்டிலும் 34 மில்லியன் ரூபாக்களாகும்.

12.6 சேவையாளர் ஊதியம் கொடுக்கப்படுவது திரைசேறியினால் கிடைக்கப் பெறுகின்ற நிதியிலிருந்தாகும். இதன் காரணமாக வருடத்தின் வருடத்தின் வருமான வரியானது ஒதுக்கப்படவில்லை.

13 திரைக் கூடம்

தயாரிப்புப் படிமுறையில் நிலவுகின்ற திரைப்படங்களுக்காக வேண்டி சேவைகள் மற்றும் வசதிகளை வழங்கல் திரைக்கூடத்தின் அலுவலாகும்.

இதன் பிரகாரம் இந்த வருடத்தின் திரையரங்குகளில் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பிரிவுகளினால் தேசிய தயாரிப்பாளர்களுக்குத் தேவையான தொழில்நுட்ப சேவைகள் மற்றும் வசதிகைள வழங்கியுள்ளது.

1. ஒலிப் பிரிவு (Digital)
2. தொகுப்புப் பிரிவு (Digital)
3. திரைப்படம் மற்றும் தொலைக்காட்சி படமாக்கல் அரை

13.1 நிறைவேற்றப்பட்டுள்ள விடயங்கள்

1 சரசவி திரைக்கூடத்தினால் திரைப்படத் தொழிலுக்கு வழங்கப்படுகின்ற தொழில்நுட்ப வசதிகளுக்கு இணங்க சுமார் 21 தேசிய திரைப்படங்கள் தொழில்நுட்ப சேவைகள் இந்தக் காலத்தினுள் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

2 திரைப்படம் மற்றும் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் படாக்குவதற்காக வேண்டி வசதிகள் திரைக்கூடத்தின் உள்ளக அரை மற்றும் திரைப்படமானது உரிய காலத்தினுள் 02 திரைப்படங்கள் உள்ளடங்களாக தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள், வர்த்தக விளம்பரங்கள் 15 போன்றவற்றை படமாக்குவதற்காக வசதிகள் வழங்கியுள்ளது.

3 திரைக்கூடத்தில் ஒலிப் பிரிவில் ஒரு அரையானது சர்வதேச தரங்களுக்கு இணங்க பல்லியல் ஒலிப்பதிவு செய்வதற்காக வேண்டி புதுப்பித்தல்.
இந்தத் திட்டத்திற்கான அடிப்படை திட்டங்கள் முடிவுறுத்தப்பட்டுள்ளதுடன். தலைவர் அவர்களினால் நியமிக்கப்பட்ட தொழில்நுட்பக் குழுவினால் இறுதித் திட்டங்கள் (Drawing) அமைக்கப்பட்டு முடிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது.

4 திரைக்ககூடத்தின் டிஜிடல் தொகுப்புப் பிரிவிற்காக வேண்டி புதிய தொழில்நுட்பத்திற்கிணங்க புதிய தொகுப்பு முறைமையொன்றினை கொள்வனவு செய்து உயர் தரத்திலான வர்ணங்களை சரிசெய்யும் (Color Correction) மற்றும் முப்பரிமாண உருவங்களை நிர்மாணிக்கின்ற (Computer Generated image) தொழில் நுட்பத்தினை முன்னேற்றுதல்.

திரைப்படமொன்றினை அச்சிடுவதற்கு முன்னர் நிறங்களை சரிசெய்தல் (Color Correction) மற்றும் கணினியுடனான உருவங்களை நிர்மானித்தலை (Computer Generated image) அடிப்படையாகக் கொண்டு உள்நாட்டு திரைப்படத் தொழிலிற்கு தேவையானவாறு இந்தப் பிரிவினை புதுப்பித்தலுக்காக வேண்டி தேவையான உபகரணங்களை கொள்வனவு செய்வதற்காக தொழில்நுட்ப விவரக் குறிப்புக்களை அமைத்து முடிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது.

5 ஒலிக்கூடத்தில் B.A.W. ஜயமான்ன அரை பல்நோக்குடைய கற்பித்தல் அரையொன்றாக புதுப்பிப்பித்து படம் பிடித்தல், சினிமா பாடநெறிகள் மற்றும் சினிமா தொடர்பான விசேட சந்தர்ப்பங்களுக்காக வேண்டி வாடகைக்கு விடுவதற்குத் தேவையான அடிப்படை நடவடிக்கைகள் முடிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது.

6 தேசிய திரைப்பட பாதுகாப்புக் களஞ்சியவரை ஆரம்பிப்பதற்காக வேண்டி தேசிய உயர் ஆவணக்காப்பகத்துடன் இணைந்து நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளதுடன், திரைக்கூட பாதுகாப்புக் களஞ்சியவரையில் உள்ள 127 திரைப்படங்கள் உயர் ஆவணக்காப்பகத்தின் சர்வவதேச தரங்களுக்கு இணங்க அமைக்கப்பட்டுள்ள களஞ்சியவரைகளுள் வைக்கப்பட்டுள்ளதுடன், மேலும் சுமார் 200 திரைப்படங்கள் 2014ஆம் ஆண்டின் இறுதிப் பகுதியாகும் போது வைப்புச் செய்வதற்கு தீர்மானித்துள்ளது.

13.2 திரைக்கூடத்தில் வெளியக தொழில்நுட்ப சேவைகளைப் பெற்றுக் கொண்ட திரரைப்படங்கள் - 2014

1. Dr. நவரியன்
2. எந்தா லனுவ தெம்மா கொடிய
3. படிபான
4. பொட கொந்தனம் மட மொகே
5. கே சரா
6. ஒழுவ ஜபன் கந்த ஜர்மன்
7. ஆதர பூஜாசனே
8. ஆலோகோ உதபாதி
9. சுபிரி அந்தரே
10. The Rainbow
11. வெஸ்வலாகத் தருனிய
12. சதியகட ரட மட பாரதென்ன
13. கல்பான்தய
14. சுது சமனலி
15. தெகலா புருது கெனக்
16. சுளங்க அப ரெகன யன்ன
17. மகே யாளு மாளு
18. Silence of the Court
19. Mr. ஜயநாத் (Tv Com.)
20. வஸ்தடு ராவய
21. Mr. John

தொகுப்பு பிரிவு

1. Q sera Sarah
2. சதியகட ரட மட பாரதென்ன
3. வெஸ்வலாகத் தருனிய
4. சுரங்கனா
5. ஆதர பூஜாசனய
6. NFC (short film Festival)
7. God Father
8. குமரி கன்யாவி
9. ஒழுவ ஜபன் கநன்ந்த ஜர்மன்
10. Documentry

கருப்பு வெள்ளை இரசாயனகூடம்

1. உதுரு குணாடுவ	2. கினிகத் ராத்ரிய
3. மதுமாலி	4. ஆத்ம வர்சா
5. சிதக வியருவ	6. ஒப மட வாசனா
7. சசல ரேகா	8. சதியகட ரட மட பார தென்ன

திரைக்கூடத்தில் படப்பிடிப்பு செய்து திரைப்படங்கள்/தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள்- 2014

1. Tokyo Cement All Island School Quiz
2. Derana – Little Star – Season – 06
3. Derana – Dell Studio
4. இலங்கை மன்றம் - உயர் தேசிய டிப்ளோமா பாடநெறி
5. The Film – According to Mathew
6. Inflame (Pvt.) Ltd. – Magee – Advertising film let
7. Inflame (Pvt.) Ltd. – Milkmaid – Advertising film let
8. பொட்ட கொன்தனம் மட மொக்கோ – திரைப்படம்
9. Sri Lanka Rupavahini Corporation – All Island School quiz – 2014
10. Sri Lanka Rupavahini Corporation – Muthuhara – Programme
11. Sri Lanka Rupavahini Corporation – Rin Bright Star
12. National Development Bank- Work shop – SELF Employers
13. CD Presentation – Mr.Asela Indralal
14. Educational Seminar
15. Interview with Mr. Georg Manathunga

14. <u>பரிசீலனை நடவடிக்கைகள்</u>

14.1 வருடத்தினுள் நிர்மானிக்கப்பட்ட புதி திரையரங்குகள்

நிவ் லய்ன் சினிமா	- தம்புள்ள
ஸ்கை லைட்	- மாத்தறை
சில்வர்	- யாழ்ப்பானம்
பிளட்டினம்	- யாழ்ப்பானம்
கோல்ட்	- யாழ்ப்பானம்
எம்பயர் லக்சரி	- கொழும்பு
எம்பயர் டிலக்சி	- கொழும்பு
G K சினே மெக்ஸ்	- கல்முனை

முப்பரிமாண திட்ட அனுபவங்கள் இலங்கையில் நேயர்கதுள்கு பெற்றுக் கொள்வதற்காக வேண்டி கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள திரையரங்குகள் வருடத்தினுள் 3D மற்றும் டிஜிடல (2k) தொழில்நுட்பத்தில் பயணித்துள்ளது.

திரையரங்குகள்	நகரங்கள்	(2k) சினிமா	3D சினிமா
ஸ்கைலைட்	மாத்தறை	√	√
கோல்ட்	யாழ்ப்பானம்	√	
பிலடினம்	யாழ்ப்பானம்	√	
சில்வர்	யாழ்ப்பானம்	√	
டொன் பிலாசா	களுத்துறை	√	
G K சினே மெக்ஸ்	கல்முனை	√	
தினூசா	நாவலப்பிடிய	√	
ஏரினா	கடுகஸ்தொட்டை	√	
எம்பயர் லக்சரி	கொழும்பு	√	√
எம்பயர் டிலக்சி	கொழும்பு	√	√
செல்லம் பிரீமியர்	செங்கலடி	√	
மிலானோ	கேகாலை	√	√
நிவ் மினர்வா	களுத்துறை	√	
நெல்சன்	திருகோணமலை	√	

திரையரங்குகளை பரிசீலனை செய்தல்

வருடத்தினுள் திரையரங்குகள் 1147 தடவைகள் பரிசீலனை செய்துள்ளன

- 10ඊ30 காட்சி - 462 தடவை காட்சிப்படுத்தப்பட்ட
- 2ඊ30 காட்சி - 489 தடவை காட்சிப்படுத்தப்பட்ட
- 6ඊ30 காட்சி - 196 தடவை காட்சிப்படுத்தப்பட்ட

வருடத்தினுள் அரவிட்டுக் கொண்ட கடன் தொகை - ரூ. 2,305,831.83
கூட்டுத்தாபன பொறுப்புக்கள் - ரூ. 171,147.30
தண்டப் பணம் - ரூ. 2,134,684.53

வழங்கப்பட்ட பற்றுக்களின் பெறுமதி - ரூ. 451,810.00

வருடத்தினுள் 11 திரையரங்குகளில் இருக்கைக் கட்டணம் திருத்தியமைப்பதற்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

வருடத்தினுள் :	வெளிநாட்டு அலுவல் கணிப்பீடு	-	41 தடவைகள்
	நிகழ்காலம்	-	26 தடவைகள்
	வர்த்தக விளம்பரம்	-	08 தடவைகள்
	திரைப்படங்கள்	-	07 தடவைகள்

15. <u>நலன்புரிகள்</u>

கூட்டுத்தாபன நலன்புரி சிக்கனம் மற்றும் கடன் வழங்கும் கூட்ட நடவடிக்கை, கூட்டத்தின் அங்கத்தவர்கள் நலன்புரிக்காக வேண்டி இந்த வருடத்தினுள் செயற்பட்டது.

16. <u>சமய நடவடிக்கைகள்</u>

16.1 பௌத்த சங்கம்

வெசாக் விடுமுறையினை கருத்திற் கொண்டு கூட்டுத்தாபன வளவில் கோபி அன்னதானம் நிகழ்ந்தது. கூட்டுத்தாபன சேவையாளர்களின் கல்வி கற்கின்ற பிள்ளைகளுக்காக வேண்டி பயிற்சிப் புத்தகங்கள் வழங்குதல்

16.2 கிறிஸ்துவ சங்கம்

வருடாந்தம் நத்தல் நட்பு ரீதியான ஒன்று கூடல் 36ஆவது தடவையாகவும் கூட்டுத்தாபன வளவில் இடம்பெற்றது.

17. <u>வைத்திய உதவி முறைமை</u>

அங்கத்துவப் பணம் மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழங்கப்படுகின்ற நிதியின் அடிப்படையில் செயற்படுத்தப்பட்டு வருகின்ற வைத்திய உதவி முறைமை இந்த வருடமும் செயற்பட்டதுடன், அதன் நிருவாகக் குழு கீழ் வருமாறு.

திரு. ஏ.எல்.டீ.ரி. பெரேரா - குழுத் தலைவர் (உதவிப் பொது முகாமையாளர்- நிதி (வருமானம்)

திரு. நாமல் வீரபாகு - குழு அங்கத்தவர் (நிருவாக அதிகாரி – நிருவாகம் மற்றும் மனித வளங்கள்)

திரு. ஆர்.பி. திஸ்ஸ - குழு அங்கத்தவர் (செயலாளர் - இலங்கை சுதந்திர சேவையாளர் சங்கம்)

திரு. கே.ஆர். வின்சன் - குழு அங்கத்தவர் (தேசிய சேவையாளர் சங்கம்)

திரு. சுகித இலங்ககோன் - குழு அங்கத்தவர் (தலைவர் - திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன சேவையாளர் சங்கம்)

திரு. எச்.டீ. அசங்க குணதிலக்க - அலுவல்கள் அதிகாரி

18. தொழிற் சங்கம்

இலங்கை சுதந்திர சேவையாளர் சங்கம், தேசிய சேவையாளர்கள் சங்கம் மற்றும் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன சேவையாளர்கள் சங்கம் இந்த வருடத்தினுள் நிருவாக அதிகார சபையுடன் இணைந்து புரிந்துணர்வுடன் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளல்.

19. நன்றி

2014ஆம் வருடம் வெற்றிகரமான பெறுபேற்றினைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக வேண்டி கூட்டுத்தாபன ஆளணிச் சபையினர் மிகவும் பொறுப்புடன் மற்றும் விடாமுயற்சியுடன் சேவையாற்றியுள்ளனர். இந்த சேவைகளை பணிப்பாளர் சபை சிறப்பாக கௌரவித்துள்ளதுடன், அவர்களுக்கு தமது நன்றிகளையும் தெரிவித்துள்ளனர்.

சட்டத்தரணி தீபால் சந்திரத்ன
தலைவர்
இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதிக்கு முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது
விரிவான வருமானக் கூற்று

விபரம்	குறிப்பு	2014	2013	காட்சிகள்	திரை யரங்குகள்	தயாரிப்பு	பொது நிருவாக செலவு
விற்பனை	03	39,591,535	41,575,700	364,188	1,481,969	-	37,745,378
குறைக்கப்ப்படடது. : விற்பனை செலவு	04	7,341,871	5,572,100	-	10,638	-	7,331,232
அன்னளவு இலபாம்		32,249,664	36,003,600	364,188	1,471,331	-	30,414,146
குறைக்கப்பட்டது. : செலவு							
சேவையாளர் சேவை முயற்சிகள்	05	62,390,237	59,714,904	10,522,003	8,509,160	3,115,959	40,243,115
பிரயான மற்றும் வழங்கல் கொடுப்பனவு	06	808,155	563,652	11,870	11,063	22,990	762,232
வழங்கல் மற்றும் உபகரணங்கள்	07	7,028,356	7,800,622	23,080	861,526	57,853	6,085,897
புதுப்பித்தல் மற்றும் பராமரிப்பு மற்றும் கழித்தல்	08	29,487,741	26,935,121		5,624,461	-	23,863,280
போக்குவரத்து, தொடர்புகள், தேவைப்பாடுகள் மற்றும் ஏனைய சேவைகள்	09	18,496,419	17,283,927	159,527	2,147,923	1,472,256	14,716,713
வாராக் கடனிற்காக வேண்டி சேதமாக்கப்பட்ட பொருத்தப்பாடுகள்		3,750,161	24,779,026	-	-	4,312,604	(562,443)
பணிக்கொடைகளை வேறாக்குதல்		4,005,290	2,725,863	1,221,325	468,880	131,345	2,183,740
திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்ப கலைஞர்கள் நிதியத்திற்காக வேண்டி வேறாக்குதல்		200,000	200,000	-	-	200,000	-
பங்கு சேதங்கள்		21,143	862	-		-	21,143
		126,187,502	140,003,977	11,937,805	17,623,013	9,313,007	87,313,677
பொது நிருவாக செலவுகள் உள்வாங்குதல்		-	-	13,970,188	11,350,778	3,492,547	(28,813,513)
		126,187,502	140,003,977	25,907,993	28,973,791	12,805,554	58,500,164
செயற்பாட்டு இலாபம் - நட்டம்		(93,937,838)	(104,000,377)	(25,543,805)	(27,502,460)	(12,805,554)	(28,086,018)
இணைத்துக் கொண்டவை : வேறு வருமானம்	10	55,745,191	45,662,551				
வருடத்தின் நட்டம் - இலாபம்		(38,192,647)	(58,337,826)				
இணைத்துக் கொண்டவை : திரைசேறி பெறுகைகள்		75,000,000	69,960,000				
வரிக்கு முன்னரான இலாபம்		36,807,353	11,622,174				
குறைக்கப்பட்டது : வரிக்காக வேறாக்கப்பட்டவை		-	-				
வரிக்குப் பின்னரான இலாபம்		36,807,353	11,622,174				

<u>இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்</u>
<u>2014 டிசம்பர் 31 ஆந் திகதி</u>
<u>நிதி நிலைமைக் கூற்று</u>

	குறிப்பு	2014 ரூ.	2013 ரூ.
<u>அங்கத்துவம் வகிப்பது</u>			
<u>நிலையான சொத்துக்கள்</u>			
சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்	**11**	368,801,813	376,958,916
நீண்ட கால முதலீடு	**12**	127,000	127,000
		368,928,813	377,085,916
<u>அசையும் சொத்துக்கள்</u>			
குறகிய கால முதலீடுகள்	**13**	181,279,365	124,798,484
பங்குகள்	**14**	11,909,411	13,180,122
கடனாளிகள்	**15**	123,136,192	140,639,948
பல்வேறுபட்ட கடனாளிகள்	**16**	149,472,335	26,958,338
வைப்பு மற்றும் பிற்கால கொடுப்பனவு	**17**	10,810,753	10,668,621
நிதி மற்றும் வங்கி மீதிகள்	**18**	21,578,961	30,075,160
		498,187,017	346,320,673
முழு சொத்துக்கள்		867,115,830	723,406,589
<u>இடப்பட் முதலீடுகள்</u>			
அனுமதிக்கப்பட்ட மூலதனங்கள்		10,000,000	#REF!
ஒட்டுமொத்த இலாபம்		314,730,054	273,324,184
வேறு ஒதுக்கீடுகள்		123,482,759	123,482,759
		448,212,813	#REF!
<u>அசையாத சொத்துக்கள்</u>			
வழங்கல்கள்	**19**	136,862,813	138,062,990
பணிக்கொடை வேறாக்கள்	**20**	34,060,813	32,225,489
		170,923,626	170,288,479
<u>குறைக்கப்பட்டது.: அசையும் பொறுப்புக்கள்</u>			
வைப்புக்கள்	**21**	2,484,227	2,446,727
திரைப்பட வாடகை கடன் உரிமையாளர்ச	**22**	208,610,799	105,930,840
வேறு கடன் உரிமையாளர்கள்	**23**	36,884,365	37,933,601
		247,979,391	146,311,168
மொத்த பொறுப்புக்கள்		867,115,830	#REF!

இந்த நிதிக் கூற்றானது இலக்கை கணக்கீட்டு தரத்திற்கு இணங்க அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

………………………………………. ……………… ………………

பொது முகாமையாளர் பதில் கடமை பார்க்கும் - நிதி தலைவர் பணிப்பாளர்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
303, பௌத்தாலோக்க மாவத்தை
கொழும்பு 07
2015.05.25

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதிக்கு முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது
உரிமை மாற்றம் தொடர்பான கூற்று

	உரிமையான மூலதனம் ரூ.	ஒட்டுமொத்த இலாபம் ரூ.	மூலதன ஒதுக்கீடு ரூ.	ீறுமதிப்பீடு செய்யப்பட் ஒதுக்கீடு ரூ.	வேறு ஒதுக்கீடுகள் ரூ.	மொத்தம் ரூ.
2014.01.01ஆந் திகதிக்கு மீதி	10,000,000	273,326,633	499,898	115,153,399	7,829,462	406,809,392
முன்னய வருடங்களுக்காக வேண்டி மேற்கொண்ட பொருத்தங்கள்	-	4,596,068	-	-	-	4,596,068
வருடத்தின் இலாபம்	-	36,807,353	-	-	-	36,807,353
2014.12.31ஆந் திகதி மீதி	10,000,000	314,730,054	499,898	115,153,399	7,829,462	448,212,813

குறிப்பு ஏ

முன்னய வருடத்திற்காக வேண்டி மேற்கொண்ட பொருத்தங்களில் உள்ளடங்குவது

2012.01.01 ஆந் திகதிக்கு மெதுவாகப் பிரயோகிக்கப்பட்ட மற்றும் பிரயோகிக்கப்படாத தொகைகளுக்காக வேண்டி வேறாக்கும் போது திரைப்படத் தொகையின் அதிகளவில் ஒதுக்கீடு செய்தல் — ரூ. 4,567,555.27

2012.01.01 ஆந் திகதிக்கு மெதுவாகப் பிரயோகிக்கப்பட்ட மற்றும் பிரயோகிக்கப்படாத காகிதாதிகளுக்காக வேண்டி வேறாக்கும் போது காகிதாதிகளின் தொகையினை திகளவில் ஒதுக்கீடு செய்தல் — ரூ. 28,512.63

ஆரம்ப தொகைகளுக்காக வேண்டி மேற்கொண்ட பொருத்தங்கள்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014 டிசம்பர் 31 ஆந் திகதி
நிதி நிலைமைக் கூற்று

	2014	2013
பணிச் செயற்பாடுகளினால் பெற்றுக் கொள்ளப்பட் நிதி	ரු.	ரු.
வரி குறைப்பதற்கு முன்னரான தூய இலாபம் (குறைக்கப்பட்டது)	(38,192,647)	(58,337,827)
தயாரிப்புக் கடன் படி வட்டி	-	(4,007,480)
நிலையான மற்றும் திரைசேறி பற்றுச்சீட்டு வட்டி	(10,267,443)	(11,787,366)
	(48,460,090)	(74,132,673)
நிதி பிரழ்வு தொடர்பாக அதிகாரப்படுத்தாத விடயங்களுக்கான பொருத்தங்கள்		
குறைப்புகள்	20,762,242	17,780,018
பணிக்கொடைக்கான ஒதுக்கீடு	4,005,290	2,725,863
சமநிலையற்ற கடன்களுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	3,750,161	24,779,026
பராமரிப்புச் செலவு ஒதுக்கீடுகள்	616,923	-
உரிமை காணாத வேதனங்களுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	-	-
செலுத்தப்படாத வருமான வரி - உரிமை கோரப்படாத வேதனங்களுக்காக அடையாளங் காணல்	-	(306,426)
பாவனையில் இல்லாத சொத்துக்களை புத்தகத்திலிருந்து நீக்குதல்	-	202,448
அரச வழங்கல்களை வருமானத்தில் அடையாளம் காணல்	(19,300,177)	(13,898,558)
கடன் உரிமையான சேதங்களை பொருத்துதல்	-	(4,193)
வாகனங்களை நீக்கும் போது கிடைக்கப்பெற்ற வருமானம்	(2,611,420)	-
கடன் வட்டிகள் வெட்டி விடுதல்	211,878	-
	(41,025,193)	(42,854,495)
கடந்த கால வரையரைக்கான விடயங்கள்		
கடந்த கால வரையரைக்கான விடயங்களுக்காக வேண்டி பொருத்தங்கள்	4,598,518	12,124,686
நிலையான சொத்துக்களுக்கான பொருத்தங்கள்	-	830,021
செயற்பாட்டு மூலதன விடயங்களின் வேறுபாடுகளுக்கு முனன்ரான பணி இலாபம்	(36,426,675)	(29,899,788)
செயற்பாட்டு மூலதன விடயங்களின் மாற்றங்கள்		
தொகை (குறைவு)	1,270,711	3,800,387
கடனாளிகள் (குறைவு)	(108,760,402)	4,784,122
வைப்புகள் மற்றும் எதிர்கால கொடுப்பனவுகள் (அதிகரிப்பு)	(354,010)	(347,016)
வைப்புகள் (அதிகரிப்பு)	37,500	60,000
கடன் உரிமையாளர்கள் (அதிகரிப்பு)	102,679,959	20,795,071
வேறு கடன் உரிமையாளர்கள் (குறைவு)	(1,049,236)	(8,831,739)
	(42,602,153)	(9,638,963)
குறைக்கப்பட்டது :		
பணிக்கொடை கொடுப்பனவு	(2,169,965)	(4,386,297)
	(44,772,118)	(14,025,260)
முதலீட்டு செயற்பாடுகளினால் பெறப்பட்ட பிரவாகங்கள்		
தயாரிப்பு கடன் வட்டி		
நிலையான மற்றும் திரைசேறி பற்றுச்சீட்டு வட்டி	10,267,443	15,794,846
நிலையான சொத்துக்களை கைப்பற்றிக் கொள்ளல்	(15,146,200)	(54,949,905)
திரைசேறி பற்றுச் சீட்டுகள் மற்றும் நிலையான முதலீடுகள்	(56,480,881)	(19,291,587)
நிலையான சொத்துக்கள் விற்பனை மூலம் பெறப்பட் நிதி	4,535,556	-
திரைசேறி பெறுகைகள்	93,100,000	76,960,000
நிதி மற்றும் நிதிக்கு சமனான விடயங்களினால தூய அதிகரிப்பு	(8,496,200)	4,488,094
வருட ஆரம்த்தில் நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான விடயங்களின் மீதி	30,075,160	25,587,063
வருடா இறுதியில் நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான விடயங்களுக்கான மீ	21,578,960	30,075,157

நிதிக் கூற்றுகள் தொடர்பான முகாமைத்துவப் பொறுப்புக்கள் தொடர்பான கூற்றுகள்

கூட்டுத்தாபன முகாமைத்துவம்

1. கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமானம் மற்றும் செலவு சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புகள், ஏனைய அனைத்து நிதிக் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் தொடர்பாக உரிய கணக்குப் புத்தகங்கள் வைத்திருப்பது தொடர்பாக,

2. கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிச் செயற்பாடுகள் மற்றும் நிதி நிலைப்பாடுகள் தொர்பாக உண்மையான மற்றும் பொதுவான முன்வைப்பிற்காக வேண்டி, 1995 இலக்கம் 15 கொண்ட இலங்கை கணக்கீடு மற்றும் கணக்காய்வு தரச் சட்டத்தின் கீழ் இலங்கை பட்டயக் கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் விதிக்கப்பட்ட இலங்கை கணக்கீட்டுத் தரங்களிற்கு இணங்க கணக்குகள் அமைப்பது தொடர்பாக மற்றும்

3. கூட்டுத்தாபனத்தின் சொத்துக்களைப் பாதுகாப்பதற்காக மற்றும் ஊழல் மற்றும் மோசடிகளை குறைப்பதற்காக வேண்டி தகுந்த படிமுறைகளை மேற்கொள்வது தொடர்பாக பொறுப்புக் கூற வேண்டியுள்ளது.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதிக் கூற்றுக்கான குறிப்புகள்

2014 டிசம்பர் மாதம் 31ஆந் திகதிக்கு முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது

---

1. <u>பொதுவான தகவல்கள்</u>

1.1.1 <u>அமைவு மற்றும் சட்டவியல் நிலைப்பாடு</u>

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் 1971ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 47 கொண்ட சட்டத்தின் கீழ் இலங்கையில் நிறுவனமாக நிறுவப்பட்டது. இதனது பதிவு செய்யப்பட் அலுவலகம், கொழும்பு 07, பௌத்தாலோக்க மாவத்தை, இலக்கம் 303 கொண்ட இடத்தில் அமைந்துள்ளது.

1.1.2 <u>அடிப்படைச் செயற்பாடுகள் மற்றும் செயற்பாட்டு தன்மைகள்</u>

இலங்கை திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் அடிப்படையாக இலங்கை திரைப்படத் தொழிலை சர்வதேச தரங்களுக்கு சமப்படும் வன்னம் விருத்தி செய்வதில் தனது கடமையை ஆற்றி வருகின்றது.

1.1.3 <u>வெளியீட்டிற்காக வேண்டி அங்கீரிக்கப்பட் திகதி</u>

இந்த நிதிக் கூற்றானது வெளியிடுவதற்காக வேண்டி பணிப்பாளர் சபையினால் 2015.06.18ஆந் திகதி அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்டது.

1.2 <u>கணக்கு அமைக்கப்பட்ட அடிப்படை</u>

1.2.1 <u>இணங்குதல் தொடர்பான கூற்றுகள்</u>

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி நிலைப்பாட்டுக் கூற்றுகள், விரிவான வருமானம், உரிமைகள் மாற்றம் பெறல் கூற்று, முக்கியமான கணக்கீட்டு கொள்கைகளின் சாராம்சங்களுடனான குறிப்புகள் (நிதிக் கூற்றுகள்) அமைக்கப்பட்டது, சர்வதேச கணக்கீட்டுத் தரச் சபையினூடாக வழங்கப்பட்ட சர்வதேச நிதி அறிக்கைத் தரங்கள் (IFRS) அங்கத்துவம் வகிக்கின்றவாறு இலங்கை பட்டயக் கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் வழங்கப்பட்ட இலங்கை கணக்கீட்டுத் தரங்கள் (SLFRS) போன்றவற்றிகு இணங்கும் வன்னமாகும்.

1.2.2. **<u>நிதிக் கூற்று தொடர்பான பொறுப்புகள்</u>**

நிதிக் கூற்றுகளை அமைத்தல் மற்றும் முன்வைக்கின்ற பொறுப்பு இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் முகாமைத்துவத்தினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

1.2.3. .கணக்கீட்டின் அடிப்படை

உரிய குறிப்பின் கீழ் பொதுவான பெறுமதி தொடர்பாக தகுந்த வெளிப்பாடொன்றினை மேற்கொண்டிந்தாலேயொழிய நிதிக் கூற்றானது வரலாற்று ரீதியான செலவு அடிப்படையாகக் கொண்டு அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2.4 **தொடர்ந்தேர்ச்சி**

நிதிக் கூற்றினைத் தயாரிக்கின்ற போது முகாமைத்துவத்தினால் கூட்டுத்தாபனத்தினை தொடர்ச்சியாக நடாத்திச் செல்வதற்கான இயலுமையை உறுதிப் படுத்தியுள்ளது. கூட்டுத்தாபனமானது, அதனது செயற்பாடுகள் காணப்படுகின்ற எதிர்காலத்தினுள் செயற்படுத்திச் செல்வதற்குத் தேவையானளவு வளங்கள் உள்ளது என நம்பிக்கையுடன் எதிர்பார்க்கின்றேன். இருக்கின்ற அனைத்து தகவல்களையும் அவதானத்திற் கொளுளும் போது எதிர்காலத்தில் கூட்டுத்தாபனத்தினை மூடுவதற்கோ அல்லது அதனது செயற்பாட்டினை நிறுத்துவதற்கோ காரணங்கள் காணப்படாததினால், தொடர்ச்சியாக செயற்படுகின்ற நிறுவனமாக கருத்திற் கொண்டு நிதிக் கூற்று அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2.5 <u>இருப்பு நிலைக் குறிப்புத் திகதியாகும் போது வழங்கப்பட்டுள்ள, இதுவரை அமுலாக்கப்படாத புதிய கணக்குத் தரங்கள்</u>

கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள புதிய தரங்கள், திருத்தங்கள் மற்றும் நிலவுகின்ற தரங்களின் கருத்து விளக்கங்கள் இலங்கைப் பட்டயக் கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் வழங்கப்பட்டிருந்த போதிலும், இந்தக் கணக்கு அங்கீகரிக்கப்படுகின்ற திகதி வரை அவை அமுலாக்கப்படவில்லை. இங்கு கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தரங்களுக்கு இணங்குவதினூடாக ஏற்படுகின்ற விளைவுகள் இதுவரை மதிப்பீடு செய்யப்படாததுடன், அந்தப் புதிய தரங்கள், திருத்தங்கள் மற்றும் நிலவுகின்ற தரங்களின் கருத்து விளக்கங்கள் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிக் கூற்றுகளுக்கு உரியதாகும் என

எதிர்பார்க்கப்படுவதினால் அமுலாக்கப்பட்டதுடன், அவை பிரயோகிப்பதற்கு முகாமைத்துவம் எதிர்பார்க்கின்றது.

SLFRS 9 நிதி நியமப் படிவங்கள் (Financial Instruments)

SLFRS 12 ஏனைய நிறுவனங்களின் நலன்களை வெளிப்படுத்தல் (Disclosure of interests in other entities)

SLFRS 13 நியாய விலையை அளவிடுதல் (Fair value measurements)

1.2.6 <u>செயற்படுதல் மற்றும் முன்வைத்தலுக்கான நாணய நிதி</u>

கூட்டுத்தாபனத்தின் செயற்பாட்டு நாணய நிதியான இலங்கை ரூபாக்களினால் இந்த நிதிக் கூற்று முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2.7 <u>முக்கியத்துவம் பெறுகின்ற கணக்கீட்டு தீர்ப்புகள், மதிப்பீடுகள் மற்றும் உப ஆவணங்கள்</u>

அறிக்கைப் படுத்துகின்ற தினத்தில் அறிக்கைப் படுத்தப்பட்ட வருமானம். செலவு, சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புகள் மற்றும் சாத்தியமான பொறுப்புக்களை வெளிப்படுத்துதல் தொடர்பாக அறிக்கைப் படுத்தப்பட்ட எண்ணிக்கைகளுக்கு தாக்கம் செலுத்துகின்ற தீர்ப்புகள், மதிப்பீடுகள் மற்றும் உப ஆவணங்களை மேற்கொள்வதற்கு நிதிக் கூற்றுகளை தயாரிக்கின்ற போது முகாமைத்துவத்திற்குத் தேவைப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், இந்த ஊகங்களினால் மற்றும் மதிப்பீடுகளில் காணப்படுகின்ற உறுதியற்ற தன்மை காரணமாக எதிர்காலத்தில் சொத்துக்கள் மற்றும் கடன்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதிகளில் அவதானிக்கக் கூடிய பொருத்தங்கள் மேற்கொள்வதற்குத் தேவையான தாக்கங்கள் ஏற்படுகின்றது. இவ்வாறான விடயங்களினால் தீர்ப்புகள், மதிப்பீடுகள் மற்றும் உப ஆவணங்கள் உள்ளடக்கப்படுகின்றன.

<u>மதிப்பீடுகள் மற்றும் ஊகங்கள்</u>

எதிர்வரும் நிதி ஆண்டிற்கான சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புகளினுள் நிலவுகின்ற பெறுமதிகளில் அவதானிக்கக் கூடிய பொருத்தங்களைச் செய்ய மேற்கொண்ட, விசேட அவதானங்கள் ஏற்படக் கூடிய, அறிக்கைப் படுத்துகின்ற திகதிக்கு நிலவிய எதிர்காலம்

தொடர்பான பிரதான ஊகங்கள் மற்றும் மதிப்பீட்டு மூலாதாரங்கள் கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

(அ) நிதி நியமப் படிவங்களில் பொதுவான பெறுமதிகள்

இருப்ப நிலைப் பற்றில் அறிக்கைப் படுத்தப்பட்ட நிதிச் சொத்துக்கள் மற்றும் நிதிப் பொறுப்புக்களில் சாதாரண பெறுமதிகள் செயற்பாட்டு சந்தையில் தோன்ற முடியாததுடன், அவை தள்ளுபடியான நிதி பிரவாகங்கள் மற்றும் அல்லது கணிதவியல் மாதிரிகள் அடங்களான உத்திகளை பிரயோகித்து உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்த மாதிரிகளில் உள்ளீடுகள், முடியுமான சந்தரப்பங்களில் ஆய்வு செய்யக் கூடிய வர்த்தக சந்தைத் தரவுகள் அவ்வாறான விடயங்கள் இல்லாத போது தீர்ப்புகளை வழங்குகின்ற போதே பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

இவ்வாறான நியதிகள் தொடர்பான ஊகங்களில் மாற்றங்கள் அறிக்கைப் படுத்தப்பட்டுள்ள நிதி நியமப் பத்திரங்களில் சாதாரண பெறுமதி தொடர்பில் தாக்கம் செலுத்தும்.

(ஆ) பொதுவான பெறுமதி

சாதாரன பெறுமதி என்பது அறிவு மற்றும் விருப்பம் கொண்ட சாரார்களிடையே கைக்கெட்டிய தூரம் நிகழ்கின்ற கொடுக்கல் வாங்களிலன் போது சொத்தொன்று பரிமாற்றிக் கொள்ள முடியுமான பெறுமதியாகும். இருப்பு நிலைப் பற்று அறிக்கையொன்று ஆரம்பத்தில் கண்டறிந்து கொள்கின்ற போது அதன் சாதாரண பெறுமதியாக பொதுவாக கணக்கிடுவது கிடைக்கப் பெற்ற அல்லது செலுத்திய பெறுமதியாகும். பிற்காலங்களில் நிதிச் சொத்தொன்றின் சாதாரன பெறுமதியாக அமைவது தொடர்ச்சியான வர்த்தக சந்தையில் கோரப்படுகின்ற கேள்வி கோருகின்ற விலையாகும். நிதிப் பொறுப்புக்கள் தொடர்பாக கோருகின்ற விலையாகும். நிதி மற்றும் அதற்குச் சமனான விடயங்கள் மற்றும் குறுங்கால முதலீடுகளுக்காக வேண்டி நிலவுகின்ற பெறுமதிகளாக அமைவது பொதுவான விலையேயாகும்.

2. விசேட கணக்கீட்டு கொள்கை

2.1 **சொத்துக்கள் மற்றும் அவற்றினை கௌரவிக்கும் அடிப்படை**

நிதி நிலைப்பாட்டு கூற்றுகளில் அசையும் சொத்துகளாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ள நிதி மற்றும் வங்கி மீதிகள் மற்றும் பொதுவான செயற்பாட்டு சுற்றில் அல்லது வருடத்தினுள்

என்ற இரண்டில் குறுகிய கால வரையரைக்குள் நிதியாக கணிசமாகக் காணப்படுவதாகும்.

2.2 <u>நிதி நியமனப் பத்திரம்</u>

2.2.1 <u>நிதிச் சொத்துக்கள் (தோற்றம் பெறாத)</u>

நிதிச் சொத்துக்கள் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பிரிவுகளாக வகைப்படுத்தப்படும். இலாபம் அல்லது நட்டம் மூலம் சாதாரண பெறுமதிக்கு பெறுமதி சேர்க்கின்ற விடயம், கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்கள், காலம் பூர்த்தியாகும் வரை அல்லது விற்பனை செய்வதற்குள்ள விடயம், இவ்வாறான வகைப்படுத்தலானது முகாமைத்துவத்தினால் தீர்மானிக்கப்படுவது அடிப்படை அறிமுகப்படுத்தல் மற்றும் அந்த முதலீட்டினை கைப்பற்றிக் கொள்வதற்கான நோக்கத்தினை அடிப்படையாககக் கொண்டேயாகும்.

2.2.2 **<u>வகைப்படுத்தல், அடையாளங் காணல் மற்றும் அளவிடுதல்</u>**

முகாமைத்துவத்தினால் அதனது நிதிச் சொத்துக்கள் கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு வகைப்படுத்தப்படும்.

அ. கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவை

ஆ. விற்பனைக்காக உள்ள விடயங்கள்

அ. கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவை

நிலையான அல்லது தொடரச்சியான வர்த்தக சந்தையில் விலை காட்சிப் படுத்தாத, தீர்மானிக்கப்பட்ட கொடுப்பனவுடனான நிதிச் சொத்துக்கள் ஆகும். இந்தச் சொத்துக்கள் முதலில் சாதாரண பெறுமதிக்கு ஒன்று சேர்க்கப்பட்டு நேரடியாக தேவைப்படுகின்ற கொடுக்கல் வாங்கல் செலவினை கண்டறிந்து கொள்கின்றது. பிற்காலத்தில் கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவைகள் பயனுள்ள வட்டி முறையின் கீழ் மெதுவாக நிலைமாறுதலும், ஏதாவதொரு சேதம் ஏற்படும் நட்டம் ஏற்படுமாயின் அதுவும் அவதானத்திற் கொண்டு அளவிடப்படும்.

ஆ. விற்பனைக்காக உள்ள விடயங்கள்

விற்பனைக்காக வேண்டி உள்ள நிதிச் சொத்துக்கள் என்ற உறுதியற்ற காலப்பகுதியினை வைத்துக் கொள்வதற்கு நினைக்கின்ற, பணப்புழக்கம் காரணமாக அல்லது வட்டி விகிதாசார மாற்றங்களின் அடிப்படையில், செலாவணி விகிதாசார மாற்றத்தின் அடிப்படையில் அல்லது எடை விலையின் அடிப்படையில் விற்பனை

செய்வதற்குத் தேவையான அல்லது கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவைகளாக வகைப்படுத்தப் படாத காலம் பூர்த்தியாகும் வரை வைத்திருக்கக் கூடிய அல்லது நட்டத்தின் அடிப்படையில் சாதாரண பெறுமதிக்குரியதான நிதிச் சொத்தாகும்.

2.2.3 <u>சாதாரண பெறுமதியினை உறுதிப் படுத்தல்</u>

கடன் மற்றும் முற்பணம் போன்றே பொறுப்புக்களில் சாதாரண பெறுமதிகள் தீர்மானிக்கின்ற போது நிகழ்கால பெறுமதி மாதிரிகள் இணங்கிய நிதி பிரவாகங்கள் அடிப்படையாகக் கொண்டு கடனின் இயல்புநிலை, பணப்புழக்கம் மற்றும் செலவானது கருத்திற் கொண்டு தீர்மானிக்கப்படுகின்றது. வர்த்தக சந்தையில் கிடைக்கப் பெறவேண்டிய மற்றும் செலுத்தப்பட வேண்டிய பொருட்களின் கிட்டிய சாதாரண பெறுமதிகளாக கருத்திற் கொள்வது நிலவுகின்ற பெறுமதிகளில் சேதங்களுக்காக வேண்டி குறைக்கப்பட்டதன் பின்னரான மீதியாகும்.

2.2.4 <u>மீள் வகைப்படுத்தல்</u>

கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்கள் அல்லாத நிதிச் சொத்துக்கள், விற்பனைக்காக வேண்டி பொருட்களிலிருந்து வேறாக்கி வகைப்படுத்துவதற்கு மிகவும் அரிதாக ஏற்படுகின்ற சூழலில் தனிப்பட்ட நிகழ்வொன்றாக அனுமதி வழங்கப்படுகின்றது. கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்களுள் விற்பனைக்காக வேண்டியுள்ள விடயங்களாக மீள் வகைப்படுத்தல் செய்வது கூட்டுத்தாபனத்தினால் கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெறவேண்டிய விடயங்களாக அர்த்தப்படுவதற்கு முடியுமாயின் மீள் வகைப்படுத்தல் தெரிவு செய்யப்படுகின்றன.

மீள் வகைப்படுத்தல் மேற்கொள்வது அவ்வாறு செய்கின்ற திகதிக்கு உள்ள சாதாரண பெறுமதியாகும். சுாதாரண பெறுமதியாக அமைவது புதிய செலவுகள் அல்லது மெதுவாக நிலைமாறும் செலவின் அடிப்படையிலாகும்.

2.2.5 <u>தேசங்கள்</u>

(அ) <u>மெதுவாக நிலைமாறும் செலவுகள் நடாத்திச் செல்கின்ற நிதிச் சொத்துக்கள்</u>

ஒவ்வொரு அறிக்கைப் படுத்தல் திகதியின் போதும் நிதிச் சொத்து அல்லது நிதிச் சொத்துப் பிரிவொன்றின் பெறுமதி குறைந்துள்ளதாக உள்ள சாட்சி கூட்டுத்தாபனத்தினால் கணக்கிடப்படும். சொத்துக்களில் ஆரம்ப அறிமுகத்தின் பின்னர் ஏற்பட்ட ஒரு சந்தர்ப்பம் அல்லது பல சந்தர்ப்பங்களின் பிரதிபலனாக (மேற்கொண்ட நட்ட சந்தர்ப்பங்கள்) எண்ணிக்கையில் குறைந்துள்ளது என்ற பரமார்த்த சாட்சியொன்று இருந்தால் மற்றும் அந்த நட்ட சந்தர்ப்பத்திற்கு நிதிச் சொத்துக்களில் மதிப்பிடப்பட்ட எதிர்கால நிதிப் பிரவாகங்கள் மற்றும் நம்பிக்கையுடன்

மதிப்பீடு செய்ய முடிந்த நிதிச் சொத்துக்கள் பிரிவொன்றின் அடிப்படையில் தாக்கம் ஒன்று இருப்பின் மாத்திரமே நிதிச் சொத்துக்கள் அல்லது நிதிச் சொத்துக்கள் பிரிவொன்றின் பெறுமதி குறைந்துள்ளதாக கருதப்படும். பெறுமதி குறைகின்ற என்ற சாட்சியாக கடன்காரர் அல்லது கடன்காரர் குழுவொன்றினூடாக அவதானிக்கப்படக் கூடிய நிதி பலவீனங்களுக்கு முகங் கொடுத்துள்ளதாக காட்டுதல், வட்டியில் அல்லது நிதிக் கொடுப்பனவுகளில் பொடுபோக்கு, நட்டமடைதல் அல்லது நிதிப் புனரமைப்பிற்குற்படுவதற்கான இயலுமை மற்றும் பொடுபோக்குடன் இணைந்ததான பொருாளதார நிலைப்பாடு அல்லது நிலுவைப் பணங்களில் மாற்றம் போன்ற மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட எதிர்கால நிதிப் பிரவாகங்களில் அவதானிக்கப்பட வேண்டியளவு குறைபாடொன்று கண்டுகொள்ள முடியுமான தரவுகள் காட்டுதல் போன்ற உள்ளடக்கப்பட வேண்டும்.

மெதுவாக நிலைமாறும் செலவிற்கு கொண்டு வரப்பட்ட நிதிச் சொத்துக்களுக்காக வேண்டி தனித்தனியா முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிதிச் சொத்துக்களுக்காக வேண்டி தனித் தனியாக பெறுமதி குறைகின்றது என்ற நோக்கில் சாட்சிகள் உள்ளதா என கூட்டுத்தாபனத்தினால் முதலில் தனித் தனியாக கணக்கிடுவதுடன், தனித் தனியாக முக்கியத்துவம் பெறாத நிதிச் சொத்துக்களுக்காக வேண்டி கூட்டாக கணக்கிடப்படும். முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக இருந்தாலும். இல்லாவிட்டாலும், தனித் தனியாக கணிப்பிடப்படுகின்ற நிதிச் சொத்துக்களுக்கான பெறுமதி குறைவது தொடர்பான நோக்கில் சாட்சிகள் இல்லையென கூட்டாக தீர்மானிக்கப்பட்டால் அது, அந்தச் சொத்துக்கள் சமனான வரவு அவதான இயல்புகள் கொண்ட சொத்துக் குழுவினில் உள்ளடக்கப்படுவதுடன், அவற்றின் பெறுமதி குறைவதனால் கூட்டாக கணிக்கப்படும்.

பெறுமதி குறைவதன் காரணமாக தனித் தனியாக கணிப்பிடப்படுகின்ற மற்றும் பெறுமதி குறைதலுடன் அல்லது தொடர்ந்தும் கண்டுகொள்ளவதற்கு உரிய சொத்துக்கள் பெறுமதி குறைகின்ற போது கூட்டாக கணிப்பிடுவதற்கு உள்ளடக்கப் படுவதில்லை.

மெதுவாக நிலைமாறும் செலவுகளுக்கு கொண்டு வரப்பட்ட சொத்துக்களின் அடிப்படையில் பெறுமதி குறைவின் நட்டங்களை பொறுப்பேற்றுள்ளது என்றபடி பரமார்த்த சாட்சிகள் இருப்பின், சொத்துக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதி மற்றும் நிதிச் சொத்துக்களினல் முதல் முன்னேற்றகரமான வட்டி விகிதாசாரத்திற்கு தரப்படுத்தப்பட்ட எதிர்கால நிதிப் பிரவாகங்களில் நிகழ்காலப் பெறுமதி (மேற்கொள்ளப்படாத எதிர்பார்க்கப் படாத எதிர்கால கடன் நட்டங்கள் அல்லாத)க்கும் இடையே வேறுபாட்டின் நட்டத்தின் அளவு கணிப்பிடப்படும். கடனிற்காக வேண்டி மாற்றப்படுகின்ற வட்டி விகிதாசாரமொன்று நிலவுமானால், சில பெறுமதிகள் குறைகின்ற நட்டங்கள் கணிப்பீட்டிற்காக வேண்டி டனான விகிதாசாரமானது நிகழ்கால திறன்மிகு வட்டி வீதமாகும். சொத்துக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதிகள் கொடுப்பனவுக் கணக்கொன்றினை பிரயோகிப்பதனூடாக குறைவதுடன், சேதமேற்படுகின்ற அளவு வருமானக் கூற்றில் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. வட்டி வருமானம்.

குறைந்து காணப்படுகின்ற பெறுமதியின் அடிப்படையில் ஒன்று சேர்த்தல் இடம்பெற்று வருகின்றதுடன், அது பெறுமதி குறைகின்ற நட்டத்தினை கணிப்பிடுகின்ற அலுவலுக்காக வேண்டி எதிர்கால நிதிப் பிரவாக களுடனான வட்டி வீதாசாரத்தினைப் பிரயோகித்து ஒன்று சேர்க்கப்படுகின்றது. வருமானக் கூற்றில் முதலீட்டு வருமானங்களில் ஒரு பகுதியாக வட்டி வருமானம் அறிக்கைப்படுத்தப்படுகின்றது. எதிர்காலத்தில் அரவிட்டுக் கொள்கின்ற போது உண்மையான எதிர்பார்ப்புக்கள் இல்லாத போது நெருங்கிய கொடுப்பனவுகளுடன் கடன் வெட்டி நீக்கப்படுவதுடன், அனைத்து காப்பீட்டு குழுமத்திற்கும் கணிசமாக்கி அல்லது வழங்கப்பட்டது. நெருங்கிய வருடங்களில் பெறுமதிகள் குறைவினை கண்டறிந்ததன் பின்னர் ஒரு சில காரணங்களில் மதிப்பிடப்பட்ட பெறுமதிகள் குறைவதன் நட்டமானது அதிகரித்து அல்லது குறைக்கச் செய்யும். எதிர்கால நீக்கல்களின் பின்னர் அரவிட்டுக் கொண்டால் அந்த அரவீடானது வருமானக் கூற்றில் கொடுப்பனவுக் (Allowance) கணக்கில் பொருத்தப்படும்.

(ஆ) ஏனைய நிதியியல் அல்லாத சொத்துக்களின் சேதங்கள்

சொத்துக்களில் நிலவுகின்ற எண்ணிக்கைகளை அரவிட்டுக் கொள்ள முடியாது என காண்கின்ற சூழலில் சேதங்களுக்காக வேண்டி விசாரித்துப் பாரக்க வேண்டி ஏற்படும். நிலவுகின்ற பெறுமதி அங்கு மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு அரவிட்டுக் கொள்ள முடியுமான பெறுமதி மீறிச் செல்வதாயின் பெறுமதி குறைவதன் நடத்தினை அறிந்து கொள்ள முடியும். சொத்துக்களில் அரவிட்டுக் கொள்ள முடிந்த பெறமதியானது அங்கு பிரயோகிக்கப்படுகின்ற பெறுமதி மற்றும் அதன் சாதாரன பெறுமதியியிலிருந்து விற்பனைச் செலவினை குறைக்கின்ற போது கிடைக்கின்றெ பெறுமதியான அவற்றிலிருந்து உயர் பெறுமதியாகும்.

2.2.6 அடையாளங் காணல் கைவிடல்

நிதிச் சொத்தொன்று (அல்லது பிரிவிவொன்று அல்லது குழுமமொன்று உள்ளடங்களாக) அடையாளங் காணல் கைவிடல் சந்தர்ப்பம் பின்வருமாறு.

- நிதிப் பிரவாகங்கள் கிடைக்கின்ற உரிமை காலவதியாதல்
- கூட்டுத்தாபனத்தினால் சொத்துக்களின் ஊடாக நிதிப் பிரவாகங்கள் கிடைக்கின்ற உரிமைகள் பொறுப்பளித்தல் அல்லது கிடைக்கின்ற நிதிப் பிரவாகங்கள் மூன்றாதம் தரப்பினருக்கு ஒப்படைக்கப்பட வேண்டும் என அனுமானித்தல்.

(அ) கூட்டுத்தாபனத்தினால் அனைத்து பிரதிபலன்களும் மற்றும் அவதானங்களும் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளன.

(ஆ) கூட்டுத்தாபனத்தினால் அனைத்துப் பிரதிபலன்களும் மற்றும் அவதானங்களும் ஒப்படைக்கப்படல் அல்லது வைத்திருக்காமல் நிருவாக உரிமையை ஒப்படைத்தல்.

2.2.7 சட்டவியல் உரிமைகள் உள்ள சந்தர்ப்பங்களில் நிதிச் சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புகள் திரட்டப்பட்டு தூய பெறுமதி காட்டப்பட்டுள்ளது.

2.3. சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்

2.3.1 அடையாளங்க காணல் மற்றும் அளவிடுதல்

சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் விடயங்கள் அவற்றின் திரட்டப்பட்ட மற்றும் சேதமான தேய்மானங்கள் குறைந்ததன் பின்னர் செலவிற்கு அல்லது மதிப்பிடப்பட்ட பெறுமதியில் காட்டப்பட்டுள்ளது. செலவினுள் சொத்துக்களை கைப்பற்றிக் கொள்கின்ற போது மேற்கொண்ட செலவுகளில் நேரடியாக தாக்கம் புரிகின்ற செலவுகளும் உள்ளடங்கும். சுயமாக உருவாக்கப்பட்ட சொத்துக்களில் அந்தச் சொத்துக்கள் உபயோக நிலைக்கு கொண்டு வருவதற்காக வேண்டி மேற்கொண்ட பொருட் செலவுகள், நேரடிச் செலவுகள், நேரடியாக தாக்கம் புரிகின்ற வேறு அதற்குரியதான செலவுகளும் உள்ளடங்கும். புதுப்பித்தல் மற்றும் எதிர்காலத்தில் எதிர்பார்க்கின்ற பொருளாதார பிரதிபலன்களுக்காக வேண்டி மேற்கொள்கின்ற செலவுகள் அவற்றினை மேற்கொள்கின்ற சந்தர்ப்பத்திற்கான செலவுகளாக அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளது.

2.3.2 பிற்கால செலவுகள்

ஊதிரிகள் மீளளிப்புச் செய்வதற்காக வேண்டி மேற்கொள்ளப்பட்ட செலவுகள் வெவ்வேறாக அவ்வாறாயின் பரந்த பரிசீலனைகள் மற்றும் முழுமையான புதுப்பித்தல் செலவுகள் மூலதனமாக்கப்படுவது அவற்றின் பொருளாதார பிரதிபலன்கள் கிடைப்பதற்கு காரணமாக இருப்பின் மற்றும் அந்த பிரதிபலன்கள் நம்பிக்கைக்குரியதாக அளவிட்டுக் கொள்ள முடியுமாயிருந்தாலேயாகும். நாளாந்த சேவைகள் மேற்கொள்ளல் அவற்றினை மேற்கொள்கின்ற சந்தர்ப்பத்தில் வருமானக் கூற்றில் அடையாளம் காணப்படும்.

2.3.3 தேய்மானங்கள்

தேய்மானங்களுக்காக வேண்டி ஒதுக்குதல் குறுகிய வழிமுறையின் பிரகாரம் செலவு/மதிப்பீடு பெறுமதிகளின் அடிப்படையில் கணக்கிடப்படும். காணி தவிர்ந்த சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டள்ள சதவீதத்திற்கு இணங்க பிரயோசனமா ஆயுள் காலத்தினுள் இருப்புக்கள் கணக்கிடப்படும்.

கட்டிடம்	-	பிரதான அலுவலகம்	2.5%
	-	கேட்போர் கூடம்	5%
திரைப்பட சதுக்கம்	-	கட்டிடம்	5%
	-	ஏனைய இயந்திரோபகரண்ங்கள்	10%

தளபாடங்கள் பொருத்துதல்	25%
மோட்டார் வாகனங்கள்	25%
திரைப்படக் காப்பகம்	10%
கலாசாரம் / கல்வி / திரைப்பட உபகரணங்கள்	10%
திரைப்பட உபகரணங்கள்	10%
நலன்புரி உபகரணங்கள்	10%

சொத்துக்கள் தாவரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்த தினத்திலிருந்து இருப்புகள் மேற்கொள்ளப்படும்.

முடிவுறுத்தப்படாத மூலதன அலுவல்கள் : நிர்மானிக்கப்பட்டு வருகின்ற திரையரங்கு கட்டிடம் முடிவுறுத்தப்படாத மூலதன கட்டிடமாக காட்டப்பட்டுள்ளது.

2.3.4 <u>அடையாளங் காணலை நீக்குதல்</u>

சொத்துக்கள், தாவரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் விடயங்கள் நிலவுகின்ற பெறுமதிகள் நீக்குகின்ற போது அல்லது அவற்றிலிருந்து எதிர்கால பிரதிபலன்கள் எதிர்பார்க்கப்படாத போது அடையாளங்க காணல் நிறுத்தப்படும். சொத்துக்கள், தாவரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் விடயங்கள் அடையாளம் கண்டு கொள்ளாமல் இருப்பதால் ஏற்படுகின்ற இலாபங்கள் அல்லது நட்டங்கள் விடயங்களைக் கண்டு கொள்ளாமல் இருக்கின்ற போது வருமானக் கூற்றில் உள்ளடக்கபடும்.

2.3.5 <u>தொட்டுணரக்கூடிய சொத்துக்களின் சேதங்கள்</u>

நிதியல்லாத சொத்துக்களில் பெறுமதி குறைவில் ஏதேனும் அவதானிப்பொன்று உள்ளதா என நிர்ணயிப்பதற்காக வேண்டி ஒத்திவைக்கப்பட்ட வரி வருமானப் பொறுப்பு குழுமத்தில் நிதியல்லாத சொத்துக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதி அந்தந்த அறிக்கைப் படுத்துகின்ற திகதிக்கு மதிப்பாய்வு செய்யப்படும். அவ்வாறான நிலைப்பாடொன்று இருப்பின், அதன் போது சொத்துக்களில் அரவிட்டுக் கொள்ள முடிந்த பெறுமதி மதிப்பீடு செய்யப்படும். நிர்ணயிக்கப்படாத திறன்மிக்க ஆயுல் காலத்துடனான அல்லது இதுவரை பிரயோகத்திற்காக வேண்டி நிலவாக தொட்டுணர முடியாத சொத்துக்களுக்காக வேண்டி

அரவிட்டுக் கொள்ள முடிந்த பெறுமதி ஒவ்வொரு வருடத்திலும் அந்தச் சந்தர்ப்பத்திலே மதிப்பீடு செய்யப்படும். சொத்துக்களில் அல்லது நிதி மூலங்கள் பிரிவில் நிலவுகின்ற பெறுமதி அங்கு மதிப்பீடு செய்து அரவிட்டுக் கொள்ள முடிந்த பெறுமதி அதிகரித்துச் செல்வதாயின் பெறுமதி குறைவில் நட்டமொன்றினைக் கண்டு கொள்ள முடியும். சொத்துக்களில் அல்லது நிதி மூலப் பிரிவிலிருந்து அரவிட்டுக் கொள்ள முடிந்த பெறுமதியாக அமைவது அங்கு பிரயோகிக்கப்படுகின்ற பெறுமதி மற்றும் அதனது சாதாரண பெறுமதியிலிருந்து விற்பனைச் செலவினை குறைக்கின்ற போது கிடைக்கின்ற பெறுமதி என்றவற்றிலிருந்து உயர் பெறுமதியாகும். பிரயோகத்தில் உள்ள பெறுமதி (Value in use) கணிப்பிடுகின்ற போது, பணத்தின் தற்காலப் பெறுமதி நிகழ்கால சந்தையில் கணிப்பீட்டினை பிரதிபளிக்கின்ற வரிக்கு முன்னரான விகிதாசாரம் மற்றும் சொத்துக்கோ அல்லது நிதி மூலப் பிரிவிற்கோ விசேட அவதானத்தினை பிரயோகித்து மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட எதிர்கால நிதிப் பிரவாகங்கள் அதனது நிகழ்கால பெறுமதிக்கு தள்ளுபடி வழங்கப்படும்.

பெறுமதிகள் குறைவினை பரிசீலனை செய்வதற்கான நோக்கத்திற்காக வேண்டி தனித் தனியாக பரிசீலனை செய்ய முடியாத சொத்துக்கள் வேறு சொத்துக்களின் நிதிப் பாய்ச்சல்களினால் பாரிய அளவில் விடுவிக்கின்ற தடையின்றிப் பிரயோகிப்பதன் ஊடாக நிதிப்பாய்ச்சல் உருவெடுக்கின்ற ஆகக் குறைந்த சொத்துக்கள் பிரிவிற்குள் அடக்கப்படும். பெறுமதி குறைவின் நட்ட வருமானம் கூற்றில் அடையாளங் காணப்படும்.

2.4 <u>விற்பனை</u>

அனைத்து விற்பனைச் செலவுகள் அல்லது தூய மீள் மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட பெறுமதி என்ற இரண்டில் குறைந்தபட்சம் கணிப்பிடப்படும். செலவு முதல் உள்ளே – முதல் வெளியே (FIFO) முறையினை அடிப்படையாகக் கொண்டு தீர்மானிக்கப்படும்.

2.5 வருமான வரி

கூட்டுத்தாபனப் பணியாளர்களின் சம்பளம் மற்றும் ஏனைய கொடுப்பனவுகள், செலவுகளில் ஒரு பகுதியினை செலுத்துவதற்காக வேண்டி, திரைசேறியினால் நிதி வழங்கப்பட்டது. திரைசேறியிலிருந்து கிடைக்கின்ற நிதிக்காக வரி செலுத்த வேண்டியதில்லை என்ற அடிப்படையில் வரி செலுத்துவதற்காக வேண்டி ஒதுக்கீடொன்று மேற்கொள்ளப்படவில்லை.

கூட்டுத்தாபனத்தினால் வருடாந்தம் கிடைக்கப் பெற்ற இலாப வருமானம் வரி செலுத்தியதன் பின்னர் ஏற்பட்ட மேலதிகத்தினால், 25% அளவு இலாபத்திற்காக வேண்டி வரி செலுத்த வேண்டும் என்ற அமது கருத்தாவதுடன், அந்த அளவானது வருமான வரிக்காக வேண்டி மேற்கொண்ட பொருத்த நடவடிக்கைகளின் பின்னர் எஞ்சியுள்ள தூய இலாபமாகும் என்பது எமது நம்பிக்கையாகும்.

2.6 <u>ஏனைய சொத்துக்கள்</u>

ஏனைய சொத்துக்களில் ஏனைய கடனாளிகள் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்கள், கொடுப்பனவு வைப்புகள், ஏற்கனவே செலுத்துல், கிடைக்கப் பெற வேண்டிய வரி உள்ளடங்கும்.

(அ) கொடுப்பனவு, வைப்புக்கள், முன் செலுத்திய செலவுகள்

ஒரு நிதி வருடத்திலும் அதிகமான காலத்திற்காக வேண்டி பிரதிபலன்கள் கிடைக்கும் என காண்கின்ற ஒரு தொடர்புடனான செலவுக் கொடுப்பனவுகள், வைப்புகள் மற்றும் ஏற்கனவே செலுத்திய செலவுகளாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறான செலவுகள் கால அடிப்படையில் உரிய காலப் பகுதியில் வெட்டி நீக்கப்படும்.

(ஆ) ஏனைய கடனாளிகள்

ஏனைய கடனாளிகள் செலவீட்டிலிருந்து சேதங்களை குறைத்து பெறுமதிக்கு அடையாளங் கண்டுள்ளது.

2.7 <u>பணம் மற்றும் பணத்திற்குச் சமனானவை</u>

இவற்றில் சாதாரன பெறுமதியில் மாற்றத்திற்கு கருத்திற் கொள்ள முடியாதளவு அவதானத்திற்குப் பாத்திரமான கைப்பற்றிக் கொள்ளப்பட்ட திகதி முதல் மூன்று மாத காலங்கள் பூர்த்தி அடைந்த அல்லது அதற்குக் குறைவாக காலம் பூர்த்தியுடன் மற்றும் குழுமத்தினால் அதன் குறுங்கால பொறுப்புக்கள் முகாமைத்துவத்திற்காக வேண்டி இணைத்துக் கொள்ளப்பட்ட பண மீதிகள் மற்றும் கோரிக்கைகள் வைப்புக்களினால் பணம் மற்றும் பணத்திற்குச் சமனான விடயங்கள் அடங்கும்.

2.8 <u>நிதிப் பொறுப்பு</u>

2.8.1 <u>ஆரம்ப அடையாளங் காணல் மற்றும் அளவிடுதல்</u>

LKAS 39 இற்கு இணங்க பொறுப்புக்கள் வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உரியவாறு இலாபம் அல்லது நட்டம் மூலம் சாதாரண பெறுமதிக்கு அளவிடப்பட்ட நிதிப் பொறுப்புகள் அல்லது கடன் அல்லது கடனுக்குப் பெறல். கூட்டுத்தாபனம் அதன் அடிப்படைப் பொறுப்புக்கள் அடிப்படை அடையாளங் காணல் பிரகாரம் வகைப்படுத்தி

நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது. அனைத்து நிதிப் பொறுப்புக்களும் ஆரம்பத்தில் சாதாரண பெறுமதியில் அடையாளங் காணப்படுவதுடன், கடன் மற்றும் கடன் எடுத்தல் தொடர்பில் மெதுவாக நிலைமாறும் முறை பிரயோகிக்கப்படும். இங்கு நேரடியாக தாக்கம் செலுத்தும் கொடுக்கல் வாங்கல் செலவுகளும் உள்ளடங்கும்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிப் பொறுப்புக்களில் வர்த்தகம் மற்றும் ஏனைய செலுத்தப்பட வேண்டிய விடயங்களும் உள்ளடங்கும்.

2.8.2 <u>பிற்காலக் கொடுப்பனவு</u>

நிதிப் பொறுப்புக்கள் அளவிடல் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு அவற்றின் வகைப்படுத்தலுக்கேற்ப வகுக்கப்படும்.

2.8.3 <u>இலாபம் அல்லது நட்டம் மூலம் சாதாரண பெறுமதிக்கிணங்க நிதிப் பொறுப்பு</u>

இலாபம் அல்லது நட்டம் மூலம் சாதாரன பெறுமதிக்கு இணங்க நிதியில் பொறுப்புக்களில் வியாபாரத்திற்கான நிதியியல் பொறுப்புக்கள் மற்றும் இலாபங்கள் மற்றும் நட்டங்கள் மூலம் சாதாரன பெறுமதியின் அடிப்படையில் நிதியில் பொறுப்புக்களின் பிரகாரம் பெயரிடப்பட்டவைகளும் உள்ளடங்கும். நிதியில் பொறுப்பு, வியாபாரத்திற்காக வேண்டி நிலவுகின்ற விடயமாக வகைப்படுத்தப்படுவது அவை சிறிது காலத்தில் விற்பனை செய்யும் நோக்கு இருந்தாலேயாகும். வியாபாரத்திற்காக வேண்டி பொறுப்புக்களின் அடிப்படையில் பெறுகைகள் அல்லது நட்ட வருமான கூற்றுகளில் அடையாளங் கண்டு கொள்ள முடியும். கூட்டுத்தாபனம் எந்தவொரு நிதியில் பொறுப்பையும் இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் சாதாரண பெறுமதிக்கு ஆரம்ப அடையாளங் காணலாக பெயரிடப்பட்டுள்ளது.

2.9 <u>ஏனைய நிதியில் பொறுப்புகள்</u>

கடன் மற்றும் கடன் பெறல் அடிப்படை அடையாளங் காணலின் பிற்பாடு ஏனைய நிதியில் பொறுப்புகள் தொடர்பாக மெதுவாக நிலைமாறும் முறைமைகள் பிரயோகிக்கப்படும்.

2.10 ஏனைய பொறுப்புகள்

ஏனைய பொறுப்புகளில இயல்பான செலவுகள் உள்ளடக்கப்படும். இவை அவற்றின் சாதாரன பெறுமதியாக கருதப்படுகின்ற வரலாற்றுப் பெறுமதியில் காட்டப்பட்டுள்ளது.

2.11 அரச வழங்கல்கள்

சொத்துக்களுக்குரியதான அரசு வழங்குகின்ற இவைகள் இருப்புநிலைக் குறிப்பு அறிக்கைகளில் இடைநிறுத்தப்பட்டு உரிய சொத்துக்களில் ஆயுல் காலம் வரை வருமான கூற்றுகளில் அடையாளங் கண்டு கொள்வதுடன், செலவினை தீர்ப்பதற்காக வேண்டி கிடைக்கப் பெற்ற பெருகைகள், பெருகைகளின் அடிப்படையில் கணக்கு வைக்கப்படும்.

2.12 பணியாளர்கள் பிரதிபலன்கள்

தீர்மானிக்கப்பட்ட அங்கத்துவ திட்டம்

உரிய நிபந்தனைகள் மற்றும் ஒழுங்கு விதிகளுக்கு இணங்க, ஊழியர் சேமலாப நிதி மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கை பொறுப்பு நிதிய அங்கத்துவத்திற்காக வேண்டி ஊழியர்கள் உரிமை பெறுகின்றார்கள். கூட்டுத்தாபனத்தினால் ஊழியர்களின் அன்னளவு ஊதியத்தின் அடிப்படையில் நிலையான அங்கத்துவமொன்று மேற்சொன்ன நிதியங்களுக்கு வழங்குவதுடன், இதற்கு மேலதிகமாக சட்டவியல் அல்லது ஆக்கபூர்வமான இணைப்பொன்று கூட்டுத்தாபனம் தொடர்பில் இல்லை.

தீர்மானிக்கப்பட்ட பிரதிபலன்கள் திட்டம்

நிர்ணயிக்கப்பட் பிரதிபலன்கள் திட்டம் என்பது நிர்ணயிக்கப்பட்ட அங்கத்துவ திட்டத்திற்கு மாற்றப்பட்டு வெளியக வேலைவாய்ப்பு பிரதிபலன்கள் திட்டமாகும். இது தொடர்பாக 1983ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 12 கொண்ட பணிக்கொடை சட்டத்தின் கீழ் கூட்டுத்தாபனம் இணைந்துள்ளது.

2.13 வருமானம்

2.13.1 தயாரிப்புக் கடன் வட்டி மற்றும் உயர் அறக்கட்டளை

தயாரிப்பாளர்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள கடன் தொகைகளுக்காக வேண்டி வட்டியினை கணக்கில் வைக்கப்பட்டுள்ளது உரிய திரைப்படங்கள் காட்சிப்படுத்தப்பட்டு ஒருவருடம் செல்லும் வன்னம் மாத்திரமாகும். யாதேனுமொரு சந்தர்ப்பத்தில் கடன் தொகை முழுவதும் அரவிட்டுக் கொள்வதாயின் உரிய வட்டியும் கணக்கிடக்கப்பட்டு அரவிட்டுக் கொள்ள நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

திரையரங்குகளிலிருந்து அரவிடப்பட வேண்டியுள்ள பணத்திற்காக வேண்டி வர்த்தமானி அறிவித்தலின் பிரகாரம் உயர் அறக்கட்டளை கணக்கிடப்பட்டு கணக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளது.

2.13.2 காட்சிக்காக வேண்டி வெளியிடப்பட்டுள்ள திரைப்படங்கள்

திரைப்படங்கள் காட்சிப் படுத்தப்படுகின்ற போது வருமானம் கிடைக்கப் பெறவில்ல என்பதற்கிணங்க கடன் தொகை அரவிட்டுக் கொள்ளாத நிலைமையினுள் திரைப்படங்கள் வெளியிடப்பட்டு 06 மாதங்களுக்குப் பின்னர் வட்டி கணக்கிடப்படுவதில்லை.

2.13.3 <u>காட்சிப் படுத்தப்படாத திரைப்படங்கள்</u>

(அ) திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக வேண்டி கடன் வழங்கப்பட்டுள்ள என்றாலும் கடந்த இரண்டு வருடகங்களாக சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளாத திரைப்படங்களுக்கு வட்டிகள் கணக்கில் வைக்கப்படவில்லை.

(ஆ) திரைக்கூடங்களின் சேவைகளை வழங்குவதில் நீண்டகாலமாக சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளாத தயாரிப்பு நடவடிக்கைகள் நிறுத்தப்பட்டுள்ள திரைப்படங்களுக்காக வேண்டி வட்டி கணக்கில் வைக்கப்படவில்லை.

மேற்சொன்ன 02 விடயங்களின் கீழ் வருடத்தின் வட்டியானது கணக்கிடப்படாத போதிலும், யாதேனுமொரு சந்தர்ப்பத்தில் இந்தக் கடன் தொகை அரவிட்டுக் கொள்வதில் வட்டியினை அரவிட்டுக் கொள்வதற்கு நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படும்.

2.13.4 திரையரங்கு உயர் அறக்கட்டளைகள்

திரையரங்குகளினால் கிடைக்கப் பெறவேண்டிய திரைப்பட வாடகைக்காக வேண்டி அரவிடப்பட வேண்டிய உயர் அறக்கட்டளை பணத்திலிருந்து 100% கிடைக்கப் பெறாது என்ற அபடிப்படையின் கீழ் சுமார் 25% வருமானத்திற்கு பெற்றுக் கொண்டுள்ளது.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதி முடிவுற்ற ஆண்டிற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்புகள்

(03)		2014 ரூ.	2013 ரூ.
வெளியே பதிவு செய்யப்பட் திரைப்படங்கள்	3.1	28,337,882	35,278,807
காட்சிகள்	3.2	364,188	300,308
திரையரங்குகள்	3.3	1,481,969	2,269,993
வர்த்தக நடவடிக்கைகள்	3.4	9,407,556	3,726,593
		39,591,595	41,575,701

3.1 வெளியே பதிவு செய்யப்பட்ட திரைப்படங்கள்

	2014	2013
தேசிய திரைப்படக் வாடகை	9,854	10,309
வெளிநாட்டு திரைப்பட வாடகை	-	19,766
விநியோக கொமிஸ்		
உள்நாட்டு	10,567,571	13,496,493
வெளிநாட்டு	8,495,208	9,643,952
அதிகரிப்பு	5,630,449	6,620,181
சேவைக்கான கொமிஸ்	116,093	105,178
மேலதிக அறக்கொடைகள்	3,061,887	3,625,698
பரிசீலனை தண்டப் பணம்	456,760	1,757,230
	28,337,823	35,278,807

3.2 *காட்சி*

	2014	2013
சிநே எட்ஸ்	364,188	300,308
	364,188	300,308

3.3 *திரையரங்குகள்*

	திரைப்பட அளவு	2014	திரைப்பட அளவு	2013
ஒலி	21	1,208,906	26	1,703,062
தொகுப்பாக்கம்	17	273,063	12	562,349
ஆய்வுகூடம் (கருப்பு - வெள்ளை)	-	-	2	4,582
		1,481,969		2,269,993

3.4 *வர்ததக நடவடிக்கைகள்*

	அளவு	2014	அளவு	2013
சினிமா காபன்	45,250	2,496,080	39,250	1,764,268
உதிரப் பாகங்கள்	-	5,507,545		40,073
காகிதாதிகள்	-	1,185,398		1,592,257
உள்ளக பிரயோகத்திற்கான விற்பனை				
உதிரப் பாகங்கள்		20,840		316,045
காகிதாதிகளின் செலவுகள்		197,693		13,950
		9,407,556		3,726,593

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதிக்கு முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றுக்கான குறிப்புகள்

(04) விற்பனைச் செலவு

	காட்சி	திரையரங்கு	பொது நிருவாக செலவு	2014 மொத்தம்	2015 மொத்தம்
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
தொகை 2014.01.01	5,253,887	1,835,218	16,769,843	23,858,948	28,288,353
சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது					
கொள்வனவு மற்றும் மாற்றுதல்	-	-	1,469,916	1,469,916	1,143,557
	5,253,887	1,835,218	18,239,759	25,328,864	29,431,910
குறைக்கப்பட்டது					
தொகை இழப்பு	-		3,185	3,185	863
மாற்றுதல்	-		-	-	-
2013.12.31 இறுதித் தொகை	5,253,887	1,824,580	10,905,341	17,983,808	23,858,947
	-	10,638	7,331,233	**7,341,871**	**5,572,100**

நீண்ட குறிப்பிற்காக வேண்டி (4-ஏ), (4-பீ) மற்றும் (4-சீ) குறிப்புகைள பார்க்கவும்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதிக்கு முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்பு

(04 - A) விற்பனைச் செலவு

	தொகை 2014.01.01	கொள்வனவு	மொத்தம்	தொகை 2014.01.01	ங்கல் பிரச்சாரம்		மொத்த செலவு	அதிகரிப்பு	விநியோக பெறுகை	மொத்த பெறுகை	இலாபம் / நட்டம்
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
வெளியே பதிவு செய்யப்பட்ட திரைப்படங்கள்											
உள்நாடு	3	-	3	-	-	-	-	661	9,193	9,854	9,854
ஐரோப்பா	244	-	244	-	-	-	-	-	-	-	-
மத்திய கிழக்கு	471	-	471	-	-	-	-	-	-	-	-
	718	-	718	-	-	-	-	661	9,193	9,854	9,854
அச்சிட்டுக்கு வராத திரைப்படங்க்ள											
உள்நாடு	3,043,931	-	3,043,931	3,043,931	-	-	-	-	-	-	-
ஐரோப்பா	982,492	-	982,492	982,492	-	-	-	-	-	-	-
மத்திய கிழக்கு	8	-	8	8	-	-	-	-	-	-	-
மொத்தம	4,026,431	-	4,026,431	4,026,431	-	-	-	-	-	-	-
	4,027,149	-	4,027,149	4,027,149	-	-	-	661	9,193	9,854	9,854

			2014		2013
			ரூ.		ரூ.
தொகை 2014.01.01			-		-
சேர்த்து கொள்ளப்பட்டது	கொள்வனவு		-	-	-
	பிரசாரம்		-	-	-
			-		-
குறைக்கப்பட்டது	தொகை 2014.12.31		-		-
	செலவு		-		-
சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது	ஏனைய திரைப்படங்கள்				
தொகை 2014.01.01					
I. விகிதாசார அடிப்படையில்		259,890		259,890	
II. சினே சித்தம்		966,848	1,226,738	966,848	1,226,738
சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது	செலவு		-		-
			1,226,738		1,226,738
குறைக்கப்பட்டது					
	மாற்றுதல்				
தொகை 2013.12.31					
I. விகிதாசார அடிப்படையில்		259,890	-	-	-
II. சினே சித்தம்		966,848	1,226,738	-	1,226,738
மொத்தச் செலவு			-	-	-

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதி முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்பு

(04 - B) விற்பனைச் செலவு

	மொத்த பிலிம்ஸ்	சினிமா காபன்	உதிரிப் பாகம்	இரசாயன பொருட்கள்	காகிதாதிகள்	மொத்த்ம் 2014	மொத்தம் 2013
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
ஆரம்பத் தொகை							
2014.01.01	287,951	2,811,898	11,460,514	-	2,209,479	16,769,843	20,315,073
சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது							
கொள்வனவு	-	-	-	-	1,469,916	1,469,916	1,131,857
	287,951	2,811,898	11,460,514	-	3,679,395	18,239,759	21,446,930
குறைக்கப்பட்டது							
தொகை சேதம்	-	2,789	-	-	396	3,185	-
2014.12.31 இறுதித் தொகை	287,951	2,130,804	6,072,666	-	2,413,920	10,905,341	16,769,842
	-	678,305	5,387,848	-	1,265,078	7,331,233	4,677,088

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதி முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்பு

(04 - C) விற்பனைச் செலவு

	மொத்த பிலிம்ஸ்	சினிமா காபன்	உதிரிப் பாகங்கள்	இரசாயனத் திரவியம்	மொத்தம் 2014	மொத்தம் 2013
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
ஆரம்பத் தொகை 2013.01.01	816,569	-	964,559	54,090	1,835,218	2,719,393
கொள்வனவு	-	-	-		-	11,700
	816,569	-	964,559	54,090	1,835,218	2,731,093
குறைக்கப்பட்டது						
தொகைச் சேதம்	-	-	-	-	-	863
மாற்றங்கள்	-	-	-	-	-	-
2013.12.31 முடிவுற்ற தொகை	816,569	-	953,921	54,090	1,824,580	1,835,218
வருடத்தினுள் உள்ளகப் பிரயோகப்	-	-	10,638	-	10,638	895,012

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதி முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்பு

குறிப்பு : 05

	காட்சி	திரையரங்கு	தயாரிப்பு	பொது நிருவாகம் செலவு	மொத்தம் 2014	மொத்தம் 2013
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
ஊழியர் சேவைகள்						
சம்பளம் மற்றும் வேதனங்கள்	5,124,705	3,931,214	1,673,147	19,047,883	29,776,949	31,690,586
மேலதிக நேரம், விடுமுறை படிநடிகள்	603,942	1,185,231	257,333	1,600,436	3,646,942	4,101,000
ஊழியர் சேமலாப நிதி மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கை நிதிக்கான அங்கத்துவம்	823,809	586,319	229,092	2,662,013	4,301,233	4,549,314
வேறு கொடுப்பனவுகள்	3,969,547	2,806,396	956,387	16,932,783	24,665,113	19,374,004
	10,522,003	**8,509,160**	**3,115,959**	**40,243,115**	**62,390,237**	**59,714,904**

குறிப்பு : 06

பிரயாணம் மற்றும் சார்ந்திருத்தல் கொடுப்பனவு

பிரயாணக் கொடுப்பனவு(உள்நாட்டு)	4,195	4,638	-	128,003	136,836	82,227
(வெளிநாட்டு)	-	-	-	344,551	344,551	161,001
சார்ந்திருத்தல் கொடுப்பனவு	7,675	6,425	22,990	289,678	326,768	320,424
	11,870	**11,063**	**22,990**	**762,232**	**808,155**	**563,652**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதி முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்பு

குறிப்பு : 07

	காட்சி	திரையரங்கு	தயாரிப்ப	பொது நிருவாக செலவு	மொத்தம் 2014	மொத்தம் 2013
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
வழங்கல்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்						
காகிதாதிகள் மற்றும் அலுவலக உபகரணங்க்ள	5,080	17,160	48,455	1,369,125	1,439,820	1,727,207
மின்சாரம்	-	832,456	-	4,239,943	5,072,399	5,458,057
உபசாரச் செலவு	18,000	8,000	9,398	428,927	464,325	204,546
இயந்திரங்கள் மற்றும் மின்னியல் பொருட்கள்	-	3,910	-	47,902	51,812	410,812
	23,080	861,526	57,853	6,085,897	7,028,356	7,800,622

குறிப்பு : 08

புதுப்பித்தல் , பராமரிப்பு, குறைப்பு

	காட்சி	திரையரங்கு	தயாரிப்ப	பொது நிருவாக செலவு	மொத்தம் 2014	மொத்தம் 2013
எரிபொருள் மற்றும் மசகு எண்ணெய்	-	-	-	1,451,673	1,451,673	4,663,510
பராமரிப்பு	-	121,713	-	7,152,113	7,273,826	4,491,593
குறைப்பு	-	5,502,748	-	15,259,494	20,762,242	17,780,018
	-	5,624,461	-	23,863,280	29,487,741	26,935,121

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014.12.31ஆந் திகதி முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்பு

குறிப்பு : 09

	காட்சிகள்	திரையரங்கு	தயாரிப்ப	பொது நிருவாக செலவு	மொததம் 2014	மொத்தம் 2013
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
போக்குவரத்து, தொடர்பு, தேவைப்பாடு மற்றும் ஏனைய சேவைகள்						
போக்குவரத்து	-	-	-	910,050	910,050	270,554
தொடர்புகள்	66,480	54,330	38,443	1,534,492	1,693,745	1,596,048
தேவைப்பாடுகள்	32,672	113,526	79,334	3,418,481	3,644,013	4,312,076
வரிப்பண வாடகை	-	-	-	784,889	784,889	804,239
வேறு சேவைகள்	60,375	1,397,563	1,354,479	8,439,427	11,251,844	10,098,562
நீக்குதல் - வைப்புகள் மற்றும் ஏனைய பெறுன	-	-	-		-	133,840
சேவைக் கடன்கள் வட்டி செலவுகள்	-	-	-	1,182,551	1,182,551	1,294,968
(-) சேவைக் கடன்கள் வட்டி வருமானம்	-	-	-	(1,182,551)	(1,182,551)	(1,294,968)
தயாரிப்புக் கடன் வட்டி நீக்குதல்	-	-	-	211,878	211,878	68,608
	159,527	1,565,419	1,472,256	15,299,217	18,496,419	17,283,927

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

2014.12.31ஆந் திகதிக்கு முடிவுற்ற வருடத்திற்கானது

வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்பு

குறிப்பு : 10

வேறு வருமானங்கள்

	2014	2013
	ரூ.	ரூ.
தயாரிப்புக் கடன் வட்டி	4,767,640	4,007,480
ஊழியர் கடன் வட்டி	420,908	466,189
வேறு வருமானங்கள்	1,782,712	1,934,157
வெளியே படப்பிடிப்பு செய்தல்	2,849,245	2,504,728
கூட்டுத்தாபனத்திற்கு உரித்தில்லாத திரைப்பட புதுப்பித்தலுக்காக	1,961,046	2,428,726
நிலையான மற்றும் திரைசேறி பற்றுசீட்டு வட்டி	10,267,443	11,787,366
விண்ணப கட்டணம்	212,000	263,328
என்.எப்.சீ. திரையரங்கு வருமானம்	3,315,000	2,178,450
காப்பறுதிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் நட்டஈட்டு பெறுகைகள்	-	34,050
திரைப்படம் பார்பதற்கான பெறுகைகள்	8,000	7,000
திரைக்கதைக்கான அனுமதி	15,000	5,000
224 கட்டிட வாடகை வருமானம்	7,740,000	3,120,000
பாடநெறிகளுக்கான பெறுகைகள்	294,600	716,900
மெதுவாக நிலைமாறும் இயந்திரங்கள் வழங்குதல்	2,000,000	2,000,000
திரைசேறி பெருகைகளை வருமானத்தில் அடையாளப்படுத்தல	19,300,177	13,898,558
செலுத்தப்படாத விற்பனை வரி வருமானத்தில் அடையாளப்படுத்த	-	33,747
கடன் உரிமையாளர்களுக்காகன ஒதுக்கீடு	-	4,193
உரிமை கோரப்படாத வேதனங்களை வருமானத்தில் அடையாளப்	-	272,679
வாகனங்கள் நீக்கும் கணக்கு	2,611,420	-
	57,545,191	45,662,550

இலங்கை திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014 டிசம்பர் 31ஆந் திகதி
நிதி நிலைமைக்கான குறிப்பு

குறிப்பு : 11 நிலையான சொத்துக்கள் சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்	செலவு	வருடத்தினுள் சேர்க்கப்பட்டவை	வருடத்தினுள் நீக்கப்பட்டவை	செலவு	ஒட்டு மொத்தக் குறைப்பு	வருடத்திற்கான குறைப்பு	ஒட்டு மொத்தக் குறைப்பு	தூய பெறுமதி
	2014.01.01			2014.12.31	2014.01.01			2014.12.31
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
ஏ. 01. அறுதியான இடம்	174,343,458	-	-	174,343,458	-	-	-	174,343,458
02. அறுதியான கட்டிடம்	114,547,735	4,279,061	-	118,826,796	33,694,043	5,082,107	38,776,150	80,050,646
03. தற்காலிக கட்டிடம்	6,080,387	-	-	6,080,387	6,080,386	-	6,080,386	1
04. சினிமா திட்டங்கள்	104,928,508	-	-	104,928,508	35,101,360	7,061,919	42,163,279	62,765,230
05. மினி சினிமா உபகரணங்கள்	331,451	-	-	331,451	331,449	-	331,449	2
06. தளபாடங்கள் பொருத்துதல்	16,192,347	276,000	-	16,468,347	14,838,930	301,915	15,140,845	1,327,502
07. அலுவலக உபகரணங்கள்	16,404,749	214,380	-	16,619,129	12,783,723	666,549	13,450,272	3,168,856
08. மோட்டார் வாகனம்	15,612,932	7,381,429	7,696,541	15,297,820	7,916,383	1,845,357	9,761,740	5,536,080
09. திரைப்படப் பாதுக்பபு	1,610,655	-	-	1,610,655	770,529	97,279	867,808	742,847
10. சைக்கிள்	18,281	-	-	18,281	18,277	-	18,277	4
11. திரைப்பட உபகரணங்கள்	910,689	-	-	910,689	516,430	49,280	565,710	344,979
12. மெதுவாக நிலைமாறும் உபகரணங்கள்	480,202	-	-	480,202	412,794	34,809	447,603	32,599
13. கலையரங்க இயந்திரங்கள்	88,594,819	218,764	-	88,813,583	56,485,907	5,502,748	61,988,655	26,824,928
14. திரைப்படக் கல்வி உபகரணங்கள்	1,241,350	-	-	1,241,350	540,649	120,279	660,928	580,422
15. நலன்புரி உபகரணங்கள்	194,961	-	-	194,961	194,960	-	194,960	1
	541,492,524	12,369,634	7,696,541	546,165,617	169,685,820	20,762,242	190,448,062	355,717,555
பீ சேர்த்துக் கொண்டோம்								
முடிவுறுத்தப்படாத மூலதன அலுவல்கள்								
01. பிரதான அலுவலக கட்டிடம்								
02. கலையரங்கு - கட்டிடம்	10,307,692	2,776,566	-	13,084,258	-	-	-	13,084,258
	10,307,692	2,776,566	-	13,084,258	-	-	-	13,084,258
மொத்தம்	551,800,216	15,146,200	7,696,541	559,249,875	169,685,820	20,762,242	190,448,062	368,801,813

இலங்கைத் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014 டிசம்பர் மாதம் 31ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைமைக்கான குறிப்பு

	2014	2013
	ரூ.	ரூ.
குறிப்பு : 12		
நீண்ட கால முதலீடு		
வ-ப ஐக்கிய பத்திரிகைள் நிறுவனம்	127,000	127,000
	127,000	127,000
குறிப்பு 13:		
குறுகிய கால முதலீடு		
தேசிய சேமிப்பு வங்கியில் வைப்புச் சேவைகள்	5,000	5,000
நிலையான வைப்பு	15,955,241	14,616,424
ரிபோ வைப்பு	83,977,782	33,700,000
திரைசேறி பற்றுச் சீட்டுக்ள்	81,341,342	76,477,060
	181,279,365	124,798,484
குறிப்பு 14:		
தொகை		
திரைப்படங்கள்	5,253,887	5,253,886
வர்த்தக நடவடிக்கைகைகள்	10,905,341	17,596,852
கலையரங்கம்	1,824,580	1,008,209
கலையரங்க பராமரிப்பு உதிரிப் பாகங்கள்	1,472,575	1,472,576
காகிகதாதிகள் மற்றும் வேறு	1,050,204	1,041,843
	20,506,587	26,373,366
மெதுவாக விற்பனையாகும் , விற்பனையாகாத ஒதுக்கீடுகள்	(8,597,176)	(13,193,244)
	11,909,411	13,180,122
குறிப்பு 15		
கடனாளிகள்		
திரையரங்குகள்	141,370,156	156,164,056
தயாரிப்பாளர்கள்	114,694,335	113,311,542
	256,064,491	269,475,598
குறைக்கப்படடது		
கடனாளிகளுக்காக வேண்டி சேதப் பொருந்த்தங்கள் (குறிப்ப 15 ஏ)	(132,928,299)	(128,835,649)
	123,136,192	140,639,949
குறிப்பு 16		
வேறு கடனாளிகள்		
ஏனையவைகள்	130,126,139	6,849,777
வெவ்வேறு கடனாளிகளுக்கான வேண்டி சேதத்திற்கான பொருத்தங்க	-	(342,489)
சேவையாளர் கொடுப்பனவு	19,346,196	20,451,050
சேவையாளர் கடன் வட்டி செலவுகள்	7,634,829	5,429,648
(-) சேவையாளர் கடன் வட்டி வருமானம்	(7,634,829)	(5,429,648)
	149,472,335	26,958,338

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014 டிசம்பர் 31ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைப்பாடு தொடர்பான குறிப்பு

வாராக் கடன்களுக்கான ஒதுக்கீடு

குறிப்பு : 15 ஏ

கடனாளிகள்	மொத்தம் 2014	இணககபபாடிலலா மறறும அறவிட்டுக் கொள்ள (முடியாதவை	அறவிடடுக் கொள்ள முடிந்தவை	5 % ஒதுக்கீடு	மொ்த்த ஒதுக்கீடு
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
திரையரங்குகள்	141,370,156	65,938,408	75,431,748	3,771,500	69,709,908
தயாரிபப்பாளர்கள்	114,694,335	60,148,702	54,545,633	2,727,200	62,875,902
ஏனையவை	130,126,139	-	130,126,137	-	-
சேவையாளர் கொடுப்பனவு	19,346,196	-	19,346,195	-	-
	405,536,826	126,087,110	279,449,713	6,498,700	132,585,810

	மொத்தம்	திரையரங்கு	தயாரிப்ப	ஏனையவை	சேவையாளர் கொடுப்பனவு
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
மீதி மு-கொ.	129,178,138	70,272,351	58,563,298	342,489	-
வாராக்கடன்களை நீக்குதல்	-	-	-	-	-
இலாபங்கள் இலாபக் கணக்கிற்கு மாற்றப்பட்டது	3,750,161	(562,443)	4,312,604	-	-
	132,928,299	69,709,908	62,875,902	342,489	-

கடனாளிகளுக்காக வேண்டி சேத பெறுகைகள்	
2014.01.01 ஆந் திகதிக்கு	129,178,138
இலாபங்கள் இலாபகக் கணக்கிற்கு மாற்றப்பட்டது	3,750,161
மீதி பி.கொ. 2014.12.31	132,928,299

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

2014 டிசம்பர் 31ஆந் திகதிக்கு

நிதி நிலைப்பாடு தொடர்பான குறிப்பு

	2014	2013
	ரூ.	ரூ.
குறிப்பு : 17		
வைப்புக்கள் மற்றும் முன் கொடுப்பனவு		
வைப்புக்கள்	6,371,892	3,802,115
முற்பணக் கொடுப்பனவு	5,132,069	7,828,776
நலன்புரிச் சங்கத்திற்கு முற்பணக் கொடுப்பனவு	10,000	19,600
	11,513,961	11,650,491
கிடைக்கப் பெறாத கடனுக்காக வேண்டி சேத பொருத்தங்கள்	(703,208)	(981,870)
	10,810,753	10,668,621

	2014	2013
குறிப்பு : 18		
நிதி மற்றும் வங்கி மீதிகள்		
மக்கள் வங்கி ந.க.இ. - 004-1-001-1-0208647	294,980	6,674,448
மக்கள் வங்கி ந.க.இ. - 055-1-001-5-0667533	502,730	988,346
மக்கள் வங்கி ந.க.இ. - 004-1-001-6-0208664	1,064,374	3,495,581
இலங்கை வங்கி ந.க.இ. - 0002323272	2,496,651	3,051,588
இலங்கை வங்கி ந.க.இ. - 0002323131	276,439	1,625,803
இலங்கை வங்கி ந.க.இ. - 0002323354	8,442,131	8,624,429
இலங்கை வங்கி ந.க.இ. - 0002323363	8,444,520	4,646,051
இலங்கை வங்கி ந.க.இ. - 0005002189	25,073	908,866
	21,546,898	30,015,112
கையிருப்பிலுள்ள நிதி		
சிறு தொகை - பிரதான அலுவலகம்	27,876	50,000
சிறு தொகை - கலையரங்கம்	4,153	10,014
சிறு தொகை - திரைப்படக் கலஞ்சியசாலை	34	34
	32,063	60,048
மொத்தம்	21,578,961	30,075,160

	2014	2013
குறிப்பு : 19		
வழங்கப்பட்டவைகள்		
திரைசேறி வழங்கல்கள்	156,162,990	418,400,000
(-) மெதுவாக நிலைமாறுபவை	19,300,177	280,337,010
	136,862,813	**138,062,990**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

2013 டிசம்பர் 31ஆந் திகதி

நிதி நிலைப்பாடு தொடர்பான குறிப்பு

		2014	**2013**
		ரூ.	**ரூ.**
குறிப்பு : 20			
முன் கொண்டுவரப்பட்ட மீதி 2014.01.01		32,225,488	33,885,924
வருடத்திற்கான ஒதுக்கீடு		4,005,290	2,725,863
நிதி கொடுப்பனவு		(2,169,965)	(4,386,297)
		34,060,813	32,225,490

(திரைசேறி பற்றுச் சீட்டுக்களில் முதலீடு செய்யப்பட்டுள்ளது.)

குறிப்பு : 21			
வைப்புக்கள்			
என்.எப்.சீ. திரையரங்குகளில் பினை வைப்பு		90,000	60,000
சிற்றுண்டிச்சாலை வைப்பு		10,000	10,000
பாதுகாப்பு வைப்பு	திரையரங்கு	2,326,727	2,326,727
	சேவைகள்	5,000	5,000
	திரைப்பட இறக்குமதி	7,500	-
	திரைப்படத் திட்டம்	45,000	45,000
		2,484,227	2,446,727

குறிப்பு : 22		
திரைப்படக் வாடகை கடனாளிகள்		
திரைப்படக் வாடகை கடனாளிகள்	226,657,603	123,977,635
கடனாளிகளுக்காக வேண்டி சேதப் பொருந்தங்கள்	(18,046,804)	(18,046,795)
	208,610,799	105,930,840

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

2014 டிசம்பர் 31ஆந் திகதி

நிதி நிலைப்பாடு தொடர்பான குறிப்பு

குறிப்பு : 23

வேறு கடன் உரிமையாளர்கள்

	2014 ரூ.	2013 ரூ.
இயல்பான செலவு	6,434,329	8,493,415
செலுத்தப்பட வேண்டிய சேர்த்துக் கொண்ட எண்ணிக்கையின் ட	152,613	164,359
கணக்காய்வு கட்டன ஒதுக்கீடு	986,720	900,000
சுங்க ஆணையாளர் (முத்திரை)	44,380	26,630
திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்ப நிதியம்	-	92,228
உரிமை கோரப்படாதவை	889,824	887,586
ஊழியர் சேமலாப நிதி	665,928	613,617
ஊழியர் நம்பிக்கை நிதி	74,209	67,076
வெவ்வேறு கடன் உரிமையாளர்கள்	1,518,910	2,453,541
(-) செலுத்தப்படாத பொறுப்புக்களுக்கான ஒதுக்கீடகள்	(644,840)	(644,840)
வெவ்வேறு கடனாளிகள் (வரவு மீதிக்ள)	1,257,674	1,927,407
திரைப்பட வாடகை கடனாளிகள்	3,704,237	3,249,734
பொதுத் திரைசேறி	5,000,000	5,000,000
தேசிய திரைப்பட அபிவிருத்தி நிதியம்	3,569,113	3,547,454
ரித்மா சபை நிருவாகக் கணக்கு	2,078,307	2,265,568
சிசே தரு புஞ்சி தாரகா	31,750	31,750
திரைப்பட விழாவிற்கான ஒதுக்கீட்டுக் கணக்கு	5,000,000	5,000,000
உழைக்கும் போது வரிக் கொடுப்பனவு	25,577	11,677
சம்பளம் மற்றும் வேதனங்கள் ஒதுக்கீட்டுக் கணக்கு	714,182	714,182
கிடைக்கப் பெற வேண்டி தயாரிப்பக் கடன் வட்டி ஒதுக்கீடு	5,381,452	3,132,217
	36,884,365	**37,933,601**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014 டிசம்பர் 31ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைப்பாடு தொடர்பான குறிப்பு

	மொத்தம் 2014	காடசிகள்	கலையரங்கம்	தயாரிப்பு	பொது நிருவாகச் செலவு
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
பணிப்பாளர் கட்டணம்	345,600	-	-	-	345,600
பிரசாரம்	2,010,455	-	-	-	2,010,455
விசேட கொமிசன் கட்டணம்	86,400	-	-	-	86,400
சட்டவியல் கட்டணம்	675,757	-	-	-	675,757
கூட்டுத்தாபன விழாக்கள்	440,644	-	-	-	440,644
கணக்காய்வுக் கட்டணம்	500,000	-	-	-	500,000
பாதுகாப்புச் சேவை	4,743,135	-	1,397,563	-	3,345,572
வங்கிக் கட்டணம்	19,290	-	-	-	19,290
பல்வேறு செலவுகள்	103,571	-	-	-	103,571
சினிமா கல்வி	907,116	-	-	907,116	-
வெளி இறங்கல்கள் மற்றும் கலைஞர்களின் செலவு	877,494	-	-	-	877,494
புதிய திரையரங்கு செலவு	60,375	60,375	-	-	-
தேசத்திற்கு மகுடம் நிகழ்ச்சி	447,363	-	-	447,363	-
செலாவனி விகிதாசார பொருத்தங்கள்	17,450	-	-	-	17,450
திரைக கதை சொல்லுதல்	11,000	-	-	-	11,000
திரைப்படங்கள் பார்த்தல்	4,500	-	-	-	4,500
தாாமதக் கட்டணம்	1,694	-	-	-	1,694
	11,251,844 #	60,375 #	1,397,563 #	1,354,479 #	8,439,427

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2014 டிசம்பர் 31ஆந் திகதிக்கு
நிதி நிலைப்பாடு தொடர்பான குறிப்பு

	மொத்தம் 2014	காடசிகள்	கலையரங்கம்	தயாரிப்பு	பொது நிருவாகச் செலவு
	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.	ரூ.
போக்குரவத்து	910,050	-	-	-	910,050
தொடர்புகள்	1,693,745	66,480	54,330	38,443	1,534,492
<u>தேவைப்பாடுகள்</u>					
உள்ளக பிரயோகம்	223,484	12,004	4,950	54,334	152,196
வெளிநாட்டு திரைப்பட விழாக்கள்	22,000	-	-	22,000	-
நலன்புரிச் செலவுகள்	2,909,410	20,668	108,576	3,000	2,777,166
சேவையார் இணைத்துக் கொ்ளளல் ம்றறும் பயிற்சி	121,790	-	-	-	121,790
நீர் பற்றுச் சீட்டு	367,329	-	-	-	367,329
	3,644,013	32,672	113,526	79,334	3,418,481
வரிபண வரி	784,889	-	582,504	-	202,385

குறிப்பு : 24

பணிப்பாளர் சபை தொடர்பு

நிறுவனத்தின் நிதி மற்றும் செயற்பாட்டுத் தீர்மானங்களில் விளைவுள் ஏற்படுத்தக் கூடிய எந்தவொரு கொடுக்கல் வாங்கல்களும் பணிப்பாளர் சபையினால் மேற்கொள்ளப்படவில்லை. பணிப்பாளர் சபை தொடர்பான விரிவான விளக்கமொனறு கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

இலக்கம்	பணிப்பாளர் சபை அங்கத்தவர்களின் பெயர்கள்	நியமிக்கப்பட்ட திகதி	வகிக்கும் பதவி மற்றும் சேவை நிலையம் - முகவரி	முகவரி	தொடர்புபட்ட சாரார்களின் கொடுக்கல் வாங்கல் இயல்பு
1	வழக்கறிஞர் திரு. தீபால் சந்திரரத்ன	2015.03.11	பணிப்பாளர் சபைத் தலைவர் தலைவர் - இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்	தலைவர் இலங்கை தேசிய திரைப்படக் [illegible] கொழும்பு 07	-
2	திருமதி. எஸ்.கே.எம்.டீ. தர்சனி குணதிலக்க	2015.05.14	பணிப்பாளர் சபை அங்கத்தவர் (உத்தியோகபூர்வமாக) தகவல் பணிப்பாளர் நாயகம் அரசாங் தகவல் திணைக்களம்	பணிப்பாளர் அரசாங்க தகவல் திணைக்களம் கொழும்பு 05	-
3	திருமதி. என். கொடகந்த	2015.03.26	திரைசேறி பிரதிநிதி பணிப்பாளர் நாயகம் - முகாமைத்துவ சேவைகள் திணைக்களம்	பணிப்பாளர் நாயகம் நிதி மற்றும் நிதி வழங்கல் அமைச்சு பொதுத் திரைசேறி, கொழும்பு 01	-
4	திரு. நயன ஹெட்டஆரச்சி	2015.04.06	பணிப்பாளர் சபை அங்கத்தவர்	இலக்கம் 330-8, சமன் மாவத்தை வாவி வீதி, பொரலஸ்கமுவை	-
5	திருமதி. பி.வீ.பி. தயாரத்ன	2015.05.14	பணிப்பாளர் சபை அங்கத்தவர்	இலக்கம் 59-3, கீனடிகும்புர தலங்கம வடக்கு, பத்தரமுல்லை	-
6	கலாநிதி திரு. அனில் சமரநாயக்க	2015.05.14	பணிப்பாளர் சபை அங்கத்தவர்	இலக்கம் 182-1, ஹில் வீதி, தெஹிவளை	-
7	திரு. அமல் அல்விஸ்	2015.05.14	பணிப்பாளர் சபை அங்கத்தவர்	இலக்கம் 262, டென்சில் கொப்பேகடுவ மாவத்தை பத்தரமுல்லை	-

මගේ අංකය
எனது இல.
My No. } ரீஎம்/ஈ/என்எவ்சீ/1/14/62 ඔබේ අංකය
உமது இல.
Your No. } දිනය
திகதி
Date } 2015 ஒக்தோபர் 16

தலைவர்,

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2014 திசெம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற ஆண்டிற்கான நிதிக்கூற்றுக்கள் மீது 1971 இன் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 14(2)(சீ) பிரிவின் பிரகாரம் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2014 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறான நிதி நிலைமைக் கூற்று மற்றும் அத்திகதியில் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான விரிவான வருமானக் கூற்று, உரிமை மூலதனத்தில் மாற்றங்கள் கூற்று, காசுப்பாய்ச்சல் கூற்று மற்றும் முக்கியமான கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளினதும் ஏனைய விளக்கத் தகவல்களினதும் பொழிப்புக்களை உள்ளடக்கிய 2014 திசெம்பர் 31 இல் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான நிதிக்கூற்றுக்கள் 1971 இன் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 13(1) பிரிவு மற்றும் 1971 இன் 47 ஆம் இலக்க தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன அதிகாரச்சட்டத்தின் 31(1) ஆம் பிரிவுடன் சேர்த்து வாசிக்கப்படும் இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு அரசியலமைப்பின் 154(1) ஆம் உறுப்புரையில் உள்ள ஏற்பாடுகளுக்கமைய எனது பணிப்பின் கீழ் கணக்காய்வு செய்யப்பட்டன. நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 14(2)(சீ) பிரிவின் பிரகாரம் கூட்டுத்தாபனத்தின் ஆண்டறிக்கையுடன் பிரசுரிக்கப்பட வேண்டுமென நான் கருதும் எனது கருத்துரைகள் மற்றும் அவதானிப்புக்கள் இவ்வறிக்கையில் காணப்படுகின்றன. நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 13(7)(ஏ) பிரிவின் பிரகாரம் விரிவான அறிக்கையொன்று கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைவருக்கு காலக்கிரமத்தில் வழங்கப்படும்.

1.2 நிதிக்கூற்றுக்கள் தொடர்பாக முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்பு

இந்நிதிக்கூற்றுக்களை இலங்கை கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கு இணங்க தயாரித்து நியாயமாகச் சமர்ப்பித்தல் மற்றும் மோசடி அல்லது தவறுகளின் காரணமாக ஏற்படக்கூடிய பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்களிலிருந்து விடுபட்ட நிதிக்கூற்றுக்களைத் தயாரிப்பதற்கு அவசியமானதென முகாமைத்துவம் நிர்ணயிக்கின்ற அத்தகைய உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகள் என்பவற்றிற்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்பாக உள்ளது.

1.3 கணக்காய்வாளரின் பொறுப்பு

உயர் கணக்காய்வு நிறுவனங்களின் சர்வதேச கணக்காய்வு நியமங்களுக்கு (ISSAI 1000-1810) அமைய இலங்கை கணக்காய்வு நியமங்களுக்கு இணங்க மேற்கொள்ளப்பட்ட கணக்காய்வினை அடிப்படையில் இந்நிதிக்கூற்றுக்களின் மீது அபிப்பிராயம் தெரிவிப்பது எனது பொறுப்பாகும்.

1.4 மறுப்பு அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படை

இந்த அறிக்கையின் 2.2 ஆம் பந்தியில் விபரிக்கப்பட்ட விடயங்களின் விளைவாக நிதி நிலைமைக்கூற்று விரிவான வருமானக்கூற்று, உரிமை மூலதனத்தில் மாற்றங்கள் கூற்று மற்றும் காசுப்பாய்ச்சல் கூற்று என்பவற்றில் அறிக்கையிடப்பட்ட அல்லது அறிக்கையிடப்படாத விடயங்கள் தோற்றுவிக்கும் மூலாதாரங்கள் தொடர்பாகவும் ஏதும் செம்மையாக்கல்கள் அவசியமானவையாகக் காணப்படுமா என்பதனை தீர்மானிக்க என்னால் முடியாதுள்ளேன்.

2 நிதிக்கூற்றுக்கள்

2.1 மறுப்பு அபிப்பிராயம்

இந்த அறிக்கையின் 2.2 ஆம் பந்தியில் விபரிக்கப்பட்ட முக்கியமான விடயங்களின் காரணமாக கணக்காய்வு அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படையினை வழங்குவதற்கு போதுமான மற்றும் பொருத்தமான கணக்காய்வுச் சான்றுகளை நான் பெற்றுக்கொள்ள முடியாதுள்ளேன். அதற்கிணங்க இந்நிதிக்கூற்றுக்கள் மீது நான் அபிப்பிராயம் ஒன்றினைத் தெரிவிக்கவில்லை.

2.2 நிதிக்கூற்றுக்கள் மீதான கருத்துரைகள்

2.2.1 இலங்கை கணக்கீட்டு நியமங்கள்

(அ) இலங்கை கணக்கீட்டு நியம இலக்கம் 08 இன் பிரகாரம் உரிமை மூலதனத்தில் மாற்றங்கள் கூற்றில் முன்னைய ஆண்டுகளுக்குரிய மேற்கொள்ளப்பட்ட தவறுகளை சரிசெய்வதற்காக ஒப்பீட்டு ரீதியான தகவல்கள் மாற்றங்களாக நிதிக்கூற்றுக்களில் வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டிய போதிலும், முன்னைய ஆண்டிற்குரித்தாக மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்த ரூபா 4,596,068 ஆன சீராக்கங்கள் அவ்வாறு வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஆ) இலங்கை கணக்கீட்டு நியம இலக்கம் 16 இன் பிரகாரம் முழுமையாக பெறுமானத்தேய்வு செய்யப்பட்ட எனினும் தற்போது செயற்பாட்டு நடவடிக்கைகளுக்காக பயன்படுத்தப்படும் சொத்துக்கள் தொடர்பான விபரங்கள் நிதிக்கூற்றுக்களில் வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டிய போதிலும், அதன் பிரகாரம் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. அவ்வாறே மீளாய்வாண்டின் நவம்பர் மாதத்தில் கொள்வனவு செய்யப்பட்டிருந்த மோட்டார் வண்டிக்காக மோட்டார் வண்டி கொள்வனவு செய்யப்பட்ட திகதியைக் கருத்திற் கொள்ளாமல் முழு ஆண்டிற்காகவும் பெறுமானத்தேய்வு செய்த காரணத்தினால் ஆண்டின் பெறுமானத்தேய்வுச் செலவினம் ரூபா 1,638,070 தொகை கூடுதலாக நிதிக்கூற்றுக்களில் காண்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

(இ) இலங்கை கணக்கீட்டு நியம இலக்கம் 19 இன் பிரகாரம் பணிக்கொடை கணிப்பீடு மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஈ) இலங்கை கணக்கீட்டு நியம இலக்கம் 40 இன் பிரகாரம் முதலீட்டுச் சொத்துக்கள் இனங்காணப்பட்டு அது தொடர்பாக நிதிக்கூற்றுக்களில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை.

2.2.2 கணக்கீட்டுக் கொள்கைகள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் இருப்புக் கிரயம் அல்லது தேறிய நிகர பெறுமதி என்ற இரண்டில் குறைந்த பெறுமதிக்கு மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு நிதிக்கூற்றுக்களில் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளதாக வெளிப்படுத்தப்பட்டிருந்த போதிலும், பாவனைக்கு எடுக்க முடியாத இருப்புக்களின் பெறுமதி குறைவிற்காக செய்யப்பட்ட ஏற்பாடு மேற்கொள்ளப்பட்ட அடிப்படை நிதிக்கூற்றுக்களில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை.

2.2.3 கணக்கீட்டுக் குறைபாடுகள்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

(அ) கணக்கீட்டு முறைமையில் காணப்பட்ட பலவீனங்கள் காரணமாக 04 விடயங்களுக்குரிய நிதிக்கூற்றுக்களில் காண்பிக்கப்பட்ட மீதிகள் மற்றும் பேரேட்டுக் கணக்கின் பிரகாரமான மீதிகளுக்கிடையே ரூபா 92,359,122 ஆன வேறுபாடொன்று அவதானிக்கப்பட்டமையால் நிதிக்கூற்றுக்களின் சரியானதன்மை மற்றும் சமப்படுத்தல் என்பவற்றை கணக்காய்வின் போது உறுதிப்படுத்துவது சிக்கலானதாக இருந்தன.

(ஆ) விபத்திற்குட்பட்டமையால் நிறுத்திவைக்கப்பட்ட நிலையில் இருந்த வாகனமொன்றிற்காக காப்புறுதி இழப்பீட்டு பெறுவனவுகள் மற்றும் அதற்கான குத்தகைப் பொறுப்பினை தீர்வுசெய்தல் தொடர்பாக கணக்கு வைக்கும் போது ஏற்பட்ட பிழைகள் காரணமாக வாகனங்கள் அகற்றல் இலாபம் ரூபா 127,655 தொகை கூடுதலாக காண்பிக்கப்பட்டிருந்ததுடன், காசுப் பாய்ச்சல் கூற்றில் காப்புறுதி இழப்பீடாக ரூபா 763,596 தொகை கூடுதலாக காண்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

(இ) பேரேட்டுக் கணக்கின் பிரகாரம் நானாவித கடன்கொடுத்தோர் கட்டுப்பாட்டுக் கணக்கின் செலவு மீதி ரூபா 815,777 தொகையாக இருந்த போதிலும், பட்டோலையின் பிரகாரமான மீதி ரூபா 1,518,910 தொகை நானாவித கடன்கொடுத்தோராக நிதிக்கூற்றுக்களில் காண்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

(ஈ) நிதிக்கூற்றுக்களில் மீளாய்வாண்டின் திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறு கலைக்கூடத்தில் முடிவுறாத மூலதனச் செயற்பாடுகளாக ரூபா 13,084,258 தொகை காண்பிக்கப்பட்டிருந்த போதிலும், இப்பெறுமதியில் உள்ளடக்கப்பட்ட தற்போது பூர்த்தி செய்யப்பட்ட செயற்பாடுகள் இனங்காணப்பட்டு சொத்துக் கணக்குகளுக்கு கணக்கீடு செய்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(உ) 2011 ஆம் ஆண்டின் போது உடைத்து அகற்றப்பட்டிருந்த ரூபா 6,080,387 கிரயத்திலான தற்காலிக கட்டிடமொன்றின் பெறுமதியையும் உரிய பெறுமானத்தேய்வு பெறுமதியையும் கணக்குகளிலிருந்தும் பதிவேடுகளிலிருந்தும் அகற்றுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஊ) சினிமா திரையரங்குகளை நவீனமயப்படுத்துவதற்காக கடன் அடிப்படையில் வழங்கப்பட்ட ரூபா 1,355,007 இயந்திரமொன்று கடன் மீளச்செலுத்தமையால் மீளப்பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டிருந்தது. எவ்வாறாயினும் அந்த உபகரணங்களின் பெறுமதி சினிமா திரையரங்கு கடன்பட்டோரிடமிருந்து கழிக்கப்பட்டு இருப்பில் உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

2.2.4 இணக்கம் செய்யப்படாத கட்டுப்பாட்டுக் கணக்குகள்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

(அ) பேரேட்டின் பிரகாரம் திரைப்பட வாடகை கடன்பட்டோர் மற்றும் திரைப்பட வாடகை கடன்பட்டோர் கணக்குகளின் மீதிகள் மற்றும் கணக்காய்விற்கு

சமர்ப்பிக்கப்பட்ட பட்டோலைகளுக்கிடையே ரூபா 25,839,838 ஆன வேறுபாடொன்று அவதானிக்கப்பட்டது.

(ஆ) திணைக்களங்களுக்கிடையே கொடுக்கல் வாங்கல்களை பதிவு செய்யும் நடைமுறைக் கணக்கில் மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் காணப்பட்ட செலவு மீதி ரூபா 28,801,861 ஆக இருந்தது. எவ்வாறாயினும் அதனோடொத்த பராமரித்துச் செல்லப்படும் திரைப்படங்களை விநியோகிக்கும் சபைக் கணக்கில் அத்திகதியில் காணப்பட்ட மீதி ரூபா 2,078,307 ஆக இருந்த போதிலும், இந்நடைமுறைக் கணக்கின் மீதிகள் சரியாக இனங்கண்டு சீராக்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

2.2.5 விளக்கமளிக்கப்படாத வேறுபாடுகள்

மீளாய்வாண்டின் திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறு பொருள் மெய்மையாய்வு அறிக்கையின் பிரகாரம் தலைமை அலுவலகத்தின் இறுதி இருப்பு பெறுமதி ரூபா 4,939,316 ஆக இருந்த போதிலும், நிதிக்கூற்றுக்களில் காண்பிக்கப்பட்டிருந்த இருப்பு பெறுமதி ரூபா 17,209,432 ஆக இருந்தமையால் ரூபா 12,270,116 தொகையான வேறுபாடு அவதானிக்கப்பட்டது. மேலும் நிதிக்கூற்றுக்களின் பிரகாரம் சரசவி கலைக்கூடத்தின் இறுதி இருப்பு பெறுமதி ரூபா 3,297,155 ஆக இருந்ததுடன், பொருள் மெய்மையாய்வு அறிக்கையின் பிரகாரம் இறுதி இருப்பு பெறுமதி காண்பிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

2.2.6 கணக்காய்விற்கான சான்றுகள் இல்லாமை

பின்வரும் ஒவ்வொரு விடயங்களிற்கு முன்னால் காணப்படும் சான்றுகள் கணக்காய்விற்காக சமர்ப்பிக்கப்படாமையால் கணக்காய்வின் போது திருப்திகரமாகச் சான்றுறுதிப்படுத்தவோ அல்லது ஏற்றுக்கொள்ளவோ முடியாதிருந்தது.

	கணக்கின் விபரம்	பெறுமதி	சமர்ப்பிக்கப்படாத எழுத்து மூலச் சான்றுகள்
		ரூபா	
(அ)	வைப்புக்கள் மற்றும் முன்கொண்டு வரப்பட்ட கொடுப்பனவுகள்	826,228	பற்றுச்சீட்டுக்கள்
(ஆ)	கடன்பட்டோர் - ஏனைய	130,126,137	விரிவான பட்டோலைகள் மற்றும் காலப்பகுப்பாய்வு

(இ)	உரித்துக் கோராத சம்பளம்	387,231	விரிவான பட்டோலைகள்
(ஈ)	பயன்படுத்தப்படாத இருப்புக்கள்	3,696,883	- மேற்படி -
(உ)	மிகைக் கட்டண ஒதுக்கீடு (திரையரங்குகளின் வாடகைக்காக)	81,190,216	விரிவான பட்டோலைகள் மற்றும் காலப்பகுப்பாய்வு
(ஊ)	கிடைக்க வேண்டிய தொகை	2,571,892	காலப்பகுப்பாய்வு
		218,798,587	

2.3 பெற வேண்டிய மற்றும் செலுத்த வேண்டிய கணக்குகள்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

(அ) தயாரிப்புக் கடன்பட்டோர்

(i) தயாரிப்புக் கடன்பட்டோரின் மொத்தப் பெறுமதி ரூபா 110,547,570 ஆக இருந்ததுடன், அதில் மூன்று ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட காலமாக அறவிடப்படாத கடன்பட்டோரின் அளவு ரூபா 8,452,361 தொகை அல்லது 7 சதவீதமாக இருந்தது. ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட காலமாக அறவிடப்படாத கடன்பட்டோரின் அளவு ரூபா 60,851,013 அல்லது 55 சதவீதமாக இருந்தது. இப்பணத்தை அறவீடு செய்வதற்கு போதியளவு நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டமைக்கான தகவல்கள் கணக்காய்விற்கு சமர்ப்பிக்கப்படவில்லை.

(ii) தயாரிப்புக் கடன்பட்டோர் கட்டுப்பாட்டுக் கணக்கின் பிரகாரம் தயாரிப்புக் கடன்பட்டோர் கணக்கின் மீதி ரூபா 109,289,896 ஆக இருந்த போதிலும், அம்மீதிகளுக்கு அடிப்படையொன்றில்லாமல் ரூபா 14,642,051 கூட்டுத்தொகையான வரவு மற்றும் செலவு மீதிகள் இணக்கம் செய்யப்பட்டு தேறிய கடன்பட்டோர் பெறுமதி ரூபா 114,694,335 ஆக நிதிக்கூற்றுக்களில் காண்பிக்கப்பட்டிருந்தது. இதன் பிரகாரம், இக் கடன்பட்டோர் மீதி தொடர்பாக கணக்காய்வின் போது திருப்தியடைய முடியாதிருந்தது.

(ஆ) திரையரங்கு கடன்பட்டோர்

(i) 2001 ஆம் ஆண்டில் திரையரங்குகளுக்கு திரைப்படங்களை விநியோகிக்கும் நடவடிக்கைகளை தனியார் சபைகளுக்கு ஒப்படைப்பதற்கு முன்னரும் பின்னரும் காணப்பட்ட எனினும் தற்பொழுது மூடப்பட்டுள்ள 265 திரையரங்குகளிலிருந்து மீளாய்வாண்டின் இறுதி வரை அறவிட வேண்டிய நிலுவைத் தொகை ரூபா 65,339,829 ஆக இருந்தது.

(ii) தற்போது செயற்பாட்டிலுள்ள சபைகளுக்குரிய 169 திரையரங்குகளிலிருந்து அறவிடப்பட வேண்டிய நிலுவைத் தொகையின் அளவு ரூபா 152,076,834 ஆக இருந்தது. மீளாய்வாண்டின் போது அறவிடப்பட வேண்டிய பணத்தை அறவிடுவதற்கு ஆக்கபூர்வமான நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(இ) சமர்ப்பிக்கப்பட்ட நிதிக்கூற்றுக்களின் பிரகாரம் மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் திரையரங்குகள், தயாரிப்பு, ஏனைய கடன் மற்றும் ஊழியர் முற்பணங்களாக ரூபா 405,536,823 தொகையான மொத்த கடன்கள் அறவிடவேண்டியிருந்தது. எவ்வாறாயினும் இக் கடன்பட்டோரிடமிருந்து ரூபா 132,928,299 தொகை அல்லது 33 சதவீதம் மீள அறவீடு செய்வதில் நிச்சயமற்றதாக இருப்பது அவதானிக்கப்பட்டது.

(ஈ) ஓய்வுபெற்ற, சேவையிலிருந்து நீக்கப்பட்ட மற்றும் சேவையிலிருந்து விலகிச் சென்ற 12 உத்தியோகத்தர்களுக்குரிய ஊழியர் முற்பணமாக வழங்கப்பட்டிருந்த ரூபா 672,506 தொகையான கடன் தொகை 1 ஆண்டு முதல் 11 ஆண்டுகள் வரையான காலப்பகுதியில் அறவிடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(உ) நட்டப்பெறுமதி கழிக்கப்பட்டு கடன்பட்டோர் நிதிக்கூற்றுக்களில் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளதாக கணக்கு குறிப்புக்கள் மூலம் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருந்த போதிலும், மீளாய்வாண்டின் திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறு நிதி நிலைமைக் கூற்றில் காண்பிக்கப்பட்டிருந்த ரூபா 130,126,137 தொகையான ஏனைய கடன்பட்டோரிடமிருந்து இழப்பீட்டுப் பெறுமதி கழித்து இனங்காணப்பட்டிருக்கவில்லை.

2.4 சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்கள் மற்றும் முகாமைத்துவத் தீர்மானங்கள் என்பவற்றுடனான இணக்கமின்மைகள்

பின்வரும் சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்கள் மற்றும் முகாமைத்துவ தீர்மானங்கள் என்பவற்றுடனான இணக்கமின்மைகள் அவதானிக்கப்பட்டன.

சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்கள் மற்றும் முகாமைத்துவத் தீர்மானங்களுடனான தொடர்பு	இணங்காமைகள்
(அ) 1985 இன் 45 ஆம் இலக்க சட்டத்தினால் திருத்தப்பட்ட 1971 இன் 47 ஆம் இலக்க தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன அதிகாரச்சட்டம் மற்றும் 2011 செப்தெம்பர் 28 ஆம் திகதிய 30 ஆம் இலக்க முகாமைத்துவ சேவைகள் திணைக்களச் சுற்றறிக்கை	செயற்பாட்டு பணிப்பாளர் ஒருவரை நியமிப்பதற்காக நிதி ஏற்பாடு அல்லது பதவியொன்று இல்லாமல் இருந்த போதிலும், செயற்பாட்டு பணிப்பாளர் ஒருவர் நியமிக்கப்பட்டு ரூபா 45,000 மாதாந்த படிகளும், மாதாந்தம் 140 லீற்றர் எரிபொருள் படிகளும், சாரதியுடன் உத்தியோகபூர்வ வாகனமொன்றும் வழங்கப்பட்டிருந்த போதிலும், குறித்த உத்தியோகத்தர் முழுநேரக் கடமைகளில் ஈடுபடாமல் இருந்ததுடன், இந்த உத்தியோகத்தருக்கு கடமைப் பட்டியலொன்றும் வழங்கப்பட்டிருக்கவில்லை. மீளாய்வாண்டின் போது இந்த உத்தியோகத்தருக்காக செலவிடப்பட்ட சம்பளங்களின் கிரயம் ரூபா 396,000 ஆக இருந்தது. அவ்வாறே மீளாய்வாண்டின் இறுதிக் காலாண்டிற்காக புதிய செயற்பாட்டு பணிப்பாளர் ஒருவர் நியமிக்கப்பட்டிருந்ததுடன், அவருக்கு சம்பளம் மற்றும் படிகளாக ரூபா 160,520 தொகை கொடுப்பனவு செய்யப்பட்டிருந்தது.
(ஆ) இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் நிதிப் பிரமாணம்	
(i) நிதிப்பிரமாணம் 110	நட்டங்கள் மற்றும் இழப்புக்கள் தொடர்பான பதிவேடொன்று நாளதுவரையாகவும் முறையாகவும் பேணப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ii) நிதிப் பிரமாணம் 371(2)	கருமம் நிறைவேற்றப்பட்ட உடனே முற்பணங்கள் தீர்க்கப்பட வேண்டிய போதிலும் 02 ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட பழமையான ரூபா 1,230,747 கூட்டுத்தொகையான 07 முற்பண மீதிகள் தீர்வு செய்யப்பட்டிருக்கவில்லை.
(iii) நிதிப்பிரமாணம் 756, 757	ரூபா 10,379,522 பெறுமதியான சினிமா மண்டப ஒலிபெருக்கி உபகரணங்கள் மற்றும் திரைப்படங்கள் இருப்பிற்காக பொருள் மெய்மையாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.
(இ) 1999 ஒக்தோபர் 08 ஆம் திகதிய 22/99 ஆம் இலக்க பொது நிர்வாகச் சுற்றறிக்கையின் 1:3 ஆம் பந்தி	போக்குவரத்து வசதிகள் உரித்தற்ற உத்தியோகத்தரொருவருக்கு அமைச்சு செயலாளரின் அங்கீகாரமின்றி அலுவலகம் மற்றும் வீட்டிற்கு இடையே சென்று வருவதற்காக தனியான போக்குவரத்து வசதிகள் வழங்கப்பட்டிருந்தன.
(ஈ) 2003 யூன் 02 ஆந் திகதிய பீஈடி/12 ஆம் இலக்க பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கையின் 6.5.1 ஆம் பந்தி	மீளாய்வாண்டிற்கான வரைவு ஆண்டறிக்கை நிதியாண்டு பூர்த்தியடைந்து 60 நாட்களுக்குள் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதிக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டிய போதிலும் 2015 யூலை 20 ஆந் திகதி வரையிலும் அந்த அறிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.
(உ) 2003 மார்ச் 28 ஆந் திகதிய எம்எவ்/ரீஆர்/1/2003 ஆம் இலக்க அமைச்சு செயலாளரின் கடிதம்	வாடகை வாகனமொன்றுக்காக செலுத்தக்கூடிய ஆகக் குறைந்த எல்லையை மிகைத்து ரூபா 400,000 தொகை செலுத்தப்பட்டிருந்தது.

3. நிதி மீளாய்வு

3.1 நிதி விளைவுகள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் மீளாய்வாண்டிற்கான நிதி விளைவுகள் ரூபா 36,807,353 தொகையான வரிக்கு முன்னரான தேறிய இலாபமாக இருந்ததுடன், அதனேடொத்த முன்னைய ஆண்டிற்கான வரிக்கு முன்னரான தேறிய இலாபம் ரூபா 11,622,173 ஆக இருந்தது. முன்னைய ஆண்டுடன் ஒப்பிடுகையில் மீளாய்வாண்டின் நிதி விளைவுகளில் ரூபா 25,185,180 ஆன அதிகரிப்பொன்று அவதானிக்கப்பட்டது. மீளாய்வாண்டின் போது திறைசேரி மானியங்கள் மற்றும் ஏனைய வருமானம் என்பன முறையே ரூபா 5,040,000 மற்றும் ரூபா 10,082,640 ஆல் அதிகரித்தமை மற்றும் செயற்பாட்டு நட்டம் ரூபா 10,062,540 ஆல் குறைவடைந்தமை இலாப அதிகரிப்பில் பிரதானமாக தாக்கமளித்திருந்தன.

3.2 கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக அல்லது கூட்டுத்தாபனத்தினால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட சட்டரீதியான சம்பவங்கள்

கூட்டுத்தாபனத்தினால் வெளித்தரப்பினருக்கு எதிராக ரூபா 14,590,013 தொகையான இழப்பீட்டுத் தொகையைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக 03 வழக்குகள் தொடரப்பட்டிருந்ததுடன், நிதிக்கூற்றுக்களில் வெளித்தரப்பினரால் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக 12 வழக்குகள் தொடரப்பட்டிருந்தன. நிதிக்கூற்றுக்களில் இவ்வழக்கு நடவடிக்கைகளின் நிகழத்தக்க பொறுப்புக்கள் தொடர்பாக நிதிக்கூற்றுக்களில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை. மீளாய்வாண்டில் சட்டத்தரணி கட்டணங்களுக்காக ரூபா 675,757 தொகை கூட்டுத்தாபனத்தினால் செலவிடப்பட்டிருந்தன.

4. செயற்பாட்டு மீளாய்வு

4.1 செயலாற்றல்

(அ) திரைப்படங்களைத் தயாரிப்பதற்காக கடன் வழங்கல்

திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன அதிகாரச்சட்டத்தினால் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு கையளிக்கப்பட்டுள்ள அதிகாரங்களின் பிரகாரம் திரைப்படங்களைத் தயாரிப்பதற்காக கடன் வழங்குதல் கூட்டுத்தாபனத்தின் பிரதான செயற்பாடொன்றாக இருந்ததுடன், அக்கடன்களை வழங்குதல் மற்றும் அறவிடுதல் தொடர்பாக பின்வரும் விடயங்கள் கணக்காய்வின் போது அவதானிக்கப்பட்டன.

(i) காட்சிப்படுத்துவதற்காக சமர்ப்பிக்கப்படாத 26 திரைப்படங்களைத் தயாரிப்பதற்காக ரூபா 5,517,719 தொகையான கடன் வழங்கப்பட்டிருந்ததுடன், 5 ஆண்டுகள் கடந்திருந்த அக்கடன் தொகையில் மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் உள்ளவாறு ரூபா 4,063,610 தொகை அல்லது 73 சதவீதமான கடன் தொகை அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது.

(ii) காட்சிப்படுத்தலுக்காக விடுவிக்கப்பட்ட 49 திரைப்படங்களைத் தயாரிப்பதற்காக ரூபா 34,235,084 தொகையான கடன் வழங்கப்பட்டிருந்ததுடன், 5 ஆண்டுகள் கடந்திருந்த அக்கடன் தொகையில் ரூபா 6,216,113 தொகை அல்லது 18 சதவீதம் மீளாய்வாண்டின் இறுதி திகதியில் உள்ளவாறு அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது.

(iii) காட்சிப்படுத்துவதற்காக விடுவிக்கப்பட்ட 13 திரைப்படங்களைத் தயாரிப்பதற்காக ரூபா 26,953,489 தொகையான கடன் வழங்கப்பட்டிருந்ததுடன், 5 ஆண்டுகளுக்கு குறைவான அக்கடன் தொகையில் ரூபா 19,524,326 தொகை அல்லது 72 சதவீதம் மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது.

(iv) காட்சிப்படுத்துவதற்காக விடுவிக்கப்படாத எனினும் வேலைகள் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட 08 திரைப்படங்களைத் தயாரிப்பதற்காக கடன் வழங்கப்பட்டு 5 ஆண்டுகளுக்கு குறைவான ரூபா 10,732,568 தொகையான கடன் முழுவதும் மீளாய்வாண்டின் இறுதி திகதியில் உள்ளவாறு அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது.

(v) வேலைகள் பூர்த்தி செய்யப்படாத 12 திரைப்படங்களைத் தயாரிப்பதற்காக வழங்கப்பட்டிருந்த 5 ஆண்டுகளுக்கு குறைவான ரூபா 6,040,720 தொகையான கடன் தொகை முழுவதும் மீளாய்வாண்டின் இறுதி வரையில் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது.

(ஆ) திரையரங்குகளுக்காக கடன் வழங்குதல்

திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் நோக்கத்தினை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்காக திரையரங்குகளுக்காக கடன் வழங்கப்பட்டிருந்ததுடன் அந்தக் கடன் வழங்குதல் தொடர்பில் பின்வரும் விடயங்கள் அவதானிக்கப்படுகின்றன.

(i) மீளாய்வாண்டின் போது திரையரங்கொன்றினை நவீனமயப்படுத்துவதற்காக ரூபா 2,033,310 ஆன கடன்தொகையொன்று வழங்கப்பட்டிருந்ததுடன் அதில்

மீளாய்வாண்டிற்குரிய ரூபா 243,121 தொகையான கடன் தவணைப் பணக் கொடுப்பனவு தவிர்ப்புச் செய்யப்பட்டிருந்தது.

(ii) 02 திரையரங்குகளிலிருந்து ரூபா 825,180 தொகை கிடைக்க வேண்டியிருந்த போதிலும், மீளாய்வாண்டின் போது எவ்வித தொகையும் கிடைத்திருக்க வில்லை.

4.2 முகாமைத்துவ செயற்திறனின்மைகள்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

(அ) உரிய திகதியில் கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் செலுத்தப்படாத திரைப்பட வாடகை மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பிற்காக அறவிடப்பட வேண்டிய 2.5 சதவீதமான ரூபா 3,061,887 ஆன மிகைக் கட்டணத்தை அறவிடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஆ) 2008 ஆம் ஆண்டின் போது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட ரூபா 81,250 பெறுமதியான காற்றுசீராக்கி இயந்திரமொன்றின் உள்ளகப் பகுதியொன்று மீளாய்வாண்டின் போது காணாமல் போயிருந்ததுடன், அந்நட்டத்தை அறவிடுவதற்கு முகாமைத்துவம் நடவடிக்கை எடுத்திருக்கவில்லை.

4.3 செயற்பாட்டுத் திறமையீனங்கள்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

(அ) கூட்டுத்தாபனத்தின் பரிசோதனைப் பிரிவால் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட முறைகேடுகளுக்காக மீளாய்வாண்டின் போது விநியோகிக்கப்பட்டிருந்த 21 வரவுத்தாள்களிலிருந்து அறவிடவேண்டிய ரூபா 209,280 தொகையை அறவிடுவதற்கு நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஆ) தனியார் வங்கியொன்றில் நடைமுறைக் கணக்கொன்றில் மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் ரூபா 100,949 ஆன மீதியொன்று காணப்பட்ட போதிலும், அது நிதிக்கூற்றுக்களில் உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. எவ்வாறாயினும் இது தொடர்பாக கருத்து தெரிவித்த தலைவர் இக்கணக்கு கூட்டுத்தாபனத்தின் பெயரில் காணப்பட்ட போதிலும், இது நடிகர், நடிகைகளின் நலன்புரிச் சங்கத்திற்குச் சொந்தமான கணக்கொன்றென தலைவரால் அறிக்கையிடப்பட்டிருந்தது.

4.4 மெதுவாக அசையும், விளைவற்ற மற்றும் குறைவாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்ற சொத்துக்கள்

திரைப்பட கைத்தொழிலுக்குப் பொருத்தமான நவீன தொழில்நுட்பத்தை அறிமுகப்படுத்துவதன் கீழ் திரையரங்குகளுக்காக கடன் அடிப்படையில் வழங்குவதற்கு 2011 ஆம் ஆண்டின் போது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட திரையரங்கு ஒலிபெருக்கி உபகரணங்களிலிருந்து ரூபா 5,166,792 பெறுமதியான உபகரணமொன்று 2015 யூலை 20 ஆந் திகதி வரையிலும் சரசவி கலையரங்கில் விளைவற்றுக் காணப்பட்டமை அவதானிக்கப்பட்டது.

4.5 தாமதமான செயற்திட்டங்கள்

2011 ஆம் ஆண்டின் போது பூர்த்தி செய்யப்பட வேண்டிய உடன்படிக்கையிடப்பட்ட ரூபா 13,185,362 பெறுமதி யான 03 செயற்திட்டங்கள் மீளாய்வாண்டு வரையிலும் பூர்த்தி செய்யப்படாதிருந்ததுடன், மீளாய்வாண்டின் இறுதி வரையிலும் அதன் தாமத காலம் 03 வருடங்களும் 05 மாதங்களுமாக இருந்தன.

4.6 பதவியணியினர் நிர்வாகம்

மீளாய்வாண்டின் திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறு கூட்டுத்தாபனத்தின் பதவியணியில் 08 பதவி வகைகளுக்குரிய 51 உத்தியோகத்தர்களுக்கு வெற்றிடங்கள் காணப்பட்டதுடன், அது அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவியணியின் 30 சதவீதமாக இருந்தது. அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஆரம்ப தர (தேர்ச்சித் தரமல்லாத) பதவி வகுதியில் 05 ஊழியர்களும் அங்கீகரிக்கப்படாத வேறு பதவிகளில் 03 ஊழியர்களும் மிகையாக இருந்தனர்.

4.7 வாகனப் பயன்பாடு

கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான வாகன அணியில் 09 வாகனங்கள் காணப்பட்டதுடன் அவற்றில் 02 ஒதுக்கப்பட்ட வாகனங்களாகும். மீளாய்வாண்டின் போது அந்த வாகனங்கள் பயணம் செய்த மொத்த துூரம் 82,976 கிலோ மீற்றர்களாக இருந்ததுடன் பழுதுபார்த்தல்கள் மற்றும் பராமரிப்புச் செலவினம் ரூபா 1,913,821 ஆகவும் எரிபொருள் செலவு ரூபா 1,495,574 ஆகவும் இருந்தன. அதற்கிணங்க ஒரு கிலோ மீற்றருக்காக மேற்கொள்ளப்பட்ட பராமரிப்பு மற்றும் எரிபொருள் செலவு முறையே ரூபா 23.06 மற்றும் ரூபா 18.04 ஆக இருந்தன.

5. கணக்களிப்பொறுப்பும் நல்லாளுகையும்

5.1 நிதிக்கூற்றுக்கள் சமர்ப்பித்தல்

2003 யூன் 02 ஆந் திகதிய பீஈடீ/12 ஆம் இலக்க பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கையின் பிரகாரம் கணக்காண்டு பூர்த்தியடைந்து 60 நாட்களுக்குள் நிதிக்கூற்றுக்கள் தயாரிக்கப்பட்டு கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதிக்கு சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டிய போதிலும் கூட்டுத்தாபனத்தால் மீளாய்வாண்டிற்கான நிதிக்கூற்றுக்கள் கணக்காய்விற்காக 114 நாட்கள் தாமதத்தின் பின்னர் 2015 யூன் 24 ஆந் திகதியே சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருந்தன.

5.2 செயல்நடவடிக்கைத் திட்டம்

வழமையான நிர்வாக நடவடிக்கைகளை முறைப்படுத்துதல் மற்றும் கலையரங்கு வசதி அபிவிருத்தி மற்றும் நவீனமயப்படுத்தலின் கீழ் மீளாய்வாண்டின் போது ரூபா 33 மில்லியன் தொகை செலவு செய்து 9 செயற்பாடுகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டு பூர்த்தி செய்வதற்கு திட்டமிடப்பட்டிருந்த போதிலும் அந்த செயற்பாடுகள் மீளாய்வாண்டின் போதும் மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.

5.3 உள்ளகக் கணக்காய்வு

கூட்டுத்தாபனத்தின் உள்ளகக் கணக்காய்வுப் பிரிவிற்காக உள்ளகக் கணக்காய்வாளர், 02 முகாமைத்துவ உதவியாளர் பதவிகள் மற்றும் அலுவலக உதவியாளரொருவர் என அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவியணியினர் ஒதுக்கப்பட்டிருந்த போதும், உள்ளகக் கணக்காய்வுப் பிரிவிற்காக உள்ளகக் கணக்காய்வாளர் தவிர ஏனைய பதவியணியினர் ஆண்டு பூராகவும் வழங்கப்பட்டிருக்கவில்லை. ஆதலால் உள்ளகக் கணக்காய்வின் நோக்கத்தை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றிக்கொள்வதற்கு உள்ள வாய்ப்புக்கள் மட்டுப்படுத்தப்பட்டிருந்தது.

5.4 பாதீட்டுக் கட்டுப்பாடு

மீளாய்வாண்டிற்கான பாதிடப்பட்ட வருமானங்கள் மற்றும் செலவினங்கள் என்பவற்றை உள்ளபடியான வருமானங்கள், செலவினங்களுடன் ஒப்பீடு செய்த போது கருத்திற் கொள்ளப்படக் கூடியளவில் முரண்கள் அவதானிக்கப்பட்டதனால் பாதீடு ஆக்கபூர்வமான முகாமைத்துவக் கட்டுப்பாட்டுக் கருவியாகப் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை என்பது அவதானிக்கப்பட்டது.

6. முறைமைகளும் கட்டுப்பாடுகளும்

கணக்காய்வின் போது அவதானிக்கப்பட்ட முறைமைகள் மற்றும் கட்டுப்பாடுகளிலுள்ள நலிவுகள் கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைவருக்கு அவ்வப்போது சுட்டிக் காண்பிக்கப்பட்டது. பின்வரும் கட்டுப்பாட்டு அம்சங்கள் தொடர்பாக விசேட கவனம் கோரப்படுகின்றது.

(அ) கடன் கட்டுப்பாடு

(ஆ) மீளச் செலுத்த வேண்டிய வைப்புக்கள்

(இ) முதலீடு

(ஈ) சில்லறைக் காசு முற்பணம்

(உ) திரையரங்கு பரிசோதனை

ஒப்பம்: டபிள்யூ.பீ.சீ.விக்ரமரத்ன

கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதி (பதில்)

ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව
පාර්ලිමේන්තු ප්‍රතිසංස්කරණ හා ජනමාධ්‍ය අමාත්‍යාංශය

இலங்கைத் தேசியத் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
பாராளுமன்ற மறுசீரமைப்பு மற்றும் வெகுசன ஊடக அமைச்சு

National Film Corporation of Sri Lanka
Ministry of Parliamentary Reforms & Mass Media

අංක 303, බෞද්ධාලෝක මාවත, කොළඹ 07. | දුරකතන - 0112-584623 / 0112-588773 | විද්‍යුත් තැපෑල-filmcorp@sltnet.lk | වෙබ් අඩවිය -www.nfc.gov.lk
இல.303, பௌத்தாலோக மாவத்தை, கொழும்பு 07. | தொலைபேசி-0112-584623 / 0112-588773 | மின்னஞ்சல் புத்தககுதின்-filmcorp@sltnet.lk | இணையத்தளம்-www.nfc.gov.lk
No.303, Bauddhloka Mawatha, Colombo 07. | Tel - 0112-584623 / 0112-588773 | Email-filmcorp@sltnet.lk | Website-www.nfc.gov.lk