වාර්ෂික වාර්තාව
ஆண்டறிக்கை
ANNUAL REPORT
2018

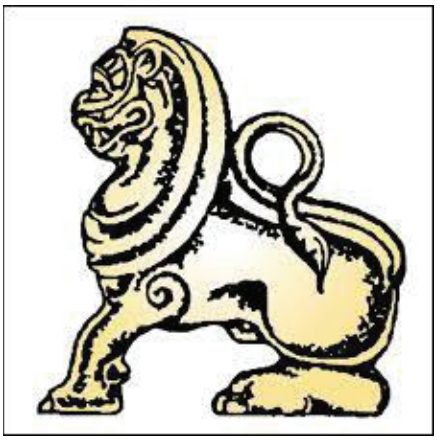


ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

NATIONAL FILM CORPORATION OF SRI LANKA

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்



ஆண்டறிக்கை
2018

சமர்ப்பணம்

எனது இலக்கம் NFC/119/01/02/02

செயலாளர்
புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சின் மூலம்

கௌரவ விதுர விக்கிரமநாயக
புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சு
8 ஆம் மாடி
செத்சிரிபாய,
பத்தரமுல்ல.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் - ஆண்டறிக்கை - 2018

1980 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 45 இனைக் கொண்ட சட்டத்தால் திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 47 இனைச் சேர்ந்த இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டம் 32 (1) ஆம் பிரிவு மற்றும் 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 38 இனையுடைய நிதிச் சட்டத்தின் 14 (1) ஆம் பிரிவின் பிரகாரம் 2018 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கான பின்வரும் ஆவணங்களுடன் கூட்டுத்தாபனத்தின் வருடாந்த ஆண்டறிக்கையை சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

1. 2018 ஆம் ஆண்டு கூட்டுத்தாபனத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள் மற்றும் அதனுடன் தொடர்புடைய கூற்றுக்கள்
2. 2018 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் வருடத்திற்கான கூட்டுத்தாபனத்தின் இலாப நட்டக் கணக்குகள், அவை சார்ந்த குறிப்புக்கள் மற்றும் அத் திகதிக்கான இருப்புநிலைப் பதிவேடு
3. 2018 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் வருடத்திற்கான கணக்காய்வாளர்தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை

இப்படிக்கு உண்மையுள்ள,



திரு. ஜீ. ஏ. கித்சிரி -
பொது முகாமையாளர்
இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

ஆண்டறிக்கை

01. அறிமுகம்

02. பணிப்பாளர் குழு

03. உள்நாட்டு திரைப்படத் தயாரிப்புக்கள்

04. ஆளணி மற்றும் தாபன நிர்வாகம்

05. திரைப்பட விளம்பரம் / சினே அட்ஸ்

06. சினிமாக் கலாசாரம் மற்றும் ஆய்வு நடவடிக்கைகள்

07. திரைப்படங்களை விநியோகித்தல் மற்றும் களஞ்சியம்

08. சட்ட நடவடிக்கைகள்

09. நிதி நடவடிக்கைகள்

10. கலையகம்

11. பரீட்சிப்பு நடவடிக்கைகள்

12. திட்டங்கள், புள்ளிவிவரங்கள் மற்றும் பயிற்சிகள்

13. மருத்துவ உதவித்திட்டம்

14. நலன்புரி

15. சமய நடவடிக்கைகள்

16. விளையாட்டுச் சங்கம்

17. தொழிற் சங்கம்

18. நன்றி நவிழல்

01. அறிமுகம்

1980 இலக்கம் 45 இனையுடைய சட்டத்தால் திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 இலக்கம் 47 இனைச் சேர்ந்த இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டம் 32 (1) ஆம் பிரிவு மற்றும் 1971 இலக்கம் 38 இனையுடைய நிதிச் சட்டத்தின் 14 (1) ஆம் பிரிவின் படி கௌரவப் பிரதமர், புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் மற்றும் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியிடம் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2018 ஆம் ஆண்டுக்கான அறிக்கை.

2018 ஆம் ஆண்டு தொடர்பாக முன்வைக்கப்பட்டுள்ள இந்த அறிக்கை இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 46 ஆவது செயற்பாட்டு ஆண்டுக்கான அறிக்கையாகும்.

02. பணிப்பாளர்க் குழு

2018 ஆம் ஆண்டினுள் தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர் சபையில் பின்வருமாறு பெயர்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உறுப்பினர்கள் அங்கம் வகிக்கின்றார்கள்.

2018 சனவரி மாதம் 01 ஆந் திகதி முதல் 2018 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதி வரை கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உறுப்பினர்களைக் உள்ளடக்கிய பணிப்பாளர் சபை அமைச்சின் விடயப்பரப்பு மாற்றம் பெற்றதனால் இலக்கம் 1 – 4 வரை குறிப்பிடப்பட்டுள்ள படி பணிப்பாளர் சபை நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இலக்கம் 1 : 2018.01.01 ஆந் திகதி முதல் 2018.06.06 ஆந் திகதி வரை

1. திரு. சிதேந்திர சேனாரத்ன - தலைவர்
2. திரு. ஆனந்த பண்டார திஸாநயக்க - செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர்
3. சட்டத்தரணி திரு. சுதர்ஷன குணவர்தன - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
4. அனூஷா கோகுல பிரனாந்து - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
5. திரு. எரந்தஹெட்டியாரச்சி - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
6. கலாநிதி திரு. கீர்த்தி பண்டார கொடகம - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
7. திருமதி.பி. வீ. பி. தயாரத்ன - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
8. திரு. பேனட் ரத்நாயக - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
9. திருமதி. நிரோமி சனோஜா பிபிலே - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
10. திருமதி. பீ. எம். டீ. என். பாலசூரிய - திறைசேரி பிரதிநிதி
11. சட்டத்தரணி திருமதி. டப்ளியூ. திரு. கே. விக்கிரம ஆரச்சி - உதவிப் பொது முகாமையாளர் - சட்ட / பணிப்பாளர் சபை- செயலாளர்

இலக்கம் 2 : 2018.06.06 ஆந் திகதி முதல் 2018.10.31 ஆந் திகதி வரை

1. திரு. சிதேந்திர சேனாரத்ன - தலைவர்
2. சட்டத்தரணி திரு. நிலந்த குமாரகே - செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர்
3. சட்டத்தரணி திரு. சுதர்ஷன குணவர்தன- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
4. திருமதி. அனுஷா கோகுல பிரனாந்து - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
5. திரு. எரந்த ஹெட்டிஆரச்சி - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
6. சட்டத்தரணி திரு. அனில் ராஜகருணா - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
7. திருமதி. பி. வீ. திருமதி. பி. தயாரத்ன - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
8. திரு. பேனட் ரத்நாயக - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
9. திருமதி. நிரோமி சனோஜா பிபிலே - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
10. திருமதி. பீ. எம். டீ. என். பாலசூரிய - திறைசேரி பிரதிநிதி
11. சட்டத்தரணி திருமதி. டப்ளியூ. திரு. கே. விக்கிரமஆரச்சி - உதவிப் பொது முகாமையாளர் - சட்ட / பணிப்பாளர்சபை- செயலாளர்

இலக்கம் 3 : 2018.11.01 ஆந் திகதி முதல் 2018.11.08 ஆந் திகதி வரை

1. திரு. சனத் வீரசூரிய - தலைவர்

இலக்கம் 4 : 2018.06.06 ஆந் திகதி முதல் 2018.10.31 ஆந் திகதி வரை

1. திரு. ஜகத் மஞ்சுல யாபா - தலைவர்
2. திரு. சம்சன் குமாரகே - செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர்
3. திரு. நாலக களுவெவ - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
4. திருமதி. அனுஷா கோகுல பிரனாந்து - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
5. திரு. எரந்த ஹெட்டிஆரச்சி - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (பதவி அதிகாரத்தால்)
6. சட்டத்தரணி திரு. சமன் விரமன் - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
7. திருமதி. நதீகா குணசேகர - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
8. கலாநிதி திரு. டியுடர் வீரசிங்க - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
9. பேராசிரியர் சேனா நானாயக்கார - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
10. திருமதி. பீ. எம். டீ. என். பாலசூரிய - திறைசேரி பிரதிநிதி
11. சட்டத்தரணி திருமதி. டப்ளியூ. திரு. கே. விக்கிரமஆரச்சி - உதவிப் பொது முகாமையாளர் - சட்ட / பணிப்பாளர்சபை- செயலாளர்

,

03. உள்நாட்டு திரைப்படத் தயாரிப்பு

	விபரம்	முன்னேற்றம் (ரூபா. சதம்)	
3.1	**<u>உள்நாட்டு திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக பதிவு செய்தல் :</u>** திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கை 64 (ஒரு திரைப்படத்திற்காக ரூபா. 3000 என்ற தொகை பதிவுக் கட்டணமாக அறவிடப்படும்.)		192,000.00
3.2	**<u>திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் திரைப்பட தொழில்நுட்பவியலாளர்களுக்கான கூட்டுத்தாபன நிதியம்</u>** ஓய்வூதியக் கொடுப்பனவு : ஒருவருக்கு ரூபா. 2,000 என்ற விகிதத்தில் சனவரி - ஏப்ரல் வரை I. சனவரி - பெப்ரவரி வரை (54 பேருக்காக) II. மார்ச் - ஏப்ரல் வரை (53 பேருக்காக) **<u>ஒருவருக்கு ரூபா. 5.000/- என்ற வீதம்:</u>** மேற்படி ஓய்வூதியக் கொடுப்பனவு வழங்கப்படும் 53 பேருக்கு மேலதிகமாக, புதிதாக மேலும் 79 ஓய்வூதியதாரர்களுக்காக மே மாதம் முதல் இக்கொடுப்பனவை வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. III. மே - ஜூன் (131 பேருக்காக) IV. ஜூலை - ஆகஸ்ட் (129 பேருக்காக) V. செப்டம்பர் - நவம்பர் (129 பேருக்காக) VI. திசெம்பர் (128 பேருக்காக)	216,000.00 212,000.00 1,310,000.00 1,290,000.00 1,935,000.00 645,000.00	5,608,000.00
3.3	**தனிச் சிறப்பு வாய்ந்த கலைஞர்களைப் பாராட்டுதல்** மருத்துவ உதவித் திட்டங்களுக்கான கொடுப்பனவு I. திரு. திலக் ஜயவீர II. திரு. சிரி கஹவர III. திரு. எம். வீ. ஹேமபால IV. திருமதி. லதா வல்பொல V. திருமதி. தமயந்தி பொன்சேகா VI. திரு. மெல்கம் மன்னார VII. திரு. வில்சன் கருணாரத்ன VIII. திருமதி. ஜீ. ஆர். பெரேரா IX. திரு. தயா விமலவீர (ஒருவருக்கு ரூபா. 50.000/- என்ற வீதம்) X. திரு. வீ. வாமதேவன் • மரண இறுதிச் சடங்குக் கொடுப்பனவு I. திரு. ரோய் த சில்வா • மதிப்பீடு செய்தல் I திரு. ரெக்ஸ் கொடிப்பிலி		550,000.00 250,000.00 50,000.00

3.4	**<u>திரைப்பட இறக்குமதி :</u>** 2018 ஆம் ஆண்டுக்கான திரைப்பட வழங்குநர்களை பதிவு செய்வதற்காக 20 விண்ணப்பங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. (ஒரு விண்ணப்பப் படிவத்துக்கு ரூபா. 25,000.00 வீதம்) அதற்கமைய 2018 இல் வெளிநாட்டு திரைப்பட இறக்குமதிக்காக தகைமை பெற்றுள்ள 18 உள்நாட்டு வழங்குநர்களை பதிவு செய்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. இவ் வருடத்தில் தமிழ்/ ஹிந்தி / ஆங்கில மொழிகளில் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கை 171 ஆகும். தமிழ் திரைப்படங்கள் - 76 ஆங்கில திரைப்படங்கள் - 65 ஹிந்தி திரைப்படங்கள் – 30 (ஒரு திரைப்படத்தை இறக்குமதி செய்வதற்காக ரூபா. 5,000/- என்ற தொகை அறவிடப்படும்.)		500,000.00 855,000.00
3.5	வெளிநாட்டில் படப்பிடிப்பினை மேற்கொள்வதற்கான அனுமதி வழங்குதல். 11 - முழு நீளத் திரைப்படங்கள் 08 - வர்த்தக நிகழ்ச்சிகள் 51 - அறிக்கை நிகழ்ச்சிகள்	1,215,000.00 400,000.00 1,375,000.00	2,990,000.00
3.6	உள்நாட்டு திரைப்படங்களுக்காக பங்களிப்புச் செய்த வெளிநாட்டு நடன மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களுக்கான கட்டணங்களை அறவிடல் • யசோதரா திரைப்படத்தின் 02 பிரதான நடனக் கலைஞர்களுக்காக		500,000.00
3.7	**<u>ஏனைய (விசேட சேவைகள்)</u>** Iதிரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் பழைய திரைப்படங்களுக்கான அடையாளத்தை உறுதிப்படுத்தும் கடிதங்களை வழங்குதல். IIஇலங்கை சுங்கத்திற்கு சுங்க தடைநீக்கக் கடிதங்களை வழங்குதல். IIIதிரையரங்குகளுக்கு வரிச் சலுகை வழங்குவதற்காக உள்நாட்டு இறைவரித் திணைக்களத்திற்கு உறுதிப்படுத்தல் கடிதங்களை வழங்குதல்.		

	IVநாட்டில் படப்பிடிப்புச் செய்யப்படும் உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு திரைப்படங்கள் மற்றும் ஏனைய நிகழ்ச்சிகளுக்காக வெளிநாடுகளில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்படும் கமெராக்கள் உள்ளிட்ட தொழில்நுட்ப உபகரணங்களுக்கு இலங்கை சுங்கத்திடம் உத்தரவாதம் பெற்று தடைநீக்கச் சான்றிதழை வழங்குதல். Vசினிமாக் கலைஞர்களின் நலன்புரிச் செயற்பாடுகளுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குதல். சினிமா மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்கள்55 பேருக்கு 2018 ஆம் ஆண்டில் கலைஞர்களுக்கான அடையாள அட்டைகள் வழங்கப்பட்டன. VI சினிமாக் கல்வியைப் பெறும் பல்கலைக்கழக மாணவர்களுக்கு சினிமாத் தகவல்களை வழங்குதல் மற்றும் விரிவுரைகளை நடாத்துதல். VII திரைப்படத் தயாரிப்பு மற்றும் திரைப்படக் இறக்குமதிக்கான நீதிமன்ற நடவடிக்கைகளுக்கு தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் சார்பில் தேவையான தகவல்களை சமர்ப்பித்தல். VIII கூட்டுத்தாபனம் (ரித்மா) சபையின் கீழ் காட்சிக்காக வெளியிடப்படும் உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு திரைப்படங்களுக்கான விநியோக ஒப்பந்தங்களைத் தயாரிப்பதற்குத் தேவையான ஏற்பாடுகளைச் செய்தல்.		

04. ஆளணி மற்றும் தாபன நிர்வாகம்

4.1

பணியாட் தொகுதினர்	
2018.01.01 ஆந் திகதிக்கு பதவியணி	
அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவியணியினர்	186
நிரந்தரப்படுத்தப்பட்ட எண்ணிக்கை	120
பிற எண்ணிக்கை	09
ஓய்வு பெற்றவர்களின் எண்ணிக்கை	04
2018 ஆம் ஆண்டில் இணைத்துக் கொள்ளப்பட்ட ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை	13
2018 ஆம் ஆண்டில் விலகிச் சென்றவர்களின் எண்ணிக்கை	
ஓய்வு பெற்ற ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை	04
சேவையில் இருந்து இராஜினாமாச் செய்த ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை	02
2018 இல் சேவையில் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட பணியாட்தொகுதியினர்	116 (100-6)
ஏனைய பணியாட் தொகுதினர்	
தலைவர்	01
செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர்	01
நாளாந்தக் கொடுப்பனவு	01
ஒப்பந்த அடிப்படையில்	01
கடமையை நிறைவேற்றல்	01
பயிற்சி	12
2018.12.31 ஆந் திகதிக்கான மொத்த ஊழியர்கள்	132

4.2 நிறுவனக் கட்டுப்பாடு மற்றும் பணியாளர் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்தல்

நிறுவன பணியாளர் கட்டுப்பாடு தொடர்பாக பின்பற்றப்படும் நடைமுறைகள் அப்படியே முன்கொண்டு செல்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

05. திரைப்பட விளம்பரம் / சினே அட்ஸ்

5.1 வருடத்தினுள் நிறைவேற்றிய பணிகள்

1. உள்நாட்டு சினிமாவின் 71 ஆவது கொண்டாட்டமும் இலங்கை திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு அதன் 46 ஆவது ஆண்டு நிறைவையும் முன்னிட்டு 2018.01.21 ஆந் திகதி கூட்டுத்தாபனத்தில் விழாவொன்று நடைபெற்றது. அதன்போது 2017 இல் அங்கீகரிக்கப்பட்ட திரைப்பட விழாவில் பங்கேற்று விருதுகளைப் பெற்றுக்கொண்ட சினிமாக் கலைஞர்கள் பாராட்டப்பட்டனர்.

    - திரைப்பட இயக்குனர் - திரு. சோமரத்ன திஸாநாயக்க
    - திரைப்பட இயக்குனர் - திரு. சஞ்சீவ புஷ்பகுமார
    - திரைப்பட இயக்குனர் - திரு. அஷோக ஹதகம
    - திரைப்பட இயக்குனர் - திரு. விசாகேச சந்திரசேகரம்
    - திரைப்பட இயக்குனர் - திரு. பேனட் ரத்நாயக
    - நடிகை - திருமதி. அனோமா ஜினாதரி
    - நடிகர் - திரு. தசுன் பதிரண
    - நடிகர் - திரு. ஜெஹான் அப்புஹாமி
    - நடிகர் - பூமி ஹரேந்திரன்
    - ஒளிப்பதிவு இயக்குனர் - திரு. விஷ்வஜித் கருணாரத்ன

2. மூத்த திரைப்பட இயக்குனர் திருமதி. சுமித்ரா பீரிஸ் அவர்களின் 83 ஆம் பிறந்த நாளை 2018.03.24 ஆந் திகதி கொண்டாடுதல்.

3. மூத்த திரைப்பட இயக்குனர் திரு. லெஸ்டர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ் அவர்களின் 99 ஆம் பிறந்த நாளை 2018.04.05 ஆந் திகதி கொண்டாடுதல்.

4. கலாநிதி திரு. லெஸ்டர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ் அவர்களின் மரணத்திற்கு கூட்டுத்தாபனம் பங்களிப்பினை வழங்குதல்.

5. 2018.08.31 அன்று கொழும்பு 07 இல் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன திரையரங்கில் நடைபெற்ற ரோய் டி சில்வா அஞ்சலி நிகழ்வின் போது ஊடக விளம்ர நடவடிக்கை.

6. திரையிடப்படும் திரைப்படங்களைப் பற்றி பார்வையாளர்களுக்குத் தெரிவிக்க, பத்திரிகையாளர்கள், ஊடக நிறுவனங்கள் மற்றும் திரைப்பட விமர்சகர்களுக்கு இலவச பார்வை அனுமதிச்சீட்டு வழங்குதல். (வருடத்துக்கு வருடம் புதுப்பிக்கப்படும் வகையில்)

06. கல்வி மேம்பாட்டு மற்றும் கலாச்சார

"வாழ்விற்கு சினிமா" சினிமா பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகள்

	திகதி	நிகழ்ச்சி	இடம்
1	2018.03.20	சினிமா பொழுதுபோக்குச் செயலமர்வு	பிபில தேசிய பாடசாலை
2	2018.03.21	"	மெதகம தேசிய பாடசாலை
3	2018.03.29 2018.04.02	"	யொவுன்புரய - நிகவெரடிய பண்ணை நிலம்
4	2018.07.26	"	வயம்ப தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி
5	2018.09.21	"	நன்னடத்தை மற்றும் சிறுவர் பராமரிப்புச் சேவைகள் திணைக்களம் - எம்பிலிப்பிடிய
6	2018.09.27	"	ஒகேவெல பிரதேச செயலகம்
7	2018.10.15	"	வலஸ்முல்ல தேசிய பாடசாலை

கவ்வித் திரைப்படத் திரையிடல் நிகழ்ச்சிகள்

	திகதி	நிகழ்ச்சி	இடம்
1	2018.03.07/08	திரைப்படக் காட்சிகள்	சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்க வித்தியாலயம்
2	2018.06.16	"	அவுலேகம பயவ ரஜமஹா விகாரை - குருணாகல்
3	2018.06.28	"	தொடங்கொட
4	2018.07.14	"	தங்கொடுவ
5	2018.07.31	"	ரத்னாவலி மகளிர் கல்லூரி - கம்பஹ
6	2018.10.06	"	மாகொல தெற்கு
7	2018.10.10,11,12	"	காலி மஹிந்த வித்தியாலயம்
8	2018.11.02,03,04	"	வலஸ்முல்ல தேசிய பாடசாலை

சினிமா சொற்பொழிவு

	திகதி	நிகழ்ச்சி	இடம்
1	2018.02.15	சுலங் கிரில்லித் திரைப்படம்	கூட்டுத்தாபன சினிமா அரங்கு வளப் பங்களிப்பு - திரு. பூபதி நலின்

திரைப்படவியல் டிப்ளோமா பாடநெறி 2018

பாடநெறியின் முதற் கட்டம் வெற்றிகரமாக நிறைவடைந்துள்ளது. இரண்டாம் கட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. 40 மாணவர்கள்.

2018 ஆம் ஆண்டில் "திரைப்படங்கள்" சஞ்சிகையின் வெளியீடு

1. திரைப்படச் சஞ்சிகை - சனவரி - மார்ச் இதழ்
2. திரைப்படச் சஞ்சிகையின் இரண்டாம் இதழ்
3. திரைப்படச் சஞ்சிகையின் மூன்றாம் இதழ்

2018 ஆம் ஆண்டிற்கான கூட்டுத்தாபன அறிவிப்புகளை வெளியிடுதல்

உள்நாட்டு திரைப்பட விவரப் பட்டியல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

07. விநியோகமும் களஞ்சியமும்

- திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் அனுமதியுடன் இறக்குமதி செய்யப்படும் உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் தயாரிக்கப்பட்ட திரைப்படங்களைப் பெற்று ஆவணப்படுத்துவதற்கு நடவடிக்கை எடுத்தல்.
- திரைப்படங்களை ஏற்று, தரத்தைப் பரீட்சித்துப் பார்த்து, கட்டுப்பாட்டுச் சபையிடம் சமர்ப்பித்தல், தர அறிக்கைகளைப் பெறுவதன் மூலம் நிறுவனத்திற்கு வருமானம் கிடைக்கச் செய்தல், இயக்குநர் குழுவின் அனுமதியின் படி மீண்டும் தர அறிக்கைகளைப் பெற்று இறக்குமதியாளர்/தயாரிப்பாளர் விநியோகக் குழுவிடம் ஒப்படைத்தல். அல்லது அவற்றை திரையரங்குகளுக்கு விநியோகித்தல்.
- கூட்டுத்தாபனச் சபையினால் வரிசைப்படுத்தப்பட வேண்டிய திரைப்படங்களை உரிய திரையரங்குகளுக்கு புகையிரதம் மற்றும் கைமுறையாக அனுப்புதல் மற்றும் உரியவாறு பெற்றுக்கொள்ளல்.
- அத்திரைப்படங்கள் தொடர்பான விளம்பரப் பொருட்களை நேரகாலத்தோடு திரையரங்குகளுக்கு அனுப்புதல்.
- திரைப்படக் களஞ்சியத்துக்கு கிடைக்கப்பெற்ற அனைத்து திரைப்படங்களையும் மறுபரிசீலனை செய்தல் மற்றும் அலுமாரியில் அடுக்குதல்.
- அலுமாரியில் அடுக்கி வைக்கப்பட்ட திரைப்படங்களை அடிக்கடி பரீட்சித்துப் பார்த்தல்.

- தரப் பரீட்சிப்பினை மேற்கொள்ள பெற்றுக்கொண்டதன் காரணமாக பெற்ற வருமானம் ரூபா. மி. 1008 ஆகும்.

- திரைப்படக் களஞ்சியத்தில் உள்ள பழைய படங்களை மறுசீரமைத்து மீள திரையிடப் பொருத்தமான வகையில் தயாரித்தல் மற்றும் அதன்மூலம் வருமானத்தை ஈட்டுதல்.

- திரைப்படக் களஞ்சியத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு திரைப்படங்களின் இருப்பினை கணக்கெடுப்புச் செய்தல்.

- பழைய திரைப்படங்களில் திரையிட முடியுமான திரைப்படப் பிரதிகளை மாத்திரம் திரைப்படக் களஞ்சியத்தில் வைத்து, மீதமுள்ள அனைத்துப் படங்களையும் உரிமையாளர்களிடம் ஒப்படைத்து, திரைப்படக் களஞ்சியத்தின் பராமரிப்பு நடவடிக்கைகளை முறைமைப்படுத்தல்.

- திரைப்படக் களஞ்சியத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள வெளிநாட்டு திரைப்படங்களின் பிரதிகளை தலுகம - சரசவி கலையக காப்பகத்துக்கு அனுப்புதல்.

- 18 சிங்களம், தமிழ், ஆங்கிலம் மற்றும் ஹிந்தி திரைப்படங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன.

- காப்பகத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள சிங்களத் திரைப்படங்களின் தரப் பரீட்சிப்புகளை மேற்கொள்ள நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

08. சட்டப் பிரிவு

கூட்டுத்தாபனம் ஒரு தரப்பினராக அமைந்த வழக்கு தொடர்பாக கூட்டுத்தாபனத்திற்குப் பதிலாள் கோப்பிடல் மற்றும் குறித்த நீதிமன்றத்தில் கூட்டுத்தாபனத்திற்குப் பதிலாக தோற்றுதல்.

தொழில் திணைக்களத்திற்கு முன்னிலையில் தொழிலாளர்களின் பிரச்சினைகளுக்காக கூட்டுத்தாபனத்திற்குப் பதிலாக தோற்றுதல்.

தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட திரைப்படங்கள், இறக்குமதி செய்யப்பட்ட திரைப்படங்கள், திரைப்படங்களை விநியோகித்தல் தொடர்பாக மற்றும் திரைப்படத் தயாரிப்புக்கள் / கலையகச் சேவைகள் / பிரதிகளை அச்சிடல் / துணை உரைகளைப் புகுத்துதல் / பிரச்சார நடவடிக்கைகளுக்கான கடன் வசதிகளைப் பெற்றுக்கொடுத்தல் மற்றும் சேவைகளை வழங்குவதற்கான சகல சட்டரீதியான ஒப்பந்தங்களையும் தயாரித்தல் மற்றும் முழுமைப்படுத்தப்பட்ட ஒப்பந்தப் பிரதிகளை உரிய பிரிவுகளுக்கு அனுப்பி வைத்தல்.

தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ஆதரவு வழங்கும் சேவைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளல் மற்றும் வேறு நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக சகல சட்டரீதியான ஒப்பந்தங்களையும் தயாரித்தல் மற்றும் கைச்சாத்திடல்.

அன்றாட தேவைகளுக்கு இணங்க கூட்டுத்தாபனத்தின் எந்தவொரு பிரிவிற்கும் அனுப்பப்படும் சட்டரீதியான பிரச்சினைகளுக்கான ஆலோனைகளை வழங்குதல்.

2018 இல் நடைபெற்ற நீதிமன்ற வழக்குகள் தொடர்பான விபரங்கள்

1. உச்ச நீதிமன்ற வழக்கு இலக்கம் :HCCA/LA 181/2016 (2018/10/04 நிறைவடைந்துள்ளது)
2. மேன்முறையீட்டு நீதிமன்ற வழக்கு இலக்கம்: 870/99
3. HC/civil/35/18/IP வெள்ளை மாளிகை திரைப்படம் தொடர்பான வழக்கு (2018/12/13 வழக்கு அழைக்கப்பட்டுள்ளது)
4. உயர் நீதிமன்ற வழக்கிலக்கம் : HC ALT 21/2017 } 2018/09/06 ஆந் திகதி வரை
5. உயர் நீதிமன்ற வழக்கிலக்கம் :HC ALT 22/2017 }
6. மாவட்ட நீதிமன்ற வழக்கிலக்கம் DMR 1126/2012 - 4 சினேசிடி திரையரங்குகளில் இருந்து கூட்டுத்தாபனத்திற்கு செலுத்த வேண்டிய நம்பிக்கை நிதியத்தை செலுத்தாததாக வழக்கு தொடரப்பட்டுள்ளது.
7. தொழிலாளர் தீர்ப்பாய வழக்கிலக்கம்: 13/41/2013
8. DMR 2603/2013 வலாபடல திரைப்படம்
9. CHC 370/2014 - சுபா திரைப்படம்
10. கொழும்பு மாவட்ட நீதிமன்ற வழக்கிலக்கம் DSP 140/2015
11. DSP 99/2018 திரைப்பட விநியோகத்தை கூட்டுத்தாபனம் கையகப்படுத்திக் கொண்டமையை எதிர்த்து சபையினால் தொடுக்கப்பட்டுள்ள வழக்கு
12. DSP 131/18 மூவி வேர்க்கர்ஸ் தனியார் நிறுவனத்தினால் தொடுக்கப்பட்டுள்ள வழக்கு
13. D.S.P 00166/17 கால திரைப்படம்
14. மாத்தறை D.C புரோ/318 நிவ் சினிமா - மாத்தறை
15. தொழிலாளர் திணைக்களத்தில் நடைபெற்ற விசாரணைகள்
    I. தொழிலாளர் அலுவலக முறைப்பாட்டு இலக்கம் :IR/15/19/2012- கூட்டுத்தாபன ஊழியர் திரு. சமித திஸாநாயக
    II. தொழிலாளர் அலுவலக முறைப்பாட்டு இலக்கம் IR/253/2016 திருமதி. டீ. ஆர். எஸ். ரஞ்சனி பெரேரா
    III. தொழிலாளர் அலுவலக முறைப்பாட்டு இலக்கம் CC/C/IR/135/2015 திரு.எம். ஏ. டப்ளியூ. குமாரசிரி உள்ளிட்ட ஊழியர்கள்
    IV. தொழிலாளர் அலுவலக முறைப்பாட்டு இலக்கம் CC/C/WB/512/2018 திரு.ஜீ. எஸ். திலகரத்ன

09. நிதி நடவடிக்கைகள்

01. வருமான மூலங்கள்

2017-2018 ஆம் ஆண்டுக்கான உண்மையான வருமானம் மற்றும் 2018 ஆம் ஆண்டின் பாதீட்டு வருமானம் தொடர்பான தகவல்கள் பின்வருமாறு காட்டப்பட்டுள்ளது.

வருமானம்	2017 உண்மையான ரூபா.மி.	2018 உண்மையான ரூபா.மி.	குறைதல் / அதிகரித்தல் %	2018 வரவு செலவுத்திட்டம் ரூபா.மி.
விநியோகிப்புக் கழிவுகள் - உள்நாட்டு	17.9	12.9	(28.0)	35
வெளிநாட்டு	12.2	11.7	(4.1)	
அதிகரித்தல் (கூட்டுத்தபான நம்பிக்கை நிதியம்)	8.7	8.5	(2.3)	9
மேலதிகக் கட்டண விசாரணை அபராதத் தொகை மற்றும் பிற	6.4	5.6	(12.5)	5.6
சினே அட்ஸ் கழிவுகள்	0.3	0.8	166	0.4
கலையகத்தின் வருமானம்	2.2	1.3	(41.0)	3.2
வர்த்தக நடவடிக்கை	2.3	2.2	(4.3)	3.8
செயற்பாட்டு வருமானம்	**50**	**43**	(14)	**57**
ஏனைய வருமானம்	**66.5**	**72.7**	9.3	**47**
திறைசேரியிலிருந்து - சனாதிபதி விருது விழாவிற்கு	**-**	**-**	-	
மீண்டுவரும் செலவினங்களுக்கான வரவுகள்	**81**	**63.8**	(21.2)	**100**
மொத்த வரவுகள்	**197.5**	**179.5**	(9.1)	**204**

2017 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது செயற்பாட்டு வருமானம் 2018 ஆம் ஆண்டு 2017 இனை விட 14% இனால் குறைவைக் காட்டுகின்றது. இதற்குக் காரணம் விநியோகக் கழிவுகள் 32.1% இனாலும், கூட்டுத்தாபன நம்பிக்கை நிதியம் 2.3% இனாலும் மற்றும் விசாரணை தண்டப் பணம் 12.5% இனாலும், கலையகத்தின் வருமானம் 41% இனாலும், வர்த்தக நடவடிக்கைகள் 4.3% இனாலும் குறைவடைந்தமையாகும்.

சினே அட்ஸ் வருமானம் 166% இனால் அதிகரிப்பினைக் காட்டுகின்றது.

02. <u>செலவுக்கான மூலங்கள்</u>

2017-2018 ஆம் ஆண்டுக்கான உண்மையான செலவுகள் மற்றும் 2018 ஆம் ஆண்டின் பாதீட்டு வருமானம் தொடர்பான தகவல்கள் பின்வருமாறு காட்டப்பட்டுள்ளது.

செலவுகள்	2017 உண்மையான ரூபா.மி.	2018 உண்மையான ரூபா.மி.	குறைதல் / அதிகரித்தல் %	2018 வரவு செலவுத் திட்டம் ரூபா.மி.
பணியாளர் ஊதியம்	80.6	80.6	-	80
பயண மற்றும் பிழைப்பூதியப் படி	1.4	1.4	-	1.8
வழங்கல் மற்றும் உபகரணங்கள்	75.	7.2	(4.0)	9.7
பழுதுபார்ப்புக்கள் மற்றும் பராமரிப்புத் தேய்மானங்கள்	29.4	32.9	11.9	28.8
தேசிய திரைப்பட விழா	-	-	-	41
விற்பனைச் செலவுகள்	3.2	1.8	(43.8)	2.5
போக்குவரத்து தொடர்புகள், தேவைகள் மற்றும் பிற	24.7	24.5	(0.81)	27
அறவிட முடியாக் கடன்களை ஒதுக்குதல்	14.7	22.2	50.0	0.5
பணிக்கொடை ஒதுக்கீடு	6.6	7.1	7.6	6.6
திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களின் நிதியம்	0.5	0.5	-	0.5
மொத்தச் செலவு	168.6	178.2	5.7	198.4

2017 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது அறவிட முடியாக் கடனை ஒதுக்குதல் 50% இனாலும், பணிக்கொடை ஒதுக்கம் 7.6% இனாலும், பழுதுபார்ப்பு மற்றும் பராமரிப்புத் தேய்மானம் 11.9% இனாலும் அதிகரித்திருப்பது மொத்த செலவின் அதிகரிப்பில் செல்வாக்குச் செலுத்தியுள்ளது.

-

	2017 ரூபா. மில்.	2018 ரூபா.மில்.	%
செயற்பாட்டு வருமானம்	50.1	43.0	(14.2)
குறைக்கப்பட்டது			
செயற்பாட்டுச் செலவு	168.6	178.2	5.7
செயற்பாட்டு இலாபம் / நட்டம்	(118.5)	(135.2)	14.1
சேர்க்கப்பட்டது			
பிற வருமானங்கள்	66.5	72.7	(9.3)
வருடத்தின் இலாபம் / நட்டம்	(52.0)	(62.5)	(20.2)
சேர்க்கப்பட்டது			
திறைசேரியிலிருந்து- மீண்டுவரும் செலவினங்களுக்கான வரவுகள்	81.0	63.9	(21.1)
மிகை	29.0	1.4	(95.1)

2017 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது 2018 ஆம் ஆண்டில் செயற்பாட்டு நட்டம் 14.1% இனால் அதிகரித்து பிற வருமானம் 9.3% இனால் அதிகரித்துள்ளது. 2017 ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது 2018 ஆம் ஆண்டின் நட்டம் 20.2% இனால் அதிகரித்துள்ளது.

மீண்டுவரும் வரவுகளுடன் சீராக்கம் செய்ததன் பின்னர் 2017 ஆம் ஆண்டினை விட 2018 ஆம் ஆண்டு 5.1% இனால் மிகை குறைவடைந்துள்ளது. இதற்கு முக்கிய காரணம் 2017 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது 2018 ஆம் ஆண்டில் செயற்பாட்டுச் செலவு 5.7% இனால் அதிகரித்தல் மற்றும் 2017 இனை விட செயற்பாட்டு வருமானம் 14.2% இனால் குறைவடைந்தமையாகும்.

03. நிலையான சொத்துக்கள்

2018 இல் வாகனங்கள் மீள்மதிப்பீடு செய்யப்பட்டுள்ள பெறுமதி (ரூபா. 10.8மில்லியனாகவும், சினிமாக் கட்டிடத் தொகுதிக்கான சினிமாப் படக்காட்சி இயந்திரத்தைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு ரூபா. 25.7 மில்லியனாகும்.

04. நடைமுறைச் சொத்துக்கள்

கடந்த வருடத்துடன் ஒப்பிடும் போது நடைமுறைச் சொத்துக்கள் ரூபா. 07 மில்லியனல் குறைவடைந்துள்ளது. எனினும், கடனாளிகளிடமிருந்து நிலுவைகளை அறவிட்டுக் கொள்ள முடியாத பழைய கடன்கள், அறவிடப்பட முடியாதவையாக குறைத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளமை மற்றும் தற்போதைய கடனாளிகளின் நிலுவை ரூபா 25மில்லியனையும் விட அதிகமாகவுள்ளது. தொகை மற்றும் வங்கி இருப்பு ரூபா. 56 மில்லியன் தொகையால் குறைவடைந்துள்ளது.

05. நடப்புப் பொறுப்புக்கள்

திரைப்பட வாடகைக் கடன் வழங்குநர்கள் கடந்த ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது ரூபா மில்லியன் 5.8 இனால் குறைவடைந்துள்ளது. வேறு கடன் வழங்குநர்கள் 40 மில்லியனால் அதிகரித்துள்ளது.

10. கலையகச் சேவைகளை வழங்குதல்

ஒலிப் பிரிவினால் சேவைகள் வழங்கப்பட்ட திரைப்படங்கள்

	திரைப்படம்
1	தக்கிட தரிகிட
2	விஷம பாக
3	ப்ரோசன் ஹார்ட்
4	நவ மோதர பாலம
5	ரீலோர்ட்
6	கவி பண
7	ரன் கொல்லா
8	□ரீ விக்கிரம
9	இக்கா
10	ரெட் மஸ்டேன்க்
11	எழ டபல
12	பிம்பா தேவி ஹெவன் யஷோதரா
13	1970 லவ் ஸ்டோரி
14	ஜூதாஸ்கே ஹர்த ஷாக்கசிய
15	ரஷ்
16	Bullet Proof Children
17	மாயா ராத்திரிய
18	ஆயு

தயாரிப்புப் பிரிவினால் சேவைகள் வழங்கப்பட்ட திரைப்படங்கள்

தொடரிலக்கம்	திரைப்படம்
1	சீதல யுத்தய
2	மாயா ராத்திரிய
3	தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனங்கள் 71 ஆம் ஆண்டு விழாவிற்குரிய அறிக்கை நிகழ்ச்சி
4	ஒழுவ ஜபன் கத ஜேர்மன்
5	வீர குமாரி

படப்பிடிப்புக் கலையகம் மற்றும் கலையக வளாகத்தின் பயன்பாடு

	திரைப்படம்/நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள்	நிறுவனம்
1	சிங்ஹகிரி ஸ்டூடியோ சங்கீத நிகழ்ச்சி	தெரண ரூபவாஹினி அலைவரிசை
2	பியோ லெஜன்ட் சங்கீத நிகழ்ச்சி	தேசிய ரூபவாஹினி அலைவரிசை
3	தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனங்கள் 71 ஆம் ஆண்டு விழாவிற்குரிய அறிக்கை நிகழ்ச்சி	
4	அல்லபு கெதர திரைப்படத்தின் காட்சிகளை படப்பிடிப்புச் செய்தல்	அனுபமா பில்ம்ஸ்
5	தேச மானே - திரு. தனஞ்சய சிரிவர்தன அவர்களின் பாடல்	
6	ஜய பிட ஜய - வேடிக்கையான போட்டி	ஹிரு ரூபவாஹினி அலைவரிசை
7	தெரண லிட்டில் ஸ்டார் சீசன் 09 நிகழ்ச்சியை படப்பிடிப்புச் செய்தல்	தெரண ரூபவாஹினி அலைவரிசை
8	மகளிர் தின நிகழ்ச்சிகள்	வயம்ப அபிவிருத்தி வங்கி
9	தெரண ஜூனியர் புத்தாண்டு இளவரசன் இளவரசி நிகழ்ச்சி	தெரண ரூபவாஹினி அலைவரிசை
10	பங்குச் சந்தை - வினாடி வினா நிகழ்ச்சி	
11	டெடி பேன்ட் இசைக் குழு	
12	ஆதர ஹீனய திரைப்படத்தை படப்பிடிப்புச் செய்தல்	ஆலங்குளம பில்ம்ஸ்
13	சென‌ஹச சவிய - புத்தக வெளியீடு	Social Welfare Foundation

14	ரூகட பன்சி திரைப்படத்தின் காட்சிகளை படப்பிடிப்புச் செய்தல்	பின்சர பிக்ஷர்ஸ்
15	The Supreme Chef – சமையல் நிகழ்ச்சி	Rala Creations
16	தெரண சிக்ஸ்டி பிலஸ் நிகழ்ச்சியை படப்பிடிப்புச் செய்தல்	தெரண ரூபவாஹினி அலைவரிசை
17	புத்தக வெளியீடு	திரு. ஷமிந்த

BAW ஜயமான்ன கலையகம் மற்றும் ஒலிப் பிரிவு அடைந்துள்ள முன்னேற்றம்

01. கூரை திருத்தம், பீலி போடுதல் மற்றும் சுவரினைWater proof செய்தல்.
02. சிவிலினை புதுப்பித்தல்
03. Lighting Grid பொருத்துதல்.
04. பக்கவாட்டுச் சுவர்களில் தென்னை நார் மெத்தைகளை அகற்றி மீண்டும் பொருத்துதல்.
05. பொருட்களை அங்குமிங்கும் நகர்த்த முடியுமான வகையில் நுழைவாயிலை மாற்றியமைத்தல் மற்றும் விரிவுபடுத்துதல்.
06. ஜயமான்ன கலையகத்தின் உட்தரைக்கு கான்கிரீட் தளம் இடுதல் மற்றும் வெளி நடைபாதைக்கு முழுமையாக பலகைகளை இட்டு தயாரித்தல்.
07. ஒலிப் பிரிவின் கதவினை நவீனமயப்படுத்தல் (Sound proof கதவு)
08. கட்டுப்பாட்டு அறை மற்றும் ஒலிப்பதிவு அறைக்கு தரைவிரிப்பிடல்.
09. விஜய குமாரதுங்க கலையகத்தில் போதுமானளவு ஒளி ஏற்பாடுகள், தரைவிரிப்பிடல் மற்றும் சிவிலிம் இட்டு புதுப்பித்தல்.
10. குளிரூட்டல் தொகுதியை முழுமையாக பரீட்சித்தல்.
11. கட்டிடத்தின் சகல இடத்திற்கு மின் ஒளி ஏற்பாடுகள், தரைவிரிப்பிடல் மற்றும் சிவிலிம் இட்டு புதுப்பித்தல்.
12. குளிரூட்டல் தொகுதியை முழுமையாக பரீட்சித்துப் பார்த்து தேவையான மின் கடத்திகளை நிறுவுதல்.
13. ஒலித் தொகுதி அறை 5.1 Sound proof ஒலி அறையாகத் தயாரித்தல்.

ஏனைய பணிகள்

- மார்ச் 12 ஆந் திகதி முதல் 16 ஆந் திகதி வரை திரைப்படக் காப்புச் செயலமர்வினை கலையகத்தில் நடாத்துதல்.
- மார்ச் 21 ஆந் திகதி சரஸ்வதி பூஜை மற்றும் சர்வராத்திரிக பிரித் சொற்பொழிவு நடாத்துதல்.
- மார்ச் 22 ஆந் திகதியை உலக சுற்றாடல் தின நிகழ்ச்சி

11. விசாரணைகள்

11.1 2018 ஆம் ஆண்டில் புலனாய்வுப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள்

1. திரையரங்குகளை நிர்மாணிப்பதற்காக காணி கட்டடங்கள் தொடர்பான தகவல்களைத் திரட்டுதல்.
2. புதிய திரையரங்குகளை திறந்து வைத்தல் மற்றும் மூடப்பட்டுள்ள திரையரங்குகளை மீள திறந்து வைத்தல்.
3. திரையரங்குகளை பரீட்சித்துப் பார்த்தல் மற்றும் முறைகேடுகளுக்கு குற்றப்பத்திரங்களை வழங்குதல்.
4. வெளிநாட்டுப் படப்பிடிப்புக்களை மேற்பார்வை செய்தல்.

11.2 திரையரங்குகளை நிர்மாணிப்பதற்காக காணி கட்டடங்கள் தொடர்பான தகவல்களைத் திரட்டுதல்.

2018 ஆம் ஆண்டில் திரையரங்குகளை நிர்மாணித்தல் தொடர்பான தகவல்களை சேகரித்தல் மற்றும் நிர்மாணிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் திரையரங்குகள்
நிர்மாணிக்கப்படும் திரையரங்குகள்

- யாழ்ப்பாணம் மாவட்டம் - கோபாய் நகரத்தில் திரையரங்குக் கட்டிடம்
- மாத்தளை நகரத்தில் உத்தேசிக்கப்பட்ட திரையரங்கு
- கண்டி நகரத்தில் (KCC) உத்தேசிக்கப்பட்ட திரையரங்கு

11.3 புதிய திரையரங்குகளை திறந்து வைத்தல் மற்றும் மூடப்பட்டுள்ள திரையரங்குகளை மீள திறந்து வைத்தல்.

2018 ஆம் ஆண்டில் திறக்கப்பட்ட புதிய திரையரங்குகள்

1. ஜயசேகர சினமா - சூரியவெவ
2. NIT சினமா - யடியந்தொட்டை
3. நிவ் சந்தியா - கம்பொல
4. சுகந்தி சினமா - மட்டக்களப்பு
5. மிலானோ டயமன்ட் - கேகாலை
6. சாரு சினமா - பருத்தித்துறை
7. சாலு சினமா - பருத்தித்துறை
8. விஜய சினமா - மட்டக்களப்பு
9. கிபெஸ் சினமா - மட்டக்களப்பு
10. ஒசாகா லைட் - நிட்டம்புவ
11. அருண சினமா - கிரிபத்கொட

11.4 திரையரங்குகளை பரீட்சித்துப் பார்த்தல்

திரையரங்குகளை பரிசோதனை செய்வதே பரீட்சிப்புப் பிரிவின் முக்கிய பணியாகக்காணப்படுகின்றது. அவை,

- 2018 ஆம் ஆண்டில் இடம்பெற்ற பரிசோதனைகளின் தடவை 904

திரையரங்குகளில் இடம்பெறும் முறைகேடுகளுக்கான குற்றப்பத்திரங்களை வழங்குதல்.

பரீட்சிப்பு உத்தியோகத்தர்களினால் திரையரங்குகள் பரிட்சிக்கப்படும் போது பல்வேறு முறைகேடுகள் இடம்பெற்றுள்ளதாக கண்டறியப்பட்டுள்ளது. அதற்காக சுற்றறிக்கையின் படி நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு

- 2018 ஆம் ஆண்டில் ரூபா. 693,240.00 ஆன பெறுமதிக்கு 69 குற்றப்பத்திரங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றில் ரூபா. 399,800.00 ஆன தொகை அறவிடப்பட்டுள்ளது. (ஆவணத்தின் பிரதி இணைக்கப்பட்டுள்ளது.)
- முன்னைய வருடங்களில் வழங்கப்பட்ட குற்றப்பத்திரங்களில் 2018 ஆம் ஆண்டில் அறவிடப்பட்ட குற்றப்பத்திரங்கள் 2 இற்கான தொகை ரூபா. 52,300.00 ஆகும்.

கூட்டுத்தாபனத்திற்கு செலுத்த மறுத்துள்ள கூட்டுத்தாபன நம்பிக்கை நிதியம் மற்றும் திரைப்பட வாடகையை அறவிட்டுக் கொள்ளல்.

- 2018 ஆம் ஆண்டில் ரூபா. 550,000.00/- ஆகும்.

11.4 வெளிநாட்டுப் படப்பிடிப்புக்களை மேற்பார்வை செய்தல்.

இப்பிரிவு இலங்கைக்கு வருகை தரும் வெளிநாட்டவர்களினால் மேற்கொள்ளப்படும் வர்த்தக விளம்பரங்கள், திரைப்படங்கள் மற்றும் ஆவண நிகழ்ச்சித்திட்டங்களை படப்பிடிப்பு செய்வதனை மேற்பார்வை செய்கின்றது. அதற்கமைய,

- ❖ 2018 ஆம் ஆண்டினுள் 68 வெளிநாட்டு படப்பிடிப்புக்கள் மேற்பார்வை செய்யப்பட்டுள்ளன.

12. திட்டங்கள், புள்ளிவிவரங்கள் மற்றும் பயிற்சிகள்

இப்பிரிவின் முக்கிய பணிகள் பின்வருமாறு தரப்பட்டுள்ளன.

- ➢ நிறுவனக் கட்டமைப்பைத் தயாரிப்பதற்கு அவசியப்படும் வழிகாட்டல்களை வழங்குதல்.
- ➢ ஒருங்கிணைந்த திட்டம் மற்றும் செயற்பாட்டுத் திட்டங்களைத் தாயரித்தல் மற்றும் முன்னேற்றங்களை மேற்பார்வையிடல்
- ➢ ஆண்டறிக்கையைத் தயாரித்தல்
- ➢ மாதாந்த மற்றும் காலாண்டு முன்னேற்றங்களை நிரல் அமைச்சுக்கள் மற்றும் குறித்த நிறுவனங்களுக்கு சமர்ப்பித்தல்.
- ➢ பணியாட்தொகுதியினரின் பயிற்சித் தேவைகளை கண்டறிதல் மற்றும் வருடாந்த பயிற்சித் திட்டங்களை தயாரித்தல்.
- ➢ கூட்டுத்தாபனத்துக்குரிய வர்த்தமானி அறிவித்தல், சுற்றறிக்கைகள் மற்றும் ஏனைய புள்ளிவிபரவியல் தரவுகள் என்பனவற்றை திரட்டி கணனித் தரவுத் தளத்தை பேணிச் செல்லல்.

13. வைத்திய உதவித் திட்டம்

அங்கத்துவத் தொகை மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழங்கப்படும் தொகையின் அடிப்படையில் நடாத்திச் செல்லப்படும் வைத்திய உதவித் திட்டம் இவ்வருடத்தினுள் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றது. அதன் நிர்வாகக் குழு பின்வருமாறு தரப்பட்டுள்ளது.

- ▪ திரு. நிமல் அபேவர்தன- பொது முகாமையாளர் (குழு தலைவர்)
- ▪ திரு. அசங்க குணதிலக - நிர்வாக உத்தியோகத்தர் - நிர்வாகம் மற்றும் மனித வளம் (அ.நி)
- ▪ திரு. கே. ஆர். வின்சன்- குழு உறுப்பினர்
- ▪ திரு. சுகித இலங்ககோன் - குழு உறுப்பினர்

14. நலன்புரிச் சங்கம்

01. Vision Express Optometry Company Ltd நிறுவனத்தின் மூலம் கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களுக்கு கண் பார்வை வைத்திய நிபுணர் சேவை வழங்கப்பட்டது.

02. சிலோன் பிஸ்கட் நிறுவனத்துடன் இணைந்து Plenty Foods (Pvt) Ltd நிறுவனத்தின் உற்பத்திகளை அறிமுகப்படுத்தல்.

03. Oshani Textile (Pvt) Ltdநிறுவனத்திடமிருந்து மானிய விலையில் ஆடைகளை வழங்குதல்.

04. கொமர்ஷியல் வங்கியின் மூலம் கடன்அட்டை தொடர்பான விழிப்பூட்டல் செய்தல்.

05. தேசிய சேமிப்பு வங்கி - பம்பலப்பிடிய கிளை ஊடாக கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களுக்கு சலுகை கடன் திட்டமொன்றை நடைமுறைப்படுத்தல். இக்கடன் திட்டத்தினால் அதிகளவு ஊழியர்கள் கடன் தொகைகளைப் பெற்றுக்கொண்டார்கள்.

06. Dialog நிறுவனத்தினால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட TV மற்றும் பிற சேவைகள் தொடர்பில் விழிப்பூட்டல் நிகழ்ச்சியொன்றும் நநடைபெற்றது.

07. தம்ரோ நிறுவனத்தின் ஊடாக தளபாடங்கள் மற்றும் மின் உபகரணங்களை தவணைக் கட்டண முறையில் பெற்றுக்கொடுத்தல்.

08. Asian Lanka Marketing நிறுவனத்தின் ஊடாக மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சித்திட்டத்தை செயற்படுத்தல்.

09. அங்கத்துவம் பெற்ற ஊழியர்களின் குடும்ப உறுப்பினர்களின் மரணங்களுக்கு உதவுத் தொகை வழங்குதல்.

15. பௌத்த சங்கம்

கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களின் கல்வி கற்கும் பிள்ளைகளுக்கு தேவைப்படும் புத்தகங்களை வழங்கும் நடவடிக்கை இவ்வருடத்தில் முதன்மையாக நடைபெற்றதோடு வெசக் போயா தினத்தையொட்டி தொரண் காட்சிப்படுத்தப்பட்டு தன்சலும் வழங்கப்பட்டது.

16. விளையாட்டுச் சங்கம்

ஊழியர்களின் விளையாட்டுத் திறனை வளர்க்கும் வகையில் இந்த ஆண்டில் பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள் நடத்தப்பட்டுள்ளன.

17. தொழிற் சங்கம்

தேசிய ஊழியர் சங்கம், இலங்கை சுதந்திர ஊழியர் சங்கம், திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன ஊழியர் சங்கம் இவ்வருடத்தினுள் கட்டுப்பாட்டு அதிகார சபையின் ஒத்துழைப்புடன் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

18. நன்றி

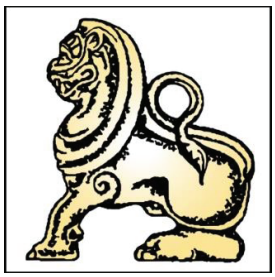
2018 ஆம் ஆண்டில் வெற்றிகரமான அடைவுகளை பெற்றுக்கொள்வதற்காக கூட்டுத்தாபன பணியாட்தொகுதியினரின் அர்ப்பணிப்பு மிக்க பொறுப்புடனும் ஊக்கத்துடனும் தங்களது சேவைகளை நிறைவேற்றியுள்ளார்கள்.

அச்சேவைகளை பணிப்பாளர் சபை பெருமனதுடன் பாராட்டுவதோடு அவர்களுக்கு தனது நன்றியையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.



திரு. ஜீ. ஏ. கித்சிரி
பொது முகாமையாளர்
இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்



நிதி அறிக்கை

2018

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கான விரிவான வருமானக் கூற்று

விபரம்	தறிப்ட	2018	2017
		ரூபா.	ரூபா.
விற்பனை	03	43,078,671	50,118,541
குறைக்கப்பட்டது (விற்பனை செலவு	04	1,804,339	3,173,435
மொத்த இலாபம்		41,274,332	46,945,106
குறைக்கப்பட்டது (செலவு			
சேவையாளர் சேவை முயற்சிகள்	05	80,615,418	80,622,539
பிரயாண மற்றும் பிழைப்பூதியக் கொடுப்பனவு	06	1,389,174	1,414,583
வழங்கல் மற்றும் உபகரணங்கள்	07	7,198,155	7,475,827
புதுப்பித்தல் மற்றும் பராமரிப்பு மற்றும் கேய்வகள்	08	32,937,729	29,380,892
போக்குவரத்து" தொடர்புகள்" தேவைப்பாடுகள் மற்றும் ஏனைய சேவைகள்	09	24,480,561	24,672,336
அறவிட முடியாக் கடனிற்காக வேண்டி சேதமாக்கப்பட்ட பொருத்தப்பாடுகள்	16-A	22,190,423	14,736,803
பணிக்கொடை நிதியங்களை ஒதுக்குதல்		7,131,374	6,626,608
திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்கள் நிதியத்திற்காக வேண்டி நிதி ஒதுக்குதல்		500,000	500,000
தேசிய திரைப்பட விழாக்களுக்காக நிதி ஒதுக்குகல்			-
		176,442,834	165,429,588
செயற்பாட்டு இலாபம் / நட்டம்		(135,168,502)	(118,484,482)
ஏனைய வருமானம்	10		66,514,077
நிலையான மற்றும் திறைசேரியின் உண்டியல் வட்டி			
திறைசேரியின் கிடைப்பனவுகள் வருமானமாக இனங்காணல்			
224 கட்டிடங்களின் வாடகை			
சேர்க்கப்பட்டது - திறைசேரியின் கிடைப்பனவுகள்		72,720,747	
வருடத்தின் இலாபம் / நட்டம்		(62,447,755)	(51,970,405)
சேர்க்கப்பட்டது - திறைசேரியின் கிடைப்பனவுகள்		63,850,000	81,000,000
வரிக்கு முன்னரான இலாபம்		1,402,245	29,029,595
குறைக்கப்பட்டது : வரிக்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது		-	-
குறைபாடு / உபரியானவை		**1,402,245**	**29,029,595**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018 டிசம்பர் 31 ஆந் திகதி
நிதி நிலைமைக் கூற்று

	குறிப்பு	2018 ரூபா.	2017 ரூபா.
பிரதிநிதித்துவம் வகிப்பது			
நிலையான சொத்துக்கள்			
சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்	11	339,841,802	339,976,939
நீண்ட கால முதலீடு	12	21,588,312	19,689,022
		361,430,114	359,665,961
அசையும் சொத்துக்கள்			
குறுகிய கால முதலீடுகள்	13	295,820,920	273,219,772
பங்குகள்	14	6,050,330	5,402,684
கடனாளிகள்	15	127,374,293	117,231,724
பல்வேறுபட்ட கடனாளிகள்	16	190,736,132	175,850,187
வைப்பு மற்றும் பிற்கால கொடுப்பனவு	17	3,877,434	3,915,423
நிதி மற்றும் வங்கி மீதிகள்	18	35,948,047	90,588,968
		659,807,156	666,208,758
முழு சொத்துக்கள்		**1,021,237,270**	**1,025,874,719**
இடப்பட்ட முதலீடுகள்			
அங்கீகரிக்கப்பட்ட மூலதனங்கள்		10,000,000	10,000,000
ஒட்டுமொத்த இலாபம்		385,259,178	419,196,769
வேறு ஒதுக்கீடுகள்		134,282,759	123,482,759
		529,541,937	552,679,528
அசையாத பொறுப்புக்கள்			
வழங்கல்கள்	19	104,181,910	124,349,919
பணிக்கொடை வேறாக்கள்	20	43,151,056	40,228,205
		147,332,966	164,578,124
சேர்க்கப்பட்ட அசையும் பொறுப்புக்கள்			
வைப்புக்கள்	21	2,969,499	2,884,227
திரைப்பட வாடகை கடன் உரிமையாளர்கள்	22	253,098,466	258,933,048
வேறு கடன் உரிமையாளர்கள்	23	88,294,402	46,799,792
		344,362,367	308,617,067
மொத்த பொறுப்புக்கள்		**1,021,237,270**	**1,025,874,719**

பக்க இலக்கம் 05 முதல் 21 வரையான கணக்கீட்டு கொள்கைகள் மற்றும் பக்க இலக்கம் 22 முதல் 41 வரையானவை கணக்குப் பதிவுகள் நிதி அறிக்கைக்கு அவசியமான பகுதிகளாகும். நிதி அறிக்கையைத் தயாரித்து முன்னளிக்கும் பொறுப்பு பணிப்பாளர் சபைக்குரிய பொறுப்பாகும். இந்த நிதி நிலை அறிக்கை பணிப்பாளர் சபையினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளதாக பணிப்பாளர் சபைக்குப் பதிலாக பின்வருவோர் கையொப்பமிட்டுள்ளார்கள்.

....

உதவிப் பொது முகாமையாளர் - நிதி (வருமானம்)
இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
303, பௌத்தாலோக்க மாவத்தை,
கொழும்பு 07.

2019.07.22

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது
உரிமை மாற்றம் தொடர்பான கூற்று

	உரிமையான மூலதனம்	ஒட்டுமொத்த இலாபம்	மூலதன ஒதுக்கீடு	மதிப்பீடு செய்யப் ஒதுக்கீடு	வேறு ஒதுக்கீடுகள்	மொத்தம்
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
2017.01.01 ஆந் திகதிக்கான ப	10,000,000	390,167,174	499,898	115,153,399	7,829,462	523,649,933
கடந்த வருடத்திற்கான சீராக்கம் - குறிப்பு ஏ		(34,692,207)				(34,692,207)
வருடத்திற்கான இலாபம்	-	29,029,595	-	-	-	29,029,595
முன்னைய வருடத்திற்கான சீராக்கம்		(647,629)				(647,629)
2017.12.31 ஆந் திகதிக்கான	10,000,000	383,856,933	499,898	115,153,399	7,829,462	517,339,692
வருடத்திற்கான இலாபம்	-	1,402,245	-	10,800,000	-	12,202,245
2018.12.31 ஆந் திகதிய மீதி	**10,000,000**	**385,259,178**	**499,898**	**125,953,399**	**7,829,462**	**529,541,937**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது
காசுப் பாய்ச்சல் கூற்று

	2018	2017
பணிச் செயற்பாடுகளினால் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நிதி	**ரூபா**	**ரூபா**
வரி குறைப்பதற்கு முன்னரான தேறிய இலாபம்	(62,447,755)	(51,970,405)
(குறைக்கப்பட்டது)		
தயாரிப்புக் கடன் அடிப்படையிலான வட்டி	(2,163,409)	(859,172)
நிலையான மற்றும் திரைசேறி பற்றுச்சீட்டு வட்டி	(25,428,638)	(26,419,833)
	(90,039,802)	(79,249,410)
நிதிப் பிரழ்வு தொடர்பாக தாக்கம் செலுத்தாத விடயங்களுக்கான சீராக்கங்கள்		
தேய்மானங்கள்	25,755,076	23,554,903
பணிக்கொடைக்கான ஒதுக்கீடு	7,131,374	6,626,608
பணிக்கொடைக்கான அதிக ஒதுக்கீடு (2017)	-	(102,235)
நிலையான சொத்துக்கள் மீள் கணிப்பீடு செய்யப்பட்ட	10,800,000	-
நிச்சயமற்ற கடன்களுக்கான நிதி ஒதுக்கீடு	22,190,423	14,736,803
அரச வழங்கல்களை வருமானத்தில் அடையாளம் காணல்	(20,168,009)	(21,972,624)
நிலையான சொத்துக்கள் மீள் கணிப்பீடு செய்யப்பட்ட சீராக்கம்	6	
நிலையான சொத்துக்களை நீக்குவதனால் ஏற்படும் இலாபம்	(50,249)	-
	(44,381,181)	(56,405,955)
கடந்த கால வரையரைக்கான விடயங்கள்		
கடந்த கால வரையரைக்கான விடயங்களுக்காக வேண்டிய சீராக்கங்க	(35,339,836)	742,182
செயற்பாட்டு மூலதன விடயங்களின் வேறுபாடுகளுக்கு முன்னரான க	(79,721,017)	(55,663,773)
செயற்பாட்டு மூலதன விடயங்களின் மாற்றங்கள்		
பங்கு (அதிகரிப்பு)	(647,646)	970,648
கடனாளிகள் (அதிகரிப்பு)	(47,218,937)	46,553,155
வைப்புகள் மற்றும் எதிர்கால கொடுப்பனவுகள் (அதிகரிப்பு)	37,989	1,256,398
வைப்புகள் (அதிகரிப்பு)	85,272	340,000
கடன் உரிமையாளர்கள் (குறைப்பு)	(5,834,582)	(16,623,752)
வேறு கடன் உரிமையாளர்கள் (அதிகரிப்பு)	41,494,610	(5,014,893)
	(91,804,311)	(28,182,217)
குறைக்கப்பட்டது :		
பணிக்கொடைக் கொடுப்பனவு	(4,208,523)	(2,229,071)
	(96,012,834)	(30,411,288)
முதலீட்டுச் செயற்பாடுகளினால் பெறப்பட்ட காசுப் பாய்ச்சல்கள்		
தயாரிப்பு கடன் வட்டி	2,163,409	859,172
நிலையான மற்றும் திரைசேறி உண்டியல் வட்டி	25,428,638	26,419,833
நிலையான சொத்துக்களை கையகப்படுத்திக் கொள்ளல்	(25,619,946)	(15,027,807)
திரைசேறி உண்டியல்கள் மற்றும் நிலையான வைப்பின் முதலீடு	(24,500,438)	(8,982,025)
நிலையான சொத்துக்கள் விற்பனை மூலம் பெறப்பட்ட நிதி	50,250	-
திரைசேறி பெறுகைகள்	63,850,000	81,000,000
நிதி மற்றும் நிதிக்கு சமனான விடயங்களினால் தேறிய அதிகரிப்	(54,640,921)	53,857,885
வருட ஆரம்பத்தில் நிதி மற்றும் நிதிக்கு சமனான விடயங்களின்	90,588,968	36,731,083
வருட இறுதியில் நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான விடயங்களுக்கா	**35,948,047**	**90,588,968**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதிக் கூற்றுக்கான குறிப்புகள்

2018டிசம்பர் மாதம்31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது

நிதி அறிக்கையிடல் சம்பந்தமான முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்புக்கள் தொடர்பான கூற்றுகள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் முகாமைத்துவம்,

1. கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமானம் மற்றும் செலவுச்சொத்துக்கள், பொறுப்புகள் மற்றும் ஏனைய அனைத்து நிதிக் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் தொடர்பாக உரிய கணக்குப் புத்தகங்களை வைத்திருப்பது தொடர்பாக,

2. கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிச் செயற்பாடுகள் மற்றும் நிதி நிலைப்பாடுகள் தொடர்பாக உண்மையான மற்றும் நியாயமான முன்வைப்பிற்காக வேண்டி, 1995 இலக்கம் 15 இனைக் கொண்ட இலங்கை கணக்கீடு மற்றும் கணக்காய்வு தரச் சட்டத்தின் கீழ் இலங்கை பட்டயக் கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் விதிக்கப்பட்ட இலங்கை கணக்கீட்டுத் தரங்களிற்கு இணங்க கணக்குகளைத் தயாரித்தல் தொடர்பாக மற்றும்

3. கூட்டுத்தாபனத்தின் சொத்துக்களைப் பாதுகாப்பதற்காக மற்றும் ஊழல் மற்றும் மோசடிகளை குறைப்பதற்காக வேண்டி தகுந்த படிமுறைகளை மேற்கொள்வது தொடர்பாக பொறுப்புக் கூறவேண்டியுள்ளது.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதிக் கூற்றுக்கான குறிப்புகள்

2018டிசம்பர் மாதம்31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது

---

1. பொதுவான தகவல்கள்

1.1.1 அமைவு மற்றும் சட்டவியல் நிலைப்பாடு

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 47 இனைக் கொண்ட சட்டத்தின் கீழ் இலங்கையில் நிறுவனமாக நிறுவப்பட்டது. இதனது பதிவு செய்யப்பட்ட அலுவலகம், கொழும்பு 07, பௌத்தாலோக்க மாவத்தை, இலக்கம் 303 இனைக் கொண்ட இடத்தில் அமையப் பெற்றுள்ளது.

1.1.2 அடிப்படைச் செயற்பாடுகள் மற்றும் செயற்பாட்டுத் தன்மைகள்

இலங்கை திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் அடிப்படையாக இலங்கை திரைப்படத் தொழிலை உள்நாட்டு அடையாளத்தை சர்வதேச மட்டத்தில் கால்பதிக்க முடியுமான வகையில் தரமிக்க சினிமாக் கலாச்சாரத்தை தோற்றுவிப்பதன் முன்னோடியாக திகழல்.

1.1.3 வெளியீட்டிற்காக வேண்டி அங்கீகரிக்கப்பட்ட திகதி

இந் நிதிக் கூற்றுக்களை விநியோப்பதற்காக வேண்டி பணிப்பாளர் சபையினால் 2019.07.30ஆந் திகதி அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்டது.

1.2 கணக்கு தயாரிக்கப்பட வேண்டிய அடிப்படை

1.2.1 இணக்கப்பாடு தொடர்பான கூற்றுகள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி நிலைப்பாட்டுக் கூற்றுகள், விரிவான வருமானம், உரிமைகள் மாற்றம் பெறல் கூற்று, முக்கியமான கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளின் சாரம்சங்களுடனான குறிப்புகள் (நிதிக் கூற்றுகள்) அமைக்கப்பட்டுள்ளதானது, சர்வதேச கணக்கீட்டுத் தரச் சபையினூடாக வழங்கப்பட்ட சர்வதேச நிதி அறிக்கைத் தரங்கள்(IFRS)பிரதிநிதித்துவம் வகிக்கும் வகையில் இலங்கை பட்டயக் கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் வழங்கப்பட்ட இலங்கை கணக்கீட்டுத் தரங்கள் (SLFRS) போன்றவற்றிற்கு இணங்கும் வன்னமாகும்.

1.2.2 நிதிக் கூற்றுகள் தொடர்பான பொறுப்புகள்

நிதிக் கூற்றுகளைத் தயாரித்தல் மற்றும் சமர்ப்பிக்கும் பொறுப்பு இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் முகாமைத்துவத்தினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

1.2.3 கணக்கியலை அடிப்படையாகக் கொண்டவை

உரிய குறிப்பின் கீழ் நியாயமான பெறுமதி தொடர்பாக உசிதமான வெளிப்படுத்தல்களை மேற்கொண்டு இருந்தாலே தவிர நிதிக் கூற்றானது வரலாற்று ரீதியான செலவினை அடிப்படையாகக் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2.4 தொடர்ந்தேர்ச்சித் தன்மை

நிதிக் கூற்றினைத் தயாரிக்கின்ற போது முகாமைத்துவத்தினால் கூட்டுத்தாபனத்தினை தொடர்ந்தேர்ச்சியாக நடாத்திச் செல்வதற்கான இயலுமையை மதிப்பீடு செய்துள்ளது. கூட்டுத்தாபனமானது, அதனது செயற்பாடுகள் பிரதிபலித்துக் காட்டுகின்ற விடயங்களை எதிர்காலத்தினுள் செயற்படுத்திச் செல்வதற்குபோதுமான அளவு வளங்கள் காணப்படுகின்றது என்ற நம்பிக்கையுடன் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இருக்கின்ற அனைத்து தகவல்களையும் கவனத்திற் கொள்ளும் போது எதிர்காலத்தில் கூட்டுத்தாபனத்தினை மூடுவதற்கோ அல்லது அதனது செயற்பாட்டினை நிறுவத்துவதற்கோ காரணங்கள் காணப்படாததினால், தொடர்ச்சியாக செயற்படுகின்ற நிறுவனமாக கருத்திற் கொண்டு நிதிக் கூற்று தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2.5செயற்படுதல் மற்றும் முன்வைத்தலுக்கான புழக்கத்தில் உள்ள நிதி

கூட்டுத்தாபனத்தின் செயற்பாட்டுப் புழக்கத்தில் உள்ள நிதியாகக் காணப்படும் இலங்கை ரூபாக்களினால் இந்த நிதிக் கூற்று முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

1.2.6 முக்கியத்துவம் பெறுகின்ற கணக்கியல் தீர்ப்புகள், மதிப்பீடுகள் மற்றும் அட்டவணைகள்

அறிக்கைப் படுத்தப்படுகின்ற தினத்தில் அறிக்கைப் படுத்தப்பட்ட வருமானம், செலவு, சொத்துக்கள் மற்றும் கடன் பொறுப்புக்கள் மற்றும் சாத்தியமற்ற பொறுப்புக்களை வெளிப்படுத்துதல் தொடர்பான அறிக்கைப் படுத்தப்பட்ட எண்ணிக்கைகளில் தாக்கம் செலுத்துகின்ற தீர்ப்புகள், மதிப்பீடுகள் மற்றும் அனுமானங்களை மேற்கொள்வதற்கு நிதிக் கூற்றுகளைத் தயாரிக்கின்ற போது முகாமைத்துவத்திற்குத் தேவைப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், இந்த அனுமானங்கள் மற்றும் மதிப்பீடுகளில் காணப்படுகின்ற உறுதியற்ற தன்மை காரணமாக எதிர்காலத்தில் சொத்துக்கள் மற்றும் கடன் பொறுப்புக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதியில் அவதானிக்கத் தக்க சீராக்கங்களைச் மேற்கொள்வதற்குத் தேவையான தாக்கங்களை ஏற்படுத்த முடியும். இவ்வாறான விடயங்களின் போது தீர்ப்புகள், மதிப்பீடுகள் மற்றும் அனுமானங்கள் உள்ளடக்கப்பட முடியும்.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதிக் கூற்றுக்கான குறிப்புகள்

2018டிசம்பர் மாதம்31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது

மதிப்பீடுகள் மற்றும் அனுமானங்கள்

எதிர்கால நிதி ஆண்டிற்கான சொத்துக்கள் மற்றும் கடன் பொறுப்புக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதியில் அவதானிக்கக் கூடிய சீராக்கங்களை மேற்கொள்வதற்குரிய சந்தர்ப்பம் நிகழுமிடத்து, விசேட அவதானங்கள் ஏற்பட முடியுமான, அறிக்கைப் படுத்தப்படுகின்ற திகதிக்கு நிலவுகின்ற எதிர்காலம் தொடர்பான பிரதான அனுமானங்கள் மற்றும் மதிப்பீட்டு மூலாதாரங்கள் கீழ்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

(அ) நிதி நியமப் படிவங்களின் நியாயமான பெறுமதிகள்

இருப்பு நிலைப் பத்திரத்தில் அறிக்கைப் படுத்தப்பட்ட நிதிச் சொத்துக்கள் மற்றும் நிதிப் பொறுப்புகளில் நியாயமான பெறுமதியினை செயற்பாட்டுச் சந்தையில் தோன்ற முடியாததுடன், அவை தள்ளுபடியான நிதிப் பாய்ச்சல்கள் மற்றும் / அல்லது கணிதவியல் மாதிரிப் படிவங்கள் அடங்கலான மூலோபாயத் திட்டங்களைப் பிரயோகித்து உறுதிப்படுத்தப் பட்டுள்ளது. இந்த மாதிரிப் படிவத்தின் உள்ளீடுகள் , முடியுமான சந்தர்ப்பங்களில் ஆய்வு செய்யக் கூடிய வர்த்தக சந்தைத் தரவுகள் அவ்வாறான விடயங்கள் இல்லாத விடத்து தீர்ப்புகளை வழங்குகின்ற போதே பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

இவ்வாறான நியதிகள் தொடர்பான அனுமானங்களில் மாற்றங்கள் அறிக்கைப் படுத்தப்பட்டுள்ள நிதி நியமப் பத்திரங்களில் நியாயமான பெறுமதி தொடர்பில் தாக்கம் செலுத்த முடியும்.

(ஆ) நியாயமான பெறுமதி

நியாயமான பெறுமதி என்பது அறிவு மற்றும் விருப்பத்தினைக் கொண்ட சாரார்களிடையே கைக்கெட்டிய தூரத்தில் நிகழ்கின்ற கொடுக்கல் வாங்கல்களின் போது சொத்தொன்று பரிமாற்றிக் கொள்ள முடியுமான பெறுமதியாகும். நிதி நியமப் படிவமொன்றினை ஆரம்பத்தில் இனங் கண்டு கொள்கின்ற போது அதன் நியாயமான பெறுமதியினைப் பொதுவாக கணக்கிடப்படுவது கிடைக்கப் பெற்ற அல்லது செலுத்திய பெறுமதியாகும். பிற்பட்ட காலங்களில் நிதிச் சொத்தொன்றின் நியாயமான பெறுமதியாக அமைவது முனைப்பினைக் கொண்ட வர்த்தக சந்தையில் கோரப்படுகின்ற கேள்வி கோரல் விலையாகும். நிதிப் பொறுப்புக்கள் தொடர்பாக கோருகின்ற விலையாகும். நிதி மற்றும் அதனுடன் ஒத்துப்போகும் விடயங்கள் மற்றும் குறுகிய கால முதலீட்டுக்காக நிலவும் பெறுதியாக அமைவது நியாயமான விலையாகும்.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதிக் கூற்றுக்கான குறிப்புகள்

2018டிசம்பர் மாதம்31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது

2.விசேட கணக்கீட்டுக் கொள்கை

2.1சொத்துக்கள் மற்றும் அவற்றினை மதிப்பீடு செய்யும் அடிப்படையாக அமைவது

நிதி நிலைமைக் கூற்றுக்களின் போது நடப்புச் சொத்துக்களாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ள நிதி மற்றும் வங்கி நிலுவைகள் மற்றும் பொதுவான செயற்பாட்டுச் சுழற்சியின் போது அல்லது ஒரு வருட அல்லது இரு வருட காலத்தினுள் அல்லது ஆகிய இரண்டினதும் குறைந்த காலப் பிரிவினுள் நிதியாக கணிசமான அளவிற்கு உரியதாகும்.

2.2நிதி நியமப் பத்திரம்

2.2.1நிதிச் சொத்துக்கள் (தோற்றம் பெறாத)

நிதிச் சொத்துக்கள் பின்வரும் வகையில் பிரிவுகளாக வகைப்படுத்தப்படுகின்றது. இலாபம் மற்றும் நட்டங்களின் மூலம் நியாயமான பெறுமதிக்கு பெறுமதியாகச் சேர்க்கின்ற விடயம், கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்கள், காலம் பூர்த்தியாகும் வரை அல்லது விற்பனை செய்வதற்குள்ள விடயம், இவ்வாறான வகைப்படுத்தலானது முகாமைத்துவத்தினால் தீர்மானிக்கப்படுவது அடிப்படையில் இனங் கண்டு கொள்ளுதல் மற்றும் அந்த முதலீட்டினை கையகப்படுத்திக் கொள்வதற்கான நோக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டேயாகும்.

2.2.2வகைப்படுத்தல், இனங் கண்டு கொள்ளல் மற்றும் அளவிடுதல்.

முகாமைத்துவத்தினால் அதனது நிதிச் சொத்துக்கள் கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு வகைப்படுத்தப்படுகின்றது.

அ. கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவை

ஆ. விற்பனைக்காக உள்ள விடயங்கள்

அ)கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவை

நிலையான அல்லது முனைப்புடனான வர்த்தக சந்தை விலைகள் காட்சிப் படுத்தப்படாத, தீர்மானிக்கப்பட்ட கொடுப்பனவுடனான நிதிச் சொத்துக்களாகும். இந்தச் சொத்துக்கள் முதலில் நியாயமான பெறுமதிக்கு ஒன்று சேர்க்கப்பட்டு நேரடியாக தொடர்புபடும்

கொடுக்கல் வாங்கல் செலவினை கண்டறிந்து கொள்கின்றது. பிற்காலத்தில் கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவைகள்பயனுள்ள வட்டி முறையின் கீழ் கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடனினைக் குறைத்தலும், ஏதேனும் சேதங்கள் ஏற்பட்டு நட்டமொன்று ஏற்படுமாயின் அதனையும் கருத்திற் கொண்டு அளவிடப்படுகின்றது.

ஆ)விற்பனைக்காக உள்ள நிதிச் சொத்துக்கள்

விற்பனைக்காக வேண்டி உள்ள நிதிச் சொத்துக்கள் என்று குறித்துரைக்கப்படாத காலப் பகுதியொன்றில் வைத்துக் கொள்வதற்கு என்னுகின்ற, பணப்புழக்கம் காரணமாக அல்லது வட்டி விகிதாசாரம் மாற்றமுறுவதன் அடிப்படையில், நாணய மாற்று விகிதாசாரம் மாற்றமுறுவதன் அடிப்படையில் அல்லது திணிவுகளின் விலை அடிப்படையில் விற்பனை செய்வதற்குத் தேவையாகக் காணப்படும் அல்லது கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்களாக வகைப்படுத்தப்படாத காலம்பூர்த்தியாகும் வரை வைத்திருக்கக் கூடிய அல்லது இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் அடிப்படையில் நியாயமான பெறுமதியினைக் கொண்ட நிதிச் சொத்தாகும்.

2.2.3நியாயமான பெறுமதியினை உறுதிப்படுத்தல்.

கடன் மற்றும் முற்பணத்தினைப் போன்றே பொறுப்புக்களிலும் நியாயமான பெறுமதி தீர்மானிக்கப்படுகின்ற போது நிகழ்கால பெறுமதி மாதிரிகளுக்கு இணங்கியதாக காசுப் பாய்ச்சல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு கடனின் குணவியல்புகள் , பணப்புழக்கத் தன்மை மற்றும் செலவுகளையும் கருத்திற் கொண்டு தீர்மானிக்கப்படுகின்றது. வர்த்தக சந்தையின் மூலம் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய மற்றும் செலுத்தப்பட வேண்டிய பொருட்களின் கிட்டிய நியாய பெறுமதிகளாக கருத்திற் கொள்வது நிலவுகின்ற பெறுமதிகளில் சேதங்களுக்காக வேண்டி கழிக்கப்பட்டதன் பின்னரான மீதியாகும்.

2.2.4மீள் வகைப்படுத்தல்

கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்கள் தவிர்ந்த நிதிச் சொத்துக்கள், வர்த்தகத்தின் பொருட்டுக் காணப்படும் பொருட்களில் இருந்து வேறுபடுத்தி வகைப்படுத்தும் போது மிகவும் அரிதாக ஏற்படுகின்ற சூழலில் தனிப்பட்ட நிகழ்வொன்றாக அதற்கு அனுமதி வழங்கப்படுகின்றது. கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்களுள் விற்பனைக்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களாக மீள்

வகைப்படுத்தல் செய்வது கூட்டுத்தாபனத்தினால் கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்களாக வரைவிலக்கணப்படுத்த உரியதாக்கிக் கொள்ள முடியுமாயின் மீள் வகைப்படுத்தலினை தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ளப்படுகின்றது.

மீள் வகைப்படுத்தலினை மேற்கொள்வது எவ்வாறெனில், அவ்வாறு செய்யப்படுகின்ற திகதிக்கு உள்ள நியாயமான பெறுமதிக்காகும். நியாயமான பெறுமதியாக அமைவது புதிய செலவுகள் அல்லது கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவினதும் அடிப்படையிலாகும்.

2.2.5சேதங்கள்

(அ)கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவுகளை நடாத்திச் செல்வதற்குரிய நிதிச் சொத்துக்கள்

ஒவ்வொரு அறிக்கைப்படுத்தல் திகதியின் போதும் நிதிச் சொத்து அல்லது நிதிச் சொத்துவகுதியொன்றின் பெறுமதி குறைந்துள்ளதாகக் காட்டும் ஆதாரங்களை கூட்டுத்தாபனத்தினால் கணக்கிடப்படுகின்றது. சொத்துக்களின் ஆரம்ப இனங்காணலின் பின்னர் ஏற்பட்ட ஒரு சந்தர்ப்பம் அல்லது பல சந்தர்ப்பங்களின்பிரதி பலனாக(ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நட்டமடைந்த சந்தர்ப்பங்கள்) பெறுமதியில் குறைவு ஏற்படல் போன்ற நோக்கங்களைக் கொண்ட ஆதாரங்கள் காணப்படுமாயின் மற்றும் அந் நட்டமடைந்த சந்தர்ப்பங்களின் நிதிச் சொத்துக்களின் மதிப்பிடப்பட்ட எதிர்கால நிதிப் பாய்ச்சல்கள் அல்லது நம்பிக்கைத் தன்மையுடன் கூடிய வகையில் மதிப்பீடு செய்ய முடிந்த நிதிச் சொத்து வகுதியொன்றின் அடிப்படையில் செல்வாக்குக் காணப்படுமாயின் மாத்திரமே நிதிச் சொத்துக்கள் அல்லது நிதிச் சொத்து வகுதியொன்றின் பெறுமதியில் குறைவு ஏற்பட்டுள்ளதாகக் கருதப்படுகின்றது. பெறுமானம் குறைகின்றது போன்ற ஆதரங்கள் காணப்படுமாயின், கடனாளியொருவர் அல்லது கடனாளிகள் வகுதியொன்றில் அவதானிக்கக் கூடிய வகையில் நிதி நெருக்கடிகளுக்கு முகங்கொடுத்துக் கொண்டுள்ளதாகக் காட்டுதல், வட்டியில் அல்லது மூலதனக் கொடுப்பனவுகளில் கவனயீனமாக இருத்தல், அவர்கள் கடன் தீர்க்க வகையற்ற நிலைக்கு அல்லது நிதிச் சீர்திருத்தங்களுக்கு உற்படும் வாய்ப்பு மற்றும் கவனயீனமாக விட்டு விடலுடன் தொடர்புடைய பொருளாதார நிலைமைகள் அல்லது நிலுவைத் தொகைகளில் மாற்றங்கள் ஏற்படல் போன்ற மதிப்பீடுகள் எதிர்கால நிதிப் பாய்ச்சல்களை மதிப்பிட முடியுமான குறைவொன்றினை அவதானிக்கக் கூடிய தரவுகளை எடுத்துக் காட்டல், என்பனவற்றினை உள்ளடக்க முடியுமாக இருக்கின்றது.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதிக் கூற்றுக்கான குறிப்புகள்

2018டிசம்பர் மாதம்31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது

கடன்தீர்நிதிமூலமாகக்கடன்குறைத்தல்செலவிற்கு கொண்டு வரப்பட்ட நிதிச் சொத்துக்களுக்கான, தனித் தனியாக முக்கியத்துவம் பெறும் நிதிச் சொத்துக்காளுக்காக வேண்டி தனித் தனியாக பெறுமானங்கள் குறைகின்றது என்ற நோக்கில் ஆதாரங்கள் காணப்படுகின்றதா என கூட்டுத்தாபனத்தினால் முதலாவது தனித்தானியாக மதிப்பிடப்படுவதோடு, தனித் தனியாக முக்கியத்துவம்பெறாத நிதிச் சொத்துக்களுக்காக வேண்டி ஒட்டுமொத்தமாக கணக்கிடப்படுகின்றது.

முக்கியத்துவம்வாய்ந்ததாகஇருந்தாலும்,

இல்லாவிட்டாலும்தனித்தனியாககணிப்பிடப்பட்டநிதிச்சொத்துக்களுக்கானபெறுமதிகு றைவதுதொடர்பானநோக்கத்தையுடையஆதாரங்கள்இல்லையெனஒட்டுமொத்தமாகதீர் மானிக்கப்பட்டால்அவை,

அந்தச்சொத்துக்கள்சமனானவரவினையுடையஅவதானகுணவியல்புகள்கொண்டசொத்து க்வகுதியில்உள்ளடக்கப்படுவதுடன்,

அவற்றின்பெறுமதிகுறைவதனால்ஒட்டுமொத்தமாககணக்கிடப்படும்.

பெறுமதிகுறைவதன்காரணமாகதனித்தனியாககணிப்பிடப்படுகின்றமற்றும்பெறும திகுறைதலுடன்அல்லதுதொடர்ந்தும்இனங்கண்டுகொள்வதற்குஉரியசொத்துக்களின்பெ றுமதிகுறைகின்றபோதுஒட்டுமொத்தமாககணக்கிடலுக்குஉட்படுத்தப்படுவதில்லை.

கடன்தீர்நிதிமூலமாகக்கடன்குறைத்தல்செலவுக்குகொண்டுவரப்பட்டசொத்துக்களின்அடி ப்படையில்பெறுமதிகுறைவடைந்துநட்டங்களைபொறுப்பேற்றுள்ளதுஎன்றவகையிலான நோக்கத்தையுடையஆதாரங்கள்காணப்படுமிடத்து,

சொத்துக்களில்நிலவும்பெறுமதிமற்றும்நிதிச்சொத்துக்களில்முதல்உற்பத்தித்திறன் மிக்கவட்டிவிகிதாசாரத்திற்குதரப்படுத்தப்பட்டஎதிர்காலநிதிப்பாய்ச்சலுக்கும்நிகழ்காலப் பெறுமதிக்கு

(மேற்கொள்ளப்படாதஎதிர்பார்க்கப்படாதஎதிர்காலகடன்நட்டங்கள்அல்லாத)

இடையேயானவேறுபாட்டினால்நட்டத்தின்அளவுகணிப்பிடப்படும்.

கடனிற்காகவேண்டிமாற்றமடைகின்ற வட்டிவிகிதாசாரமொன்றுநிலவுமானால், சிலபெறுமதிகள்குறைவடைகின்றநட்டங்களைகணிப்பிடுவதற்காகதள்ளுபடி செய்யப்பட்ட விகிதாசாரமானதுநிகழ்காலஉற்பத்தித்திறன் மிக்கவட்டிவீதமாகும். சொத்துக்களில்நிலவும்பெறுமதிகள்கொடுப்பனவுக்கணக்கொன்றினைப்பிரயோகிப்பத னூடாகக்குறைவதுடன்,

சேதமடைகின்றஅளவுகள்வருமானக்கூற்றில்கண்டறியப்பட்டுள்ளது. வட்டிவருமானம், குறைந்துகாணப்படுகின்றபெறுமதியின்அடிப்படையில்ஒன்றுசேர்தலினைப் பேணிச் செல்வதுடன், அந்தபெறுமதிகுறைகின்றநட்டத்தினைமதிப்பீடு

செய்கின்றபணிக்காகவேண்டிஎதிர்காலநிதிப்பாய்ச்சலினை தள்ளுபடி செய்யப்பட்டவட்டிவீதாசாரத்தில் பிரயோகித்துஒன்றுசேர்க்கப்படுகின்றது. வருமானக்கூற்றுக்களில்முதலீட்டுவருமானங்களின்ஒருபகுதியாகக் கொண்டுவட்டிவருமானம்அறிக்கைப்படுத்தப்படுகின்றது.
எதிர்காலத்தில்அறவிட்டுக்கொள்கின்றபோதுஉண்மையானஎதிர்பார்ப்புக்கள்இல்லாத போதுஅதனுடன்
தொடர்புடையகொடுப்பனவுகளுடன்கடன்வெட்டிநீக்கப்படுவதுடன்,சகலகாப்பீட்டுகுழு மத்திற்கும்கணிசமான அளவுஅல்லது கையகப்படுத்திக் கொண்டுள்ளது. அண்மைக் காலவருடங்களில்பெறுமதிகுறைந்து செல்வதனைஇணங்கண்டதன்பின்னர்ஏதேனும் ஒருகாரணத்தினால்மதிப்பிடப்பட்டபெறுமதிகள்குறைந்துநட்டம்அதிகரிக்குமாயின்அல்ல துகுறைவடையுமானால் கொடுப்பனவின் அளவினையும் சரிகட்டி முன்னர் இணங்காணப்பட்ட பெறுமதி குறைவடையும் நட்டம் அதிகரித்தல் அல்லது குறைவடையச் செய்யும். எதிர்காலநீக்கல்களின் (குறைப்புக்கள்) பின்னர்அறவிட்டுக்கொண்டால்அவ்அறவீடானதுவருமானக்கூற்றில்கொடுப்பனவு (Allowance) கணக்கில்சீராக்கம் செய்யப்படும்.

(ஆ)ஏனையநிதியியல்அல்லாதசொத்துக்களின் சேதங்கள்

சொத்துக்களில்நிலவுகின்றபெறுமதியினைஅறவிட்டுக்கொள்ளமுடியாதுஎன்றுகாணும் சந்தர்ப்பங்களில்சேதங்களுக்காககவனத்தில் கொள்ளவேண்டிஏற்படும். நிலவுகின்றபெறுமதிஅதன்மதிப்பீடுசெய்யப்பட்டுஅறவிட்டுக்கொள்ளமுடியுமானபெறும தியினைமீறிச்செல்லுமயின்பெறுமதிகுறைவடையும்நட்டத்தினைஅறிந்துகொள்ளமுடியும். சொத்துக்களில்அறவிட்டுக்கொள்ளமுடியுமானபெறுமதியாக அமைவது அங்குபயன்படுத்தப்படுகின்றபெறுமதிமற்றும்அதன்சாதாரணபெறுமதியிலிருந்துவிற்ப னைச்செலவினைக்குறைக்கின்றபோதுகிடைக்கின்றபெறுமதி
போன்றஅவற்றின்உயர்பெறுமதிகளாகும்.

2.2.6இணங்கானலைகைவிடல்

நிதிச்சொத்தொன்று (அல்லதுபகுதியொன்றுஅல்லதுகுழுமத்தின் பகுதியொன்றுஉள்ளடங்களாக)எனஅடையாளங்காணல்கைவிடப்படும்சந்தர்ப்பம்பின்வ ருமாறு அமைகின்றது.

- நிதிப்பாய்ச்சல்கள்கிடைக்கின்றஉரிமைகாலவதியாதல்
- கூட்டுத்தாபனத்தினால்சொத்துக்களின்ஊடாகநிதிப்பாய்ச்சல்கள்கிடைக்கின்றஉரிமைகளைபொறுப்பளித்தல்அல்லதுகிடைக்கப் பெற்றநிதிப்பாய்ச்சல்களைமூன்றாம்தரப்பினருக்குஒப்படைக்கப்படவேண்டும்என அனுமானித்தல்.

(அ) கூட்டுத்தாபனத்தினால்கிடைக்கப்பெறும் சகல நலன்கள்மற்றும்அவதானங்களை ஒப்படைத்தல்.

(ஆ) கூட்டுத்தாபனத்தினால்கிடைக்கப்பெறும் சகல நலன்கள்மற்றும்அவதானங்களைஒப்படைத்தல்அல்லதுதக்க வைத்துக் கொள்ளாமல் நிர்வாகபொறுப்பினைஒப்படைத்தல்.

2.2.7சட்ட ரீதியானஉரிமையொன்று காணப்படும் சந்தர்ப்பங்களில்நி திச்சொத்துக்கள்மற்றும்பொறுப்புக்களைஒருங்கிணைத்துதேறியபெறுமதியினைகாட்டியுள்ளது.

2.3.<u>சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள்மற்றும்உபகரணங்கள்</u>

2.3.1<u>இனங்காணல்மற்றும்அளவிடுதல்.</u>

சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள்மற்றும்உபகரணப் பொருட்கள்அவற்றின்ஒட்டுமொத்த தேய்மானங்கள்மற்றும்சேதங்களுக்கான நட்டங்களைக் குறைத்ததன் பின்னர் செலவில்அல்லதுமதிப்பிடப்பட்டபெறுமதியில்காட்டப்பட்டுள்ளது.

செலவினுள்சொத்துக்களைகையகப்படுத்திக் கொள்ளும் போதுஏற்கப்பட்டசெலவுகளில்நேரடியாகஉரித்துடையதாகும்செலவுகளில்உள்ளடக்கப்படும்.

சுயமாகஉருவாக்கப்பட்டசொத்துக்களில்அந்தச்சொத்துக்கள்பயன்பாட்டுநிலைக்குக்கொண்டுவருவதற்காகஏற்கப்பட்டபொருட்செலவுகள், நேரடி உழைப்புக்கள், நேரடியாகதாக்கம்செலுத்துகின்றஏனையஅதற்குரியதானசெலவுகளும்உள்ளடக்கப்படும். புதுப்பித்தல்மற்றும்எதிர்காலத்தில்எதிர்பார்க்கப்படும்பொருளாதாரபிரதிபலன்களுக்காக

வேண்டிஏற்கப்படும்செலவுகள்அவற்றினைஏற்கும்சந்தர்ப்பங்களுக்கானசெலவுகளாகஅ
டையாளம்காட்டப்பட்டுள்ளது.

2.3.2பிற்காலச்செலவுகள்

உபரி சாதனங்களை
மீளளிப்புச்செய்வதற்காகவேண்டிஏற்றுள்ளசெலவுகள்வெவ்வேறாகஅதாவதுவிரிவானபரி
சோதனைகள்மற்றும்முழுமையானபுதுப்பித்தல்செலவுகள்மூலதனமாக்கப்படுவதுஅவற்றி
ன்பொருளாதாரநலன்களைப் பெறுவதற்கு காரணமாகஅமையுமாயின்மற்றும்அந்
நலன்கள்நம்பிக்கைக்குரியதாகஅளவிட்டுக்கொள்ளமுடியுமாயிருந்தாலேயாகும்.
நாளாந்தசேவைகளை
மேற்கொள்ளல்அவற்றினைமேற்கொள்கின்றசந்தர்ப்பத்தில்வருமானக்கூற்றில்இனங்கா
ணப்படுகின்றது.

2.3.3 பெறுமானத் தேய்வுகள்

பெறுமானத்
தேய்மானங்களுக்காகவேண்டிஒதுக்குதல்எளியவழிமுறையின்பிரகாரம்செலவு/மதிப்பீட்டு
பெறுமதிகளின்அடிப்படையில்கணக்கிடப்படும். காணிதவிர்ந்தசொத்துக்கள்,
இயந்திரங்கள்மற்றும்உபகரணங்கள்பின்வரும் வகையில் குறிப்பிடப்பட்
டுள்ளசதவீதத்திற்குஇணங்கபயன்பாட்டுஆயுள்காலத்தினுள்இருப்புக்கள்கணக்கிடப்படும்.

கட்டிடம்	-	பிரதானஅலுவலகம்	2.5%
		கேட்போர்கூடம்	5%
திரைப்படக் கட்டிடத் தொகுதி	-	கட்டிடம்	5%
ஏனையஇயந்திரஉபகரணங்கள்			10%
தளபாடங்கள்பொருத்துதல்			25%
மோட்டார்வாகனங்கள்			25%
திரைப்படக்காப்பகம்			10%
கலாசாரம்/கல்வி/திரைப்படஉபகரணங்கள்			10%
திரைப்படஉபகரணங்கள்			10%
நலன்புரிஉபகரணங்கள்			10%

சொத்துக்கள், இயந்திரத் தொகுதிகள் மற்றும்உபகர ணங்கள்கொள் வனவுசெய்ததி னத்தில்இருந்துஇருப்புக்கள்மே ற்கொள்ளப்படும்.

2.3.4இனங்காணலை நீக்குதல்

சொத்துக்கள், இயந்திரத் தொகுதிகள்மற்றும்உபகரணப் பொருட்களில் நிலவுகின்றபெறுமதிகளை அகற்றுகின்ற போதுஅல்லதுஅவற்றிலிருந்துஎதிர்காலநலன்களைஎதிர்பார்க்காதபோதுஇனங்காணல்நி றுத்தப்படும். சொத்துக்கள், இயந்திரத் தொகுதிகள் மற்றும்உபகரணப் பொருட்களை விடங்கள்இனங்கண்டு
கொள்ளாமல்இருப்பதால்ஏற்படுகின்றஇலாபங்கள்அல்லதுநட்டங்கள்பொருட்களை இனங்கண்டுகொள்ளாமல்இருக்கின்றபோதுவருமானக்கூற்றில்உள்ளடக்கப்படுகின்றது.

சொத்துக்களை மீட்டெடுத்தல்

சொத்தின் வகை - வாகனம்	செலவு	மீட்கப்பட்ட பெறுமதி
43-9025	1,011,841.00	1,200,000.00
WPGA-2729	2,530,300.00	3,500,000.00
WPHM-7716	916,666.50	1,100,000.00
WPHM7708	916,666.50	1,100,000.00
253-3507	1,426,667.00	2,300,000.00
54-6419	956,000.00	1,600,000.00

2.3.தொட்டுணரக் கூடியசொத்துக்களின்சேதங்கள்

நிதியல்லாதசொத்துக்களின்பெறுமதியின் குறைவில்ஏதேனும்அவதானிப்புக்கள் உள்ளதாஎனஉறுதிப்படுத்திக் கொள்வதற்காகவேண்டிஒத்திவைக்கப்பட்டவரி

வருமானப்பொறுப்புகுழுமத்தில்நிதியல்லாதசொத்துக்களில்நிலவுகின்றபெறுமதிஅவ் அந்தஅறிக்கைப்படுத்துகின்றதிகதிக்குமீளாய்வுசெய்யப்படுகின்றது.

அவ்வாறானநிலைப்பாடொன்றுகாணப்படுமாயின்,

அதன்போதுசொத்துக்களில்அறவிட்டுக்கொள்ளமுடியுமானபெறுமதிமதிப்பீடுசெய்யப்படும். நிலையற்ற உற்பத்தித்திறன் மிக்கஆயுள்காலத்துடனானஅல்லதுஇதுவரைபயன்பாட்டிற்காகவேண்டிஉறுதியற்றுக் காணப்படும்

தொட்டுணரமுடியாதசொத்துக்களுக்காகவேண்டிஅறவிட்டுக்கொள்ளமுடிந்தபெறுமதிஒவ் வொருவருடத்திலும்அந்தச்சந்தர்ப்பத்திலேமதிப்பீடுசெய்யப்படும்.சொத்துக்களில்அல்லது நிதிமூலங்களின்அலகொன்றில்நிலவுகின்றபெறுமதிஅங்குமதிப்பீடுசெய்துஅறவிட்டுக் கொள்ளமுடிந்தபெறுமதியினைத் தாண்டிச் செல்வதாயின்பெறுமதிகுறைவில்நட்டமொன்றினைக்கண்டுகொள்ளமுடியும்.

சொத்தொன்றில்அல்லதுநிதிமூலஅலகொன்றிலிருந்துஅறவிட்டுக்கொள்ளமுடியுமானபெ றுமதியாகஅமைவதுஅங்குபயன்படுத்தப்படுகின்றபெறுமதிமற்றும்அதனதுநியாயமான பெறுமதியில்இருந்துவிற்பனைச்செலவினைக்குறைக்கின்றபோதுகிடைக்கின்றபெறுமதிள ன்பவற்றிலிருந்துஉயர்பெறுமதியினைக் கொண்டிருக்கும்.பயன்பாட்டில் காணப்படும்பெறுமதியினைக் (Value in use)கணிப்பிடுகின்றபோது, பணத்தின்தற்காலப்பெறுமதிநிகழ்காலசந்தையின்கணிப்பீட்டினைப்பிரதிபலிக்கின்றவரிக் குமுன்னரானதள்ளுபடி செய்யப்பட்ட விகிதாசாரத்தினைமற்றும்சொத்துக்கோஅல்லதுநிதிமூலப்அலகிற்கோவிசேடஅவதானத்தி னைப்பிரயோகித்துமதிப்பீடுசெய்யப்பட்டஎதிர்காலநிதிப்பாய்ச்சல்கள்அதனதுநிகழ்காலப் பெறுமதிக்குதள்ளுபடிசெய்யப்படுகின்றது.

பெறுமதிகள்குறைவதனைபரிசீலனைசெய்வதற்கானநோக்கத்திற்காக தனித்தனியாகபரிசீலனைசெய்யமுடியாதசொத்துக்கள்வேறுசொத்துக்களின்நிதிப்பாய்ச்ச ல்களினால்பாரியஅளவில்விடுவிக்கப்படுகின்றதொடர்ந்தேர்ச்சியாக பயன்படுத்துவதன்ஊடாகநிதிப்பாய்ச்சல்உருவெடுக்கின்றஆகச்சிறிய அளவிலான சொத்துக்கள்வகுதியினுள் பிரிவொன்றாகஉள்ளடக்கப்படுகின்றது.

பெறுமதிகுறைவினால்நட்டவருமானக் கூற்றில்இனங்காணப்பட்டுள்ளது.

2.4கையிருப்பு

சகல கையிருப்புச் செலவுகள் அல்லது தேறிய மீள் மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட பெறுமதி என்ற இரண்டில் குறைந்த பட்சத்திற்கு கணிப்பிடப்படுகின்றது. செலவு முதல் உள்ளே – முதல் வெளியே (FIFO)முறைமையினை அடிப்படையாகக் கொண்டு தீர்மானிக்கப்படுகின்றது.

2.5வருமான வரி

கூட்டுத்தாபனப் பணியாளர்களின் வேதனங்கள் மற்றும் ஏனைய கொடுப்பனவுகள், செலவுகளின் ஒரு பகுதியை செலுத்துவதற்காக வேண்டி, திரைசேறியில் இருந்து நிதி பெற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றது. திரைசேறியில் இருந்து கிடைக்கப்பெறும் நிதிக்காக வரி செலுத்தப்பட வேண்டியதில்லை எனும் அடிப்படையில் வரி செலுத்துவதற்காக வேண்டி ஒதுக்கீடொன்று மேற்கொள்ளப்படவில்லை.

கூட்டுத்தாபானத்தினால் வருடாந்தம் கிடைக்கப் பெற்ற இலாப வருமான வரியினை செலுத்தியதன் பின்னர் ஏற்பட்ட மேலதிகத்தினால், 24% ஆன அளவு இலாபத்திற்காக வேண்டி வரி செலுத்த வேண்டும் என எமது கருத்தாக அமைந்து காணப்படுவதுடன், அவ் அளவானது காணப்பட வேண்டியது வருமான வரிக்காக மேற்கொண்டசீராக்க நடவடிக்கைகளின் பின்னர் எஞ்சியுள்ளவை தேறிய இலாபமாகும் என்பது எமது நம்பிக்கையாகும்.

2.6ஏனைய சொத்துக்கள்

ஏனைய சொத்துக்களில் மற்றைய கடனாளிகள் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்கள், முற்பணக் கொடுப்பனவுகள், வைப்புகள், முன்னைய கொடுப்பனவுகள், கிடைக்கப் பெற வேண்டிய வரி என்பன உள்ளடக்கப்படும்.

(அ) முற்பணக் கொடுப்பனவு, வைப்புகள், முன்னர் செலுத்திய செலவுகள்

ஒரு நிதி வருடத்தினை விட மேலதிக காலங்களுக்கான நலன்கள் கிடைக்கப் பெறும் எனக் காணும் யாதேனும் ஒரு தொடர்பினைக் கொண்ட செலவு முற்பணம், வைப்புகள் மற்றும் முன்னர் செலுத்திய செலவுகளாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறான செலவுகள் கால அடிப்படையில் குறித்த காலப் பகுதியினுள் வெட்டி நீக்கப்படும்.

(ஆ) <u>ஏனைய கடனாளிகள்</u>

ஏனைய கடனாளிகள் செலவிலிருந்து சேதங்களைக் குறைத்துள்ள பெறுமதியாக இனங்காணப்பட்டுள்ளது.

2.7<u>பணம் மற்றும் பணத்திற்குச் சமனானவைகள்</u>

அவற்றின் நியாயமான பெறுமதியில் மாற்றங்கள் ஏற்படுவதனை கவனத்திற் கொள்ள முடியாதளவு அவதானத்திற்கு உட்படுத்தப்பட்டு கையகப்படுத்தப்பட்ட திகதி முதல் மூன்று (03) மாத காலங்கள் பூர்த்தி அடைந்த அல்லது அதற்குக் குறைவான கால அளவினைப் பூர்த்தி செய்துள்ள மற்றும் குழுமத்தினால் அதன் குறுகிய கால பொறுப்புக்களின் முகாமைத்துவத்திற்காக வேண்டி பயன்படுத்திய பணத் தொகை நிலுவைகள் மற்றும் விண்ணப்பித்த வைப்புக்களின் பணம் மற்றும் பணம் மற்றும் அவற்றுக்குச் சமனான விடயங்ளும் உள்ளடங்கும்.

2.8நிதிப் பொறுப்புக்கள்

2.8.1தொடக்கங்களை இனங் காணல் மற்றும் அளவிடல்.

LKAS 39 இற்கு ஏற்ப பொறுப்புக்கள் வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உரிய வகையில் இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதிக்கு அளவிடப்பட்ட நிதிப் பொறுப்புக்கள் அல்லது கடன் அல்லது கடனிற்கு கொள்வனவு செய்தலாகும். கூட்டுத்தாபனம் அதன் நிதிப் பொறுப்புக்களின்தொடக்கஇனங்காணலிற்குஏற்பவகைப்படுத்தலினைநிச்சயித்துள்ளது. சகலநிதிப்பொறுப்புக்கள்ஆரம்பத்தில்நியாயமானபெறுமதியில்இனங்கண்டுகொள்வதோடு,
கடன்மற்றும்கடனுக்குகொள்வனவுசெய்தலுடன்தொடர்புடையகடன்தீர்நிதிமூலமாககடனினைக்குறைத்தல்முறைபிரயோக்கப்படும்.
இங்குநேரடியாகதொடர்புபடும்கொடுக்கல்வாங்கல்செலவுகளும்உள்ளடங்கும்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிப் பொறுப்புக்களில் வணிகம் மற்றும் ஏனைய செலுத்தப்பட வேண்டிய கொடுப்பனவுகளும் உள்ளடக்கிக் காணப்படும்.

2.8.2 <u>பிற்கால அளவீடுகள்</u>

நிதிப் பொறுப்புக்களை அளவிடல் கீழ்வரும் வகையில் காட்டப்பட்டுள்ள அவற்றின் வகைப்படுத்தலுக்கு ஏற்ப அமைந்துள்ளது.

2.8.3<u>இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதி அடிப்படையிலான நிதிப் பொறுப்புக்கள்</u>

இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதி அடிப்படையிலான நிதிப் பொறுப்புக்களில் வர்த்தகத்திற்காக அமைந்த நிதிப் பொறுப்புக்கள் மற்றும் இலாபங்கள் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதியின் அடிப்படையில் நிதிப் பொறுப்புக்கள் மீது பெயரிடப்பட்டவைகளும் உள்ளடங்குகின்றன. நிதிப் பொறுப்புக்கள், வர்த்தகத்திற்காக நிலையாகக் காணப்படுகின்ற விடயமாக வகைப்படுத்தலுக்கு உட்படுத்தப்படுவது அவை குறுகிய காலத்தில் விற்பனை செய்யும் நோக்கம் இருந்தாலேயாகும். வர்த்தகத்திற்கான பொறுப்புக்களின் அடிப்படையில் பெறுகைகள் அல்லது நட்ட வருமானக் கூற்றுக்களில் அடையாளங் கண்டு கொள்ள முடியும். கூட்டுத்தாபனத்தினால் எதுவித நிதிப் பொறுப்புக்களிலும் இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதிக்கு ஆரம்ப இனங்காணல் பெயரிட்டுக் காணப்படுவதில்லை.

<u>2.9ஏனைய நிதிப் பொறுப்புக்கள்</u>

கடன் மற்றும் கடன் பெறல் தொடக்கத்தினை இனங்கண்டதன் பின்னர் ஏனைய நிதிப் பொறுப்புகள் தொடர்பாக கடன்தீர் நிதி மூலமாக கடனினைக் குறைத்தல் முறை பிரயோகிக்கப்படுகின்றது.

<u>திரட்டப்பட்ட செலவுகள்</u>	**<u>ரூபா</u>**
செலுத்துவதற்குள்ள சம்பளம் மற்றும் ஏனையவை	36,944,646
நிலுவையாக உள்ள ஈ.பி.எப். -30529142	
நிலுவையாக உள்ள ஈ.டி.எப். -4163064	

செலுத்துவதற்குள்ள சம்பளம் -2252439	
சனாதிபதி விருது வழங்கும் விழா	9,854,285
ஏனைய செலவுகள்	8,558,068
இணையத்தள வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல்.	1,357,000
அனுமதிச் சீட்டுக்களை அச்சிடல்	305,400
4 k DCPஇயந்திரத்தின் மீதமுள்ள தொகையின்60%	6,876,093
	63,895,492

2.10ஏனைய பொறுப்புகள்

ஏனைய பொறுப்புகளில் ஒருமித்த செலவுகளும் உள்ளடக்கப்படும். இவை அவற்றின் நியாயமான பெறுமதியாக கருதப்படுகின்ற வரலாற்று ரீதியான பெறுமதியில் எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

2.11அரசின் நன்கொடை

சொத்துக்களுக்கு உரித்தான அரசுக்கு நன்கொடையாக வழங்கப்படும் இவை இருப்புநிலைக் குறிப்பு அறிக்கையில் இடைநிறுத்தப்பட்டு குறித்த சொத்துக்களின் ஆயுட் காலம் முழுவதும் வருமானக் கூற்றில் இனங்கண்டு கொள்ள முடிவதோடு, செலவினை தீர்ப்பதற்காக வேண்டி கிடைக்கப் பெற்ற பெறுகைகள், பெறுகைகளின் அடிப்படையில் கணக்கு வைக்கப்படும்.

திறைசேரி உதவுத்தொகைப் பயன்பாட்டுடன் உரிய வகையில் வருமானத்தில் இனங்கண்டு கொள்ளல்.

LKAS 20இற்கு ஏற்ப சொத்துக்களைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு உரித்தான பொது திறைசேரியில் இருந்து கிடைக்கப் பெற்ற உதவுத்தொகைகள் சொத்துக்களின் ஆயுள் காலம் பூராகவும் வருமானத்தில் இனங்கண்டு கொள்ளல். 2016 ஆம் ஆண்டில் இனங்கண்டு கொள்ளப்பட்ட வருமானம் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

		ரூபா.சதம்
புதிய கட்டிடம்	-	1,293,258.53
சினிமா கட்டிடத் தொகுதி	-	8,535,991.51
பிரதான அலுவலகம்	-	4,251,471.57
கலையக இயந்திர உபகரணங்கள்	-	5,951,587.05
இணையத்தள வலையமைப்பு வசதிகள்	-	135,700.00
		20,168,008,66

நிறுவனத்தின் மீண்டுவரும் செலவீனத்திற்காக கிடைக்கப் பெற்ற தொகை -

ரூபா. 63,850,000

2.12ஊழியர் நலன்கள்

நிர்ணயிக்கப்பட்ட பங்களிப்புத் திட்டம்

குறித்த பிரமாணக் குறிப்பு மற்றும் நிபந்தனைகளின் பிரகாரம், ஊழியர் சேமலாப நிதியம் மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கை நிதியத்தின் பங்களிப்பிற்காக ஊழியர்களுக்கு உரித்துடைமை காணப்படுகின்றது. கூட்டுத்தாபனத்தினால் ஊழியர்களின் மொத்த ஊதியத்தின் அடிப்படையில் உறுதியான பங்களிப்பொன்றினை இந் நிதியங்களுக்கு செலுத்தப்படுவதோடு, இதற்கு மேலதிகமாக சட்ட ரீதியாக அல்லது ஆக்கபூர்வமான தொடர்பொன்று கூட்டுத்தாபனத்தின் மீது காணப்படுவதில்லை.

நிர்ணயிக்கப்பட்ட நலன்கள் திட்டம்

குறித்த நலன்கள் திட்டம் என்பதால் கருதுவது குறித்த பங்களிப்புத் திட்டத்தினை விட மாறுபட்ட பிந்தைய வேலை வாய்ப்புச் சேவை நலன்கள் திட்டமாகும். இது தொடர்பாக 1983 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 12 இனைக் கொண்ட பணிக்கொடை சட்டத்தின் கீழ் கூட்டுத்தாபனம் கட்டுப்பட்டுள்ளது.

2.13வருமானம்

2.13.1 தயாரிப்புக் கடன் வட்டி மற்றும் உயர் அறக்கட்டளை

தயாரிப்பாளர்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள கடன் தொகைக்கான வட்டி கணக்கில் வைக்கப்பட்டுள்ளதானது குறித்த திரைப்படம் காட்சிப்படுத்தப்பட்டு ஒரு வருடம் கழியும்

வரையாகும். ஏதேனுமொரு சந்தர்ப்பத்தில் கடன் தொகை முழுமையாக அறவிட்டுக் கொள்ளப்படுமாயின் குறித்த வட்டியும் கணக்கிடப்பட்டு அறவிட்டுக் கொள்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படுகின்றது.

திரையரங்குகளிலிருந்து அறவிடப்பட வேண்டியுள்ள தொகைக்காக வர்த்தமானி அறிவித்தலின் பிரகாரம் உயர் அறக்கட்டளையாக கணக்கிடப்பட்டு கணக்கில் வைக்கப்படுகின்றது.

2.13.2 காட்சிப்படுத்தலிற்காக வெளியிடப்பட்டுள்ள திரைப்படங்கள்

திரைப்படங்களை காட்சிப்படுத்தும் போது வருமானம் கிடைக்கப் பெறாததன் அடிப்படையில் கடன் தொகையும் அறவிடப்படாமை போன்ற நிலைமையின் கீழ் திரைப்படங்களை காட்சிப்படுத்துவதற்கு வெளியிட்டு ஒரு வருடத்திற்குப் பின்னர் வட்டி கணக்கில் வைக்கப்படுவதில்லை.

2.13.3 காட்சிப் படுத்தப்படாத திரைப்படங்கள்

(அ)திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக வேண்டி கடன் வழங்கப்பட்டுள்ள ஆனால் கடந்த இரு வருடங்களில் சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளாத திரைப்படங்களுக்கான வட்டி கணக்கில் வைக்கப்படவில்லை.

(ஆ)படப்பிடிப்பகங்களின் சேவைகளைப் பெற்றுக் கொடுக்கம் போது நீண்ட காலத்தினுள் சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளாமல் தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளை இடைநிறுத்தியுள்ள திரைப்படங்களுக்கான வட்டியும் கணக்கில் வைக்கப்படவில்லை.

மேற்குறிப்பிட்ட இரண்டு விடயங்களின் கீழ் வருடத்தின் வட்டி கணக்கிடப்படாத போதிலும், யாதேனுமொரு சந்தர்ப்பத்தில் இந்த கடன் தொகையினை அறவிட்டுக் கொள்ளும் போது வட்டியினையும் அறவிட்டுக் கொள்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படுகின்றது.

2.13.4திரையரங்குகளின் உயர் அறக்கட்டளை

திரையரங்குகளினால் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய திரைப்படங்களுக்கான வடகையாக அறவிடப்பட வேண்டிய உயர் அறக்கட்டளைத் தொகையிலிருந்து 100% கிடைக்கப் பெறுவதில்லை என்ற அடிப்படையில் 25% இனை மட்டுமே வருமானமாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதிக் கூற்றுக்கான குறிப்புகள்

2018டிசம்பர் மாதம்31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது

2.13.5 224 கட்டிடங்களின் வாடகை வருமானம்

கூட்டுத்தாபனத்துக்குச் சொந்தமாக உள்ள சொத்துக்களான 224 கட்டிடங்களின் தற்காலிக வாடகை வழங்கப்படுகின்றது. அவை பின்வரும் நிறுவனங்களிலிருந்து கட்டிட நிறுவனங்களிலிருந்து வாடகை அறவிடப்படுகின்றது.

		மாதாந்த வாடகை	வருடாந்தம்
01	செலசினே நிறுவனம்	291,500.00	3,498,000.00
02	பகிரங்க இயக்குநர்களின் சபை	115,000.00	1,380,000.00
03	சார்க் கலாசார மத்திய நிலையம்	315,000.00	3,780,000.00
		725,000.00	8,658,000.00

2.13.6 கூட்டுத்தாபன கணக்கில் உள்ளடக்கப்படாத செயற்திட்டங்கள்

01. Film Education School Children நடைமுறைக் கணக்கு இலக்கம் - 5152460

இச்செயற்திட்டத்திற்காக மஞ்சி நிறுவனத்தின் நிதித் தொகை பிரயோகிக்கப்பட்டது.

2018.12.31. ஆந் திகதிக்கு அதன் நிலுவை –976,303.16

02. சினிமாக் கலைஞர்களின் காப்புறுதித் திட்டம்

ஸ்டான்டட் சார்ட்ட் வங்கியின் கணக்கு இலக்கம் –01 351463301.

இச்செயற்திட்டத்திற்காக தனிப்பட்ட வகையில் நிதி ஈடுபடுத்தப்பட்டுள்ளது. தற்சமயம் கணக்கில் நிலுவைகள் எதுவும் காணப்படுவதில்லை.

2.13.7 2017 ஆம் ஆண்டிற்காக கணக்குப் பதிவுகளில் பதிவிடப்படாத குறிப்புக்கள்

2017 ஆம் ஆண்டில் இடம்பெற்ற சனாதிபதி விருது வழங்கும் விழா	
கிடைப்பனவுகள் – திறைசேரியின் கிடைப்பனவுகள் –	33,000,000.00
கூட்டுத்தாபனத்தின்பங்களிப்பு –	10,000,000.00
	43,000,000.00
குறைக்கப்பட்டது – செலவு	- 44,394,713.31
மீதி	- 1,394,717.31

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்புகள்

		2018	2017
(03) விற்பனை			
வெளியிடப்பட்ட திரைப்பட	**3.1**	38,916,762	45,278,949
காட்சிகள்	**3.2**	612,770	314,090
திரையரங்குகள்	**3.3**	1,292,200	2,253,125
வர்த்தக நடவடிக்கைகள்	**3.4**	2,256,939	2,272,377
		43,078,671	**50,118,541**

3.1 வெளியிடப்பட்ட திரைப்படங்கள்

உள்நாட்டு திரைப்பட வாடகை		
வெளிநாட்டு திரைப்பட வாடகை		
விநியோக தரகு		
உள்நாட்டு	12,942,272	17,916,627
வெளிநாட்டு	11,655,093	12,201,966
அதிகரிப்பு	8,506,324	8,720,372
சேவைகளுக்கான தரகு	230,497	98,886
இதரக்கட்டணங்கள்	4,889,096	5,110,118
பரிசீலனை தண்டப் பணம்	693,480	1,230,980
	38,916,762	**45,278,949**

3.2 காட்சிகள்

சினே அட்ஸ்	612,770	314,090
	612,770	**314,090**

3.3 திரையரங்குகள்	**திரைப்படங்களின் அளவு**		**திரைப்படங்களின் அளவு**	
ஒலி	18	1,240,300	23	1,778,800
தொகுப்பாக்கம்	5	51,900	4	474,325
ஆய்வுகூடம் (கருப்பு - வெள்ளை)		-		-
		1,292,200		**2,253,125**

3.4 வர்த்தக நடவடிக்கைகள்	**அளவு**		**அளவு**	
சினிமா காபன்	2,500	129,995	7,650	379,855
உதிரிப் பாகங்கள்		14,595	-	42,624
காகிதாதிகள்		1,651,782	-	1,810,227
உள்ளகப் பாவனை				
உதிரிப் பாகங்கள் -		16,266		3,987
காகிதாதிகளின் செலவுகள்		444,301		35,684
		2,256,939		**2,272,377**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்புகள்

(04) விற்பனைச் செலவு

	காட்சிகள்	திரையரங்கு	பொது நிருவாகச் செலவு	2018 மொத்தம்	2017 மொத்தம்
	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா
கையிருப்பு 2018.01.01	5,253,887	1,409,412	4,494,941	11,158,240	12,073,168
சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது:					
கொள்வனவு செய்தல் மற்றும் மாற்று	-	-	2,465,631	2,465,631	2,258,507
	5,253,887	1,409,412	6,960,572	13,623,871	14,331,675
குறைக்கப்பட்டது:					
கையிருப்பினால் நட்டமடைதல்	-				
மாற்றுதல்	-				
2016.12.31 இறுதிக் கையிருப்பு	5,253,887	1,409,412	5,156,233	11,819,532	11,158,240
	-	**-**	**1,804,339**	**1,804,339**	**3,173,435**

நீண்ட குறிப்பிற்காக வேண்டி (4- ஏ) , (4- பீ) மற்றும் (4- சீ) குறிப்புக்களைப் பார்க்கவும்.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்புகள்

(04 - A) விற்பனைச் செலவு

	பங்குகள் 2018.01.01	கொள்வனவு செய்தல்	மொத்தம்	பங்குகள் 2018.12.31	தேய்வுறுதல்	விளம்பரம்	மொத்தச் செலவு	அதிகரித்தல்	விநியோகப் பெறுகைகள்	மொத்த பெறுகைகள்	இலாபம் நட்டம்
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
வெளியிடப்பட்ட திரைப்படங்கள்											
உள்நாட்டு	3	-	3	3	-	-	-	-	-	-	-
மேற்கு நாடுகள்	244	-	244	244	-	-	-	-	-	-	-
கிழக்கு நாடுகள்	471	-	471	471	-	-	-	-	-	-	-
	718	-	718	718	-	-	-	-	-	-	-
திரைக்கு வராத திரைப்படங்கள்									-	-	-
உள்நாட்டு	3,043,931	-	3,043,931	3,043,931	-	-	-	-	-	-	-
மேற்கு நாடுகள்	982,492	-	982,492	982,492	-	-	-	-	-	-	-
கிழக்கு நாடுகள்	8	-	8	8	-	-	-	-	-	-	-
மொத்தம்	4,026,431	-	4,026,431	4,026,431	-	-	-	-	-	-	-
	4,027,149	-	4,027,149	4,027,149	-	-	-	-	-	-	-

		2018 ரூபா		2017 ரூபா
கையிருப்பு 2018.01.01		-		-
சேர்க்கப்பட்டது -	கொள்வனவு செ	-		-
	விளம்பரப்படுத்	-		-
		-		-
குறைக்கப்பட்டது -	கையிருப்பு 2018.12.31	-		-
	செலவுகள்	-		-
சேர்க்கப்பட்டது -	ஏனைய திரைப்படங்கள்			
கையிருப்பு 2018.01.01				
I. சதவீத அடிப்படையில்	259,890	-	259,890	
II. சினே சித்தம்	966,848	1,226,738	966,848	1,226,738
சேர்க்கப்பட்டது -	செலவுகள்	-		-
		1,226,738		1,226,738
குறைக்கப்பட்டது -	மாற்றுதல்			
கையிருப்பு 2018.12.31				
I. சதவீத அடிப்படையில்	259,890	-	259,890	-
II. சினே சித்தம்	966,848	1,226,738	966,848	1,226,738
மொத்த செலவு		-	-	-

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்புகள்

(04 - B)

விற்பனைச் செலவு

	மொத்த பிலிம்ஸ்	சினிமா காபன்	உதிரிப் பாகங்கள்	இரசாயனப் பொருட்கள்	காகிதாதிகள்	மொத்தம் 2018	மொத்தம் 2017
	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா
		பக்கம்					
ஆரம்பக் கையிருப்பு 2018.01.01	287,951	934,936	299,531	-	2,972,523	4,494,941	5,330,937
சேர்க்கப்பட்டது -							
கொள்வனவு செய்தல் மற்றும் மாற்றுதல்		187,287			2,278,344	2,465,631	2,258,507
	287,951	1,122,223	299,531	-	5,250,867	6,960,572	7,589,444
குறைக்கப்பட்டது -							
கையிருப்புச் சேதங்கள்							
2018.12.31 இறுதிக் கையிருப்பு	287,951	1,170,579	277,864	-	3,419,839	5,156,233	4,494,941
	-	**(48,356)**	**21,667**	**-**	**1,831,028**	**1,804,339**	**3,094,503**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்புகள் (திரையரங்கு)

(04 - C) விற்பனைச் செலவுகள்

	மொத்த பிலிம்ஸ்	சினிமா காபன்	உதிரிப் பாகங்கள்	இரசாயனப் பொருட்கள்	மொத்தம்	மொத்தம்
	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா	2017 ரூபா	2017 ரூபா
ஆரம்பக் கையிருப்பு - 2018.01.01	816,569	-	538,753	54,090	1,409,412	1,488,344
கொள்வனவு செய்தல்	-	-	-	-		
	816,569	-	538,753	54,090	1,409,412	1,488,344
குறைக்கப்பட்டது -						
கையிருப்பு சேதமடைதல்	-	-	-	-	-	-
மாற்றுதல்	-	-	-	-	-	-
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் கையிருப்பு	816,569	-	538,753	54,090	-	1,409,412
வருடத்தினுள் உள்ளகப் பாவனை	-	-	-	-	-	**78,932**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்புகள்

குறிப்பு - 05

	மொத்தம் 2018	மொத்தம் 2017
பணியாளர் ஊதியங்கள்		
சம்பளம் மற்றும் வேதனங்கள்	42,973,075	39,884,469
மேலதிக நேரம், விடுமுறை படிநடிகள் மற்றும் இழப்பீடு	4,838,815	3,182,659
ஊழியர் சேமலாப நிதி மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கை நிதிக்கு பங்களிப்புச் செய்யும் நிதி	8,074,850	7,435,031
ஏனைய கொடுப்பனவுகள்	24,728,678	30,120,380
	80,615,418	**80,622,539**

குறிப்பு - 06

பிரயாண மற்றும் பிழைப்பூதியத் தொகை		
பிரயாணச் செ(உள்நாடு)	121,719	81,086
(வெளிநாடு)	1,077,204	1,055,574
பிழைப்பூதியப் படி	190,251	277,923
	1,389,174	**1,414,583**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது
வருமானக் கூற்றிற்கான குறிப்புகள்

குறிப்பு - 07

	மொத்தம் 2018 ரூபா	மொத்தம் 2017 ரூபா
வழங்கல்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்		
காகிதாதிகள் மற்றும் அலுவலக உபகரணங்க	2,065,529	1,998,142
மின்சாரம்	4,869,052	4,988,081
உபசாரச் செலவு	189,929	326,289
இயந்திர மற்றும் மின்சாரப் உபகரணங்கள்	73,645	163,315
சீறுடைகள்	-	
	7,198,155	**7,475,827**

குறிப்பு - 08

புதுப்பித்தல், பராமரித்தல் மற்றும் தேய்வுறுதல்		
எரிபொருள், மசகு எண்ணெய் மற்றும் வாகன	4,732,663	3,809,619
பராமரிப்பு	2,449,990	2,016,370
தேய்மானம்	25,755,076	23,554,903
	32,937,729	**29,380,892**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கான
வருமானக் கூற்றிற்கான குப்புக்கள்

குறிப்பு 09

	மொத்தம் 2018 ரூபா	மொத்தம் 2017 ரூபா
போக்குவரத்து, தொடர்பாடல்கள், தேவைப்பாடுகள் மற்றும் ஏனைய சேவைகள்		
போக்குவரத்து	64,382	72,072
தொடர்பாடல்கள்	2,483,811	2,185,088
தேவைப்பாடுகள்		
உள்ளக பயன்பாடு	460,567	1,434,388
வெளிநாட்டு திரைப்படங்களுக்கான விழா	-	
நலன்புரிச் செலவுகள்	2,941,760	2,915,567
ஊழியர் ஆட்சேர்ப்பு மற்றும் பயிற்சியளித்தல்	719,647	166,740
நீர் பில்கள்	404,093	173,648
கலந்துரையாடல்கள் மற்றும் மாநாடுகள்	247,477	208,508
திரைப்படக் காப்பகம்	2,241,138	3,861,506
தீர்வை வரிப் பணத்திற்கான வரி	829,313	766,111
ஏனைய சேவைகள்		
இயக்குநர்களின் கட்டணம்	837,099	898,690
விளம்பரம்	709,829	306,182
விசேட கழிவுக் கட்டணம்	370,379	28,165
சட்டக் கட்டணம்	489,415	977,154
கூட்டுத்தாபனத்தின் விழாக்கள்	1,267,391	1,977,244
கணக்காய்வுக் கட்டணம்	700,000	700,000
பாதுகாப்புச் சேவைகள்	5,169,591	3,222,280
வங்கிக் கட்டணங்கள்	83,750	66,866
சினிமா ஆய்வுகள்	705,865	863,062
வெளியாட்களின் மரண மற்றும் சினிமாக் கலைஞர்க	943,635	898,800
புதிய திரையறங்குகளின் செலவுகள்	484,240	259,402
தக்கவைத்துக் கொள்ளப்பட்ட வரி	-	-
திரை நாடகங்களின் வாசிப்பு	6,000	-
தாமதக் கட்டணங்கள்	10,872	2,658
டென்டர் செலவுகள்	-	44,476
நிலையான சொத்துக்களை நீக்குதல்	-	-
சுகாதாரச் சேவைகள்	2,310,301	2,643,729.00
ஊழியர்களின் கடன் வட்டியைத் தீர்த்தல்	968,843	953,005
^-& ஊழியர்களின் கடன் வட்டி வருமானம்	(968,843)	(953,005)
நிலையான சொத்துக்களை நீக்குதல்	6	-
நிலையான சொத்துக்களை நீக்குவதனால் ஏற்படும் ந	**24,480,561**	**24,672,336**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கான
வருமானக் கூற்றிற்கான குப்புக்கள்

குறிப்பு - 10
ஏனைய வருமானங்கள்

	2018	2017
	ரூபா	ரூபா
பங்குரீதியான இலாபம்	20,000	33,694
தயாரிப்பு கடன் வட்டி	2,163,409	859,172
ஊழியர் கடன் வட்டி	484,421	457,199
நானாவித வருமானங்கள்	2,960,735	910,804
வெளியே அமைந்த படப்பிடிப்புக்கள்	4,580,700	1,750,274
கூட்டுத்தாபனத்திற்கு உரித்தற்ற திரைப்படங்களை பு	120,417	313,030
நிலையான மற்றும் திறைசேரியின் உண்டியல் வட்டி	25,428,638	26,419,833
விண்ணப்பக் கட்டணங்கள்	883,000	432,000
என்.எப்.சீ. திரையரங்கின் வருமானம்	4,329,875	4,555,125
திரைப்படங்களை பார்வையிடுவதற்கான கிடைப்பன	-	-
சனாதிபதி விருது வழங்கும் விழாவிற்காக ஒதுக்கப்பட்	-	-
திரை நாடகங்களுக்கான அனுமதி	5,000	-
224 கட்டிடங்களுக்கான வாடகை வருமானம்	8,658,000	8,340,000
பாடநெறிக்கான கிடைப்பனவுகள்	1,542,000	162,000
திறைசேரியின் கிடைப்பனவுகள் வருமானமாக இனங்	20,168,009	21,972,624
அந்நியச் செலாவனி விகிதாசார சீராக்கல்	99,345	73,514
விரிவுரை மண்டபத்தின் வருமானம்	166,150	103,250
காப்புறுதி கூட்டுத்தாபனங்களில் இருந்து கிடைத்த இ	11300	131,558
விளம்பரப் பதாகைகள்	7500	-
சொத்துக்களை நீக்குவதற்கான கணக்கு	50249	-
வெ ளிநாட்டு திரைபட இறக்குமதியாளர்களை பதிவு	575,000	-
ஊழியர் தண்டப் பணம்	466,999	-
	72,720,747	**66,514,077**

இலங்கை தேசிய திரைபடக் கூட்டுத்தாபனம்

2018 டிசம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான

நிதி நிலைமைக்கான குறிப்பு

குறிப்பு : 11 - நிலையான சொத்துக்கள்

சொத்துக்கள், இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்	செலவு	வருடத்தினுள் சேர்க்கப்பட்டவை	வருடத்தினுள் நீக்கப்பட்டவை	செலவு	ஒட்டுமொத்த தேய்மானம்	வருடத்திற்கான தேய்மானம்	ஒட்டுமொத்த தேய்மானம்	தேறிய பெறுமானம்
	2018.01.01			2018.12.31	2018.01.01			2018.12.31
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
01. தீர்வை விலக்கப்பட்ட காணி	174,343,458	-	-	174,343,458	-		-	174,343,458
02. தீர்வை விலக்கப்பட்ட கட்டிடம்	145,740,310	1,126,280	-	146,866,590	55,189,648	5,743,247	60,932,895	85,933,695
03. சினிமா கட்டிடத் தொகுதி	119,571,471	6,218,233	-	125,789,704	65,065,736	9,148,038	74,213,774	51,575,930
04. மினி சினிமா உபகரணங்கள்	331,451	-	-	331,451	331,449	-	331,449	2
05. தளபாடங்கள், பொருத்துதல் மற்றும் பற்றவைத்தல்	17,940,747	911,030	-	18,851,777	15,929,270	421,544	16,350,814	2,500,963
06. அலுவலக உபகரணங்கள்	19,615,545	6,107,383	-	25,722,928	15,902,528	1,471,414	17,373,942	8,348,986
07. மோட்டார் வாகனம்	15,297,820	10,800,000	7,914,941	18,182,879	7,382,877	2,700,000	10,082,877	8,100,002
08. திரைப்படப் பாதுகாப்பு	1,610,655	-	-	1,610,655	1,159,645	97,279	1,256,924	353,731
09. சைக்கிள்கள்	18,281	-	-	18,281	18,277	-	18,277	4
10. திரைப்பட உபகரணங்கள்	910,689	-	-	910,689	713,550	49,280	762,830	147,859
11. புறத்தெறிவு உபகரணங்கள்	925,202	-	-	925,202	553,730	50,209	603,939	321,263
12. திரையறங்கு இயந்திரங்கள்	93,301,972	457,020	-	93,758,992	79,837,974	5,997,289	85,835,263	7,923,729
13. திரைப்படக் கல்வி உபகரணங்கள்	1,241,350	-	-	1,241,350	886,540	75,204	961,744	279,606
14. நலன்புரி உபகரணங்கள்	210,677	-	-	210,677	196,531	1,572	198,103	12,574
	591,059,628	**25,619,946**	**7,914,941**	**608,764,633**	**243,167,755**	**25,755,076**	**268,922,831**	**339,841,802**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018 டிசம்பர் மாதம் 31 ஆம் திகதிக்கான
நிதி நிலைமைக்கான குறிப்பு

			2018		2017
			ரூபா.		ரூபா.
குறிப்பு : 12					
நீண்ட கால முதலீடு					
நிலையான வைப்புக்கள்			21,461,312		19,562,022
வ/ப ஐக்கிய பத்திரிகைகள் நிறுவனம்			127,000		127,000
			21,588,312		**19,689,022**
குறிப்பு : 13					
குறுகிய கால முதலீடு					
தேசிய சேமிப்பு வங்கியின் வைப்புச் சேவைகள்			5,000		5,000
ரிபோ வைப்புக்கள்			187,811,682		173,097,656
திரைசேறி உண்டியல்கள்			108,004,238		100,117,116
			295,820,920		**273,219,772**
குறிப்பு : 14					
பங்குகள்					
திரைப்படங்கள்			5,253,887		5,253,887
வர்த்தக நடவடிக்கைகள்			4,868,282		4,206,990
கலையரங்கம்			1,697,363		1,697,363
கலையரங்கு பராமரிப்பு உதிரிப் பாகங்கள்			1,472,575		1,472,575
காகிதாதிகள் மற்றும் ஏனையவை			1,355,399		1,369,045
			14,647,506		13,999,860
மெதுவாக விற்பனையாகும் மற்றும் விற்பனையாகாத பங்குகளுக்கான ஒதுக்கீடுகள்			(8,597,176)		(8,597,176)
			6,050,330		**5,402,684**
குறிப்பு : 15					
கடனாளிகள்					
திரையரங்குகள்	348,893,245			301,745,885	
^-& அறக்கட்ளைளை ஒதுக்குதல்	(134,159,069)			(119,490,277)	
^-& கடனாளிகளுக்காக வேண்டி சேதப்ப	(110,944,780)		103,789,396	(86,668,793)	95,586,815
தயாரிப்பாளர்கள்	92,109,979			92,928,307	
^-& தயாரிப்புக் கடன் வட்டயை ஒதுக்குத	(4,618,806)			(4,618,805)	
^-& கடனாளிகளுக்காக வேண்டி சேதப்ப	(63,906,276)		23,584,897	(66,664,593)	21,644,909
			127,374,293		**117,231,724**
குறிப்பு : 16					
பல்வகைக் கடனாளிகள்					
ஏனைய			176,195,054		162,747,665
பல்வேறு கடனாளிகளுக்காக வேண்டி சேதப்படுத்துத			(8,809,753)		(8,137,000)
பணியாளர் முற்பணம்			23,350,831		21,239,522
பணியாளர் கடன் சொத்துக் கணக்கு			3,224,642		12,289,064
(-) பணியாளர் கடன் பொறுப்புக் கணக்கு			(3,224,642)		(12,289,064)
			190,736,132		**175,850,187**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018 டிசம்பர் மாதம் 31 ஆம் திகதிக்கான
நிதி நிலைமைகள் தொடர்பான குறிப்பு

சந்தேகமான கடன்களுக்கான ஒதுக்கீட்டு அட்டவணை

குறிப்பு : 16 ஏ

கடனாளிகள்	மொத்தம் 2016	க்கப்பாடில்லாத மறவிட்டுக் கொள்ட.டுக் கொள்ள முடிய	5% ஒதுக்கீடுகள் முடிந்தவை	மாத்த ஒதுக்கீடுகள்	
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
திரையரங்குகள்	348,893,245	98,421,177	250,472,068	12,523,603	110,944,780
தயாரிப்பாளர்கள்	92,109,979	62,421,871	29,688,108	1,484,405	63,906,276
ஏனையவை	176,195,054		176,195,054	8,809,753	8,809,753
பணியாளர் கடன்	23,346,291		23,346,291		
	640,544,569	**160,843,048**	**479,701,521**	**22,817,761**	**183,660,809**

நிலுவை முன் / கொ	161,470,386	86,668,793	66,664,593	8,137,000	
இலாபங்களை இலாபக் கணக்கி	22,190,423	24,275,987	(2,758,317)	672,753	
	183,660,809	**110,944,780**	**63,906,276**	**8,809,753**	**-**

கடனாளிகளுக்காக வேண்டி சேதப்படுத்துகை	
சீராக்கங்கள் 2018.01.01 ஆந் திக	161,470,386
இலாபங்களை இலாபக் கணக்கி	22,190,423
நிலுவை பின்/கொ செல்லப்பட்ட	**183,660,809**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான
நிதி நிலைமைகள் தொடர்பான குறிப்பு

	2018	2017
	ரூபா.	ரூபா.
குறிப்பு : 17		
வைப்புக்கள் மற்றும் முன் கொடுப்பனவுகள்		
வைப்புக்கள்	4,209,588	3,768,432
முற்பணக் கொடுப்பனவுகள்	321,574	800,719
	4,531,162	4,569,151
கிடைக்கப் பெறாத கடனுக்காக வேண்டி சேதப்படுத்தி	(653,728)	(653,728)
	3,877,434	**3,915,423**
குறிப்பு : 18		
நிதி மற்றும் வங்கி நிலுவைகள்		
மக்கள் வங்கி - ந. க. இ. 004-1-001-1-0208647	1,585,453	1,325,524
மக்கள் வங்கி - ந. க. இ. 055-1-001-5-0667533	2,124,340	901,745
மக்கள் வங்கி - ந. க. இ. 004-1-001-6-0208664	7,166,206	19,019,734
இலங்கை வங்கி - ந. க. இ. 0002323272	4,863,086	7,074,511
இலங்கை வங்கி - ந. க. இ. 0002323131	952,745	1,594,638
இலங்கை வங்கி - ந. க. இ. 0002323354	6,296,658	19,940,390
இலங்கை வங்கி - ந. க. இ. 0002323363	6,715,678	25,572,737
இலங்கை வங்கி - ந. க. இ. 0005002189	5,223,378	15,120,013
இலங்கை வங்கி - ந. க. இ. 0005152460	976,303	-
	35,903,847	90,549,292
கையிருப்பில் மீதமுள்ள நிதி		
சில்லறைத் தொகை - பிரதான அலுவலகம்	48,971	35,345
சில்லறைத் தொகை - கலையரங்கம்	(4,805)	4,297
சில்லறைத் தொகை - திரைப்படக் களஞ்சியசாலை	34	34
	44,200	39,676
மொத்தம்	**35,948,047**	**90,588,968**
குறிப்பு : 19		
வழங்கல்கள்		
திரைசேறி வழங்கல்கள்	124,349,919	146,322,543
(-) கடன்தீர் நிதி மூலமாக கடன் குறைத்தல்	(20,168,009)	(21,972,624)
	104,181,910	**124,349,919**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான
நிதி நிலைமைகள் தொடர்பான குறிப்பு

	2018	2017
	ரூபா.	ரூபா.
குறிப்பு : 20		
பணிக்கொடை ஒதுக்குதல்		
முன் கொண்டுவரப்பட்ட நிலுவை - 2018.01.01	40,228,205	35,932,903
2017 ஆம் வருடத்திற்கான உயர் ஒதுக்கீடு	-	(102,235)
வருடத்திற்கான ஒதுக்கீடு	7,131,374	6,626,608
நிதிச் செலுத்தகை	(4,208,523)	(2,229,071)
	43,151,056	**40,228,205**

(திறைசேரி உண்டியல்களில் முதலீடு செய்யப்பட்டுள்ளது.)

குறிப்பு : 21		
வைப்புக்கள்		
என். எப். சீ. திரையரங்குகளில் பிணை வைப்பு	295,272	310,000
சிற்றூண்டிச் சாலை வைப்பு	30,000	30,000
பாதுகாப்ட திரையரங்கு	2,326,727	2,326,727
பணியாளர்கள்	5,000	5,000
திரைப்பட இறக்குமதி	7,500	7,500
திரைப்பட செயற்திட்டம்	45,000	45,000
சுகாதாரச் சேவைகள்	260,000	160,000
	2,969,499	**2,884,227**

குறிப்பு : 22		
திரைப்பட வாடகை கடனாளிகள்		
திரைப்பட வாடகை கடனாளிகள்	271,145,270	276,979,852
(-) கடனாளிகளுக்காக வேண்டி சேதப்படுத்திய சீராக்கம்	(18,046,804)	(18,046,804)
	253,098,466	**258,933,048**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான
நிதி நிலைமைகள் தொடர்பான குறிப்பு

	2018	2017
	ரூபா.	ரூபா.
குறிப்பு : 23		
ஏனைய கடன் உரிமையாளர்கள்		
பெருகிய செலவுகள் (நிதி அறிக்கையின் குறிப்பு 2.10 இன் கீ	63,895,493	25,238,340
செலுத்தப்பட வேண்டிய சேர்க்கப்பட்ட பெறுமதியின் மீதான	152,613	152,613
கணக்காய்வுக் கட்டண ஒதுக்கீடு	2,515,795	2,286,720
உள்நாட்டு இறைவரி ஆணையாளர் (முத்திரை)	75,022	81,447
உரிமை கோரப்படாத ஊதியம்	944,912	998,494
ஊழியர் சேமலாப நிதியம்	656,726	666,426
ஊழியர் நம்பிக்கை நிதியம்	72,955	74,278
பல்வேறு கடன் வழங்குநர்	759,853	752,877
(-) செலுத்தப்படாத பொறுப்புக்களுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	(644,840)	(644,840)
பல்வேறு கடனாளிகள் (வரவு நிலுவை)	-	-
திரைப்பட வாடகை கடனாளிகள்	-	-
பொதுத் திறைசேரி	5,000,000	5,000,000
தேசிய திரைப்பட அபிவிருத்தி நிதியம்	3,557,545	3,650,545
ரித்மா சபை நிர்வாகக் கணக்கு	5,542,572	5,763,596
சினே தரு புஞ்சி தாரகா	-	-
திரைப்பட விழாவிற்கன ஒதுக்கீட்டுக் கணக்கு	35,304	33,564
சம்பளம் மற்றும் ஊதியங்களை ஒதுக்குவதற்கான கணக்கு	550,887	550,887
கிடைக்கப்பெற வேண்டிய தயாரிப்புக் கடன் வட்டியினை ஒத	1,028,122	1,506,922
நலன்புரிச் சங்கத்தின் மரண நன்கொடை முற்பணம்	46,150	4,950
பகிரங்க தனிக்கை கட்டுப்பாட்டுச் சபை	682,973	682,973
திரைப்பட மறுசீரமைப்பு	2,446,017	-
	87,318,099	**46,799,792**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கானது

விளக்கமான வருமானக் கூற்று

2018.12.31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கான வருமானக் கூற்று

		SLFRS 2017 ரூபா.	விட முடியும மாற்றங்கள் ரூபா.	SLFRS 2017 ரூபா.
விற்பனை	குறிப்பு 01	50,118,541	87,150	50,031,391
குறைக்கப்பட்டுள்ளது : விற்பனைச் செலவு	குறிப்பு 02	(3,173,435)	141,966	(3,031,469)
மொத்த இலாபம்		46,945,106	54,816	46,999,922
குறைக்கப்பட்டுள்ளது : செலவு				
பணியாளர் ஊதியம்		80,622,539		80,622,539
பயண மற்றும் பிழைப்பூதியக் கொடுப்பனவு		1,414,583		1,414,583
வழங்கல்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்		7,475,827		7,475,827
புதுப்பித்தல் பராமரித்தல் மற்றும் தேய்வுறுதல்				
(ஏ) பதுப்பித்தல் பராமரித்தல் மற்றும் தேய்வுறுத	குறிப்பு 03	29,380,892	-	29,380,892
போக்குவரத்து, தொடர்புகள், தேவைப்பாடுகள் மற்றும் ஏன		24,672,336	301,354	24,370,982
அறவிடமுடியாக் கடனிற்காக நிதி ஒதுக்கீடு செய்தல்		14,736,803		14,736,803
பணிக்கொடையினை ஒதுக்குதல்		6,626,608		6,626,608
திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர் நிதியத்திற்காக ஒதுக்குதல்		500,000		500,000
தேசிய திரைப்பட விழாவிற்கான நிதி ஒதுக்கீடு		-		-
		165,429,588	356,170	165,128,234
செயற்பாட்டு இலாபம் / நட்டம்		(118,484,482)		(118,128,312)
சேர்க்கப்பட்டுள்ளது : ஏனைய வருமானங்கள்	குறிப்பு 04	66,514,077	1,003,799	65,510,278
வருடத்தின் இலாபம் / நட்டம்		(51,970,405)		(52,618,034)
குறைக்கப்பட்டுள்ளது : திரைசேறியில் இருந்து கிடைக்கப்		81,000,000		81,000,000
வரிக்கு முன்னரான இலாபம்		29,029,595		28,381,966
குறைக்கப்பட்டுள்ளது - வரிக்கான நிதி ஒதுக்கீடுகள்		-		-
குறைவானது $ மிகையானது		**29,029,595**	**647,629**	**28,381,966**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
2018 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான
குறிப்பு

இணைப்பு

குறிப்பு	விளக்கம்	தொகை ரூபா. சதம்.
குறிப்பு 01	கலையகச் சேவைக்காக மேலதிகமாக பெற்றுக் கொண்ட தொகை	(87,150)
குறிப்பு 02	2017 ஆம் ஆண்டின் கையிருப்பு குறைவாக கணக்குப் பதியப்பட்டுள்ளது	141,966
குறிப்பு 03	காசோலைகளை இரத்துச்செய்தல் (130097.8+37500)	301,354.00
குறிப்பு 04	கணக்குப் பதிவினை நிவர்த்தி செய்தல் (213213+4456.69)	(1,003,796)
		(647,626)
குறிப்பு ஏ	**பெருகிய இலாபத்தை சீராக்கல்**	
	கணக்குப்பதியப்படாத செலுத்தப்பட வேண்டிய நிலுவை ஊ.சே. நி.	30,529,142
	கணக்குப் பதியப்படாத செலுத்தப்பட வேண்டிய ஊ.ந.நி.	4,163,064
		34,692,206

தலைவர்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2018 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான நிதிக் கூற்றுக்கள் மற்றும் பிற சட்டரீதியான மற்றும் ஒழுங்குமுறைத் தேவைகள் தொடர்பாக 2018 இலக்கம் 19 இனைக் கொண்ட தேசிய கணக்காய்வுச் சட்டத்தின் 12 ஆம் பிரிவின் படி கணக்காய்வு தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை

---

1. நிதிக் கூற்று

1.1 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2018 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான தகுதியுடைய கூற்று, அத்திகதியுடன் நிறைவடையும் ஆண்டிற்கான விரிவான வருமானக் கூற்று மற்றும் உரிமை மூலதனத்தில் மாற்றங்கள் பற்றிய கூற்று மற்றும் அத்திகதியில் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான காசுப் பாய்ச்சல் அறிக்கை மற்றும் மற்றும் நிதிக் கூற்றுக்களுக்குரிய குறிப்புக்கள், முக்கியமான கணக்கீட்டுக் கொள்கைகள் மற்றும் ஏனைய விளக்கத் தகவல்களின் பொழிப்பினை உள்ளடக்கிய 2018 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடைந்த ஆண்ற்கான நிதிக் கூற்றுக்கள் இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு அரசியலமைப்பின் 154(1) ஆம் உறுப்புரையிலுள்ள ஏற்பாடுகளுடன் சேர்த்து வாசிக்கப்படும் 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் மற்றும் 1971 ஆம் ஆண்டின் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச் சட்டத்தின் ஏற்பாடுகளுக்கமைய எனது பணிப்பின் கீழ் கணக்காய்வு செய்யப்பட்டுள்ளது. அரசியலமைப்பின் 154 (6) ஆம் உறுப்புரையின் ஏற்பாடுகளின் படி எனது அறிக்கை உரிய காலத்தில் பாராளுமன்றத்திற்கு சமர்ப்பிக்கப்படும்.

எனது இந்த அறிக்கையின் முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்காக அடிப்படைப் பகுதியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களினால் ஏற்படும் விளைவுகள் தவிர்த்து, கூட்டுத்தாபனத்தின் 2018 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான நிதி நிலைமைகள் மற்றும் அத்திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான அதன் நிதிச் செயலாற்றுகையையும் காசுப் பாய்ச்சிலினையும் இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம அடிப்படைகளுக்கு அமைய உண்மையாகவும் நியாயமாகவும் தருகின்றது என்பது எனது அபிப்பிராயமாகும்.

1.2 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படை

(அ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமங்களின் படி ஏற்புடையதற்றதாக காணப்படுகின்றமை.

பின்வரும் அவதானங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

(i) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 7 இன் 7 ஆம் பந்தியின் படி, திறைசேரி உண்டியல்கள் மற்றும் முகப்பு விற்பனை உண்டியல்களை கணக்கிடும் போது 3 மாதங்கள் அல்லது அதற்குக் குறைந்த முதலீடொன்றினைக் காசுப் பாய்ச்சல் அறிக்கையில் காசை ஒத்த திரவ சொத்தொன்றாக எடுத்துக் காட்டப்பட்டாலும் மூன்று மாத காலப்பகுதியினுள் முதிர்ச்சியடைவதற்குள்ள திறைசேரி உண்டியல்களின்

பெறுமதி ரூபா. 9,669,041 உம் மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்கள் முகப்பு விற்பனை (Repo) ரூபா. 103,293,173 ஆன தொகை மற்றும் காசை ஒத்தவைகளின் கீழ்க் காட்டப்பட்டிருக்க வில்லை.

(ii) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 16 இன் 79 (அ) ஆம் பந்தியின் படி, நடப்பு அல்லாத சொத்துக்கள் பற்றி நிதிக் கூற்றுக்களில் தேறிய புத்தகங்களின் பெறுமதியை வெளிப்படுத்த வேண்டியிருந்தும் கூட்டுத்தாபனத்தின் களணிய கலையகத்தின் வெள்ளைக் கருப்பு மற்றும் வர்ண இரசாயன கூடங்களுக்குரிய தொழில்நுட்பம் மற்றும் காலங்கடந்த பழைய சொத்துக்கள், கணக்கிடப்படல் மற்றும் அது பற்றிய வெளிப்படுத்தல்களை மேற்கொண்டிருக்கவில்லை.

(iii) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 19 இன் 57 ஆம் பந்தியின் படி, உண்மையான மதிப்பீட்டினை மேற்கொண்டு பின்னைய ஊழியர் நலன்களின் ஒதுக்கீடுகளை கணக்கிட வேண்டும் என்றாலும், அதற்கு மாற்றமாக கூட்டுத்தாபனத்தினால் முன்னை ய ஊழியர் நலன்களை ஒதுக்குவதற்காக கணக்கீட்டுக் கொள்கையொன்றினை இனங்காணாமல் ஒவ்வொரு ஊழியருக்கும் சேவையாற்றிய வருடமொன்றில் மாதத்தின் அரைவாசி சம்பளத்துக்குச் சமனான பணிக்கொடை தொகை ஒதுக்கப்பட்டிருந்தது.

(iv) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 38 இன் 119 ஆம் பந்தியின் படி, களணிய சரசவி கலையகத்தின் பின்னைய தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளுக்காக பயன்படுத்தப்படும் மென்பொருள் நிதிக் கூற்றுக்களில் புலனாகாத சொத்துக்களின் கீழ்க் காட்டப்பட்டிருக்கவில்லை.

(v) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமத்தின் 40 இன் 75 (இ) ஆம் பந்தியின் படி, முதலீட்டுச் சொத்துக்களை அடையாளங் கண்டு கணக்கிடப்படல் வேண்டும் என்றாலும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் 16 வருடங்களுக்கு மேற்பட்ட காலத்திலிருந்து கட்டுப்பாட்டுச் சபைக்கு, செலசினே நிறுவனத்திற்கு மற்றும் சார்க் கலாசார நிலையத்திற்கு வாடகைக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள கட்டிடம் தொடர்பாக உசிதமான தெளிவுபடுத்தல்கள் எதும் மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஆ) கூட்டுத்தாபனத்தின் தொடர்ச்சியான இருப்பு

1999 ஆம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனத்திடம் இருந்த திரைப்பட விநியோகத்தின் ஏகபோக உரிமை இரத்துச் செய்யப்பட்டதுடன் கூட்டுத்தாபனத்திடம் காணப்படும் பிரதான வருமான வழியாக இருந்த விநியோக முகவர் சேவைக் கட்டணம் இழக்கப்பட்டுள்ளது. அதன் காரணமாக கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமானம், செலவுகளைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு போதாமை காரணமாக பொதுத் திறைசேரியினால் 2001 ஆம் ஆண்டிலிருந்து ஊழியர் சம்பளத்திற்கான ஒதுக்கீட்டுத் தொகையை வழங்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருந்தது. மேலும், மீளாய்வு ஆண்டு மற்றும் முன்னைய 4 வருட காலத்தினுள் திறைசேரியின் நிதியினைக் பெறுவதற்கு முன்னர் கூட்டுத்தாபனம் தொடர்ச்சியான நட்டத்தினை எதிர்கொண்டு வந்துள்ளதால் அரசின் நிதியுதவிகள் எதுவுமின்றி கூட்டுத்தாபனத்தை தொடர்ச்சியாக நடாத்திச் செல்வதில் நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படும் என அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

(இ) கணக்கீட்டுக் குறைபாடுகள்

சொத்துக்களை கணக்கிடும் கொள்கை செலவுகளுக்கு அல்லது மதிப்பீட்டுப் பெறுமதியில் என நிதிக் கூற்றுக்களில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருந்த போதிலும் கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான பௌத்தாலோக மாவத்தையில் அமைந்துள்ள வரிப்பண இலக்கம் 224 இனைக் கொண்ட காணி

மற்றும் களணிய கலையகத்தின் காணி மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு நியாயமான பெறுமதியை கணக்கில் பதிவு செய்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படவில்லை.

(ஈ) தீர்க்கப்படாத கணக்கு நிலுவைகள்

பின்வரும் அவதானங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தன.

(i) கூட்டுத்தாபனத்தினால் திரைப்பட நடிகர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்ளுக்கான நிதியம், திரைப்பட மேம்பாட்டு நிதியம் மற்றும் ரித்மா சபையுடன் பேணிச் செல்லப்படும் 03 நடப்புக் கணக்குகள் மற்றும் அந்நிதியங்களின் நடப்புக் கணக்குகளிடையே 2018 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதி நடைபெற்ற தெளிவுபடுத்தப்படாத நிலுவை மாற்றங்களின் மொத்தம் ரூபா. 9,117,914 ஆகும்.

(ii) நிதிக் கூற்றுக்களுக்கமைய சம்பளம் மற்றும் வேதனம், ஊழியர் சேமலாப நிதியத்திற்கான பங்களிப்புத் தொகை, சேவை ஊழியர்களின் நம்பிக்கை நிதியத்திற்கான பங்களிப்புத் தொகை மற்றும் பிற கொடுப்பனவுகளாக ரூபா. 75,776,603 ஆன தொகை வரை இருந்தாலும் மாதந்த சம்பளப் பட்டியலின் கூட்டுத்தொகைக்கு ஏற்ப அது ரூபா. 67,693,662 ஆனதால் ரூபா. 8,082,941 ஆக மாற்றமடைந்தது.

இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமங்களுக்கு அமைவாக (இ.க.த. நி) இக் கணக்காய்வு நடாத்தப்பட்டுள்ளது. அத்தகைய தர நியமங்களின் கீழுள்ள எனது பொறுப்புக்கள் எனது அறிக்கையில் நிதிக் கூற்றுக்களின் கணக்காய்வுக்கான கணக்காய்வாளரின் பொறுப்புக்கள் என்ற பகுதியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ளன. எனது முனைப்பழ அபிப்பிராயத்துக்கான அடிப்படையை வழங்குவதற்கு நான் பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வுச் சான்றுகள் போதுமானதென்றும் பொருத்தமானதென்றும் நான் நம்புகிறேன்.

1.3 நிதிக் கூற்றுக்கள் தொடர்பாக முகாமைத்துவத்தின் மற்றும் கட்டுப்பாட்டுத் தரப்பினரின் பொறுப்புக்கள்

இந் நிதிநிலை அறிக்கைகள் பொதுவாக அங்கீகரிக்கப்பட்ட இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமங்களுக்கு ஏற்ப தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது எனவும் உண்மையாகவும், நியாயமாகவும் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்ற வகையிலும் மோசடி அல்லது தவறுகளின் காரணமாக ஏற்படக் கூடிய பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்களிலிருந்து விடுபட்ட நிதிக் கூற்றுக்களைத் தயாரிப்பதற்கு அவசியமென முகாமைத்துவம் நிர்ணயிக்கின்ற அத்தகைய உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகள் என்பவற்றிற்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்பாக உள்ளது.

நிதிக் கூற்றுக்களைத் தயாரிக்கும் போது, கூட்டுத்தாபனத்தின் தொடர்ந்தியங்கும் எண்ணக்கருவொன்றாக தொடர்ந்து செயற்படுவதற்கான அதன் ஆற்றலினை மதிப்பீடு செய்தல் முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்பாகக் காணப்படுவதோடு, முகாமைத்துவம் கூட்டுத்தாபனத்தை கலைப்பதற்கு கருதினால் அல்லது வேறு மாற்று வழி இல்லாவிட்டால் செயற்பாடுகளினை இடைநிறுத்த நடவடிக்கை எடுத்தால் தவிர தொடர்ந்தியங்கும் என்ற அடிப்படையில் கணக்குகளைத் தயாரித்தல் மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தின் தொடர்ந்தியங்கும் நிலைப்பாட்டுக்குரிய விடயங்களை கண்டறிவதற்கும் முகாமைத்துவம் பெறுப்பாக இருக்கும்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி அறிக்கையிடல் செயன்முறையுடன் தொடர்புடைய பொறுப்புக்கள், ஆளுகைக்குட்பட்ட தரப்பினர்களினால் ஏற்கப்படுகின்றது.

2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 16(1) ஆம் உப பிரிவின் பிரகாரம், கூட்டுத்தாபனத்தின் வருடாந்த மற்றும் காலரீதியான நிதிக் கூற்றுக்களை

தயாரிக்கக்கூடியவாறு அனைத்து வருமானங்கள், செலவினங்கள், சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்களின் புத்தகங்கள் மற்றும் பதிவேடுகளை முறையாக பேணுதல் வேண்டும்.

1.4 நிதிக் கூற்றுக்களின் கணக்காய்வுக்கான கணக்காய்வாளரின் பொறுப்புக்கள்

ஒட்டுமொத்த நிதிக் கூற்றிலும், மோசடி அல்லது தவறினாலான முக்கிய பிறழ் கூற்றேதும் இல்லையென்ற நியாயமான உறுதிப்படுத்தலை பெற்றுக்கொள்வதும் எனது கருத்துரையை உள்ளடக்கி கணக்காய்வாளர் அறிக்கையை சமர்ப்பிப்பதும் எனது குறிக்கோளாகும். நியாயமான உறுதிப்படுத்தலானது உயர்மட்ட உறுதிப்படுத்தலாக இருந்தாலும், குறித்த கணக்காய்வு இலங்கை கணக்காய்விடல் தர நியமங்களுக்கமைவாக நடத்தப்பட்டதாக உத்தவாதப்படுத்தப்படாது. அவ்வாறே, ஏதாவது பிறழ் கூற்றுக்கள் இருந்தால் அது தொடர்பாக கண்டறியப்படும் . பிறழ் கூற்றுக்களில் மோசடி அல்லது தவறிலிருந்து ஏற்பட முடியுமென்பதுடன், தனிப்பட்ட ரீதியாகவோ அல்லது கூட்டாகவோ நிதிக் கூற்றுக்களின் அடிப்படையில் எடுக்கப்படும் பொருளாதாரத் தீர்மானங்களில் செல்வாக்குச் செலுத்துவதாயின் அவை முக்கியமானவை என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இலங்கை கணக்காய்விடல் நியம தரங்களுக்கேற்ற விதத்திலான கணக்காய்வின் ஒரு பகுதியென்ற வகையில் நான் கணக்காய்வு முழுவதிலும் தொழில்சார் நீதியை பிரயோகிப்பதுடன் தொழில்சார் சந்தேகங்கள் நிலவுவதாகவும் காணப்படுகின்றது. மேலும்,

- நான் மோசடி அல்லது தவறின் காரணத்தினாலான நிதிக் கூற்றுக்களின் முக்கியமான பிறழ் கூற்றின் ஆபத்துக்களை இனங்காணல் அல்லது மதிப்பீடு செய்யும் சந்தர்ப்பங்களின் போது உசிதமான கணக்காய்வு நடைமுறைகளை திட்டமிட்டு மோசடி அல்லது தகவறுகள் காரணமாக ஏற்படக் கூடிய ஆபத்துக்களை விடுவித்துக் கொள்வதற்கும், போதிய மற்றும் உசிதமான கணக்காய்வுச் சாட்சியங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு எனது அபிப்பிராயத்தின் அடிப்படையாகவும் உள்ளது.மோசடியின் விளைவினாலான ஆனால் கண்டறியப்படாத முக்கிய பிறழ் கூற்றின் ஆபத்தானது தவறினாலான ஆபத்தினை விடவும் மிகவும் பாரதூரமானது. ஏனெனில், மோசடியானது கூட்டுச் சக்திக்கும் , உள்நோக்குடைய புறக் கணிப்புக்களுக்கும், பிறழ் கூற்றுக்களுக்கும் அல்லது உள்ளக கட்டுப்பாடு மீறப்படுவதற்கும் காரணமாக அமையும்.

- கூட்டுத்தாபனத்தின் உள்ளக கட்டுப்பாட்டின் வினைதிறன் தொடர்பான கருத்தினை முன்வைக்கும் நோக்கத்திற்கல்லாது, சூழ்நிலைகளுக்குப் பொருத்தமான கணக்காய்வுச் செயன்முறைகளை திட்டமிடுவதற்காக கணக்காய்வுக்குரிய உள்ளகக் கட்டுப்பாடு தொடர்பான விளக்கத்தினை நான் பெற்றுக்கொள்கிறேன்.

- பயன்படுத்தப்பட்ட கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளின் பொருத்தப்பாட்டினையும் கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகளின் நியாயத்துவத்தையும் முகாமையினால் வெளிப்படுத்தப்பட்ட தொடர்புடைய வெளிப்படுத்தல்களையும் நான் மதிப்பீடு செய்கிறேன்.

- நிறுவனமாக தொடர்வதற்கு இயலுமையில் குறிப்பிடத்தக்க சந்தேகம் ஏற்படுத்தும் நிகழ்வுகள் அல்லது நிலைமைகளுடன் தொடர்புடைய முக்கியமான நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படின், கணக்கீட்டின் படி இயங்கும் நிறுவன அடிப்படையை முகாமை பயன்படுத்தும் விதத்திற்கேற்பவும் பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வுச் சான்றின் படியும் முடிவெடுக்கின்றேன். முக்கியமான ஏதோவொரு நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படுவதாக நான் முடிவெடுத்தால் நிதிக் கூற்றுக்களில் தொடர்புடைய வெளிப்படுத்தல்களுக்கான

எனது கணக்காய்வாளர் அறிக்கையில் உரிய கவனம் செலுத்துமாறு வேண்டிக் கொள்ளப்படுவதுடன், அத்தகைய வெளிப்படுத்தல்கள் போதியளவில் இல்லாதிருந்தால் எனது கருத்தை மாற்றுமாறு நான் வேண்டப்படுவேன். எனது முடிவுகள் யாவும் எனது கணக்காய்வு அறிக்கையின் திகதி வரையில் நான் பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வுச் சான்றின் அடிப்படையிலேயே இருக்கும். எனினும், எதிர்கால நிகழ்வுகள் அல்லது நிலைகள் நிறுவனம் இயங்கும் நிறுவனமாக தொடர்வதிலிருந்தும் நிறுத்தப்படுவதற்கு காரணமாக அமையலாம்.

- வெளிப்படுத்தல்கள் உள்ளடங்கலாக நிதிக் கூற்றுக்களின் முன்வைப்பு, கட்டமைப்பு மற்றும் உள்ளடக்கத்தினை மதிப்பீடு றெய்யப்பட்டுள்ளதோடு, அதற்கு அடிப்படையான பரிவர்த்தனைகளையும் நிகழ்வுகளையும் உசிதமான மற்றும் நியாயமான வகையில் நிதிக் கூற்றுக்களில் உள்ளடக்கப்பட்டிருப்பதாக மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

  எனது கணக்காய்வின் போது இனங்காணப்பட்ட உள்ள கட்டுப்பாட்டிலிருந்த குறிப்பிடத்தக்க குறைபாடுகள் உள்ளடங்கலாக ஏனைய விடயங்களுடன் குறிப்பிடத்தக்க கணக்காய்வுத் தேடல்கள் தொடர்பாக சாட்டப்பட்டுள்ளவர்களுடன் நான் கலந்துரையாடுகிறேன்.

2. பிற சட்டரீதியான மற்றும் ஒழுங்குவிதி தேவைப்பாடுகள் தொடர்பான அறிக்கை

கீழுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்காக 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தில் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகள் தொடர்பான விசேட நிதி ஒதுக்கீடுகள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

- 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12(அ) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கமைய, எனது அறிக்கையில் முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படையில் பந்தியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களின் விளைவு தவிர்த்து, கணக்காய்விற்காக அவசியப்படும் சகல தகவல்கள் மற்றும் தெளிவுபடுத்தல்கள் என்னால் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டதுடன், எனது பரிசோதனையில் காட்டும் விதத்தில் உரிய நிதி அறிக்கைகள் கூட்டுத்தாபனத்தினால் பேணப்பட்டிருந்தன.

- 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 6 (i) (ஈ) (iii) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப கூட்டுத்தாபனத்தினால் முன்னளிக்கப்பட்ட நிதிக் கூற்றுக்கள் முன்னைய வருடத்துடன் ஒத்திசைவாக உள்ளது.

- 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 6 (i) (ஈ) (iii) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப இவ்வறிக்கையில் 1.2 (அ) (ii), 1.2 (அ) (iii), 1.2 (அ) (iv), 1.2 (அ) (v), 1.2 (ஆ), 1.2 (இ), 3 (அ) (ii) மற்றும் 3 (அ) (1v) ஆம் பந்தி தவிர்ந்து முந்திய வருடங்களில் என்னால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பரிந்துரைகளையும் உள்ளடக்கியே நிதிக் கூற்றுக்களில் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன.

பின்பற்றப்படும் செயன்முறைகள் மற்றும் பெற்றுக் கொண்ட சான்றின் அடிப்படையில் மற்றும் போதியளவிலான விடயங்களுக்கு வரையறை செய்வதன் மூலம், பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கூற்றுக்களை முன்வைக்கும் அளவுக்கு எதுவும் எனது அவதானத்திற்கு உட்படவில்லை.

- 2018 ஆம் ஆண்டு 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12 (ஈ) பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப கூட்டுத்தாபனத்தின் கட்டுப்பாட்டுச் சபையின் ஏவரேனும் உறுப்பினர் அத்தகைய கூட்டுத்தாபனத்துடன் இணைந்து ஏதேனும் ஒரு ஒப்பந்தம்

தொடர்பாக நேரடியாக அல்லது வேறு விதத்தில் சாதாரண வியாபார ஏதுக்கு அப்பால் தொடர்பு உள்ளதாகவும்,

- 2018 ஆம் ஆண்டு 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12 (ஊ) பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற், கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அவதானங்கள் தவிர்த்து ஏதேனும் ஏற்புடையதான எழுத்திலான அல்லது கூட்டுத்தாபனத்தின் கட்டுப்பாட்டுச் சபையினால் வழங்கப்பட்ட பொது அல்லது விசேட பணிப்புகளுடன் இணங்கியொழுக வில்லை என கூறுவதற்கும்,

சட்டங்கள் மற்றும் ஒழுங்குவிதிக் குறிப்பு	விபரம்
(அ) 1971 ஆம் ஆண்டு 47 ஆம் இலக்க இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டத்தின் 27 ஆம் பிரிவு மற்றும் 1971 ஆம் ஆண்டு 38 ஆம் இலக்க நிதிச் சட்டத்தின் 10(5) மற்றும் 11 ஆம் பிரிவு	2014 ஆம் ஆண்டிலிருந்து 2018 ஆம் ஆண்டு வரையான காலப்பகுதிக்குரிய வருமான மிகை ரூபா. 141,934,127 ஆன தொகை திறைசேரிக்கு வழங்கப்படவில்லை என்பதோடு, நிதி அமைச்சரின் மற்றும் உரிய அமைச்சரின் அனுமதியின்றி ரூபா. 108,004,238 உம் மற்றும் ரூபா. 187,811,682 ஆன தொகையும் ஒழுங்கு முறையில் திறைசேரி உண்டியல்கள் மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்கள் முகப்பு விற்பனைகளில் முதலீடு செய்யப்பட்டிருந்தது.
(ஆ) 1971ஆம் ஆண்டு 38 ஆம் இலக்க நிதிச் சட்டத்தின் 7(2) ஆம் பிரிவு	மீளாய்வு ஆண்டில் கிடைக்கப்பெற்ற ரூபா. 63,850,000 ஆன அரசின் உதவித் தொகை கூட்டுத்தாபனத்தின் இலாப / நட்டங்களைக் கணக்கிட்டதன் பின்னர் விரிவான வருமானக் கூற்றில் காட்டப்பட்டுள்ளது.
(இ) 1999 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 17 ஆந் திகதிய தேசிய திரைப்படக் கொள்கை மற்றும் வழிகாட்டல் 9 ஆம் பந்தி	திரைப்படக் காப்பகமொன்றை நிறுவி அதன் முகாமைத்துவத்தினை கூட்டுத்தாபனத்தினால் பேணிச் செல்லப்பட வேண்டியிருந்தும் கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான 273 பழைய திரைப்படங்களை ஆவணக் காப்பகத் திணைக்களத்தின் காப்பகத்தில் வைக்கப்பட்டிருந்த்தோடு 1974 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 2018 ஆம் ஆண்டு வரையான காலப்பகுதியில் திரையிடப்பட்ட 987 திரைப்படங்கள் மற்றும் புதிய திரைப்படப் பிரதிகளையும் பாதுகாப்பதற்கான வேலைத் திட்டமொன்று தயாரிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.
(ஈ) இலங்கை ஜனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் நிதிப் பிரமாண குறிப்பின் நி.பி. 381(1)	கடமை வங்கிக் கணக்கினை திறப்பதற்காக பிரதான கணக்களிக்கும் அதிகாரியின் மூலம் பொதுத் திறைசேரியின் அனுமதியைப் பெற வேண்டியிருந்தும், 2018 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதி திறைசேரியின் அனுமதியின்றி 09 வங்கி நடப்புக் கணக்குகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளதுடன், அத்திகதிக்கு வங்கிக் கணக்குகளில் மொத்தம் ரூபா. 35,903,847 ஆன தொகை நிலுவையாக காணப்பட்டது.
(உ) 2003 ஜூன் மாதம் 02 ஆந் திகதி மற்றும் பிஈடீ 12 ஆம் இலக்க அரசாங்க தொழில்முயற்சி சுற்றறிக்கை	நிதியாண்டு முடிவடைந்து 60 நாட்களினுள் நிதிக் கூற்றினை கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியிடம் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும் என்றாலும்அந்நிதிக் கூற்று 05 மாதங்கள் 07 நாட்கள் தாண்டி தாமதமாக 2019

	ஆகஸ்ட் மாதம் 07 ஆந் திகதி முன்னளிக்கப்பட்டிருந்தது.
(ஊ) 2014 ஆம் ஆண்டு 7 ஆம் இலக்க சேர்க்கப்பட்ட பெறுமதியின் அடிப்படையில் வரிச் சட்டத்தின் 4(1) (ஆ) ப் பிரிவு	சேவை வழங்கலில் முற்பணக் கொடுப்பனவிற்காக சேர்க்கப்பட்ட பெறுமதியின் அடிப்படையில் வரி செலுத்தப்பட வேண்டியிருந்தும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் முற்பணத் தொகைக்காக சேர்க்கப்பட்ட பெறுமதியின் அடிப்படையில் வரி அறவிடப்படாமல் 2019 ஆகஸ்ட் மாதம் 07 ஆந் திகதி சேர்க்கப்பட்ட பெறுமதியின் அடிப்படையில் வரிக்கு மட்டும் ரூபா. 4,357,404 ஆன தொகையை பற்றுச்சீட்டொன்று தயாரிக்கப்பட்டு செலுத்தப்பட்டிருந்தது.

- 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகார சட்டத்தின் 12 (எ) பிரிவின் படி தேவைப்பாட்டுக்கு ஏற்ப கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அவதானங்கள் தவிர்ந்த கூட்டுத்தாபனத்தின் அதிகாரம், தத்துவங்கள் மற்றும் அதன் தொழிற்பாடுகளுக்கு இணங்காத வகையில் தொழிற்பட்டுள்ளது எனக் கூறுவதற்கும்.

(அ) அதிகாரமளிக்கப்படாத கொடுக்கல் வாங்கல்கள்

2006 ஜனவரி மாதம் முதல் 2015 திசெம்பர் மாதம் வரையான காலப்பகுதியில் வாழ்க்கைச் செலவுக் கொடுப்பனவை கருத்திற் கொள்ளாமல் ஊழியர் சேமலாப நிதியத்திற்கான பங்களிப்புத் தொகையை கணக்கிடப்படுவதன் காரணமாக சேவை வழங்குநரின் பங்களிப்பு ரூபா. 12,211,657 ஆகவும், ஊழியரின் பங்களிப்பு ரூபா. 8,141,105 ஆகவும் மற்றும் அதனடிப்படையில் மேலதிகக் கட்டணமாக ரூபா. 10,176,381 ஆன தொகையை செலுத்தப்படவுள்ளதாக வழக்குத் தொடர்வதற்கு முன்னர் செய்யப்படும் இறுதி அறிவித்தல் மூலம் அறியப்படுத்தப்பட்டிருந்தது. அதற்கு மேலதிகமாக ஊழியர்களின் நம்பிக்கை நிதியத்திற்கான பங்களிப்புத் தொகை ரூபா. 2,763,753 ஆகவும் மற்றும் அதனடிப்படையில் மேலதிகக் கட்டணம் ரூபா. 1,381,876 ஆகவும் அறவிடப்படல் வேண்டும் என கூட்டுத்தாபனத்திடம் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும் பணிப்பாளர் சபையின் அனுமதியின்றி கடந்த வருட சரிசெய்தலாக முழுச் செலுத்துகையான ரூபா. 34,674,772 ஆன தொகை நிதிக் கூற்றுக்களில் நிதி ஏற்பாடாக காட்டப்பட்டுள்ளது. மேலும் மேலதிகக் கட்டணமாக ரூபா. 11,558,257 ஆன தொகை திறைசேரிக்கு செலவுச் சுமையாகவன்றி செலுத்துமாறு அரச தொழில்முயற்சித் திணைக்களத்தினால் அறிவிக்கப்பட்டிருந்தும் அதற்காக எவ்வித நடவடிக்கையும் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

- 2018 ஆம் ஆண்டு 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12 (ஏ) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கு ஏற்ப பின்வரும் விடயங்கள் அவதானிப்புக்கள் தவிர்ந்த கூட்டுத்தாபனத்தின் வளங்களை சிக்கனமாகவும் வினைத்திறனாகவும் மற்றும் உற்பத்தித்திறன் வாய்ந்த்தாகவும் குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியினுள் உரித்துடைய சட்ட விதிகளுக்கு ஏற்புடையதாக பெறுகை நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு பயன்படுத்தப்படவில்லை எனவும்,

(அ) பெறுகை நடவடிக்கைக்கான வழிகாட்டுதலில் இருந்து நீங்கியிருத்தல்.

மதிப்பீட்டுப் பெறுமதி ரூபா. 5.6 மில்லியனான அலுவலக மரத் தளபாடங்களை கொள்வனவு செய்வதற்கான பெறுகை நடவடிக்கை குறித்து 2006 இல் பெறுகை வழிகாட்டல் ஏற்பாடுகளை பிற்பற்றி இருக்காமை, வழங்கப்பட்டிருந்த மரத் தளபாடங்கள் உரிய செலவுகளுக்கு இணங்காமை மற்றும் அளிப்பாணை அளவுக்கு

உரிய காலத்தில் வழங்கியிருக்காமை போன்ற காரணங்களினால் பெறுகை நடவடிக்கை 2019 ஜூலை மாதம் 30 ஆந் திகதியில் முழுமைப்படுத்த முடியாமல் போயுள்ளது.

3. பிற அவதானங்கள்

(அ) பெறத்தக்க மற்றும் செலுத்தப்பட வேண்டிய கணக்குகள்

பின்வரும் அவதானங்கள் எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளன.

(i) திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக திரைப்படத் தயாரிப்பாளர்களுக்கு 1975 ஆம் ஆண்டு முதல் 2014 ஆம் ஆண்டு வரையான காலத்தில் செலுத்தப்பட்ட கடன் தொகையிலிருந்து 2018 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு ரூபா. 71.32 மில்லியன் அறவிடப்படவேண்டிய நிலுவையாக காணப்பட்டது. அக்கடன் தொகையிலிருந்து ரூபா. 25.10 மில்லியன் திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக பயன்படுத்தப்படவில்லை எனவும் ரூபா. 8.29 மில்லியன் நிலுவையில் உள்ள கடன் மிகுதிக்குரிய தயாரிப்பாளர்கள் மரணித்துள்ளதன் காரணமாக கடன்களை அறவிட்டுக் கொள்வதில் நிச்சயமற்ற தன்மை நிலவியது. 10 வருடங்களுக்கு மேலாக காலம் கடந்துள்ளதனால் கடனை அறவிட்டுக் கொள்வதில் சட்டரீதியான திறன் குறைவடைந்திருந்தது. அத்தோடு திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத் திரைப்படங்களின் உரிமை மாற்றப்பட்டு ரூபா. 11.84 மில்லியனாக இருந்த நிலுவையில் உள்ள கடன் மிகுதியை பதிவழிப்புச் செய்வதற்கு உத்தேசிக்கப்பட்டிருந்தும் அந்நடவடிக்கையை செயற்படுத்துவதில் பலவீனம் காணப்பட்டதால் அது நடைபெறவில்லை.

(ii) மருதானை சினேசிடி திரையரங்கின் மூலம் 2003 ஆம் ஆண்டிலிருந்து 2016 மே மாதம் 31 ஆந் திகதி வரை அறவிடப்பட வேண்டிய திரைப்பட வாடகை ரூபா. 12,343,433 வான தொகையினை 2019 ஒக்டோபர் மாதம் 15 ஆந் திகதி வரை அறவிட்டுக் கொள்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை என்பதோடு, 2016 மே மாதம் 31 ஆந் திகதியின் பின்னர் நாளாந்த அறிக்கையை பெற்றுக்கொள்வதற்கும் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்க வில்லை என்பதால் அறவிடப்பட வேண்டிய திரைப்பட வாடகை வருமானத்தை கணிப்பீடு செய்வதற்கும் கணக்கில் வைப்பதற்கும் முடியாமற் போயுள்ளது.

(iii) திரையரங்குகளுக்கு 2018 ஆம் ஆண்டில் விதிக்கப்பட்ட தண்டப் பணத்தை அறவிட்டுக் கொள்வதற்கு கூட்டுத்தாபனத்தினால் முடியாமற் போனது.

(iv) ஊழியர்களின் ஓய்வுபெறச் செய்தல் நடவடிக்கைக்காக திறைசேரியிலிருந்து பெற்றிருந்த இழப்பீட்டுச் தொகையில் எஞ்சியிருந்த ரூபா. 5,000,000 இனை 05 வருடங்கள் கடந்திருந்தும் மீள திறைசேரிக்கு அனுப்பீடு செய்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(v) மீளாய்வு ஆண்டின் திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு திரையரங்குத் தயாரிப்புகள், பிற கடன்கள் மற்றும் ஊழியர் முற்பணமாக மொத்த கடன் தொகை ரூபா. 640,544,569 இனை அறவிட வேண்டியிருந்தது. அக்கடனாளிகளிடமிருந்து ரூபா. 160,843,048 ஆன தொகைக்கு உடன்படாத மற்றும் அறவிடப்பட முடியாத கடன் நிலுவைக்காக நூற்றுக்கு 100 வீதம் அறவிடப்பட முடியாத கடன் ஏற்பாடாகவும், எஞ்சிய கடனாளிகளுக்காக நூற்றுக்கு 5 வீதம் அறவிடப்பட முடியாத கடன் ஏற்பாடாகவும் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தது. எவ்வாறாயினும், மேற்கூறப்பட்ட கடனாளிகளிடமிருந்து ரூபா. 183,660,809 ஆன தொகை அதாவது நூற்றுக்கு 29 வீதமான அளவு மீள அறவிட்டுக் கொள்வது நிச்சயமற்றது என அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

(ஆ) பொருளாதார ரீதியற்ற கொடுக்கல் வாங்கல்கள்

(i) திறைசேரி உண்டியல்கள் மற்றும் திறைசேரி உண்டியர்களின் முகப்புப் பெறுமதி ரூபா. 295,820,920 ஆன தொகையாக காணப்படுவதோடு, முதல்நிலைச் சந்தையில் அரச வங்கிகளிலிருந்து கேள்வி மனுக்கள் கோரப்பட்டு மிகவும் அநுகூலமான வட்டி விகிதத்தின் அடிப்படையில் மிகை நிதியத்தை முதலீடு செய்வதற்குப் பதிலாக ஒரு வங்கியில் தொடர்ந்தேர்ச்சியாக முதலீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. +

(ii) கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான 224 கட்டிடங்களின் அரச வாடகை மதிப்பீடு செய்யப்பட்டதற்கமைய வாடகைக் கட்டணம் தீர்மானிக்கப்படாமல் குறைந்த வாடகை கட்டண அடிப்படையில் இரு அரச நிறுவனங்களுக்கு குத்தகைக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளதன் காரணமாக 2018 ஆம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனம் ரூபா. 1,722,000 ஆன தொகை வருமானத்தை இழந்துள்ளது.

(இ) செயலற்ற மற்றும் குறை பயன்பாட்டுடைய சொத்துக்கள்

(i) கூட்டுத்தாபனம் மற்றும் வங்கி நடப்புக் கணக்குகள் 9 இனதும் 2018 ஆம் ஆண்டில் சாதாரண மாதாந்த நிலுவை ரூபா. 64.2 மில்லியனாக காணப்படுவதோடு அத்தொகை உற்பத்தித் திறன் வாய்ந்ததாக குறுகிய காலத்தில் முதலீடு செய்து மேலதிக வருமானத்தை ஈட்டுவதற்கான அவதானம் செலுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ii) மொத்தம் ரூபா. 870,659 ஆன மொத்த திரைப்படக் காப்பு மற்றும் இரசாயன பொருட்களின் கையிருப்பு 2014 ஆம் ஆண்டிலிருந்து வெளியிடப்படாமல் இருப்பதோடு மொத்த திரைப்படக் காப்பு காலங் கடந்துள்ளதனால் பயன்படுத்த முடியாத நிலைக்கு உட்பட்டுள்ளது.

(உ) சர்ச்சைக்குரிய கொடுக்கல் வாங்கல்கள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் நோக்கங்களுக்கு எவ்விதத்திலும் தொடர்புபடாத மற்றும் அடிப்படையாகக் கொள்ளப்பட்ட சட்டரீதியான ஏற்பாடுகளின்றி கூட்டுத்தாபளத்தின் தலைவரினால் ரித்மா சபையின் திரையரங்குகளுக்காக பல வருடங்களாக மற்றும் ஏனைய சபைகளுக்குரிய 40 திரையரங்குகளுக்காக மீளாய்வு ஆண்டில் இருந்து நாட்டு மதுபானங்களுக்கான அனுமதி உரிமப் பத்திரங்கள் பரிந்துரைக்கப்பட்டிருந்தன. எவ்வாறாயினும் 2019 மே மாதம் 22 ஆந் திகதிய மற்றும் அமை/19/1240/122/045 இலக்க அமைச்சரவைத் தீர்மானத்திற்கமைய "சினிமா திரையரங்குகளில் மதுபான அனுமதி உரிமத்திற்காக பரிந்துரை வழங்குவதனை நிறுத்துதல்" என முடிவெடுக்கப்பட்டிருந்தாலும் அதற்கமைய அம்முடிவினை அறிவிக்கும் பொருட்டு சுற்றறிக்கையொன்று பிரசுரிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஊ) நிறைவேற்றப்படாத திட்டங்கள்

சினிமாத் துறையின் முன்னேற்றத்திற்காக தளுகம சரசவி கலையகத்தை மேம்படுத்துதல், திரைப்பட உரையாடல்களை ஒலிப் பதிவு செய்யும் அறை, தொகுத்தமைத்தல் அறை, ஒலிக் கலவை அறை, சினிமா நூலகம், பீ.ஏ. டப்ளியூ. ஜயமான்ன அறையை நிர்மாணத்தல் போன்ற திட்டங்களுக்கான செயற்பாடுகளை நடைமுறைப்படுத்துவதற்காக ரூபா. 125 மில்லியன் மதிப்பிடப்பட்டிருந்தாலும் முகாமைத்துவத்தின் செயற்திறனின்மை மற்றும் நிதி ஒதுக்கீட்டுச் செயற்பாடு தொடர்பில் கவனம் செலுத்தாமை போன்ற காரணங்களினால் கடந்த 03 வருட காலத்திலிருந்து இலக்காகக் கொள்ளப்பட்டிருந்த அத்திட்டங்களை நிறைவேற்றப்படால் கைவிடப்பட்டிருந்தது.

(எ) உள்ளக கணக்காய்வு

அங்கீகரிக்கப்பட்ட பணியாட்தொகுதியினருக்கு ஏற்ப உள்ளக கணக்காய்வுப் பிரிவின் 03 நிரந்தர கணக்காய்வு உதவியாளர் பதவிகள் காணப்பட்டாலும், 2018 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு எந்தவொரு உதவியாளரும் சேவையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டிருக்க வில்லை. அதன் படி உள்ளக் கணக்காய்வு விடயங்களை நடைமுறைப்படுத்துவது தொடர்பில் போதுமான அவதனாம் செலுத்தப்படவில்லை என்று அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

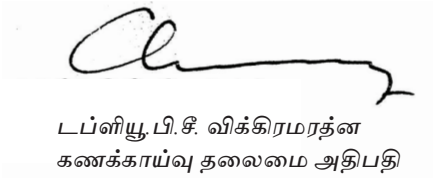
(ஏ) வருடாந்த அறிக்கையை சபைக்குச் சமர்ப்பித்தல்

2003 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 02 ஆந் திகதிய மற்றும் இலக்கம் பிஈடி/12 இனைக் கொண்ட அரச தொழில் முயற்சிகள் சுற்றறிக்கையின் 6.5.3 ஆம் பந்தியின் படி 2016 மற்றும் 2017 ஆம் வருடங்களின் ஆண்டறிக்கை 2019 ஒக்டோபர் மாதம் 24 ஆந் திகதி வரை பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஐ) பணியாட்தொகுதியினர் நிர்வாகம்

(i) 2018 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியில் கூட்டுத்தாபனத்தின் பணியாட்தொகுதியினரின் வெற்றிட எண்ணிக்கை 81 ஆகக் காணப்பட்டதோடு தற்போதைய தேவைப்பாட்டின் காரணமாக அங்கீகரிக்கப்பட்ட பணியாட்தொகுதியினர் குறித்து மீளாய்வு செய்யப்பட்டிருக்கவில்லை. அதன் படி, அத்தியவசியமான 03 பதவிநிலை உத்தியோகத்தர்கள் நீண்ட காலமாக வெற்றிடமாக காணப்பட்டது. மேலும் கூட்டுத்தாபனத்தின் பொது முகாமையாளர் பதவிக்காக ஒப்பந்த அடிப்படையில் ஒருவர் இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டிருந்தார்.

(ii) கூட்டுத்தாபனத்தின் 08 தொழிலாளர்கள் மேலதிகமாக இருந்தாலும் கூட்டுத்தாபனத்தினை துப்புரவு செய்யும் நடவடிக்கைக்காக தனியார் நிறுவனமொன்றின் மூலம் நிறைவேற்றப்பட்டு வருகின்றது.



டப்ளியூ.பி.சீ. விக்கிரமரத்ன
கணக்காய்வு தலைமை அதிபதி