

බුද්ධශාසන ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

புத்தசாசனம் கலாசாரம் மற்றும் மத அலுவல்கள் அமைச்சு

Ministry of Buddhasasana Cultural and Religious Affairs

වාර්ෂික වාර්තාව සහ මූල්‍ය ප්‍රකාශය

ஆண்டறிக்கையும் நிதிசார் கூற்றுக்களும்

Annual Report And Financial Statements



2022

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

Tower Hall Theatre Foundation

පටුන

පිටු අංකය

1.	දැක්ම, මෙහෙවර, අරමුණ , පරමාර්ථ	1
2.	හැදින්වීම	2-3
3.	ටවර් හෝල් රහහල පදනම භාරකාර මණ්ඩලය	4-6
4.	ටවර් හෝල් රහහල පදනම සංවිධාන ව්‍යුහය	7
5.	පාලන හා සංවර්ධන අංශය	9
	a. ටවර් හෝල් රහහල පදනම ජ්‍යෙෂ්ඨ මාණ්ඩලික නිළධාරින්	10
	b. අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය සහ 2022.12.31 දිනට කාර්ය මණ්ඩලය	11
	c. ඉල්ලා අස්වීම්,කොන්ත්‍රාත් කාලය අවසන් වීම්,බඳවා ගැනීම්	12
	d. පුහුණු පාඨමාලා සහභාගී වූ කාර්ය මණ්ඩලය	13
	e.රංග ශාලා නවීකරණය සහ සංවර්ධනය	13
	f.රංග ශාලා හා ශබ්දාගාර වෙන් කිරීම්	14
6.	නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන අධ්‍යාපන හා වැඩසටහන් අංශය	15
7.	2022 ජනවාරි 01 සිට දෙසැම්බර් 31 දක්වා ක්‍රියාත්මක කරන ලද වැඩසටහන්	16-30
8	මුදල් අංශය	31
	a. විගණකාධිපති වාර්තාව	32-44
	b. අවසන් මූල්‍ය ප්‍රකාශය	45-71
9.	ස්තූතිය	72

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

දැක්ම

"ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික නාට්‍ය මධ්‍යස්ථානය බවට පත්වෙමින් ගුණාත්මක නාට්‍ය හා රංග කලා සංස්කෘතියක් බිහිකිරීමෙහිලා පුරෝගාමී ආයතනය බවට පත්වීම"

මෙහෙවර

ශ්‍රී ලංකාව තුළ ගුණාත්මක නාට්‍ය හා රංග කලා සංස්කෘතියක් බිහිකිරීමට සහ ප්‍රවර්ධනයට දායක වෙමින් ඒ සඳහා අවශ්‍ය දැනුම යටිතල පහසුකම් සපයමින් නූතන විශ්ව නාට්‍ය හා රංගකලා භාවිතයේ නව අත්දැකීම් තාක්ෂණය සහ ඥානය නොඅඩුව ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය නව මංපෙත් සකසා දෙමින් නාට්‍ය හා රංගකලා නිර්මාණවේදීන් දිරිගන්වමින් රටේ සංවර්ධනයට මෙන්ම මානව වර්ගයාගේ යහපත සඳහා නිර්මාණකරණයේ යෙදීමට ඔවුන් පෙළඹවීම.

අරමුණු හා පරමාර්ථ

(අ) ජාතික නෘත්‍ය කටයුතු දිරිගැන්වීම සහ ප්‍රවර්ධනය කිරීම.

(ආ) රඟහල පිළිබඳ දැනුම අවබෝධය සහ එහි භාවිතය වර්ධනය කිරීම හා දියුණු කිරීම.

(ඇ) රඟහල් නාට්‍ය කලාකරුවන්ට හා ශිල්පීන්ට මුදලින් උපකාර කිරීම හා නාට්‍ය කලාකරුවන් පුහුණු කිරීමෙහිලා සහය වීම.

(ඈ) ගීත නාට්‍ය, නැටුම් නාට්‍ය හා සංගීතය නිෂ්පාදනය කිරීමේ, ඒ පිළිබඳ පරීක්ෂණ කිරීමේ සහ ඒවා රඟදැක්වීමේ නියුතු වීම. හා ඒ පිළිබඳ අධ්‍යාපනය ලබා දීම.

(ඉ) පක්ෂග්‍රාහී දේශපාලනමය කාර්යයන් සඳහා රඟහල ප්‍රයෝජනයට නොගතයුතුවන ලෙස ඉහත දක්වා ඇති පරමාර්ථ මුදුන්පත් කර ගැනීම සඳහාද සුදුසුයැයි මණ්ඩලය සලකන වෙනත් කාර්යයන් සඳහා ද ටවර් හෝල් රඟහල ජාතික සිහිවටනයක් ලෙස පුනස්ථාපනය කිරීම,ආරක්ෂා කිරීම,පවත්වාගෙන යාම සහ ප්‍රයෝජනයට ගැනීම.

හැදින්වීම

ජාතික නෘත්‍ය කටයුතු දිරිගැන්වීම හා ප්‍රවර්ධනය කිරීම සහ ටවර් හෝල් රඟහල ජාතික රඟහලක් ලෙස ප්‍රයෝජනයට ගැනීම මුඛ්‍ය පරමාර්ථය කොට ගෙන නාට්‍ය හා රංග කලාව වෙනුවෙන් ස්ථාපිත අනෙකුත් අරමුණු හා පරමාර්ථයන් පෙරදැරි කර ගෙන 1978 අංක 01 දරණ පාර්ලිමේන්තු පනතින් ස්ථාපිත කරන ලද ටවර් හෝල් රඟහල පදනම ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගරු අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ සභාපතීත්වයෙන් හා එතුමන් ඇතුළු නිලබලයෙන් පත්වන සාමාජිකයන් දස දෙනෙකුගෙන් සහ ගරු අග්‍රාමාත්‍යතුමන් විසින් තුන් අවුරුදු කාලයක් සඳහා පත්කරනු ලබන සාමාජිකයින් පස් දෙනෙකුගෙන් සමන්විත භාරකාර මණ්ඩලයක් මඟින් පරිපාලනය වේ.

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම තම අරමුණු හා පරමාර්ථ සාක්ෂාත් කර ගැනීම උදෙසා සුවිශාල කාර්යභාරයක් බුද්ධශාසන,ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ගරු අමාත්‍යතුමන් හා එම අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්තුමන්ගේ උපදේශකත්වය හා අධීක්ෂණය මත ක්‍රියාත්මක කරන ලදී.ඒ අනුව 2022 වර්ෂය පුරාවට වැඩසටහන් රැසක් ක්‍රියාත්මක කරන ලදී.ඒ අතර ටවර් හෝල් ශිල්පින් සඳහා වන මාසික දීමනාව රු 7500/- බැගින් රු4,215,000/- මුදලක් වසර පුරාවට ගෙවා ඇත.

තවද ටවර් හෝල් රඟහල පදනම යටතේ පිහිටුවා ඇති 1996 වසරේ සිට ක්‍රියාත්මක කරන ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් සඳහා වන ජනාධිපති සුබසාධන අරමුදලින් රු 7500/- ක ජීවනාධාරය ලෙස රු .7,402,500/- ක් 2022 වසරේදී වියපත් ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් වෙත ගෙවා ඇත.මෙම සියලු මුදල් මෙම අරමුදල් දෙකට අයත් මුදල් රජයේ බැංකු වල ස්ථාවර තැම්පතු වල ආයෝජනය කර මාසිකව ලැබෙන පොළි මුදලින්ම ගෙවන ලදී.

මීට අමතරව වෛද්‍යාධාර,මරණාධාර, ලබා දීම් අක්ෂි සායන පැවැත්වීම්, ඇස් කණ්නාඩි බෙදාදීම්, කලාකරු අලුත් අවුරුදු තිළිණ ප්‍රදානය, යන කලාකරුවන් සඳහා සුබසාධන කටයුතු රැසක් ක්‍රියාත්මක කිරීමට හැකි විය.

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම මඟින් ක්‍රියාත්මක කරන ලද තවත් සුවිශේෂී කාර්යක් ලෙස කලාකරුවන් දිරි ගැන්වීම හා ප්‍රේක්ෂක ජනතාව රඟහල් වෙත ආකර්ශණය කර ගැනීම අරමුණු කර ගනිමින් ''ප්‍රභාස්වර'' ප්‍රසංගයක් පැවැත්වීමට කටයුතු කරන ලදී. තවද නීතිඥ ජෝන්ද සිල්වා සියවස් ගුණ සමරුව හා නාඩගම් ගී ඇතුළත් සී.ඩී. තැටියක් එළි දැක්වීමටද හැකි වූ අතර සාම්ප්‍රදායක සිංහල නර්තනය පිළිබඳ වැඩමුළු හා පැරණි ගී ප්‍රසංග පැවැත්වීමටද හැකි විය.

තවත් සුවිශේෂී කාර්යයක් වන නාට්‍ය හා රංග කලාව උසස් ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව 2022 වසර තුළදී අඛණ්ඩව ක්‍රියාත්මක කල අතර දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලක් යාපනය සංදිලිපායි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේදී ආරම්භ කිරීමට මෙම වර්ෂයේදී හැකි වූ අතර සිංහල හා දමිළ නාට්‍ය පාසල් සිසුන් වෙනුවෙන් දේශණ හා වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කරන ලදී. 2021/22 අධ්‍යයන වර්ෂය සඳහා නවක සිසුන් බඳවා ගත් අතර සිසුන්ගේ

අධ්‍යයන චාරිකාව හා වසර ගණනාවක සිට පැවැත්වීමට නොහැකිව තිබූ අධ්‍යයන වර්ෂ 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18,2018/19,2019/20 සිසුන්ගේ ඩිප්ලෝමා ප්‍රදානෝත්සව පැවැත්වීමටද හැකි විය.

ජාත්‍යන්තර රංගකලා ආයතනයේ ශ්‍රී ලාංකේය නියෝජිතයා ලෙසින් ටවර් හෝල් රහඟල පදනම වසර ගණනාවක් තිස්සේ ලෝක නාට්‍ය දිනය උත්සවාකාරයෙන් සමරනු ලබයි. මෙම වර්ෂයේද මෙම උත්සවය සම්භාවනීය නාට්‍යකරුවන් රැසකගේ සහභාගීත්වයෙන් පැවැත්විණි.

සිංහල නාට්‍ය පිටපත් දෙමළ භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීම යටතේ ප්‍රවීණ නාට්‍යවේදිනී සෝමලතා සුභසිංහ මහත්මියගේ ''තොප්පි වෙළෙන්දා ''හා ''පුංචි අපට දැන් තේරෙයි''නාට්‍ය පිටපත් ද්විත්වය එළි දැක්වීමට හැකි විය.

අපේක්ෂාවේ වේදිකා මංගල්‍යය **ටවර් නාට්‍ය උළෙල 2023** සඳහා පූර්ව කටයුතු සංවිධානය කළ අතර ඒ සඳහා නාට්‍යකරුවන්ගේ සහභාගීත්වයෙන් මාධ්‍ය සාකච්ඡාවක් පැවැත්වීමට හැකි විය.

කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා අත්‍යාවශ්‍ය පුරප්පාඩු කීපයක් අලුතින් බඳවා ගැනීමට හැකි වූ අතර කාලයක් තිස්සේ පුරප්පාඩුව පැවති සහකාර අධ්‍යක්ෂ (මුදල්),වැඩමුලික,නඩත්තුකරු, හා රංගාලෝක ශිල්පි (සහායක) දෙදෙනෙකු බඳවා ගැනීමට හැකි විය.

ටවර් හෝල් රහඟල පදනමට 2022 වසරේදී ජාතික විගණන කාර්යාලයෙන් ලැබුණු විගණන විමසුම් සංඛ්‍යාව 23 ක් වන අතර ඒ සඳහා නියමිත කාලවාකවානුවලදී පිළිතුරු සැපයීමට හැකි විය. තවද අභ්‍යන්තර විගණන අංශයෙන් විමසුම් 05 ක් ලැබුණු අතර ඒ සඳහා ද ප්‍රමාණාත්මක පිළිතුරු ලබා දීම මෙන්ම එමගින් පෙන්වා දුන් බොහෝ අඩුපාඩු සහ මහඟැරීම් රැසක් නිවරදි කර ගැනීමටද මෙම වසර තුළ හැකි විය.

ටවර් හෝල් රහහල පදනම භාරකාර මණ්ඩලය - 2022

නිල බලයෙන් පත්වන සාමාජිකවරු

01 ටවර් හෝල් රහහල පදනමේ සභාපති/
ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගරු අග්‍රාමාත්‍ය
මහින්ද රාජපක්ෂ මැතිතුමා - 2019.11.21 – 2022.05.11

ටවර් හෝල් රහහල පදනමේ සභාපති/
ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගරු අග්‍රාමාත්‍ය
රනිල් වික්‍රමසිංහ මැතිතුමා - 2022.05.25 දින සිට - 2022.07.20

ටවර් හෝල් රහහල පදනමේ සභාපති/
ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගරු අග්‍රාමාත්‍ය
දිනේෂ් ගුණවර්ධන මැතිතුමා - 2022.07.20 දින සිට මේ දක්වා

02 මුදල් ගරු අමාත්‍ය බැසිල් රාජපක්ෂ මැතිතුමා - 2021.07.08 – 2022.04.04

මුදල් ගරු අමාත්‍ය අලි සබ්‌රි මැතිතුමා - 2022.04.04 – 2022.04.05

මුදල් ගරු අමාත්‍ය රනිල් වික්‍රමසිංහ මැතිතුමා - 2022.05.25 දින සිට මේ දක්වා

මුදල් ගරු රාජ්‍ය අමාත්‍ය ශෙහාන් සේමසිංහ මැතිතුමා- - 2022.09.08 දින සිට මේ දක්වා
(මුදල් අමාත්‍යතුමන් නියෝජනය කිරීම)

03 රාජ්‍ය සේවා, පළාත් සභා සහ පළාත් පාලන ගරු අමාත්‍ය
ජනක බණ්ඩාර තෙන්නකෝන් මැතිතුමා - 2019.11.25 – 2022.04.18

රාජ්‍ය සේවා, පළාත් සභා සහ පළාත් පාලන ගරු අමාත්‍ය
දිනේෂ් ගුණවර්ධන මැතිතුමා - 2022.04.18 දින සිට මේ දක්වා

04 බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු ගරු අමාත්‍ය- 2020.08.12 – 2022.04.18
මහින්ද රාජපක්ෂ මැතිතුමා

ජාතික උරුම, ප්‍රාසාංගික කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු - 2020.08.12 – 2022.04.18
ගරු රාජ්‍ය අමාත්‍ය විදුර වික්‍රමනායක මැතිතුමා

බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු ගරු අමාත්‍ය- - 2022.05.20 දින සිට මේ දක්වා
විදුර වික්‍රමනායක මැතිතුමා

05 අග්‍රාමාත්‍ය ලේකම්, අනුර දිසානායක මහතා - 2022.01.21 – 2022.05.12

- 2022.07.22 දින සිට මේ දක්වා

අග්‍රාමාත්‍ය ලේකම්, සමන් ඒකනායක මහතා - 2022.05.13 – 2022.07.23

06 බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්
මහාචාර්ය කපිල ගුණවර්ධන මහතා - 2022.05.09 දින ඉවත්විය.

බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්
සෝමරත්න විදානපතිරණ මහතා - 2022.05.24 සිට මේ දක්වා

07 අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ ලේකම් - 2022.05.09 දින ඉවත්විය.
මහාචාර්ය කපිල සී. කේ. පෙරේරා මහතා

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ ලේකම් - 2022.05.24 සිට මේ දක්වා
එම්.එන්. රණසිංහ මහතා

08 ජාතික උරුම, ප්‍රාසාංග කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශයේ
ලේකම් කේ.ඒ.ඩී.ආර්. නිශාන්ති ජයසිංහ මහත්මිය

09 සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ තරණි අනෝජා ගමගේ මහත්මිය

10 කොළඹ මහ නගර සභාවේ ගරු නගරාධිපතිනී රෝසී සේනානායක මහත්මිය

11 කොළඹ මහ නගර සභාවේ නාගරික කොමසාරිස් - 2022 වසරේ සිට 2022.06.22
නීතිඥ රෝෂිණී දිසානායක මහත්මිය

12 කොළඹ මහ නගර සභාවේ නාගරික කොමසාරිස් - 2022.06.23 දින සිට මේ දක්වා
ජේ.එම්. හදානි ජයවර්ධන මිය

<u>ගරු අග්‍රාමාත්‍යතුමා විසින් පත්කරන සාමාජිකවරු</u>
<u>(පත්වීමේ දින සිට වසර 03 ක කාලයක් සඳහා)</u>

01 ජී.ආර්.පෙරේරා මහතා
02 චරිතා ප්‍රියදර්ශනී පිරිස් මහත්මිය
03 හෂීම් ඔමාර් මහතා - 2020.01.24 - 2022.10.31
04 පාලිත සිල්වා මහතා
05 නඩරාජා කාර්තික් මහතා

මහා භාණ්ඩාගාර නියෝජනය

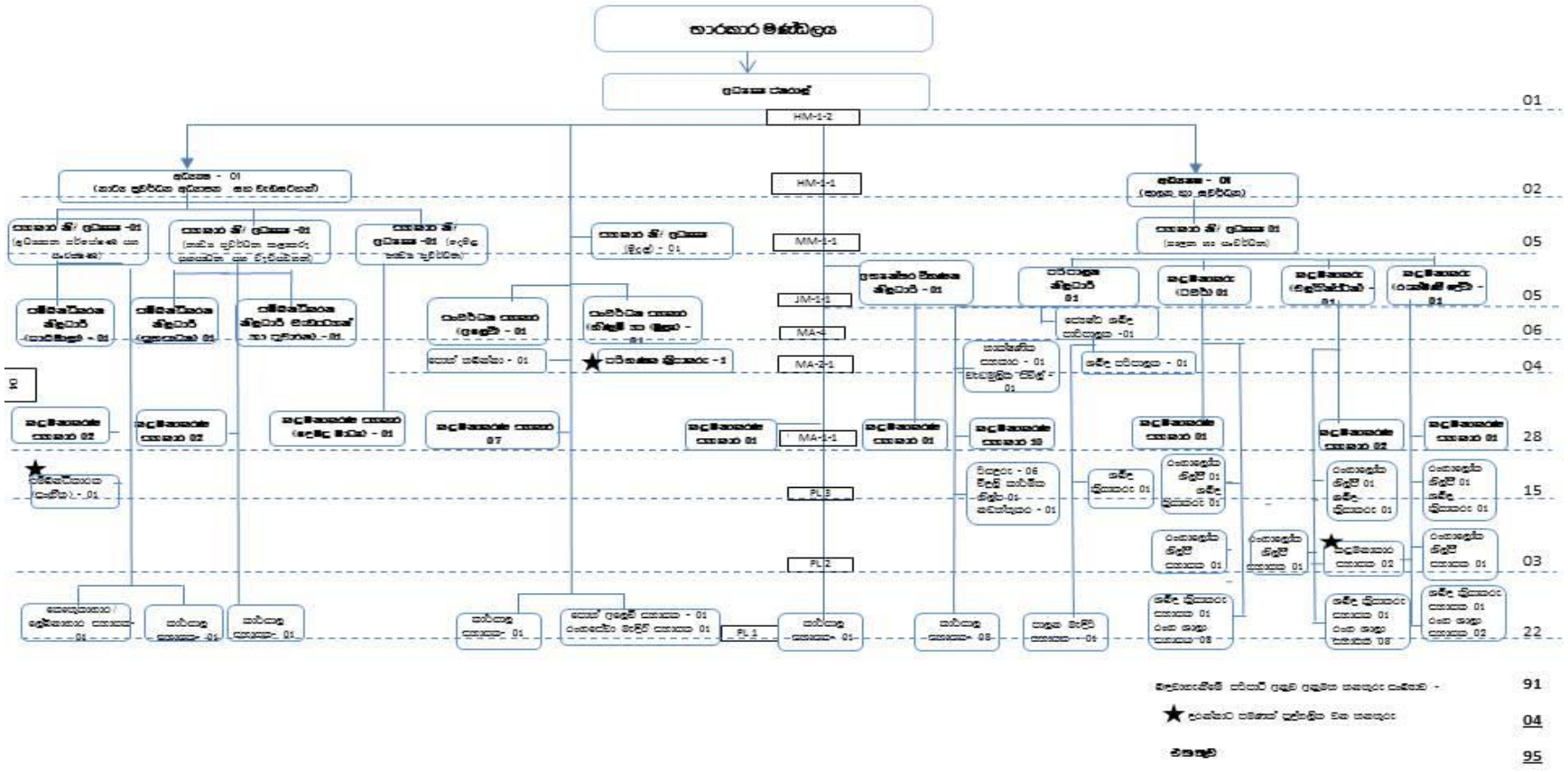
ජේ.ආර්.සී. ජයතිලක මහතා - 2022.02.28 - 2022.04.04 දක්වා
නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (වැ.ඔ.),
වෙළෙඳ හා ආයෝජන ප්‍රතිපත්ති දෙපාර්තමේන්තුව.

එච්. හේමාල් කස්තුරිආරච්චි මහතා - 2022.04.04 – 2022.07.26
අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්, මුදල් අමාත්‍යාංශය

රේණුකා කොළඹගේ මහත්මිය
ප්‍රධාන මූල්‍ය නිලධාරී, මුදල් අමාත්‍යාංශය - 2022.07.26 සිට මේ දක්වා

- ආචාර්ය ඩී.එම්.එස්. දිසානායක මහතා, අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්, ටවර් හෝල් රඟහල පදනම.

- වවුර ඔෆිස් රාජකල පදනමේ සංවිධාන ව්‍යුහය -



පාලන හා සංවර්ධන අංශය

<u>ටවර් හෝල් රඟහල පදනම</u>

ජ්‍යෂ්ඨ මාණ්ඩලික නිලධාරීන්

1. අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්	-	ආචාර්ය ඩී.එම්.එස් දිසානායක මහතා
2. අධ්‍යක්ෂ (පාලන හා සංවර්ධන)	-	නිපුණ දිසානායක මහතා
3.අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන අධ්‍යාපන හා වැඩසටහන්)	-	(පුරප්පාඩුව පවති)
4.සහකාර අධ්‍යක්ෂ(පාලන හා සංවර්ධන)	-	(පුරප්පාඩුව පවති)
5. සහකාර අධ්‍යක්ෂ (මුදල්)	-	කසුන් දේශප්‍රිය මහතා
6. සහකාර අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන, කලාකරු සුභසාධන හා වැඩසටහන්)	-	චන්දන බණ්ඩාර මහතා
7. සහකාර අධ්‍යක්ෂ (අධ්‍යාපන පර්යේෂණ හා සංරක්ෂණ)	-	(පුරප්පාඩුව පවති)
8. සහකාර අධ්‍යක්ෂ (දෙමළ නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන)	-	ආචාර්ය ෂම්මුග ෂර්මා ජයප්‍රකාශ් මහතා

අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය හා සිටින කාර්ය මණ්ඩලය 2022.12.31 දිනට

සේවා ගණය	වැටුප් **කේත** අංකය		අංකය	තනතුරු	අනුමත සේවක සංඛ්‍යාව	සත්‍ය සේවක සංඛ්‍යාව	පුරප්පාඩු සේවක සංඛ්‍යාව
ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටම	HM-2-1		1	අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්	1	1	0
	HM-1-1		2	අධ්‍යක්ෂ (පාලන හා සංවර්ධන)	1	1	0
			3	අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන,අධ්‍යාපන භාවැඩසටහන්)	1	0	1
	MM-1-1		4	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (පාලන හා සංවර්ධන)	1	0	1
			5	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (මුදල්)	1	1	0
			6	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (අධ්‍යාපන පර්යේෂණ හා සංරක්ෂණ)	1	0	1
			7	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන කලාකරු සුභසාධන හා වැඩසටහන්)	1	1	0
			8	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (දෙමළ නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන)	1	1	0
කෘතීය මට්ටම	JM-1-1		9	පරිපාලන නිලධාරී	1	1	0
			10	කළමනාකරු (රඟහල්)	3	3	0
			11	අභ්‍යන්තර විගණන නිලධාරී	1	1	0
	MA-4		12	සංවර්ධන සහකාර (අලෙවි)	1	1	0
			13	සංවර්ධන සහකාර (ගිණුම් හා මුල්‍ය)	1	1	0
			14	සම්බන්ධීකරණ නිලධාරී (පාඨමාලා)	1	1	0
			15	සම්බන්ධීකරණ නිලධාරී (වැඩසටහන් හා ප්‍රචාරණ)	1	1	0
			16	සම්බන්ධීකරණ නිලධාරී (සුභ සාධන)	1	1	0
			17	ජ්‍යෙෂ්ඨ ශබ්ද පරිපාලක	1	1	0
ද්විතීය මට්ටම	MA-2-1		18	වැඩ මූලික සිවිල්	1	1	0
			19	තාක්ෂණික සහකාර	1	0	1
			20	ශබ්ද පරිපාලක	1	0	1
			21	පොත් තබන්නා	1	1	0
	MA-1-1		22	කළමනාකරණ සහකාර (තාක්ෂණික නොවන)	26	20	6
			23	කළමනාකරණ සහකාර (මුදල් අයකැමි)	1	1	0
			24	කළමනාකරණ සහකාර (දෙමළ භාෂිත)	1	1	0
ප්‍රාථමික මට්ටම	PL-3		25	රියැදුරු	6	4	2
			26	විදුලි කාර්මික ශිල්පී	1	1	0
			27	ශබ්ද ක්‍රියාකරු	4	1	3
			28	රංගාලෝක ශිල්පී	3	2	1
			29	නඩත්තුරු	1	1	0
	PL-2		30	රංගාලෝක ශිල්පී සහායක	3	2	1
	PL-1		31	කාර්යාල සහායක	7	4	3
			32	රංගශාලා සහායක	8	6	2
			33	පාලන මැදිරි සහායක	1	0	1
			34	රංග සේවා මැදිරි සහායක	1	1	0
			35	කෞතුකාගාර/ ලේඛනාගාර සහායක	1	1	0
			36	ශබ්ද ක්‍රියාකරු සහායක	3	3	0
			37	පොත් අලෙවිහල සහායක	1	1	0
				අනුමත එකතුව -	91	67	24

පුද්ගලික වන සේ ඇති තනතුරු - දැනට සේවයේ යෙදෙන

ද්විතියික මට්ටම ප්‍රථමික මට්ටම	MA 2-1	1	පරිගණක ක්‍රියාකරු	**1**	1	0
	PL 3	2	සම්බන්ධීකාරක (සංගීත)	**1**	1	0
	PL 2	3	කළමනාකාර සහායක	**2**	2	0
	මුළු එකතුව			**95**	**71**	***24***

2022 වර්ෂය

කොන්ත්‍රාත් කාලය දීර්ඝ කිරීම්

නෙෂාන් ධනුෂ්ක මහතා	තාක්ෂණික සහකාර	2022-09-14 සිට 2023-09-13

ඉල්ලා අස්වීම්

නම		තනතුර	දිනය
සම්පත් පෙරේරා මහතා	-	අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන, අධ්‍යාපන සහ වැඩසටහන්)	2022-02-28
දිනුක අසන්ත මහතා	-	කළමනාකරණ සහකාර	2022-01-15
ශ්‍රියාලේඛා පෙරේරා මිය	-	කළමනාකරණ සහකාර	2022-09-10
දිනූෂා තරංගනී මිය	-	කළමනාකරණ සහකාර	2022-08-12
රසිකා නිලන්ති මිය	-	රංග ශාලා සහායක	2022-12-31

බඳවා ගැනීම්

නම		තනතුර	දිනය.
කසුන් දේශප්‍රිය මහතා	-	සහකාරඅධ්‍යක්ෂ (මුදල්)	2022-09-20
දිදුල සංදීපන මහතා	-	වැඩ මූලික	2022-10-03
විරංග සංදීප මහතා	-	නඩත්තුකරු	2022-10-03
චතුර ලක්ඛන මහතා	-	රංගාලෝක ශිල්පී සහායක	2022-10-03
රන්දික තෙන්නකෝන් මහතා	-	රංගාලෝක ශිල්පී සහායක	2022-10-03

පුහුණු පාඨමාලා සඳහා සහභාගි වූ කාර්ය මණ්ඩලය

පුහුණු හා පාඨමාලාවේ නම	*කාල සීමාව*	*සහභාගී වූ ගණන*
ආකල්ප සංවර්ධන පුහුණු වැඩසටහන	එක්දින	සියළු කාර්ය මණ්ඩලය වෙනුවෙන්
නිවාඩු භාර නිළධාරියාගේ කාර්යභාරය හා වගකීම	එක්දින	01
වාර්ෂික භාණ්ඩ සමීක්ෂණය	දෙදින	01
කෞතුකාගාර පුහුණුව	සති 03	03
කාර්යක්ෂමතා කඩයිම් විභාගය පදනම් කර ගත් පාඨමාලාව	එක්දින	09

රංග ශාලා නවීකරණය සහ සංවර්ධනය

සරසවිපාය

- මරදාන එල්පින්ස්ටන් රඟහලට යාබද පිහිටා ඇති සරසවිපාය ගොඩනැගිල්ලේ waterproofing කිරීම සඳහා Sunshine engineering (pvt) Ltd ආයතනය මගින් රු 7,611,189.09 ක වියදමින් සිදු කරන ලදී.

- සරසවිපාය වහලය නවිකරණය කිරීම ගොඩනැගිලි දෙපාර්තමේන්තුව මගින් සිදු කරවා ගන්නා ලද අතර ඒ සඳහා රු 6,461,373.75 ක මුදල වැය වන ලදී.

ටවර් රඟහල

- ටවර් රඟහල ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම සඳහා බස්නාහිර පළාත් කර්මාන්ත සංවර්ධන අධිකාරිය මගින් රු 4,160,762.18 ක මුදල වැය වන ලදී.

- ටවර් රඟහලේ ඉහල තිබූ වහලය ඔසවා නවිකරණය කිරීම බස්නාහිර පළාත් කර්මාන්ත සංවර්ධන අධිකාරිය මගින් රු 2,017,082.75 ක වියදමින් සිදු කරන ලදී.

රුක්මණි දේවි රඟහල

මීගමුව රුක්මණි දේවි කෞතුකාගාරයේ දොර ජනෙල් අළුත්වැඩියාව Dinu Construction (pvt) ltd ආයතනය මගින් සිදු කරවා ගන්නා ලද අතර ඒ සඳහා 416,308.30 ක මුදලක් වැය වන ලදි.

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

රංගශාලා හා ශබ්දාගාරය වෙන්කිරීම්-2022

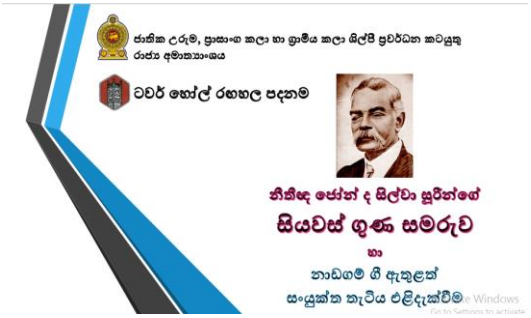
මාසික වෙන් කිරීම් ප්‍රමාණය	මාසය.	වැඩසටහන												
		ටවර් රඟහල				එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල				රුක්මණිදේවී රඟහල				ශබ්දාගාරය
		නාට්‍ය	ප්‍රසංග	නාට්‍ය පුහුණු	වෙනත්	නාට්‍ය	ප්‍රසංග	නාට්‍ය පුහුණු	වෙනත්	නාට්‍ය	ප්‍රසංග	නාට්‍ය පුහුණු	වෙනත්	පටිගත කිරීම්
	ජන	22	0	0	1	6	0	1	5	0	0	0	7	3
	පෙබ	1	1	0	0	12	0	1	0	0		1	6	8
	මාර්තු	4	1	1	5	12	0	4	5	0	1	1	5	5
	අප්‍රේල්	3	0	1	0	4	0	0	1	0	1	2	4	5
	මැයි	0	0	0	0	3	0	1	3	0	1	0	6	6
	ජුනි	2	0	0	1	2	1	2	1	0	0	0	4	10
	ජුලි	0	0	0	0	0	1	0	2	0	0	0	5	2
	අගෝ	9	0	0	0	2	0	0	1	0	0	0	6	2
	සැප්	4	0	0	0	3	0	4	8	1	0	2	5	5
	ඔක්	2	3	0	1	9	0	2	5	4	3	4	6	8
	නොවැ	3	17	2	0	13	0	3	4	4	1	2	7	11
	දෙසැ	2	29	0	2	13	0	8	8	2	11	8	5	6
එකතුව		**52**	**51**	**4**	**10**	**79**	**02**	**26**	**43**	**11**	**18**	**20**	**66**	**41**

නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන කලාකරු සුභසාධන සහ වැඩසටහන් අංශය

නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන, කලාකරු සුභ සාධන හා වැඩසටහන් අංශය

➢ නිර්මාණවේදී ඇගයුම් උත්සවය හා නාඩගම් ගී ඇතුළත් සී.ඩී. තැටිය එළිදැක්වීම

නීතිඥ ජෝන් ද සිල්වා සූරීන්ගේ සියවස් ගුණ සමරුවට සමගාමීව නාඩගම් ගී ඇතුළත් සංයුක්ත තැටිය එළිදැක්වීමේ උත්සවය 2022.01.29 දින මරදාන එල්ෆින්ස්ටන් රඟහලේ දී පැවැත්විණි. සංගීත් නිපුන් ජයන්ත අරවින්ද හා පාරම්පරික මද්දල් වාදන ශිල්පීන් වන මහේන්ද්‍ර ගුණසිංහ සහ නන්දන ගුණසිංහ යන මහත්වරුන් මෙදින උපහාර සම්මානයෙන් පිදුම් ලැබූහ.







➢ දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසල පැවැත්වීම

යාපනය සංදිලිපායි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ දී ආරම්භ කිරීමට නියමිත දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ ප්‍රථම කළමනාකරණ මණ්ඩල රැස්වීම 2022.01.25 දින උතුරු පළාත් ප්‍රධාන ලේකම් කාර්යාලයේ දී පැවැත්විණි. මේ සඳහා කළමනාකරණ මණ්ඩල සාමාජිකයින් ලෙස පහත නම් සඳහන් නිලධාරීන් සහභාගී විය.

- ✓ **උතුරු පළාත් ප්‍රධාන ලේකම්, සමන් බන්දුලසේන මහතා**
- ✓ **උතුරු පළාත් අධ්‍යාපන ලේකම්, ආර්. වරදීස්වරන් මහතා**
- ✓ **යාපනය විශ්ව විද්‍යාලයේ කලා හා උපාධි අධ්‍යයන පීඨයේ හිටපු පීඨාධිපති, අරුණාචලම් සන්මුගදාස් මහතා**
- ✓ **යාපනය විශ්ව විද්‍යාලයේ ලලිත කලා අධ්‍යයන අංශයේ අංශාධිපති කේ. රතීදරන් මහතා**
- ✓ **උතුරු පළාත් සංස්කෘතික අධ්‍යක්ෂ රාජ මල්ලිකෙ ශිව සුන්දර ෂර්මා මිය**
- ✓ **යාපනය විවෘත විශ්ව විද්‍යාලයේ ප්‍රාදේශීය සහකාර අධ්‍යක්ෂ, කේ. කන්දවේල් මහතා**
- ✓ **යාපනය පලෙ ගුරු විද්‍යාලයේ හිටපු විදුහල්පති, එස්. පද්මනාදන් මහතා**





- **දෙවර්ෂ පූර්ණකාලීන නාට්‍ය හා රංගකලා උසස් ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව (දෙමළ) සඳහා සිසුන් බඳවා ගැනීම**

දෙවර්ෂ පූර්ණකාලීන නාට්‍ය හා රංගකලා උසස් ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව (දෙමළ) හැදෑරීම සඳහා සිසුන් බඳවාගැනීමට අදාළ අයදුම්පත් භාර ගැනීම 2022.02.28 දිනෙන් අවසන් වූ අතර, සිසුන් 86 දෙනෙකු මේ සඳහා ඉල්ලුම් කර තිබුණි.

දෙවර්ෂ පූර්ණකාලීන නාට්‍ය හා රංගකලා උසස් ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව (දෙමළ) සඳහා සිසුන් බඳවාගැනීමේ සම්මුඛ පරීක්ෂණය 2022.03.21, 22 හා 23 දිනයන් හි යාපනය සංදිලිපායී සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ දී පැවැත්විණි. මෙහි සම්මුඛ පරීක්ෂණ මණ්ඩලය ලෙස කේ. කන්තවේල්, සෝ. පත්මනාදන් හා ෂංමුගෂර්මා ජයප්‍රකාශ් යන මහත්වරුන් කටයුතු කරන ලදී.





සම්මුඛ පරීක්ෂණයෙන් සිසු සිසුවියන් 60 දෙනෙකු පාඨමාලාව හැදෑරීම සඳහා තෝරාගන්නා ලදී අතර, අධ්‍යයන වර්ෂ 2022/23 සඳහා නවක සිසුන් බඳවාගැනීමේ උත්සවය 2022 මැයි මස 04 වැනි දින යාපනය සංදිලිපායී සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ දී ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්, ආචාර්ය ඩී.එම්.එස්. දිසානායක මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්විණි. මෙදින මුඛ්‍ය දේශන යාපනය විවෘත විශ්වවිද්‍යාලයේ සහකාර අධ්‍යක්ෂ කේ. කන්දවේල්, උතුරු පළාත් සංස්කෘතික සහකාර අධ්‍යක්ෂ රාජමල්ලිකෙ සිවසුන්දර සර්මා හා ෂංමුගදාස් යන මහත්ම මහත්මීන් විසින් සිදු කරන ලදී.







ටවර් දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ දෙවන කළමනාකරණ මණ්ඩල රැස්වීම 2022.05.04 දින උතුරු පළාත් ප්‍රධාන ලේකම් කාර්යාලයේ දී පැවැත්විණි.





ටවර් දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ සිසු සිසුවියන් සඳහා නාට්‍ය හා රංගකලාව පිළිබඳ දෙදින ප්‍රායෝගික වැඩමුළුවක් 2022.05.05 හා 06 යන දිනයන්හි යාපනය සංදිලිපායී සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ දී පැවැත්වුණු අතර, එහි සම්පත්දායකත්වය දරනු ලැබුයේ අයුරන් හා තිලහනාදන් යන මහත්වරුන් විසිනි.





- **දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ සිසුන්ගේ අධ්‍යයන චාරිකාව**

2022 ජූලි මස 04 දින සිට 06 දින දක්වා දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ සිසුන් කේදීශ්වරම් කෝවිල වන්දනා මාන කිරීම සඳහා රැගෙන යන ලදී.





- **සාම්ප්‍රදායික සිංහල නර්තනය පිළිබඳ වැඩමුළුව (උඩරට නර්තනය)**

ටවර් දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2022/23 සිසුන් සඳහා ක්‍රියාත්මක කරන ලද සාම්ප්‍රදායික සිංහල නර්තනය පිළිබඳ වැඩමුළු මාලාවේ උඩරට නර්තනය පිළිබඳ වැඩමුළුව 2022 අගෝස්තු මස 11 සහ 12 දිනයන්හි යාපනය සංදිලිපායි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ දී පැවැත්විණි. මෙදින සම්පත්දායකත්වය ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනයේ නර්තන කථිකාචාර්ය ගීත් ප්‍රේමචන්ද්‍ර ද සිල්වා හා චන්න බුලත්සිංහල යන මහත්වරුන් විසින් ලබාදුන් අතර, සම්පත්දායක සහායක ලෙස බෙර වාද්‍ය ශිල්පී බී.ඒ.සී.ඩී. ජයවිලාල් මහතා සහභාගී විය.









- **විෂය බාහිර ක්‍රියාකරකම්**

ටවර් දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2022/23 සිසුන් සඳහා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකමක් ලෙස නර්තනය හා සංගීත විෂයභාර ආචාර්යවරුන් විසින් නල්ලූර් කෝවිලේ පැවති ආගමික උත්සවයක් සඳහා 2022.08.23 දින සිසුන් සහභාගී කරවන ලදි.





- **දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2022/23 සිසුන්ගේ ප්‍රථම අධ්‍යයන වර්ෂ ප්‍රථම වාර ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ පැවැත්වීම**

  ටවර් දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2022/23 සිසුන්ගේ ප්‍රථම වර්ෂ ප්‍රථම වාර ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණ කටයුතු 2022.08.27, 28, 29 හා 31 දිනයන්හි පැවැත්විණි. මේ සඳහා සිසු සිසුවියන් 45 දෙනෙකු සහභාගී වූ අතර, ප්‍රායෝගික පරීක්ෂක මණ්ඩලය ලෙස කේ. කන්දවේල්, ශ්‍රී කණ්ණන්, වී. පවිත්‍ර හා කේ. රජීවන් යන මහත්ම මහත්මීන් සහභාගී විය.




දෙමළ නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ සිසුන් සඳහා නොවැම්බර් මස 25 හා 26 දෙදින ශ්‍රී ලංකාවේ කීර්තිමත් නාට්‍ය අධ්‍යක්ෂවරයෙකු වූ මහාචාර්ය එස්. මවුනගුරු මහතා විසින් කූර්තු නාට්‍ය කලාව පිළිබඳ දෙදින ප්‍රායෝගික වැඩමුළුවක් පවත්වන ලදී.









➢ දෙමළ නිර්මාණවේදී ඇගයුම් උත්සවය හා සරස්වතී පූජාව

නාට්‍යවේදී අලවෙයුර් මුරුගයියා මහතා විසින් දශක හතරකට වඩා වැඩි කළක් දෙමළ නාට්‍ය ක්ෂේත්‍රය වෙනුවෙන් සිදුකළා වූ මෙහෙවර වෙනුවෙන් එතුමාගේ නිර්මාණ ඇගයීමට ලක්කිරීම හා එතුමා වෙත උපහාර පිදීමක් 2022.10.05 දින යාපනය සංදිලිප්පායි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ පිහිටා ඇති ටවර් දෙමළ මාධ්‍ය නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ දී පවත්වන ලදී.

මෙදින මුඛ්‍ය දේශන උතුරු පළාත් මෝටර් රථ ප්‍රවාහන දෙපාර්තමේන්තුවේ මෝටර් රථ කොමසාරිස් සුජීවා මහත්මිය විසින් සිදුකරන ලද අතර, ටවර් දෙමළ නාට්‍ය පාසලේ සිසු සිසුවියන් විසින් ප්‍රාසංගික අවස්ථා ඉදිරිපත් කරන ලදී. මෙම උත්සවයට සමගාමීව එදිනම සරස්වතී පූජාව ටවර් දෙමළ නාට්‍ය පාසලේ දී පවත්වන ලදී.











- **පැරණි ගී ප්‍රසංග පැවැත්වීම**

ශ්‍රී ලාංකේය ජනතාවගේ රසවින්දනය උදෙසා පැරණි ග්‍රැමර්ෆෝන් ගීත, ජන නාට්‍ය ගී, ටීටර් ගීත, නූර්ති ගීත හා නාඩගම් ගී ඇතුළත් ප්‍රසංගයක් 2022.03.23 දින ස්වාධීන රූපවාහිනී සේවයේ ‘‘වෙනස’’ වැඩසටහන හරහා ක්‍රියාත්මක කරන ලදී. මේ සඳහා ශිල්පීය ගෙවීම් හා සංග්‍රහ වියදම් පමණක් දැරීමට සිදුවිය.

මෙම අවස්ථාව සඳහා ගීත ගායනයෙන් ප්‍රවීණ නාට්‍ය ශිල්පීන් වන නිශ්ශංක දිද්දෙණිය, උදේනි චන්ද්‍රසිරි, රත්නශීලා පෙරේරා, සමන් ලෙනින්, චන්දි රණතුංග, නිලක්ෂි හැලපිටිය සහභාගී වූ අතර, වාදක මණ්ඩලය වෙනුවෙන් චමිල සංගීත්, නිමල්සිරි තෙබුවන, මහේන්ද්‍ර ගුණසිංහ හා නන්දන ගුණසිංහ සහභාගී විය. මෙහි සංගීත අධ්‍යක්ෂණය ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය මහානාම වික්‍රමසිංහ විසින් සිදුකරන ලදී.













➢ ලෝක නාට්‍ය දින සැමරුම් උත්සවය

ජාත්‍යන්තර රංගකලා ආයතනයේ ශ්‍රී ලාංකේය නියෝජිතයා ලෙසින් ටවර් හෝල් රහහල පදනම වසර ගණනාවක් තිස්සේ ‘‘ලෝක නාට්‍ය දිනය’’ උත්සවාකාරයෙන් සමරනු ලබයි. මෙවර ලෝක නාට්‍ය දින සැමරුම් උත්සවය ජාතික උරුම, ප්‍රාසාංග කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍ය, විදුර වික්‍රමනායක මැතිතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් හා සම්භාවනීය නාට්‍යකරුවන් රැසකගේ සහභාගීත්වයෙන් 2022 මාර්තු 27 වැනි දින පෙරවරු 9.30 ට සියවසක් සපුරමින් සිටින මරදාන එල්ෆින්ස්ටන් රහහලේ දී පැවැත්විණි.

මෙදින ‘‘නාට්‍යමය අවකාශයේ යථාර්ථය’’ මැයෙන් විශේෂ දේශනයක් ප්‍රවීණ නාට්‍යවේදී ජයන්ත චන්ද්‍රසිරි මහතා විසින් පැවැත්වූ අතර, ඇමෙරිකානු ජාතික පීටර් සෙලර්ස් (Peter Sellers) මහතා විසින් ඉදිරිපත් කර තිබූ ලෝක නාට්‍ය දින පණිවිඩය සිංහල භාෂාවෙන් රත්නා ලාලනී ජයකොඩි මහත්මියත්, දෙමළ භාෂාවෙන් පී. නිරෝෂන් මහතාත්, ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් සමිත ජයනාත් බණ්ඩාර මහතාත් ඉදිරිපත් කරන ලදී.









- **සිංහල නාට්‍ය පිටපත් දෙමළ භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීම**

දෙමළ භාෂාවට පරිවර්තනය කරන ලද, ප්‍රවීණ නාට්‍යවේදිනී සෝමලතා සුභසිංහ මහත්මියගේ ‘‘තොප්පි වෙළෙන්දා හා පුංචි අපට දැන් තේරෙයි’’ නාට්‍ය පිටපත් ද්විත්වය 2022.03.27 දින මරදාන එල්ෆින්ස්ටන් රඟහලේ දී එළිදැක්විණි. ජාතික උරුම, ප්‍රාසාංග කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍ය විදුර වික්‍රමනායක මැතිතුමා විසින්සෝමලතා සුභසිංහ මහත්මියගේ දියණිය වන කෞෂල්‍යා ප්‍රනාන්දු මහත්මිය වෙත ප්‍රථම පිටපත් දිවිත්වය ප්‍රදානය කරන ලද අතර, දෙමළ මාධ්‍ය පාසල් කිහිපයක විදුහල්පතිවරුන් හා ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ භාරකාර මණ්ඩල සාමාජික හෂීම් ඕමාර් මහතා වෙත ද නාට්‍ය පිටපත් ප්‍රදානය කෙරිණි.







- **වියපත් ටවර් ශිල්පීන් සඳහා අලුත් අවුරුදු තිළිණ ප්‍රදානය**

ටවර් හෝල් රහඟල පදනම මඟින් දීමනා ලබන වියපත් ශිල්පීන් 48 දෙනෙකු වෙනුවෙන් රු. 6000.00 ක වටිනාකමින් යුත් ත්‍යාග වවුචර් පිරිනැමීමේ උත්සවය 2022.04.08 දින ජාතික උරුම, ප්‍රාසාංග කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍ය විදුර වික්‍රමනායක මැතිතුමා හා අමාත්‍යාංශ ලේකම් කේ.ඒ.ඩී.ආර්. නිශාන්ති ජයසිංහ මහත්මියගේ ප්‍රධානත්වයෙන් ටවර් හෝල් රහඟල පදනම ප්‍රධාන කාර්යාලයේ දී පැවැත්විණි.







➢ ඩිප්ලෝමා ප්‍රදානෝත්සවය

අධ්‍යයන වර්ෂ 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19 සිසුන්ගේ ඩිප්ලෝමා ප්‍රදානෝත්සවය 2022.06.16 දින බුද්ධ ශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්, සෝමරත්න විදානපතිරණ, ශ්‍රී ලංකා විවෘත විශ්ව විද්‍යාලයේ අධ්‍යාපන පීඨයේ ද්විතීය හා තෘතීයික අධ්‍යනාංශයේ අංශාධිපති ශාමේන්ද්‍ර වනසිංහ, බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ජාතික උරුම අංශයේ අතිරේක ලේකම් නිශාන්ති ජයසිංහ, සංස්කෘතික හා ප්‍රාසාංග කලා රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශයේ අතිරේක ලේකම් (පාලන) එස්.ජී. පල්ලියගුරුගේ යන මහත්ම මහත්මීන්ගේ ප්‍රදානත්වයෙන් මරදාන එල්ෆින්ස්ටන් රහහලේ දී පැවැත්විණි. මෙදින ඩිප්ලෝමාලාභීන් 172 ක් වෙනුවෙන් ඩිප්ලෝමා සහතික ප්‍රදානය කෙරිණි. නීතීඥ ජෝන් ද සිල්වා ශිෂ්‍යත්වය, සී.දොන් බස්තියන් ජයවීර ශිෂ්‍යත්වය, නීතීඥ චාල්ස් ඩයස් ශිෂ්‍යත්වය, මහාචාර්ය එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර ශිෂ්‍යත්වය වෙනුවෙන් සහ වසරේ දක්ෂතම ශිෂ්‍යයා, ශිෂ්‍යාව හා වැඩිම ලකුණු ලබාගත් ශිෂ්‍යයා වෙනුවෙන් අධ්‍යයන වර්ෂ පහ සඳහා පදක්කම් 35 ක් ප්‍රදානය කිරීම ද මෙහි දී සිදුවිය.

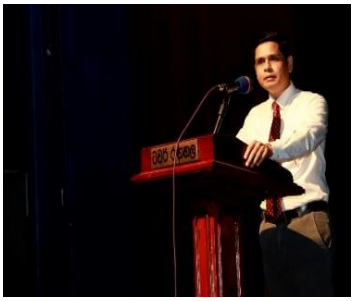
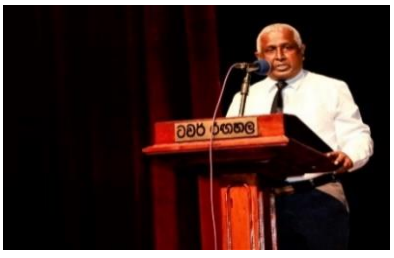




➢ ටවර් නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2021/22 අධ්‍යයන වර්ෂය සඳහා නවක සිසුන් බඳවාගැනීම

ටවර් නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2021/22 සඳහා නවක සිසුන් 50 දෙනෙකු බඳවාගැනීමේ උත්සවය 2022.08.01 දින මරදාන ටවර් රහහලේ දී බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු ගරු අමාත්‍ය විදුර වික්‍රමනායක මැතිතුමාගේ ප්‍රදානත්වයෙන් මරදාන ටවර් රහහලේ දී පැවැත්විණි.












- **ටවර් නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2019/20 සිසුන්ගේ ඩිප්ලෝමා ප්‍රදානෝත්සවය**

අධ්‍යයන වර්ෂ 2019/20 සිසුන්ගේ ඩිප්ලෝමා ප්‍රදානෝත්සවය 2022.09.15 දින බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු ගරු අමාත්‍ය විදුර වික්‍රමනායක, ශ්‍රී ලංකා විවෘත විශ්ව විද්‍යාලයේ උපකුලපති මහාචාර්ය පී.එම්.සී. තිලකරත්න, එම විශ්ව විද්‍යාලයේ අධ්‍යාපන පීඨයේ පීඨාධිපතිනි, ශෂිකලා කුගමූර්ති, අධ්‍යාපන පීඨයේ අංශාධිපති මහාචාර්ය ශමේන්ද්‍ර වනසිංහ, කළමනාකරණ මණ්ඩල සාමාජිකයින්, ආචාර් මණ්ඩලය, ඩිප්ලෝමාලාභී දරු දැරියන් හා ඔවුන්ගේ දෙමාපිය භාරකරුවන්, බුද්ධශාසන ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාශයේ ලේකම් සෝමරත්න විදානපතිරණ, එම අමාත්‍යාංශයේ උරුම අංශයේ අතිරේක ලේකම්, කේතඒ.ඩී.ආර්. නිශාන්ති ජයසිංහ, අතිරේක ලේකම් (පාලන) එස්.ජී. පල්ලියගුරුගේ යන මහත්ම මහත්මීන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් මරදාන එල්ෆින්ස්ටන් රඟහලේ දී පැවැත්විණි. මෙම උත්සවයේ මුඛ්‍ය දේශනය, ශ්‍රී ලංකා විවෘත විශ්ව විද්‍යාලයේ උපකුලපති මහාචාර්ය පී.එම්.සී. තිලකරත්න මහතා විසින් සිදුකරන ලදී.

මෙදින ඩිප්ලෝමාලාභීන් 37 දෙනෙකු වෙනුවෙන් ඩිප්ලෝමා සහතික ප්‍රදානය කෙරිණි. නීතීඥ ජෝන් ද සිල්වා ශිෂ්‍යත්වය, සී.දොන් බස්තියන් ජයවීර ශිෂ්‍යත්වය, නීතීඥ චාල්ස් ඩයස් ශිෂ්‍යත්වය, මහාචාර්ය එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර ශිෂ්‍යත්වය වෙනුවෙන් සහ වසරේ දක්ෂතම ශිෂ්‍යයා හෝ ශිෂ්‍යාව වෙනුවෙන් පදක්කම් පිරිනැමීමක් ද මෙහි දී සිදුකෙරුණි.









➢ ටවර් ප්‍රභාෂ්වර ප්‍රසංගය පැවැත්වීම

අභාවයට යමින් පවතින අස්පර්ශ උරුමයන් නව පරපුරට දායාද කිරීමත්, ඒවා සංරක්ෂණය කිරීමත්, ප්‍රේක්ෂක රසවින්දනයත්, ටවර් හෝල් රහහල පදනමේ මුඛ්‍ය පරමාර්ථ සාක්ෂාත් කර ගැනීමත් අරමුණු කර ගනිමින්, ටවර් හෝල් රහහල පදනම විසින් සංවිධානය කළ ටවර් යුගයේ නූතන සම්ප්‍රාප්තිය "ටවර් ප්‍රභාෂ්වර" ප්‍රසංගය 2022 දෙසැම්බර් මස 29 දින සවස 6.30 ට මරදාන එල්ෆින්ස්ටන් රහහලේ දී පැවැත්විණි.

මෙම අවස්ථාව සඳහා ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගරු අග්‍රාමාත්‍ය දිනේෂ් ගුණවර්ධන මහතා හා බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු ගරු අමාත්‍ය, විදුර වික්‍රමනායක මහතා ඇතුළු විශේෂ ආරාධිතයින් රැසක් සහභාගී විය.

























- **අපේක්ෂාවේ වේදිකා මංගල්‍යය “ටවර් නාට්‍ය උළෙල 2023“**

  පූර්ව කටයුතු සංවිධානය

අපේක්ෂාවේ වේදිකා මංගල්‍යය “ටවර් නාට්‍ය උළෙල - 2023“ වෙනුවෙන් නාට්‍යකරුවන්ගේ සහභාගීත්වයෙන් 2023.12.16 දින ටවර් හෝල් රහඟල පදනම ප්‍රධාන කාර්යාලයේ දී මාධ්‍ය සාකච්ඡාවක් පවත්වන ලදී.

















මූදල් අංශය



ටවර් හෝල් රහහල පදනම

2022 වර්ෂය සඳහා වූ

විගණකාධිපති වාර්තාව

ජාතික විගණන කාර්යාලය
தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்
NATIONAL AUDIT OFFICE

130

මගේ අංකය / எனது இல. / My No. } CAA/D/THTF/01/2022/14

ඔබේ අංකය / உமது இல. / Your No. }

දිනය / திகதி / Date } 2023 සැප්තැම්බර් 18 දින

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්

ටවර් හෝල් රහහල පදනම

ටවර් හෝල් රහහල පදනමේ 2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ වෙනත් නෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳව 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 වන වගන්තිය ප්‍රකාරව විගණකාධිපති වාර්තාව

යථෝක්ත වාර්තාව මේ සමඟ එවා ඇත.

එච්.එම්.යූ.ඒස්.ඒ. විජේකෝන්

නියෝජ්‍ය විගණකාධිපති

විගණකාධිපති වෙනුවට

පිටපත් - 1. ලේකම් - බුද්ධ ශාසන , සංස්කෘතික හා ආගමික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

2. ලේකම් - මුදල්, ආර්ථික ස්ථායීකරණ හා ජාතික ප්‍රතිපත්ති අමාත්‍යාංශය

අංක 306/72, පොල්දූව පාර, බත්තරමුල්ල, ශ්‍රී ලංකාව | இல. 306/72, பொல்துவ வீதி, பத்தரமுல்லை, இலங்கை. | No. 306/72, Polduwa Road, Battaramulla, Sri Lanka.

+94 11 2 88 70 28 - 34 | +94 11 2 88 72 23 | ag@auditorgeneral.gov.lk | www.naosl.gov.lk

ජාතික විගණන කාර්යාලය
தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்
NATIONAL AUDIT OFFICE

129

මගේ අංකය எனது இல. My No. CAA/D/THTF/01/2022/14 ඔබේ අංකය உமது இல. Your No. දිනය திகதி Date 2023 සැප්තැම්බර් 18 දින

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්
ටවර් හෝල් රහඟල පදනම

ටවර් හෝල් රහඟල පදනමේ 2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ වෙනත් නෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳව 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 වන වගන්තිය ප්‍රකාරව විගණකාධිපති වාර්තාව

---

1. මූල්‍ය ප්‍රකාශන

1.1 තත්ත්වාගණනය කළ මතය

ටවර් හෝල් රහඟල පදනමේ 2022 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශනය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශනය, හිමිකම් වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශනය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනය සහ මූල්‍ය ප්‍රකාශන වලට අදාළ සටහන්, සාරාංශගත වැදගත් ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්තිවලින් සමන්විත 2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(1) ව්‍යවස්ථාව සමඟ සංයෝජිතව කියවිය යුතු 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ සහ 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ විධිවිධාන ප්‍රකාර මාගේ විධානය යටතේ විගණනය කරන ලදී. ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(6) ව්‍යවස්ථාව ප්‍රකාරව මාගේ වාර්තාව යථා කාලයේදී පාර්ලිමේන්තුවේ සභාගත කරනු ලැබේ.

මාගේ වාර්තාවේ තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම කොටසේ විස්තර කර ඇති කරුණු වලින් වන බලපෑම හැර, පදනමේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන තුළින් 2022 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්වය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා එහි මූල්‍ය ක්‍රියාකාරිත්වය හා මුදල් ප්‍රවාහ ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශයේ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතිවලට අනුකූලව සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිබිඹු කරන බව මා දරන්නා වූ මතය වේ.

අංක 306/72, පොල්දූව පාර, බත්තරමුල්ල, ශ්‍රී ලංකාව இல. 306/72, பொல்துவ வீதி, பத்தரமுல்லை, இலங்கை. No. 306/72, Polduwa Road, Battaramulla, Sri Lanka.
+94 11 2 88 70 28 - 34 +94 11 2 88 72 23 ag@auditorgeneral.gov.lk www.naosl.gov.lk

1.2 තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම

(අ) ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත වලට අනුකූල නොවීම

(i) ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත 01 හි 80 (ඇ) ඡේදය ප්‍රකාරව වාර්තා කරන දිනෙන් පසු මාස 12 ක් ඇතුළතදී නිරවුල් කිරීමට නියමිත වගකීම්, ජංගම වගකීම් ලෙස වර්ගීකරණය කළ යුතු වුවද 2023 වර්ෂයේදී විශ්‍රාම ගැනීමට නියමිත සේවකයින් තිදෙනෙකුට අදාළ රු.1,345,805 ක්වූ පාරිතෝෂික සඳහා වෙන් කිරීම්, ජංගම වගකීම් යටතේ දක්වා නොතිබුණි.

(ii) 2016 වර්ෂයේදී ප්‍රත්‍යාගණනය කර තිබූ ප්‍රධාන කාර්යාලීය ඉඩම් හා ගොඩනැගිල්ල ඇතුළුව 2022 දෙසැම්බර් 31 දිනට පැවති වටිනාකම් රු. 942,000,000 ක් වූ පදනම් සතු ඉඩම් 03 ක් හා රු. 584,828,968 ක් වූ ගොඩනැගිලි 05 ක් සමාලෝචිත වර්ෂය අවසාන වන විටත් ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත අංක 07 හි 49 ඡේදය ප්‍රකාරව ප්‍රත්‍යාගණනය කර නොතිබුණි.

(iii) සේවා කාලය වසර 05 සම්පූර්ණ නොවූ එහෙත් සමාලෝචිත වර්ෂය වනවිට අඛණ්ඩව මාස 12 ක කාලයක් සේවය කරන ලද සේවකයින්/ නිලධාරීන් දස දෙනෙකු වෙනුවෙන් ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත 19 හි 62 ඡේදය ප්‍රකාරව 2022 වර්ෂය සඳහා රු. 230,375 ක පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම් සිදුකර නොතිබුණි.

(iv) ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත 20 හි 12 ඡේදය ප්‍රකාරව ක්ෂය කලහැකි වත්කම්වලට අදාල රාජ්‍ය ප්‍රදාන, අදාල වත්කම්වල ක්ෂය වියදමට සමානුපාතිකව කාල පරිච්ඡේදය තුල ලාභයට හෝ අලාභයට විලම්භිත අයභාරය ලෙස හඳුනාගත යුතු වුවත් පදනම විසින් සමාලෝචිත වර්ෂයට අදාල රු. 47,344,638 ක් වූ විලම්භිත අයභාරය වර්ෂයේ ආදායමක් ලෙස ගිණුම්ගත කිරීම වෙනුවට සමුච්චිත අරමුදලට බැර කර තිබුණි.

(ආ) ටවර් හෝල් රඟහල පදනම් සතු 2017 වර්ෂයේදී ප්‍රත්‍යාගණනය කරන ලද රු.161,750,000 ක් වූ ප්‍රධාන කාර්යාලීය ගොඩනැගිල්ල හා රු. 1,250,000 ක් වූ ශබ්දාගාරය වෙනුවෙන් 2017 වර්ෂයේ සිට 2021 වර්ෂය දක්වා කාලයට අදාළව ක්ෂය ගැලපීම් සිදු කර නොතිබීම හේතුවෙන් සමුච්චිත ක්ෂය ප්‍රමාණය රු. 81,500,000 කින් අඩුවෙන් හා සමුච්චිත අරමුදල එම ප්‍රමාණයෙන් වැඩියෙන් දැක්වුණි.

(ඇ) ප්‍රවේණිගත වත්කම් 2020 වර්ෂයේ සිට ක්ෂය කරනු ලබන බවට වූ රහහලේ ප්‍රතිපත්තිය හා එල්ෆින්ස්ටන් රහහල නවීකරණය වෙනුවෙන් ප්‍රාග්ධනිත කරන ලද රු. 164,764,884 ක වියදමට අදාලව 2019 වර්ෂය වෙනුවෙන් රු. 16,476,488 ක් ක්ෂය ලෙස වෙන්කිරීම යන කරුණු අතර එකිනෙකට පරස්පරතා පැවති අතර ඒ අනුව ප්‍රවේණිගත වත්කම්වලට අදාල ක්ෂය ප්‍රතිපත්තියට අනුකූලව ක්ෂය නිවැරදි නොකිරීම හේතුවෙන් රහහල සඳහා වූ සමුච්චිත ක්ෂය ප්‍රමාණය රු.16,488,413 කින් වැඩියෙන් හා පදනමේ සමුච්චිත අරමුදල එම ප්‍රමාණයෙන් අඩුවෙන් දැක්විණි.

(ඈ) බදු පදනම මත ලබාගත් පිරිවැය රු.3,168,278 ක් වූ රුක්මණී දේවී රහහලේ කොටස වෙනුවෙන් සමාලෝචිත වර්ෂයට අදාල ක්ෂය ප්‍රමාණය රු. 33,243 ක් විය යුතු වුවද එම වටිනාකම රු.316,828 ක් ලෙස ගිණුම්ගත කර තිබීම හේතුවෙන් සමාලෝචිත වර්ෂයේ ක්ෂය වියදම හා 2022 දෙසැම්බර් 31 දිනට ක්ෂය වෙන්කිරීම් ගිණුමේ ශේෂය රු. 283,585 කින් වැඩියෙන් දැක්වුණි.

(ඉ) 2021 දෙසැම්බර් 30 දින පදනම් වෙත ලැබී තිබූ පිරිවැය රු.235,000 ක් වූ ලැප්ටොප් පරිගණකය 2021 වර්ෂයේදී ගිණුම්ගත නොකර 2022 වර්ෂයේදී ගිණුම්ගත කර තිබුණි.මේ හේතුවෙන් 2022 ජනවාරි 01 දිනට පරිගණක උපකරණ ශේෂය එම ප්‍රමාණයෙන් අඩුවෙන් දැක්වුණු අතර මෙම පරිගණකය වෙනුවෙන් 2022 වර්ෂයට අදාළව ක්ෂය කර නොතිබීම හේතුවෙන් සමාලෝචිත වර්ෂයේ ක්ෂය ප්‍රමාණය ද රු.47,000 කින් අඩුවෙන් දැක්වුණි.

(ඊ) **පාරිතෝෂික ගෙවීම්**

(i) 2022 දෙසැම්බර් 31 දිනට පාරිතෝෂික වෙන්කිරීමේ ගිණුමේ ශේෂය රු.23,196,800 ක් වුවද, ඊට අනුරූපී ස්ථාවර තැන්පතුවල ආයෝජන වටිනාකම රු.20,752,432 ක් විය.

(ii) මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනය අනුව පාරිතෝෂික ගෙවීම් රු. 1,642,130 ක් ලෙස දක්වා තිබුණද වර්ෂය තුල ගෙවූ පාරිතෝෂික වටිනාකම රු. 1,709,865 ක් වූයෙන් පාරිතෝෂික ගෙවීම් රු. 67,735 ක් අඩුවෙන් මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනයේ දක්වා තිබුණි.

(උ) සංචිත ගිණුමට ගැලපීම් කර තිබූ වත්කම් ප්‍රත්‍යාගණනය මත ජනිත වූ ලාභ, මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනයට ඇතුලත් නොවන නමුත් 2022 වර්ෂයේදී වාහන ප්‍රත්‍යාගණනය තුලින් ජනිත වූ රු.34,670,000 ක ලාභය, මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනයේ මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් යටතේ දක්වා තිබුණි.

(උ) ස්ථාවර තැන්පතු හා පොලී ආදායම

(i) 2022 වර්ෂයේ මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල සංචිත යටතේ ප්‍රසාංගික කලාකරුවන් සඳහා වූ ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල් ශේෂය රු.60,399,700 ක් වුවද අදාල සුභ සාධක අරමුදල නමින් වූ ස්ථාවර තැන්පතු වටිනාකම රු.70,999,700 ක් විය. ඒ අනුව අරමුදලේ ශේෂය රු.10,600,000 ක් අඩුවෙන් දැක්වුණු අතර ඒ සඳහා හේතු අනාවරණය නොවීය.

(ii) ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය අරමුදල් ශේෂය රු.276,900 ක් වුවද අදාල අරමුදල නමින් වූ ස්ථාවර තැන්පතු මුදල රු.100,000 ක් විය. ඒ අනුව අරමුදලේ ශේෂයට සාපේක්ෂව තැන්පතු මුදල රු.176,900 ක් අඩුවෙන් ආයෝජනය කර තිබුණු අතර මේ පිළිබඳ පූර්ව වර්ෂ විගණන වාර්තා මඟින්ද පෙන්වා දී ඇතත් මෙම වරද නිවැරදි කිරීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

(iii) මූල්‍ය ප්‍රකාශනය අනුව ස්ථාවර තැන්පතු පොලී ආදායම රු. 22,010,386 ක් වුවද උපලේඛනය අනුව පොලී ආදායම රු.21,461,065 ක් ලෙස දක්වා තිබුණි. ඒ අනුව මූල්‍ය ප්‍රකාශන හා උපලේඛන අතර රු.549,321 ක වෙනසක් නිරීක්ෂණය විය.

(iv) සමාලෝචිත වර්ෂයට අදාල ස්ථාවර තැන්පතු සඳහා පොලී ආදායම රු. 14,082,645 ක් වුවද, 2022 වර්ෂයේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන අනුව එය රු.14,202,278 ක් ලෙස දක්වා තිබීම හේතුවෙන් වර්ෂයේ ආදායම රු. 119,633 කින් වැඩියෙන් දක්වා තිබුණි.

(එ) වසර ගණනාවක් තිස්සේ ගිණුම්වලින් ඉදිරියට ගෙන එමින් පවතින එකතුව රු.79,368,600 ක් වූ ශේෂයන් පිළිබඳ තොරතුරු/ ලිපිගොනු/ ලේඛන විගණනයට ඉදිරිපත් නොකිරීම හේතුවෙන් එම ශේෂයන් විගණනයේදී සතුටුදායක ලෙස සත්‌නිරීක්ෂණය කිරීමට නොහැකි විය.

(ඒ) 2022 ජනවාරි 01 දිනට ජර්නල් වවුචරයක් මඟින් ගිණුම්වල ආරම්භක ශේෂ ඉදිරියට ගෙන ඒම සිදුකළ යුතු වුවද පදනම් විසින් ඒ අනුව කටයුතු කර නොතිබුණි.

ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිතිවලට (ශ්‍රී.ලං.වි.ප්‍ර) අනුකූලව මා විගණනය සිදු කරන ලදී. මෙම විගණන ප්‍රමිති යටතේ වූ මාගේ වගකීම්, මෙම වාර්තාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන විගණනය සම්බන්ධයෙන් විගණකගේ වගකීම් යන කොටසේ තවදුරටත් විස්තර කර ඇත. මාගේ තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා

පදනමක් සැපයීම උදෙසා මා විසින් ලබාගෙන ඇති විගණන සාක්ෂි ප්‍රමාණවත් සහ උචිත බව මාගේ විශ්වාසයයි.

1.3 පදනමේ 2022 වාර්ෂික වාර්තාවේ ඇතුළත් අනෙකුත් තොරතුරු

මෙම විගණන වාර්තාවේ දිනට පෙර මා ලබාගත් පදනමේ 2022 වාර්ෂික වාර්තාවේ ඇතුළත් කර ඇති නමුත් මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ ඒ පිළිබඳව වූ මගේ විගණන වාර්තාවේ ඇතුළත් නොවන තොරතුරු, අනෙකුත් තොරතුරු යන්නෙන් අදහස් වේ. මෙම අනෙකුත් තොරතුරු සඳහා කළමනාකරණය වගකිව යුතුය.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන සම්බන්ධයෙන් වූ මගේ මතයෙන් අනෙකුත් තොරතුරු ආවරණය නොකරන අතර මම ඒ පිළිබඳ කිසිදු ආකාරයක සහතිකවීමක් හෝ මතයක් ප්‍රකාශ නොකරමි.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ මගේ විගණනයට අදාළව, මගේ වගකීම වන්නේ ඉහත හඳුනාගත් අනෙකුත් තොරතුරු කියවීම සහ එසේ කිරීමේදී අනෙකුත් තොරතුරු මූල්‍ය ප්‍රකාශන සමඟ හෝ විගණනයේදී හෝ වෙනත් ආකාරයකින් ලබාගත් මගේ දැනුම අනුව ප්‍රමාණාත්මක වශයෙන් නොගැලපෙනවාද යන්න සලකා බැලීමයි.

මෙම විගණක වාර්තාවේ දිනට පෙර මා ලබාගත් අනෙකුත් තොරතුරු මත හා මා විසින් කරන ලද කාර්යයන් මත පදනම්ව, මෙම අනෙකුත් තොරතුරු ප්‍රමාණාත්මක වශයෙන් වැරදි ලෙස දක්වා ඇති බව මම නිගමනය කරන්නේ නම්, එම කරුණ මා විසින් වාර්තා කිරීමට අවශ්‍ය වේ. මේ සම්බන්ධයෙන් මට වාර්තා කිරීමට කිසිවක් නැත.

1.4 මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ කළමනාකරණයේ සහ පාලනය කරන පාර්ශවයන්ගේ වගකීම්

මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශයේ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතිවලට අනුකූලව පිළියෙල කිරීම හා සාධාරණ ලෙස ඉදිරිපත් කිරීම සහ වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් ඇතිවිය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශයන්ගෙන් තොරව මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමට හැකිවනු පිණිස අවශ්‍ය වන අභ්‍යන්තර පාලනයන් තීරණය කිරීම කළමනාකරණයේ වගකීම වේ.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමේදී, පදනම අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාමේ හැකියාව තීරණය කිරීම කළමනාකරණයේ වගකීමක් වන අතර, කළමනාකාරිත්වය පදනම ඇවර කිරීමට අදහස් කරන්නේ නම් හෝ වෙනත් විකල්පයක් නොමැති විටදී මෙහෙයුම් නැවැත්වීමට කටයුතු කරන්නේ නම් හැර අඛණ්ඩ පැවැත්මේ පදනම මත ගිණුම් නැබීම් හා පදනමේ අඛණ්ඩ පැවැත්මට අදාළ කරුණු අනාවරණය කිරීමද කළමනාකරණයේ වගකීමකි.

පදනමේ මූල්‍ය වාර්තාකරණ ක්‍රියාවලිය සම්බන්ධව පරීක්ෂා කිරීමේ වගකීම, පාලනය කරන පාර්ශවයන් විසින් දරනු ලබයි.

2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 16 (1) උප වගන්තිය ප්‍රකාරව, පදනමේ වාර්ෂික සහ කාලීන මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමට හැකිවන පරිදි ස්වකීය ආදායම්, වියදම්, වත්කම් හා බැරකම් පිළිබඳ නිසි පරිදි පොත්පත් හා වාර්තා පවත්වාගෙන යා යුතුය.

1.5 මූල්‍ය ප්‍රකාශන විගණනය සම්බන්ධයෙන් විගණකගේ වගකීම

සමස්තයක් ලෙස මූල්‍ය ප්‍රකාශන, වංචා සහ වැරදි නිසා ඇතිවන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් තොර බවට සාධාරණ තහවුරුවක් ලබාදීම සහ මාගේ මතය ඇතුළත් විගණන වාර්තාව නිකුත් කිරීම මාගේ අරමුණ වේ. සාධාරණ සහතිකවීම උසස් මට්ටමේ සහතිකවීමක් වන නමුත්, ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනය සිදු කිරීමේදී එය සෑමවිටම ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් අනාවරණය කරගන්නා බවට වන තහවුරු කිරීමක් නොවනු ඇත. වංචා සහ වැරදි තනි හෝ සාමූහික ලෙස බලපෑම් නිසා ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් ඇතිවිය හැකි අතර, එහි ප්‍රමාණාත්මක භාවය මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන පදනම් කරගනිමින් පරිශීලකයන් විසින් ගනු ලබන ආර්ථික තීරණ කෙරෙහි වන බලපෑම මත රඳා පවතී.

ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනයේ කොටසක් ලෙස මා විසින් විගණනයේදී වෘත්තීය විනිශ්චය සහ වෘත්තීය සැකමුසු බවින් යුතුව ක්‍රියා කරන ලදී. මා විසින් තවදුරටත්,

- ප්‍රකාශ කරන ලද විගණන මතයට පදනමක් සපයා ගැනීමේදී වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇති විය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් ඇතිවීමේ අවදානම් හඳුනාගැනීම හා තක්සේරු කිරීම සඳහා අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලැසුම් කර ක්‍රියාත්මක කරන ලදී. වරදවා දැක්වීම හේතුවෙන් සිදුවන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශයන්ගෙන් සිදුවන බලපෑමට වඩා වංචාවකින් සිදුවන්නා වූ බලපෑම් ප්‍රබල වන්නේ ඒවා දුස්සන්ධානයෙන්, ව්‍යාජ ලේඛන සැකසීමෙන්, චේතනාන්විත මහහැරීමෙන්, වරදවා දැක්වීමෙන් හෝ අභ්‍යන්තර පාලනයන් මහ හැරීමෙන් වැනි හේතු නිසා වන බැවිනි.

- අභ්‍යන්තර පාලනයේ සඵලදායිත්වය පිළිබඳව මතයක් ප්‍රකාශ කිරීමේ අදහසින් නොවුවද, අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලසුම් කිරීම පිණිස අභ්‍යන්තර පාලනය පිළිබඳව අවබෝධයක් ලබාගන්නා ලදී.

- භාවිතා කරන ලද ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්තිවල උචිතභාවය, ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තුවල සාධාරණත්වය සහ කළමනාකරණය විසින් කරන ලද සම්බන්ධිත හෙළිදරව් කිරීම් අගයන ලදී.

- සිද්ධීන් හෝ තත්ත්වයන් හේතුවෙන් පදනමේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම පිළිබඳ ප්‍රමාණාත්මක අවිනිශ්චිතතාවයක් තිබේද යන්න සම්බන්ධයෙන් ලබාගත් විගණන සාක්ෂි මත පදනම්ව ගිණුම්කරණය සඳහා ආයතනයේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම පිළිබඳ පදනම් යොදා ගැනීමේ අදාලත්වය තීරණය කරන ලදී. ප්‍රමාණවත් අවිනිශ්චිතතාවයක් ඇති බවට මා නිගමනය කරන්නේ නම් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඒ සම්බන්ධයෙන් වූ හෙළිදරව්කිරීම් වලට මාගේ විගණන වාර්තාවේ අවධානය යොමු කළ යුතු අතර, එම හෙළිදරව්කිරීම් ප්‍රමාණවත් නොවන්නේ නම් මාගේ මතය විකරණය කළ යුතුය. කෙසේ වුවද, අනාගත සිද්ධීන් හෝ තත්ත්වයන් මත අඛණ්ඩ පැවැත්ම අවසන් වීමට හැකිය.

- මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ව්‍යුහය හා අන්තර්ගතය සඳහා පාදක වූ ගනුදෙනු හා සිද්ධීන් උචිත හා සාධාරණව ඇතුළත් වී ඇති බව සහ හෙළිදරව් කිරීම් ඇතුලත් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල සමස්ත ඉදිරිපත් කිරීම අගයන ලදී.

මාගේ විගණනය තුළදී හඳුනාගත් වැදගත් විගණන සොයාගැනීම්, ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර පාලන දුර්වලතා හා අනෙකුත් කරුණු පිළිබඳව පාලනය කරනු ලබන පාර්ශවයන් දැනුවත් කරමි.

2 වෙනත් නෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳ වාර්තාව

2.1 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ පහත සඳහන් අවශ්‍යතාවයන් සම්බන්ධයෙන් විශේෂ ප්‍රතිපාදන ඇතුළත් වේ.

2.1.1 මාගේ වාර්තාවේ තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම් කොටසේ විස්තර කර ඇති කරුණු වලින් වන බලපෑම් හැර, 2018 අංක 19 දරණ ජාතික විගණන පනතේ 12 (අ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවන් අනුව, විගණනය සඳහා අවශ්‍ය සියලු තොරතුරු සහ පැහැදිලි කිරීම් මා විසින් ලබාගන්නා ලද අතර, මාගේ පරීක්ෂණයෙන් පෙනී යන ආකාරයට නිසි මූල්‍ය වාර්තා පදනම් පවත්වාගෙන ගොස් තිබුණි.

2.1.2 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 6 (1) (ඇ) (iii) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව පදනමේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ඉකුත් වර්ෂය සමඟ අනුරූප වේ.

2.1.3 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 6 (i) (ඇ) (iv) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව මාගේ වාර්තාවේ තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම් කොටසේ 1.2 (ආ), (ඌ)i,

(ඌ) ii, සහ (එ) හි දක්වා ඇති නිරීක්ෂණ හැර ඉකුත් වර්ෂයේදී මා විසින් සිදුකරන ලද නිර්දේශයන් ඉදිරිපත් කරන ලද මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇතුළත්ව ඇත.

2.2 අනුගමනය කරන ලද ක්‍රියාමාර්ග සහ ලබා ගන්නා ලද සාක්ෂි මත හා ප්‍රමාණාත්මක කරුණුවලට සීමා කිරීම තුල, පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කිරීමට තරම් කිසිවක් මාගේ අවධානයට ලක් වීනොවීය.

2.2.1 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (ඊ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව පහත සඳහන් නිරීක්ෂණ හැර යම් අදාල ලිඛිත නීතියකට හෝ පදනමේ පාලක මණ්ඩලය විසින් නිකුත් කරන ලද වෙනත් පොදු හෝ විශේෂ විධානවලට අනුකූල නොවන ලෙස ක්‍රියා කර ඇති බව

නීති,රීති/ යොමුව	විධානයට	විස්තරය
(අ)	සවිසිරිපාය ගොඩනැගිල්ල සහ එය පිහිටි භූමිභාගය පදනම වෙත පවරාදීමට අදාල 1980 ඔක්තෝබර් 08 දිනැති විශේෂ දීමනා පත්‍රයේ නියමයන්	i. මෙම ඉඩම හා එහි පිහිටි ගොඩනැගිලි ජාතික නෘත්‍ය කටයුතු දිරිගැන්වීම සහ ප්‍රවර්ධනය කිරීමට අවශ්‍ය කාර්යන් සඳහා මිස වෙනත් කාර්යයන් සඳහා නොයෙදවිය යුතු බවත් එම කාර්යයන් සඳහා නොයෙදවන ලද්දේ නම් එවිට එය ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයට පෙරලා පැවරෙනු ඇති බවත් සඳහන් වී තිබුණද පදනම සතු සවිසිරිපාය ගොඩනැගිල්ල හා එය පිහිටි භූමිභාගය ඉදිකිරීම් කර්මාන්ත සංවර්ධන අධිකාරියට අවස්ථා 02 කදී වසර 30 බැගින් බදු දී තිබුණි.
		ii. විධිමත් අනුමැතියකින් හා විධිමත් පත්වීමක් නොලද අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්වරයකු අත්සන් තබන ලද නීත්‍යානුකූල නොවන ලිඛිත බදු ගිවිසුමක් මගින් වසර 30 ක කාලයක් සඳහා ඉදිකිරීම් කර්මාන්ත සංවර්ධන අධිකාරියට නැවත බදු දීම සම්බන්ධයෙන් 2022 දෙසැම්බර් 13 දිනැති අංක CAA/A/THTF/2021/05/Q10 දරන විගණන විමසුමට අදාළව 2023 ජනවාරි 09 දිනැති පිළිතුරු ලිපියෙන් පදනමේ අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්වරයා විසින් මෙම වරද නිවැරදි කරන බව දක්වා තිබුණද එසේ නිවැරදි කිරීමට කටයුතු සිදුකර නොතිබුණි.

iii.පදනම විසින් කර්මාන්ත සංවර්ධන අධිකාරිය සමග ඇති කරගත් මූලික බදු ගිවිසුමේ, බදු ගැනුම්කරුවන්ට සම්පූර්ණ බදු දේපල හෝ ඉන් කොටසක් හෝ අතුරු බදු දීමට බලය ඇත්තේය, යන ලෙස කොන්දේසි ඇතුළත් වගන්තියක් පදනමට අවාසි වන අයුරින් ඇතුළත් කිරීම හේතුවෙන් එම අධිකාරිය විසින් වර්ග අඩි 2017 ක වපසරියක් 2021 ජූලි 01 දින සිට 2023 ජූනි 30 දින දක්වා කාලපරිච්ඡේදයට ඉදිකිරීම් ආරක්ෂණ අරමුදල (CGF) වෙත රු.227,000 ක මාසික කුලියකට අතුරු බදු දී තිබුණි. තවද එම අධිකාරියට බදු දී තිබූ ගොඩනැගිල්ලට අයත් ශ්‍රවණාගාරයද කුලී පදනමට බාහිර පාර්ශවයන් වෙත ලබා දී තිබුණි.

(ආ)	2020 අගෝස්තු 28 දිනැති අංක 02/ 2020 දරන රාජ්‍ය මුදල් වක්‍රලේඛයේ 04 ඡේදය	පිළියෙල කර තිබූ පදනමේ වාර්ෂික ප්‍රසම්පාදන සැලැස්ම තුල පුනරාවර්තන වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා වන ප්‍රසම්පාදන සැලැස්ම ඇතුළත් කර නොතිබුණි.
(ඇ)	2021නොවැම්බර් 16 දිනැති අංක 01/2021 දරන රාජ්‍ය ව්‍යාපාර වක්‍රලේඛයේ මෙහෙයුම් අත්පොතේ 6.6 ඡේදය .	කෙටුම්පත් වාර්ෂික වාර්තාව සහ ගිණුම්, ගිණුම් වර්ෂය අවසන් වී දින 60 ක් ඇතුලත විගණකාධිපති වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු වුවද පදනම විසින් 2022 වර්ෂයට අදාල ගිණුම් 2023 මැයි 19 දින විගණකාධිපති වෙත ඉදිරිපත් කර තිබුණි.

2.2.2 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (උ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව පදනමේ බලතල, කර්තව්‍ය සහ කාර්යයන්ට අනුකූල නොවන ලෙස කටයුතු කර ඇති බව.

2.3 වෙනත් කරුණු

(අ) 1978 අංක 01 දරන ටවර් හෝල් රහඟල පදනම් පනත කාලානුරූපීව සංශෝධනය කර ගැනීමට පියවර ගෙන නොතිබුණි.

(ආ) **ජනාධිපති සුභසාධක අරමුදල**

(i) ජනාධිපති සුභසාධක අරමුදල පිහිටුවීම සම්බන්ධයෙන් වූ 1996 මාර්තු 21 දිනැති අංක: අමප/96/0672/103/013 ක් වූ සංදේශයට අදාල අමාත්‍ය මණ්ඩල තීරණය අනුව, මෙම අරමුදල වෙනම ව්‍යවස්ථාපිත අරමුදලක් ලෙස ඇති

කිරීමේ අවශ්‍යතාවයක් නොමැති බවත් ටවර්හෝල් රහහල පදනමේ කොටසක් වශයෙන් කරගෙන යා යුතු බවත් දන්වා තිබියදී ඊට පටහැනිව පදනමේ භාරකාර මණ්ඩලය විසින් අරමුදල වෙනුවෙන් වෙනමම කළමනාකරණ මණ්ඩලයක් පත්කර රු. 1,000 බැගින් වූ මාසික ප්‍රවාහන දීමනාවක් ගෙවා තිබුණි. 2017 වර්ෂයෙන් පසු කළමනාකරණ මණ්ඩලය පත් කිරීමට අදාල තිරණය ක්‍රියාත්මක කර නොතිබූ අතර ඒ සම්බන්ධයෙන් භාරකාර මණ්ඩලය දැනුවත් කර අනුමැතිය ලබා ගැනීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

(ii) අවශ්‍ය අතිරේක මුදල් ප්‍රමාණය සපයා ගැනීම නව උපාය මාර්ගයක් මඟින් සිදුකළ හැකි බව සඳහන් කරමින් රු. 3,000 ක් ව පැවති විශ්‍රාම වැටුප් දීමනාව රු. 7,500 ක් දක්වා වැඩි කිරීමට අංක 2019/294/03/01 දරන භාරකාර මණ්ඩල පත්‍රිකව මඟින් අනුමැතිය ලබාදී තිබුණද විගණිත දින වන විටත් කිසිදු නව උපාය මාර්ගයක් හඳුනාගෙන නොතිබුණු අතර මේ හේතුවෙන් 2022 වර්ෂය සඳහා ජනාධිපති සුබසාධක අරමුදලේ රු.7,435,500 ක් වූ දීමනා ගෙවීමට අරමුදලේ තැන්පතු පොලී ආදායම ප්‍රමාණවත් නොවීම මත අවස්ථා 07 කදී පදනමේ අංක 2327541 දරන ජංගම ගිණුමෙන් රු.1,816,000 ක මුදලක් ලබාගෙන තිබුණි.

(iii) රු.3,000 ක්ව පැවති දීමනාව රු.7,500 දක්වා වැඩි කිරීම හේතුවෙන් දැනට අරමුදල සිටින ප්‍රතිලාභීන්ටද ප්‍රතිලාභ ගෙවීමේ දුෂ්කරතාවලට මුහුණ දී තිබුණු අතර 2014 වර්ෂයේ සිට අයදුම්පත් යොමුකරන ලද ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 50 කට වැඩි ප්‍රමාණයකට විශ්‍රාම දීමනා ලබා ගැනීමට නොහැකිව වසර ගණනක් පොරොත්තු ලේඛනයේ රැඳීසිටීමටද සිදුව තිබුණි. මෙම අරමුදල සම්බන්ධයෙන් නිවැරදි තීරණ නොගැනීම හා අරමුදල නිසි ලෙස කළමනාකරණය කිරීමට පියවර නොගැනීම හේතුවෙන් ජනාධිපති සුභසාධක අරමුදල පිහිටුවීම මඟින් අපේක්ෂිත අරමුණු කරා ළඟාවීමට පසුගිය වර්ෂ කිහිපය තුලදීම පදනම අපොහොසත්ව ඇති බව නිරීක්ෂණය කෙරේ.

(ඇ) **කාර්යය මණ්ඩල බඳවාගැනීම්**

(i) පදනමේ බඳවාගැනීමේ පරිපාටියට පටහැනිව "නඩත්තුකරු" තනතුර සඳහා සුදුසුකම් සපුරා නොමැති "Automobile Engineering" පිළිබඳ NVQ 4 මට්ටමේ සුදුසුකමක් සහිත තැනැත්තෙකු මෙම තනතුර සඳහා බඳවාගෙන

2022 ඔක්තෝබර් සිට දෙසැම්බර් දක්වා කාලපරිච්ඡේදය වෙනුවෙන් රු. 105,780 ක වැටුප් හා දීමනා ගෙවා නිබුණි.

(ii) බදගැනීමේ පරිපාටියට අනුව රංගාලෝක ශිල්පී සහායක තනතුර සඳහා තෘතියික හා වෘත්තීය අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව විසින් පිළිගන්නා ලද කාර්මික/ වෘත්තීය පුහුණු ආයතනයකින් නිකුත් කරනු ලබන ජාතික වෘත්තීය කුසලතා NVQ දෙවැනි (02) මට්ටමට නොඅඩු මට්ටමක රංගාලෝක ශිල්පය පිළිබඳ ප්‍රවීණතා සහතිකයක් ලබා නිබිය යුතු වුවත් අවශ්‍ය සුදුසුකම් සපුරා නොනිබුණු නිලධාරීන් දෙදෙනෙකු බඳවාගෙන 2022 ඔක්තෝබර් සිට දෙසැම්බර් දක්වා වූ කාලපරිච්ඡේදය වෙනුවෙන් රු. 208,674 ක වැටුප් හා දීමනා ගෙවා නිබුණි. තවද සේවා පළපුරුද්ද පිළිබඳ කිසිදු නොරතුරක් අයදුම්පත්වල සඳහන් කර නොනිබුණු හා සේවා පළපුරුද්ද සනාථ කෙරෙන කිසිදු සේවා සහතිකයක පිටපතක් ඉදිරිපත් කර නොනිබූ මෙම අයදුම්කරුවන් දෙදෙනාට සේවා පළපුරුද්ද වෙනුවෙන් ව්‍යුහගත සම්මුඛ පරීක්ෂණයේදී ලකුණු ද ලබාදී නිබුණි.

ඩබ්ලිව්.පී.සී.වික්‍රමරත්න

විගණකාධිපති



ටවර් හෝල් රහතල පදනම

2022 වර්ෂය සඳහා වූ

අවසන් මූල්‍ය ප්‍රකාශය

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්වය පිළිබඳ ප්‍රකාශය

	සටහන්	2022 රුපියල්	2021 රුපියල්
වත්කම්			
ජංගම වත්කම්			
අතැති මුදල් සහ බැංකු ශේෂය	6	10,744,583	1,397,386
ඉන්වෙන්ටරි	9	2,706,926	2,715,953
තැන්පතු	7	158,000	158,000
පෙරගෙවුම්	7	872,156	427,006
වසරක් ඇතුළත ලැබිය හැකි ආපදා ණය	7	2,851,208	2,633,047
අත්තිකාරම්	7	7,445,191	8,213,892
ණය ගැතියන්	8	4,513,400	2,455,957
වෙනත් ලැබිය යුතු දේ	8	423,914	679,792
ආයෝජන - THT සහ TRT	10	135,568,211	124,568,211
ආයෝජන - PWF	10	70,999,700	70,999,700
මුළු ජංගම වත්කම්		**236,283,289**	**214,248,944**
ජංගම නොවන වත්කම්			
දේපල, පිරියත සහ උපකරණ	11	1,518,531,327	1,550,262,090
කෙරෙමින් පවතින වැඩ - RDMC		-	274,303
කෙරෙමින් පවතින වැඩ - "සරසවිපාය" ප්‍රතිසංස්කරණය		-	4,736,893
කෙරෙමින් පවතින වැඩ - "ටවර් හෝල්" ප්‍රතිසංස්කරණය		-	-
වසරකට පසු ලැබිය යුතු ආපදා ණය	7	2,579,218	6,694,250
මුළු ජංගම නොවන වත්කම්		**1,521,110,545**	**1,561,967,536**
මුළු වත්කම්		**1,757,393,834**	**1,776,216,480**
බැරකම්			
ජංගම බැරකම්			
ණය දෙන්නන් හා උපචිත වියදම්	12	14,328,505	8,995,909
අත්තිකාරම් වශයෙන් ලැබුණු මුදල්	13	1,631,015	824,750
ආපසු ගෙවීමට ඇති තැන්පතු	14	2,005,300	789,300
මුළු ජංගම බැරකම්		**17,964,820**	**10,609,959**
ජංගම නොවන බැරකම්			
පාරිතෝෂිකය සඳහා ප්‍රතිපාදන		23,196,800	23,343,775
මුළු ජංගම නොවන බැරකම්		**23,196,800**	**23,343,775**
සම්පූර්ණ බැරකම්		**41,161,620**	**33,953,733**
ශුද්ධ වත්කම්		**1,716,232,214**	**1,742,262,747**
ශුද්ධ වත්කම් / ස්කන්ධ			
සමුච්චිත අරමුදල	15	96,347,725	131,654,669
සංචිත			
රජයේ ප්‍රදානය		1,000,000	1,000,000
රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදානය		260,307,909	288,723,166
ජනාධිපති සුබසාධන අරමුදල		60,399,700	60,399,700
මුදල් පරිත්‍යාග		18,577,319	18,577,319
කරුණාසහගත පරිත්‍යාග		58,890,541	58,890,541
වාහන පරිත්‍යාග		2,975,000	-
දිවංගත රුක්මණී දේවි අරමුදල		21,176	21,176
වත්කම් නැවත තක්සේරු කිරීම	16	1,216,450,453	1,181,780,453
නාට්‍ය සහ රංගකලා ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල		382,828	336,161
ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල		602,665	602,665
ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමුදල		276,900	276,900
මුළු ශුද්ධ වත්කම් / ස්කන්ධ		**1,716,232,214**	**1,742,262,747**

පිටු 05 සිට 23 දක්වා ඇති සටහන් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල අන්වාර්ය අංගයකි.
මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශ සකස් කර ඉදිරිපත් කිරීමේ වගකීම ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ සාමාජිකයින් හට පැවරේ.

මණ්ඩලයේ සාමාජිකයන් සඳහා සහ වෙනුවට

....

එස්.කේ දේශප්‍රිය — සහකාර අධ්‍යක්ෂ (මුදල්)
ආචාර්ය ඩී.එම්.එස්. දිසානායක — අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්
සාමාජික — භාරකාර මණ්ඩලය
සාමාජික — භාරකාර මණ්ඩලය

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
විස්තීරණ ආදායම් ප්‍රකාශය
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා

	සටහන්	2022 රුපියල්	2021 රුපියල්
ආදායම			
එකතු කළා:			
රජයෙන් ලද ප්‍රදාන - පුනරාවර්තන වියදම්		62,595,000	55,000,000
මෙහෙයුම් ආදායම	1	18,807,506	5,027,482
පොලී සහ වෙනත් ආදායම්	2	22,865,217	12,826,706
වැඩසටහන් ආදායම	2	10,055,375	14,709,640
		114,323,098	87,563,827
වියදම්			
අඩු කළා:			
පරිපාලන සහ ආයතනික වියදම්	3	174,873,034	137,172,874
ප්‍රවර්ධන සහ සුබසාධන වියදම්	4	20,183,111	27,567,160
මූල්‍ය සහ වෙනත් වියදම්	5	59,835	68,280
		195,115,980	164,808,315
ආදායම ඉක්මවූ වියදම		**-80,792,883**	**-77,244,487**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
ස්කන්ධය වෙනස්වීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශය
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා

	සමූහ රඟහල අරමුදල	ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	රංගකලා ශිෂ්‍යත්ව	සංචිත නැවත ඇගය	රුක්මණී දේවී අරමුදල	කරුණාසහගත පරිත්‍යාග	වාහන පරිත්‍යාග	මුදල් පරිත්‍යාග	සුභසාධන අරමුදල	රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන	රජයෙන් ලද ප්‍රදාන	සමුච්චිත ලාභ / අලාභ	සමස්තය
	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.
2022.01.01 දිනට ශේෂය	276,900	602,665	336,161	1,181,780,453	21,176	58,890,541	3,500,000	18,577,319	60,399,700	288,723,166	1,000,000	131,654,669	1,742,262,742
පෙර වසරට ගැලපීම	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	(1,858,699)	(1,858,699)
වර්ෂයේ ලද දීමනා	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20,030,000	-	-	20,030,000
ආදායම් වෙත මාරු කිරීම	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
වසරේ හිඟය	-	-	46,667	34,670,000	-	-	(525,000)	-	-	(1,100,620)	-	(80,792,883)	(47,701,836)
වසරේ විවිධ ආදායම්										(47,344,638)		47,344,638	-
2022.12.31 දිනට ශේෂය	**276,900**	**602,665**	**382,828**	**1,216,450,453**	**21,176**	**58,890,541**	**2,975,000**	**18,577,319**	**60,399,700**	**260,307,909**	**1,000,000**	**96,347,725**	**1,712,732,207**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
ස්කන්ධය වෙනස්වීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශය
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා

	සමූහ රඟහල අරමුදල	ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	රංගකලා ශිෂ්‍යත්ව	සංචිත නැවත ඇගය	රුක්මණී දේවී අරමුදල	කරුණාසහගත පරිත්‍යාග	වාහන පරිත්‍යාග	මුදල් පරිත්‍යාග	සුභසාධන අරමුදල	රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන	රජයෙන් ලද ප්‍රදාන	සමුච්චිත ලාභ / අලාභ	සමස්තය
	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.	රුපියල්.
2021.01.01 දිනට ශේෂය	276,900	602,665	285,260	1,181,780,453	21,176	58,890,541	-	18,577,319	60,399,700	329,088,330	1,000,000	161,601,157	1,812,523,494
පෙර වසරට ගැලපීම	-		-	-	-	-	-	-	-	(284,968)	-	367,800	82,834
වර්ෂයේ ලද දීමනා	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6,850,000	-	-	6,850,000
ආදායම් වෙත මාරු කිරීම	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
වසරේ හිඟය	-	-	50,901	-	-	-	-	-	-	-	-	(77,244,487)	(77,193,586)
වසරේ විවිධ ආදායම්	-	-	-	-	-	-	-	-		(46,930,196)	-	46,930,196	-
2021.12.31 දිනට ශේෂය	**276,900**	**602,665**	**336,161**	**1,181,780,453**	**21,176**	**58,890,541**	**-**	**18,577,319**	**60,399,700**	**288,723,166**	**1,000,000**	**131,654,669**	**1,742,262,742**

සටහන:
TRT Fund -Tower Repertory Theatre අරමුදල
DTS Fund - නාට්‍ය සහ රංගකලා ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල
PW Fund - ජනාධිපති සුභසාධනය සොයාගෙන ඇත

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 අවසන් වසර සඳහා මුදල් ප්‍රවාහය පිළිබඳ ප්‍රකාශය

	2022 (රුපියල්)	2021 (රුපියල්)
මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම්වලින් මුදල් ප්‍රවාහ		
ආදායම ඉක්මවූ වියදමේ ප්‍රමාණය	(80,792,883)	(77,244,487)
එකතු කළා: පෙර වසර සඳහා ගැලපීම	(1,858,699)	82,834
ගැලපුම් කළ ආදායම ඉක්මවූ වියදමේ ප්‍රමාණය	**(82,651,582)**	**(77,161,654)**
ගැලපීම්		
බැහැර කළ වත්කම්වලින් ලද ලාභය	34,670,000	-
ක්ෂය වීම	93,695,382	71,134,980
ශේෂය කපා හැරීම	-	-
පොලී ආදායම	(22,339,717)	(12,826,706)
පරිත්‍යාග සහ ප්‍රාග්ධන ආධාර ලෙස ලද වාහන	2,975,000	-
වසරේ විවිධ ආදායම්	(1,100,620)	
පාරිතෝෂිතය	1,495,155	1,724,518
කාරක ප්‍රාග්ධන වෙනස්කම්වලට පෙර මුදල් ප්‍රවාහ ක්‍රියාත්මක	**26,743,619**	**(17,128,865)**
ඉන්වෙන්ටරිවල (වැඩිවීම) /අඩුවීම	9,027	(199,157)
ණය ගැතියන් සහ අනෙකුත් ලැබිය යුතු මුදල් (වැඩිවීම)/අඩුවීම	(1,801,565)	1,485,828
තැන්පතු, පෙරගෙවුම් සහ අත්තිකාරම්වල (වැඩිවීම)/අඩුවීම	(445,150)	(1,470,318)
ණයහිමියන්ගේ සහ උපචිත වියදම්වල වැඩි වීම/(අඩුවීම).	5,332,596	(600,756)
අත්තිකාරම් වශයෙන් ලැබුණු මුදල වැඩි වීම/(අඩුවීම).	806,265	(8,972,190)
අත්තිකාරම් ගෙවීම් වැඩි වීම/(අඩුවීම).	768,701	
ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු වැඩි වීම/(අඩු වීම).	1,216,000	(877,787)
ලැබිය යුතු ආපදා ණය වැඩි වීම /(අඩු වීම).	(218,161)	112,001
කාරක ප්‍රාග්ධන වෙනස්කම්වලින් පසු මුදල් ප්‍රවාහ ක්‍රියාත්මක කිරීම		**(27,651,244)**
ගෙවන ලද පාරිතෝෂිත	(1,642,130)	(1,416,258)
මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් වලින් / (භාවිත කරන ලද) ශුද්ධ මුදල්	**30,769,202**	**(29,067,502)**
ආයෝජන ක්‍රියාකාරකම් මගින් මුදල් ප්‍රවාහ		
විකුණුම්, දේපල, පිරියත සහ උපකරණ	-	-
දේපල, පිරියත සහ උපකරණ මිලදී ගැනීම්	(61,964,620)	(3,334,406)
කෙරෙමින් පවතින වැඩ - ටවර් හෝල් ප්‍රතිසංස්කරණය	-	-
සරසවිපාය ප්‍රතිසංස්කරණය	4,736,895	-
RDMC නව ගොඩනැගිල්ල	274,303	-
ලැබිය යුතු ආපදා ණය	4,115,032	3,063,047
ආයෝජන මත ලැබුණු පොලිය	22,339,717	12,826,706
ආයෝජන	(11,000,000)	-
ආයෝජන ක්‍රියාකාරකම් වලින් ලද / (භාවිත කළ) ශුද්ධ මුදල් ප්‍ර	**(41,498,672)**	**12,555,347**
මූල්‍ය ක්‍රියාකාරකම් වලින් මුදල් ප්‍රවාහ		
රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන	20,030,001	6,850,000
ජනාධිපති සුභ සාධන අරමුදලින් ලද ප්‍රමාණය - ඉඩම් විකිණීමෙ	-	-
ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමුදල	46,667	-
ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල් ගිණුමේ පොලී (A/C 73854255)	-	50,901
ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහ (භාවිත කළ) මූල්‍ය ක්‍රියාකාරකම්	**20,076,668**	**6,900,901**
මුදලින් ශුද්ධ මුදල් වැඩිවීම හා මුදල් හා සමාන දෑ	9,347,197	(9,611,250)
වර්ෂය ආරම්භයේදී මුදල් සහ මුදල් හා සමාන දෑ	1,397,386	11,008,636
වසර අවසානයේ මුදල් සහ මුදල් හා සමාන දෑ	**10,744,583**	**1,397,386**
සටහන "අ" - මුදල් සහ මුදල් හා සමාන දෑ විශ්ලේෂණය		
ලංකා බැංකුව (A/c No.2327541 - Hyde Park)	8,233,972	335,772
ලංකා බැංකුව (A/c No.2322658 - Torington)	1,428,046	13,829
ලංකා බැංකුව (A/c No.72324517 - Hyde Park)	700,547	669,222
ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල (A/C 73854255)	382,018	335,351
අතැති මුදල්	-	43,213
	10,744,583	**1,397,386**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති

01. ගිණුම්කරණ සම්මුතිය.

ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශයේ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව මූල්‍ය තත්ව ප්‍රකාශය සහ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශය, ස්කන්ධය වෙනස්වීම් ප්‍රකාශය, මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය, ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති සහ ගිණුම් සටහන් සකස් කර ඉදිරිපත් කර ඇත.
ගිණුම් සඳහා බලපාන උද්ධමන සාධක සඳහා ගැලපීම් සිදු කර නොමැත.

02. ආයෝජන

ආයෝජන දිගුකාලීන ආයෝජන ලෙස සලකනු ලබන අතර පිරිවැය වාර්තා කරනු ලැබේ. ආයෝජන මුදල් ප්‍රමාණ පහත වැටීම සඳහා විධිවිධාන සලසා නැත.

03. ඉන්වෙන්ටරි

ඉන්වෙන්ටරි අගය දක්වා ඇත්තේ පිරිවැය හෝ ලබා ගත හැකි ශුද්ධ අගය යන දෙකෙන් වඩා අඩුය අගයට ය.

04. ලැබිය යුතු දේ

ලබා ගැනීමට ඇස්තමේන්තු කර ඇති මුදල් ප්‍රමාණයන් ලැබිය යුතු දෑ දක්වා ඇත.

05. දේපල, පිරියත සහ උපකරණ

තක්සේරු කිරීමේ පදනම -
මේවා පිරිවැය අඩු සමුච්චිත ක්ෂයවීම් වලින් දක්වා ඇත. දේපල, පිරියත සහ උපකරණ පිරිවැය යනු වත්කම් එහි අපේක්ෂිත භාවිතය සඳහා එහි ක්‍රියාකාරී තත්වයට ගෙන ඒමේදී දරන ඕනෑම වියදමක් සමග අත්පත් කර ගැනීමේ හෝ ඉදිකිරීමේ පිරිවැය යි.

ජාතික උරුම වත්කම් සඳහා ක්ෂය වීම
2019 විගණකාධිපති වාර්තාවට අනුව ජාතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගෙන ඇති එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල සහ ටවර් හෝල් රඟහල ක්ෂය වීම ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 07 හි 10 වැනි ඡේදයට අනුව 2020 වසරේ සිට ගිණුම්ගත කර ඇත.

ක්ෂයවීම් අනුපාත පහත පරිදි වේ.

සිත්නාක්කර ගොඩනැගිල්ල	පිරිවැය මත 10%
බදු ඉඩම් සහ ගොඩනැගිල්ල	කල්බදු කාලය පුරා
පිරියත සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	පිරිවැය මත 20%
වාහන	පිරිවැය මත 20%
ගෘහ භාණ්ඩ, සවිකුරු සහ කාර්යාල උපක	පිරිවැය මත 10%
වෙනත් වත්කම් (ස්ටුඩියෝ උපකරණ හැර	පිරිවැය මත 10%
ස්ටුඩියෝ උපකරණ	පිරිවැය මත 20%
පරිගණක උපකරණ සහ මෘදුකාංග	පිරිවැය මත 20%

06. විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභය

"අ" - නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම

1983 අංක 12 දරන පාරිතෝෂික ගෙවීම් පනත යටතේ වසර පහක් හෝ ඊට වැඩි අඛණ්ඩ සේවා කාලයක් ඇති සේවකයින් සම්බන්ධයෙන් සම්මත කර ගත් විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම අවශ්‍ය වේ.

ආ - නිශ්චිත දායක සැලැස්ම

අර්ථ දක්වා ඇති අර්ථසාධක අරමුදල්, දායක මුදල් (සේවකයා - 10% සහ සේවායෝජකයා - 15%) සහ සේවක භාර අරමුදල්, දායක මුදල් (3%) සඳහා සුදුසුකම් ලබන සියලුම සේවකයින් අදාළ ප්‍රඥප්තිවලට අනුකූලව අදාළ දායක අරමුදල් මගින් ආවරණය කරනු ලැබේ.

07. තැන්පතුකරුවන් විසින් වසර 2කට වැඩි කාලයක් සඳහා හිමිකම් නොකියන ලද, සිනමාහල් වෙන්කරවා ගැනීම සඳහා කරන ලද තැන්පතු වත්මන් වසරේ ආදායමට බැර කෙරේ.

08. ටවර් හෝල් රඟහල පදනම යටතේ "රංග ශිල්පීන් සඳහා වූ ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල" නමින් අරමුදලක් 1996 නොවැම්බර් 18 දින සිට ක්‍රියාත්මක වන අතර මෙම අරමුදල පදනමට අනුබද්ධ ගිණුමක් යටතේ වෙනම ක්‍රියාත්මක කිරීමට 1996 අප්‍රේල් 2 වැනි දින පැවති අමාත්‍ය මණ්ඩල රැස්වීමේදී තීරණය කර ඇත. මෙම අරමුදලේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පදනමේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන සමඟ අනුබද්ධ වී තිබුණි.

09. ටවර් හෝල් රඟහල පදනමට එරෙහිව ගොනු කර ඇති අධිකරණ නඩුව සහ වින්‍යය පරීක්ෂණය සඳහා පදනම ප්‍රතිපාදන සපයා නැත.

10. ආපදා ණය පොලී මාසික ගණනය කිරීම සහ ඉතිරි කිරීමේ ක්‍රමය.

11. ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුව රජයේ ප්‍රදාන ගිණුම්ගත කිරීම, ව්‍යවහාරික ආදායම් ප්‍රවේශ ක්‍රමය.

12. ෆැකෂණදෙව කෞතුකාගාරය සහ රඟහල ඉදකටන ලද ඉඩම පාත්‍රක නාවාස අධිකාරියෙන 1986 ඔක්තෝම්බර් 01 වැනි දින සිට වසර (99) අනූනවයක කාලයකට බදු දී ඇති අතර එහි මුළු බදු කුලිය රුපියල් 1,188 කි. වර්ෂය සඳහා අදාළ වන කල්බදු කුලී (රු. 12) කොටස කල්බදු ගෙවීමක් ලෙස සලකනු ලැබේ.

13 වාහන නැවත තක්සේරු කිරීම

2019 විගණකාධිපති වාර්තාවට අනුව වාහන තක්සේරුව නිවැරදි කර 2019 වර්ෂය නැවත ලබා දී ඇත.

14 එල්ෆින්ස්ටන් ප්‍රතිසංස්කරණය

2011 සිට 2019 දක්වා එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල ප්‍රතිසංස්කරණය ක්‍රියාකාරී ප්‍රගති ගිණුමේ ගිණුම්ගත කර ඇති අතර 2019 වසර සඳහා ස්ථාවර වත්කම් ලෙස හඳුනාගෙන, 2019 වසරේ ක්ෂයවීම් සඳහා සකස් කර ඇත. එය 2019 ජනවාරි අවසානයේ විවෘත කිරීම සහ 2019 වර්ෂය නැවත සඳහන් කර ඇත.

15 ජාතික උරුම වතාකම් සඳහා ක්ෂය වීම

2019 විගණකාධිපති වාර්තාවට අනුව ජාතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගෙන ඇති එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල සහ ටවර් හෝල් රඟහල ක්ෂය වීම ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 07 හි 10 වැනි ඡේදයට අනුව 2020 වසරේ සිට ගිණුම්ගත කර ඇත.

16 කාර්ය මණ්ඩල

කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා රක්ෂණ යෝජනා ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක වන අතර එය වාර්ෂිකව අලුත් කරනු ලැබේ. සේවකයා විසින් රක්ෂණ මුදලින් 1/3 ක් සඳහා දායක වන අතර සේවායෝජකයා විසින් 2/3 ක්

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 01
මෙහෙයුම් ආදායම

ආදායම්	ප්‍රධාන කාර්යාලය රුපියල්.	රුක්මණී දේවි මාධ්‍යස්ථානය රුපියල්.	ටවර් හෝල් රංග ශාලාව රුපියල්.	සරසවිපාය/ එල්ෆින්ස්ටන් රුපියල්.	ශබ්ද යන්ත්‍ර ශබ්ධාගාර රුපියල්.	එකතුව 2022 රුපියල්.	එකතුව 2021 රුපියල්.
ශාලා කුලිය	-	1,840,250	5,455,500	8,050,650	-	15,346,400	2,523,750
සාප්පු කුලිය	-	-	33,750	471,460	-	505,210	247,550
පන්ති ගාස්තු	-	458,250	-	853,500	-	1,311,750	20,000
පුහුණුවීම් සඳහා ශාලා ගාස්තු	-	-	11,900	2,400	-	14,300	-
කැසට් සහ සීඩී විකුණුම් ලාභය	-	-	26,131	-	-	26,131	9,422
ටවර් ප්‍රකාශනවලින් ලද ලාභය	-	-	53,687	-	-	53,687	2,847
වෙනත් පොත් අලෙවියෙන් ලාභය	-	-	12,785	-	-	12,785	5,713
වෙනත් ආදායම්	26,549	11,000	60,000	93,000	-	190,549	1,748,730
බහුමාධ්‍ය ප්‍රොජෙක්ටරය කුලියට ගැනීම	-	-	162,000	-	-	162,000	6,000
ඇඳුම් පැළඳුම් කුලියට දීම	-	-	73,190	-	-	73,190	30,220
ආලෝකය සහ ශබ්ද උපකරණ කුලියට ග	-	-	398,500	234,000	365,100	997,600	421,250
බස් කුලිය	101,904	-	-	-	-	101,904	-
නිවාස කුලිය	-	-	12,000	-	-	12,000	12,000
	128,453	**2,309,500**	**6,299,443**	**9,705,010**	**365,100**	**18,807,506**	**5,027,482**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 02

වෙනත් ආදායම්	**පිටු අංකය**	**2022 රුපියල්**	**2021 රුපියල්**
<u>පොලී ආදායම</u>			
පොලී ආදායම			
- ස්ථාවර තැන්පතු	140 - 143	14,190,318	7,880,025
- ස්ථාවර තැන්පතු -ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමු	140 - 143	11,960	6,496
-ස්ථාවර තැන්පතු - ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල	140 - 143	7,808,108	4,469,585
-BOC ඉතුරුම් ගිණුම -ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමුදල		20,477	19,858
කාර්ය මණ්ඩල ණය සඳහා පොලී		308,855	450,742
		22,339,718	**12,826,706**
<u>වෙනත් ආදායම්</u>			
පරිත්‍යාග සහ ප්‍රාග්ධන ආධාර		500	-
වාහනය පරිත්‍යාග කිරීම		525,000	-
		525,500	**-**
සම්පූර්ණ පොලී සහ වෙනත්		**22,865,218**	**12,826,706**
<u>වැඩසටහන් ආදායම</u>			
නාට්‍ය පාසල - සිංහල		5,284,625	3,647,500
නාට්‍ය පාසල - දෙමළ		4,062,800	-
භාන්ඩාගාර විභාගය		506,450	295,200
ප්‍රේක්ෂා නාට්‍ය සතිය		-	740,000
නාඩගම් නූර්තිගේ උත්සවය		135,000	40,000
කලාකරුවන්ගේ රක්ෂණය		-	9,986,940
කුළුණ ප්‍රභාෂ්වර		66,500	-
සම්පූර්ණ වැඩසටහන් ආදායම		**10,055,375**	**14,709,640**
සමස්ත අනෙකුත් ආදායම්		**32,920,593**	**27,536,345**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 03

පරිපාලනය සහ ආයතනික වියදම්	**2022 රුපියල්**	**2021 රුපියල්**
වැටුප් සහ වේතන	36,714,785	37,124,933
වෙනත් දීමනා	4,381,851	22,125
සේවක අර්ථ සාධක අරමුදල - 15%	5,620,779	5,812,027
සේවක භාරකාර අරමුදල - 3%	1,124,156	1,162,405
අනිකාල	2,246,678	1,271,130
නිවාඩු දින දීමනාව	304,071	216,101
වැඩ බැලීමේ දීමනාව	495,888	741,162
ඉන්ධන දීමනාව	1,063,002	544,460
වාහන දීමනාව	675,000	800,000
පාරිතෝෂිතය	1,495,155	1,724,518
මණ්ඩල සාමාජික ගාස්තු	247,650	181,000
පුහුණුව සහ ශිෂ්‍යත්ව	190,384	14,750
සංචාරක, යැපුම් සහ බටා	172,730	134,944
මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	1,807,488	1,223,255
ඉන්ධන සහ ලිහිසි තෙල්	1,832,680	883,962
නිල ඇඳුම	-	-
වෙනත් වියදම්	187,585	190,089
සුභසාධනය සහ විනෝදාස්වාදය	571,350	331,153
කාර්ය මණ්ඩල රක්ෂණය	1,789,125	1,633,385
පුවත්පත්	51,750	40,390
අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තු	8,276,117	5,484,854
ප්‍රවාහන	10,100	500
දුරකථන	771,169	838,184
තැපැල් ගාස්තු	122,320	55,159
විදුලිබල	4,707,466	27,112
ආරක්ෂක ගාස්තු	4,011,507	4,175,536
බදු කුලිය - RDMC	12	12
ප්‍රචාරණය	626,643	-
විගණන ගාස්තු	500,000	300,000
ITI සාමාජික ගාස්තුව	219,374	-
රක්ෂණය	875,122	721,111
රක්ෂණය - මුදල් හා හුවමාරු	5,077	2,828
නෛතික කටයුතු වියදම්	-	355,500
උපදේශන ගාස්තුව	25,000	-
අලාභ සහ කපා හැරීම්	-	3,546
ක්ෂය වීම	93,695,383	71,134,980
ටවර් හෝල් වෙබ් අඩවිය	38,750	10,800
පරිත්‍යාග / නොමිලේ	16,888	10,963
	174,873,034	**137,172,874**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 04

ප්‍රවර්ධන සහ සුභසාධන වියදම්	**2022 රුපියල්**	**2021 රුපියල්**
පැරණි කලාකරුවන් සහ ජනාධිපති සුභ සාධන අරමුදලේ කලාකරුවන්ගේ විශ්‍ර	11,595,000	12,880,000
කලාකරුවන්ගේ අවමංගල්‍ය සහ වෛද්‍ය වියදම්	133,114	150,654
පැරණි කලාකරුවන් සඳහා අලුත් අවුරුදු නිලිණ	327,010	315,517
කලාකරුවන්ගේ අක්ෂි සායනය	4,900	-
කලාකරුවන්ගේ විනෝදාස්වාදය සහ වෙනත් වියදම්	8,869	19,744
අනුස්මරණ වැඩසටහන්	-	-
කලාකරුවන්ගේ රක්ෂණ යෝජනා ක්‍රමය සඳහා මූලික වියදම්	111,195	10,324,072
නාට්‍ය පාසල - සිංහල භාෂාව	3,706,330	2,447,701
නාට්‍ය පාසල - දෙමළ භාෂාව	2,317,214	84,407
භාන්ඩාගාර විභාගය	472,644	164,064
ශිෂ්‍යත්ව-ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය	-	7,500
අන්තර් පාසල් නාට්‍ය තරගය - 2019 සහ 2020	117,205	-
නාට්‍ය නිෂ්පාදනය සහ ඉදිරිපත් කිරීම- "සිඟන රැලේ ඔපෙරාව"	-	367,045
රංගභූමි	234,440	40,000
ලෝක නාට්‍ය දිනය	78,480	16,250
ගුණානුස්මරණ වැඩසටහන - ජෝන් ද සිල්වා මහතා	127,665	-
ගුණානුස්මරණ වැඩසටහන - දිවංගත රුක්මණී දේවි මහත්මිය	79,031	-
පැරණි නූර්නි නාඩගම් හා ග්‍රැමෆෝන් ගී ප්‍රසංගය	59,662	-
ප්‍රේක්ෂා නාට්‍ය සතිය - සිංහල	-	750,207
ටවර් ප්‍රභාෂ්වර	620,628	
මූලික වියදම් - ටවර් නාට්‍ය උළෙල	160,110	
සංගීතය සහ නැටුම් ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව - මාතර - (සිංහල සහ දෙමළ)	28,115	
මූලික වියදම් - NVQ කෙටි පාඨමාලා	1,500	-
	20,183,111	**27,567,160**

සටහන 05

මූල්‍ය සහ අනෙකුත් වියදම්		
බැංකු ගාස්තු සහ බදු	59,835	68,280
	59,835	**68,280**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 06

අතැති හා බැංකුගත මුදල්	**පිටු අංකය**	**2022 රුපියල්**	**2021 රුපියල්**
ලංකා බැංකුව (A/c No: 2327541 - THT - හයිඩ් පාක්)		8,233,972	335,772
ලංකා බැංකුව (A/C - 2322658 - PWF - ටොරින්ටන්)		1,428,046	13,829
ලංකා බැංකුව (A/C ඉනිරිකිරීම - 72324517 TRT - හයිඩ් පාක්)		700,547	669,222
ලංකා බැංකුව (A/C ඉනිරිකිරීම - 73854255- ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල)		382,018	335,351
අතැති මුදල්		-	43,212
		10,744,583	**1,397,386**

සටහන 07
තැන්පතු, පෙරගෙවුම් සහ අත්තිකාරම්

තැන්පතු	145	158,000	158,000
		158,000	**158,000**
පෙරගෙවුම්	145	872,156	427,006
ආපදා ණයට අදාළව වසරක් ඇතුළත ලැබිය හැකි	137	2,851,208	2,633,047
ආපදා ණයට අදාළව වසරකට පසු ලැබිය හැකි	137	2,579,218	6,694,250
		6,302,582	**9,754,303**
උත්සව අත්තිකාරම්	136	10,000	1,250
කල්තියා ගෙවූ මුදල - වෙනත්	138	298,772	76,006
සුළු මුදල් ගිණුම		3	-
කල්තියා ගෙවූ ප්‍රාග්ධන වියදම්	138	7,133,376	8,133,596
විශේෂ අත්තිකාරම් - පොත් ණය	136	3,040	3,040
		7,445,191	**8,213,892**
		13,905,772	**18,126,195**

සටහන 08
ණය ගැතියන් සහ අනෙකුත් ලැබිය යුතු දේ

<u>ණය ගැතියන්</u>			
ස්ථාවර තැන්පතු පොලී	143	2,185,384	535,751
ශ්‍රී ලංකා රක්ෂණ සංස්ථාව		6,913	6,913
සමීර චතුරංග		17,628	17,628
නාට්‍ය පාසල් පාඨමාලා ගාස්තු - 2019/20		211,875	76,000
ශාලා කුලිය - 2016/2017 - සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය		952,500	952,500
පන්නි ගාස්තු - RDMC	124	18,700	18,700
පන්නි ගාස්තු-සරසවිපාය	125	875	875
ශබ්ධාගාර - 2010 සිට 2020 දක්වා	126	53,163	53,163
ටවර් ප්‍රභාෂ්වර සඳහා SMIB පරිත්‍යාගය		50,000	-
සාප්පු කුලිය - THT	127	215,200	185,200
කඩ කුලිය - සරසවිපාය	128	256,210	207,000
පළාත් පාලන කොමසාරිස්		25,725	-
බස් කුලී ආදායම	129	72,004	72,004
ගිනි නිවන පද්ධතිය - අඛාන්ස් ඉංජිනේරු		154,723	154,723
ප්‍රේක්ෂා නාට්‍ය සතිය වෙනුවෙන් SMIB වෙතින් පරිත්‍යාග		-	75,000
උතුරු පළාත් සභාව, යාපනය - පොත් අලෙවිය		192,000	-
ශබ්ධ යන්ත්‍ර කුලියට දීම - සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය		100,500	100,500
		4,513,400	**2,455,957**
<u>ලැබිය යුතු දේ</u>			
සෞඛ්‍ය රක්ෂණය	130	67,446	67,447
සේවක අර්ථසාධක අරමුදල් දායකත්වය 10%		-	-
හිඟ අනිකාල දීමනා ගෙවීම (ජනවාරි 2016 සිට මාර්තු 2018 දක	131	356,468	612,345
නිපුණ දිසානායක මහතා		-	-
		423,914	**679,792**
එකතුව		**4,937,314**	**3,135,750**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 09

ඉන්වෙන්ටරි	**2022 රුපියල්**	**2021 රුපියල්**
කැසට් සහ සීඩී තැටි	871,963	803,388
පොත්	674,870	674,009
මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	427,533	458,053
පිරිසිදු කිරීමේ උපකරණ	65,025	156,263
තැපැල් මුද්දර ගාස්තු	18,450	4,425
ටවර් පොත් සාප්පු බෑග්	7,877	7,877
TFTH සහ නාට්‍ය පාසල් පුස්තකාල පොත්	641,208	611,938
	2,706,926	**2,715,953**

සටහන 10
ආයෝජන

<u>ස්ථාවර තැන්පතු අංකය සහ බැංකුව</u>		
A 163809 - SMIB/IFD/001138		9,000,000
A 163810 - SMIB/IFD/001139		3,000,000
A 163811 - SMIB/IFD/001140 - Grauity		7,250,432
101200000313/3 (171420) HDFC		167,508
101200000313/4 (171421) HDFC		1,200,000
101200000313/5 (171550) HDFC		100,000
101200000313/6 (164454) HDFC - Grauity		13,502,000
A 163830 - SMIB/IFD/001160		30,610,000
101200000313/8 (164518) - HDFC		47,766,029
88038556 (1915315) BOC ටොරින්ටන්		11,972,242
සම්පූර්ණ ස්ථාවර තැන්පතු - THT සහ TRT		**124,568,211**
101200000314/3 (158739) HDFC		944,700
A 163806 - SMIB/IFD/001136		1,000,000
A 163807 - SMIB/IFD/001142		1,600,000
163808 - SMIB/IFD/001137		2,275,000
101200000314/5 (164830) HDFC		2,500,000
101200000314/4 (164829) HDFC		3,266,500
101200000314/6 (171419) HDFC		2,250,000
101200000314/7 (171422) HDFC		1,200,000
135032500009 (0946496) RDB		2,813,500
101200000314/8 (171544) HDFC		2,500,000
101200000314/9 (164455) HDFC		1,900,000
A 163831 - SMIB/IFD/001162		1,000,000
A 163832 - SMIB/IFD/001163		400,000
101200000314/11 (164519) - HDFC		41,000,000
88086610 (1915323) BOC ටොරින්ටන්		1,000,000
101200000314/12 (164635) - HDFC		1,100,000
101200000314/14 (171557) - HDFC		4,250,000
සම්පූර්ණ ස්ථාවර තැන්පතු - PWF		**70,999,700**
ඒ 168960- SMIB/IFD/001192	9,000,000	
A 168961 - SMIB/IFD/001193	3,000,000	
A 168962 - SMIB/IFD/001194	7,250,432	
101200000313/13 (180959) - HDFC	167,508	
101200000313/12 (180958) - HDFC	1,200,000	
101200000313/15 (188196) - HDFC	100,000	
101200000313/17 (188161) - HDFC	13,502,000	
A 168993 - SMIB/IFD/001225	30,610,000	
101200000313/19 (188389) - HDFC	47,766,029	
A 183282- SMIB/F/001/03/0014797	11,972,242	
101201002754/4 - HDFC	6,000,000	
101201002757/6 - HDFC	5,000,000	
සම්පූර්ණ ස්ථාවර තැන්පතු - THT සහ TRT	**135,568,211**	

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම 2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්		
සටහන 10 **ආයෝජන** **ස්ථාවර තැන්පතු අංකය සහ බැංකුව**		
101200000314 / 17 (171702) - HDFC	944,700	
A 168657 - SMIB/IFD/001189	1,000,000	
A 168658 - SMIB/IFD/001190	1,600,000	
A 168659 - SMIB/IFD/001191	2,275,000	
101200000314/31 (188183) - HDFC	5,766,500	
101200000314 /23 (180957) - HDFC	2,250,000	
101200000314 /25 (180956) - HDFC	1,200,000	
101200000314 /26 (174493) - HDFC	2,813,500	
101200000314/28 (182698) - HDFC	2,500,000	
101200000314/30 (188160) - HDFC	1,900,000	
A 168994 - SMIB/IFD/001226	1,000,000	
A 168995 - SMIB/IFD/001227	400,000	
101200000314/33 (188390) - HDFC	41,000,000	
2596001000039090 (C 1465642) P/B	1,000,000	
101200000314/35 (194618) - HDFC	1,100,000	
101200000314/37 (194637) - HDFC	4,250,000	
සම්පූර්ණ ස්ථාවර තැන්පතු - PWF	**70,999,700**	
සම්පූර්ණ ස්ථාවර තැන්පතු	**206,567,911**	**195,567,911**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 11
දේපල, පිරියත සහ උපකරණ

වියදම	2022.01.01 දිනට ශේෂය රුපියල්	වසර තුළ එකතු කිරීම / නැවත තක්සේරු කිරීම රුපියල්	වසර තුළ බැහැර කිරීම රුපියල්	2022.12.31 දිනට ශේෂය රුපියල්
ඉඩම්	942,000,000	-	-	942,000,000
ගොඩනැගීම-ජාන්ක ස්මාරකය	384,516,614	22,223,483	-	406,740,097
ගොඩනැගිල්ල-අනෙකුත්	177,601,552	487,318	-	178,088,870
කාර්යාල උපකරණ	10,419,686	1,357,748	-	11,777,434
පරිගණක උපකරණ	14,638,726	243,500	-	14,882,226
මෘදුකාංග පද්ධතිය	1,913,655	-	-	1,913,655
ගෘහ භාණ්ඩ සහ සවිකුරු	40,815,372	(0)	-	40,815,372
ජරියත සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	90,125,533	319,283	-	90,444,816
වාහන	38,350,763	38,170,000	36,776,283	39,744,480
ක්‍රියාත්මක කිරීම සහ මෙවලම	302,387	(0)	-	302,387
ස්ටුඩියෝ උපකරණ	13,268,849	0	-	13,268,849
සංගීත භාණ්ඩ	684,955	-	-	684,955
ආලෝක සහ ශබ්ද උපකරණ	138,273,350	-	-	138,273,350
ජාර සහ ජාර රෝලර්	41,846,783	(0)	-	41,846,783
කෞතුකාගාර වස්තුව	51,050	-	-	51,050
ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය	2,219,171	(0)	-	2,219,171
නාට්‍ය ඇඳුම	445,400	(0)	-	445,400
ශුද්ධ වැඩ පද්ධති	117,000	-	-	117,000
චක්‍රලේඛ - පොත්	9,127	-	-	9,127
වෙනත් වස්තුව	23,281,803	231,922	-	23,513,725
	1,920,881,775	**63,033,252**	**36,776,283**	**1,947,138,745**

කෂය වම	2022.01.01 දිනට ශේෂය රුපියල්	වසර තුළ බැහැර කිරීම් රුපියල්	වසර තුළ අය කිරීම් රුපියල්	2022.12.31 දිනට ශේෂය රුපියල්
ගොඩනැගිල්ල	102,726,391	-	55,849,915	158,576,307
කාර්යාල උපකරණ	7,385,052	-	642,133	8,027,185
පරිගණක උපකරණ	10,262,562	-	1,370,812	11,633,374
මෘදුකාංග පද්ධතිය	1,400,401	-	215,923	1,616,324
ගෘහ භාණ්ඩ සහ සවිකුරු	28,881,877	-	1,838,295	30,720,173
ජරියත සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	62,216,990	-	13,775,701	75,992,691
වාහන	37,595,844	36,021,414	5,725,550	7,299,980
ක්‍රියාත්මක කිරීම සහ මෙවලම	276,811	-	8,300	285,111
ස්ටුඩියෝ උපකරණ	13,268,709	-	140	13,268,849
සංගීත භාණ්ඩ	578,100	-	26,000	604,100
ආලෝක සහ ශබ්ද උපකරණ	82,006,517	-	7,977,831	89,984,348
ජාර සහ ජාර රෝලර්	15,150,514	-	3,834,804	18,985,318
කෞතුකාගාර වස්තුව	51,040	-	10	51,050
ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය	1,948,519	-	49,482	1,998,001
නාට්‍ය ඇඳුම	253,261	-	44,540	297,801
ජාල පද්ධති	117,000	-	-	117,000
චක්‍රලේඛ	5,919	-	913	6,832
වෙනත් වස්තුව	6,807,943	-	2,335,032	9,142,975
	370,933,450	**36,021,414**	**93,695,382**	**428,607,418**
ශුද්ධ පොත් වටිනාකම	**1,549,948,325**			**1,518,531,327**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 12

ණය දෙන්නන් / උපචිත වියදම්	**ජිටු අංකය**	**2022 රුපියල්**	**2021 රුපියල්**
ණය දෙන්නන් / උපචිත වියදම්			
වැඩසටහන් වියදම්		514,747	219,660
සේ.අ.අ සහ සේ.භා.අ		961,035	912,439
රඳවා තබා ගැනීම		2,425,882	3,066,347
පුවත්පත්		2,930	4,370
කාර්ය මණ්ඩල සුබසාධනය සහ වෙනත් විනෝදාස්වාද		20,258	26,740
ආරක්ෂක ගාස්තු		694,483	761,632
මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය		132,940	63,847
දුරකථන		79,268	138,320
විදුලිබල		3,632,702	3,412
පරිපාලන නිලධාරී - නයනි ලක්මාලි මෙනවිය		170	-
විගණන ගාස්තු		951,950	870,000
ගොඩනැගිල්ල නඩත්තු කිරීම		286,844	433,033
ඉන්ධන සහ ලිහිසි තෙල්		117,205	80,013
ශාලා කුලියට දීම		6,000	85,625
වාහනය නඩත්තු කිරීම		100,550	308,915
මෘදුකාංග නඩත්තු කිරීම		-	128,736
ප්‍රාග්ධන වියදම්		5,382	819,670
හරිශ්චන්ද්‍ර කවි නලුව - ගාමිණී දෑල බණ්ඩාර මහතා		25,000	-
භාණ්ඩාගාර මෙහෙයුම් දෙපාර්තමේන්තුව		3,564,550	-
ජාතික ශ්‍රම අධ්‍යයන ආයතනය		59,727	-
නෛතික කටයුතු වියදම් - ගරු. නීතිපති - ඒ.ජේ.මලවාරආරච්චි මහ		-	355,500
කෞෂල්‍යා ප්‍රනාන්දු මහත්මිය		-	25,000
කාර්යාල උපකරණ නඩත්තු කිරීම		-	77,517
නාට්‍ය පාසල් රක්ෂණ හිමිකම් - 2020/21		3,000	-
පිරියන සහ යන්ත්‍රෝපකරණ නඩත්තු කිරීම		-	-
		13,584,623	**8,380,776**
ගෙවිය යුතු			
අනිකාල සහ නිවාඩු ගෙවීම		550,980	599,318
ඉන්ධන දීමනාව		-	2,520
වැඩ බැලීමේ දීමනාව		-	13,294
වැටුප් සහ වේතන		192,902	-
		743,882	**615,132**
මුළු ණය හිමියන් / උපචිත වියදම්		**14,328,505**	**8,995,909**

සටහන 13

අත්තිකාරම් වශයෙන් ලැබුණු මුදල	**රුපියල්**	**රුපියල්**
ශාලා වෙන් කිරීම - එල්ෆින්ස්ටන්	650,000	689,750
ශාලා වෙන්කිරීම - ටවර් හෝල්	601,000	
ශාලා වෙන් කිරීම - RDMC	34,000	
ශබ්දාගාරය වෙන් කිරීම	21,000	
පන්නි ගාස්තු වෙන් කිරීම	14,400	
අත්තිකාරම් ගිණුමෙන් ලැබුණු මුදල	310,615	135,000
	1,631,015	**824,750**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 14

ආපසු ගෙවිය හැකි නැන්පතු	**පිටු අංක.**	**2022 රුපියල්**	**2021 රුපියල්**
සාප්පු කුලිය	155	165,300	89,300
ආපසු ගෙවිය හැකි නැන්පතු	146-154	1,380,000	505,000
ටෙන්ඩර් නැන්පතු	155	460,000	195,000
		2,005,300	**789,300**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්
සටහන 15
පෙර වසර ගැලපීම

සමුච්චිත අරමුදලට පෙර වසර ගැලපීම	**(රුපියල්)**	**(රුපියල්)**
පෙර වසර ගැලපුම් සඳහාපහත ගැලපීම් ඇතුළත් වේ;		
ආරම්භක ශේෂය		131,654,669.00
එකතු කිරීම්:		
පන්ති ගාස්තු - 2020	16,500.00	
අවලංගු කරන ලද චෙක්පත්	68,392.01	
සම්පත් පෙරේරා මහතා - පාඨමාලා ගාස්තු අයකර ගැනීම	64,800.00	
සිතාරි මහත්මිය - පාඨමාලා ගාස්තු ආපසු ගෙවීම	8,000.00	
ශ්‍රියාලේකා පෙරේරා මෙනවිය - පාඨමාලා ගාස්තු ආපසු ගෙවීම	15,000.00	
ශාලා කුලිය - ටවර් හෝල්	53,500.00	
විවිධ ආදායම් - 2018	5,600.00	
වෙනස් ආදායම් - 2019, 2020 සහ 2021	100,473.71	
ඇස්තමේන්තු ඉක්මවීම - දුරකථන	42,556.46	
නඩත්තු සඳහා ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන මාරු කිරීම - 2019	**443,800.00**	
ක්ෂයවීම් සඳහා ප්‍රතිපාදන - 2019 සිට 2021 දක්වා	298,901.67	
නඩත්තු සඳහා ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන මාරු කිරීම - 2019 සිට 2021 දක්වා වාහනය	**1,053,770.00**	**2,171,293.85**
අඩු කිරීම්:		
වැඩ බලන දීමනාව - දෙසැම්බර් 2021 -මේනකා දයානන්ද මෙනවිය	0.25	
නිවාඩු දින ගෙවීම 2021 දෙසැම්බර්	2.00	
ආපසු ගෙවීම - ශාලා කුලියට දීම සහ සංදර්ශනය අවලංගු කිරීම - RDMC ස	236,250.00	
දුරකථන - නාට්‍ය පාසල සහ සරසවිපාය - 2021	2,362.33	
වැටුප් ආපසු ගෙවීම	17,000.00	
සේවා ග්‍රාවසුම - ලංකා විදුල්බල මණ්ඩලය - ටවර් හෝල් - 2020 ඔක්තෝබර් සිට 2020 දෙසැම්බර් දක්වා	118,785.55	
විගණන ගාස්තු - 2020	307,950.00	
පානීය ජලය - 2021 ජනවාරි සහ පෙබරවාරි	8,540.00	
පාරිතෝෂික සඳහා ප්‍රතිපාදන - අසන්න මහතා, දිනූෂා සහ ශ්‍රියාලේකා මහ	67,735.00	
ජෙනරේටර් සේවා ගිවිසුම අලුත් කිරීම - 2021 අප්‍රේල් සිට 2021 ජූනි දක්වා	49,088.41	
ජෙනරේටර් සේවා ගිවිසුම අලුත් කිරීම - ජූලි 2021 සිට සැප්තැම්බර් 2022 දක	58,308.72	
වැටුප් සහ වේතන - 2019 සිට 2021 දක්වා	99,255.36	
උපදේශන ගාස්තු - RDMC නව ගොඩනැගිල්ල	877,238.75	
ආපසු ගෙවන තැන්පතු - ටෙන්ඩර්	5,000.00	
ආපසු ගෙවන තැන්පතු	100,000.00	
වැඩ ප්‍රගතිය පෙර වසර ගැලපුමට මාරු කිරීම	274,303.00	
විවිධ ආදායම - ප්‍රාග්ධන ප්‍රදානය වෙත මාරු කිරීම - GZ 9749 - 2019 සිට 2021	**221,900.00**	
පෙර ගැලපුම් සඳහා වාහන වත්කම් මාරු කිරීම	1,053,770.00	
සංශෝධිත ක්‍රමක්ෂය	**281,125.00**	
ක්ෂයවීම් සඳහා ප්‍රතිපාදන - 2019, 2020 සහ 2021	251,378.21	
		- **4,029,992.58**
2022.12.31 දිනට ගලපන ලද සමුච්චිත අරමුදල් ශේෂය		**129,795,970.27**
ආදායමට වඩා වූ වියදම් අතිරික්තය		- **80,792,882.91**
විවිධ ආදායම්		**47,344,637.72**
		96,347,725.08

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
31 අවසන් වූ වසර සඳහා ගිණුම් සඳහා සටහන ST 2022 දෙසැම්බර්

සටහන 16
වත්කම් නැවත තක්සේරු කිරීම

වත්කම් නැවත තක්සේරු කිරීම

රජයේ තක්සේරු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් නැවත තක්සේරු කිරීම

වත්කම	පිරිවැය 2022.01.01 රුපියල්.		අගය වැඩි විය Revaluation එකෙන් රුපියල්.		ැවත ඇගයීමේ අග 2022.03.31 දිනට රුපියල්.
වාහන		35,722,512.61	- 1,052,512.61		34,670,000.00

2022.01.01 දිනට නැවත තක්සේරු සංචිතය	1,181,780,453.00
නැවත තක්සේරු කිරීමේ වාහනය	34,670,000.00
2022.12.31 දිනට නැවත තක්සේරු සංචිතය	**1,216,450,453.00**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්
සටහන 17
හෙළිදරව් කිරීම

1 2019 වර්ෂයේදී ප්‍රධාන කාර්යාල ගොඩනැගිල්ල සඳහා රුපියල් 69,621.00ක වටිනාකමෙන් යුත් නව කොටසක් එකතු කරන ලදී. එම කොටස සඳහා 2020 වර්ෂය සඳහා ක්ෂයවීම් ප්‍රතිපාදන අත්වැරදීමකින් සිදු කර නොමැති අතර 2022 වර්ෂයේදී පෙර වර්ෂයේ ගැලපීම් මගින් ක්ෂයවීම් සකස් කර ඇත.

2 පසුගිය කාලපරිච්ඡේදය තුළ සම්පූර්ණයෙන්ම ක්ෂය වී නිබූ ස්ථාවර වත්කම්වල ලිඛිත වටිනාකම මේ වසරේ ශූන්‍ය කරන ලදී.

3 ටවර් හෝල්හි ස්ථාවර වත්කම්වල දක්වා ඇති රඟහල පුටු වැරදීමකින් 2021 වසර සඳහා ක්ෂයවීම් වශයෙන් ගෙන නොමැති අතර, 2022 වර්ෂයේදී පෙර වර්ෂයේ ගැලපීම් හරහා ක්ෂයවීම් සකස් කර ඇත.

4 “සරසවිපය” සඳහා 2019 වර්ෂයේ සවි කළ ජල මෝටර දෙක 2019 වර්ෂයේදී ස්ථාවර වත්කම්වලට එකතු කර නැත. ඒවා 2022 වර්ෂයේදී එකතු කර පෙර වසර සඳහා ක්ෂයවීම් ගැලපීම් සිදු කර ඇත.

5 2021 වර්ෂයේ විගණන වාර්තාවේ සඳහන් පරිදි වාහන නඩත්තුව සඳහා දරන ලද වටිනාකම වාහනවල පිරිවැයෙන් ඉවත් කර වාහන නඩත්තු ගිණුමට බැර කරන ලද අතර 2022 වර්ෂයේදී ක්ෂයවීම් ප්‍රමාණයද ඉවත් කරන ලදී.

6 GZ–9749 වාහනය මෙම වසරේ සිට අලුතින් ඇතුළත් කර ඇති ලෙස ඉදිරිපත් කළ අතර 2022 සිට ක්ෂයවීම් ද සිදු කරන ලදී. එය 2015 වසරේ පරිත්‍යාගයක් ලෙස ලැබුණු අතර එහි වටිනාකම ගැනීමට නොහැකිවීම හේතුවෙන් පෙර වසර සඳහා ක්ෂයවීම් ගැලපීම් සිදුකිරීමට නොහැකි වී ඇත.

7 2022 දී වාහන නැවත තක්සේරු කරන ලද අතර, මෙම වසරේ ඉඩම් සහ ගොඩනැගිලි නැවත තක්සේරු කෙරේ.

8 ප්‍රධාන කාර්යාල ගොඩනැගිල්ල සම්බන්ධයෙන් පැවැති ගැටලුකාරී තත්ත්වය සමථයකට පත් වීමත් බදු ගිවිසුම් ඇති කර ගැනීම පිළිබඳ සාකච්ඡා සාර්ථක වීමත් හේතුවෙන් 2022 වසරේ සිට ක්ෂයවීම් සිදු කරන ලදී.

9 2019 විගණකාධිපති වාර්තාවට අනුව ජාතික උරුමයන් ලෙස පිළිගැනෙන එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල සහ ටවර් හෝල් රඟහල ක්ෂය වීම ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 07 හි 10 වැනි ඡේදයට අනුව 2020 වසරේ සිට ගිණුම්ගත කර ඇත. නමුත් ක්ෂය වීම එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීමේ පිරිවැයට එකතු කරන ලද ගොඩනැගිලි ඇතුළු සියලුම ස්ථාවර වත්කම් සඳහා 2019 සිට ගැලපීම් සිදු කර ඇත.

10 පාරිතෝෂිකය ගෙවීම සඳහා ස්ථාවර තැන්පතු දෙකක් ඇති අතර, පාරිතෝෂිතය සඳහා වෙන් කිරීම සෑම වසරකම සිදු කෙරේ. ප්‍රතිපාදන සඳහා සෑම වසරකම ස්ථාවර තැන්පතු ආරම්භ කිරීම වෙනුවට 2023 වර්ෂයේදී එම එක් තැන්පතුවක් 30%ක ඉහළ පොලී අනුපාතයක් යටතේ කල් පිරෙන පොලී පදනම මත වසර 05ක් සඳහා ආයෝජනය කර ඇත. එහෙයින්, වසරක් සඳහා වෙන් කළ යුතු මුදල මෙම පොලියෙන් ආවරණය වේ.

11 සෑම වසරකම රජයේ ප්‍රාග්ධන ප්‍රදානයෙන් ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ මිලදී ගැනීම සහ නඩත්තු කිරීම සඳහා දරන ලද වියදම් ඉවත් කිරීම සඳහා, අදාළ ක්ෂයවීම් ප්‍රමාණය වර්ෂය සඳහා කල් දැමූ ආදායම ලෙස පිළිගනු ලැබේ.

12 පදනමේ ස්ථාවර තැන්පතු පොලිය ගණනය කිරීමේදී මහජන බැංකුව, ජාතික ඉතිරිකිරීමේ බැංකුව සහ රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව මාසිකව පොලිය ගණනය කරන අතර අනෙක් ඒවා බැංකු දින ගණන අනුව පොලිය ගණනය කෙරේ.

13 2008 දෙසැම්බර් 31 දිනැති අංක 142 දරණ අයවැය චක්‍රලේඛයේ 5.2 ඡේදයට අනුව, ආපදා ණය සේවකයන්ට ලබා දෙනුයේ රු. 250,000.00ක ප්‍රමාණයකට යටත්වය.

14 1978 අංක 01 දරන පනතට අනුව ටවර් හෝල් රඟහල පදනම සියලු වර්ගවල බදුවලින් නිදහස් කර ඇත.

15 2023.01.04 දින අග්‍රාමාත්‍ය කාර්යාලයේ පැවති රැස්වීමට අනුව සවිසිරිපාය ගොඩනැගිලි කුලී හිඟ මුදල් ටවර් හෝල් රඟහල පදනම වෙත CIDA ආයතනය මගින් ගෙවීමට තීරණය කර ඇත. කෙසේ වෙනත් මේ සම්බන්ධයෙන් නිසි එකඟතාවයක් ඇති කර නොගැනීම හේතුවෙන් අවසන් ගිණුම්වල කිසිදු ගණනක් ගිණුම් ගත කර නොමැත.

16 සිනමාහල්වල (එල්ෆිනිස්ටෝන්, ටවර් හෝල් සහ රුක්මණී දේවි රඟහල) විදුලි ගාස්තු 2022 සැප්තැම්බර් මාසයේ සිට ගෙවන බව ප්‍රකාශ කර ඇත.

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම්
2022 දෙසැම්බර් 31 දිනට ශේෂ පිරික්සුම

රෙජර යේ පිටු		යටහන	DR. රුපියල්	CR. රුපියල්
9010	ටවර් ගිණුම - ලංකා බැංකුව-හයිඩ් පාක්- ගී/අංකය - 2324541	N 6	8,233,972	
9040	ජනාධිපති සුබ සාධක අරමුදල ගිණුම ලංකා බැංකුව - ටොරින්ටන් -ගී	N 6	1,428,046	
9070	ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසද ඉතුරුම් ගිණුම - ලංකා බැංකුව-හයිඩ් පා	N 6	700,547	
9071	ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල ඉන්ජිනීරිකරීමේ ඉතුරුම් ගිණුම - ලංකා බැංකුව-හයිඩ්	N 6	382,018	
8905	කාරුණික පරිත්‍යාගය	EQ		58,890,541
8910	මූදල් පරිත්‍යාග කිරීම	EQ		18,577,319
8915	වියදමට වඩා ආදායම අතිරික්තය			129,795,968
8920	දිවංගත රුක්මණී දේවි අරමුදල	EQ		21,176
8925	වත්කම් නැවත තක්සේරු කිරීම	EQ		1,216,450,453
8930	නාට්‍ය සහ රංගකලා ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	EQ		382,828
8935	ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	EQ		602,665
8940	රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදානය.	EQ		260,307,909
8945	රජයෙන් ලද ප්‍රදානය	EQ		1,000,000
8950	ජනාධිපති සුබසාධන අරමුදල	EQ		60,399,700
8955	වාහන පරිත්‍යාග	EQ		2,975,000
8960	රජයෙන් ලද ප්‍රදානය - පුනරාවර්තන වියදම්	P&L		62,595,000
8961	ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ රඟහල අරමුදල	EQ		276,900
8964	පාලන ගිණුම - THTF A/C PWF A/C වෙත අරමුදල් මාරු කිරීම		1,816,000	1,816,000
8800	පාරිතෝෂිකය සඳහා ප්‍රතිපාදන	BS		23,196,800
8805	විගණන ගාස්තු සඳහා ප්‍රතිපාදන	N 12		951,950
8710	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - සාප්පු කුලිය	N 14		165,300
8720	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - ටවර් හෝල් රඟහල	N 14		715,000
8721	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - එල්ෆින්ස්ටන්	N 14		530,000
8722	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - RDMC	N 14		135,000
8723	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - ටෙන්ඩර්	N 14		460,000
8600	අත්තිකාරම් ගිණුමෙන් ලැබුණු මුදල	N 13		310,615
8643	ශාලා වෙන්කිරීම - ටවර් හෝල් - 2022	N 13		1,000
8643	ශාලා වෙන්කිරීම - ටවර් හෝල් - 2023	N 13		600,000
8645	ශාලා වෙන්කිරීම - එල්ෆින්ස්ටන් - 2023	N 13		650,000
8647	ශාලා වෙන් කිරීම RDMC - 2022	N 13		20,000
8647	ශාලා වෙන් කිරීම RDMC - 2023	N 13		14,000
8648	ශබ්දාගාර වෙන් කිරීම - 2022	N 13		21,000
8682	පත්නි වෙන්කිරීමේ ගාස්තු - සරසවිපාය	N 13		14,400
8201	ණය දෙන්නන් නාට්‍ය පාසල් රක්ෂණ හිමිකම් - 2020/21	N 12		3,000
8202	ණය දෙන්නන් භාණ්ඩාගාර මෙහෙයුම් දෙපාර්තමේන්තුව	N 12		3,564,550
8203	ණය දෙන්නන් ජාතික ශ්‍රම අධ්‍යයන ආයතනය	N 12		59,727
8204	ණය දෙන්නන් පරිපාලන නිලධාරි - නයනි ලක්මාලි මෙනවිය	N 12		170
8110	ණය දෙන්නන් දෙමළ නාට්‍ය පාසල් පුස්තකාලය	N 12	29,270	
8115	ණය දෙන්නන් සේ.අ.අ සහ සේ.භා.අ	N 12		961,035
8118	ණය දෙන්නන් රඳවා තබා ගැනීම	N 12		2,425,882
8121	ණය දෙන්නන් ප්‍රාග්ධන වියදම්	N 12		5,382
8122	ණය දෙන්නන් පුවත්පත්	N 12		2,930
8123	ණය දෙන්නන් කාර්ය මණ්ඩල සුභසාධනය සහ විනෝදාස්වාදය	N 12		20,258
8124	ණය දෙන්නන් ආරක්ෂක ගාස්තු	N 12		694,483
8126	ණය දෙන්නන් වැඩසටහන් වියදම්	N 12		514,747

8127	ගෙවිය යුතු අතිකාල සහ නිවාඩු දීමනා	N 12		550,980
8129	ණය දෙන්නන් වාහනය නඩත්තු කිරීම	N 12		100,550
8130	ණය දෙන්නන් මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	N 12		132,940
8133	ණය දෙන්නන් දුරකථන ගාස්තු	N 12		79,268
8134	ණය දෙන්නන් විදුලිය - එල්ෆින්ස්ටන් කාර්යාලය	N 12		3,632,702
8138	ගෙවිය යුතු වැටුප් සහ කුලී	N 12		192,902
8139	ණය දෙන්නන් ගොඩනැගිල්ල නඩත්තු කිරීම	N 12		286,844
8140	ණය දෙන්නන් ඉන්ධන සහ ලිහිසි තෙල්	N 12		117,205
8145	ණය දෙන්නන් ශාලා කුලිය, ශබ්ද සහ වෙනත් උපකරණ	N 12		6,000
8148	ණය දෙන්නන් රක්ෂණ හිමිකම්	N 12		-
8187	ණය දෙන්නන් කලාකරු රක්ෂණය		6,000,000	6,000,000
8200	ණය දෙන්නන් හරිශ්චන්ද්‍ර කවි නලුව - ගාමිණී දැල බණ්ඩාර මහතා	N 12		25,000
7020	ඉන්වෙන්ට්රි සංයුක්ත තැටි සහ කැසට් පට	N 9	871,963	
7090	ඉන්වෙන්ට්රි මුද්දර	N 9	18,450	
7100	ඉන්වෙන්ට්රි පිරිසිදු කිරීමේ උපකරණ	N 9	65,025	
7200	ඉන්වෙන්ට්රි මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	N 9	427,533	
7260	ඉන්වෙන්ට්රි පොත් - ටවර් හෝල් රඟහල පදනම	N 9	674,870	
7261	ඉන්වෙන්ට්රි බෑග් - ටවර් පොත් සාප්පුව	N 9	7,877	
7280	ඉන්වෙන්ට්රි ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ කාර්ය මණ්ඩල සහ නාට	N 9	611,938	
7310	ලැබිය යුතු සෞඛ්‍ය රක්ෂණය	N 8	67,446	
7310	ලැබිය යුතු නිග අතිකාල දීමනා ගෙවීම (ජනවාරි 2016 සිට 2018 මා	N 8	356,468	
7310	ණය ගැතියන් ශබ්දාගාර - 2010	N 8	6,100	
7310	ණය ගැතියන් ශබ්දාගාර - 2011	N 8	5,700	
7310	ණය ගැතියන් ශබ්දාගාර - 2012	N 8	27,068	
7310	ණය ගැතියන් ශබ්දාගාර - 2013	N 8	14,295	
7330	ණය ගැතියන් සමීර චතුරංග මහතා	N 8	17,628	
7339	ණය ගැතියන් ගිනි නිවන පද්ධතිය - අබාන්ස් ඉංජිනේරු	N 8	154,723	
7340	ණය ගැතියන් රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජය බැංකු පරිත්‍යාගය	N 8	50,000	
7341	ණය ගැතියන් පළාත් පාලන කොමසාරිස්	N 8	25,725	
7342	ණය ගැතියන් උතුරු පළාත් සභාව - යාපනය	N 8	192,000	
7353	ණය ගැතියන් ස්ථාවර නැන්පතු පොලිය - ටවර් හෝල් රඟහල පදනම	N 8	1,167,165	
7353	ණය ගැතියන් ස්ථාවර නැන්පතු පොලිය - ජනාධිපති සුබ සාධන අරමු	N 8	1,016,666	
7353	ණය ගැතියන් ස්ථාවර නැන්පතු පොලිය - ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංස	N 8	1,553	
7357	ණය ගැතියන් ශාලා කුලිය - 2016/17/19	N 8	952,500	
7359	ණය ගැතියන් ශබ්ද යන්ත්‍ර කුලිය - සංස්කෘතික කටයුතු	N 8	100,500	
7400	ස්ථාවර නැන්පතු - ප්‍රධාන කාර්යාලය	N 10	135,468,211	
7401	ස්ථාවර නැන්පතු - ජනාධිපති සුබ සාධන අරමුදල	N 10	70,999,700	
7402	ස්ථාවර නැන්පතු - ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය	N 10	100,000	
7592	ණය ගැතියන් ශ්‍රී ලංකා රක්ෂණ සංස්ථාව-2012/13	N 8	6,913	
7593	ණය ගැතියන් නාට්‍ය පාසල් ශිෂ්‍ය පාඨමාලා ගාස්තු 2019/20, 21/22 ස	N 8	211,875	
7632	ණය ගැතියන් කඩ කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන් හා සරසවිපාය	N 8	256,210	
7632	ණය ගැතියන් ටවර් කැෆේ - ටවර් හෝල්	N 8	215,200	
7645	ණය ගැතියන් බස් කුලිය - 2014	N 8	53,999	
7645	ණය ගැතියන් බස් කුලිය - 2015	N 8	25	
7645	ණය ගැතියන් බස් කුලිය - 2016	N 8	17,980	
7670	ණය ගැතියන් පත්නි ගාස්තු - RDMC	N 8	18,700	
7670	ණය ගැතියන් පත්නි ගාස්තු - එල්ෆින්ස්ටන් 2010	N 8	875	
7710	ණය ගැතියන් ප්‍රේක්ෂා නාට්‍ය සනිය වෙනුවෙන් රාජ්‍ය උකස් හා ආ	N 8	-	
7900	පෙරගෙවුම්	N 7	158,000	

7900	පෙරගෙවුම්	N 7	786,950	
7905	පෙරගෙවුම් බදු කුලියට RDMC	N 7	85,206	
7910	උත්සව අත්නිකාරම්	N 7	10,000	
7915	ආපදා ණය	N 7	5,430,426	
7925	සුළු මුදල් ගිණුම	N 7	3	
7940	අත්නිකාරම් ගෙවීම - වෙනත්	N 7	298,772	
7946	ප්‍රාග්ධන වියදම්සඳහා අත්නිකාරම් ගෙවීම	N 7	7,133,376	
7951	විශේෂ අත්නිකාරම් - පොත් ණය	N 7	3,040	
6010	ඉඩම්	N 11	942,000,000	
6030	ගොඩනැගිල්ල - ජාතික ස්මාරකය	N 11	406,740,097	
6030	ගොඩනැගිල්ල - වෙනත්	N 11	178,088,870	
6050	කාර්යාල උපකරණ	N11	11,777,434	
6060	පරිගණක උපකරණ	N11	14,882,226	
6070	ගෘහ භාණ්ඩ සහ සවිකුරු	N11	40,815,372	
6080	පිරියන සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	N11	90,444,816	
6090	වාහන	N11	39,744,480	
6100	ක්‍රියාත්මක කිරීම සහ මෙවලම	N11	302,387	
6110	ශබ්දාගාර උපකරණ	N11	13,268,849	
6120	සංගීත භාණ්ඩ	N11	684,955	
6130	ආලෝක සහ ශබ්ද උපකරණ	N11	138,273,350	
6140	තීර සහ තීර රෝලර්	N11	41,846,783	
6150	කෞතුකාගාර වත්කම්	N11	51,050	
6160	ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය	N11	2,219,171	
6170	මෘදුකාංග පද්ධතිය	N11	1,913,655	
6210	නාට්‍ය ඇඳුම	N11	445,400	
6220	ජාල පද්ධති	N11	117,000	
6240	චක්‍රලේඛ - පොත්	N11	9,127	
6260	වෙනත් වත්කම්	N11	23,513,725	
6600	දෙපාර්තමේන්ති: ගොඩනැගිල්ල	N11		158,576,307
6610	දෙපාර්තමේන්ති: කාර්යාල උපකරණ	N11		8,027,185
6620	දෙපාර්තමේන්ති: පරිගණක උපකරණ	N11		11,633,374
6630	දෙපාර්තමේන්ති: මෘදුකාංග පද්ධතිය	N11		1,616,324
6640	දෙපාර්තමේන්ති: ගෘහ භාණ්ඩ සහ සවිකුරු	N11		30,720,173
6650	දෙපාර්තමේන්ති: පිරියන සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	N11		75,992,691
6660	දෙපාර්තමේන්ති: වාහන	N11		7,299,980
6670	දෙපාර්තමේන්ති: ක්‍රියාත්මක කිරීම සහ මෙවලම	N11		285,111
6680	දෙපාර්තමේන්ති: ශබ්දාගාර උපකරණ	N11		13,268,849
6690	දෙපාර්තමේන්ති: සංගීත භාණ්ඩ	N11		604,100
6700	දෙපාර්තමේන්ති: ආලෝක සහ ශබ්ද උපකරණ	N11		89,984,348
6710	දෙපාර්තමේන්ති: තීර සහ තීර රෝලර්	N11		18,985,318
6720	දෙපාර්තමේන්ති: කෞතුකාගාර වත්කම්	N11		51,050
6730	දෙපාර්තමේන්ති: ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය	N11		1,998,001
6740	දෙපාර්තමේන්ති: නාට්‍ය ඇඳුම	N11		297,801
6750	දෙපාර්තමේන්ති: ජාල පද්ධති	N11		117,000
6760	දෙපාර්තමේන්ති: චක්‍රලේඛ	N11		6,832
6770	දෙපාර්තමේන්ති: වෙනත් වත්කම්	N11		9,142,975
4111	ශාලා කුලිය - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		5,455,500
4111	ශාලා කුලිය - RDMC	N 1		1,840,250
4111	ශාලා කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		8,050,650

4120	සාප්පු කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		414,000
4120	සාප්පු කුලිය - කැෆේ - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		57,460
4120	සාප්පු කුලියට - කැෆේ - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		33,750
4130	පන්නි ගාස්තු - RDMC	N 1		458,250
4130	පන්නි ගාස්තු - සරසවිපය	N 1		853,500
4140	පෙර පුහුණු වීම් ශාලා ගාස්තු - සරසවිපාය	N 1		2,400
4140	පෙර පුහුණු වීම් ශාලා ගාස්තු - ටවර් හෝල්	N 1		11,900
4170	ටවර් ප්‍රකාශන අලෙවියෙන් ලාභය -කැසට් සහ සංයුක්ත තැටි අලෙවි	N 1		26,131
4190	වෙනත් ආදායම් - ප්‍රධාන කාර්යාලය	N 1		26,549
4190	වෙනත් ආදායම් - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		60,000
4190	වෙනත් ආදායම් - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		93,000
4190	වෙනත් ආදායම් - RDMC	N 1		11,000
4193	වෙනස් ආදායම් - ප්‍රාග්ධන දීමනාව	EQ		47,344,638
4195	වෙනත් ආදායම් - වාහන පරිත්‍යාග			525,000
4220	බස් කුලියට දීම	N 1		101,904
4250	නිල නිවාස කුලියට දීම - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		12,000
4270	ඇඳුම් කුලියට දීම - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		73,190
4320	ශබ්ද උපකරණ කුලියට දීම - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		388,000
4320	ශබ්ද උපකරණ කුලියට දීම - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		193,000
4350	ප්‍රක්ෂේපණ යන්ත්‍ර කුලියට දීම - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		162,000
4360	ශබ්දාගාර කුලී ගාස්තු	N 1		365,100
4390	රංගාලෝක කුලිය - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		10,500
4390	රංගාලෝක කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		41,000
4420	ටවර් ප්‍රකාශනවලින් ලද ලාභය - ටවර් හෝල් රඟහල පදනම පොන් අ	N 1		53,687
4420	වෙනත් පොත් විකිණීමෙන් ලද ලාභය	N 1		12,785
4811	පොලිය - ස්ථාවර තැන්පතු පොලිය - ටවර් හෝල් රඟහල පදන	N 2		14,190,318
4811	පොලිය - ස්ථාවර තැන්පතු පොලි-ජනාධිපති සුඛ සාධක අරමුදල	N 2		7,808,108
4811	පොලිය - ලංකා බැංකු ඉතුරුම් - ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය	N 2		20,477
4811	පොලිය - ස්ථාවර තැන්පතු - ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය	N 2		11,960
4812	පොලිය - ආපදා ණය	N 2		304,201
4816	පොලිය - පොත් සඳහා ණය	N 2		4,654
4910	පරිත්‍යාග කිරීම්	N 2		500
1101	වැටුප් සහ වේතන	N 3	36,714,785	
1101 ඒ	වෙනත් දීමනා	N 3	4,381,851	
1102	අනිකාල දීමනා	N 3	2,246,678	
1104	සේ.අ.අ - 15%	N 3	5,620,779	
1105	සේ.භා.අ - 3%	N 3	1,124,156	
1106	පාරිතෝෂිතය	N 3	1,495,155	
1108	මණ්ඩල සාමාජික ගාස්තු	N 3	247,650	
1109	කාර්ය මණ්ඩල පුහුණුව සහ ශිෂ්‍යත්ව	N 3	190,384	
1111	වැඩ බැලීමේ දීමනාව	N 3	495,888	
1112	ඉන්ධන දීමනාව	N 3	1,063,002	
1115	නිවාඩු දින දීමනා	N 3	304,071	
1116	වාහන දීමනාව	N 3	675,000	
1201	සංචාරක යැපුම් සහ බටා	N 3	172,730	
1301	මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	N 3	1,807,488	
1302	ඉන්ධන සහ ලිහිසි තෙල්	N 3	1,502,011	
1302	ඉන්ධන සහ ලිහිසි තෙල්	N 3	330,669	
1305	වෙනත් වියදම්	N 3	187,585	

1306	කාර්ය මණ්ඩල සුබසාධනය සහ වෙනත් විනෝදාස්වාද	N 3	571,350	
1307	කාර්ය මණ්ඩල සුබසාධනය - සෞඛ්‍ය රක්ෂණය	N 3	1,789,125	
1308	ප්‍රවන්පත්	N 3	51,750	
1401	නඩත්තු වාහන	N 3	2,208,453	
1402	නඩත්තු පිරියත සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	N 3	1,859,924	
1403	නඩත්තු ගොඩනැගිල්ල	N 3	1,275,903	
1403 -1	නඩත්තු පිරිසිදු කිරීම	N 3	2,023,178	
1404	නඩත්තු ගෘහ භාණ්ඩ සහ සවිකුරු	N 3	179,842	
1406	නඩත්තු පරිගණක උපකරණ	N 3	132,005	
1408	නඩත්තු කාර්යාල උපකරණ	N 3	465,955	
1409	නඩත්තු ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය	N 3	56,150	
1413	නඩත්තු ආලෝකය සහ ශබ්දය	N 3	32,336	
1415	නඩත්තු මෘදුකාංග පද්ධතිය	N 3	40,682	
1417	නඩත්තු ඇඳුම්	N 3	1,687	
1501	ප්‍රවාහන ගාස්තු	N 3	10,100	
1502	දුරකථන ගාස්තු	N 3	492,935	
1502	දුරකථන ගාස්තු	N 3	278,233	
1503	තැපැල් ගාස්තු	N 3	122,320	
1504	විදුලි ගාස්තු - එල්ෆින්ස්ටන්	N 3	45,267	
1504 ඒ	විදුලිය - ටවර් හෝල් - 0270000593	N 3	1,935,033	
1504 බී	විදුලිය - එල්ෆින්ස්ටන් - 0270000594	N 3	2,563,725	
1504 සී	විදුලිය - RDMC - 0603342905	N 3	155,976	
1504 ඩී	විදුලිය - RDMC - 0603342806	N 3	7,465	
1508	ආරක්ෂක ගාස්තු	N 3	4,011,507	
1509	බදු කුලිය - RDMC	N 3	12	
1510	වෙළඳ දැන්වීම්	N 3	626,643	
1511	විගණන ගාස්තු	N 3	500,000	
1512	ITI සාමාජික ගාස්තුව	N 3	219,374	
1513	රක්ෂණය - ගොඩනැගිල්ල	N 3	654,233	
1513	රක්ෂණය - වෙනත් සේවක අනතුර	N 3	2,033	
1513	රක්ෂණය - වාහනය	N 3	218,855	
1513	රක්ෂණය - සංක්‍රමණ මුදල්	N 3	5,077	
1523	උපදේශන ගාස්තුව	N 3	25,000	
1603	බැංකු ගාස්තු	N 5	45,200	
1606	ක්ෂය වීම	N 3	93,695,383	
1608	පරිත්‍යාග / නොමිලේ	N 3	16,888	
1616	ටවර් හෝල් වෙබ් අඩවිය	N 3	38,750	
3060	ගුණානුස්මරණ වැඩසටහන - ජෝන් ද සිල්වා මහතා	N 4	127,665	
3060	ගුණානුස්මරණ වැඩසටහන - දිවංගත රුක්මණී දේවි	N 4	79,031	
3220	කලාකරුවන්ගේ විශ්‍රාම වැටුප - ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල	N 4	7,402,500	
3221	කලාකරුවන් වෛද්‍ය - ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල	N 4	3,000	
3222	කලාකරුවන්ගේ අවමංගල්‍ය වියදම් - ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල	N 4	30,000	
3223	තැපැල් ගාස්තුව - ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල	N 4	8,869	
3224	බැංකු ගාස්තු - ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල	N 5	14,635	
3241	කලාකරුවන්ගේ අවමංගල්‍ය වියදම් - ටවර් හෝල් රඟහල	N 4	16,114	
3260	පැරණි කලාකරුවන්ගේ විශ්‍රාම වැටුප - ටවර් හෝල් රඟහල	N 4	4,192,500	
3261	පැරණි කලාකරුවන්ගේ වෛද්‍ය -ටවර් හෝල් රඟහල	N 4	84,000	
3280	පැරණි කලාකරුවන්ට බඩු මලු	N 4	327,010	
3290	කලාකරුවන්ගේ රක්ෂණ යෝජනා ක්‍රමයේ මූලික වියදම්	N 4	111,195	

3291	කලාකරුවන්ගේ අක්ෂි සායනය	N 4	4,900	
3360	නාට්‍ය පාසල - ප්‍රධාන කාර්යාලය	N 4	74,738	
3360 ඒ	නාට්‍ය පාසල -සරසවිපාය	N 4	765,837	
3360 සී	නාට්‍ය පාසල - 2019/20	N 4	507,382	
3360 සී	නාට්‍ය පාසල - 2019/20 - ඩිප්ලෝමා ප්‍රදානෝත්සවය	N 4	76,928	
3360 සී	නාට්‍ය පාසල - 2019/20 - ආදායම	N 2		379,000
3360 ඩී	නාට්‍ය පාසල - 2020/21	N 4	742,213	
3360 ඩී	නාට්‍ය පාසල - 2020/21 - ආදායම	N 2		1,564,000
3360 එෆ්	නාට්‍ය පාසල - 2021/22	N 4	872,442	
3360 එෆ්	නාට්‍ය පාසල - 2021/22 - ආදායම	N 2		3,319,625
3360 ජී	නාට්‍ය පාසල - 2018/19	N 4	27,000	
3360 ජී	ඩිප්ලෝමා ප්‍රදානෝත්සවය - 2014/15, 15/16, 16/17, 17/18 සහ 18/19	N 4	133,201	
3360 ජී	නාට්‍ය පාසල - 2018/19 ආදායම	N 2		22,000
3360 ජී	නාට්‍ය පාසල - නාට්‍ය රංගකලා වැඩමුළුව - මීගොඩ	N 4	506,589	
3380	දෙමළ භාෂා නාට්‍ය පාසල - 2022/23	N 4	2,317,214	
3380	දෙමළ භාෂා නාට්‍ය පාසල - 2022/23 - ආදායම	N 2		4,030,800
3380	දෙමළ භාෂා නාට්‍ය පාසල - 2023/24 - ආදායම	N 2		32,000
3420	භාන්ඛන්ඩ විභාගය	N 4, N 2	472,644	506,450
3580	අන්තර් පාසල් නාට්‍ය තරගය - 2022	N 4	117,205	
3582	පැරණි නූර්නි නාගම සහ ගෑමෆෝන් ගී ප්‍රසංගය	N 4	59,662	
3651	ලෝක නාට්‍ය දිනය	N 4	78,480	
3699	නාඩගම් නූර්නි උත්සවය	N 4, N 2	234,440	135,000
3700	ටවර් ප්‍රභාෂ්වර	N 4, N 2	620,628	66,500
3702	මූලික වියදම් - ටවර් නාට්‍ය උළෙල	N 4	160,110	
3705	සංගීතය සහ නැටුම් ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව - මාතර - (සිංහල සහ දෙ	N 4	28,115	
3710	මූලික වියදම් - NVQ කෙටි පාඨමාලා	N 4	1,500	
			2,388,933,232	**2,388,933,232**
				-

ස්තූතිය

ටවර් හෝල් රහහල පදනම 2022 වසර තුල පැවති විවිධ අභියෝග හමුවේ මෙවැනි ප්‍රගතියක් ලබා ගැනීම උදෙසා ආයතනික විෂය පථයට අයත් ප්‍රතිපත්තිමය තීන්දු ගැනීම හා මඟ පෙන්වීම සඳහා කටයුතු කල ටවර් හෝල් රහහල පදනමේ සභාපති මෙන්ම ගරු අග්‍රාමාත්‍යතුමා ඇතුළු භාරකාර මණ්ඩලය ලබා දුන් විශිෂ්ඨ දායකත්වය කෙරෙහි කෘතවේදි වන අතරම මෙම සියළු සාර්ථකත්වයන් අත් කර ගැනීම සඳහා නිවැරදි නායකත්වය හා උපදෙස් ලබා දුන් බුද්ධශාසන ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු ගරු අමාත්‍ය විදුර වික්‍රමනායක මැතිතුමාටත් නිරන්තර සහයෝගය ලබා දෙමින් දිරි ගැන්වූ බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ලේකම් සෝමරත්න විදාණපතිරණ මහතාටත් අතිරේක ලේකම් (සංවර්ධන) කේ.ඒ.ඩි.ආර්.නිශාන්ති ජයසිංහ මහත්මියටත් අතිරේක ලේකම් (පාලන)එස්.ජී පල්ලියගුරුගේ මහත්මියටත් මාගේ හෘදයාංගම ස්තූතිය පුද කිරිමට මෙය අවස්ථාවක් කර ගනිමි.තවද සියළු කාර්යයන් සාර්ථක කර ගැනීම සඳහා විවිධාකාරයෙන් සහයෝගය දැක්වූ කලාකරුවන්ටත් , බුද්ධශාසන ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ සියළු කාර්ය මණ්ඩලයටත්,වර් හෝල් රහහල පදනමේ මාණ්ඩලික නිළධාරින් ඇතුළු සමස්ත කාර්ය මණ්ඩලයටත් මාගේ විශේෂ ස්තූතිය මෙහිදි පුද කර සිටීමට මෙය අවස්ථාවක් කර ගනිමි.

ආචාර්ය ඩී.එම්.එස් දිසානායක

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්

ටවර් හෝල් රහහල පදනම.