වාර්ෂික වාර්තාව
ஆண்டறிக்கை
ANNUAL REPORT
2020

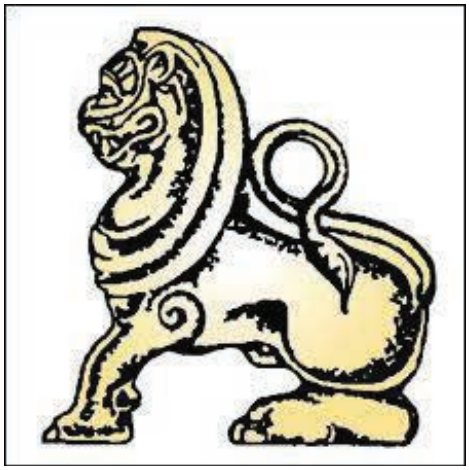


ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

NATIONAL FILM CORPORATION OF SRI LANKA

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்



ஆண்டறிக்கை
2020

சமர்ப்பணம்

திகதி - 2021.08. எனது இலக்கம் NFC/19/02/01/01

செயலாளர்
புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சின் மூலம்

கௌரவ பிரதமர் மற்றும் புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர்
மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள்
புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சு
8 ஆம் மாடி
செத்சிரிபாய,
பத்தரமுள்ள.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் - ஆண்டறிக்கை - 2020

1980 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 45 இனைக் கொண்ட சட்டத்தால் திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 47 இனைச் சேர்ந்த இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டம் 32 (1) ஆம் பிரிவு மற்றும் 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 38 இனையுடைய நிதிச் சட்டத்தின் 14 (1) ஆம் பிரிவின் பிரகாரம் 2020 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் வருடத்திற்கான பின்வரும் ஆவண்களுடன் கூட்டுத்தாபனத்தின் வருடாந்த ஆண்டறிக்கையை சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

1. 2020 ஆம் ஆண்டு கூட்டுத்தாபனத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள் மற்றும் அதனுடன் தொடர்புடைய கூற்றுக்கள்
2. 2020 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் வருடத்திற்கான கூட்டுத்தாபனத்தின் இலாப நட்ட கணக்குகள், அவை சார்ந்த குறிப்புக்கள் மற்றும் அத் திகதிக்கான இருப்புநிலைப் பதிவேடு
3. 2020 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் வருடத்திற்கான கணக்காய்வாளர்தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை

இப்படிக்கு உண்மையுள்ள,

ஒப்பம் - ஜயந்த தர்மதாஸ
ரவி பிரசாத் கலுபஹன தலைவர்
பொது முகாமையாளர் இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

ஆண்டறிக்கை

01. அறிமுகம்
02. பணிப்பாளர் குழு
03. உள்நாட்டு திரைப்படத் தயாரிப்பு
04. ஆளணி மற்றும் தாபன நிர்வாகம்
05. திரைப்பட விளம்பரம் / சினே அட்ஸ்
06. உள்ளக கணக்காய்வு நடவடிக்கைகள்
07. சினிமாக் கலாசாரம் மற்றும் ஆய்வு நடவடிக்கைகள்
08. திரைப்படக் கண்காட்சி
09. உள்நாட்டு வழங்கல்கள் - ஏற்றுமதி மற்றும் இறக்குமதி
10. நிதி நடவடிக்கைகள்
11. சட்ட நடவடிக்கைகள்
12. கலையகம்
13. புலனாய்வு நடவடிக்கைகள்
14. திட்டப் புள்ளிவிவரங்கள் மற்றும் பயிற்சி
15. மருத்துவ உதவி
16. நலன்புரி
17. சமய நடவடிக்கைகள்
18. விளையாட்டுச் சங்கம்
19. தொழிற் சங்கம்
20. நன்றி

01.அறிமுகம்

1980 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 45 இனைக் கொண்ட சட்டத்தால் திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 47 இனைச் சேர்ந்த இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டம் 32 (1) ஆம் பிரிவு மற்றும் 1971 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 38 இனையுடைய நிதிச் சட்டத்தின் 14 (1) ஆம் பிரிவின் படி கௌரவப் பிரதமர், புத்தசாசன, சமய மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் மற்றும் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியிடம் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 ஆம் ஆண்டுக்கான அறிக்கை.

2020 ஆம் ஆண்டு தொடர்பாக முன்வைக்கப்பட்டுள்ள இந்த அறிக்கை இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 49 ஆவது செயற்பாட்டு ஆண்டுக்கான அறிக்கையாகும்.

02.பணிப்பாளர்க் குழு

2020 ஆம் ஆண்டினுள் தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர் சபையில் பின்வருமாறு பெயர்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உறுப்பினர்கள் அங்கம் வகிக்கின்றார்கள்.

	பெயர்	பதவி / துறை	கட்டமைப்பு
1	கலாநிதி ஜயந்த தர்மதாஸ	தலைவர் - இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்	1980 ஆம்ஆண்டு 45 ஆம்இலக்கச்சட்டத்தினால்திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 ஆம்ஆண்டு 47 ஆம்இலக்கதேசியதிரைப்படக்கூட்டுத்தாபனச்சட்டம் - 7(1)(ஆ) மற்றும் 19(1) ஆம்பிரிவு - அமைச்சரினால்நியமிக்கப்பட்ட
2	திரு. நாலக களுவெவ	தகவல் பணிப்பாளர் நாயகம் - அரசாங்க தகவல் திணைக்களம்	1980 ஆம்ஆண்டு 45 ஆம்இலக்கச்சட்டத்தினால்திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 ஆம்ஆண்டு 47 ஆம்இலக்கதேசியதிரைப்படக்கூட்டுத்தாபனச்சட்டம் - 7(1)(ஆ) பிரிவு - உத்தியோகபூரவமாகநியமிக்கப்பட்ட
3	திருமதி. தரணி அனோஜா கமகே அவர்கள்	கலாச்சார பணிப்பாளர் - கலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம்	

4	திரு. ஷந்திரபால லியனகே அவர்கள்	பணிப்பாளர்நாயகம் - இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம்	
5	திரு. ரோஹான் வெலிவிட	செயற்பாட்டுப்பணிப்பாளர் - இலங்கைதேசியதிரைப்படக்கூட்டுத்தாபனம்(2020.01.01 ஆந்திகதிதொடக்கம் 2020.05.12ஆந் திகதி வரை)	1980 ஆம்ஆண்டு 45 ஆம்இலக்கச்சட்டத்தினால்திருத்தியமைக்கப்பட்ட 1971 ஆம்ஆண்டு 47 ஆம்இலக்கதேசியதிரைப்படக்கூட்டுத்தாபனச்சட்டம் - 7(1)(ஆ) பிரிவு - அமைச்சரினால்நியமிக்கப்பட்ட
	திரு. எஸ்.டீ. கொடிகார	(2020.10.15 ஆந்திகதிதொடக்கம்)	
6	கலாநிதி தம்மிக திஸாநாயக	விரிவுரையாளர் - அழகியல் பல்கலைக்கழகம்	
7	கலாநிதி ரவீந்திர ரன்தெணிய	சினிமாத் துறை	
8	திரு. தம்மித் பொன்சேகா	சினிமாத் துறை	
9	திருமதி. வஸந்தி ஷதுரானி	பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (மேற்பார்வையாளர்)	
10	திருமதி. டீ. சீ. ஜயதேவ	திறைசேரிப் பிரதிநிதி - பணிப்பாளர் - வர்த்தக மற்றும் முதலீட்டுக் கொள்கை திணைக்களம்	

- சனாதிபதி செயலாளரின் 2020.01.13 ஆந் திகதிய சுற்றறிக்கை இலக்கம்.PS/SP/Circular/02/2020 இன் படி சகல அரச கூட்டுத்தாபனங்கள் மற்றும் நியதிச்சட்ட சபைகளின் செயற்பாட்டுப் பணிப்பாளர் பதவியிலிருந்து நீக்கப்பட்டதால், திரு. ரோஹான் வெலிவிட அவர்கள் பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினராக நடவடிக்கை எடுத்தல் 2020.05.12 ஆந் திகதி தொடக்கம் முடிவடைந்துள்ளது.

❖ 2020.10.15
ஆந்திகதிதொடக்கம்அமைச்சின்செயலாளரினால்பணிப்பாளர்சபை உறுப்பினர்களைமீளநியமிக்கப்பட்டுள்ளார்கள்என்பதோடு, அதன்போதுபின்வரும்உறுப்பினர்களும்பணிப்பாளர்சபையில்நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்கள்.

1. திரு. எஸ்.டீ. கொடிகார - செயலாளர், தேசிய மரபுரிமைகள், அரங்கலைகள் மற்றும் கிராமிய சிற்பக் கலைஞர்களை மேம்படுத்தும்
அலுவல்கள் அமைச்சு- பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்
2. கலாநிதி மாலனி பொன்சேகா - பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (மேற்பார்வையாளர)

❖ அதற்கமைய, திரு. எஸ்.டி. கொடிகார அவர்கள் 2020.11.25ஆந் திகதி நடாத்தப்பட்ட 1194ஆம் விசேட பணிப்பாளர் சபைக் கூட்டம் தொடக்கம் பணிப்பாளர், சபைக் கூட்டத்தில் கலந்து கொண்டுள்ளார்கள். கலாநிதி மாலனீ பொன்சேகா அவர்கள் பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (மேற்பார்வை) பதவியை பொறுப்பேற்பதில்லை எனவும் 2021.01.05 ஆந் திகதிய கடிதத்தின் மூலம் அறியத்தந்துள்ளார்.

❖ 2020.10.15 ஆந் திகதி பணிப்பாளர் சபை நியமனத்தில் திருமதி வசந்திஷதுரானி அவர்கள் பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (மேற்பார்வை) ஆகநியமனம்செய்யப்பட்டுள்ளார்.

03.உள்நாட்டு திரைப்படத் தயாரிப்பு

	விபரம்	முன்னேற்றம் (ரூபா. சதம்)
01.	**<u>உள்நாட்டு திரைப்படங்களைப் பதிவு செய்தல்</u>** **திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கை - 18** (ஒருதிரைப்படத்திற்காகரூபா. 5000.00 என்றதொகைபதிவுக்கட்டணமாகஅறவிடப்படும்) திரைப்படங்களின் பெயர் மாற்றத்திற்காக அறவிடல் - 04 (ஒரு திரைப்படத்திற்காக ரூபா. 3000.00 வீதம் அறவிடப்படும்)	**90,000.00** **12,000.00**

02.	திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் திரைப்பட தொழில்நுட்பவியலாளர்களுக்கான கூட்டுத்தாபன நிதியம். • **<u>ஓய்வூதியம்செலுத்துதல்.</u>**(ஒருவருக்குரூபா. 5000.00 வீதம்) I. சனவரி - 153 பேருக்கு, II. சனவரி - புதிய ஓய்வூதியர்கள் 10 பேருக்கு, III. பெப்ரவரி - ஏப்ரல் - 163 பேருக்கு, IV. மே - 162 பேருக்கு, V. ஜூன் முதல் ஜூலை வரை - 161 பேருக்கு, VI. ஆகஸ்ட் தொடக்கம் திசெம்பர் வரை 160 பேருக்கு, • மரண இறுதிச் சடங்கிற்கான கொடுப்பனவு (ஒருவருக்கு ரூபா. 10000.00 வீதம்) i. திரு. நிஷாந்ததஅல்வீஸ்	**765,000.00** **50,000.00** **2,445,000.00** **810,000.00** **1,610,000.00** **4,000,000.00** **9,680,000.00** **10,000.00**
03.	தனிச்சிறப்புவாய்ந்தகலைஞர்களைப்பாராட்டுதல் : • **<u>மருத்துவ உதவித் திட்டங்கள்</u>** i. திரு. திஸ்ஸசுரேந்திர ii. அஞ்சலாசெனவிரத்ன iii செல்வி சுரேனி செனரத் iv. திரு. பிரியங்கரபெரேரா v. திருமதி. மியுரிசமரசிங்க (ஒருவருக்குரூபா. 50,000.00 வீதம்செலுத்தப்பட்டுள்ளது. • **<u>மரண இறுதிச்சடங்கு கொடுப்பனவு</u>** i. திரு. ஜயலத்மனோரத்ன ii. திரு. தயாதென்னகோன் iii. திரு. அலேக்சான்டர்பிரனாந்து iv. திரு. டென்சன்குரே (ஒருவருக்கு ரூபா. 100,000.00 வீதம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது.	**250,000.00** **400,000.00** **650,000.00**
04.	**<u>திரைப்பட இறக்குமதி</u>** 2020 ஆம் ஆண்டிற்கான திரைப்பட விநியோகஸ்தர்களை பதிவு செய்வதற்காக விண்ணப்பங்களைக் கோரல். **(ஒரு விண்ணப்பப்படிவம் ரூபா. 25,000.00 வீதம்)** அதற்கமைய, 2020 ஆம் ஆண்டில் பதிவு செய்துள்ள விநியோகஸ்தர்களின் எண்ணிக்கை - 19 ஆகும்.	**475,000.00** **390,000.00**

	இவ் வருடத்தில் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட தமிழ்/ஆங்கிலம் /ஹிந்தி மற்றும் ஏனைய மொழிகளில் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட திரைப்படங்களின் எண்ணிக்கை - 78 ஆகும். **(ஒருதிரைப்படத்திற்காகரூபா. 5,000.00 வீதம்)**		
05.	**<u>வெளிநாட்டு படப்பிடிப்புக்களுக்கான அங்கீகாரத்தை வழங்குதல்.</u>** • குறுந் திரைப்படம் - 1 இற்கு வெளிநாட்டு உறுப்பினர்கள் 4 பேர் **(ஒருவருக்கு ரூபா. 2,000.00 வீதம் - 2020/03/01 ஆந் திகதியின் பின்னர்)**	**75,000.00** **8,000.00**	**83,000.00**
	• 12 - ஆவண நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் - ரூபா. 50,000.00 வீதம் 08நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் - ரூபா. 25,000.00 வீதம் 04நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் - வெளிநாட்டு உறுப்பினர்கள் 31 பேருக்கு **(ஒருவருக்கு ரூபா. 5,000.00 வீதம் -2020/03/01 ஆந் திகதிக்கு முன்னர்)** - - வெளிநாட்டு உறுப்பினர் 1 ஒருவருக்கு **(ஒருவருக்கு ரூபா. 2,000.00 வீதம் - 2020/03/01 ஆந் திகதியின் பின்னர்)** - The Word Heritage	**400,000.00** **100,000.00** **155,000.00** **2,000.00** **11,000.00**	**668,000.00**
	• வெளிநாட்டுத் திரைப்படம் - 01 **(ஒரு திரைப்படத்திற்கு ரூபா. 150,000.00 வீதம்)** - - வெளிநாட்டு உறுப்பினர் 64 பேருக்கு **(ஒருவருக்கு ரூபா. 2,000.00 வீதம் - 2020/03/01 ஆந் திகதியின் பின்னர்)**	**150,000.00** **128,000.00**	**278,000.00**
	• Photo Shoot - 04 **(50,000.00 x 03 பேருக்கு 2020/03/01 ஆந் திகதிக்கு முன்னர்)** **(25,000.00 x 01 பேருக்கு 2020/03/02 ஆந் திகதிக்கு பின்னர்)** - வெளிநாட்டு உறுப்பினர் 8 பேருக்கு **(ஒருவருக்கு ரூபா. 5,000.00 வீதம் - 2020/03/01 ஆந் திகதிக்கு முன்னர்/)** - வெளிநாட்டு உறுப்பினர் 2 பேருக்கு **(ஒருவருக்கு ரூபா. 2,000.00 வீதம் - 2020/03/01 ஆந் திகதியின் பின்னர்)**	**150,000.00** **25,000.00** **40,000.00** **4,000.00**	**219,000.00**

06.ஏனையவை (விசேட சேவை)

I. திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் பழைய திரைப்படங்களுக்கான அடையாளத்தை உறுதிப்படுத்தும் கடிதங்களை வழங்குதல்.

II. திரைப்படக் கலைஞர்களுக்கான அடையாள அட்டைகளை வழங்க நடவடிக்கை எடுத்தல்.

III. இலங்கை சுங்கத்திற்கு தடைநீக்கச் சான்றிதழை வழங்குதல்.

IV. திரையரங்குகளுக்கு வரிச் சலுகை வழங்குவதற்காக உள்நாட்டு இறைவரித் திணைக்களத்திற்கு உறுதிப்படுத்தல் கடிதங்களை வழங்குதல்.

V. உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு திரைப்படங்கள் மற்றும் நாட்டில் படமாக்கப்படும் ஏனைய நிகழ்ச்சிகளுக்காக வெளிநாடுகளில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்படும் கமெராக்கள் உள்ளிட்ட தொழில்நுட்ப உபகரணங்களுக்கு இலங்கை சுங்கத்திடம் உத்தரவாதம் பெற்று தடைநீக்கச் சான்றிதழை வழங்குதல்.

VI. திரைப்படக் கலைஞர்களின் நலன்புரி நடவடிக்கைகளுக்காக சலுகைகள் வழங்குதல்.

VII. சினிமாக் கல்வியைப் பெறுறம் பல்கலைக்கழக மாணவர்களுக்கு சினிமாத் தகவல்களை வழங்குதல் மற்றும் விரிவுரைகளை நடாத்துதல்.

VIII. ஊடகவியலாளர்களுக்கு திரைப்படங்களை பார்வையிட அனுமதிப்பத்திரங்களை வழங்குதல்.

04. ஆளணி மற்றும் தாபன நிர்வாகம்

2020.01.01 ஆந் திகதிக்கான ஆளணி	
அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவியணியினர்	186
நிரந்தரப்படுத்தப்பட்ட எண்ணிக்கை	136
2020 வருடத்தில் வெளியேறிச் சென்றவர்களின் எண்ணிக்கை	
ஓய்வு பெற்ற பதவியணியினர்	04
சேவையிலிருந்து இராஜினாமாச் செய்த பதவியணியினர்	03
2020.12.31 ஆந் திகதிக்கான நிரந்தர ஆளணி	129
ஏனைய பணியாட் தொகுதினர்	
தலைவர்	01
2020.12.31 மொத்த பணியாட்தொகுதியினர்	130

நிறுவனக் கட்டுப்பாடு மற்றும் பணியாளர் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்தல்

நிறுவன பணியாளர் கட்டுப்பாடு தொடர்பாக பின்பற்றப்படும் நடைமுறைகள் அப்படியே முன்கொண்டு செல்வதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

05. திரைப்பட விளம்பரம் / சினே அட்ஸ்

	விபரம்	முன்னேற்றம் (ரூபா. சதம்)
01	**லங்கா பில்ம்ஸ் கண்காட்சிச் சபை மற்றும் ரித்மா சபையின் கண்காட்சிக்காக விடுவிக்கப்பட்டுள்ள திரைப்படங்களின் பத்திரிகை விளம்பர நடவடிக்கை.** • சுபர்ணா • சேத மாவத்தை • ஷெலீனா • பாங்சு • மிஸ் ஜெனிஸ்	**259,000.00**
02	**பிரதான வீதியின் முன்பக்கம் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன வளாகத்தில் பொருத்தப்பட்டுள்ள இரும்பு சட்டங்களில் 12 திரைப்படங்கள் 10 x 10 மற்றும் 10 x 20 அளவுடைய விளம்பர பலகைகளில் காட்சிப்படுத்த நடவடிக்கை எடுத்தல்.**	**232,125.00**

06. உள்ளக கணக்காய்வு நடவடிக்கைகள்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் காட்சிகள் மற்றும் பணிகள் மற்றும் இணைந்துள்ள இக்குகளை நிறைவேற்றும் போது எதிர்பார்க்கப்படும் மற்றும் உண்மையான பிரதிபலனுக்கிடையிலான இடைவெளியைக் குறைப்பதற்கு அவசியப்படும் ஒத்துழைப்பை வழங்குவதற்காக நிதி, நிர்வாகம் மற்றும் அபிவிருத்தி கட்டமைப்புக்களின் இணங்காமைக்கு இடையிலான இடைவெளியை குறைப்பதற்குப் பதிலாக இப்பிரிவு நடவடிக்கை எடுத்துவருகின்றது.

வருடத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட கணக்காய்வு மற்றும் முகாமைத்துவ கூட்டங்களின் எண்ணிக்கை - 02 ஆகும்.

நடாத்தப்பட்ட திகதிகள் திகதி - 2020/02/10
2020.06.17

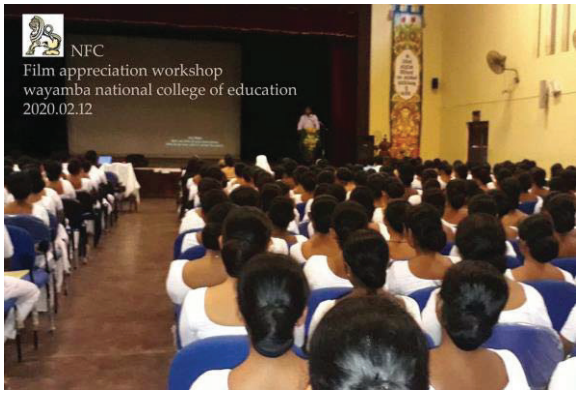
கணக்காய்வு மற்றும் முகாமைத்துவக் குழுக் கட்டமைப்பு

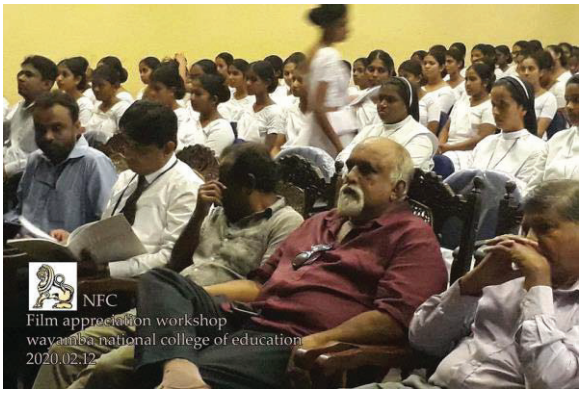
பெயர்	பதவி
திருமதி. டீ. சீ. ஜயதேவ	குழுத் தலைவர் (திறைசேரிப் பிரதிநிதி)
திரு. நாலக களுவெவ	குழு உறுப்பினர்
கலாநிதி ரவீந்திர ரன்தெணிய	குழு உறுப்பினர்
திரு. தம்மித் பொன்சேகா	குழு உறுப்பினர்
திருமதி. டப். ஸ்ரீயானி ஹங்வெல்ல	உள்ளக கணக்காய்வாளர் (குழு ஏற்பட்டாளர்)

07. கல்வி மேம்பாட்டு மற்றும் கலாச்சார

"வாழ்விற்கு சினிமா" சினிமா பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள்

நிகழ்ச்சிகள்	மாவட்டம்	திகதி	இடம்	பௌதீகமுன்னேற்றம் (பார்வையாளர்கள்)
சினிமா பொழுதுபோக்கு செயலமர்வுகள்	மொனராகலை	2020.01.17	இளைஞர் சேவை சபை	250 பயிலுநர்கள்
			தொழில்நுட்பக் கல்லூரி	300 பயிலுநர்கள்
	குருணாகல்	2020.02.11	சாரிபுத்த விஞ்ஞானபீடம் - தம்பதெணிய	400 பயிலுநர்கள்
		2020.02.12	வயம்ப விஞ்ஞானபீடம் - பிங்கிரிய	600 பயிலுநர்கள்
	கொழும்பு	2020.02.28	பேராசிரியர் எதிரிவீர சரச்சந்திர நாடகப் பயிற்சிப் பாடசாலை	400 மாணவர்கள்
	மாத்தளை	2020.03.04	மொரகஹகந்த மாநாட்டு மண்டபம்	2000 மாணவர்கள்
	கொழும்பு	2020.08.27	நாலந்த கல்லூரி	800 மாணவர்கள்





சினிமாக்கலாச்சாரத்தைவளர்ப்பதற்காகதிரைப்படஉரையாடல்நிகழ்ச்சிகளை நடத்துதல்

தலைப்பு	திகதி	இடம்	பௌதீகமுன்னேற்றம் (பார்வையாளர்கள்)
சினிமாவின் அழகியல்	2020.01.30	தரங்கனீ சினிமா அரங்கு	200 பேர்பங்கேற்பு
சினிமா கல்வி மற்றும் பார்வையாளர்கள்	2020.02.27		250 பேர்பங்கேற்பு

திரைப்படவியல் டிப்ளோமா பாடநெறி 2020

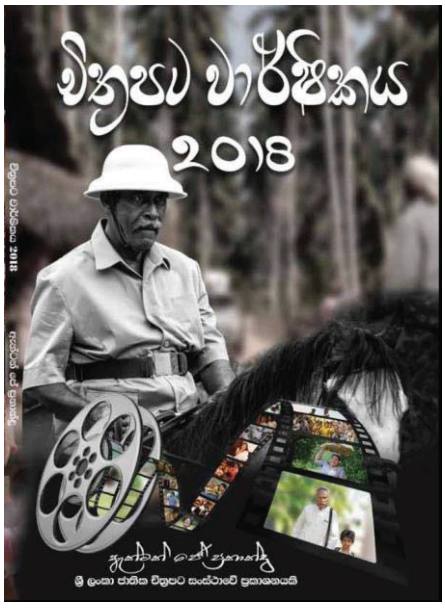
- 2018 ஆம் ஆண்டில் பாடநெறியை வெற்றிகரமாக நிறைவு செய்த 20நிபுணர்களுக்கு சான்றிதழ் வழங்கும் நிகழ்வு 2020.07.30 ஆந் திகதி நடாத்தப்பட்டது.
- 20199 ஆம் ஆண்டு பாடநெறியின் இரண்டாம் கட்ட கல்வி நடவடிக்கை நிறைவு செய்யப்பட்டுள்ளன.



திரைப்பட வெளியீடுகளை வழங்குதல்

நிகழ்ச்சிகள்	சமூக நலன்கள்	பௌதீகமுன்னேற்றம்
சினிமாச் சஞ்சிகை 2020 முதல் இதழ்	சினிமா அறிவை வளர்த்தல்	பிரதிகளின் அளவு 1000
திரைப்பட ஆண்டு		பிரதிகளின் அளவு 1000





08. திரைப்படங்களைவிநியோகித்தல்

திரைப்படங்களை காட்சிப்படுத்தல்

- 2020 ஆம் ஆண்டினுள் ரித்மா சபையின் 65 திரையரங்குகள் செயற்பட்டன.

திரைப்டங்களை காட்சிக்கு விடுவித்தல்

- திரையரங்குகள் 65 இனை ரித்மா சபையினால் திரைப்படக் காட்சிக்காக விடுவிக்கப்பட்டுள்ளன.
- 2020 ஆம் ஆண்டினுள் ரித்மா சபை மற்றும் ஏனைய சபைகளுடன் கூட்டிணைந்து திரைப்படங்களை காட்சிக்காக விடுவிக்கும் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது.
- ரித்மா சபையினால் 03 சிங்கள திரைப்படங்கள் காட்சிக்காக விடுவிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.
- இவ்வருடம் சனவரி மாதம் முதல் வழங்குநர்களின் மூலம் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட 05 தமிழ்த் திரைப்படங்கள், 04 ஹிந்தித் திரைப்படங்கள் மற்றும் 03 ஆங்கிலத் திரைப்படங்கள் ரித்மா சபையினாலும் மற்றைய சபை திரையரங்களில் மற்றும் கூட்டிணைந்த வீ ரித்மா சபையினால் விடுவிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.
  (கூட்டுத்தாபனங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள பங்கில் இருந்து (கோட்டா) மற்றும் ஏனைய சபைகளின் பங்குகளில் (கோட்டா) திரைப்படங்களைப் பெற்று ரித்மா சபையின் முலம் காட்சிப்பட்டுத்த விடுவிப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளன.)
- 2020 ஆம் ஆண்டில் ஏற்பட்ட கோவிட் 19 தொற்று நோய் காரணமாக முதலாம் மற்றும் இரண்டாம் அலைகளுக்கு சுகாதார அடிப்படையில் திரையரங்குகள் பல மாதங்கள் மூடிவைக்கப்பட்டது.

09. உள்நாட்டு வழங்கல்களின் ஏற்றுமதி மற்றும் இறக்குமதி

- திரையரங்கு உரிமையாளர்கள் மற்றும் நிறுவனங்களின் தேவைக்கு ஏற்ப தொழில்நுட்ப உபகரணங்கள் மற்றும் அலுவலக காகிதாதிகள் மற்றும் ஏனைய சாதனங்களை உரிய முறைக்கு ஏற்ப விலை கோரி வழங்குதல்.
- சரசவி கலையகத்திற்காக 7.1 ஒலிப் பாதுகாப்பு அமைப்பை நிறுவுதல், CP 950 செயலியை கொள்வனவு செய்தல் மற்றும் தொகுப்புப் பிரிவை நிறுவுதல்.
- சரசவி கலையகத்தின் கருப்பு வெள்ளை வர்ண ஆய்வுகூடத்தின் மின்சார அமைப்பை புதுப்பித்தல்.
- குறித்த முகவர் நிறுவனங்களுடன் பொருட்கள் மற்றும் சேவைகளுக்கு உரித்தான சேவை ஒப்பந்தத்தை இற்றைப்படுத்தி பேணிச் செல்லல்.

10. நிதி நடவடிக்கைகள்

01. வருமான மூலங்கள்

2019-2020 ஆம் ஆண்டுக்கான உண்மையான வருமானம் மற்றும் 2020 ஆம் ஆண்டின் பாதீட்டு வருமானம் தொடர்பான தகவல்கள் பின்வருமாறு காட்டப்பட்டுள்ளது.

வருமானம்	2019 உண்மையான ரூபா.மி.	2020 உண்மையான ரூபா.மி.	குறைதல் / அதிகரித்தல்	2020 வரவு செலவுத் திட்டம் ரூபா.. மி.
விநியோகிப்புக் கழிவுகள் - உள்நாட்டு	12.6	4.1	(67.5)	35
வெளிநாட்டு	20.6	7.3	(64.6)	
அதிகரித்தல் (கூட்டுத்தபான நம்பிக்கை நிதியம்)	7.9	1.3	(83.5)	8
இதரக் கட்டணம், விசாரணை அபராதத் தொகை மற்றும் பிற	5.7	2.5	(56.1)	6.1
சினே அட்ஸ் கழிவுகள்	0.5	0.3	(40.0)	0.7
கலையகத்தின் வருமானம்	17.	1.3	(23.5)	0.5
வர்த்தக நடவடிக்கை	1.7	0.8	(52.9)	1.9
செயற்பாட்டு வருமானம்	**50.7**	**17.6**	(65.2)	**52.7**
ஏனைய வருமானங்கள்	**68.6**	**49.7**	(27.6)	**65.4**
திறைசேரியிலிருந்து - சனாதிபதி விருது விழாவிற்கு	**25**	**0**	(100.0)	**0**
மீண்டுவரும் செலவினங்களுக்கான வரவுகள்	**80.8**	**90**	11.4	**125**
மொத்த வரவுகள்	**225.1**	**157.3**	(30.1)	**243.1**

2019 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும் போது செயற்பாட்டு வருமானம் 2020 ஆம் ஆண்டினைவிட 2019 ஆம்ஆண்டு 65.2% இனால் குறைவடை ந்துள்ளதைக் காட்டுவதோடு உள்நாட்டு விநியோகக் கழிவுகள் 67.5% இனாலும், வெளிநாட்டு விநியோகக் கழிவுகள் 64.6% இனாலும் குறைவடைந்துள்ளமை செயற்பாட்டு

வருமானம் குறைவுக்கு காரணமாக அமைந்துள்ளது. 2020 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் முதல் இதுவரை நிலவிய கொவிட் - 19 தொற்று நோய் நிலைமை காரணமாக நீண்ட காலம் திரையரங்குகள் மூடப்பட்டிருந்ததோடு, திறக்கப்பட்டிருந்த வரையறுக்கப்பட்ட காலத்தினுள் பார்வையாளர்களின் வருகைகுறைந்தமட்ட த்திலும்காணப்பட்டன.

02. செலவுக்கான மூலங்கள்

2019,2020 ஆம் ஆண்டுக்கான உண்மையான செலவுகள் மற்றும் 2020 ஆம் ஆண்டின் பாதீட்டு வருமானம் தொடர்பான தகவல்கள் பின்வருமாறு காட்டப்பட்டுள்ளது.

செலவுகள்	2019 உண்மையான ரூபா.மி.	2020 உண்மையான ரூபா.மி.	குறைதல் / அதிகரித்தல்	2020 வரவு செலவுத் திட்டம் ரூபா.மி.
பணியாளர் ஊதியம்	90	91.7	1.9	123.2
பயண மற்றும் பிழைப்பூதியப் படி	1.4	0.5	(64.3)	4
வழங்கல் மற்றும் உபகரணங்கள்	9.1	5.1	(44.0)	10.7
பழுதுபார்ப்புக்கள் மற்றும் பராமரிப்புத் தேய்மானங்கள்	30.5	22.8	(25.2)	38.4
தேசிய திரைப்பட விழாக்கள்	26.2	0	(100.0)	2
விற்பனைச் செலவுகள்	4.4	0.06	98.6	2.1
போக்குவரத்து தொடர்புகள், தேவைகள் மற்றும் பிற	28.2	22.9	(18.8)	60.8
அறவிட முடியாக் கடன் ஒதுக்குதல்	0.2	0.1	(50.0)	5
பணிக்கொடை ஒதுக்கீடு	3.5	12.5	257.1	7.9
திரைப்படக் கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களின் நிதியம்	0.5	0.5	-	10.5
மொத்தச் செலவு	194	156.2	(19.5)	264.6

2019 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது 2020 ஆம் ஆண்டின் செலவுகள் 19.3% இனால் குறைவடைந்துள்ளது. அதற்கு முக்கிய காரணம் கொவிட் - 19 நோய் நிலைமை காரணமாக அமைந்ததால் கூட்டுத்தாபனத்தின் இலக்கினை அடையமுடியாது போனது மற்றும் இச்சேவை நிலையம் பலமாதங்களாக மூடி இருந்ததன் காரணமாக 2019 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது 2020 ஆம் ஆண்டில் செலவுகள் குறைவடைந்துள்ளது.

	2019	**2020**	**%**
செயற்பாட்டு வருமானம்	50.7	17.6	(65.2)
குறைந்தது			
செயற்பாட்டு செலவுகள்	194	156.2	(19.5)
செயற்பாட்டு இலாபம் / நட்டம்	(143.3)	(138.6)	(3.3)
சேர்க்கப்பட்டது			
பிற வருமானங்கள்	68.6	49.7	(27.6)
வருடத்தின் இலாபம் / நட்டம்	(74.7)	(88.9)	(19.2)
சேர்க்கப்பட்டது			
திறைசேரியிலிருந்து - மீண்டுவரும் செலவினங்களுக்கான வரவுகள்	105.8	90	(14.9)
மிகை	30.9	1.1	(96.4)

2019 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது 2020 ஆம் ஆண்டின் செயற்பாட்டு இலாபம் 3.3% இனால் குறைந்துள்ளது. பிற வருமானங்கள் 27.6% இனால் குறைவடைந்தாலும் 2019 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிடும்போது 2020 ஆம் ஆண்டின்நட்டம் 19.2% இனால் அதிகரித்துள்ளது. மீண்டுவரும் வரவுகள் சீராக்கியதன் பின்னர் 2019 ஆம்ஆண்டினைவிட 2020 ஆம்ஆண்டில் 96.4% இனால் மிகை குறைவடைந்துள்ளது. இதற்கு முக்கிய காரணம் 2019 ஆம் ஆண்டுடன்ஒப்பிடும்போது 2020 ஆம் ஆண்டின் செலவுகள் குறைவடைந்தாலும் 2020 ஆம் ஆண்டின் வருமானம் குறைவடைந்ததன் அடிப்படையில் மிகை குறைவடைந்துள்ளது.

03. நிலையான சொத்துக்கள்

2020 ஆம் ஆண்டில் அலுவலக உபகரணங்கள் மற்றும் குளிரூட்டிகளைக் கொள்வனவு செய்வதற்காக 1.7 மில்லியன் தொகையும், விரிவுரை மண்டபத்திற்கான படக் காட்சி இயந்திரத்தைக் (Projector) கொள்வனவு செய்வதற்காக ரூபா.மி. 0.2 மற்றும் கலைக்கூடத்திற்கு இயந்திர உபகரணங்களைக் கொள்வனவு செய்வதற்காக ரூபா. மி. 01 உம் செலவிடப்பட்டுள்ளது. மேலும், லெஸ்டர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ் நூதனசாலைகட்டடத்திற்காக ரூபா. 4.7 உம், பீ.ஏ.டப்ளியூ. ஜயமான்ன அரங்கிற்குரூபா. மி. 9 உம் மற்றும் புதியகட்டடத்தை குளிரூட்டுவதற்காகரூபா. மி. 5.7 உம் நிறைவு செய்யப்படாத பணிகளாக காட்டப்பட்டுள்ளது.

04. நடைமுறைச் சொத்துக்கள்

கடந்த வருடத்துடன் ஒப்பிடும் போது நடைமுறைச் சொத்துக்கள் ரூபா. மி. 2.3 இனால் அதிகரித்திருந்தது. எனினும், கடனாளிகளிடமிருந்து நிலுவைகளை அறவிட்டுக் கொள்ள முடியாக பழைய கடன்கள், அறவிடப்பட முடியாதவையாக குறைத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளமை மற்றும் தற்போதைய கடனாளிகளிடமிருந்து நிலுவைகளை அறவிடப்படுவதன் அடிப்படையில் ஒட்டுமொத்த கடன் நிலுவை 06 மி. ரூபாவினால் குறைவடைந்துள்ளது.

2020 ஆம் ஆண்டு முதலீடு முதிர்ச்சியடைந்ததன் பின்னர் கிடைக்கப்பெற்ற வட்டித் தொகையை மீள முதலீடு செய்யப்பட்டதன் காரணமாக வருடத்தின் முதலீடுரூபா 11 மில்லியனாக அதிகரித்துள்ளது.

05. நடைமுறைப் பொறுப்புக்கள்

கடந்த ஆண்டுடன் ஒப்பிடும் போது திரைப்பட வாடகைக் கடன்கள் ரூபா. 1.7 மில்லியனால் குறைவடைந்துள்ளது.

11. சட்டப் பிரிவு

2020 ஆம் ஆண்டில் சட்டப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள்

- கூட்டுத்தாபனம் தரப்பாக அமைந்த வழக்கு தொடர்பாக கூட்டுத்தாபனத்திற்குப் பதிலாள் கோப்பிடல் மற்றும் குறித்த நீதிமன்றத்தில் கூட்டுத்தாபனத்திற்குப் பதிலாக தோற்றுதல்.
- தொழில் திணைக்களத்திற்கு முன்னிலையில் தொழிலாளர்களின் பிரச்சினைகளுக்காக கூட்டுத்தாபனத்திற்குப் பதிலாக தோற்றுதல்.
- மனிதஉரிமைகள்ஆணைக்குழுவினால்விசாரணைசெய்யப்படும்முறை ப்பாடுகளுக்காககூட்டுத்தாபனத்துக்குபதிலாகதோற்றுதல்.
- தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட திரைப்படங்கள், இறக்குமதி செய்யப்பட்ட திரைப்படங்கள், திரைப்படங் களை விநியோகித்தல் தொடர்பாகமற்றும்திரைப்படத்தயாரிப்புக்கள்/ கலையகச்சேவைகள்/ பிரதிகளைஅச்சிடல்/ துணைஉரைகளைப் புகுத்துதல்/ பிரச்சார நடவடிக்கைகளுக்கான கடன் வசதிகளைப் பெற்றுக்கொடுத்தல் மற்றும் சேவைகளை வழங்குவதற்கான சகல சட்டரீதியான ஒப்பந்தங்களையும் தயாரித்தல்மற்றும்கையொப்பமிடல்.
- தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ஆதரவு வழங்கும் சேவைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளல் மற்றும் வேறு நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக சகல சட்டரீதியான ஒப்பந்தங்களையும் தயாரித்தல் மற்றும் கைச்சாத்திடல்.
- அன்றாட தேவைகளுக்கு இணங்க கூட்டுத்தாபனத்தின் எந்தவொரு பிரிவிற்கும் அனுப்பப்படும் சட்டரீதியான பிரச்சினைகளுக்கான ஆலோனைகளை வழங்குதல்.

நீதிமன்ற நடவடிக்கைகள்

1. உச்ச நீதிமன்ற வழக்கு இலக்கம் : HCCA/LA 329/2019 (2020-09-30 வரை)
2. மேன்முறையீட்டுநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம்: 239/2019 (2020-02-07 வரை)
3. மேன்முறையீட்டுநீதிமன்றவழக்குஇலக்கம்: 308/2019, 309/2019, 329/2019
4. மேன்முறையீட்டு நீதிமன்ற வழக்கு இலக்கம்: 870/99களுத்துரை பிரியஸ்கா திரையரங்கு
5. சிவில் மேன்முறையீட்டு நீதிமன்றவழக்குஇலக்கம்: 114/2019LA
6. மாத்தறை மாவட்ட நீதிமன்றம் : :Pro-318 நிவ் சினிமா திரையரங்கு, மாத்தறை
7. கொழும்பு மாவட்ட நீதிமன்றம்: DMR 2306/13 வலாபடலதிரைப்படம்
8. கொழும்புமாவட்டநீதிமன்றம்: DSP 140/2015 (2020-06-29 வரை)
9. கொழும்பு மாவட்ட நீதிமன்றம்: DMR 1126/12
   சினேசிடிதிரையரங்குகள்4
   இற்குகூட்டுத்தாபனத்தினால்வசூலிக்கப்படவேண்டியகூட்டுத்தாபனநம் பிக்கைநிதியத்தைசெலுத்தாமைதொடர்பாககூட்டுத்தாபனத்தினால்வழ க்குதொடரப்பட்டுள்ளது.
10. கொழும்பு மாவட்ட நீதிமன்றம்: DSP 00166/17 காளதிரைப்படம்
11. வணிகஉயர்நீதிமன்றவழக்குகள்: 23/2019 சங்கிலி திரைப்படம் (2020-07-03 வரை)
12. உச்ச நீதிமன்ற வழக்கு இலக்கம் : B-27340/05/20 (தொழிலாளர் வழக்கு இலக்கம்: CO 8/29/18) கூட்டுத்தாபனஊழியர்திரு.சமிததிஸாநாயக அவர்கள் உள்ளிட்ட 111 ஊழியர்கள்

தொழிலாளர் திணைக்களத்தில் நடைபெற்ற மற்றும் நடைபெறுகின்ற விசாரணைகள்

1. தொழிற்துறை நீதிமன்றம்: A/11/2019 திருமதி. டீ. ஆர். எஸ். பெரேரா அவர்கள்
2. தொழிற்துறை நீதிமன்றம்: A/70/2020 திரு. எம்.ஏ.டப்ளியூ. குமாரசிரி உள்ளிட்ட ஊழியர் குழாத்தினர்
3. மத்திய கொழும்பு மாவட்ட தொழிலாளர் அலுவலகம் :CC/C/EPF/2/513/2020திரு. டப்.எஸ். பொன்சேகா
4. மத்தியகொழும்புமாவட்டதொழிலாளர்அலுவலகம் :CC/C/EPF/2/323/2020 திரு. ஆர்.பீ.ஜே. ராஜபக்ஷ (2020-09-10 வரை)
5. தொழிலாளர்நியாயசபைவழக்குஇலக்கம்: 13/41/2013

மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழுவினால் நடாத்தப்பட்ட விசாரணைகள்

1. HRC/566/20 - திரு. விக்டர் மானாவின்
2. HRC/1334/20 -திருமதி. டப்ளியூ.கே. விக்கிரம ஆரச்சி
3. HRC/2804/19 - திரு. கீர்த்தி பண்டார
4. HRC/2571/19 - திரு. ஜே. மாரசிங்க
5. HRC/695/20 - திரு. பி. விக்கிரமசூரிய உள்ளிட்ட குழுவினர்
6. HRC/614/20 - திருமதி. பீ. ஜீ.சீ. பெரேரா
7. HRC/2754/19 - திரு. பி.எச்.சீ.யூ. பண்டார
8. HRC/704/20 - திருமதி. வைத்தியர் திலூஷா த சில்வா
9. HRC/172/20 - திரு. தினேஷ் பிரியசாத்

12. கலைக்கூட சேவைகளை வழங்குதல்

ஒலிப் பிரிவு ஒலிக் கலவை நடவடிக்கைகள், உரையாடல்களை பதிவு செய்தல் மற்றும் Track Laying.

	திரைப்படங்கள் / நிகழ்ச்சிகள்
1.	ஆயு
2.	ரஜ தஹன
3.	எகே நம ரதீ
4.	BulletProof Children
5.	Kadira Divya Rja
6.	Flying Fish
7.	மொனரவில
8.	டிகிரி மாரி - வர்த்தக விளம்பரம்
9.	மன்ற நிறுவனம் - நடைமுறை பாடநெறித் தொடர்
10.	My Father is a Dog - குறுந் திரைப்படம்
11.	சுனாமி
12.	Buffalo Travelers

- ஒலிப் பிரிவின் வருடாந்த வருமானம் **– ரூபா.832,772.00**

படப்பிடிப்புக் கூடம் மற்றும் கலையக வளாகம்

	திரைப்படம்/ நிறுவனம்
01.	Derana – Little Star
02.	Derana – 60 Plus
02.	Wing Music–Music Program
04.	X 10 – Singer – TV Commercial Singer
05.	The Game - Film
06.	X 10 – Pears Baby – TV Commercial
07.	Derana– MaNowana Mama
08.	X 10 – Lux– TV Commercial
09	Daddy Music – Musical program

படப்பிடிப்புஅரங்குமற்றும்கலைக்கூடவளாகத்தின்மூலம்கிடைக்கப்பெற்றவருடாந்தவருமானம் - ரூபா.**3,577,856.82**

படத் தொகுப்புப் பிரிவு

2018 மே மாதம் முதல் படத் தொகுப்பு அமைப்பு செயற்படவில்லை. 2021 சனவரி மாதம் 21 ஆந் திகதி முதல் புதுப்பிக்கப்பட்டு படத் தொகுப்புப் பிரிவின் செயற்பாடுகளை மீளவும் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

காப்பகம்

- சுமார் 250 பழைய திரைப்படங்களை பாதுகாக்கும் வகையில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளது.
- சுமார் 150 பழைய சுற்றுக்களை ரசாயன பொருட்களைப் பயன்படுத்தி சுத்தம் செய்து புதிய பிலாஸ்டிக் பொதிகளில் இட்டு குளிரூட்டப்பட்ட அறையில் வைத்தல்.

ஏனைய பணிகள்

- 2020.06.12 ஆந் திகதி கூட்டுத்தாபன தலைவர் உள்ளிட்ட பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்கள் கலைக்கூடத்தின் பணியாட் தொகுதினருடன்க லையகத்தி ல்நடைபெற்ற கூட்டத்தில் கலையகத்தின் பல எதிர்கால மேம்பாட்டு முன்மொழிவுகள் பற்றி கலந்துரையாடப்பட்டது. அதன்போது கலைக்கூட வளாகத்தின்பின் புறத்தை இயற்கை காட்சிக்கு உகந்ததாக மாற்றுதல் மற்றும் நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபையினால் தோட்ட வடிவமைப்புக்குத் தேவைப்படும் அளவீடுகள் மற்றும் தகவல்களைப் பெற்றுக்கொள்ளல்.

- ஒலிப் பிரிவின் உரையாடல்கள் மற்றும் Folly Sound பதிவு செய்யும் அறையை ஆண்டிறுதியின் இறுதிக் கட்டத்தில் நிறைவுக்கு கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது.

- ஒலிப் பிரிவின் 5.1 ஆம் ஒலி அறை கலையகத்தின் பணியாட்தொகுதியின் முயற்சியால் 2020 ஆம் ஆண்டு நடுப்பகுதியில் 5.1 தொழில்நுட்பத்துடன் கூடிய ஒலிக் கலவை மற்றும் உரையாடல் பதிவு செய்யும் அறையொன்று தாபிக்கப்பட்டுள்ளது.

- 2020 ஆம் ஆண்டின் இறுதியில் ஒலிப் பிரிவின் 5.1 தொழில்நுட்பத்தை மேலும்மேம்படுத்தி 7.1 ஒலி அறை திறந்து வைக்கப்பட்டது.

- கலையகத்தின் தோரணை அறையை நவீனமயப்படுத்தல் மற்றும் மதிப்பீடு அரச பொறியியலாளர் கூட்டுத்தாபனத்தின் மூலம் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

- 2020 மார்ச் மாதம் முதல் நாடு பூராகவும் பரவியுள்ள கொவிட் தொற்று காரணமாககலையகத்தின் சேவையை பெறுவதற்கு ஒதுக்கப்பட்டிருந்த பல நிகழ்ச்சிகள் இரத்துச் செய்ய வேண்டியிருந்தது.

13. புலனாய்வு நடவடிக்கைகள்

2020 ஆம் ஆண்டில் புலனாய்வுப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள்

1. திரையரங்குகளை நிர்மாணிப்பதற்காக காணி கட்டடங்கள் தொடர்பான தகவல்களைத் திரட்டுதல்.
2. புதிய திரையரங்குகளை திறந்து வைத்தல் மற்றும் மூடப்பட்டுள்ள திரையரங்குகளை மீள திறந்து வைத்தல்.
3. திரையரங்குகளை பரீட்சித்துப் பார்த்தல் மற்றும் முறைகேடுகளுக்கு குற்றப்பத்திரங்களை வழங்குதல்.
4. வெளிநாட்டுப் படப்பிடிப்புக்களை மேற்பார்வை செய்தல்.

01. திரையரங்குகளை நிர்மாணிப்பதற்காக காணி கட்டடங்கள் தொடர்பான தகவல்களைத் திரட்டுதல்.

2020 ஆம் ஆண்டில் திரையரங்குகளை நிர்மாணித்தல் தொடர்பான தகவல்களை சேகரித்தல்.

- ❖ வெலிகபொல
- ❖ மினுவன்கொடை
- ❖ பண்டாரகம

02. 2020 ஆம் ஆண்டில் நிர்மாணிக்கப்பட்ட புதிய திரையரங்குகள்

1. K.C.C சினிமாக் கட்டடத் தொகுதி - 03திரையரங்குகள்
2. K.M.C சினிமாக் கட்டடத் தொகுதி - 04திரையரங்குகள்
3. அமுதா சினமா - வவுனியா
4. சிடி சினிமா - கொச்சிகடை

03. திரையரங்குகளை பரீட்சித்துப் பார்த்தல்

- ❖ திரையரங்குகளை பரிசோதனை செய்வதே பரீட்சிப்புப் பிரிவின் முக்கிய பணியாகக் காணப்படுகின்றது. 2020 ஆம் ஆண்டில் 1107 தடவைகள் பரோதனை நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.
- ❖ திரையரங்குகளில் இடம்பெறும் முறைகேடுகளுக்கான குற்றப்பத்திரங்களை வழங்குதல்.

  பரிசோதனை உத்தியோகத்தர்களினால் திரையரங்குகள் பரிட்சிக்கப்படும் போது பல்வேறு முறைகேடுகள்

இடம்பெற்றுள்ளதாக கண்டறியப்பட்டுள்ளது. 2020 ஆம் ஆண்டில் ரூபா. 271,470.00 ஆன பெறுமதிக்கு 50 குற்றப்பத்திரங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

04. வெளிநாட்டுப் படப்பிடிப்புக்களை மேற்பார்வை செய்தல்.

இப்பிரிவு இலங்கைக்கு வருகை தரும் வெளிநாட்டவர்களினால் மேற்கொள்ளப்படும் வர்த்தக விளம்பரங்கள், திரைப்படங்கள் மற்றும் ஆவண நிகழ்ச்சித்திட்டங்களை படப்பிடிப்பு செய்வதனை மேற்பார்வை செய்கின்றது. அதற்கமைய,

- ❖ ஆண்டினுள் 15 வெளிநாட்டு படப்பிடிப்புக்கள் மேற்பார்வை செய்யப்பட்டுள்ளன.

05. 2020 ஆம் ஆண்டில் 32 திரையரங்குகளுக்கு மதுபான அனுமதி உரிமங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

06. இவ்வாண்டினுள் 13 அனுமதிச் சீட்டுக்களில் திருத்தங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

14. திட்டங்கள், புள்ளிவிவரங்கள் மற்றும் பயிற்சிகள்

இப்பிரிவின் முக்கிய பணிகள் பின்வருமாறு தரப்பட்டுள்ளன.

- ➢ நிறுவனக் கட்டமைப்பைத் தயாரிப்பதற்கு அவசியப்படும் வழிகாட்டல்களை வழங்குதல்.
- ➢ ஒருங்கிணைந்த திட்டம் மற்றும் செயற்பாட்டுத் திட்டங்களைத் தாயரித்தல் மற்றும் முன்னேற்றத்தை மேற்பார்வையிடல்
- ➢ ஆண்டறிக்கையைத் தயாரித்தல்
- ➢ மாதாந்த மற்றும் காலாண்டு முன்னேற்றம் நிரல் அமைச்சுக்கள் மற்றும் குறித்த நிறுவனங்களுக்கு சமர்ப்பித்தல்.
- ➢ பணியாட்தொகுதியினரின் பயிற்சித் தேவைகளை கண்டறிதல் மற்றும் வருடாந்த பயிற்சித் திட்டங்களை தயாரித்தல்.

- கூட்டுத்தாபனத்துக்குரிய வர்த்தமானி அறிவித்தல், சுற்றறிக்கைகள் மற்றும் ஏனைய புள்ளிவிபரவியல் தரவுகள் என்பனவற்றை திரட்டி கணனித் தரவுத் தளத்தை பேணிச் செல்லல்.

15. வைத்திய உதவித் திட்டம்

அங்கத்துவத் தொகை மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழங்கப்படும் தொகையின் அடிப்படையில் நடாத்திச் செல்லப்படும் வைத்திய உதவித் திட்டம் இவ்வருடத்தினுள் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றது. அதன் நிர்வாகக் குழு பின்வருமாறு தரப்பட்டுள்ளது.

- திருமதி. கயனி முணவீர - ப. க. பிரதி பொது முகாமையாளர் - நிதி (குழு தலைவர்)
- திரு. அசங்க குணதிலக - நிர்வாக உத்தியோகத்தர் - நிர்வாகம் மற்றும் மனித வளம் (அ.நி)
- திரு. கே. ஆர். வின்சன்- குழு உறுப்பினர்
- திரு. சுகித இலங்ககோன் - குழு உறுப்பினர்

16. நலன்புரிச் சங்கம்

கூட்டுத்தாபனம் கடன் வழங்கல் மற்றும் சிக்கனப்படுத்தல் கூட்டுத்தாபனச் சங்கம் இவ்வருடத்தில் செயற்பட்டு வந்தது.

17. பௌத்த சங்கம்

கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களின் கல்வி கற்கும் பிள்ளைகளுக்கு தேவைப்படும் புத்தகங்களை வழங்கும் நடவடிக்கை இவ்வருடத்தில் முதலில் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

18. விளையாட்டுச் சங்கம்

இவ்வருடத்தில் விளையாட்டுச் சங்கம் செயற்பட்டு வருகின்றது என்பதோடு கொவிட் தொற்று காரணமாக எதிர்பார்க்கப்பட்ட செயற்பாடுகளில் ஈடுபடும் அளவு குறைந்து காணப்பட்டது.

19. தொழிற் சங்கம்

தேசிய ஊழியர் சங்கம், இலங்கை சுதந்திர ஊழியர் சங்கம், திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன ஊழியர் சங்கம் மற்றும் வர்த்தக கைத்தொழில் மற்றும் சேவை முற்போக்கு ஊழியர் சங்கம் இவ்வருடத்தினுள் கட்டுப்பாட்டு அதிகாரசபையின் ஒத்துழைப்புடன் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

20. நன்றி

2020 ஆம் ஆண்டில் வெற்றிகரமான அடைவுகளை பெற்றுக்கொள்வதற்காக கூட்டுத்தாபன பணியாட்தொகுதியினரின் பாரிய பொறுப்புடனும் ஊக்கத்துடனும் தங்களது சேவைகளை நிறைவேற்றி வருகின்றார்கள்.

அச்சேவைகளைபணிப்பாளர்சபைபெருமனதுடன்பாராட்டுவதோடுஅவர்களுக்குதனதுநன்றியையும்தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

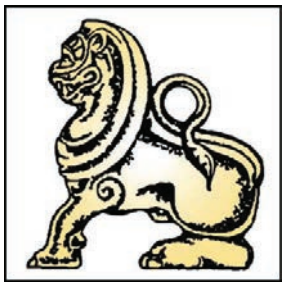
ஒப்பம் - ஜயந்த தர்மதாஸ

ரவி பிரசாத் கலுபஹன தலைவர்

பொது முகாமையாளர் இலங்கை தேசிய திரைப்படக்கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்



நிதி அறிக்கை

2020

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
விரிவான வருமானக் கூற்று
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

விபரம்	குறிப்பு		2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
விற்பனை	**03**		17,653,672	50,800,475
குறைக்கப்பட்டது - விற்பனைச் செலவு	**04**		(57,863)	(4,424,231)
மொத்த இலாபம்			17,595,809	46,376,244
குறைக்கப்பட்டது - செலவு				
பணியாளர்களின் ஊதியம்	**05**		(91,742,352)	(89,929,560)
பிரயாண மற்றும் பிழைப்பூதியக் கொடுப்பனவு	**06**		(471,632)	(1,386,049)
வழங்கல் மற்றும் உபகரணங்கள்	**07**		(5,103,699)	(9,142,609)
பழுதுபார்ப்பு, பராமரிப்புகள் மற்றும் தேய்மானம்	**08**		(22,835,028)	(30,475,643)
போக்குவரத்து, இணைப்புகள், கோரிக்கைகள் மற்றும் பிற சேவைகள்	**09**		(22,937,991)	(29,373,187)
அறவிடப்பட முடியாக் கடன்களுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல்	**16-A**		(113,490)	(210,041)
பணிக்கொடைக்கான ஒதுக்கீடுகள்	**20**		(12,457,075)	(3,486,140)
சினிமாக் கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களின் நிதிக்கான பங்களிப்புகள்			(500,000)	(500,000)
			(156,161,265)	(164,503,230)
செயல்பாட்டு இலாபம் / நட்டம்			(138,565,456)	(118,126,986)
சேர்க்கப்பட்டது :				
பிற வருமானம்	**10**	8,930,658		
நிலையான வைப்பு மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்கள்		20,402,037		
பொதுத் திறைசேரியிலிருந்து வருமானத்திற்கான ரசீதுகளை இனங்காணல்		11,492,198		
224 கட்டிடங்களின் வாடகை		8,880,000		
			49,704,892	68,612,595
ஆண்டின் இலாபம் / நட்டம்			(88,860,564)	(49,514,391)
சேர்க்கப்பட்டது : பொதுத் திறைசேரியிலிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற ரசீதுகள்			90,000,000	80,750,000
வரிக்கு முன்னைய இலாபம்			(1,139,436)	31,235,609
குறைக்கப்பட்டது - வரிகளுக்கான ஒதுக்கீடு				
பற்றாக்குறை / மிகை			(1,139,436)	31,235,609

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
நிதி நிலை அறிக்கை
2020.12.31 ஆந் திகதிக்கான

	குறிப்பு	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
பிரதிநிதித்துவம் வகிப்பது நிலையான சொத்துக்கள்			
சொத்து, இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்	11	335,219,247	330,003,870
நீண்ட கால முதலீடுகள்	12	26,737,169	23,590,724
		361,956,417	353,594,595
நடப்புச் சொத்துக்கள்			
குறுகிய கால முதலீடுகள்	13	201,875,032	315,230,612
பங்குகள்	14	7,084,395	6,303,556
கடனாளிகள்	15	111,409,083	117,087,522
இதர கடனாளிகள்	16	188,916,063	189,353,380
முன்கூட்டியே வைப்பு மற்றும் பணம் செலுத்துதல்	17	3,418,948	3,631,673
பணம் மற்றும் வங்கி இருப்பு	18	144,745,749	23,541,601
		657,449,270	655,148,343
அங்கீகரிக்கப்பட்ட மூலதனம்		1,019,405,686	1,008,742,937
பயன்படுத்தப்பட்ட மூலதனம்			
அங்கீகரிக்கப்பட்ட மூலதனம்		10,000,000	10,000,000
திரட்டப்பட்ட இலாபம்		424,483,286	415,669,539
மற்ற இருப்புக்கள்		134,282,759	134,282,759
		568,766,045	559,952,299
நடப்பு அல்லாத பொறுப்புகள்			
மானியங்கள்	19	90,667,934	87,160,132
பணிக்கொடையிலிருந்து ஒதுக்	20	51,335,633	42,365,554
		142,003,567	129,525,686
சேர்க்கப்பட்டது - தற்போதைய பொறுப்புகள்			
வைப்புத்தொகை	21	2,949,499	3,256,525
கடன் வழங்குநர்கள் - திரைப்ப	22	233,842,034	251,146,803
மற்ற கடனாளர்கள்	23	71,844,541	64,861,624
		308,636,074	319,264,953
மொத்த பொறுப்புகள்		1,019,405,686	1,008,742,937

பக்க இலக்கம் 05 முதல் 24 வரையிலான கணக்கியல் கொள்கைகள் மற்றும் பக்க இலக்கம் 25 முதல் 39 வரையிலான கணக்குகளுக்கான குறிப்புகள் நிதிநிலை அறிக்கையின் இன்றியமையாத பகுதியாகும். நிதிநிலை அறிக்கைகளைத் தயாரித்து சமர்ப்பிப்பதற்கான பொறுப்பை பணிப்பார் சபை கொண்டுள்ளது. பணிப்பாளர் சபையின் சார்பில், இந்த நிதிநிலை அறிக்கைகள் பணிப்பாளர் சபையால்

.....	.....	.....
பி.என். முணவீர	கலாநிதி ஜயந்த தர்மதாஸ	
ப.க. பிரதி பொ. மு. நிதி	தலைவர்	பணிப்பாளர்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
303, பௌத்தாலோக மாவத்தை
கொழும்பு 07
2021.07.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
பங்கு மாற்றத்திற்கான அறிக்கை
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

	சமபங்கு மூலதனம் ரூபா.	திரட்டப்பட்டது இலாபம் ரூபா.	மூலதனம் இருப்புக்கள் ரூபா.	மறுமதிப்பீடு இருப்புக்கள் ரூபா.	பிற இருப்புக்கள் ரூபா.	மொத்தம் ரூபா.
31 திசெம்பர் 2019 ஆம் ஆண்டின் நிலவரப்படி இருப்பு	10,000,000	384,433,931	499,898	125,953,399	7,829,462	528,716,690
ஆண்டின் இலாபம்	-	31,235,610	-	-	-	31,235,610
முன்னைய ஆண்டிற்கான சரிசெய்தல் (குறிப்பு 2.15)		7,674,309				7,674,309
31 திசெம்பர் 2019 ஆம் ஆண்டின் நிலவரப்படி இருப்பு	10,000,000	423,343,850	499,898	125,953,399	7,829,462	567,626,609
ஆண்டின் இலாபம்	-	(1,139,436)	-	-	-	- (1,139,436)
31 திசெம்பர் 2020 ஆம் ஆண்டின் நிலவரப்படி இருப்பு	**10,000,000**	**422,204,414**	**499,898**	**125,953,399**	**7,829,462**	**566,487,173**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
காசுப் பாய்ச்சல் அறிக்கை
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

	2020	2019
செயற்பாட்டு நடவடிக்கைகளிலிருந்து பெறப்பட்ட பணம்	**ரூபா.**	**ரூபா.**
வரி விலக்குக்கு முன் தேறிய இலாபம்	(88,860,564)	(49,514,391)
(குறைவான)		
உற்பத்தி கடன்களுக்கான வட்டி	-	(5,761)
நிலையான வைப்பு மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்கள் மீதான வட்டி	(20,402,037)	(27,615,541)
	(109,262,601)	(77,135,693)
நிதிப் பிரழ்வு தொடர்பாக தாக்கம் செலுத்தாத விடயங்களுக்கான சீராக்கங்கள்		
தேய்மானங்கள்	17,179,605	22,293,932
பணிக்கொடைக்கான ஒதுக்கீடுகள்	12,457,075	3,983,291
வருமானத்திற்கான அரசாங்க மானியங்களை அடையாளம் காணுதல்	(11,492,198)	(17,021,778)
பொதுத் திறைசேரியிலிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற ரசீதுகள் - சனாதிபதி விருது வழங்கும் விழா	-	(20,000,000)
	(91,118,119)	(87,880,247)
முன்னைய காலகட்டங்களின் விடயங்கள்		
முன்னைய காலகட்டங்களின் விடயங்களை சரிசெய்தல்	3,603,107	
முன்னைய காலகட்டங்களின் விடயங்களை சரிசெய்தல்	7,674,309	5,268,690
செயற்பாட்டு மூலதன விடயங்களில் மாற்றங்களைச் செய்வதற்கு முன் செயற்பாடுகளிலிருந்து இலாபம்	(79,840,703)	(82,611,557)
செயற்பாட்டு மூலதன விடங்களில் மாற்றங்கள்		
பங்கு (அதிகரிப்பு)	(780,839)	(253,225)
கடனாளிகள் (குறைவு)	5,678,439	11,669,524
முன்கூட்டியே வைப்புத்தொகை மற்றும் கொடுப்பனவுகள் (குறைவு)	650,041	245,761
வைப்புக்கள் மீதான பொறுப்புகள் (குறைவு)	(307,027)	287,027
கடன் வழங்குநர்கள் (குறைவு)	(17,304,769)	(1,951,663)
மற்ற கடன் வழங்குநர்கள்(குறைவு)	6,982,916	(23,432,778)
	(84,921,941)	(96,046,911)
குறைவாக -		
பணிக்கொடை செலுத்துதல்	(3,486,995)	(4,768,794)
	(88,408,936)	(100,815,704)
முதலீட்டு நடவடிக்கைகளால் ஏற்படும் காசுப் பாய்ச்சல்		
உற்பத்திக் கடன்களுக்கான வட்டி	-	5,761
நிலையான வைப்பு மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்கள் மீதான வட்டி	20,402,037	27,615,541
நிலையான சொத்துக்களை வாங்குதல்	(25,998,090)	(18,549,939)
நிலையான வைப்பு மற்றும் திறைசேரி உண்டியல்களுக்கான முதலீடு	110,209,135	(21,412,105)
பொதுத் திறைசேரியிலிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற ரசீதுகள்	105,000,000	100,750,000
நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான விடயங்களின் தேறிய அதிகரிப்பு (குறைவு)	121,204,147	(12,406,446)
ஆண்டின் தொடக்கத்தில் நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான விடயங்களின் இருப்பு	23,541,601	35,948,047
ஆண்டின் இறுதியில் நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான விடயங்களின் இருப்பு	144,745,749	23,541,601

நிதி அறிக்கையிடல் சம்பந்தமான முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்புக்கள் தொடர்பான கூற்றுகள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் முகாமைத்துவம்,

1. கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமானம் மற்றும் செலவுகள் ,சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்கள் மற்றும் ஏனைய அனைத்து நிதிக் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் தொடர்பான உரிய கணக்குப் புத்தகங்களை வைத்திருப்பது தொடர்பாக,

2. .கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிச் செயற்பாடுகள் மற்றும் நிதி நிலைப்பாடுகள் தொடர்பான உண்மையான மற்றும் நியாயமான முன்வைப்பிற்காக வேண்டி , ,1995 இலக்கம் 15 இனைக் கொண்ட இலங்கை கணக்கீட்டு மற்றும் கணக்காய்வு தரச் சட்டத்தின் கீழ் இலங்கை பட்டயக் கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் விதிக்கப்பட்ட இலங்கை கணக்கீட்டு தரங்களிற்கு இணங்க கணக்குகளைத் தயாரித்தல் தொடர்பாக மற்றும்

3. கூட்டுத்தாபனத்தின் சொத்துக்களைப் பாதுகாப்பதற்காக மற்றும் ஊழல் மற்றும் மோசடிகளை தவிர்ப்பதற்காக வேண்டி உசிதமான நடவடிக்கைகளை எடுப்பது தொடர்பாக பொறுப்புக் கூற வேண்டியுள்ளது .

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதி அறிக்கைக்கான குறிப்புகள்

2020 திசெம்பர் மாதம் **31** ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

1· பொதுவான தகவல்கள்

1.1.1 அமைவு மற்றும் சட்டவியல் நிலைப்பாடு

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் 1971 இலக்கம்47 இனைக் கொண்ட சட்டத்தின் கீழ் இலங்கையில் கூட்டுத்தாபனமாக நிறுவப்பட்டது .இதனது பதிவு செய்யப்பட்ட அலுவலகம் ,கொழும்பு 07, பௌத்தாலோக்க மாவத்தை ,இலக்கம் 303இனைக் கொண்ட இடத்தில் அமையப் பெற்றுள்ளது.

1.1.2 அடிப்படைச் செயற்பாடுகள் மற்றும் செயற்பாட்டு இயல்புகள்

இலங்கைச் சினிமாவின் உள்நாட்டு அடையாளத்தை சர்வதேச மட்டத்தில் அடையாளப்படுத்தக்கூடிய தரமான திரைப்படக் கலாச்சாரத்தை உருவாக்குவதில் முன்னோடியாக திகழல்.

1.1.3 வெளியீட்டுக்கான அங்கீகரிக்கப்பட்ட திகதி

இந்த நிதி நிலை அறிக்கைகளை பகிர்ந்தளிப்பதற்காக பணிப்பாளர் சபையினால் 2021.07. 30 ஆந் திகதி அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

1· 2கணக்குகளைத் தயாரிப்பதற்கான அடிப்படை

1·2· 1இணக்கப்பாடு தொடர்பான அறிக்கை

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி நிலை அறிக்கை ,விரிவான வருமானம் ,உரிமை மாற்ற அறிக்கை , முக்கிய கணக்கியல் கொள்கை சுருக்கக் குறிப்புகள்)நிதி அறிக்கைகள் (சர்வதேச கணக்கியல் தரநிலை சபையினால் சர்வதேச நிதி அறிக்கை தரநிலை)IFRS (பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் வகையில் இலங்கை பட்டயக் கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் வழங்கப்பட்ட இலங்கை கணக்கியல் தரங்களுடன்)SLFRS (இணங்கியதாகும்.

1·2· 2நிதி அறிக்கைகளுக்கான பொறுப்பு

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் முகாமைத்துவம் நிதிநிலை அறிக்கைகளை தயாரித்தல் மற்றும் சமர்ப்பிப்பதற்கு பொறுப்பாக இருக்கின்றது.

1·2· 3கணக்கியல் அடிப்படை

தொடர்புடைய குறிப்புகளின் கீழ் நியாயமான பெறுமதி குறித்து உரிய வெளிப்பாடுகள் செய்யப்படாவிட்டால் ,நிதிநிலை அறிக்கைகள் வரலாற்றுச் செலவுகளின் அடிப்படையில் தயாரிக்கப்படுகின்றன .

1.2. 4தொடர்ச்சியான நிலை

நிதி அறிக்கைகளை தயாரிக்கும் போது முகாமைத்துவத்தினால் கூட்டுத்தாபனத்தை தொடர்ச்சியாக நடாத்திச் செல்வதற்கான இயலுமையை மதிப்பீடு செய்துள்ளது . கூட்டுத்தாபனம் ,அதன் செயற்பாடுகளை எதிர்காலத்தில் அதன் செயற்பாடுகளை பேணிச் செல்வதற்கு அவசியப்படும் போதுமான வளங்கள் இருக்கின்றது என்பதனை நம்பிக்கையுடன் எதிர்பார்க்கின்றது .இருக்கின்ற சகல தகவல்களையும் கவனத்திற் கொண்டு எதிர்வரும் காலங்களில் கூட்டுத்தாபனத்தை மூடுவதற்கோ அல்லது அதன் செயற்பாடுகளை நிறுவத்துவதற்கோ காரணங்கள் காணப்படாததினால் ,தொடர்ச்சியாக செயற்படுகின்ற நிறுவனமாகக் கருதி நிதிக் கூற்று தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது .

1.2. 5செயற்படுதல் மற்றும் முன்வைத்தலுக்கான புழக்கத்தில் உள்ள நிதி

கூட்டுத்தாபனத்தின் செயற்பாட்டுப் புழக்கத்தில் உள்ள நிதியாகக் காணப்படும் இலங்கை ரூபாவினால் இந்த நிதிக் கூற்று முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது .

1.2. 6முக்கியத்துவம் பெறுகின்ற கணக்கியல் தீர்ப்புகள் ,மதிப்பீடுகள் மற்றும் அட்டவணைகள்

அறிக்கையிடப்படுகின்ற தினத்தில் அறிக்கையிடப்பட்ட வருமானம் ,செலவு ,சொத்துக்கள் மற்றும் கடன் பொறுப்புக்கள் மற்றும் சாத்தியமற்ற பொறுப்புக்களை வெளிப்படுத்துதல் தொடர்பான அறிக்கைப்படுத்தப்பட்ட எண்ணிக்கைகளில் தாக்கம் செலுத்துகின்ற தீர்ப்புகள் , மதிப்பீடுகள் மற்றும் அனுமானங்களை மேற்கொள்வதற்கு நிதிக் கூற்றுகளைத் தயாரிக்கின்ற போது முகாமைத்துவத்திற்குத் தேவைப்படுகின்றது .எவ்வாறாயினும் ,இந்த அனுமானங்கள் மற்றும் மதிப்பீடுகளில் காணப்படுகின்ற உறுதியற்ற தன்மை காரணமாக எதிர்காலத்தில் சொத்துக்கள் மற்றும் கடன் பொறுப்புக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதியில் அவதானிக்கத் தக்க சீராக்கங்களை மேற்கொள்வதற்குத் தேவையான செல்வாக்கினைச் செலுத்த முடியும் . இவ்வாறான விடயங்களின் போது தீர்ப்புகள் ,மதிப்பீடுகள் மற்றும் அனுமானங்கள் உள்ளடக்கப்பட முடியும்.

மதிப்பீடுகள் மற்றும் அனுமானங்கள்

எதிர்வரும் நிதியாண்டிற்கான சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதியில் அவதானிக்கக்கூடிய சீராக்கங்களை மேற்கொள்வதற்குரிய சந்தர்ப்பம் ஏற்படுமிடத்து ,முக்கிய அவதானங்கள் ஏற்பட முடியுமான ,அறிக்கையிடப்படுகின்ற திகதியில் நிலவுகின்ற எதிர்காலம் தொடர்பான முக்கிய அனுமானங்கள் மற்றும் மதிப்பீட்டு மூலாதாரங்கள் கீழ்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

நிதி அறிக்கைக்கான குறிப்புகள்

2020 திசெம்பர் மாதம் **31** ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

அ நிதி நியமப் படிவங்களின் நியாயமான பெறுமதிகள்

இருப்பு நிலைப்பத்திரத்தில் அறிக்கையிடப்படுள்ள நிதிச் சொத்துக்கள் மற்றும் நிதிப் பொறுப்புகளின் நியாயமான பெறுமதி செயற்பாட்டுச் சந்தையில் தோன்ற முடியாததுடன் , அவை தள்ளுபடியான நிதிப் பாய்ச்சல்கள் மற்றும் /அல்லது கணிதவியல் மாதிரிப் படிவங்கள் அடங்கலான மூலோபாயத் திட்டங்களைப் பிரயோகித்து உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது .இந்த மாதிரிப் படிவத்தின் உள்ளீடுகள் ,முடியுமான சந்தர்ப்பங்களில் ஆய்வு செய்யக் கூடிய வர்த்தக சந்தைத் தரவுகள் அவ்வாறான விடயங்கள் இல்லாத விடத்து தீர்ப்புகளை வழங்குகின்ற போதே பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

இவ்வாறான நியதிகள் தொடர்பான அனுமானங்களில் மாற்றங்கள் அறிக்கையிடப்பட்டுள்ள நிதி நியமப் பத்திரங்களில் நியாயமான பெறுமதியின் பால் தாக்கம் செலுத்த முடியும் .

ஆ நியாயமான பெறுமதி

நியாயமான பெறுமதி என்பது அறிவு மற்றும் விருப்பத்தினைக் கொண்ட சாரார்களிடையே கைக்கெட்டிய தூரத்தில் நிகழ்கின்ற கொடுக்கல் வாங்கல்களின் போது சொத்தொன்றினை பரிமாற்ற முடியுமான பெறுமதியாகும் .நிதி நியமப் படிவமொன்றினை ஆரம்பத்தில் அடையாளம் காண்பது அதன் நியாயமான பெறுமதியை பொதுவாக கணக்கிடப்படுவதன் மூலம் கிடைக்கப் பெற்ற அல்லது செலுத்திய பெறுமதியாகும் .பிற்பட்ட காலங்களில் நிதிச் சொத்தின் நியாயமான பெறுமதியாக அமைவது முனைப்பினைக் கொண்ட வர்த்தக சந்தையில் கோரப்படுகின்ற கேள்வி கோரல் விலையாகும் .அதாவது நிதிப் பொறுப்புக்கள் மீது கோருகின்ற விலையாகும் .நிதி மற்றும் அதனுடன் ஒத்துப்போகும் விடயங்கள் மற்றும் குறுகிய கால முதலீட்டுக்காக நிலவும் பெறுதியாக அமைவது நியாயமான விலையாகும் .

2· விசேட கணக்கியல் கொள்கை

2· 1சொத்துக்கள் மற்றும் அவற்றினை மதிப்பீடு செய்யும் அடிப்படையாக அமைவது

நிதி நிலைக் கூற்றுக்களில் நடப்புச் சொத்துக்களாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ள நிதி மற்றும் வங்கி நிலுவைகள் மற்றும் பொதுவான செயற்பாட்டுச் சுழற்சியில் அல்லது ஒரு வருடத்தில் அல்லது ஆகிய இரண்டில் குறைந்த காலப்பகுதியில் நிதியாக கணிசமான அளவில் உட்படுத்தப்பட்ட அளவாகும்.

2· 2நிதி நியமப் பத்திரம்

2·2· 1நிதிச் சொத்துக்கள்) தோற்றம் பெறாத(

நிதிச் சொத்துக்கள் பின்வரும் வகையில் பிரிவுகளாக வகைப்படுத்தப்படுகின்றது .இலாபம் மற்றும் நட்டங்கள் மூலம் நியாயமான பெறுமதிக்கு மதிப்பை சேர்க்கின்ற விடயங்கள் ,கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்கள் ,காலம் பூர்த்தியாகும் வரை அல்லது விற்பனை செய்வதற்குள்ள விடயங்கள் ,இவ்வாறான வகைப்படுத்தல்களை முகாமைத்துவத்தினால் நிர்ணயம் செய்யப்படுவது அடிப்படையை இனங்காணல் மற்றும் அந்த முதலீட்டினை கையகப்படுத்துவதற்கான நோக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டேயாகும் .

2·2· 2வகைப்படுத்தல் ,இனங்காணல் மற்றும் அளவிடுதல்·

முகாமைத்துவத்தினால் அதனது நிதிச் சொத்துக்கள் கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு வகைப்படுத்தப்படுகின்றது .

அ ·கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவை

ஆ ·விற்பனைக்குள்ள விடயங்கள்

அ .கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவை

நிலையான அல்லது முனைப்புடனான வர்த்தக சந்தை விலைகள் அறிக்கையிடப்படாத , தீர்மானிக்கப்பட்ட கொடுப்பனவுகளுடன் நிதிச் சொத்துக்களாகும் .இந்தச் சொத்துக்கள் முதலில் நியாயமான பெறுமதிக்கு ஒன்று சேர்க்கப்பட்டு நேரடியாக தொடர்புபடும் கொடுக்கல் வாங்கல் செலவினை கண்டறிந்து கொள்கின்றது .பிற்காலத்தில் கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டியவைகள் பயனுள்ள வட்டி முறையின் கீழ் கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடனினைக் குறைத்தலும் ,ஏதேனும் சேதங்கள் ஏற்பட்டு நட்டமொன்று ஏற்படுமாயின் அதனையும் கருத்திற் கொண்டு அளவிடப்படுகின்றது .

ஆ .விற்பனைக்குள்ள நிதிச் சொத்துக்கள்

விற்பனைக்காக உள்ள நிதிச் சொத்துக்கள் என்பது குறித்துரைக்கப்படாத காலப் பகுதியொன்றில் வைத்துக் கொள்வதற்கு என்னுகின்ற ,பணப்புழக்கம் காரணமாக அல்லது வட்டி விகிதாசாரம் மாற்றமுறுவதன் அடிப்படையில் ,நாணய மாற்று விகிதாசாரம் மாற்றமுறுவதன் அடிப்படையில் அல்லது திணிவுகளின் விலை அடிப்படையில் விற்பனை செய்வதற்குத் தேவையாகக் காணப்படும் அல்லது கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்களாக வகைப்படுத்தப்படாத காலம்பூர்த்தியாகும் வரை வைத்திருக்கக் கூடிய அல்லது இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் அடிப்படையில் நியாயமான பெறுமதியைக் கொண்ட நிதிச் சொத்தாகும் .

2.2. 3நியாயமான பெறுமதியை உறுதிப்படுத்தல்.

கடன் மற்றும் முற்பணத்தினைப் போன்றே பொறுப்புக்களின் நியாயமான பெறுமதி தீர்மானிக்கப்படுகின்ற போது நிகழ்கால பெறுமதி மாதிரிகளுக்கு இணங்கியதாக காசுப் பாய்ச்சல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு கடன் அம்சங்கள் ,பணப்புழக்கத்தன்மை மற்றும் செலவுகளையும் கருத்திற் கொண்டு தீர்மானிக்கப்படுகின்றது .சந்தையின் மூலம் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய மற்றும் செலுத்தப்பட வேண்டிய பொருட்களின் கிட்டிய நியாய பெறுமதிகளாக கருத்திற் கொள்வது நிலவுகின்ற பெறுமதிகளில் சேதங்களுக்காக வேண்டி கழிக்கப்பட்டதன் பின்னரான மீதியாகும்.

2.2. 4மீள் வகைப்படுத்தல்

கடன்கள் மற்றும் பெறத்தக்கவைகள் தவிர்ந்த நிதிச் சொத்துக்கள் ,வர்த்தகத்திற்கான பொருட்கள் என்றவாறு பிரித்து வகைப்படுத்துவது மிகவும் அரிதான சூழலில் அமைந்த ஒரு தனித்துவம் வாய்ந்த்தொரு நிகழ்வாக அனுமதிக்கப்படுகின்றன .கடன் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்களுள் விற்பனைக்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களாக மீள்வகைப்படுத்தல் செய்வது கூட்டுத்தாபனத்தினால் கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய விடயங்களாக வரைவிலக்கணப்படுத்த உரியதாக்கிக் கொள்ள முடியுமாயின் மீள்வகைப்படுத்தலினை தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ளப்படுகின்றது .

மீள் வகைப்படுத்தலினை மேற்கொள்வது எவ்வாறெனில் ,அவ்வாறு செய்யப்படுகின்ற திகதிக்கு உள்ள நியாயமான பெறுமதிக்காகும் .நியாயமான பெறுமதியாக அமைவது புதிய செலவுகள் அல்லது கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவினதும் அடிப்படையிலாகும் .

2.2. 5சேதங்கள்

அ கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவுகளை நடாத்திச் செல்வதற்குரிய நிதிச் சொத்துக்கள்

ஒவ்வொரு அறிக்கையிடல் திகதியின் போதும் நிதிச் சொத்து அல்லது நிதிச் சொத்து வகுதியொன்றின் பெறுமதி குறைந்துள்ளதாகக் காட்டும் சான்றுகளை கூட்டுத்தாபனத்தினால் கணக்கிடப்படுகின்றது .சொத்துக்களின் ஆரம்ப இனங்காணலின் பின்னர் ஏற்பட்ட ஒரு சந்தர்ப்பம் அல்லது பல சந்தர்ப்பங்களின் பிரதிபலனாக) ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நட்டமடைந்த சந்தர்ப்பங்கள் (பெறுமதியில் குறைவு ஏற்படல் போன்ற நோக்கங்களைக் கொண்ட ஆதாரங்கள் காணப்படுமாயின் மற்றும் அந் நட்டமடைந்த சந்தர்ப்பங்களில் நிதிச் சொத்துக்களின் மதிப்பிடப்பட்ட எதிர்கால காசுப் பாய்ச்சல்கள் அல்லது நம்பிக்கைத் தன்மையுடன் கூடிய வகையில் மதிப்பீடு செய்ய முடிந்த நிதிச் சொத்து வகுதியொன்றின் அடிப்படையில் செல்வாக்குக் காணப்படுமாயின் மாத்திரமே நிதிச் சொத்துக்கள் அல்லது நிதிச் சொத்து வகுதியொன்றின் பெறுமதியில் குறைவு ஏற்பட்டுள்ளதாகக் கருதப்படுகின்றது . பெறுமானம் குறைகின்றது போன்ற சான்றுகள் காணப்படுமாயின் ,கடனாளியொருவர்

அல்லது கடனாளி வகுதியொன்றில் அவதானிக்கக் கூடிய வகையில் நிதி நெருக்கடிகளுக்கு முகங்கொடுத்துள்ளதாகக் காட்டுதல் ,வட்டியில் அல்லது மூலதனக் கொடுப்பனவுகளில் கவனயீனமாக இருத்தல் ,அவர்கள் கடன் தீர்க்க வகையற்ற நிலைக்கு அல்லது நிதிச் சீர்திருத்தங்களுக்கு உற்படும் நிலைக்கு மற்றும் கவனயீனமாக விட்டு விடலுடன் தொடர்புடைய பொருளாதார நிலைமைகள் அல்லது நிலுவைத் தொகைகளில் மாற்றங்கள் ஏற்படல் போன்ற மதிப்பீடுகள் எதிர்கால நிதிப் பாய்ச்சல்களை மதிப்பிட முடியுமான குறைவொன்றினை அவதானிக்கக் கூடிய தரவுகளை எடுத்துக் காட்டல் ,என்பனவற்றினை உள்ளடக்க முடியுமாக இருக்கின்றது .

கடன் தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவிற்கு கொண்டு வரப்பட்ட நிதிச் சொத்துக்களுக்கான, வெவ்வேறாக முக்கியத்துவம் பெறும் நிதிச் சொத்துக்காளுக்காக வேண்டி தனித் தனியாக பெறுமானங்கள் குறைகின்றது என்ற நோக்கில் ஆதாரங்கள் காணப்படுகின்றதா என கூட்டுத்தாபனத்தினால் முதலாவது தனித்தானியாக மதிப்பிடப்படுவதோடு ,தனித் தனியாக முக்கியத்துவம் பெறாத நிதிச் சொத்துக்களுக்களை கூட்டாக கணக்கிடப்படுகின்றது .முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக இருந்தாலும் , இல்லாவிட்டாலும் தனித்தனியாக கணிப்பிடப்பட்ட நிதிச் சொத்துக்களுக்கான பெறுமதி குறைவது தொடர்பானநோக்கத்தையுடைய சான்றுகள் இல்லையென ஒட்டுமொத்தமாக தீர்மானிக்கப்பட்டால் அவை ,அந்தச் சொத்துக்களுக்குச் சமனான வரவினையுடைய அவதான குணவியல்புகள் கொண்ட சொத்து வகுதியில் உள்ளடக்கப்படுவதுடன் ,அவற்றின் பெறுமதி குறைவதனால் ஒட்டுமொத்தமாக கணக்கிடப்படும் .பெறுமதியைக் குறைப்பதற்காகதனித் தனியாக கணிப்பிடப்பட்ட மற்றும் பெறுமதி குறைதலுடன் கூடிய அல்லது தொடர்ச்சியாக இனங்கண்டு கொள்வதற்கு உரிய சொத்துக்களின்பெறுமதி குறைகின்ற போது திரட்டிய கணக்கிடலுக்கு உட்படுத்தப்படுவதில்லை .

கடன்தீர் நிதி மூலமாகக் கடன் குறைத்தல் செலவுக்கு கொண்டு வரப்பட்ட சொத்துக்களின்அடிப்படையில் பெறுமதி குறைவடைந்து நட்டங்களைபொறுப்பேற்றுள்ளதாக நோக்கத்தையுடைய சான்றுகள் காணப்படுமிடத்து ,சொத்துக்களில்நிலவும் பெறுமதி மற்றும் நிதிச் சொத்துக்களில் முதல் உற்பத்தித்திறனின் வட்டி விகிதாசாரத்திற்கு தரப்படுத்தப்பட்ட எதிர்கால நிதிப்பாய்ச்சலுக்கும் நிகழ்காலப் பெறுமதிக்கு)ஏற்கப்படாத எதிர்பார்க்கப்படாத எதிர்கால கடன் நட்டங்கள் அல்லாத (இடையேயானவேறுபாட்டினால் நட்டத்தின் அளவுகள் கணிப்பிடப்படும் .கடனிற்காக மாற்றமடைகின்ற வட்டி விகிதாசாரமொன்று நிலவுமானால் , குறிப்பிடத்தக்கதொரு பெறுமதி குறைவடைகின்ற நட்டங்களை கணிப்பிடுவதற்காக தள்ளுபடி செய்யப்பட்ட விகிதாசாரமானது நிகழ்கால உற்பத்தித்திறன் மிக்க வட்டி வீதமாகும் . சொத்துக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதிகள் கொடுப்பனவுக் கணக்கொன்றினைப் பிரயோகிப்பதனூடாக குறைவதுடன் ,சேதமடைகின்ற அளவுகள் வருமானக் கூற்றில் கண்டறியப்பட்டுள்ளது .வட்டி வருமானம் குறைந்துள்ள பெறுமதி அடிப்படையில் திரட்டப்பட்டவைகளை பேணிச் செல்லப்படுவதுடன் ,அந்த பெறுமதி குறைகின்ற நட்டத்தினை மதிப்பீடு செய்கின்ற பணிக்காக வேண்டி எதிர்கால நிதிப் பாய்ச்சலினை தள்ளுபடி செய்யப்பட்ட வட்டி வீதாசாரத்தில் பிரயோகித்து ஒன்றுசேர்க்கப்படுகின்றது .

வருமானக் கூற்றுக்களில் முதலீட்டு வருமானங்களின்ஒரு பகுதியாகக் கொண்டு வட்டி வருமானம் அறிக்கைப்படுத்தப்படுகின்றது .எதிர்காலத்தில் அறவிட்டுக் கொள்கின்ற போது உண்மையான எதிர்பார்ப்புக்கள் இல்லாத போது அதனுடன் தொடர்புடைய கொடுப்பனவுகளுடன் கடன் வெட்டி நீக்கப்படுவதுடன்,சகல காப்பீட்டு குழுமத்திற்கும்கணிசமான அளவு அல்லது கையகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது .கிட்டிய வருடத்தில் பெறுமதி குறைந்து செல்வதனை இணங் கண்டதன் பின்னர் ஏதேனும் ஒருகாரணத்தினால் மதிப்பிடப்பட்ட பெறுமதி குறைந்து நட்டம் அதிகரிக்குமாயின் அல்லது குறைவடையுமானால் கொடுப்பனவின் அளவினையும் சரிகட்டி முன்னர் இணங்காணப்பட்ட பெறுமதி குறைவடையும் நட்டம் அதிகரித்தல் அல்லது குறைவடையச் செய்யும் .எதிர்கால நீக்கல்களின்)குறைப்புக்கள்(பின்னர் அறவிட்டுக் கொண்டால் அவ்வறவீடானது வருமானக் கூற்றில் கொடுப்பனவு)Allowance (கணக்கில் சீராக்கம் செய்யப்படும்.

ஆ பிற நிதியியல் அல்லாத சொத்துக்களின் சேதங்கள்

சொத்தொன்றில் நிலவும் பெறுமதியை அறவிட்டுக் கொள்ள முடியாதெனக் காணும் சந்தர்ப்பங்களில் சேதங்களுக்காக கவனத்தில் கொள்ள வேண்டி ஏற்படும் .நிலவுகின்ற பெறுமதி அதன் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டுள்ள அறவிட்டுக் கொள்ள முடியுமான பெறுமதியை மீறிச் செல்லுமாயின் பெறுமதி குறைவடையும் நட்டத்தினை அறிந்து கொள்ள முடியும் . சொத்தொன்றில் அறவிடப்பட முடியுமான பெறுமதியாக அமைவது அங்கு பயன்படுத்தப்படுகின்ற பெறுமதி மற்றும் அதன் சாதாரண பெறுமதியிலிருந்து விற்பனைச் செலவினைக் குறைக்கின்ற போது கிடைக்கின்ற பெறுமதி போன்ற அவற்றின் உயர்பெறுமதிகளாகும்.

2.2. 6இணங்கானலை கைவிடல்.

நிதிச் சொத்தொன்றின்) அல்லது பகுதி அல்லது குழுமத்தின் பகுதி உள்ளடங்களாக (என அடையாளங் காணல் கைவிடப்படும் சந்தர்ப்பங்கள் பின்வருமாறு அமைகின்றது.

- நிதிப் பாய்ச்சல்கள் கிடைக்கின்ற உரிமை காலாவதியாதல்
- கூட்டுத்தாபனத்தினால் சொத்து மூலம் நிதிப் பாய்ச்சல்கள் கிடைக்கின்ற உரிமைகளை பொறுப்பளித்தல் அல்லது கிடைக்கப் பெற்ற நிதிப்பாய்ச்சல்களை மூன்றாம் தரப்பினருக்கு ஒப்படைக்கப்பட வேண்டும் என அனுமானித்தல்.

அ கூட்டுத்தாபனத்தினால் சகல நலன்களையும் அவதானங்களையும் ஒப்படைத்தல்.

அ கூட்டுத்தாபனத்தினால் சகல நலன்கள் மற்றும் அவதானங்களை ஒப்படைத்தல் அல்லது தக்க வைத்துக் கொள்ளாமல் நிர்வாகப் பொறுப்பினை ஒப்படைத்தல்.

2.2. 7சட்ட ரீதியான உரிமையொன்று காணப்படும் சந்தர்ப்பங்களில்நிதிச் சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்களை ஒருங்கிணைத்துதேறிய பெறுமதியைக் காட்டியுள்ளது.

2.2. 8பங்கு முதலீடு

வரையறுக்கப்பட்ட ஐக்கிய செய்தித்தாள் நிறுவனம் ரூபா .6.35 வீதம் பங்குகளை 20, 000 இற்கு முதலீடு செய்துள்ளது .

2. 3சொத்துக்கள் ,இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள்

2.3. 1இனங்காணல் மற்றும் அளவிடல்.

சொத்துக்கள் ,இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணப் பொருட்கள் அவற்றின் ஒட்டுமொத்த தேய்மானங்கள் மற்றும் சேதங்களுக்கான நட்டங்களைக் குறைத்ததன் பின்னர் செலவில் அல்லது மதிப்பிடப்பட்ட பெறுமதியில் காட்டப்பட்டுள்ளது .செலவினுள் சொத்துக்களை கையகப்படுத்திக் கொள்ளும் போது ஏற்கப்பட்ட செலவுகளில் நேரடியாக உரித்துடையதாகும் செலவுகளில் உள்ளடக்கப்படும் .சுயமாக உருவாக்கப்படும் சொத்துக்களில் அந்தச் சொத்துக்கள் பயன்பாட்டு நிலைக்குக் கொண்டு வருவதற்காக ஏற்கப்பட்ட பொருட் செலவுகள் , நேரடி உழைப்புக்கள் ,நேரடியாக தாக்கம் செலுத்துகின்ற ஏனைய அதற்குரியதான செலவுகளும் உள்ளடக்கப்படும் .பழுதுபார்ப்புக்காக ஏற்படும் செலவுகள் மற்றும் எதிர்காலத்தில் எதிர்பார்க்கப்படும் பொருளாதார நன்மைகள் அவை ஏற்படும் நேரத்தில் ஏற்படும் செலவுகளாக அடையாளம் காணப்படுகின்றன .

2.3. 2பிற்காலச் செலவுகள்

உபகரணங்களை மாற்றுவதற்கான செலவுகள் தனித்தனியாக மூலதனமாக்கப்படுகின்றன . அதாவது விரிவான சோதனை மற்றும் முழு பழுதுபார்க்கும் செலவுகள் அவற்றின் வருமானம் சிக்கனமானதாக இருந்தால் மற்றும் அந்த நன்மைகளை நம்பகத்தன்மையுடன் அளவிட முடியும் .தினசரி சேவைகள் செய்யப்படும் போது வருமான அறிக்கையில் அடையாளம் காணப்படுகின்றன.

2.3. 3தேய்மானம்

தேய்மானத்திற்கான ஒதுக்கீடு எளிய முறையில் செலவு / மதிப்பீட்டின் அடிப்படையில் கணக்கிடப்படுகிறது .நிலத்தைத் தவிர பிற சொத்துக்கள் ,இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் பின்வரும் சதவீதத்துக்கு ஏற்ப பயன்பாட்டு ஆயுள்காலத்தில் தேய்மானம் கணக்கிடப்படுகின்றது.

கட்டிடம்	-	தலைமை அலுவலகம்	2.5%
	-	கேட்போர்கூடம்	5%
திரைப்படக் கட்டிடத் தொகுதி	-	கட்டிடம்	5%
	-	ஏனைய இயந்திர சாதனங்கள்	10%
தளபாடங்களைப் பொருத்துதல்			10%
மோட்டார் வாகனங்கள்			25%

திரைப்படக் காப்பகம்	10%
கலாச்சார /கல்வி /திரைப்பட உபகரணங்கள்	10%
திரைப்பட உபகரணங்கள்	10%
நலன்புரி உபகரணங்கள்	10%

சொத்து ,இயந்திரங்கள் மற்றும் உபகரணங்களை கொள்வனவு செய்த தினத்தில் இருந்து இருப்புக்கள் கணக்கிட ஆரம்பிக்கப்படும் .

2.3. 4இனங்காணலை நீக்குதல்

சொத்துக்கள் ,இயந்திரத் தொகுதிகள் மற்றும் உபகரணப் பொருட்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதிகளை அகற்றுகின்ற போது அல்லது அவற்றிலிருந்து எதிர்கால நலன்களை எதிர்பார்க்காதபோது இனங்காணல் நிறுத்தப்படும் .சொத்துக்கள் ,இயந்திரத் தொகுதிகள் மற்றும் உபகரணப் பொருட்களை இனங்காணாமல் இருப்பதால் ஏற்படுகின்ற இலாபங்கள் அல்லது நட்டங்கள் பொருட்களை இனங்கண்டு கொள்ளாமல் இருக்கின்ற போது வருமானக் கூற்றில் உள்ளடக்கப்படுகின்றது.

2.3. 5உறுதியான சொத்துக்களுக்கான சேதம்

நிதியல்லாத சொத்துப் பெறுமதியின் குறைவில் ஏதேனும் அவதானிப்புக்கள் உள்ளதா என உறுதிப்படுத்திக் கொள்வதற்காக வேண்டி ஒத்திவைக்கப்பட்ட வரி வருமானப் பொறுப்பு குழுமத்தில் நிதியல்லாத சொத்துக்களில் நிலவுகின்ற பெறுமதி அவ் அந்த அறிக்கைப்படுத்துகின்ற திகதிக்கு மீளாய்வு செய்யப்படுகின்றது .அவ்வாறானதொரு நிலைமை இருப்பின் ,சொத்துக்களில் அறவிட்டுக் கொள்ள முடியுமான பெறுமதி மதிப்பீடு செய்யப்படும் .காலவரையற்ற பயனுள்ள ஆயுட்காலம் அல்லது இன்னும் பயன்பாட்டில் இல்லாத அருவமான சொத்துகளின் மீட்டெடுக்கக்கூடிய மதிப்பு ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஒரே நேரத்தில் மதிப்பிடப்படுகிறது .சொத்தொன்றில் அல்லது நிதி மூல அலகொன்றில் நிலவுகின்ற பெறுமதி அங்கு மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட அறவிட முடியுமான பெறுமதியைத் தாண்டிச் செல்வதாயின் பெறுமதி குறைவில் நட்டத்தினை காணலாம் .சொத்தொன்றில் அறவிடப்பட முடியுமான பெறுமதியாக அமைவது அங்கு பயன்படுத்தப்படுகின்ற பெறுமதி மற்றும் அதன் சாதாரண பெறுமதியிலிருந்து விற்பனைச் செலவினைக் குறைக்கின்ற போது கிடைக்கின்ற பெறுமதி போன்ற அவற்றின் உயர்பெறுமதிகளாகும் .பயன்பாட்டில் காணப்படும் பெறுமதியினைக்) Value in use (கணிப்பிடுகின்ற போது ,பணத்தின் தற்காலப் பெறுமதி நிகழ்கால சந்தையின் கணிப்பீட்டினைப் பிரதிபலிக்கின்ற வரிக்கு முன்னரான தள்ளுபடி செய்யப்பட்ட விகிதாசாரத்தினை மற்றும் சொத்துக்கோ அல்லது நிதி அலகிற்கோ விசேட அவதானத்தினைப் பிரயோகித்து மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட எதிர்கால நிதிப்பாய்ச்சல்கள் அதனது நிகழ்காலப் பெறுமதிக்கு தள்ளுபடி செய்யப்படுகின்றது.

பெறுமதி குறைவதனை சோதனை செய்யும் நோக்கத்திற்காக தனித் தனியாக சோதனை செய்ய முடியாத சொத்துக்கள் மற்றொரு சொத்துக்களில் இருந்து காசுப் பாய்ச்சலினால் பாரிய அளவில் விடுவிக்கப்படுகின்ற தொடர்ந்தேர்ச்சியாக பயன்படுத்துவதன் ஊடாக காசுப்

பாய்ச்சல் உருவெடுக்கின்ற ஆகச் சிறிய அளவிலான சொத்து வகுதியின் பிரிவொன்றில் உள்ளடக்கப்படுகின்றது .பெறுமதி குறைவினால் நட்ட வருமானக் கூற்றில் இனங்காணப்பட்டுள்ளது.

*சொத்துகள் அட்டவணையில் பட்டியலிடப்பட்டுள்ள திரையறங்கின் தேய்மானம் செய்யப்பட்ட சொத்துக்கள் இன்னும் கலைப்பொருட்களாகப் பராமரிக்கப்படுகின்றன.

2.3. 6அசையா சொத்துக்களை அடையாளம் காணுதல்

2020ஆம் ஆண்டில் ,பின்வரும் உருப்படிகள் அசையா சொத்துகளாக அடையாளம் காணப்பட்டு ,செலவாகக் கணக்கிடப்பட்டது.

	ரூபா.
கலையரங்கிற்கான ஒலிக் கலவை 5.1	1,207,350.00
கணனி மென்பொருள்	480,000.00
	1,687,350.00

2005*ஆம் ஆண்டில் ரூபா 4. 9ஆன பெறுமதிக்கு கொள்வனவு செய்யப்பட்ட சரசவி கலையரங்கில் நிறுவப்பட்டுள்ள வீடியோ தொகுப்பு அமைப்பு)Video Editing System) அசையாச் சொத்தாக 2020ஆம் ஆண்டில் அடையாளம் காணப்பட்டதோடு 2005ஆம் ஆண்டில் அதனை செலவாகக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது .

2. 4எல்லையற்ற மூலதனம்

கட்டிடங்கள்

*BAW ஜயமான்ன கலையகம் :- BAW ஜயமான்ன கலையகம் நவீனமயப்படுத்தும் நடவடிக்கைகள் இடம்பெற்று வருகின்றன.

*லெஸ்டர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ் அருங்காட்சியகம் -கட்டம் 3இனால் பணிகளை நிறைவு செய்வதற்கு எதிர்பார்க்கப்படுவதோடு இதுவரை முதற் கட்ட பணிகளின் ஒரு பகுதி முடிவடைந்துள்ளது.

காற்றுப்பதனாக்கம்

கூட்டுத்தாபனத்தின் புதிய கட்டிடத்தின் பிரிவுகளில் குளிரூட்டிகளை நிறுவும் நடவடிக்கை இதுவரை நிறைவு பெறவில்லை.

2. 5கையிருப்பு

சகல கையிருப்புச் செலவுகள் அல்லது தேறிய மீள் மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட பெறுமதி என்ற இரண்டில் குறைந்த பட்சத்திற்கு கணிப்பிடப்படுகின்றது ·செலவு முதல் உள்ளே – முதல் வெளியே) FIFO(முறைமையினை அடிப்படையாகக் கொண்டு தீர்மானிக்கப்படுகின்றது ·

2. 6வருமான வரி

கூட்டுத்தாபனப் பணியாளர்களின் வேதனங்கள் மற்றும் ஏனைய கொடுப்பனவுகள் , செலவுகளின் ஒரு பகுதியை செலுத்துவதற்காக வேண்டி ,திரைசேறியில் இருந்து நிதி பெற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றது ·திரைசேறியில் இருந்து கிடைக்கப்பெறும் நிதிக்காக வரி செலுத்தப்பட வேண்டியதில்லை எனும் அடிப்படையில் வரி செலுத்துவதற்காக வேண்டி ஒதுக்கீடு செய்யப்படவில்லை·

கூட்டுத்தாபானத்தினால் வருடாந்தம் கிடைக்கப் பெற்ற இலாப வருமான வரியினை செலுத்தியதன் பின்னர் ஏற்பட்ட மேலதிகத்தினால் ,24 %ஆன அளவு இலாபத்திற்காக வேண்டி வரி செலுத்த வேண்டும் என எமது கருத்தாக அமைந்து காணப்படுவதுடன் ,அவ் அளவானது காணப்பட வேண்டியது வருமான வரிக்காக மேற்கொண்டசீராக்க நடவடிக்கைகளின் பின்னர் எஞ்சியுள்ளவை தேறிய இலாபமாகும் என்பது எமது நம்பிக்கையாகும்·

2. 7பிற சொத்துக்கள்

ஏனைய சொத்துக்களில் மற்றைய கடனாளிகள் மற்றும் கிடைக்கப் பெற வேண்டிய விடயங்கள் ,முற்பணக் கொடுப்பனவுகள் ,வைப்புகள் ,முன்னைய கொடுப்பனவுகள் ,கிடைக்கப் பெற வேண்டிய வரி என்பன உள்ளடக்கப்படும்·

அ முற்பணக் கொடுப்பனவு ,வைப்புகள் ,முன்னர் செலுத்திய செலவுகள்

ஒரு நிதியாண்டினை விட மேலதிக காலங்களுக்கான நலன்கள் கிடைக்கப் பெறும் எனக் காணும் யாதேனும் ஒரு தொடர்பினைக் கொண்ட செலவு முற்பணம் ,வைப்புகள் மற்றும் முன்னர் செலுத்திய செலவுகளாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது ·அவ்வாறான செலவுகள் கால அடிப்படையில் குறித்த காலப் பகுதியினுள் பதிவழிக்கப்படும்·

ஆ (பிற கடனாளிகள்

ஏனைய கடனாளிகள் செலவிலிருந்து சேதங்களைக் குறைத்துள்ள பெறுமதியாக இனங்காணப்பட்டுள்ளது·

2. 8பணம் மற்றும் பணத்திற்குச் சமனானவைகள்

அவற்றின் நியாயமான பெறுமதியில் மாற்றங்கள் ஏற்படுவதனை கவனத்திற் கொள்ள முடியாதளவு அவதானத்திற்கு உட்படுத்தப்பட்டு கையகப்படுத்தப்பட்ட திகதி முதல் மூன்று) 03 (மாத காலங்கள் பூர்த்தி அடைந்த அல்லது அதற்குக் குறைவான கால அளவினைப் பூர்த்தி செய்துள்ள மற்றும் குழுமத்தினால் அதன் குறுகிய கால பொறுப்புக்களின் முகாமைத்துவத்திற்காக வேண்டி பயன்படுத்திய பணத் தொகை நிலுவைகள் மற்றும் விண்ணப்பித்த வைப்புக்களின் பணம் மற்றும் பணம் மற்றும் அவற்றுக்குச் சமனான விடயங்களும் உள்ளடங்கும் .

திறைசேரியின் உண்டியல்கள் மற்றும் மீள் விற்பனை உண்டியல்களை கணக்கில் பதியும் போது 03மாதங்கள் அல்லது அதற்குக் குறைவான முதலீடுகள் காசுப் பாய்ச்சல் அறிக்கையின் பணம் மற்றும் பணத்திற்குச் சமனான திரவ நிலைச் சொத்தாக காட்டப்பட்டுள்ளது.

2. 9நிதிப் பொறுப்புகள்

2.9. 1ஆரம்ப அடையாளம் மற்றும் அளவீடு

LKAS39 இற்கு ஏற்ப பொறுப்புக்கள் வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது .உரிய வகையில் இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதிக்கு அளவிடப்பட்ட நிதிப் பொறுப்புக்கள் அல்லது கடன் அல்லது கடனிற்கு கொள்வனவு செய்தலாகும் .கூட்டுத்தாபனம் அதன் நிதிப் பொறுப்புக்களின் ஆரம்ப இனங்காணலிற்கு ஏற்ப வகைப்படுத்தலினை நிச்சயித்துள்ளது .சகல நிதிப் பொறுப்புக்கள் ஆரம்பத்தில் நியாயமான பெறுமதியில் இனங்கண்டு கொள்வதோடு , கடன் மற்றும் கடனுக்கு கொள்வனவு செய்தலுடன் தொடர்புடைய கடன்தீர் நிதி மூலமாக் கடனினைக் குறைத்தல் முறை பிரயோகிக்கப்படும் .இங்கு நேரடியாக தொடர்புபடும் கொடுக்கல் வாங்கல் செலவுகளும் உள்ளடங்கும்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிப் பொறுப்புக்களில் வணிக மற்றும் ஏனைய செலுத்தப்பட வேண்டிய கொடுப்பனவுகளும் உள்ளடங்கும் .

2.9. 2பிற்கால அளவீடுகள்

நிதிப் பொறுப்புக்களை அளவிடல் கீழ்வரும் வகையில் காட்டப்பட்டுள்ள அவற்றின் வகைப்பாட்டுக்கு ஏற்ப அமைந்துள்ளது .

2.9.3இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதி அடிப்படையிலான நிதிப் பொறுப்புக்கள்

இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதி அடிப்படையிலான நிதிப் பொறுப்புக்களில் வர்த்தகத்திற்காக அமைந்த நிதிப் பொறுப்புக்கள் மற்றும் இலாபங்கள்

அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான பெறுமதியின் அடிப்படையில் நிதிப் பொறுப்புக்கள் மீது பெயரிடப்பட்டவைகளும் உள்ளடங்குகின்றன ·நிதிப் பொறுப்புக்கள் ,விற்பனைக்கு இருக்கும் பொருட்கள் வகைப்படுத்தப்படுவது ,உடனடி விற்பனை நோக்கத்திற்காக இருந்தால் மாத்திரமேயாகும் ·வர்த்தகத்திற்கான பொறுப்புகள் மீதான வரவுகள் அல்லது நட்டங்கள் வருமான அறிக்கையில் அடையாளம் காணப்படுகின்றன ·கூட்டுத்தாபனம் எந்தவொரு நிதிப் பொறுப்பையும் இலாபம் அல்லது நட்டத்தின் மூலம் நியாயமான மதிப்பின்அடிப்படை அடையாளத்தையும் குறிப்பிடவில்லை·

2· 10பிற நிதிப் பொறுப்புகள்

கடன் மற்றும் கடனாளியை ஆரம்ப அடையாளம் காணலின் பின்னர் மற்ற நிதி பொறுப்புகளுக்கு கடன்தீர் நிதி மூலமாக கடனினைக் குறைக்கும் முறை பிரயோகிக்கப்படுகின்றது .

திரட்டப்பட்ட செலவுகள்

	ரூபா.
செலுத்துவதற்குள்ள சம்பளம்	4,293,407.75
பிற செலவுகள்	12,977,018.08
சினிமா அருங்காட்சியகம்	1,605,531.14
BAW ஜயமான்ன கலையகம்	9,064,035.20
காற்றுப்பதனாக்க இயந்திரம்	5,773,067.60
EPFமற்றும் ETF நிலுவை	16,027,801.81
இணைய வலையமைப்பு வசதிகளை வழங்கல்	1,357,000.00
	51,097,861.58

2· 11பிற பொறுப்புகள்

ஏனைய பொறுப்புகளில் அட்டுறுச் செலவுகளும் உள்ளடக்கப்படும் .இவை அவற்றின் நியாயமான மதிப்பாக மதிப்பிடப்படுகின்றன.

*பிற கடன் வழங்குநர்களின் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேசிய திரைப்பட மேம்பாட்டு நிதியத்தின்)NFDF (மூலம் குறிப்பிடுவது திரைப்பட மேம்பாட்டு நிதியத்தால் தயாரிக்கப்பட்ட 'வெகந்த வளவ்வ 'திரைப்படத்தை தயாரித்துள்ளது .

அத்திரைப்படத்தை கூட்டுத்தாபனத்தினால் கொள்வனவு செய்யப்பட்டதன் காரணமாக நிதியத்துக்குச் செலுத்தப்பட வேண்டியுள்ளது.

2.12அரசின் நன்கொடைகள்

சொத்துக்களுக்கான அரசாங்க மானியங்கள் இவை இருப்புநிலைக் குறிப்பிற்கு ஒத்திவைக்கப்படுகின்றன மற்றும் சொத்தின் ஆயுட்காலத்திற்கான வருமான அறிக்கையில் அடையாளம் காணப்படுகின்றன ,செலவுகளை ஈடுகட்ட கிடைக்கும் வரவுகள் மற்றும் வரவுகளின் அடிப்படையில் கணக்கிடப்படும்.

திறைசேரியின் நன்கொடைகளைப் பயன்படுத்தி உரியவகையில் வருவாயை சரியாகக் கண்டறியவும்.

LKAS 20இற்கு ஏற்ப சொத்துக்களைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு உரித்தான பொது திறைசேரியில் இருந்து கிடைக்கப் பெற்ற உதவுத்தொகைகள் சொத்துக்களின் ஆயுள் காலம் பூராகவும் வருமானத்தில் இனங்கண்டு கொள்ளல் 2019 .ஆம் ஆண்டில் அடையாளங் காணப்பட்ட வருமானங்கள் பின்வருமாறு தரப்பட்டுள்ளது .

	ரூபா .சதம்
ஒலி உபகரணங்கள்	425,437.56
ஒலி உபகரணங்கள்	43,114.42
35 பல்லூடக எறியம்	135,600.78
புதிக கட்டிடம்	1,308,864.03
கட்டிடம் - தலைமை அலுவலகம்	4,226,511.50
சினிமா கட்டிடத் தொகுதி	5,067,024.04
இணைய வலையமைப்பு வசதிகள்	135,700.00
வேலைக் குழு	149,945.28
	11,492,197.61

நிறுவனத்தின் மீண்டுவரும் செலவினத்திற்காக கிடைக்கப்பெற்ற தொகை - **ரூபா90,000,000.00** .

நிறுவனத்தின் மூலதனச் செலவினத்திற்காக கிடைக்கப்பெற்ற தொகை - **ரூபா15,000,000.00** .

2.13 ஊழியர் நலன்கள்

தீர்மானிக்கப்பட்ட தவணைக் கட்டணத் திட்டம்

பணியாளர்கள் தொடர்புடைய சட்டங்கள் மற்றும் விதிமுறைகள் ,ஊழியர் சேமலாப நிதியம் மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கை நிதியம் ஆகியவற்றின் கீழ் பங்களிப்புகளுக்கு உரிமை உண்டு · கூட்டுத்தாபனத்தினால் ஊழியர்களின் மொத்த ஊதியத்தின் அடிப்படையில் நிலையான பங்களிப்பினை வழங்குவதோடு ,இதற்கு மேலதிகமாக கூட்டுத்தாபனத்தின் மீது சட்டபூர்வ அல்லது அர்த்தமுள்ள கடப்பாடுகள் எதுவும் இல்லை·

நிர்ணயிக்கப்பட்ட நலன் திட்டங்கள்

குறித்த நலன் திட்டம் என்பதால் கருதுவது ஒரு குறிப்பிட்ட பங்களிப்புத் திட்டத்திலிருந்து வேறுபடும் வேலைவாய்ப்புக்குப் பிந்தைய நன்மைத் திட்டமாகும் ·இது தொடர்பாக 1983 ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 12 இனைக் கொண்ட பணிக்கொடை சட்டத்தின் கீழ் கூட்டுத்தாபனம் கட்டுப்பட்டுள்ளது ·

2.14வருமானம்

2.14.1பிரதான வருமான மூலங்கள்

1. **உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு திரைப்பட விநியோக விலைக் கழிவுகள்**

உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு திரைப்பட விநியோகச் சுற்றறிக்கையின் படி கூட்டுத்தாபனத்தினால் அறவிடப்படும் கழிவு விலையாகும்.

2. **அதிகரித்தல் - கூட்டுத்தபான நம்பிக்கை**

படத்தினை திரையிடுவதற்கு ஒரு டிக்கெட்டுக்கு ரூபா 6 .கட்டணம் வசூலிக்கப்படுகிறது . இதிலிருந்து ரூபா 3.10 .தொகை கூட்டுத்தாபனத்திற்கு கிடைக்கப்பெறல் வேண்டும் என்பதோடு ,வெளிநாட்டு திரைப்படங்களுக்கு அந்த மொத்த ரூபா 3.10 .தொகையும் , உள்நாட்டு படத்தின் மூலம் கிடைக்கப்பெறும் ரூபா 3.10 .உம் ரூபா 40 .உம் அறவிடப்படும்.

3. **மிகை விதிப்பு**

திரையறங்குகளில் இருந்து கிடைக்கப்பெற வேண்டிய திரைப்பட வாடகை அறவிடப்பட வேண்டிய மிகை விதிப்பாக %100ஆக கிடைக்கப்பெறுவதில்லை என்ற அடிப்படையில் %25 மட்டுமே வருமானத்தில் கொள்ளப்பட்டுள்ளது 2020 .ஒக்டோபர் மாதம் முதல் அது %2.5 தொகை %1ஆக திருத்தப்பட்டுள்ளது.

4. ·விசாரணை அபராதத் தொகை

திரையறங்குகளில் ஏற்பட்டுள்ள மோசடிகளின் படி அபராதத் தொகை அறவிடப்படும்.

5. விளம்பரத்துக்கான கழிவுகள் மற்றும் சேவைகளுக்கான கழிவுகள்

திரைப்படங்களில் மற்றும் திரையறங்குகளின் விளம்பர நடவடிக்கைகள் கூட்டுத்தாபனத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்டதால் முகவர் நிலையங்களின் மூலம் கூட்டுத்தாபனம் அறவிடும் கழிவுகள் மற்றும் சேவைக் கட்டணங்களாகும்.

6. கலைக்கூடத்தின் வருமானம்

திரைப்படங்களின் பிந்தைய தயாரிப்புக்கான)ஒலி மற்றும் தொகுப்பு (இற்காக கலைக்கூடச் சேவைகளை வழங்குவதன் மூலம் அறவிடப்படும் வருமானமாகும்.

2.14.2உற்பத்தியாளர் கடன் வட்டி மற்றும் மேலதிகக் கட்டணம்

தயாரிப்பாளர்களுக்கு கொடுக்கப்படும் கடனுக்கான வட்டி ,சம்பந்தப்பட்ட படங்கள் வெளியாகி ஓராண்டு வரை மட்டுமே கணக்கிடப்படுகிறது ·ஏதேனும் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் கடன் தொகை முழுமையாக அறவிடப்படுமாயின் குறித்த வட்டியும் கணக்கிடப்பட்டு அறவிடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்·

திரையரங்குகளில் இருந்து வரவேண்டிய தொகைக்கான வர்த்தமானி அறிவித்தலில் மேலதிகக் கட்டணம் கணக்கிடப்பட்டு கணக்கு காட்டப்பட்டுள்ளது·

2020ஆம் ஆண்டில் திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக கடன் வழங்கப்படவில்லை·

2.14.3திரையிடுவதற்காக விடுவிக்கப்பட்டுள்ள படங்கள்

படம் திரையிடும் போது வருமானம் வராததால் கடன் தொகை கிடைக்காமல் போனதால் ,படம் வெளியாகி ஒரு வருடத்திற்கு வட்டி கணக்கு காட்டப்படாது·

2.14.4திரையிடப்படாத படங்கள்

அ திரைப்படத் தயாரிப்பிற்காக கடன் வழங்கப்பட்டிருந்தும் ,கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளாக சேவைகளைப் பெறாத படங்களுக்குரிய வட்டி கணக்கில் எடுத்துக்கொள்ளப்படுவதில்லை.

ஆ கலையக சேவைகளை வழங்கும்போது நீண்ட காலத்திற்கு சேவைகளைப் பெறாது , தயாரிப்பை நிறுத்திய படங்களுக்கான வட்டி கணக்கில் எடுத்துக்கொள்ளப்படுவதில்லை.

மேற்கூறிய 02விடயங்களின் கீழ் ஆண்டிற்கான வட்டி கணக்கிடப்படவில்லை என்றாலும் , சில சந்தர்ப்பங்களில் இந்தக் கடனைத் திருப்பிச் செலுத்தும் நேரத்தில் வட்டியை அறவிட நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

2.14.5கட்டிட வாடகை வருமானம்

கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான சொத்தான 224 கட்டிடம் தற்காலிகமாக குத்தகைக்கு விடுவதன் மூலம் பின்வரும் நிறுவனங்களிடமிருந்து கட்டிட வாடகை அறவிடப்படுகின்றது.

		மாதாந்த வாடகை	வருடாந்தம்
01	செலசினே நிறுவனம்	315,000.00	3,780,000.00
02	பிரபல்ய நாடக கட்டுப்பாட்டுச் சபை	80,000.00	960,000.00
03	சார்க் கலாசார நிலையம்	345,000.00	4,140,000.00
		740,000.00	8,880,000.00

கட்டிடம் 224 இல் உள்ள செலசினே நிறுவனம் மற்றும் SAARC கலாச்சார நிலையத்தின் மாதாந்த வாடகை வருமானம் 2019 ஆம் ஆண்டை விட 2020 ஆம் ஆண்டளவில் முறையே 23,500.00 மற்றும் 30,000.00 ரூபாவால் அதிகரித்துள்ளது.

2.14.6கூட்டுத்தாபனக் கணக்கில் உள்ளடங்காத திட்டங்கள்

1 பிள்ளைகளுக்கான சினிமாக் கல்வ Film Education for School Children

இலங்கை வங்கி நடைமுறைக் கணக்கிலக்கம்5152460 -

பிள்ளைகளுக்கான சினிமக் கல்வித் திட்டத்தின் கீழ் சிலோன் பிஸ்கட் நிறுவனம் நன்கொடையாக வழங்கிய ரூபா 976,303.16 .ஆன தொகையை இந்த ஆண்டு எந்த திட்டத்திற்கும் பயன்படுத்தப்படவில்லை .அதிக நலன்களை பெறுவதற்காக ,அரச வங்கிகள் பலவற்றில் வங்கி வட்டி விகிதங்களை ஒப்பிட்டு அதிக நலன்களை வழங்கும் %5.25சதவீத அதிக வட்டி விகிதத்திற்கு இலங்கை வங்கியில் முதலீடு செய்துள்ளது . அத் திட்டம் 2021இல் மீண்டும் தொடங்கப்பட்டால் அப்பணத் தொகையை மீளப் பயன்படுத்துவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

2.15 முந்தைய ஆண்டு இலாபத்தை சரிசெய்தல்

கொடுக்கல் வாங்கலின் இயல்பு	பற்று (ரூபா.)	கடன் (.ரூபா)	இருப்பு (ரூபா.)
2019 ஆம் ஆண்டிற்கான கணினிமயப்படுத்தப்பட்ட திரைப்பட வாடகை கடன் நிலுவையைத் திருத்துதல். (RJ/01,RJ/02,RJ/03,RJ/11,RJ/12-RJ/28, RJ/30,RJ/36, RJ/42)	28,139.64	1,733.28	26,406.36
2019 இல் தாமதங்கள் பற்றிய தினசரி அறிக்கைகளையும் பதிவு செய்தல். (RJ/04-RJ/10,RJ/29,RJ/,RJ/38)	-	5,274.08	(5,274.08)
கடனாளி மற்றும் கடன் வழங்குநர் நிலுவைகளை சரிசெய்யும் போது கணக்குப் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ள மேலதிக கட்டணங்களை நீக்குதல். (GL/18,RJ/45)	261,671.61	-	261,671.61
முந்தைய ஆண்டுகளின் வருமானம் மற்றும் செலவுக் கணக்குகளில் உள்ள பிழைகளைத் திருத்துதல். (RJ/46,GL/21,GL/22,GL/32,GL/45,GL/46,GL/62-GL/67,GL/76,GL/79,GL/81,GL/85,GL/87,GL/89, GL/91,GL/102,GL/103,GL/105-G/L11,GL/113,GL/114,GL/118-GL/121,GL/123) Rithma RJ/14,RJ/15,RJ/16,RJ/19,RJ/45,RJ/46	1,170,873.68	9,319,371.94	(8,148,498.26)
2020 இற்குள் நிலையான சொத்துக்களை அடையாளம் காண்பதில் முந்தைய ஆண்டுகளின் தேய்மானக் கழிவுகளுக்கு உரித்தான பதிவுகளைக் குறிப்பிடுதல். (GL/124,GL/125,GL/127,GL/129)	480,000.00	288,614.69	191,385.31
			(7,674,309.06)

		2020	2019
(03) விற்பனை		ரூபா.	ரூபா.
(குறிப்பு 2.14.1.)			
திரைப்பட விநியோகம் மூலம் கிடைத்த வருமானம்	**3.1**	15,290,403	46,907,845
விளம்பரம் மூலம் கிடைத்த வருமானம்	**3.2**	261,727	477,596
கலையகம்	**3.3**	1,284,972	1,687,900
வர்த்தக அலுவல்கள்	**3.4**	816,570	1,727,133
		17,653,672	**50,800,475**

3.1 திரைப்பட விநியோகம் மூலம் கிடைத்த வருமானம்

உள்நாட்டு திரைப்படங்களுக்கான கழிவுகள்	4,111,913	12,550,578
வெளிநாட்டு திரைப்படங்களுக்கான கழிவுகள்	7,316,881	20,609,406
அதிகரித்தல் - கூட்டுத்தாபனத்தின் மீதான நம்பிக்கை	1,278,847	7,915,187
இதர கட்டணங்கள்	2,311,291	4,894,982
பரிசோதனை தண்டப் பணம்	271,470	756,840
	15,290,403	46,907,845

3.2 விளம்பரம் மூலம் கிடைத்த வருமானம்

விளம்பரத்துக்கான கழிவுகள் - சினிமா விளம்பரங்கள்	193,859	477,596
சேவைகளுக்கான கழிவுகள்	67,868	
	261,727	477,596

3.3 கலையகம்

ஒலி	1,282,772	1,687,900
தொகுப்பாக்கம்	2,200	-
	1,284,972	1,687,900

3.4 வர்த்தக அலுவல்கள்

சினிமா கார்பன்	70,300	160,675
உதிரிப் பாகங்கள்	87,160	5,696
காகிதாதிகள் மற்றும் வெளியீடுகள்	598,160	1,465,421
உள்ளகப் பயன்பாடு		
உதிரிப் பாகங்கள்	-	9,469
காகிதாதிகளின் செலவுகள்	60,950	85,872
	816,570	1,727,133

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
வருமான அறிக்கைகளுக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

(04) விற்பனைச் செலவு	காட்சிகள்	திரையரங்குகள்	தயாரிப்புகள்	பொது நிர்வாகச் செலவுகள்	2020 மொத்தம்	2019 மொத்தம்
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
பங்கு 01.01.2020	5,253,887	1,409,412	-	4,637,934	11,301,233	11,819,532
சேர்க்கப்பட்டது -						
கொள்வனவு மற்றும் பரிமாற்றல்கள்	-	-		634,613	634,613	3,905,932
	5,253,887	1,409,412	-	5,272,547	11,935,846	15,725,464
குறைக்கப்பட்டது :						
பங்குகளில் இருந்து இழப்புகள்	-					
பரிமாற்றல்கள்	-					
2020.12.31 முடிவடையும் இருப்பு	5,253,887	1,409,412	-	5,214,684	11,877,983	11,301,233
	-	**-**	**-**	**57,863**	**57,863**	**4,424,231**

நீண்ட குறிப்பிற்காக வேண்டி (4-எ) (4-பி) மற்றும் (4-சீ) குறிப்புக்களைப் பார்க்கவும்.

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
வருமான அறிக்கைகளுக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

04 (A) விற்பனைச் செலவு

காட்சிகள்	**பங்குகள் 2020.01.01**	**கொள்வனவுக**	**மொத்தம்**	**பங்குகள் 2020.31.12**
	ரூபா.	**ரூபா.**	**ரூபா.**	**ரூபா.**
ஒளிரும் திரைப்படங்கள்				
ஒளி ஊட்டப்பட்ட திரைப்படங்க	3	-	3	3
மேற்கு	244	-	244	244
கிழக்கு	471	-	471	471
	718	-	718	718
வெளியிடப்படாத திரைப்படங்கள்				
உள்நாட்டு	3,043,931	-	3,043,931	3,043,931
மேற்கு	982,492	-	982,492	982,492
கிழக்கு	8	-	8	8
மொத்தம்	4,026,431	-	4,026,431	4,026,431
	4,027,149	-	4,027,149	4,027,149

		2020		**2019**
		ரூபா.		**ரூபா.**
பங்கு 01.01.2020		-		-
சேர்க்கப்பட்டது		-		-
	கொள்வனவு	-		-
		-		-
குறைக்கப்பட்டது	பங்குகள் வெளியீடுகள்	-		-
	செலவு	-		-
சேர்க்கப்பட்டது	ஏனைய திரைப்படங்கள்			
பங்கு 01.01.2020				
I. சதவீத அடிப்படையில்	259,890	-	259,890	
II. சினிமா சித்தம்	966,848	1,226,738	966,848	1,226,738
சேர்க்கப்பட்டது	செலவுகள்	-		-
		1,226,738		1,226,738
குறைக்கப்பட்டது	பரிமாற்றல்கள்			
பங்கு 31.12.2020				
I. சதவீத அடிப்படையில்	259,890	-	259,890	-
II. சினிமா சித்தம்	966,848	1,226,738	966,848	1,226,738
மொத்த செலவு		**-**	**-**	**-**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
வருமான அறிக்கைகளுக்கான குறிப்புகள் (பொது நிர்வாகம்)
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

(04 - B) விற்பனைச் செலவு

	எதிர்மறைகள்னிமா கார்பதிரிப் பாகங்கிரசாயனங்கள்காகிதாதிகள்					மொத்தம் 2020	மொத்தம் 2019
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
ஆரம்பப் பங்கு 2020.01.01	287,951	1,018,492	267,748	-	3,063,743	4,637,934	5,156,233
சேர்க்கப்பட்டது / கொள்வனவு மற்றும் ப	-	-	-	-	634,613	634,613	3,905,932
	287,951	1,018,492	267,748	-	3,698,356	5,272,547	9,062,165
குறைக்கப்பட்டது/ இழக்கப்பட்ட பங்குகள்							
2020.12.31 முடிவடையு	287,951	991,233	266,683	-	3,668,817	5,214,684	4,637,934
	-	**27,259**	**1,065**	**-**	**29,539**	**57,863**	**4,424,231**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
வருமான அறிக்கைகளுக்கான குறிப்புகள் (கலையகம்)
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

(04 - C) விற்பனைச் செலவு

	எதிர்மறைகள்	சினிமா கார்பன்	திரிப் பாகங்கள்	இரசாயனங்கள்	மொத்தம் 2020	மொத்தம் 2019
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
2020.01.01 ஆந் திகதிக்கு ஆரம்பப் பங்கு	816,569	-	538,753	54,090	1,409,412	1,409,412
கொள்வனவுகள்	-	-	-	-	-	-
	816,569	-	538,753	54,090	1,409,412	1,488,344
குறைக்கப்பட்டது /						
சேதமடைந்த பங்கு	-	-	-	-	-	-
பரிமாற்றல்கள்	-	-	-	-	-	-
2020.12.31 முடிவடையும் இருப்பு	816,569	-	538,753	54,090	1,409,412	1,409,412
வருடத்திற்கான உள்ளகப்	-	-	-	-	-	-

குறிப்பு - 05

	2020	2019
	ரூபா.	ரூபா.
பணியாளர்களின் ஊதியம்		
சம்பளங்கள் மற்றும் ஊதியங்கள்	56,582,591	53,681,072
மேலதிக நேர, விடுமுறை மற்றும் இழப்பீட்டுக் கொடுப்பனவுகள்	3,195,671	9,307,207
E P F மற்றும் E T F க்கான பங்களிப்புகள்	11,484,865	10,238,526
மற்ற கொடுப்பனவுகள்	20,479,225	16,702,755
	91,742,352	89,929,560

குறிப்பு - 06

பிரயாண மற்றும் பிழைப்பூதியக் கொடுப்பனவு

பயணச் செலவுகள்	(உள்நாட்டு)	62,254	61,439
	(வெளிநாட்டு)	-	524,890
வாழ்வாதாரக் கொடுப்பனவு		409,378	799,720
		471,632	1,386,049

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
வருமான அறிக்கைகளுக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

குறிப்பு - 07

	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
வழங்கல் மற்றும் உபகரணங்கள்		
காகிதாதிகள் மற்றும் அலுவலக உபகரணங்கள்	756,815	2,732,085
மின்சாரம்	4,071,635	5,888,347
சிற்றுண்டி	211,101	478,310
மின் உபகரணங்கள்	64,148	43,867
	5,103,699	9,142,609

குறிப்பு - 08

பழுதுபார்ப்பு, பராமரிப்புகள் மற்றும் தேய்மானம்

எரிபொருள் மசகு எண்ணெய் மற்றும் வாகனங்களின் பராமரிப்பு		5,251,490
காப்புறுதி - மோட்டார் வாகனம்	336,033	
எரிபொருள் கட்டணங்கள்	1,784,462	
வாகன பழுதுபார்ப்புக்கள் மற்றும் பராமரிப்பு	1,224,367	
வாகன அனுமதிப் பத்திரங்கள்	57,120	
கொள்வனவுகள்- மோட்டார் வாகன உதிரிப் பாகங்கள்	189,792	
பராமரிப்பு	2,063,649	2,930,222
தேய்மானம் (குறிப்பு 11)	17,179,605	22,293,932
	22,835,028	30,475,643

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
வருமான அறிக்கைகளுக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

குறிப்பு - 09

	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
போக்குவரத்து, இணைப்புகள், கோரிக்கைகள் மற்றும் பிற சேவைகள்		
போக்குவரத்து	103,271	119,719
இணைப்புகள்	1,365,084	2,196,781
கோரிக்கைகள்		
உள்ளகப் பயன்பாடு	60,950	67,061
நலன்புரிச் செலவுகள்	2,055,483	2,856,366
ஊழியர்களின் ஆட்சேர்ப்பு மற்றும் பயிற்சி	21,370	2,689,691
நீர் விலைப்பட்டியல்	178,238	280,267
கலந்துரையாடல்களும் மாநாடுகளும்	118,600	567,036
திரைப்படங்களின் பாதுகாப்பு	651,527	285,085
விகிதங்கள்	829,313	829,313
சினிமா மியூசியக் கணக்கு	-	16,463
பிற சேவைகள்		
சபைக் குழு மற்றும் கணக்காய்வுக் குழுக்களின் செலவுகள்	783,746	1,249,804
விளம்பரம்	462,235	443,757
சிறப்பு முகவர்கள்	303,529	182,644
ஒழுக்காற்று விசாரணைகளுக்கான கட்டணங்கள்	199,900	-
சட்டக் கட்டணங்கள்	1,440,916	895,762
கூட்டுத்தாபனத்தின் விழாக்கள்	608,860	1,372,811
கணக்காய்வுக் கட்டணம்	1,104,000	700,000
பாதுகாப்புச் சேவைகள்	6,131,460	4,982,550
வங்கிக் கட்டணங்கள்	65,698	139,028
சினிமா கற்கை டிப்ளோமா	472,579	774,110
வெளியாட்களின் மரணச் சடங்கு உதவிகள் மற்றும் சினிமா தொழில்நுட்பக் கலைஞர்களின் செலவுகள்	668,000	968,050
புதிய திரையரங்குச் செலவுகள்	353,155	192,515
திரைக்கதை வாசிப்பு	34,500	21,000
தாமதக் கட்டணங்கள்	22,451	16,034
சுகாதாரச் சேவைகள்	3,363,377	5,555,388
ஊழியர்களுக்கு வழங்கப்படும் கடனுக்கான வட்டி செலவு	-	1,552,869
ஊழியர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட கடன்களின் வட்டியிலிருந்து வருமானம்	-	(1,552,869)
திரைப்பட வகைப்பாட்டுச் செலவுகள்	345,500	608,519
சனாதிபதி சினிமா விருது வழங்கும் விழா	-	26,172,934
விசாரணை அதிகாரி - கட்டணம்	337,200	190,500
5.1 ஒலி அமைப்பை நிறுவுதல் - கலையகம் (2.3.6.)	857,050	
	22,937,991	54,373,187
சனாதிபதி விருது விழாவிற்கான செலவினங்களை மீள்நிரப்பல்	-	(20,000,000)
பொதுத் திறைசேரியிலிருந்து பெற்ற கடனில் இருந்து சனாதிபதியின் விருது வழங்கும் விழாவின்	-	(5,000,000)
	22,937,991	29,373,187

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
வருமான அறிக்கைகளுக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

குறிப்பு - 10 பிற வருமானம்	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
பங்கிலாபம்	-	39,697
உற்பத்திக் கடன்களுக்கான வட்டி	-	5,761
ஊழியர் கடன் வட்டி	878,888	499,137
நானாவித வருமானங்கள்	90,510	867,346
வெளிப்புறப் படப்பிடிப்பு	3,577,857	3,772,713
தர ஆய்வுகள்	4,000	85,039
நிலையான வைப்பு மற்றும் திறைசேரி உண்டியல் வட்டி	20,402,036.85	27,615,541
திரைப்படப் பதிவுக் கட்டணம் - உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு	480,000	1,165,930
என்.எப்.சீ. திரையரங்குகளின் வருமானம்	1,448,375	6,613,699
திரைப்படங்களை பார்ப்பதற்கான கட்டணம்	-	30,000
திரைக்கதைகளுக்கான ஒப்புதல்	53,000	35,000
224 கட்டிட வாடகை வருமானம் (2.14.15)	8,880,000	8,238,000
பாடநெறிகளுக்கான ரசீதுகள்	115,000	1,082,500
பொதுத் திறைசேரியிலிருந்து வருமானத்திற்கான ரசீதுகளை இனங்காணல்	11,492,198	17,021,778
செலாவனி விகிதங்களை சீராக்கல்	4,103	(29,613)
விரிவுரை மண்டபத்தின் வாடகை வருமான	41,000	67,500
காப்புறுதி நிறுவனங்களில் இருந்து கிடைத்த இழப்பீடு	50,050	-
விளம்பரப் பலகைகள்	216,375	386,567
வருடாந்த பதிவுக் கட்டணம் - வெளிநாட்டு திரைப்படங்களை இறக்குமதி செய்பவர்களுக்கு	425,000	475,000
ஆவணப்படங்களுக்கு ஒப்புதல் வழங்கல்	1,308,000	-
ரசீதுகள் - விசாரணை அதிகாரிகள்	238,500	641,000
	49,704,892	**68,612,595**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
வருமான அறிக்கைகளுக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான

குறிப்பு - 11 - நிலையான சொத்துக்கள்

சொத்து, இயந்திரங்கள் மற்றும்	செலவு	முந்தைய ஆண்டிற்கான செலவுகளை சரிசெய்தல்	வருடத்திற்கான சேர்ப்புக்கள்	செலவு	திரட்டப்பட்ட தேய்மானம்	முந்தைய ஆண்டின் தேய்மானத்தினை சரிசெய்தல்	ஆண்டிற்கான தேய்மானம்	திரட்டப்பட்ட தேய்மானம்	தேறிய பெறுமதி
	2020.01.01			2020.12.31	2020.01.01				2020.12.31
	ரூபா.		ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.		ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
01. தீர்வை விலக்கப்பட்ட காணி	174,343,458		-	174,343,458	-		-	-	174,343,458
02. தீர்வை விலக்கப்பட்ட கட்டட	149,114,227	(2,060,008)	-	147,054,219	66,789,650	(127,429)	5,754,286	72,416,506	74,637,713
03. சினிமா கட்டடத் தொகுதி	122,837,432		-	122,837,432	78,775,659		5,067,024	83,842,683	38,994,749
04. மின் சினிமா உபகரணங்கள்	331,451		-	331,451	331,449		-	331,449	2
05. தளபாடங்கள், நிறுவுதல் மற்	24,520,077	(1,376,143)	164,246	23,308,180	17,332,928	(137,614)	856,396	18,051,710	5,256,470
06. அலுவலக உபகரணங்கள்	27,835,408	(480,000)	1,544,706	28,900,114	18,952,805	(48,000)	1,412,922	20,317,727	8,582,388
07. மோட்டார் வாகனங்கள்	18,182,879		-	18,182,879	12,782,877		2,700,000	15,482,877	2,700,002
08. திரைப்படக் காப்பகப்படுத்த	2,104,455		-	2,104,455	1,403,583		146,659	1,550,242	554,213
09. சைக்கிள்கள்	18,281		-	18,281	18,277		-	18,277	4
10. திரைப்பட உபகரணங்கள்	910,689		-	910,689	812,110		49,280	861,390	49,299
11. புறத்தெறிவு உபகரணங்கள்	925,202		232,950	1,158,152	654,148		71,848	725,996	432,156
12. கலையக இயந்திரங்கள்	97,995,676		1,043,296	99,038,972	91,477,284		1,044,415	92,521,699	6,517,273
13. திரைப்படக் கல்வி உபகரண	1,241,350		-	1,241,350	1,036,948		75,204	1,112,152	129,198
14. நலன்புரி உபகரணங்கள்	210,677		-	210,677	199,675		1,572	201,246	9,430
	620,571,262	**(3,916,151)**	**2,985,198**	**619,640,309**	**290,567,392**	**(313,044)**	**17,179,605**	**307,433,953**	**312,206,356**
பணிகள் நடைபெற்று வருகின்றன (2.4)									
கட்டடங்கள்	2,060,008		13,803,673	15,863,681					15,863,681
குளிரூட்டிகள்	1,376,143		5,773,068	7,149,211					7,149,211
	3,436,151	**-**	**19,576,741**	**23,012,892**	**-**	**-**	**-**	**-**	**23,012,892**
மொத்த சொத்துக்கள்	**624,007,413**	**(3,916,151)**	**22,561,939**	**642,653,201**	**290,567,392**	**(313,044)**	**17,179,605**	**307,433,953**	**335,219,247**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
நிதி நிலைக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதிக்கான

			2020	2019
			ரூபா.	ரூபா.
குறிப்புகள் - 12				
நீண்ட கால முதலீடுகள்				
நிலையான வைப்பு = (குறிப்பு 2.2.8)			26,610,169	23,463,724
பங்குகள் மீதான முதலீடுகள் - அசோசியேட்டட் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் சிலோன் லிமிடெட் (ANCL)			127,000	127,000
			26,737,169	23,590,724
குறிப்பு - 13				
குறுகிய கால முதலீடுகள்				
தேசிய சேமிப்பு வங்கியில் வைப்பு - ஊழியர்கள்			5,000	5,000
REPO வைப்புத்தொகை			93,345,868	201,624,456
திறைசேரி உண்டியல்கள்			108,524,164	113,601,156
			201,875,032	315,230,612
குறிப்பு - 14				
பங்குகள்				
திரைப்படங்கள்			5,253,887	5,253,887
வர்த்தக அலுவல்கள்			4,926,733	4,349,983
கலையரங்கம்			1,697,363	1,697,363
கலையக பராமரிப்பு உதிரிப் பாகங்கள்			1,472,575	1,472,575
காகிதாதிகள் மற்றும் வேறு			2,331,013	2,126,924
			15,681,571	14,900,732
மெதுவாக சந்தைப்படுத்தப்படும் மற்றும் சந்தைப்படுத்தப்படாத பங்குகளுக்கான ஒதுக்கீடு			(8,597,176)	(8,597,176)
			7,084,395	6,303,556
குறிப்பு - -15				
கடனாளிகள்				
திரையரங்குகள்	362,737,356			
(-) கூடுதல் கட்டணங்களுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	(155,454,663)			
(-) கடனாளிகளுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல் 16 a	(111,636,986)		96,645,707	101,616,033
தயாரிப்பாளர்கள்	83,876,799			
(-) உற்பத்திக் கடன்களுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	(4,618,806)			
(-) கடனாளிகளுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல் 16 a	(63,494,617)		15,763,375	15,471,488
			111,409,083	117,087,522
குறிப்பு - 16				
இதர கடனாளிகள்				
பிற			177,054,722	175,766,202
(-) இதரவற்றுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல் (குறிப்பு 16 A)			(8,852,736)	(8,788,310)
ஊழியர்களுக்கான முற்பணம்			20,714,077	22,375,488
ஊழியர்களின் கடன் சொத்துக் கணக்கு			-	1,467,383
(-) ஊழியர் கடன் பொறுப்புக் கணக்கு			-	(1,467,383)
			188,916,063	189,353,380

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
நிதி நிலைக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதிக்கான

அறவிட முடியாக் கடனுக்கான ஒதுக்கீட்டு அட்டவணை

குறிப்பு : 16 A

கடனாளிகள்	மொத்தம்	ஒப்புக் கொள்ளப்படாத மற்றும் மீட்டெடுக்க முடியாதவை	மீட்டெடுக்க முடியாதவை	5% ஒதுக்கீடு	மொத்த ஒதுக்கீடுகள்
	2020				
	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.	ரூபா.
திரையரங்குகள்	362,737,356	98,421,177	264,316,179	13,215,809	111,636,986
தயாரிப்பாளர்கள்	83,876,799	42,421,871	21,454,928	1,072,746	63,494,617
பிற	177,054,722		177,054,722	8,852,736	8,852,736
ஊழியர்களின் கடன்கள்	19,532,289	-	19,532,289	-	-
	643,201,165	**160,843,048**	**482,358,117**	**23,141,291**	**183,984,339**

இருப்பு முன்/ கொ	183,870,850	111,603,285	63,479,255	8,788,310
இலாபங்களை இலாபக் கண	113,490	33,701	15,362	64,426
	183,984,339	**111,636,986**	**63,494,617**	**8,852,736**

கடனாளிகளுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல்

2020.01.01 ஆந் திகதி நிலவரப்படி	183,870,850
இலாபங்களை இலாபக் கண	113,490
இருப்பு பின்/ கொ 31.12.2020	**183,984,339**

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
நிதி நிலைமைக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதிக்கான

	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
குறிப்பு : 17		
வைப்புத்தொகை மற்றும் முற்பணம் செலுத்துதல்		
வைப்புக்கள்	3,851,112	3,792,893
முற்பணம் செலுத்துதல்	204,407	492,508
நலன்புரி சங்கத்திற்கு இறுதிச் சடங்குகளுக்கான உதவிகள்	17,158	-
	4,072,676	4,285,401
அறவிடப்பட முடியாத கடன்களுக்கான குறைபாடுகளை சரிசெய்தல்	(653,728)	(653,728)
	3,418,948	3,631,673
குறிப்பு : 18		
பணம் மற்றும் வங்கி இருப்பு		
மக்கள் வங்கி - ந. க. இல. 004-1-001-1-0208647	188,442	874,707
மக்கள் வங்கி - ந.க. இல. 055-1-001-5-0667533	756,913	1,530,032
மக்கள் வங்கி - ந. க. இல. 004-1-001-6-0208664	917,929	3,420,112
இலங்கை வங்கி - ந.க. இல. 0002323272	4,362,273	(241,062)
இலங்கை வங்கி - ந.க. இல. 0002323131	786,200	792,846
இலங்கை வங்கி - ந.க. இல. 0002323354	6,085,060	4,328,874
இலங்கை வங்கி - ந. க. இல. 0002323363	1,334,998	11,035,364
இலங்கை வங்கி - ந. க. இல. 0005002189	8,598,724	763,288
இலங்கை வங்கி - ந. க. இல. 5152460	-	976,303
	23,030,540	23,480,463
கையிருப்பில் உள்ள நிதி		
சில்லறைத் தொகை - தலைமை அலுவலகம்	-	36,134
சில்லறைத் தொகை - கலையரங்கம்	25,000	24,970
சில்லறைத் தொகை - திரைப்படக் காப்பகம்	34	34
	25,034	61,138
மூன்று மாதங்களில் முதிர்ச்சியடையும் வைப்புத்தொகை		
REPO வைப்புத்தொகை	112,074,307	
திறைசேரி உண்டியல்கள்	9,615,868	
	121,690,175	-
மொத்தம்	144,745,749	23,541,601
குறிப்பு - 19		
மாணியங்கள்		
திறைசேரி உண்டியல்கள்	102,160,132	104,181,910
(-) பணப் பெறுமதி நீக்கம்	(11,492,198)	(17,021,778)
	90,667,934	87,160,132

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
நிதி நிலைக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதிக்கான

	2020	2019
	ரூபா.	ரூபா.
குறிப்பு : 20		
பணிக்கொடைக்கான ஒதுக்கீடுகள்		
முன்கொண்டு வரப்பட்ட இருப்பு 2020.01.01	42,365,554	43,151,056
2018 ஆம் ஆண்டின் ஒதுக்கீடுகளின் குறைபா	-	497,151
ஆண்டுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	12,457,075	3,486,140
பணச் செலுத்துகை	(3,486,995)	(4,768,794)
	51,335,633	42,365,554
(திறைசேரி உண்டியல்களில் முதலீடு)		

குறிப்பு : 21		
வைப்புக்கள்		
NFC திரையரங்குகளின் பிணை வைப்பு	375,272	430,272
சிற்றுண்டிச்சாலை வைப்பு	30,000	35,000
பாதுகாப்பு வைட்திரையரங்குகள்	2,326,727	2,573,754
பணியாளர்கள்	5,000	5,000
திரைப்படக் கூட்டுத்தாபன	7,500	7,500
சினிமாத் திட்டம்	45,000	45,000
சுகாதாரச் சேவைகள்	160,000	160,000
	2,949,499	3,256,525

குறிப்பு : 22		
திரைப்பட வாடகைக்கு கடன் கொடுத்தவர்கள்		
திரைப்பட வாடகைக்கு கடன் கொடுத்தவர்ச	251,888,838	269,193,607
(-) கடன் வழங்குநர்களுக்கான குறைபாடுகள	(18,046,804)	(18,046,804)
	233,842,034	251,146,803

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்
நிதி நிலைக்கான குறிப்புகள்
2020.12.31 ஆந் திகதிக்கான

குறிப்பு - 23	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
மற்ற கடனாளர்கள்		
திரட்டப்பட்ட செலவுகள் (2.10)	51,097,862	46,297,558
செலுத்தப்பட்ட VAT	152,612	152,612
கணக்காய்வுக் கட்டணத்திற்கான ஒதுக்கீடு	5,125,000	3,215,795
இறைவரி ஆணையாளர் (முத்திரைகள்)	47,723	55,848
கோரப்படாத ஊதியங்கள்	946,911	947,611
E. P. F.	656,759	1,901,241
E. T. F.	72,955	242,662
இதர கடன் வழங்குநர்கள்	853,954	1,429,773
(- செலுத்தப்படாத பொறுப்புக்களுக்கான ஒ	(644,840)	(644,840)
தேசிய திரைப்பட மேம்பாட்டு நிதி	3,525,795	3,697,545
ரித்மா சேர்கிட் நிர்வாகக் குழு	4,656,588	5,316,841
செலுத்தும் வரியைச் செலுத்துதல்	38,253	38,253
சம்பளங்கள் மற்றும் ஊதியங்களுக்கான ஒத	577,190	577,190
பெறத்தக்க உற்பத்திக் கடன் வட்டிக்கான ஒ	1,028,122	1,028,122
அரச செயலாற்றுகைச் சபை	114,801	114,801
சினிமா கலைஞர்கள் மற்றும் தொழில்நுட்ப வல்	2,618,552	-
திரைப்படங்களின் மறுசீரமைப்பு	-	(485,692)
சிலோன் பிஸ்கட்ஸ் லிமிடெட்	976,303	976,303
	71,844,541	64,861,624

தலைவர்
இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான நிதிக் கூற்றுக்கள் மற்றும் பிற சட்டரீதியான மற்றும் ஒழுங்குமுறைத் தேவைகள் தொடர்பாக 2018 இலக்கம் 19 இனைக் கொண்ட தேசிய கணக்காய்வுச் சட்டத்தின் 12 ஆம் பிரிவின் படி கணக்காய்வு தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை

1. நிதிக் கூற்று

1.1 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயம்

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான தகுதியுடைய கூற்று, அத்திகதியுடன் நிறைவடையும் ஆண்டிற்கான விரிவான வருமானக் கூற்று மற்றும் உரிமை மூலதனத்தில் மாற்றங்கள் பற்றிய கூற்று மற்றும் அத்திகதியில் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான காசுப் பாய்ச்சல் அறிக்கை மற்றும் மற்றும் நிதிக் கூற்றுக்களுக்குரிய குறிப்புக்கள், முக்கியமான கணக்கீட்டுக் கொள்கைகள் மற்றும் ஏனைய விளக்கத் தகவல்களின் பொழிப்பினை உள்ளடக்கிய 2020 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான நிதிக் கூற்றுக்கள் இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு அரசியலமைப்பின் 154(1) ஆம் உறுப்புரையிலுள்ள ஏற்பாடுகளுடன் சேர்த்து வாசிக்கப்படும் 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் மற்றும் 1971 ஆம் ஆண்டின் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச் சட்டத்தின் ஏற்பாடுகளுக்கமைய எனது பணிப்பின் கீழ் கணக்காய்வு செய்யப்பட்டுள்ளது. அரசியலமைப்பின் 154 (6) ஆம் உறுப்புரையின் ஏற்பாடுகளின் படி எனது அறிக்கை உரிய காலத்தில் பாராளுமன்றத்திற்கு சமர்ப்பிக்கப்படும்.

எனது இந்த அறிக்கையின் முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்காக அடிப்படைப் பகுதியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களினால் ஏற்படும் விளைவுகள் தவிர்த்து, கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கான நிதி நிலைமைகள் மற்றும் அத்திகதியுடன் முடிவடையும் ஆண்டிற்கான அதன் நிதிச் செயலாற்றுகையையும் காசுப் பாய்ச்சிலினையும் இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம அடிப்படைகளுக்கு அமைய உண்மையாகவும் நியாயமாகவும் தருகின்றது என்பது எனது அபிப்பிராயமாகும்.

1.2 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படை

(அ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம இலக்கம் 01 இன் 66 ஆம் பந்தியின் படி 12 மாதங்களினுள் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய ஊழியர் கடன் தொகை நடைமுறைச் சொத்தாகவும், 12 மாதங்களுக்கு மேற்பட்ட காலத்தின் பின்னர் அறவிடப்பட வேண்டிய பெறுமதி நடைமுறை அல்லாத சொத்தாகவும், வகைப்படுத்தப்பட்டு நிதி நிலைக் கூற்றில் பதிவு செய்யப்பட வேண்டி இருந்தாலும், 2020 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு அதன் கூட்டுத்தொகை ரூபா. 19,532,289 ஆகக் காணப்பட்ட ஊழியர் கடன் வகைப்படுத்தலின்றி நடைமுறைச் சொத்தாக பதிவு செய்யப்பட்டிருந்தது.

(ஆ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம இலக்கம் 01 இன் 69 ஆம் பந்தியின் படி ஊழியர் பணிக்கொடையை ஒதுக்கும் போது எதிர்வரும் 12 மாத காலத்தினுள் செலுத்தப்பட வேண்டிய பணிக்கொடையின் பெறுமதி நடைமுறைப் பொறுப்பாகவும், எஞ்சிய பணிக்கொடைக் கொடுப்பனவுப் பெறுமதி நடைமுறை அல்லாத பொறுப்பாகவும் காட்டப்பட வேண்டியிருந்தும், அவ்வாறு வகைப்படுத்தலின்றி மொத்த ஒதுக்கீடான கூட்டுத்தொகை ரூபா. 51,335,633 ஆன பெறுமதி நடைமுறை அல்லாத பொறுப்பாக பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

(இ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம இலக்கம் 01 இன் படி நிதி நிலைக் கூற்றில் வர்த்தக மற்றும் பிற செலுத்தப்பட வேண்டிய பெறுமதிகள் மற்றும் நிதிப் பொறுப்புக்கள் தனித் தனியாக காட்டப்பட வேண்டியிருந்தும், கூட்டுத்தாபனத்தின் மீளாய்வுக்குட்பட்ட ஆண்டின் நிதி நிலைக் கூற்றில் மொத்தம் ரூபா. 51,097,862 ஆன தொகை நிதிப் பொறுப்பான அட்டுறுச் செலவுகள் இதர கடனாளிகளின் கீழ் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

(ஈ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம இலக்கம் 01 இன் 54 ஆம் பந்தியின் படி நிதி ஒதுக்கீடுகள் மற்றும் செலுத்தப்பட வேண்டிய வரித் தொகை நிதி நிலைக் கூற்றில் நடைமுறைப் பொறுப்பின் கீழ் தனியாக விளக்கியிருக்க வேண்டும் என்றாலும், கூட்டுத்தாபனத்தினால் செலுத்தப்பட வேண்டிய சேர்க்கப்பட்ட பெறுமதியின் அடிப்படையில் வரியின் கூட்டுத்தொகை ரூபா. 152,612 உம் ஈட்டும் போது செலுத்தப்பட வேண்டிய வரியின் கூட்டுத்தொகை ரூபா. 38,253 உம் கணக்காய்வுக் கட்டணத்திற்கான நிதி ஒதுக்கீட்டின் கூட்டுத்தொகை ரூபா. 5,125,000 உம் பிற கடனாளிகளின் கீழ் பதிவு செய்யப்பட்டு நிதிக் கூற்று தயாரிக்கப்பட்டிருந்தது.

(உ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம இலக்கம் 07 இன் 07 ஆம் பந்தியின் படி திறைசேரி உண்டியல்கள் மற்றும் மீள் விற்பனை உண்டியல்களை கணக்கிடும் போது 2020 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு முதிர்ச்சியடைவதற்கு எஞ்சியுள்ள காலம் 03 மாதங்கள் அல்லது அதற்குக் குறைவான முதலீடுகள் நிதி நிலைக் கூற்றில் மற்றும் காசுப் பாய்ச்சல் கூற்றில் பணம் மற்றும் பணத்துக்குச் சமனான திரவச் சொத்துக்களாக காட்டப்பட

வேண்டியிருந்தும், 2020 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு 03 மாதக் காலத்தினுள் முதிர்ச்சியடைவதற்குள்ள திறைசேரி உண்டியல்கள் 26 இன் பெறுமதி ரூபா. 118,97,660 உம் திறைசேரி உண்டியல் மீள் விற்பனைகள் (REPO) 11 உம் ஆக மொத்தப் பெறுமதி ரூபா. 108,680,741.10 ஆன பணம் மற்றும் பணத்திற்கு சமனான திரவச் சொத்துக்களின் கீழ் காட்டப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஊ) 2020 ஆம் ஆண்டின் காசுப் பாய்ச்சல் கூற்றினைத் தயாரிக்கும் போது இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம இலக்கம் 07 இற்கு ஏற்புடையதற்றதாக 2019 மற்றும் 2020 ஆம் ஆண்டுகளின் நிதி நிலைக் கூற்றுக்களின் உருப்படிகளின் பெறுமதிக்கிடையில் உள்ள வித்தியாசங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு கூட்டுத்தாபனத்தின் காசுப் பாய்ச்சல் கூற்று தயாரிக்கப்பட்டிருந்தது. அதன்படி உண்மையான பண வரவுகள் மற்றும் பணம் வெளியேறிச் செல்ல்லை அடிப்படையாகக் கொண்டு தேவைப்படும் சீராக்கங்களுடன் காசுப் பாய்ச்சல் கூற்று தயாரிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. மேலும், காசுப் பாய்ச்சல் கூற்றினைத் தயாரிக்கும் போது பொதுத் திறைசேரி கிடைப்பனவுகளின் மூலம் பிறப்பிக்கப்பட்ட மொத்தம் ரூபா. 105,000,000 ஆன காசுப் பாய்ச்சல், நிதியியல் செயற்பாடுகளின் கீழமைந்த காசுப் பாய்ச்சல்களாக காட்டப்பட வேண்டியிருந்தும், அவற்றை முதலீட்டுச் செயற்பாடுகளின் கீழமைந்த காசுப் பாய்ச்சலாக பதிவு செய்யப்பட்டிருந்தது.

(எ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம இலக்கம் 16 இன் 79 (அ) பந்தியின் படி செயற்பாடற்ற சொத்துக்கள் தொடர்பில் நிதிக் கூற்றுக்களில் தேறிய பதிவேடுகளின் பெறுமதியுடன் காட்டப்பட வேண்டியிருந்தும், கூட்டுத்தாபன வளாகத்தினுள் மற்றும் அதற்கு வெளியே கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான கட்டிடங்களினுன் காணப்படுகின்ற நிகர சொத்துக்கள் மற்றும் காலாவதியான பழைய சொத்துக்கள் தொடர்பில் போதுமானளவு தகவல்கள் நிதிக் கூற்றுக்களில் எடுத்துக் காட்டப்பட வில்லை.

(ஏ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம இலக்கம் 37 இன் படி எதிர்பாராத பொறுப்புக்கள் தொடர்பிலும் வழக்கு விசாரணைகள் தொடர்பிலும் நிதிக் கூற்றினால் எடுத்துக் காட்டுவதற்கும் அதற்கான ஒதுக்கீடுகள் பற்றியும் வெ ளிப்படுத்த வேண்டியிருந்தும், மீளயாவுக்குட்பட்ட ஆண்டிறுதித் திகதிக்கு பல்வேறு நீதிமன்றங்களிலும் விசாரிக்கப்பட்டு வந்த கூட்டுத்தாபன பிரதிவாதியாக 09 வழக்கு நடவடிக்கைகளும், தொழில் திணைக்களத்தின் கைத்தொழில் பிணக்குச் சட்டத்தின் கீழ் நடைபெறும் 05 விசாரணைகளும், மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழுவினால் மேற்கொள்ளப்படும் 09 விசாரணைகள் தொடர்பில் நிதிக் கூற்றுக்களில் எடுத்துக் காட்டப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஐ) இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியம இலக்கம் 38 இன் 68(அ) ஆம் பந்தியின் படி கட்புலனாகாத சொத்துக்களில் ஆகு செலவாக அடையாளம் காணப்பட வேண்டியதில்லை. மேலும் நிதி நிலைக் கூற்றில் நிலையான சொத்துக்களின் கீழ் நீண்டகால சொத்தாக கண்டறிந்ததன் பின்னர் அவற்றின் பயனுறுதி ஆயுட் காலத்தை மதிப்பீடு செய்து, வருடாந்தம் மதிப்பிறக்கம் செய்யப்பட்டு அதற்கமைய வருமானக்

கூற்றில் செலவுகளைக் கண்டறிய வேண்டும் என்றாலும், மொத்தமாக ரூபா. 6,587,305 ஆன தொகை கட்புலனாகாத சொத்துக்களின் ஆகு செலவாக கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

(ஒ) 2020 செப்டம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு கணக்காய்வில் முன்வைக்கப்பட்ட திரைப்பட வாடகை கடனாளிகளின் விபரத்துடன் கூடிய அட்டவணையின் படி கடன் நிலுவை ரூபா. 381,558,535 ஆக இருந்தாலும், அத்திகதிக்கு பொதுப் பேரேட்டில் திரைப்பட வாடகை கடனாளி நிர்வாகக் கணக்கிற்கு ஏற்ப நிலுவை ரூபா. 362,737,356 ஆன தொகையாக இருந்ததால் ரூபா. 18,821.178 ஆன தொகையில் வித்தியாசம் இருப்பதாக அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

(ஓ) கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமான செலவுக் கணக்குகளைத் தீர்ப்பதற்கு போதுமானதாக இல்லை என்பதனால் 2011 ஆம் ஆண்டிலிருந்து பொதுத் திறைசேரியிலிருந்து ஊழியர் களின் சம்பளம் மற்றும் மூலதனச் செலவுகளுக்காக நிதி ஒதுக்கீடுகள் செய்யப்பட்டிருந்தன. மீளாய்வுக்குட்பட்ட ஆண்டும் அதற்கு முன்னைய 05 வருடங்களினுள் கூட்டுத்தாபனம் திறைசேரியின் வழங்கல்கள் கிடைக்க முன்னர் தொடர்ச்சியாக செயற்பாட்டு நட்டங்களைப் பெறும் நிலையில் இருந்ததாக அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. தற்போது அரசின் நிதி உதவிகள் அல்லது திரைப்பட விநியோகம் மற்றும் கள ஒழுங்குபடுத்தல் அதிகாரத்தை கூட்டுத்தாபனம் பெறுவதற்கு சட்ட ரீதியான நடவடிக்கையை அடைந்து கொள்வதற்கும் அல்லது இல்லாவிடினும் கூட்டுத்தாபனத்தை தொடர்ச்சியாக நடாத்திச் செல்வது நிச்சயமற்றது என அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமங்களுக்கு அமைவாக (இ.க.த. நி) இக் கணக்காய்வு நடாத்தப்பட்டுள்ளது. அத்தகைய கணக்கீட்டு தர நியமங்களின் கீழுள்ள எனது பொறுப்புக்கள் எனது அறிக்கையில் நிதிக் கூற்றுக்களின் கணக்காய்வுக்கான கணக்காய்வாளரின் பொறுப்புக்கள் என்ற பகுதியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ளன. எனது முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்துக்கான அடிப்படையை வழங்குவதற்கு நான் பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வுச் சான்றுகள் போதுமானதென்றும் பொருத்தமானதென்றும் நான் நம்புகிறேன்.

1.3 கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 ஆம் ஆண்டறிக்கையில் உள்ளடக்கிய பிற தகவல்கள்.

இந்தக் கணக்காய்வு அறிக்கைத் திகதிக்கு முன்னர் நான் பெற்றுக்கொண்ட திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 ஆம் ஆண்டறிக்கையில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள ஆனால் நிதிக் கூற்றில் மற்றும் அது தொடர்பில் எனது கணக்காய்வு அறிக்கையில் உள்ளடக்கப்படாத தகவல்கள், பிற தகவல்கள் எனக் கருதப்படுகின்றது. இந்த பிற தகவல்களுக்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்பாக இருத்தல் வேண்டும்.

நிதிக் கூற்று தொடர்பிலான எனது அபிப்பராயத்தில் பிற தகவல்கள் உள்ளடக்கப்படவில்லை என்பதோடு அது பற்றி எந்த விதத்திலான சான்றுபடுத்தலோ அல்லது அபிப்பிராயமோ தெரிவிக்கமாட்டேன்.

நிதிக் கூற்று தொடர்பாக எனது கணக்காய்விற்கு ஏற்ப, மேற்கூறிய அடையாளம் காணப்பட்ட பிற தகவல்களைப் பெற முடியுமாக இருந்தால் வாசித்தல் மற்றும் அவ்வாறு செய்யும் போது பிற தகவல்கள் நிதிக் கூற்றுடன் அல்லது கணக்காய்வில் அல்லது வேறு விதத்தில் பெற்றுக்கொண்ட எனது அறிவிற்கு ஏற்ப அளவு ரீதியாக இணங்காதிருப்பது பற்றி கவனிப்பதும் எனது பொறுப்பாகும்.

இந்த கணக்காய்வு அறிக்கையின் திகதிக்கு முன்னர் நான் பெற்றுக்கொண்ட பிற தகவல்களின் அடிப்படையில் மற்றும் என்னால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகளின் அடிப்படையில், இந்த பிற தகவல்கள் அளவு ரீதியில் பிழையாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது என நான் முடிவு செய்வதாயின், அந்த விடயத்தை நான் அறிக்கையிடுவது அவசியமாகும். ஆனால் இது தொடர்பில் எனக்கு அறிக்கையிடுவதற்கு எதுவும் இல்லை.

1.4 நிதிக் கூற்றுக்கள் தொடர்பாக முகாமைத்துவத்தின் மற்றும் கட்டுப்பாட்டுத் தரப்பினரின் பொறுப்புக்கள்

இந் நிதிநிலை அறிக்கைகள் பொதுவாக அங்கீகரிக்கப்பட்ட இலங்கை கணக்கீட்டு தர நியமங்களுக்கு ஏற்ப தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது எனவும் உண்மையாகவும், நியாயமாகவும் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்ற வகையிலும் மோசடி அல்லது தவறுகளின் காரணமாக ஏற்படக் கூடிய பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்களிலிருந்து விடுபட்ட நிதிக் கூற்றுக்களைத் தயாரிப்பதற்கு அவசியமென முகாமைத்துவம் நிர்ணயிக்கின்ற அத்தகைய உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகள் என்பவற்றிற்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்பாக உள்ளது.

நிதிக் கூற்றுக்களைத் தயாரிக்கும் போது, கூட்டுத்தாபனத்தின் தொடர்ந்தியங்கும் எண்ணக்கருவொன்றாக தொடர்ந்து செயற்படுவதற்கான அதன் ஆற்றலினை மதிப்பீடு செய்தல் முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்பாகக் காணப்படுவதோடு, முகாமைத்துவம் கூட்டுத்தாபனத்தை கலைப்பதற்கு கருதினால் அல்லது வேறு மாற்று வழி இல்லாவிட்டால் செயற்பாடுகளை இடைநிறுத்த நடவடிக்கை எடுத்தாலே தவிர தொடர்ந்தியங்கும் என்ற அடிப்படையில் கணக்குகளைத் தயாரித்தல் மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தின் தொடர்ந்தியங்கும் நிலைப்பாட்டுக்குரிய விடயங்களை கண்டறிவதற்கும் முகாமைத்துவம் பெறுப்பாக இருக்கும்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி அறிக்கையிடல் செயன்முறையுடன் தொடர்புடைய பொறுப்புக்கள், ஆளுகைக்குட்பட்ட தரப்பினர்களினால் ஏற்கப்படுகின்றது.

2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 16(1) ஆம் உப பிரிவின் பிரகாரம், கூட்டுத்தாபனத்தின் வருடாந்த மற்றும் காலரீதியான நிதிக் கூற்றுக்களை தயாரிக்கக் கூடியவாறு அனைத்து வருமானங்கள், செலவினங்கள், சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்களின் புத்தகங்கள் மற்றும் பதிவேடுகளை முறையாக பேணுதல் வேண்டும்.

1.5 நிதிக் கூற்றுக்களின் கணக்காய்வுக்கான கணக்காய்வாளரின் பொறுப்புக்கள்

ஒட்டுமொத்த நிதிக் கூற்றிலும், மோசடி அல்லது தவறினாலான முக்கிய பிறழ் கூற்றேதும் இல்லையென்ற நியாயமான உறுதிப்படுத்தலை பெற்றுக்கொள்வதும் எனது கருத்துரையை உள்ளடக்கி கணக்காய்வாளர் அறிக்கையை சமர்ப்பிப்பதும் எனது குறிக்கோளாகும். நியாயமான உறுதிப்படுத்தலானது உயர்மட்ட உறுதிப்படுத்தலாக இருந்தாலும், குறித்த கணக்காய்வு இலங்கை கணக்காய்விடல் தர நியமங்களுக்கமைவாக நடத்தப்பட்டதாக உத்தரவாதப்படுத்தப்படாது. அவ்வாறே, ஏதாவது பிறழ் கூற்றுக்கள் இருந்தால் அது தொடர்பாக கண்டறியப்படும் . பிறழ் கூற்றுக்களில் மோசடி அல்லது தவறிலிருந்து ஏற்பட முடியுமென்பதுடன், தனிப்பட்ட ரீதியாகவோ அல்லது கூட்டாகவோ நிதிக் கூற்றுக்களின் அடிப்படையில் எடுக்கப்படும் பொருளாதாரத் தீர்மானங்களில் செல்வாக்குச் செலுத்துவதாயின் அவை முக்கியமானவை என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இலங்கை கணக்காய்விடல் தர நியமங்களுக்கேற்ற விதத்திலான கணக்காய்வின் ஒரு பகுதியென்ற வகையில் நான் கணக்காய்வு முழுவதிலும் தொழில்சார் நீதியை பிரயோகிப்பதுடன் தொழில்சார் சந்தேகங்கள் நிலவுவதாகவும் காணப்படுகின்றது. மேலும்,

- நான் மோசடி அல்லது தவறின் காரணத்தினாலான நிதிக் கூற்றுக்களின் முக்கியமான பிறழ் கூற்றின் ஆபத்துக்களை இனங்காணல் அல்லது மதிப்பீடு செய்யும் சந்தர்ப்பங்களின் போது உசிதமான கணக்காய்வு நடைமுறைகளை திட்டமிட்டு மோசடி அல்லது தகவறுகள் காரணமாக ஏற்படக் கூடிய ஆபத்துக்களை விடுவித்துக் கொள்வதற்கும், போதிய மற்றும் உசிதமான கணக்காய்வுச் சாட்சியங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு எனது அபிப்பிராயத்தின் அடிப்படையாகவும் உள்ளது. மோசடியின் விளைவினாலான ஆனால் கண்டறியப்படாத முக்கிய பிறழ் கூற்றின் ஆபத்தானது தவறினாலான ஆபத்தினை விடவும் மிகவும் பாரதூரமானது. ஏனெனில், மோசடியானது கூட்டுச் சக்திக்கும் , உள்நோக்குடைய புறக் கணிப்புக்களுக்கும், பிறழ் கூற்றுக்களுக்கும் அல்லது உள்ளக கட்டுப்பாடு மீறப்படுவதற்கும் காரணமாக அமையும்.

- கூட்டுத்தாபனத்தின் உள்ளக கட்டுப்பாட்டின் வினைதிறன் தொடர்பான கருத்தினை முன்வைக்கும் நோக்கத்திற்கல்லாது, சூழ்நிலைகளுக்குப் பொருத்தமான கணக்காய்வுச் செயன்முறைகளை திட்டமிடுவதற்காக கணக்காய்வுக்குரிய உள்ளகக் கட்டுப்பாடு தொடர்பான விளக்கத்தினை நான் பெற்றுக்கொள்கிறேன்.

- பயன்படுத்தப்பட்ட கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளின் பொருத்தப்பாட்டினையும் கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகளின் நியாயத்துவத்தையும் முகாமையினால் வெளிப்படுத்தப்பட்ட தொடர்புடைய வெளிப்படுத்தல்களையும் நான் மதிப்பீடு செய்கிறேன்.

- நிறுவனமாக தொடர்வதற்கு இயலுமையில் குறிப்பிடத்தக்க சந்தேகம் ஏற்படுத்தும் நிகழ்வுகள் அல்லது நிலைமைகளுடன் தொடர்புடைய முக்கியமான நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படின், கணக்கீட்டின் படி இயங்கும் நிறுவன அடிப்படையை முகாமை பயன்படுத்தும் விதத்திற்கேற்பவும் பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வுச் சான்றின் படியும் முடிவெடுக்கின்றேன். முக்கியமான ஏதோவொரு நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படுவதாக நான் முடிவெடுத்தால் நிதிக் கூற்றுக்களில் தொடர்புடைய வெளிப்படுத்தல்களுக்கான எனது கணக்காய்வாளர் அறிக்கையில் உரிய கவனம் செலுத்துமாறு வேண்டிக் கொள்ளப்படுவதுடன், அத்தகைய வெளிப்படுத்தல்கள் போதியளவில் இல்லாதிருந்தால் எனது கருத்தை மாற்றுமாறு நான் வேண்டப்படுவேன். எனது முடிவுகள் யாவும் எனது கணக்காய்வு அறிக்கையின் திகதி வரையில் நான் பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வுச் சான்றின் அடிப்படையிலேயே இருக்கும். எனினும், எதிர்கால நிகழ்வுகள் அல்லது நிலைகள் நிறுவனம் இயங்கும் நிறுவனமாக தொடர்வதிலிருந்தும் நிறுத்தப்படுவதற்கு காரணமாக அமையலாம்.

- வெளிப்படுத்தல்கள் உள்ளடங்கலாக நிதிக் கூற்றுக்களின் முன்வைப்பு, கட்டமைப்பு மற்றும் உள்ளடக்கத்தினை மதிப்பீடு றெய்யப்பட்டுள்ளதோடு, அதற்கு அடிப்படையான பரிவர்த்தனைகளையும் நிகழ்வுகளையும் உசிதமான மற்றும் நியாயமான வகையில் நிதிக் கூற்றுக்களில் உள்ளடக்கப்பட்டிருப்பதாக மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

  எனது கணக்காய்வின் போது இனங்காணப்பட்டுள்ள முக்கிய கணக்காய்வு தேடல்கள், பிரதான உள்ளக கட்டுப்பாட்டிலுள்ள குறைபாடுகள் உள்ளடங்கலாக ஏனைய விடயங்களுடன் குறிப்பிடத்தக்க நிர்வாகம் தொடர்பாக சாட்டப்பட்டுள்ளவர்களுடன் நான் கலந்துரையாடுகிறேன்.

2. பிற சட்டரீதியான மற்றும் ஒழுங்குவிதி தேவைப்பாடுகள் தொடர்பான அறிக்கை

2.1 கீழுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்காக 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தில் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகள் தொடர்பான விசேட நிதி ஒதுக்கீடுகள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

2.1.1 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12(அ) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கமைய, எனது அறிக்கையில் முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படையில் பந்தியில் விபரிக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களின் விளைவு தவிர்த்து, கணக்காய்விற்காக அவசியப்படும் சகல தகவல்கள் மற்றும் தெளிவுபடுத்தல்கள் என்னால் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டதுடன், எனது பரிசோதனையில் காட்டும் விதத்தில் உரிய நிதி அறிக்கைகள் கூட்டுத்தாபனத்தினால் பேணப்பட்டிருந்தன.

2.1.2 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 6 (i) (ஈ) (iii) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப கூட்டுத்தாபனத்தினால் முன்னளிக்கப்பட்ட நிதிக் கூற்றுக்கள் முன்னைய வருடத்துடன் ஒத்திசைவாக உள்ளது.

2.1.3 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 6 (i) (ஈ) (iv) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப இவ்வறிக்கையில் 1.2 (ஈ), (உ) மற்றும் (ஒள) என்ற அவதானிப்புக்களைத் தவிர்ந்து முந்திய வருடங்களில் என்னால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பரிந்துரைகளையும் உள்ளடக்கியே நிதிக் கூற்றுக்களில் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன.

2.2 பின்பற்றப்படும் செயன்முறைகள் மற்றும் பெற்றுக் கொண்ட சான்றின் அடிப்படையில் மற்றும் போதியளவிலான விடயங்களுக்கு வரையறை செய்வதன் மூலம், பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கூற்றுக்களை முன்வைக்கும் அளவுக்கு எதுவும் எனது அவதானத்திற்கு உட்படவில்லை.

2.2.1 2018 ஆம் ஆண்டு 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12 (ஈ) பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப கூட்டுத்தாபனத்தின் கட்டுப்பாட்டுச் சபையின் ஏவரேனுமொரு உறுப்பினர் அத்தகைய கூட்டுத்தாபனத்துடன் இணைந்து ஏதேனும் ஒரு ஒப்பந்தம் தொடர்பாக நேரடியாக அல்லது வேறு விதத்தில் சாதாரண வியாபார ஏதுக்கு அப்பால் தொடர்பு உள்ளதாகவும்,

2.2.2 2018 ஆம் ஆண்டு 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12 (ஊ) பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கேற்ப, கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அவதானங்கள் தவிர்த்து ஏதேனும் ஏற்புடையதான எழுத்திலான அல்லது கூட்டுத்தாபனத்தின் கட்டுப்பாட்டுச் சபையினால் வழங்கப்பட்ட பொது அல்லது விசேட பணிப்புகளுடன் இணங்கியொழுக வில்லை என கூறுவதற்கும்,

சட்டங்கள் மற்றும் ஒழுங்குவிதிக்குறிப்பு	விபரம்
இலங்கை ஜனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் தாபன விதிக்கோவையின் II ஆம் அத்தியாயத்தின் 13 ஆம் பிரிவு, VII ஆம் அத்தியாயத்தின் 12.2.3 மற்றும் 12.2.6 ஆம் பிரிவுகள் மற்றும் 2003 ஜூன் மாதம் 02 ஆந் திகதிய பீஈஉ/12 இனையுடைய அரச வர்த்தகச் சுற்றறிக்கை இலக்கம் 9.3.1 இன் VI, VII மற்றும் VIII ஆம் பிரிவுகள்	மீளாய்வுக்குட்படும் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனத்தில் 57 பதவிகள் வெற்றிடமாக நிலவுவதுடன், அப்பதவிகளுக்கு நிரந்தர நியமனங்களை வழங்குவதற்குப் பதிலாக பதிற் கடமையாற்றல் மற்றும் பிற பல்வேறு அடிப்படைகளில் அப்பதவிகளில் 14 பதவிகள் முழுமைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. வெற்றிடங்களை நிரப்புவதற்கு பதிலாட்களை நியமிப்பதற்கு திட்டங்கள் எதுவும் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை என்பதோடு, இப்பதவிக்காக நீண்ட காலமாக நிரந்தரப் பதவிக்கு ஊழியர்கள் எவரும் இணைத்துக் கொள்ளப்படவில்லை.

2.2.3. 2018 ஆம் ஆண்டின் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகார சட்டத்தின் 12 (எ) பிரிவின் படி தேவைப்பாட்டுக்கு ஏற்ப கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அவதானங்கள் தவிர்ந்த கூட்டுத்தாபனத்தின் அதிகாரம், தத்துவங்கள் மற்றும் அதன் தொழிற்பாடுகளுக்கு இணங்காத வகையில் தொழிற்பட்டுள்ளது எனக் கூறுவதற்கும்.

2.2.3 . 2018 ஆம் ஆண்டு 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச் சட்டத்தின் 12 (ஏ) ஆம் பிரிவில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேவைப்பாடுகளுக்கு ஏற்ப பின்வரும் விடயங்கள் அவதானிப்புக்கள் தவிர்ந்த கூட்டுத்தாபனத்தின் வளங்களை சிக்கனமாகவும் வினைத்திறனாகவும் மற்றும் உற்பத்தித்திறன் வாய்ந்ததாகவும் குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியினுள் உரித்துடைய சட்ட விதிகளுக்கு ஏற்புடையதாக பெறுகை நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு பயன்படுத்தப்படவில்லை எனவும்,

(அ) 2006 ஜனவரி மாதம் 25 ஆந் திகதிய தேசிய பெறுகை முகவர் நிலையச் சுற்றறிக்கை இலக்கம் 08 இன் அரச பெறுகை வழிகாட்டல் குறிப்பின் படி பெறுகைச் செயற்பாட்டினைப் பயன்படுத்தாமல் மொத்தப் பெறுமதி ரூபா. 99,965,061 ஆன கட்டட நிர்மாண ஒப்பந்தத்திற்கு 2019 ஏப்ரல் மாதம் 05 ஆந் திகதி கூட்டுத்தாபத்தினால் அரச பொறியியலாளர் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு வழங்கப்பட்டிருந்தது. அதற்காக இரு தரப்பினருக்கிடையிலும் கைச்சாத்திடப்பட்ட இருதரப்பு ஒப்பந்தத்தின் படி 2020 ஆகஸ்ட் மாதம் 28 ஆந் திகதிக்கான கூட்டுத்தொகை ரூபா. 3,134,107 ஆன பெறுகை முறைக்குப் புறம்பாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஒப்பந்தக்காரரான அரச கூட்டுத்தாபனத்திற்கு

செலுத்தப்பட்டுள்ளதோடு, இதுவரை இந்த கட்டட நிர்மாணப் பணிகள் இடைநிறுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ளது.

(ஆ) கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான "தரங்கனீ" திரையரங்கிற்காக 4k சினிமாப்படக் காட்சி இயந்திரத்திற்காக (Projector) ரூபா. 11,460,153 ஆன தொகை செலுத்தப்பட்டு கொள்வனவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கொள்வனவுக்குரிய கடித ஆவணங்கள் முறையாகவும் வெளிப்படைத் தன்மையாகவும் பேணிச் செல்லப்பட்டிருக்கவில்லை என்பதோடு, இந்தக் கொள்வனவு 2006 ஜனவரி மாதம் 25 ஆந் திகதிய தேசிய பெறுகை முகவர் நிலையச் சுற்றறிக்கை இலக்கம் 08 இன் அரச பெறுகை வழிகாட்டல் குறிப்பின் படி பெறுகைச் செயற்பாட்டினைப் பின்பற்றி மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை. 2020/2021 ஆம் ஆண்டுகளில் கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான "தரங்கனீ" திரையரங்கின் பயன்பாட்டிற்காக பொருத்தப்பட்டிருந்த இந்த சினிமாப்படக் காட்சி இயந்திரத்தினைப் பொருத்தியதன் பின்னர் பல சந்தர்ப்பங்களில் செயலிழந்து காணப்பட்டதோடு, தற்போது அது செயற்பாட்டு நிலையில் இல்லை என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

2.3 பிற கணக்காய்வு அவதானங்கள்

(அ) 2021 ஜூலை மாதம் 19 ஆந் திகதி நடைபெற்ற பொது தொழில் முயற்சிகள் செயற்குழுக் கூட்ட அறிக்கையின் படி 2021 ஆகஸ்ட் மாதம் 05 ஆந் திகதி "கோப்" குழுவின் மூலம் இலக்கம் COPE/9/1/2020 இனையுடைய கடிதத்துடன் 14 குழுக் கட்டளைகள் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு அனுப்பப்பட்டுள்ளது. குறிப்பிடப்பட்ட காலப்பகுதியைக் குறிப்பிட்டு வழங்கப்பட்டுள்ள அந்தக் கட்டளைகளுக்கு ஏற்ப ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ள 10 பணிகள் இந்த அறிக்கையில் திகதி குறிப்பிடப்பட்டு நிறைவு செய்து அதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அறிவுறைகளின் படி கோப் குழுவிற்கும் கணக்காய்வு தலைமை அதிபதிக்கும் அறிக்கையிடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(ஆ) இலங்கைக்கான உயர் தர சினிமாக் கலாசாரத்தை உருவாக்குவதற்காக அவசியப்படும் கலை, கோட்பாட்டு மற்றும் தொழில்நுட்ப ரீதியினை அடிப்படையாகக் கொண்டு தயாரிக்கும் நோக்கினை முன்னிருத்தி திரைப்படவியல் தொடர்பான ஒரு வருட "டிப்ளோமா பாடநெறி" ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இரண்டு கட்டங்களின் கீழ் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் இந்தப் பாடநெறிக்காக 2020 ஆம் ஆண்டில் 50 மாணவ மாணவிகள் சேர்த்துக் கொள்வதற்கு திட்டமிடப்பட்டிருந்தும், அம்மாணவர்கள் இணைத்துக் கொள்ளப்படவில்லை. காலாவதியான உபகரணங்களின் பயன்பாடும், தொழில்நுட்ப உபகரணங்களின் பற்றாக்குறையும், நவீன கேட்போர்கூட வசதியின்மையும் இந்தப் பாடநெறிக்கு விண்ணப்பிப்பவர்களின் எண்ணிக்கை குறைந்து இருத்ததோடு, 2016 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 2020 திசெம்பர் மாதம் வரையான 05 வருடங்களினுள் 94 பேர் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டாலும், மீளாய்வுக்குட்பட்ட ஆண்டிறுதித் திகதியில் 22 மாணவர்கள் அதாவது, நூற்றுக்கு 23 பேர் மாத்திரமே அப்பாடநெறியை பூர்த்தி செய்திருந்தார்கள்.

(இ) 2019 ஆம் ஆண்டின் கணக்குப் பதிவுகளை கணனி மூலம் மேற்கொள்வதற்காக முறையான பெறுகை வழிமுறையின்றி "க்விக் புக்" (Quick Book) மென்பொருள் அமைப்பினை கூட்டுத்தாபனத்தினால் கொள்வனவு செய்யப்பட்டிருந்தது. நிறுவனத்தினுள் தகவல் தொழில்நுட்ப பிரிவும் பயிற்சியளிக்கப்பட்ட ஊழியர்களும் இன்மையினால், முறைசார்ந்த உள்ளக நிர்வாக அமைப்புக்கான வழிமுறைகள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டிருக்கவில்லை. கணனிமயப்படுத்தப்பட்ட கணக்கீட்டு அமைப்புக்கு இணையாக லெஜர் பதிவேடுகள் கையினால் எழுதி தயாரிக்கப்படல் 2020 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ளதோடு, 2021 ஒக்டோபர் மாதமளவில் 2019 கணக்கு வருடத்திற்கு உரித்தான புள்ளிவிபரவியல் தரவுகளை அக்கணனித் தொகுதியினுள் உள்ளீடு செய்வதற்கும் அதனை அழிப்பதற்கும் அதில் உள்ள விசேட திறன் காரணமாக பெறப்படும் தரவுகள் மற்றும் தகவல்களின் நம்பகத் தன்மை தொடர்பில் சிக்கல்கள் ஏற்பட்டிருந்தன. மேலும், தரவுகளின் மேலதிகப் பிரதிகள் (Backup) இனை பாதுகாப்பாக வைத்திருக்காமையும், தேவைப்படும் சந்தர்ப்பங்களில் அவற்றினை மீண்டும் தொகுதியில் உள்ளீடு செய்ய முடியாமற் போனமையும், தொகுதிக்கான வினைத்திறன் மிக்க வன்பொருளைப் பெற்றுக்கொள்ளாமையும், உள்ளக மற்றும் வெளிவாரி கணக்காய்வு பிரிவுக்கு தொகுதியினுள் பிரவேசிப்பதற்கான வாய்ப்பு வரையறுக்கப்பட்டமை காரணமாகவும் கணனிமயப்படுத்தப்பட்ட கணக்கீட்டுத் தொகுதி ஆபத்து நிலையில் காணப்பட்டது.

(ஈ) நிதி மற்றும் திட்டமிடல் அமைச்சின் செயலாளரினால் வெளியிடப்பட்ட இலக்கம்: DMS/360/NFC/P மற்றும் 1999 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 17 ஆந் திகதிய "தேசிய திரைப்படக் கொள்கை மற்றும் அது தொடர்பான வழிகாட்டல்" இன் படி (நிலவிர அறிக்கை) கூட்டுத்தாபனத்திடம் காணப்பட்ட திரைப்பட விநியோக ஏகபோக அதிகாரம் 04 தனியார் விநியோகச் சபைகளுக்கு ஒப்படைக்கப்பட்டிருந்தது. அச்சபையானது திரைப்படங்களின் விநியோக முறையை நியாயமான வகையில் மேற்கொள்ளாததன் காரணமாக 2020 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 18 ஆந் திகதி அமைச்சரவைத் தீர்மான இலக்கம் 20/0581/205/019 இனையுடைய அமைச்சரவைத் தீர்மானத்தின் மூலம் "நிலவீர அறிக்கை"யை இரத்துச் செய்வதற்கு ஒப்புதல் வழங்கப்பட்டிருந்தது. அத்தீர்மானத்திற்கு தனியார் சபையினால் எடுக்கப்பட்ட சட்டரீதியான செயற்பாடுகள் காரணமாக கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட "திரைப்படங்களை விநியோகித்தல் மற்றும் திரையிடுவதற்குரிய முறைமை" முறையாக அமைச்சரவை அங்கீகாரத்திற்காக அனுப்பப்பட்டிருந்ததோடு, அந்த விநியோகங்கள் மற்றும் திரையிடுவதற்குரிய முறைமையை நடைமுறைப்படுத்துவதற்காக 2021 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 14 ஆந் திகதிய இலக்கம் : அமை/21/1024/305/022 இனுடைய அமைச்சரவைத் தீர்மானத்தின் மூலம் ஒப்புதல் பெறப்பட்டிருந்தன. இந்த அங்கீகாரத்தின் படி அதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள விடயங்கள் இதுவரை வர்த்தமானி அறிவித்தலின் மூலம் பிரசுரிக்கப்படுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை என்பதனால் கூட்டுத்தாபனத்தின் செயற்பாடுகள் மற்றும் திரைப்படத் துறை வளர்ச்சியில் பாதிப்பையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது.

(உ) கூட்டுத்தாபனத்திற்குச் சொந்தமான இலக்கம் 224 இனுடைய வளாகத்தில் அமைந்துள்ள ஒற்றை மாடிக் கட்டிடம் 2007 ஆம் ஆண்டிலிருந்து பிரபல நாடகக் கட்டுப்பாட்டுச் சபைக்கு குத்தகை வாடகை அடிப்படையில் வழங்கப்பட்டிருந்தது. இரு தரப்பினருக்கும் இடையில் இறுதியாக 2017 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 23 ஆந் திகதி

கைச்சாத்திடப்பட்ட இலக்கம் 4711 இனையுடைய குத்தகை ஒப்பந்தம் 2018 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் 31 ஆந் திகதியுடன் முடிவுற்றிருந்தது. நாடகக் கட்டுப்பாட்டுச் சபையினால் அக்குத்தகை ஒப்பந்தத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நிபந்தனைகளை மீறி கட்டிடத்தை உடைத்து அகற்றி விட்டு சதுர அடி 2576 இனைக் கொண்ட புதிய இரண்டு மாடிக் கட்டிடமொன்று நிர்மாணிக்கப்பட்டிருந்தது. அந்த புதிக கட்டிட நிர்மாணத்தின் ஆரம்ப வேலைகள் 2016 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 17 ஆந் திகதி ஆரம்பிக்கப்பட்டிருந்தாலும், இதுவரை நிர்மாணப் பணிகள் நிறைவு செய்திருக்கவில்லை. முறைசார்ந்த எழுத்து மூல ஒப்பந்தமின்றி நாடக கட்டுப்பாட்டுச் சபையினால் நிர்மாணிக்கப்பட்ட இந்த புதிய கட்டிடத்திற்கான மின்சாரம் மற்றும் நீர் விலைப் பட்டியல் அவர்களினால் தமது நிறுவனத்தின் பெயரால் செலுத்தப்பட்டு கட்டிடத்தை பயன்படுத்தி வருகின்றார்கள் என்பது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒப்பந்தத்தை இரத்துச் செய்யப்பட்டு 02 வருடங்களும் 10 மாதங்கள் கழிந்திருந்தும், புதிய கட்டிடத்திற்காக அரச மதிப்பீட்டு அறிக்கையினைப் பெற்று புதிய குத்தகை வாடகை மதிப்பிடப்பட்டு முறையான குத்தகை ஒப்பந்தத்திற்கு வருதல் மற்றும் நிலுவைத் தொகையை அறவிட்டுக் கொள்வதற்கு கூட்டுத்தாபனத்தினால் எவ்வித நடவடிக்கையும் எடுத்திருக்கவில்லை.

(ஊ) கூட்டுத்தபானத்திற்குச் சொந்தமான இலக்கம் 224 இனைக் கொண்ட வளாகத்தில் அமைந்துள்ள இரண்டு மாடிக் கட்டிடத்தின் முதல் மாடி இலக்கம் 4660 இனை குத்தகை ஒப்பந்தத்திற்கு ஏற்ப 2019 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 14 ஆந் திகதி வரை ஒரு மாதத்திற்கு ரூபா. 315,000 ஆன குத்தகை வாடகை அடிப்படையில் கூட்டுத்தாபனத்தினால் செலசினே ரூபவாஹினி நிறுவனத்திற்கு வழங்கப்பட்டிருந்தது. சினிமாப் பாடசாலையொன்றினை நிறுவுவதற்கு 2021 திசெம்பர் மாதம் 21 ஆந் திகதி இலக்கம் 1195 இனைக் கொண்ட பணிப்பாளர் சபையின் தீர்மானத்தின் படி அழைப்பாணை அனுப்பப்பட்டு செலசினே நிறுவனம் கட்டிடத்தில் இருந்து வெளியேற்றுவதற்கு முடிவெடுக்கப்பட்டுள்ளது. செலசினே நிறுவனத்தினால் இதுவரை கூட்டுத்தாபத்திற்கு அறவிடப்பட வேண்டிய நிலுவை குத்தகை வாடகை, நீர் மற்றும் மின்சார் விலைப் பட்டியல்களின் மொத்தப் பெறுமதி ரூபா. 4,111,810 ஆன தொகையாகும். சினிமா பாடசாலையொன்றை ஆரம்பிப்பதற்கு உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ள இந்த கட்டிடம் இந்த அறிக்கையிடும் திகதி வரை கூட்டுத்தாபனத்திடம் ஒப்படைப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

(எ) வசூலிக்கப்பட வேண்டிய நிலுவைக் கடன் தொகை அறிக்கைக்கு ஏற்ப 2020 திசெம்பர் 31 ஆந் திகதிக்கு திரைப்படத் தயாரிப்பிற்கும் திரையரங்குகளின் நவீனமயப்படுத்தலுக்குமாக கூட்டுத்தாபனத்தினால் வழங்கப்பட்டுள்ள அறவிடப்படாத முழு நிலுவையின் மொத்தப் பெறுமதி ரூபா. 85,14,055 ஆன தொகையாகும். அந்தப் பெறுமதியினுள் திரையிடலுக்காக விடுவிக்கப்படாத திரைப்படங்களுக்காக வழங்கப்பட்டிருந்த அறவிடப்பட முடியாத மொத்தம் ரூபா. 23,983,09 ஆன தொகையாகக் காணப்படுகின்றது. அதன்படி திரைப்படத் தயாரிப்பு, திரையரங்குகளின் நவீனமயப்படுத்தல் நடவடிக்கை மற்றும் வகைப்படுத்தப்படாத தயாரிப்புக்களை கடன் வழங்குநர்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள மொத்தம் ரூபா. 85,174,055 ஆன பெறுமதியின் கூட்டுத்தொகை ரூபா. 72,712,671 ஆகும் . அதாவது நூற்றுக்கு 85.4 வீதம் அறவிடப்பட முடியாத நிலுவைக் கடனாகவும் வட்டித் தொகையாகவும் உள்ளது என

அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.மேலும், அப்பணத் தொகையை அறவிட்டுக் கொள்வதற்கு நீண்ட காலத்திலிருந்து முடியாமல் உள்ளது.

(ஏ) 2001 ஆம் ஆண்டில் திரையரங்குகள் சபைகளுக்கு பிரிந்து செல்லும்போது எந்தவொரு சபைக்கும் வழங்கப்படாத, மூடப்பட்டிருந்த 137 திரையரங்குகளில் 2020 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு அறவிடப்பட வேண்டிய 19 வருடங்களுக்கு மேலான பழைய நிலுவைத் தொகையின் கூட்டுத்தொகையின் பெறுமதி ரூபா. 7,659,366 ஆகும். மேலும், சபைகளுக்கு பிரித்து வழங்கியதன் பின்னர் 2020 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதி வரை மூடப்பட்டிருந்த திரையரங்குகளுக்கு ஏற்புடையதாக அறவிடப்பட வேண்டிய முழு நிலுவைத் தொகையின் பெறுமதி ரூபா. 138,022,871 ஆகும் என்பதோடு, அதன்படி மொத்தம் ரூபா. 145,802,930 ஆன தொகை மூடப்பட்டிருந்த சகல திரையரங்குகளிலிருந்தும் அறவிடப்பட முடியாத நிலுவைத் தொகையாக இருந்து வருகின்றது.

(ஐ) 2020 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு சகல சினிமா காட்சிகளும் சபைகளுக்கு உரித்தாக செயற்படுத்தப்படும் திரையரங்குகளில் இருந்து அறவிடப்பட வேண்டிய மொத்தக் கடன் மற்றும் வட்டித் தொகையின் கூட்டுத்தொகை ரூபா. 241,538,242 ஆகும். அந்த தொகையின் கூட்டுத்தொகை ரூபா. 136,881,529 ஆன தொகை வட்டித் தொகையாகக் காணப்படுவதோடு, மொத்தம் ரூபா. 104,656,713 ஆன நிலுவைத் தொகையாகக் காணப்படுகின்றது. மொத்தம் ரூபா. 241,538,242 ஆன முழுப் பெறுமதியின் மொத்தம் ரூபா. 142,046,109 ஆகும். அவ்வாறாயின் நூற்றுக்கு 58 இனை அறவிடப்பட முடியாத நிலுவை தொகையும் வட்டியும் என கடன் அறிக்கைக்கு ஏற்ப அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

(ஒ) ஊழியர் கடன் முற்பணங்களை செலுத்துதல் மற்றும் அறவிட்டுக் கொள்ளல் தொடர்பான அமைப்பின் நிர்வாகப் பலவீனங்கள் காரணமாக 2020 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு அடையாளம் காண முடியாத கடன் முற்பண நிலுவையாக ரூபா. 539,222 ஆன தொகை காணப்பட்டது. மேலும், 05 வருடங்களைத் தாண்டியும் அறவிடப்படாத கடன் முற்பணம் ரூபா. 531,420 ஆகும், இதனை அறவிட்டுக் கொள்வதற்கு முகாமைத்துவம் எந்தவித நடவடிக்கையும் எடுத்திருக்கவில்லை.

(ஓ) 2006 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் தொடக்கம் 2005 திசெம்பர் மாதம் வரையான காலப்பகுதியினுள் வாழ்க்கைச் செலவு கொடுப்பனவை கருத்திற் கொள்ளாமல் ஊழியர் சேமலாப நிதியம் மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கை நிதியத்தைக் கணிப்பீடு செய்து செலுத்துவதன் காரணமாக அந்த நிதியங்கள் ஒழுங்குமுறையே ரூபா. 20,352,762 உம் ரூபா. 2,763,752 இற்கும் குறைவான பங்களிப்புத் தொகையே செலுத்தப்பட்டிருந்தது. அந்த நிலுவைப் பங்களிப்பு தொகையை மீள செலுத்தும் போது அதற்கான மிகை விதிப்பு பணமும் செலுத்த வேண்டி இருப்பதோடு, நிலுவைத் தொகை செலுத்துவதற்காக 2020 ஒக்டோபர் மாதம் 21 ஆந் திகதி நடைபெற்ற 1193 ஆம் பணிப்பாளர் சபைக் கூட்டத்தில் இணக்கப்பாடு வழங்கப்பட்டிருந்தது. அதன்படி மொத்தம் ரூபா. 34,674,771 ஆன இந்த மிகை விதிப்புப் பணம் மற்றும் பங்களிப்புத் தொகை 2021 ஜூன் மாதம் 28 ஆந் திகதியன்று செலுத்தி முடிக்கப்பட்டுள்ளதுடன், அதற்படி மிகை விதிப்புப் பணமாக மொத்தம் ரூபா. 11,558,257 ஆன தொகையை பொருளாதாரமற்ற செலவாக கூட்டுத்தாபனத்தினால் ஏற்க வேண்டியிருந்தது.

(ஓள) 2020 ஆம் ஆண்டு திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு, கூட்டுத்தாபனத்தினால் 08 நடைமுறைக் கணக்குகள் பேணப்பட்டு வந்துள்ளதோடு, அத்திகதிக்கு அந்த நடைமுறைக் கணக்குகளில் காசுப் புத்தகத்தின் படி மொத்தம் ரூபா. 23,030,540 ஆன அநுகூலமான வங்கி நிலுவையொன்று பேணப்பட்டு வந்துள்ளது. அதன்படி மொத்தம் ரூபா. 23 மில்லியன் அளவு தொகை கூட்டுத்தாபனம் தன்னகத்தே செயற்பாடற்ற பணமாக வைத்துக் கொண்டிருப்பது நிதி முகாமைத்துவத்தின் வினைத்திறனற்ற ஒரு செயற்பாடாகவே அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

(க) கலாநிதி "லெஸ்டர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ்" அவர்களின் பெயரில் கூட்டுத்தாபன வளாகத்தில் ஒரு நூதனசாலையும் நூலகமொன்றினையும் நிர்மாணிப்பதற்காக அதன் நிர்மாண மற்றும் ஆலோசனை நடவடிக்கைகளின் மதிப்பிடப்பட்ட பெறுமதி ரூபா. 99,965,061 ஆன தொகை கூட்டுத்தாபனத்தினால் பொறியியல் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ஒப்படைப்பதற்கு இரு தரப்பினரும் ஒப்பந்மொன்றில் கைச்சாத்திட்டு, 2019 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 05 ஆந் திகதி பணிகள் தொடங்கப்பட்டது. இந்த கட்டிட நிர்மாணப் பணிகள் இடம்பெறும் காணிக்கு கூட்டுத்தாபனத்தின் பெயரில் உறுதி இல்லாமையினால், அந்த கட்டிட நிர்மாணத்திற்கு மாநகர அபிவிருத்தி அதிகாரசபையினால் அனுமதியும் பெற்றிருக்கவில்லை. அத்தோடு அமைச்சரவை அங்கீகாரமும் பெறப்படாமல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த நிர்மாணப் பணிகளுக்கு 2020 திசெம்பர் மாதம் 31 ஆந் திகதிக்கு மொத்தமாக ரூபா. 3,134,107 ஆன தொகை செலுத்தப்பட்டிருந்தது. அத்தோடு 02 வருட காலமாக இந்த கட்டிடத்திற்கான நிர்மாணப் பணிகள் கைவிடப்பட்ட நிலையில் காணப்படுவதனால் கட்டிடம் அழிவுக்கு உட்பட்டு வருகின்றது.

(ங) கூட்டுத்தாபனத்தின் சிரேஷ்ட முகாமைத்துவப் பதவிகள் 03 இற்காக ஒப்பந்த அடிப்படையில் பதிற் கடமை / கடமைகளை மேற்கொள்ளல் என்ற அடிப்படையில் ஆட்சேர்ப்பு நடைமுறைக்கு ஏற்ப தேவைப்படும் தகைமைகளைப் பூர்த்தி செய்திராத மூன்று உத்தியோகத்தர்கள் நியமிக்கப்பட்டிருந்தார்கள். அவ்வாறு நியமனம் செய்யப்பட்டிருந்த உத்தியோகத்தர்களின் வருகை மற்றும் வெளியேறல், கை விரல் ரேகை அடையாள இயந்திரத்தைப் பயன்படுத்தி உறுதிப்படுத்தாமல் சம்பளம் மற்றும் பிற கொடுப்பனவுகளாக மொத்தம் ரூபா.3,098,046 ஆன தொகை செலுத்தப்பட்டிருந்தது.

டப்ளியூ.பி.சீ. விக்கிரமரத்ன
கணக்காய்வு தலைமை அதிபதி



ශ්‍රී ලංකා ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව

இலங்கை தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்

NATIONAL FILM CORPORATION OF SRI LANKA