ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனம்

Sri Lanka Rupavahini Corporation

P.O. Box : 2204, Independence Square, Colombo 07, Sri Lanka

Telephone : 011 250 1050 / 011 259 9505

Fax : 011 258 0131

E - Mail : chmn@rupavahini.lk

Website : www.rupavahini.lk

ගරු ජනමාධ්‍යය හා ප්‍රවෘත්ති අමාත්‍යතුමා වෙතටයි.

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ සභාපතිවරයා හා සාමාජිකයින් වන අප 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ 14(1) වගන්තිය යටතේ 2021 වර්ෂය සඳහා වන වාර්ෂික වාර්තාව මේ සමඟ ඉදිරිපත් කරමු. ගිණුම් වාර්තාද අමුණා ඇත.

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව වෙනුවෙන්

රෙජිනෝල්ඩ් කුරේ
සභාපති
ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව
නිදහස් චතුරස්‍රය
කොළඹ 07

දැක්ම

ඇසිදිසි මාධ්‍යයේ නිබඳ ශ්‍රී ලාංකේය මුද්‍රාව.

මෙහෙවර

දැනුම විනෝදය අධ්‍යාපනය සපිරි කාලෝචිත අර්ථපූර්ණ ප්‍රතිභාසම්පන්න වැඩසටහන් කැපවීමෙන්

යුතුව එක්සත්ව නිර්මාණය කර නව තාක්ෂණයන් ඔප්නංවා සිවුදෙස විසිරි ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ

අපේක්ෂා අභිබවමින් විසුරුවා හැරීම.

ඉලක්ක

රූපවාහිනී වැඩසටහන්වල ආකෘතිමය වෙනස්කම් තුළින් ආකර්ෂණීයභාවය විවිධත්වය හා අර්ථපූර්ණභාවය වැඩි දියුණු කිරීම.

නව තාක්ෂණික ක්‍රම යොදා ගනිමින් පර්යේෂකයින් වෙත පහසුවෙන් ළඟාවීම.

ආයතනයේ භෞතික හා මානව සම්පත් ඵලදායී ලෙස වැඩි දියුණු කිරීම.

ආයතනයට අතිරේක ආදායම් උත්පාදන මාර්ග හඳුන්වාදීම.

තරඟකාරීත්වයට ගැලපෙන පරිදි ආයතනයේ ව්‍යවස්ථාපිත රාමුව සංශෝධනය කිරීම.

පටුන

සභාපතිතුමාගෙන්	05
සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය	06
ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකාරීත්වය	07
සම්මානනීය ජයග්‍රහණ	08
වැඩසටහන් අංශය	10
අධ්‍යාපන වැඩසටහන් අංශය	24
ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය	31
නිෂ්පාදන සේවා අංශය	38
ඉංජිනේරු අංශය	45
අලෙවි අංශය	55
පරිපාලන අංශය	62
මුදල් අංශය	84
අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වගකීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශය	85
මූල්‍ය වාර්තාව	86
විගණන වාර්තාව	141

සභාපතිතුමාගෙන්



ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ 2021 වර්ෂයේ වාර්ෂික වාර්තාව ඉදිරිපත් කිරීමට හැකිවීම පිළිබඳව මම ඉතාමත් සතුටු වෙමි.

පවතින කොවිඩ් වසංගතය හමුවේ ශ්‍රී ලාංකේය සමාජය විවිධ අභියෝගයන්ට ලක්ව ඇත. එම අභියෝග හමුවේ ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ දෛනික කටයුතු නිසි අයුරින් පවත්වාගෙන යාමට හැකිවීම අප ලද සුවිශේෂී ජයග්‍රහණයකි.

රූපවාහිනී නාලිකා ශ්‍රේණිගත කිරීම් සඳහා වර්තමානයේ පවතිනුයේ මහත් තරහකාරී ස්වභාවයකි. එම තරහකාරී ස්වභාවයට මුහුණ දෙමින් ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතිය මෙන්ම ජාතික අනන්‍යතාවය සුරක්ෂිත වන ආකාරයට ජාතික රූපවාහිනිය මෙහෙයවීම අතිශයින් අභියෝගාත්මක ක්‍රියාවලියකි.
මෙම අභියෝගය ජයගැනීමට මාගේ අරමුණ හා ඒකාත්මික වූ සංස්ථා කාර්ය මණ්ඩලයට ස්තූතිය පුද කිරීමට මෙය අවස්ථාවක් කර ගනිමි. ඔවුන්ගේ කැපවීම හා සහයෝගය නොවන්නට මෙම කාර්යයන් සාර්ථක කර ගැනීමට නොහැකි වන බව සක්සුදක් සේ පැහැදිලිය.

ජාතික රූපවාහිනිය සතු සුවිශේෂී අනන්‍යතාවයන් රැක ගනිමින් ප්‍රේක්ෂකයන්ගේ රසඥතාවය වර්ධනය කරමින් මාධ්‍යකරණයේ නියැලීම අපගේ ඒකායන අරමුණයි.

රෙජිනෝල්ඩ් කුරේ
සභාපති
ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය

සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය 2021 ජූලි මස දක්වා

1. නිහාල් ජයතිලක මහතා (සභාපති - ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව)
2. ප්‍රසන්න හෙන්නායක මහතා - ප්‍රවීන කැමරා ශිල්පී
3. ඉන්දික ලියනහේවගේ මහතා - ප්‍රධාන විධායක නිලධාරී
4. ඉන්දික ජයරත්න මහතා - අධ්‍යක්ෂ (සිංහල සේවය - ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාව)
5. මංජුල මාකුඹුර මහතා - නීතීඥ
6. ජයන්ත ධර්මදාස මහතා - සභාපති (ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව)
7. P.K.S. සුබෝධිනී මෙය - (අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ නියෝජිත)
8. H.H. කස්තුරිආරච්චි මහතා - (භාණ්ඩාගාර නියෝජිත)
9. S.R.W.M.R.P. සත්කුමාර මහතා - (ජනමාධ්‍ය අමාත්‍යාංශ නියෝජිත)

සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය 2021 ජූලි මස සිට

1. රෙජිනෝල්ඩ් කුරේ මහතා (සභාපති - ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව)
2. ජයන්ත ධර්මදාස මහතා - සභාපති (ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව)
3. මහාචාර්ය අජිත් දිසානායක මහතා - කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය
4. සොනාල ගුණවර්ධන මහතා - අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික
5. නුවන් ගමගේ මහතා - අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික
6. P.K.S. සුබෝධිනී මහත්මිය -(අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශ නියෝජිත)
7. චන්ද්‍රපාල ලියනගේ මහතා - අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාව)
8. H.H. කස්තුරිආරච්චි මහතා - (භාණ්ඩාගාර නියෝජිත)
9. S.R.W.M.R.P. සත්කුමාර මහතා - (ජනමාධ්‍ය අමාත්‍යාංශ නියෝජිත)

2021 වර්ෂයේ ජ්‍යෂ්ඨ කළමනාකාරීත්වය

01. සභාපති -	වෛද්‍ය නිහාල් ජයතිලක මහතා (2021.05.11 දක්වා)
-	රෙජිනෝල්ඩ් කුරේ මහතා (2021.05.19 සිට)
02. අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් -	අජිත් ගුණරත්න නාරගල මහතා (2021.06.30 දක්වා)
-	ජයම්පති බණ්ඩාර හීන්කෙන්ද මහතා (2021.07.01 සිට)
03. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු) -	පාලිත ගාල්ලගේ මහතා (2021.11.08 දක්වා)
නි.අ.ජ.(ඉංජිනේරු) වැ.බ. -	ඩී.එම්.කේ. දසනායක මහතා (2021.12.09 සිට)
04. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (පාලන) -	පී.ජී.ආර්.හේමන්ති කුමාරි මහත්මිය (2021.12.21 දක්වා)
නි.අ.ජ.(පාලන) රා.ආ. -	සුනිල් දිසානායක මහතා (2021.12.22 සිට)
05. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්(වැඩසටහන්) -	සුමේධ අතුලසිරි මහතා
06. අධ්‍යක්ෂ (නිෂ්පාදන සේවා) -	පාලිත කේ. විජේසිංහ මහතා
07. ප්‍රධාන ඉංජිනේරු -	ඩී.එම්.කේ.දසනායක මහතා
-	බී.එස්.පී. පෙරේරා මහතා
08. අධ්‍යක්ෂ (අධ්‍යාපන වැඩසටහන්) -	එරින් විජේකෝන් මහත්මිය (2021.11.21 දක්වා)
අධ්‍යක්ෂ(අධ්‍යාපන වැඩසටහන්) වැ.බ. -	ටී.එම්.චන්ද්‍රසිරි තඹවිට මහතා (2021.11.23 සිට)
09. ප්‍රධාන ගණකාධිකාරි -	ඒ.එච්.ඊ.ආර්.පී. එදිරිසිංහ මහත්මිය
10. අධ්‍යක්ෂ (විවිධ වැඩසටහන්) -	විජය දිසානායක මහතා
11. අධ්‍යක්ෂ (පරිපාලන) වැ.බ. -	සුනිල් දිසානායක මහතා
12. අධ්‍යක්ෂ ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් (වැ.බ.) -	ඉන්දික මාරසිංහ මහතා

සම්මානනීය ජයග්‍රහණ

සම්මානය	සම්මාන උළෙල	වැඩසටහන	නිෂ්පාදක
ප්‍රශස්තම ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍යය	රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල - 2020	උඩහුව	
ප්‍රශස්තම ළමා වැඩසටහන	රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල - 2020		
ප්‍රශස්තම සජීවකරණය	රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල - 2020		
විශිෂ්ටතම රූපවාහිනී සඟරාමය වැඩසටහන	රයිගම් ටෙලි සම්මාන - 2021	රටා	විරාජ් ධර්මදාස
ජූරියේ විශේෂ ඇගයීම් සම්මානය	රයිගම් ටෙලි සම්මාන - 2021	සුවහසක් පහන් දැල්වූ ලක්ෂපාන වාර්තා වැඩසටහන	
හොඳම ප්‍රවෘත්ති නිවේදක	රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල - 2021	දෙමළ ප්‍රවෘත්ති	ඉර්ෂාඩ් ඒ කාදර්
හොඳම ප්‍රවෘත්ති නිවේදිකාව	රයිගම් ටෙලි සම්මාන - 2021	දෙමළ ප්‍රවෘත්ති	රාධිකා වින්සන්
වසරේ විශිෂ්ටතම අධ්‍යාපන වැඩසටහන		ජාතික පාසල (සිංහල)	සුනේත්‍රා කුමාරි
ජූරියේ විශේෂ සම්මාන	රාජ්‍ය සම්මාන - 2020	අසිරිමත් හෝර්ටන් තැන්න	පූජිත දිසානායක
වසරේ විශිෂ්ටතම වාර්තා වැඩසටහන	සුමති සම්මාන - 2020	අසිරිමත් හෝර්ටන් තැන්න	පූජිත දිසානායක
වසරේ විශිෂ්ටතම වාර්තා වැඩසටහන	රාජ්‍ය සම්මාන - 2020	වුල්ෆ් නොදුටු බැද්දේගම	නාමල් ප්‍රසන්ත
ජූරියේ විශේෂ ඇගයීම්	රයිගම් ටෙලි සම්මාන - 2020	වැවක් වගේ කතක්	සන්ධ්‍යා විතාන වසම්

නිර්දේශිත

හඬකැවීම් ඒකකය

- ප්‍රශස්තම ළමා වැඩසටහන - රයිගම් සම්මාන උළෙල 2020
- ප්‍රශස්තම ළමා වැඩසටහන - සුමති සම්මාන උළෙල 2020
- ප්‍රශස්තම දෙබස් කැවූ වැඩසටහන - රයිගම් සම්මාන උළෙල 2020
- ප්‍රශස්තම දෙබස් කැවූ වැඩසටහන - රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල 2020

විදෙස් සම්මාන සහභාගීත්ව ඇගයීම

- Prix Jeunesse International Foundation – Germany 2020

සංගීත ඒකකය

- ජයමිනි ඉලේපෙරුම - සිහිනයකි රෑ (රාජ්‍ය සම්මාන)

- ජයමිනි ඉලේපෙරුම - බලන් කඩතුරා හැර දෑසේ (රාජ්‍ය සම්මාන)

අධ්‍යාපන සේවා ඒකකය

- රයිගම් සම්මාන උළෙලේ හොඳම අධ්‍යාපන වැඩසටහනට නිර්දේශය (සුක්කානම)
- රිවිදින අරුණැල්ල - නිර්දේශිත නාම (හොඳම අධ්‍යාපන වැඩසටහන)

ප්‍රවෘත්ති අංශය

- නිශාදි රුවන්මලී මිය - නිෂ්පාදක Promoting the Value of Volunteerism in Sri Lanka. (Documentary on 'Grandma Who Leads The Way) Recognized at the UNV 50 Country Awards in Sri Lanka 2021

- PRIX JEUNESSE INTERNATIONAL MUNICH අන්තර්ජාතික සම්මාන උළෙලේ තරගකාරී අංශයෙන් අවසන් වටය සඳහා නිෂ්පාදක නිශාදි රුවන්මලී මියගේ "Grandma Who Leads The Way" වැඩසටහන නිර්දේශ වීම.

- 2021 රයිගම් සම්මාන උළෙලේ හොඳම දෙමළ ප්‍රවෘත්ති නිවේදක ලෙස ඉර්ෂාඩ් ඒ කාදර්, ජේ. අභිනන්දන් සහ රාධිකා වින්සන් යන තිදෙනාම අප නාලිකාවෙන්ම නිර්දේශ වී තිබීම විශේෂත්වයකි.

- ආසියා ශාන්තිකර විකාශන සංගමයේ ඒසියා විෂන් ප්‍රවෘත්ති ජාලයේ රටවල් 35 ක් අතර පවත්වනු ලබන 2021 ඒසියා විෂන් වාර්ෂික සම්මාන උළෙලේදී ජාතික රූපවාහිනිය ඉදිරිපත් කර තිබූ 2020 මහ මැතිවරණ ප්‍රවෘත්ති ආවරණ මාලාව - හොඳම සැලසුම්ගත ප්‍රවෘත්ති සඳහා වන සම්මානයට නිර්දේශ විය.

- එම උළෙලේදීම පොළොන්නරුවේ ඇලකට වැටුණු අලියෙකු ගොඩ ගැනීම පිළිබඳ ප්‍රවෘත්තිය හොඳම සරල ප්‍රවෘත්ති (Light Item) සඳහා වන සම්මානයට නිර්දේශ වීම.

වැඩසටහන් අංශය

නාට්‍යය ඒකකය

නාට්‍යය ඒකකයේ අරමුණු

- එදිනෙදා විකාශය වන රූපවාහිනී වැඩසටහන් අතරින් ජනප්‍රියතම අංගයක් වන ටෙලි නාට්‍ය ක්ෂේත්‍රයේ පුරෝගාමීන් ලෙස ටෙලි නාට්‍ය කලාවේ ප්‍රමිතීන් ආරක්ෂා කරමින් ප්‍රේක්ෂක රසඥතාව දියුණු කිරීම උදෙසා උසස් ඒකාංගික හා ප්‍රාසාංගික ටෙලි නාට්‍ය නිර්මාණය කිරීම. ක්ෂේත්‍රයට හැකි පමණින් නව නිර්මාණ හඳුන්වා දීම සහ නව ශිල්පීන් හඳුන්වා දීම (ලේඛකයන්,රංග ශිල්පීන් සහ සංගීතඥයින් වැනි)

- රූපවාහිනී ටෙලි නාට්‍ය කලාවට පාදක වූ කලාවන් වන වේදිකා නාට්‍ය,සිනමාව යන මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රවල සමගාමී වර්ධනය සඳහා පිටිවහලක් වීම (අන්තර් මාධ්‍ය පෝෂණය)

- අනාගතයේදී රූපවාහිනී ටෙලි නාට්‍ය කලාව අන්තර්ජාතික තලයකට ගෙන ඒම සඳහා කටයුතු කිරීම.

- රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල,රාජ්‍ය සිනමා උළෙල, රාජ්‍ය සංස්කෘතික උත්සව,ජාතික උත්සව සජීව විකාශ හා වෙනත් කලා ප්‍රසංග ආවරණය තුළින් ජාතික මට්ටමේ සේවා ඉටු කිරීම.

- රූපවාහිනී සංස්ථාවට බැඳෙන නවන ශිල්පීන් හා මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයට අවතීර්ණ වීමට රූපවාහිනී සංස්ථාවේ පුහුණුව හා මඟ පෙන්වීම අපේක්ෂා කරනු ලබන ශිල්පීන් පුහුණු කිරීම.

- ප්‍රවීණ කලාකරුවන් උදෙසා උපහාර වැඩසටහන් නිර්මාණය කිරීම.

- රූපවාහිනී ප්‍රේක්ෂකයා ටෙලි නාට්‍ය භාවිතය තුළින් ආනන්දයෙන් ප්‍රඥාව කර මෙහෙයවීම.

<u>2021 වසර තුළ විශේෂයෙන් සිදු කළ කාර්යයන් සහ ව්‍යාපෘති</u>

- සිත නිවන කතා පෝය ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍යය 03 ක් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම.
- ඇල්හාලේ කිරිබත් අවුරුදු ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍යය නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම.
- තාලහාෂණ වැඩසටහන් 12 ක් සෑම සෙනසුරාදා දිනකම සජීව ලෙස විකාශය කිරීම.
- වාසුළිය වැඩසටහන් 25 ක් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කර විකාශය කිරීම.
- වෙස්සගිරි වැඩසටහන් 12 ක් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම.
- අපේ සිංදුව වැඩසටහන් 48 ක් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම.
- සම්මාන උත්සව වැඩසටහන් 01 ක් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම.
- සිංහල අලුත් අවුරුදු සජීව විකාශය නිෂ්පාදනය.
- රංග භූමි වැඩසටහන්12 නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම.
- ඉරිදා ආයුබෝවන් වැඩසටහන් 03 ක් සජීව විකාශය කිරීම.

හඬකැවීම් ඒකකය

විදේශීය හා දේශීය වැඩසටහන් හඬ කැවීම උප සිරැසි ගැන්වීම දේශීය සජීවකරණ නිර්මාණ හා දේශීය ළමා වැඩසටහන් නිෂ්පාදන කටයුතු සිදු කරන ඒකකයකි.
හඬ කැවීම් ඒකකය හඬ කැවීම් මැදිරි 3 ක්උප සිරැසි ඒකකයක් හා සජීවකරණ ඒකකයකින් සමන්විතය.

ඒකකයේ සේවක සංඛ්‍යාව 17 කි.

- නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ - 01
- ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදක - 01
- නිෂ්පාදක - 01
- සහය නිෂ්පාදක - 06
- නිෂ්පාදන සහකාර - 01
- සජීවකාරක - 04
- මාධ්‍ය රූප හා සජීවකාරක - 02
- හඬ කැවීම් සහ උපසිරැසි ගැන්වීම් පිටපත් සහයක - 01

නිෂ්පාදනය කළ නව වැඩසටහන්

හඬ කැවූ වැඩසටහන්

- සසර කින්නරාවි Ep 40-64 (30mts x 25)
- සවිමත් අත්වැල් (126 mts x 01)
- සිත්තරා (126mts x 01)
- Ryota's Summer
- Saimdang (60mts x 05) (හඬ කවමින් පවතී)

උප සිරැසි ගැන්වූ වැඩසටහන්

- Ala Changso (112mts x 01)
- Shadow (117 x 01)
- Operation Red Sea (140mts x 01)
- kill Mobile (101 mts x 01)
- Beginning of the Great Revival (126 mts x 01)
- Window (86mts x 01)
- Beluga (81mts x 01)
- Nil Battery santa
- 3 Bahadur
- Bulmaca Kulesi

ළමා වැඩසටහන්

- Emmy Yammy Ep 19 – 68 (45mts x 50)

සජීවකරණ

- Mr.Fox ep 01 – 05
- Covid 19 දැනුවත් කිරීමේ පූරක Ep 01 – 05
- කාබනික පොහොර ප්‍රවර්ධන පූරකපටය

වෙනත් වැඩසටහන්

ඉංග්‍රීසි උප සිරැසි ගැන්වූ

1. Colour of Friendship (25mts x 01)
2. ඉරි තැලුණු මිනිස් මල් (25mts x 01)
3. Sri Pop (120mts x 01)
4. රංග භූමි (60mts x 01)
5. Ru Edu (10mts x 01)
6. Mrlody of Other Nature (10mts x 01)

නැවත විකාශය සඳහා සංස්කරණය කළ වැඩසටහන්

1. Lost Ledgend (30mts x 26)
2. Bay City (30mts x 13)
3. මහා චූල කාබාසීනියාතුමා (30mts x 26)
4. චූල කාබාසිනියාතුමා (30mts x 26)
5. gost Writer (30mts x 13)
6. Sherlock Hound (30mts x 20)
7. Robin Hood – BBC (30mts x 78)
8. Space Cases (30mts x 26)
9. The Odyssey (77mts x 02)
10. Silver Sun (30mts x 40)
11. Cleopatra (84mts x 02)
12. Man to Man (113mts x 01)
13. Arabin Night (74mts x 02)
14. Teenge Mutant Ninja (84mts x 01)
15. ජපානයේ කතන්දර (30mts x 21)
16. Sea Quest (30mts x 46)
17. පංචතන්ත්‍රය (30mts x 20)
18. Sectret Island (30mts x 20)
19. Water Margin (45mts x 43)
20. Prison Break (45mts x 67)
21. Tom & Zena (30mts x 26)
22. Mission of Love (30mts x 26)
23. Wuthering hights (120mts x 01)
24. Tin Man (45mts x 05)
25. Empire (45mts x 05)
26. Cleopatra (45mts x 05)

2021 වර්ෂයේ සමාජ සත්කාරක වැඩසටහන්

කොවිඩ් 19 පිළිබඳ සමාජය දැනුවත් කිරීමේ පූරක පට රැසක් නිර්මාණයකිරීම කාබනික පොහොර අවශ්‍යතාව හා එහි වැදගත්කම පිළිබඳ දැනුවත් කිරීමේ පූරක පට නිර්මාණය

සංස්ථාව නගා සිටුවීම සඳහා ඒකකය මඟින් ඉටු කළ ව්‍යාපෘති වැඩසටහන් විස්තර

- Rupavahini animation studio නමින් යූ ටියුබ් නාලිකාවක් පවත්වාගෙන යාම හා ඊට අදාලව සජීවකරණ නිර්මාණ සිදු කිරීම.

- මෙම යූ ටියුබ් නාලිකාව මඟින් මාසිකව රු.75,000 ක පමණ ආදායමක් සංස්ථාවට ලබාදීම.

- රූපවාහිනී සංස්ථාව මඟින් පවත්වාගෙන යන සමාජ වෙබ් අඩවි සඳහා අවශ්‍ය නිර්මාණ හා තොරතුරු ලබදීම මඟින් රූපවාහිනී නාමය ප්‍රවර්ධනය කිරීමටසහාය වීම.

ඒකකයේ රාජකාරි කටයුතු පහසු කරගැනීමට ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීම සඳහා ගනු ලැබූ තීරණ සහ අත්කරගත් ප්‍රතිලාභ

- හඬ කැවීම් ඒකකය මඟින් නිෂ්පාදනය කරන වැඩසටහන් ඒකකයේ ඇති ජාල පද්ධතිය මඟින් ඩිජිටල් මාධ්‍යයෙන්විකාශය කිරීම සඳහා ප්‍රධාන පාලක මැදිරියට මෙන්ම එම වැඩසටහන් පුස්තකාලයටත් පහසුවෙන් ලබාගෙන සංරක්ෂණය කිරීමට හැකි ලෙස සකස් කිරීම හා එය යාවත්කාලීන කිරීම.

- මෙය තුළින් කැසට් සඳහා මුදල් වැය නොවීමත් කාල කළමනාකරණය කර ගැනීමටත් හැකිවීම මෙන්ම නිෂ්පාදන පහසුවක් ඒකකයේ නිලධාරීන්ට සිදුව ඇත.

- ලිපි ලේඛන හුවමාරු කර ගැනීමට ඒකකය තුළ ජාල පද්ධතියක් ඇති කිරීම තුළින් කාල කළමනාකරණය මෙන්ම නිලධාරින් හට පහසුව සලසා ඇත.

ඉසව් කළමනාකරණ හා වැඩසටහන් නිෂ්පාදන ඒකකය

රූපවාහිනී සංස්ථාවේ වැඩසටහන් අංශය යටතේ ඉසව් කළමනාකරණ හා වැඩසටහන් නිෂ්පාදන ඒකකය පවතින අතර සංස්ථාවේ විකාශය වන එදිනෙදා වැඩසටහන් වලට අමතරව කළමනාකාරීත්වයේ උපදෙස් පරිදි විශේෂ ව්‍යාපෘති මෙන්ම සංස්ථාවේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය මෙම ඒකකය මඟින් සිදු කරනු ලබයි.

මෙම ඒකකය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂවරයෙක් යටතේ පාලනය වන අතර නිෂ්පාදකවරු දෙදෙනෙක්ද සහය නිෂ්පාදකවරයෙක් හා නිෂ්පාදන සහකාරවරයෙක් සේවයේ යෙදී සිටී.

2021 වර්ෂයේදී කරනු ලැබූ වැඩසටහන්

- යන තැන වැඩසටහන - වැඩසටහන් 10
- නොමියෙන මිනිසුන් - වැඩසටහන් 02
- ඉරිදා ආයුබෝවන් - වැඩසටහන් 02
- සඳුදා නුගසෙවන (2020 නොවැම්බර් මස සිට 2021 ජූලි මස වන තෙක්)
- බ්‍රහස්පතින්දා නුගසෙවන (2021 පෙබරවාරි මස සිට ජූලි මස වන තෙක්)
- Forward Focus
- නවම් පෙරහැර
- රූ කිරුළ - 2021
- ඉරිදා ආයුබෝවන්

ආගමික ඒකකය

බෞද්ධ ආගමික වැඩසටහන් සහ ව්‍යාපෘතීන්ට අදාල වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම මෙම ඒකකය මඟින් සිදු කෙරේ. මෙහි කාර්ය මණ්ඩලය පහත පරිදි වේ.

- නියෝජය අධ්‍යක්ෂ - 01
- ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදක - 01
- සහාය නිෂ්පාදක - 02
- ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකරණ සහකාර - 01

එමෙන්ම සද්ධර්ම වර්ෂා වැඩසටහනට සමගාමීව සෑම පෝය දිනකම සමාජ සත්කාර වැඩසටහන් සිදු කෙරේ.

තරුණ වැඩසටහන් ඒකකය

තරුණ වැඩසටහන් ඒකකය විසින් වර්ෂ 2021 දී පහත වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර තිබේ.

1. බයිලා සාදය - සෑම ඉරිදාම පෙ.ව.11.00 - 12.00
   ඉරිදා ආයුබෝවන් 02 වන ඉරිදා
2. ලෙෂර් ටයිම් - සෑම සෙනසුරාදාවකම ප.ව.14.00 - 15.00
3. Fashion සෑම සෙනසුරාදාවකම ප.ව. 15.00 - 16.30
4. සඳකඩ - සෑම පෝය දිනකම ප.ව. 18.30 - 19.00
5. නුග සෙවණ - සෑම අඟහරුවාදාවකම පෙ.ව.08.00 - 11.00
6. Vision - සෑම සෙනසුරාදාවකම ප.ව.12.00 - 12.30

වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීමේ ඒකකය

වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීමේ ඒකකයේ කාර්යය වන්නේ රූපවාහිනී සංස්ථාවේ නාලිකා තුනෙන් විකාශය වන වැඩසටහන් විකාශය සඳහා පෙළගැස්වීමයි. තරඟකාරී නාලිකාවන්හි විකාශය වන වැඩසටහන් පිළිබඳ අවබෝධයෙන් පවුලේ සියලු දෙනටම එකට හිඳ නැරඹිය හැකි සමබර වැඩසටහන් නාලිකා තුනෙහිම විකාශය කෙරේ.මෙම කාර්යයන් ඉටු කිරීමට 15 දෙනෙකුගෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයක් මෙම ඒකකයේ සේවය කරන අතර, දෛනික විකාශ කටයුතු පවත්වාගෙන යාම සඳහ සෙවා මුර චක්‍ර ක්‍රමයක් ක්‍රියාත්මක වේ.

වැඩසටහන් විකාශය සඳහා පෙළගැස්ම අදියර කිහිපයකින් සිදු වේ. ප්‍රථමයෙන් අදාළ වැඩසටහන ලේඛනගත කිරීම සිදු වේ. වැඩසටහන් සැලසුම් රැස්වීම් වල දී විකාශය වන වැඩසටහන්, දිනයන් සහ වේලාවන් පිළිබඳ තීරණය කෙරේ. එම තීරණ සහ වැඩසටහන් අංශ ප්‍රධානිගේ දැනුම් දීම අනුව ඉහත පරිදි වැඩසටහන ලේඛනගත වේ. දෙවනුව නියමිත වැඩසටහන් නිෂ්පාදක විසින් වැඩසටහන පිළිබඳ විස්තර පත්‍රිකාවක් වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීම් ඒකකයට බාරදෙනු ලැබේ. මෙම පත්‍රිකාවෙහි වැඩසටහනේ නම, ධාවන කාලය, විකාශය වන දිනය, වේලාව, කැසට් අංකය, වැඩසටහන් වර්ගය සහ ප්‍රධානීන්ගේ අනුමැතිය සඳහන් අත්සන් ද ඇතුළත් වේ. මෙම තොරතුරු පරිගණකගත කෙරේ. නිෂ්පාදකවරු විසින් වැඩසටහනට අදාළ කැසට්පටය පුස්තකාලයෙන් ලබාගෙන විකාශය සඳහා ප්‍රධාන පාලක මැදිරියට භාරදෙනු ලැබේ. මෙයට අමතරව සභාපතිතුමා, අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්තුමාගේ උපදෙස් මත දෛනික ලේඛනයට පරිබාහිරව විශේෂිත වූ වැඩසටහන් ලේඛන ගත කිරීම සිදු කරනු ලැබේ. අලෙවි අංශයේ ඉල්ලීම පරිදි අනුග්‍රාහක බවතුන් හට ගුවන් කාලය ලබා දීම ද සිදු කරන අතර නිෂ්පාදකවරුන්ගේ වැඩසටහන් වල ධාවන කාලය අඩු වූ අවස්ථා වල දී කෙටි පූර්ව ප්‍රචාරක පට යොදා එම ගුවන් කාලය සමබරව පවත්වාගෙන යාමද අප ඒකකය විසින් සිදු කරනු ලැබේ.

තව ද වැඩසටහන් සඳහා සජීවීකාරක පට නිපදවන ලද අතර විශේෂිත අවස්ථාවල පූර්ව ප්‍රචාරක පට නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි.

වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීමේ ඒකකය 1982 සිට මේ දක්වා විකාශය වූ වැඩසටහන් පිළිබඳ විස්තර ලේඛනයක් පවත්වාගෙන යාමෙන්, රූපවාහිනී සංස්ථාවේ වැඩසටහන් පිළිබඳ ඉතිහාසයේ සාක්ෂිකරු බවට පත්ව තිබේ.

සංගීත ඒකකය

ශ්‍රී ලාංකීක සංගීත ක්ෂේත්‍රයේ විවිධ ශානරයන් නියෝජනය වන පරිදි රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම තුළින් ජන රසවින්දනය ධනාත්මක උත්තේජනයක් ලබාදීම ප්‍රධාන අභිමතය වේ. සහකාර අධ්‍යක්ෂවරයෙක් යටතේ ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදකවරු දෙදෙනෙක් නිෂ්පාදකවරු දෙදෙනෙක් සහ නිෂ්පාදන සහකාරවරු දෙදෙනෙක් සමඟ කාර්යාල කාර්ය සහයකයෙක් අංශයේ සේවය කරයි. දැනට සංගීත ඒකකය මඟින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන්.

සිහිනයකි රෑ - ඉරිදා රාත්‍රී 10.00-12.30 නිශ්චිත ලෙස අඛණ්ඩව නිෂ්පාදනය කරනු ලබන එකම වැඩසටහන වේ.

මීට අමතරව ප්‍රසන්න හෙට්ටිආරච්චි (නිෂ්පාදක) මහතා 2022 අළුත් අවුරුදු නිමිත්තෙන් නිෂ්පාදනය කිරීමට අපේක්ෂිත ජාලගත වැඩසටහනක නිර්මාණ අධ්‍යක්ෂවරයා ලෙස කටයුතු කරයි.

ක්‍රීඩා ඒකකය

ක්‍රීඩා ඒකකය වැඩසටහන් අංශයට අයත් ඒකකයක් වන අතර අධ්‍යක්ෂ (ක්‍රීඩා) ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදකවරියක නිෂ්පාදකවරියක සහය නිෂ්පාදකවරුන් 04 දෙනෙකු නිෂ්පාදන සහකාරවරයෙකු සේවා පැවරුම් පදනම මත සේවය කරන නිෂ්පාදන සහකාරවරයෙකු කළමනාකරන සහකාරවරියක් සහ කාර්යාල සහායකවරයකු ඇතුලත්ව නිලධාරීන් 11 දෙනෙකු පමණ රාජකාරී සිදු කරයි. තවද දේශීය සහ විදේශීය වශයෙන් ක්‍රීඩා තරඟ ආවරණය කිරීම ආදී විවිධ ක්‍රීඩා තොරතුරු සම්බන්ධ කටයුතු ක්‍රීඩා ඒකකය මඟින් සිදු කරනු ලබයි.

තවද ක්‍රීඩා ඒකකය මඟින් සතිපතා විකාශය කරන ක්‍රීඩා වැඩසටහන් අතුරින් පහත වැඩසටහන් විශේෂයෙන් සඳහන් කළ යුතුය. දේශීය හා විදේශීය වශයෙන් සිදුවන ක්‍රීඩා ඉසව් අළලා නිෂ්පාදනය කරන ලද ක්‍රීඩා විසිතුරු වැඩසටහන සතිපතා විකාශය වේ.

මීට අමතරව 2021 වසර තුල සජීව ලෙස විකාශය කර ඇති වැඩසටහන්

- England Tour Of Sri Lanka 2021
- Hambantota Football League Final 2021
- Guwan Hamuda Papedi Sawariya 2021
- Dialog Rising Star Netball Championship Final 2021
- ක්‍රිකට් රජත සැමරුම
- Bangladesh Tour of Sri Lanka 2021
- Road to Olympic – 2021
- ඇරඹුමට පෙර සැමරුම ටෝකියෝ ඔලිම්පික් සමාරම්භයට පෙර
- 2021 Tokyo Para Olympic Gold Medalists
- බන්දුල වර්ණපුර මතකාවර්ජනය
- 21st Asian Senior Mens Volleyball Champion Ship 2021
- Susanthika Jayasinghe Interview with Amantha (Nugasevana Programme)
- Dialog Presidents Gold Cup Final 2021
- Redbull Womens Campus Cricket Final 2021
- Kothmale Hill Climb 2021
- රන් පෙළහර 1991 දකුණු ආසියානු කාන්තා වොලිබෝල් ශූරතාවය 30 වසරක සැමරුම
- Sri Lanka Tour of South Africa – 1st Test
- South Africa Legends Vs India Legends Highlights
- Sri Lanka Legends Vs Bangladesh Legends Highlights
- England Legends Vs South Africa Legends Highlights
- Bangladesh Legends Vs West Indies Legends Highlights
- 1st Semi Final India Legends Vs West Indies Legends Highlights
- 2nd Semi Final Sri Lanka Legends Vs west Indies Legends Highligts
- Road Safety World Series Final
- Sri Lanka Tour of West Indies 2021

- Sri Lanka Tour of Bangladesh 2021

- Sri Lanka Tour of England 2021
- Asian Central Zone Mens Vollyball Challenge Cup Final 2021

වැඩසටහන් පරිපාලන ඒකකය

වර්ෂ 2021 තුළ පහත පරිදි ලිපි ගොනු විවෘත කර ඇත.

අංශය	ලිපිගොනු සංඛ්‍යාව
විවිධ වැඩසටහන්	478
අධ්‍යාපනික වැඩසටහන්	306
ප්‍රවෘත්ති	172
අයි නාලිකාව	165
වානිජ	15
එකතුව	1136

නේත්‍රා නාලිකාව/දෙමළ වැඩසටහන් අංශය

නේත්‍රා නාලිකාව වර්ෂ 2021 තුළ පහත වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර ඇත.

- ගුරුකුලම්
- 5 වසර ශිෂ්‍යත්වය
- කටිකා කසාදර
- පරවහම්
- පෝය දින විශේෂ වැඩසටහන
- පෞර්ණමි
- කොරෝනා සාකච්ඡාව
- මලිගයි
- සමාධර්මම්
- තගවල් පෙටගම්
- මක්කල් මේදයි
- සෞභාග්‍යමාන තේසම්
- Eaqual Partners
- සාවල්
- අරුල් ඔටිරු
- ද ධම්ම
- Covid – 19 විශේෂ පූජාව
- Sanitary Develop
- Discussion – National Production Village Programme

මීට අමතරව පහත විශේෂ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර ඇත.

- Thai Pongal (Festival) – Pongal Celebration
- Thai Pongal (Festival) - Debate Programme
- Mahashivarathri – Religious Festival
- Mahashivarathri – Special Discussion
- Good Friday – Special Programme
- Easter Sunday Special
- Sinhala & Tamil New Year – Special/ Special Greeting
- Special Debate
- Tamil New Year – Special Discussion
- Navarathri Festival
- Deepavali Festival
- X Mas Greeting - X Mas Special
- Meetpar Piranthar - X Mas Special
- Caroles Geethangal – X Mas Special
- Irai Geethangal / Piranthar Irai Magan - X Mas Special
- X Mas Mid Night Mass

චැනල් අයි නාලිකාව

EYE නාලිකාව 1999 අප්‍රේල් මාසයේ දී රූපවාහිනී 2 වන නාලිකාව ලෙස විකාශනය කිරීම ආරම්භ කරන ලදී. 2000 අගෝස්තු මාසයේදී එය චැනල් අයි බවට පත් වූ අතර, අධ්‍යාපනය, යෞවනය සහ විනෝදාස්වාදය යන නාලිකාවේ තේමා තුනෙන් ඇස ලාංඡනය නිර්මාණය විය. නාලිකාව පුළුල් පරාසයක සිට වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සහ ක්‍රීඩා ඉසව් විකාශනය කරයි. චැනල් අයි හි පළමු වසර වලදී එය ඩිස්කවරි චැනලයේ වාර්තා චිත්‍රපට විකාශය කළේය.

චැනල් අයි යනු ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනි හි සංස්ථාවේ ඉංග්‍රීසි නාලිකාව වන අතර එය ඉංග්‍රීසි නරඹන්නන් සඳහා ඉංග්‍රීසි වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය ආරම්භ කර ක්‍රියාත්මක කරයි. සාමාන්‍ය ප්‍රේක්ෂකයින්, තරුණයින්, ළමුන් සඳහා වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරයි. සජීවීව පටිගත කිරීම සහ සාමාන්‍ය ජනතාවගේ අත්‍යවශ්‍ය දේට සරිලන පරිදි නිශ්චිත කාල පරාස මත පටිගත කරන ලද වැඩසටහන් විකාශය කරයි. විවිධාකාර නරඹන්නන් සඳහා සාකච්ඡා, සහරා, විනෝදාස්වාදය, ක්‍රීඩා යන ක්ෂේත්‍ර පදනම් කරගත් ඉංග්‍රීසි වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරයි. දේශීය හා ජාත්‍යන්තර වශයෙන් සාමාන්‍ය ජනතාවගේ අවශ්‍යතා සඳහා උදේ කාලයේදී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි. ප්‍රවණතා පවතින ව්‍යාපාරික ප්‍රවෘත්ති සහ ඉස්මතු කිරීම්, නීතිය හා සාමය, විනෝදාස්වාදය සහ බෞද්ධ ධර්මය පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීම ඇතුළු වැඩසටහන් සන්ධ්‍යා කාලසීමාව සඳහා නිෂ්පාදනය කර විකාශය කරනු ලබයි. පුළුල් ආවරණයක් ඇති එකම ඉංග්‍රීසි නාලිකාව වන අතර මැදිරි නිෂ්පාදන වලදී එහි සුවිශේෂත්වයක් ඇත.

නාලිකාවේ කාර්යය මණ්ඩලය

- නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ - 01
- සහකාර නිෂ්පාදකවරු - 03
- නිෂ්පාදන සහයක - 01
- කාර්යාල කාර්ය සහයක - 01

වැනල් අයි නාලිකාව වර්ෂ 2021 තුළ පහත වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර ඇත.

සඳුදා	අඟහරුවාදා	බදාදා	බ්‍රහස්පතින්දා	සිකුරාදා	සෙනසුරාදා	ඉරිදා
අයි ශපල් (සෑම සතියේම) 22.00 - 22.30	කැෆේ ක්ලැසික් (සෑම සතියේම) 22.00 - 22.30	බිස්නස් ටුඩේ (සෑම සතියේම) 22.00 - 22.30	අයි මෙඩ් (සෑම සතියේම) 22.00 - 22.30	ලෝ ඇන්ඩ් ඔඩර් (1සහ2 සති) 22.00 - 22.30	ලෝකල් හන්ට් (සෑම සතියේම) 22.00 - 22.30	ස්පොට් ලයිට් (සෑම සතියේම) 07.30 - 08.00
පාත් ටු ෆ්‍රීඩම් (සෑම පෝය දිනකම) 22.00 - 22.30				සිනේ මැග් (2සහ4 සති) 22.00 - 22.30		ඩිප්ලොමැටික් ෆේසස් (සෑම සතියේම) 22.00 - 22.30

මුස්ලිම් වැඩසටහන් ඒකකය

නේත්‍රා අංශය යටතේ මුස්ලිම් වැඩසටහන් ඒකකය ක්‍රියාත්මක වේ.මෙම ඒකකය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂවරයකු,නිෂ්පාදකවරු තුන්දෙනෙකු, සහ එක් ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකරණ සහකාරවරයකුගෙන් සමන්විත වේ. මුස්ලිම් වැඩසටහන් නේත්‍රා නාලිකාව ඔස්සේ විකාශය වේ. මුස්ලිම් වැඩසටහන් මඟින් මුස්ලිම් ප්‍රේක්ෂකයින්ට දේශීය විදේශීය ආගමික සංස්කෘතික වැඩසටහන් රස විඳීමට අවස්ථාව උදා වේ.

නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන්

- සාකච්ඡාමය හා සහරාමය වැඩසටහන් (සතිපතා -සජීව) 3 x 30 mts
- රාමලාන් ඉෆ්තාර් වැඩසටහන්(ආගමික) 30 x 30 mts
- උත්සවයන්ට අදාල වැඩසටහන් 3 x 20 hrs
- සතිපතා වාර්තාමය,තරුණ සහරාමය සහ සංගීතමය වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම 3 x30
- උත්සවයන්ට අදාල වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම 3 x 60 mts
- කොවිඩ් 19 වසංගතය කාලය තුළ යම් ශිෂ්‍යත්වලාභීන් සහ අදාල ක්ෂේත්‍රයේ වෘත්තීවේදීන් සඳහා දැනුවත්කිරීමේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම.

අධ්‍යාපන වැඩසටහන් අංශය

අධ්‍යාපන වැඩසටහන් අංශය යටතේ ඒකක 3 ක් පවතී.

- අධ්‍යාපන සේවා ඒකකය
- වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය
- ළමා වැඩසටහන් ඒකකය

අධ්‍යාපන සේවා ඒකකය

අධ්‍යාපන අංශයේ ඒකක අතුරින් එක් ප්‍රධාන ඒකකයක් වනුයේ අධ්‍යාපන සේවා ඒකකයයි.ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව ආරම්භයේ සිට අධ්‍යාපන සේවා ඒකකයට හිමි වූයේ සුවිශේෂී ස්ථානයකි. ශ්‍රී ලාංකික දූ දරුවන්ගේ අධ්‍යාපනයට මාධ්‍ය තුළින් අත්වැලක් සැපයීම පිණිස විධිමත් හා නොවිධිමත් අධ්‍යාපන වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම අධ්‍යාපන වැඩසටහන් ඒකකයේ මුඛ්‍ය පරමාර්ථයයි.එම අරමුණ ඉටු කරගැනීම පිණිස රූපවාහිනී සංස්ථාව ආරම්භයේ සිට 2020 වසර දක්වා දශක 4කට ආසන්න කාලයක් විවිධ ක්ෂේත්‍රයන් ඔස්සේ අධ්‍යාපන වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කරමින් ශ්‍රී ලාංකික දූ දරුවන්ගේ නැණ පහන් දැල්වීමට සුවිශේෂී කාර්යභාරයක් ඉටු කරමින් සිටී.

2000 වර්ෂයේ සිට විධිමත් වැඩසටහන්වලට අමතරව නොවිධිමත් හා සහරාමය සජීවී වැඩසටහන් මෙන්ම ආයතනයේ මූල්‍ය තත්ත්වය ඉහළ නැංවීම සඳහා වැඩසටහන්වලින් දායකත්වය සැපයීම මෙන්ම දුෂ්කර පළාත්වල දූ දරුවන්ගේ අධ්‍යාපනයට අත්වැලක් සැපයීම සඳහා අධ්‍යාපන සත්කාරක වැඩසටහන් හා සම්මන්ත්‍රණ මාලා පැවැත්වීමද අධ්‍යාපන ඒකකය මඟින් මේ දක්වා කෙරෙන සුවිශේෂී කාර්යභාරයන්ගෙන් සමහරකි.

අධ්‍යාපන ඒකකය මඟින් නිෂ්පාදනය කළ වැඩසටහන් ජාත්‍යන්තර සම්මානයට පවා පාත්‍ර වී තිබීම විශේෂත්වයකි. මුලින්ම අධ්‍යාපන ඒකකයේ ජපන් ජාත්‍යන්තර සම්මාන ලබාගත් වැඩසටහන් වනුයේ නිරංජලා වීරක්කොඩි නිෂ්පාදනය කළ අක්ෂර පුරාණය, චන්ද්‍රා ජයතිලක නිෂ්පාදනය කළ අන්තර් උදම් කලාපීය විමසුමක්,අ.පො.ස. (උ.පෙ.) වැඩසටහනයි. උපතිස්ස පී නිශ්ශංක වන වැදුණු මං (The best television TV programme on protection of indigenous minorities) – 2015 (AIBD) හොඳම සම්මානය හිමි කර ගැනීම.
ඉන් පසුව 2021 වර්ෂය දක්වා දේශීය සම්මාන රැසක් අත්කර ගැනිමට අධ්‍යාපන ඒකකයට හැකිවිය.

ඒකකය විසින් 2021 වර්ෂය තුළ කළ සමාජ සත්කාරක වැඩසටහන්

- විශේෂයෙන් කොරෝනා වසංගතය හේතුවෙන් පාසල් පද්ධතිය වසා දමා ඇති කාලය තුළ 2021 වසරේදී අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගයට පෙනී සිටින ශ්‍රී ලාංකික දූ දරුවන් වෙනුවෙන් පිළිවෙළින් වැඩිම සිසුන් පිරිසක් පෙනී සිටින විෂයන් 10 ක් තෝරාගෙන ගුරුතලාව මඟින් විශේෂ සජීව වැඩසටහන් මාලාවක් මාස 4 ක් පුරා විකාශය කරන ලදී. මෙම වැඩසටහන් මාලාව උසස් පෙළ දූ දරුවන් අතර ජනප්‍රිය වූ අතර එයට එක් හේතුවක් වූයේ දිවයිනේ ජනප්‍රිය දේශකවරුන් මේ සඳහා සහභාගී කරවා ගැනීමයි. ඔවුන්ගේ සේවය නොමිලයේ ලබාදීමද විශේෂත්වයකි. ප.ව. 2.00- 4.00 දක්වා මෙම වැඩසටහන් මාලාව විකාශය කරන ලදී. ප.ව. 4.00 – 5.00 දක්වා නැණ මිහිර ශිෂ්‍යත්ව සජීව වැඩසටහන් මාලාව විකාශය කරන ලදී.

- ජාතික පාසල නමින් අ.පො.ස (සා.පෙළ) සිසු දූ දරුවන් සඳහා සතියේ දිනවල උදේ 5.15 – 6.00 දක්වා විකාශනය කළ වැඩසටහන් මාලාවද සාමාන්‍ය පෙළ දූ දරුවන් අතර ජනප්‍රිය

වැඩසටහන් මාලාවකි. සඳුදා (ඉතිහාසය), අහඹරුවාදා (ඉංග්‍රීසි) ,බදාදා (විද්‍යාව), බ්‍රහස්පතින්දා (ගණිතය), සිකුරාදා (සිංහල) වශයෙන් ප්‍රධාන විෂයන් පහක් මෙම වැඩසටහන් මාලාව සඳහා තෝරාගෙන ඇත. මෙම සියළුම වැඩසටහන් රූ ටියුබ් චැනලය ඔස්සේද දූදරුවන්ට නැරඹීමේ අවස්ථාව සලසාදීම විශේෂත්වයකි.

සංස්ථාවේ මූල්‍ය තත්ත්වය ඉහළ නැංවීම සඳහා අධ්‍යාපන ඒකකය විසින් ඉටු කළ ව්‍යාපෘති වැඩසටහන්

- සංස්ථාවේ මූල්‍ය තත්ත්වය ඉහළ නැංවීම හා සමාජ සුබසාධන වැඩසටහන් රැසක් අධ්‍යාපන ඒකකය විසින් 2021 වර්ෂය දක්වාම ක්‍රියාත්මක කර ඇත.

- 2011 වර්ෂයේ සිට ක්‍රියාත්මක කර 2021 වර්ෂය වනවිට දූ දරුවන්, ගුරුභවතුන් හා දෙමාපියන් අතර ජනප්‍රිය පුංචි අපේ නැණ මිහිර ප්‍රශ්නෝත්තර සංග්‍රහය ඉන් ප්‍රධාන ස්ථානයක් ගනී. 2021 වසරේදී මෙම ව්‍යාපෘතිය මඟින් ප්‍රශ්නෝත්තර සංග්‍රහය පිටපත් 70,000 ක් අලෙවි කිරීමෙන් රු. මිලියන 22 ක ආදායමක් ආයතනයට උපයා ගන්නා ලදී.

- එම ප්‍රශ්නෝත්තර සංග්‍රහය අලෙවි කිරීම මඟින් ශිෂ්‍යත්වයට පෙනී සිටින දූ දරුවන්ගේ විභාගයට අත්වැලක් සැපයීම මෙන්ම රූපවාහිනී සංස්ථාවේ අධ්‍යාපන වැඩසටහන් ජනතාව අතර ප්‍රචලිත කිරීම මඟින් සංස්ථාවේ අභිවෘද්ධියට එය මහඟු පිටිවහලක් වී ඇත.

- එසේම අධ්‍යාපන ඒකකය මඟින් නිෂ්පාදනය කරන රිවිදින අරුණැල්ල කෘෂිකාර්මික ගෙවතු වගා වැඩසටහන් මාලාව 2002 වර්ෂයේ ආරම්භ කළ අතර ඊට සමගාමීව සැලසුම් කල රන් අස්වනු මංගල්‍යය දීප ව්‍යාප්ත ගෙවතු වගා තරඟ ශ්‍රී ලාංකික ප්‍රේක්ෂකයින් අතර වස විසෙන් තොර ගෙවත්තක් නිර්මාණය කර ගැනීම සඳහා මහඟු පිටිවහලක් විය. රජයේ කෘෂිකාර්මික ප්‍රතිපත්තියට අනුගත වෙමින් ක්‍රියාත්මක කළ මෙම වැඩටහන් මාලාව දේශීය හා ජාත්‍යන්තර සම්මාන 10 කින් පිදුම් ලැබීමද විශේෂත්වයකි.

වාර්තා හා විචිත්‍රාංග ඒකකය

මෙම ඒකකය සංස්ථාව ආරම්භයේ සිටම අධ්‍යාපන අංශයේ ස්ථාපිතව පැවති ඒකකයකි' ජාත්‍යන්තරව සලකා බැලුවද වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකයට සුවිශේෂී ස්ථානයක් හිමිවේ. වාර්තා වැඩසටහන්, සඟරාමය වැඩසටහන්, සංචාරක වාර්තා වැඩසටහන්, ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන්, සංස්කෘතිමය වැදගත්කමක් සහිත සජීව වැඩසටහන්, රජයේ ආයතන සඳහා වාර්තා වැඩසටහන්, විවිධ විචිත්‍රාංග මෙම ඒකකය මගින් නිෂ්පාදනය කෙරේ. ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවට මුල්ම ජාත්‍යන්තර සම්මානය ගෙනදෙනු ලැබුවේද වාර්තා හා විචිත්‍රාංග ඒකකය විසිනි.ඒ 1983 වසරේදි සිසිර සුරවීර නිෂ්පාදනය කල කළු දියමන්ති වාර්තා වැඩසටහන වෙනුවෙනි. එදා පටන් අද දක්වා දේශීය විදේශීය සම්මාන උළෙලවල් වලදී වාර්තා වැඩසටහන් සඳහා සම්මාන රැසක් වර්තා ඒකකයේ නිෂ්පාදකවරු දිනාගන්නා ලදී.රූපවාහිනී වැඩසටහන් අතර රටේ ජනප්‍රිය වැඩසටහන් රැසක් නිර්මාණය කලේ මෙම ඒකකයේ නිෂ්පාදකවරු විසිනි. උරුමය, රස කලස, නවයයි පහ, සැරිසර, අරුම පුදුම රෝද හතර, ධාරා, ආනන්ද රාත්‍රී ඒ අතර ප්‍රමුඛ වැඩසටහන්වේ. මෙයට අමතරව ජනාධිපතිවරණ හා පාර්ලිමේන්තු මැතිවරණවල දේශපාලන අපේක්ෂකයන්ගේ කථා පටිගතකර විකාශය කරන්නේද මෙම ඒකකය විසිනි.

සහකාර අධ්‍යක්ෂවරයෙක් නැතහොත් විධායක නිෂ්පාදකයෙක් යටතේ පරිපාලිත ඒකකය ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදකවරුන් සතරදෙනක් ද නිෂ්පාදකවරු 04 දෙදෙනෙකු ද නිෂ්පාදන සහකාරවරු දෙදෙනෙක්ද ලිපිකාරිනියක් සහ කාර්යාල සහයකයෙකුගෙන් සමන්විතය.

ඒකකයේ විධායක නිෂ්පාදකවරයාගේ සිට නිෂ්පාදන සහකාරවරු දෙදෙනාද ඇතුළුව සියලු නිෂ්පාදකවරු සතිපතා විකාශය වන ධාරා වාර්තා සමීරය සඳහා වැඩසටහන් නිර්මාණය කල යුතුවේ. එහෙත් කොවිඩ් වසංගත තත්වයත් සංස්ථාවේ මූල්‍ය තත්වයත් මත වැඩසටහන් අවම ප්‍රමාණයකින් නිෂ්පාදනය විය. මීට අමතරව ඉරිදා දිනවල විකාශය වන පැය භාගයක ආයුබෝවේවා සෞඛ්‍ය සඟරමය වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි. අරුම පුදුම රෝද හතර සඟරාමය වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කරනු ලබන අතර එය ඉරිදා රාත්‍රී 9.30 විකාශනය වන පැය භාගයක වැඩසටහනකි. සුදසුන හා සුපුවත නමින් විකාශයවන කතෝලික හා ක්‍රිස්තියානි වැඩසටහන මසකට වරක් අවසන් ඉරිදා සවස 06.00 විකාශය වේ. ඉරිදා ආයුබෝවන් වැඩසටහන් දෙකක් නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි. ඒකකයේ නිෂ්පාදන සහකාරවරු දෙදෙනා නිෂ්පාදකවරුන්ගේ නිෂ්පාදන සඳහා දායකවේ. එමෙන්ම අධ්‍යාපන ඒකකයේ ගුරුතලාව වැඩසටහන සඳහා ද නිෂ්පාදනයෙන් දායකවේ. කොවිඩ් වසංගත තත්වය මත ආරම්භ කරන ලද ගුරුගෙදර අධ්‍යාපන වැඩසටහන් විකාශය අධික්ෂණය කරනු ලබන්නේ ද වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය විසිනි. එය පැය 16 පුරා චැනල් අයි සහ නේත්‍රා නාලිකා ඔස්සේ විකාශය වේ.

ජනාධිපතිතුමා හා අගමැතිතුමා සම්බන්ධ වාර්තා වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන්නේද වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය මගිනි.

සංස්ථාවේ මූල්‍ය තත්වය යහපත් කරගැනීමේ අරමුණින් ඒකකයේ නිෂ්පාදකවරු විසින් විවිධ රාජ්‍ය ආයතන වෙත ගොස් වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා ව්‍යාපෘති ඉදිරිපත් කර මේ වසරේද සාර්ථක ප්‍රතිඵල අත්කරගන්නා ලදී.

දීර්ඝ කලයක් තිස්සේ නිෂ්පාදකවරුන් සඳහා පැවති අපහසුතාවක් වූයේ වැඩසටහන් සංස්කරණය සඳහා වූ අවම පහසුකම් හා සංස්කරණ ශිල්පීන්ගේ හිඟයයි.මේ සඳහා පිළියමක් ලෙස වාර්තා ඒකකය

වෙත සංස්කරණ කට්ටලයක් ලබාගත් අතර එය රූපවාහිනි සංස්ථා ආයතනික සංස්කෘතිය වෙනත් සාර්ථක වෙනස් කිරීමකට ලක් වූ අවස්ථාවක් විය. වර්තමානය වනවිට නිෂ්පාදකවරුම තම වැඩසටහන් සංස්කරණය කරනු ලබයි.මේ සඳහා ඔවුන්ට ඒකක ප්‍රධානි විසින් පුහුණුවක් ලබාදුන් අතර ඒකකයේ සංස්කරණ ගැටළු 95% පමණ විසඳි තිබේ.

විශ්වවිද්‍යාල වලින් පුහුණුව සඳහා පැමිණෙන විද්‍යාර්ථීන් කෙටිකාලීනව සේවයට අනුයුක්ත කරගැනීම මගින් ඔවුන්ට පුහුණුවක් ලැබෙනවා සේම ආයතනයට අවම මුදලකින් සේවයක් ලබාගැනීමේ හැකියාව ඇති බව පෙන්වා දී ඇත.මෙය සාර්ථකව මෙම ඒකකය අත් හදා බලා ඇත.

ළමා වැඩසටහන් ඒකකය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ සමාරම්භය සිදු වූ 1982.02.15 දින සිටම ළමා වැඩසටහන් ඒකකය රූපවාහිනී සංස්ථාව තුළ ස්ථාපිත කළ වැඩසටහන් අංශයක් වන අතර 2021 වසර දක්වා පුරා වසර 39 ක් තිස්සේ ශ්‍රී ලංකාවේ පරම්පරා ගණනාවක ළමයින් වෙත අධ්‍යාපනය ලබාදීමටත්, ඔවුන්ගේ දැනුම හා රසාස්වාදය වැඩි දියුණු කරවීමටත් ළමා වැඩසටහන් ප්‍රමුඛ දායකත්වයක් ලබා දී ඇත.

ජාතික රූපවාහිනිය සමාරම්භයේ ශ්‍රී ලංකාවේ පැවති ප්‍රධානතම ජාතික විද්‍යුත් නාලිකාව සේ ඉතා වගකීම් සහගතව ළමුන් වෙත රසාස්වාදය සැපයීමට එය සමත් වුවත් මේ වන විට ලාභය අරමුණු කොටගත් පෞද්ගලික රූපවාහිනී නාලිකා විශාල ප්‍රමාණයක් සහ නූතන සමාජ මාධ්‍යය විසින් බරපතල ලෙස ළමයා වෙළඳ භාණ්ඩයක් බවට පත්කොට ඇති තත්වය තුළ අතිශය තීරණාත්මක මංසන්ධියකට පැමිණ සිටින්නෙමු.

එවන් ප්‍රශ්නගත සමාජ වටපිටාවක් තුළ දහසකුත් බාධා මැඩගෙන ඊට ඉඳුරාම වෙනස් මහක වූ "සාධනීය අනාගත පුරවැසියා නිර්මාණය කිරීමේ" අත්‍යන්ත වගකීමෙන් බැඳී ජාතික කාර්යභාරයක නියැළී සිටින ජාතික රූපවහිනී ළමා වැඩසටහන් ඒකකය "දරුවා යනු සුභාවිත සංස්කෘතික පවරාදීම් භාරගැනීමේ නොනිත් ආසාව පෙරදැරිව වැඩිහිටියන් දෙස බලා සිටින නිකිළිටි නව පුරවැසියෙක්ය" යන්න සැබැවක් කිරීමේ කටයුත්තේ සෙමෙන් වුවත් අනවරත ලෙස ස්වකීය දායකත්වය සපයමින් සිටින බව සඳහන් කළ යුතුය.

ළමා වැඩසටහන් ඒකකයේ තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව

- ඒකක ප්‍රධානි - 01
- ජ්‍යෙෂ්ඨ වැඩසටහන් නිෂ්පාදකවරු - 02
- වැඩසටහන් නිෂ්පාදකවරු - 02
- සහාය නිෂ්පාදකවරු - 03
- නිෂ්පාදන සහකාර - 01
- කළමනාකාර සහකාර - 01
- සමස්ථ සේවක සංඛ්‍යාව - 12

ඒකක ප්‍රධානී

ඒකකයේ සියලු වැඩසටහන් අධීක්ෂණය, ලිපිගොනු හා රාජකාරී ලේඛණ නිර්දේශ කිරීම සහ අවශ්‍යය උපදෙස් ලබා දීම, ඒකකයේ සියලු කටයුතු සහ ඒකකයේ වැඩසටහන් කළමනාකරණය කිරීම සහ

සංස්ථාවේ ඉහළ කළමනාකාරීත්වය සමඟ ඒකකය සම්බන්ධ කටයුතු සම්බන්ධීකරණය කොට පවත්වාගෙන යාම සිදු කරයි.

"පාට පාට / ශනිදා සැඳෑවේ වර්ණවත් ළමා විය"

ළමා සඟරාමය වැඩසටහන
විනාඩි 60 වැඩසටහන් - 45
විකාශය වූ වේලාව සෙනසුරාදා ප.ව.5.00 සිට 6.00 දක්වා

"පුංචි අපිත් රසට උයමු"

ළමා ඉවුම් පිහුම් වැඩසටහන
විනාඩි 30 වැඩසටහන් - 45
විකාශය වූ වේලාව බ්‍රහස්පතින්දා ප.ව.5.00 සිට 5.30 දක්වා

"2021 ජාතික ළමා දින ජාතික වැඩසටහන"

ළමා හා කාන්තා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ පූර්ණ අනුග්‍රාහකත්වයෙන් රූපවාහිනී 03 වන මැදිරියේ සිට සජීවීව
පැය 03 සජීවී වැඩසටහන
විකාශය වූ වේලාව 2021.10.01 පෙ.ව.9.00 සිට ප.ව.12.00 දක්වා

"නත්තල් අසිරිය"

විශේෂ නත්තල් සජීවී ළමා වැඩසටහන - විනාඩි 45
විකාශය වූ වේලාව 2021.12.25 ප.ව.5.00 සිට 6.00 දක්වා

මෙම කාර්යයන්ට අතිරේකව ඒ.බී.යූ. ළමා නාට්‍ය හුවමාරුව සඳහා තිරපිටපත සකස්කොට ඇති අතර එහි නිෂ්පාදන කටයුතු ඉදිරියේ දී සිදු කිරීමට නියමිතව ඇත.

"සවනක් රැස්"

පෝය දින ළමා වැඩසටහන
විනාඩි 30 වැඩසටහන් - 03
විකාශය වූ වේලාව පෝය දින ප.ව.4.00 සිට 4.30 දක්වා

"මුතුහර"

දීප ව්‍යාප්ත මුතුහර ළමා සමාජ ආශ්‍රිත ළමා සඟරාමය වැඩසටහන
විනාඩි 30 වැඩසටහන් 40
විකාශය වූ වේලාව - අඟහරුවාදා ප.ව.5.00 සිට 6.00 දක්වා

(මෙම වැඩසටහන සඳහා විදේශගත මුතුහර ළමා සමාජවල ළමුන්ද දුරස්ථ තාක්ෂණය ඔස්සේ සම්බන්ධ වී ඔවුන්ගේ හැකියාවන් ඉදිරිපත් කළහ.) එසේම මුතුහර වැඩසටහ 2021 වසරේ රයිගම් ටෙලි සම්මාන උළෙලේ හොඳම ළමා වැඩසටහන සඳහා නිර්දේශ විය.

"අපේ පැය"

ළමා චිත්‍ර වැඩසටහන
විනාඩි 60 වැඩසටහන් - 46
විකාශය වූ වේලාව සිකුරාදා ප.ව.5.00 සිට 6.00 දක්වා

"විනාඩි 09"

මානසික සෞඛ්‍ය වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා වන මනෝවිද්‍යාත්මක සංවාදාත්මක වැඩසටහන
විනාඩි 09 වැඩසටහන් 39

"කියන්න බැරි දේ අඳින්න"

ජාතික ළමා දිනය සමගාමී විශේෂ චිත්‍ර වැඩසටහන
පැය 01 වැඩසටහන් 01
(මේ සඳහා ළමා හා කන්තා කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ පූර්ණ අනුග්‍රාහකත්වය ලැබිණි.)
විකාශය වූ වේලාව 2021.10.09 දින ප.ව.5.00 සිට 6.00 දක්වා

"ළමා සිතට සවියක්"

ළමුන්ගේ ගැටළු සම්බන්ධයෙන් ඔවුන් රාජ්‍ය ආයතනික බලධාරීන් සමඟ සිදු කළ සංවාදාත්මක වැඩසටහනකි.
පැය 01 වැඩසටහන් 01
(ජාතික ක්‍රියාකාරී කමිටුව වෙතින් රු.300,000 ක පූර්ණ වෙළඳ අනුග්‍රාහකත්වයක් නිෂ්පාදකවරයා විසින් සපයා ගන්නා ලදී.)
විකශය වූ වෙලාව 2021.10.02 දින ප.ව.7.00 සිට 8.00 දක්වා

"ඒඩිස් වලකමු" විශේෂ වැඩසටහන

පැය 01 වැඩසටහන් 01
(මේ සඳහා එක්සත් ජාතීන්ගේ ජනගහණ සංවර්ධන අරමුදල මඟින් රු.400,000 ක පූර්ණ වෙළඳ අනුග්‍රාහකත්වය නිෂ්පාදකවරා විසින් සපයා ගනු ලැබිණි.)
විකාශය වූ වේලාව 2021.11.28 දින ප.ව.7.00 සිට 8.00 දක්වා

"පෝෂණයෙන් රැකවරණය" විශේෂ වැඩසටහන

පැය 01 වැඩසහන් -01
(මේ සඳහා ලෝක ආහාර වැඩසටහන මඟින් රු. 400,000 ක පූර්ණ වෙළඳ අනුග්‍රාහකත්වය නිෂ්පාදකවරයා විසින් සපයා ගනු ලැබිණි.)
විකාශය වූ වේලාව ඉරිදා ප.ව.4.45 සිට 5.00 දක්වා

"දහම් පත්ම"

පෝය දින විශේෂ ළමා සංගීත හා දහම් කථිකාමය වැඩසහන විනාඩි 30 වැඩසටහන් - 12
විකාශය වූ වේලාව පෝය දින පෙ.ව.11.00 සිට 12.00 දක්වා

"සිංදු කෝච්චිය"

ළමා ගීත දර්ශකය සංගීත වැඩසටහන
විනාඩි 60 වැඩසටහන් - 44
විකාශය වූ වේලාව බදාදා ප.ව.5.00 සිට 6.00 දක්වා

මීට අමතරව විශේෂයෙන් සඳහන් කළ යුතුව ඇත්තේ 2021 ජාතික ළමා දින උළෙල ද අනෙකුත් නාලිකා ළමුන් ගෙන්වා සිදු කරද්දී ළමුන්ට ගෙදර සිට දුරකතය මඟින් මෙන්ම විවිධ මෘදුකාංග මඟින්

ජාතික රූපවාහිනිය සමඟ සම්බන්ධ වෙමින් 2021.10.01 දින දවස පුරා ළමා දින වැඩසටහන් සමඟ සම්බන්ධ වීමට ඉඩ ප්‍රස්ථාව සලසා දුන් අතර රූපවාහිනී මැදිරිවල සිට සජීවීව මෙන්ම පටිගත කරන ලද විශේෂ ළමා වැඩසටහන් විශාල ප්‍රමාණයක් එහි දී විකාශය කෙරිණි.

එහි දී දුරස්ථව සහභාගී වන ළමුන් වෙත ත්‍යාග ලෙස එම්.ඩී. ගුණසේන සමාගම වෙතින් මලලසේකර ඉංග්‍රීසි සිංහල ශබ්දකෝෂ 10 ක් , එස්. ගොඩගේ ප්‍රකාශකයෝ වෙතින් ගොඩගේ සදර්ථවාහිනී ඉංග්‍රීසි සිංහල ශබ්දකෝෂ 10 ක් සහ සරසවි ප්‍රකාශකයෝ වෙතින් සරසවි ඉංග්‍රීසි සිංහල ශබ්දකෝෂ 10 ලෙස වටිනා ශබ්දකෝෂ 30 ක් ළමුන් වෙත ප්‍රදානය කරන ලද අතර රු. ලක්ෂ 02 ක් වටිනා කැන්ඩොස් චොකලට් පාර්සල් 45 ක් ප්‍රදානය කිරීමට වෙළඳ අංශයේ කිසිදු මැදිහත්වීමකින් තොරව ළමා වැඩසටහන් ඒකකය ලෙස අපට හැකියාව ලැබිණි.

එසේම 2021 ජාතික ළමා දිනය සම්බන්ධයෙන් 2021.10.01 දින දිනපතා "ලංකාදීප" පුවත්පතේ සම්පූර්ණ පිටුවක දැන්වීමක් ප්‍රති වෙළඳ ගිවිසුමක් යටතේ ලබාගැනීමටද අපට හැකියාව ලැබිණි.

ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය

සෙසු රූපවාහිනී නාලිකා හා සලකා බලනවිට, වර්තමාන ජන සමාජයේ ජාතික රූපවාහිනී ප්‍රවෘත්ති පිළිබඳව ග්‍රාහකයා තබා ඇති විශ්වසනීයත්වය තවදුරටත් තහවුරු කරගනිමින් සත්‍ය සහ නිවැරදි තොරතුරු අප්‍රමාදව ග්‍රාහකයා වෙත ලබාදීම අපගේ මුඛ්‍ය පරමාර්ථය වේ. විශේෂයෙන්ම, වර්තමාන ජන සමාජය තුළ විවිධ වාණිජ අරමුණු පදනම් කරගනිමින්, පෞද්ගලික නාලිකා බිහිවුවද, නිවැරදි, සත්‍ය පුවත් ග්‍රාහක ජනතාව වෙත ලබාදීමේ ජාතික වගකීම, නිරන්තරයෙන්ම ජාතික රූපවාහිනිය ඉටුකරමින් සිටියි.

ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය ප්‍රධාන වශයෙන් තවත් ඒකක දෙකකින් සමන්විත වේ.

- කාලීන සිදුවීම් ඒකකය
- ප්‍රවෘත්ති කැමරා ඒකකය

ඊට අමතරව ප්‍රවෘත්ති අංශයෙහි රාජකාරි ස්වභාවය අනුව තවත් ඒකක කිහිපයකින් සමන්විත වේ

- දෙමළ ප්‍රවෘත්ති ඒකකය
- ඉංග්‍රීසි ප්‍රවෘත්ති ඒකකය
- ප්‍රවෘත්ති මාධ්‍යරූප ඒකකය
- ප්‍රවෘත්ති වෙබ් ඒකකය

අංශයේ තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව (2021 වර්ෂය තුළ)

- අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම්) වැ.බ.
- ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති සංස්කාරක
- නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (කාලීන සිදුවීම්)
- නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රාදේශීය ප්‍රවෘත්ති)
- සහකාර අධ්‍යක්ෂ (විදෙස් ප්‍රවෘත්ති)
- ඒකක ප්‍රධානී (දෙමළ ප්‍රවෘත්ති)
- ඒකක ප්‍රධානී (ප්‍රවෘත්ති කැමරා)
- පරිපාලන නිලධාරි
- ජ්‍යෙෂ්ඨ ප්‍රවෘත්ති සංස්කාරක / ප්‍රවෘත්ති සංස්කාරක
- නිෂ්පාදක /සහය නිෂ්පාදක / නිෂ්පාදන සහකාර
- ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකරණ සහකාර / කළමනාකරණ සහකාර
- මාධ්‍යරූප හා සජීවිකරණ ශිල්පී
- කාර්යාල කාර්ය සහායක / ඊ.එන්.ජී. සහායක

2021 වර්ෂයේ ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශයේ සමස්ත සේවක සංඛ්‍යාව 103කි.
(මෙම සංඛ්‍යාව විටින්විට ස්ථානමාරු කිරීම් හමුවේ වෙනස් වේ.)

- ප්‍රවෘත්ති ඒකකය - 65
- කාලීන සිදුවීම් ඒකකය - 13
- ප්‍රවෘත්ති කැමරා ඒකකය - 25

ප්‍රවෘත්ති කැමරා ඒකකය

ඒකක ප්‍රධානී, උපකරණ මෙහෙයුම් නිලධාරී සමග කැමරා ශිල්පීන් 14 ක් සහ ඊ.එන්. ජී. සහායකයින් 10 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත මෙම ඒකකය මගින් දෙස් විදෙස් ප්‍රවෘත්ති ආවරණ, ශ්‍රී ලංකාවේ පවතින දෙස් විදෙස් රාජ්‍ය නායකයින් සහභාගී වන නිල රාජ්‍ය උත්සව අවස්ථා, ශ්‍රී ලංකාවේ පවතින විදෙස් නියෝජිත සමුළු, අතිගරු ජනාධිපතිතුමාගේ සහ අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ ප්‍රවෘත්ති ආවරණ, මැතිවරණ ප්‍රවෘත්ති ආවරණ, ස්වභාවික ආපදා ඇතුළු සියලුම ප්‍රවෘත්ති ආවරණ ඉටුකර ඇත. මෙම ඒකකය Live U උපකරණය ඇතුළු අතිනවීනතම තාක්ෂණයෙන් යුත් නවීන කැමරා සහ උපාංගවලින් සමන්විත වේ. 2021 වසරේ ද කොවිඩ් 19 වසංගත තත්වය හමුවේ දෛනික රාජකාරිවල නිරත වෙමින් කැපවීමෙන් රාජකාරි කරනු ලැබීය.

ඉංග්‍රීසි ප්‍රවෘත්ති ඒකකය

මෙම ඒකකය සහකාර අධ්‍යක්ෂවරයෙකු සහ සහය නිෂ්පාදකවරුන් දෙදෙනෙකු සහ නිෂ්පාදන සහකාර සිව්දෙනෙකුගෙන් සමන්විතයි. නිරන්තරයෙන් සිංහල ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ සඳහා විදෙස් පුවත් හා දර්ශන ලබාදීම මෙම ඒකකය මගින් සිදුකෙරේ. එමෙන්ම, ඒසියා විෂන් ප්‍රවෘත්ති භූවමාරු ඒකකයට රට තුළ විශේෂිත වූ ප්‍රවෘත්ති මුදාහැරීම තවත් එක් සුවිශේෂී කාර්යභාරයකි. 2021 වසර තුළ ද කොරෝනා වසංගතයේ තතු, එන්නත්කරණය හා ලෝකය නව සාමාන්‍ය තත්වයට පත්වීම පිළිබඳව දෛනිකව ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ හරහා ජනතාව දැනුවත් කරනු ලැබීය. මීට අමතරව, සෑම දිනකම උදැසන 6.00 සිට 6.25 දක්වා කාලීන හා විදෙස් ප්‍රවෘත්ති වෙනුවෙන් "සිව්දෙස" වැඩසටහනේ නිෂ්පාදන කාර්යයන් ද සිදු කෙරිණ. පකිස්ථාන අගමැති ඉම්රාන් ඛාන් මහතාගේ ශ්‍රී ලංකා චාරිකාව පිළිබඳ ප්‍රවෘත්ති ආවරණයන් මෙම ඒකකය මගින් සිදුකෙරිණ.

ප්‍රවෘත්ති මාධ්‍යරූප ඒකකය

සිංහල, දෙමළ හා ඉංග්‍රීසි යන භාෂා ත්‍රිත්වයෙන් ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශයන්හි,සිව්දෙස විදෙස් විත්ති විචාරක වැඩසටහනෙහි මෙන්ම කාලීන සිදුවීම් ඒකකයේ වැඩසටහන්හි මාධ්‍යරූප සංස්කරණය ද මෙම ඒකකය මගින් සිදුකරනු ලබයි. මොවුන් විවිධ සේවාමුර අනුව අලුයම 4.30 සිට සිට රාත්‍රී 10.30 තෙක් ම මෙකී රාජකාරියේ නියැලේ. කාලීන සිදුවීම් ඒකකයේ "කරට කර" වැනි සජීව වැඩසටහන් විකාශය කිරීමේදී රාත්‍රී 12.30 පමණ වන තෙක්ම සේවයේ යෙදීම විශේෂත්වයකි. ආයතනයෙන් බැහැරව දිවයිනේ සෑම ස්ථානයකම සිට දර්ශන FTP තාක්ෂණය ඔස්සේ ලබාගැනීම සඳහා මාධ්‍යරූප ශිල්පීන් ප්‍රවෘත්ති ආවරණ කටයුතු සඳහා ද යොදවනු ලැබේ. ප්‍රවෘත්ති පසුතලයට අදාළව නව තේමා නිර්මාණය හා පූර්ව ප්‍රචාරක පට සැකසීම ආදිය සිදුවන මෙම ඒකකයේ නිලධාරීන් 07 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත වේ.

ප්‍රවෘත්ති වෙබ් ඒකකය

මෙම ඒකකය ඒකක ප්‍රධානි සහ නිලධාරීන් දෙදෙනෙකුගෙන් සමන්විත වේ. ප්‍රවෘත්ති අංශයේ නිල වෙබ් අඩවිය, YouTube, Facebook පිටු යාවත්කාලීන කිරීම ආදිය පවත්වාගෙන යාම මෙම ඒකකයෙහි කාර්යභාරයයි.

අංශය මගින් කෙරුණු සුවිශේෂී කාර්යයන්

2021 වසරේදී ද කොරෝනා වසංගතයේ දැඩි බලපෑමත් සමග රාජකාරි කිරීමට සිදුවූ අතර, එහිදී විද්‍යාත්මකව නිවැරදිම තොරතුරු වාර්තා කෙරිණි. ජනතාව තුළ සෘණාත්මක ආකල්ප ඇති නොවන අන්දමින් රජය විසින් ලබාදෙන ලද තොරතුරු හා උපදෙස් පරිදි මිත්‍යාමතවලින් බැහැරව ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණය සාර්ථකව සිදුකෙරිණ.කොරෝනා උවදුර සමග වුවද ප්‍රවෘත්ති අංශය, සාමාන්‍ය පරිදිම රාජකාරි සිදුකළ බව විශේෂයෙන් සඳහන් කළ යුතුය.

2021 වර්ෂයේදී ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති විකාශ 05ක් දෛනිකව විකාශය කෙරිණ.

සිංහල ප්‍රවෘත්ති - දහවල් 12.30 / රාත්‍රී 8.00
දෙමළ ප්‍රවෘත්ති- දහවල් 1.30 / රාත්‍රී 7.30
ඉංග්‍රීසි ප්‍රවෘත්ති - රාත්‍රී 9.00

රටේ සිදුවන විශේෂ සිදුවීමක් හෝ අවස්ථාවකදී විශේෂ ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශයක් සඳහා අතිරේක කාලයක් යොදාගැනීමට සිදුවිය.

කොරෝනා වසංගත සමයේ වුවද මාර්ගගත ක්‍රමය ඔස්සේ පවත්වනු ලැබූ දෙස් විදෙස් වැඩමුළු සඳහා නිලධාරීන් සම්බන්ධ කෙරිණි.

ප්‍රවෘත්ති අංශයේ නිෂ්පාදකවරුන් ගවේෂණාත්මක ප්‍රවෘත්ති, පාර්ලිමේන්තු ප්‍රවෘත්ති, විශේෂාංග ප්‍රවෘත්ති ආදි විවිධ කාණ්ඩ යටතේ වර්ගීකරණය කොට ප්‍රවෘත්ති විශේෂාංග සකස් කිරීමට කටයුතු කෙරිණ.

කොවිඩ් 19 වසංගතය සහ එන්නත්කරණය පිළිබඳ තොරතුරු නිවැරදිව ලබාදීම.

ප්‍රවෘත්ති නිවේදනය සඳහා අයදුම්පත් යොමුකර ඇති ආධුනිකයින් සඳහා තිර පරීක්ෂණ පැවැත්වීම ද සිදුවිය.

විශේෂයෙන්ම, ප්‍රවෘත්ති අංශයේ පරිගණක පද්ධතිය සහ සර්වර් පද්ධතිය විවෘත කිරීම සඳහා අවශ්‍ය කටයුතු ආරම්භ කෙරිණ.

දෙමළ ප්‍රවෘත්ති ඒකකය

2021 වර්ෂයේ කොරෝනා ව්‍යාප්තිය මධ්‍යයේ අප ඉතා කැපකිරීමෙන් ප්‍රවෘත්ති ඉදිරිපත් කර ඇත්තෙමු. මේ සඳහා කාර්ය මණ්ඩලයේ නොමසුරු දායකත්වය ලැබිණි.

කොරෝනා උච්චතම අවස්ථාවේ Breaking News ඉදිරිපත් කිරීම.

කොරෝනා විශේෂ ප්‍රවෘත්ති ඇතුළුව ප්‍රධාන පුවත් නිෂ්පාදනයේ අප යෙදී ඇත්තෙමු. ඊට අමතරව විශේෂ කොරෝනා පිළිබඳව ජනතාව දැනුවත් කිරීමේ News Clip ද අප විසින් නිෂ්පාදනය කර ඇත.

කාලීන සිදුවීම් ඒකකය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ පුරෝගාමී කාර්යභාරයක නිරතවන ඒකකයක් ලෙස කාලීන සිදුවීම් ඒකකය හඳුන්වාදිය හැක. ප්‍රවෘත්තියකට එහා ගිය විශ්ලේෂණාත්මක, විමර්ශනාත්මක, සංවාදාත්මක හා සජීව වැඩසටහන් සමුදායකට ඉන් පණ පොවයි. දෛනිකව පැමිණෙන පටිගත හා සජීව වැඩසටහන් රාශියක් ඔස්සේ දිගු ගුවන් කාලයක් අර්ථාන්විතව ආවරණය කිරීමට කාලීන සිදුවීම් ඒකකය සමත්කම් දක්වයි. සමාජ සංසිද්ධි හා මානව සංවේදනා මෙන්ම නව සමාජ අභිප්‍රේරණයන් උදෙසා අප ඒකකයේ වැඩසටහන් තුලින් සුවහසක් ප්‍රේක්ෂක ජනතාවට ආමන්ත්‍රණය කරයි.

අප ඒකකයේ නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (කාලීන සිදුවීම්) යටතේ නිෂ්පාදකවරු දෙදෙනෙක් (02), සහාය නිෂ්පාදකවරු හයදෙනෙක් (06), කළමනාකරණ සහකාරවරියක් (01) සහ කාර්යාල කාර්ය සහායකයෙකු (01) සේවය කරයි.

කාලීන සිදුවීම් ඒකකය මගින් සිදුකරන ලද සුවිශේෂී කාර්යයන්.

- ජනාධිපතිතුමන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පවත්වන පාර්ලිමේන්තුවේ සැසිවාරයන් ආරම්භ කිරීම සජීව විකාශය.

- ජනාධිපතිතුමා, අගමැතිතුමා සහභාගීවන නිදහස් සැමරුම් උළෙල සජීව විකාශය කිරීම.

- ජනාධිපතිතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් පැවැත්වූ "අපනයන කෘෂි කළාප පිහිටුවීම ජාතික වැඩසටහන" සමාරම්භක උත්සවය කසාගල රජමහා විහාරයේ සිට සජීවීව විකාශය කිරීම.

- අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් පවත්වන අලුත් අවුරුදු චාරිත්‍ර සජීව විකාශය කිරීම.

- හිසතෙල් ගෑමේ රාජ්‍ය මහෝත්සවය, අලුත් සහල් මංගල්‍ය සජීව විකාශය කිරීම.

- ජනාධිපතිතුමන්ගේ සහභාගීත්වයෙන් ශ්‍රී ලංකා ගුවන් හමුදාවේ 70 වන සංවත්සරය නිමිත්තෙන් පැවැත්වූ ගුවන් හමුදා සංදර්ශනයේ රූපවාහිනී සජීව විකාශය.

- අග්‍රාමාත්‍යතුමන්ගේ සහභාගීත්වයෙන් ශ්‍රී ලංකාව ලෝක කුසලානය දිනා වසර 25 ක් සැපිරීම නිමිත්තෙන් පැවැත්වූ ජාතික සමරු වැඩසටහන සජීව විකාශය කිරීම.

- ජාතික රණවිරු දින සජීව විකාශය බත්තරමුල්ල රණවිරු ස්මාරකය අසල සිට විකාශය කිරීම.

- ජනාධිපතිතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් පැවැත්වූ "සුරකිමු ගංගා" ශ්‍රී ලාංකේය ගංගා සංරක්ෂණය කිරීමේ ජාතික පරිසරික වැඩසටහන සජීව විකාශය කිරීම.

- "අපවත් වී වදාළ අතිපූජ්‍ය කොටුගොඩ ධම්මාවාස මහ නාහිමිපානන් වහන්සේගේ "රාජ්‍ය ගෞරව සහිත ආදාහන පූජෝත්සවය සජීව විකාශය කිරීම.

- අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් "පූර්ණ අධ්‍යාපන ප්‍රතිසංස්කරණයක් සඳහා වන ඩිජිටල් වේදිකාව එළි දැක්වීමේ සමාරම්භක උත්සවය" සජීව විකාශය කිරීම.

- ජනාධිපතිතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් "පාසල් 1000 ජාතික පාසල් බවට පත් කිරීමේ සමාරම්භක වැඩසටහන" සජීව විකාශය කිරීම.

- ජනාධිපතිතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් "රුවන්පුර අධිවේගී මාර්ගය සමාරම්භක උත්සවය" සජීව විකාශය කිරීම.

- ජනාධිපතිතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් "දොරින් දොරට කප්රුක" පොල් වලින් ස්වයංපෝෂිත ශ්‍රී ලංකාවක් වැඩසටහන සජීව විකාශය කිරීම.

- අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් "සුව ධරණී - ජීවන සෙවන" ව්‍යාපෘතිය ආරම්භ කිරීමේ උත්සවය සජීව විකාශය කිරීම.

- "අපවත් වී වදාළ අතිපූජ්‍ය වැලමිටියාවේ කුසලධම්ම මහ නාහිමිපාණන් වහන්සේගේ දේහය පිළිබඳ රාජ්‍ය ගෞරව සහිත ආදාහන පූජෝත්සවය " සජීව විකාශය කිරීම.

- අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් අග්‍රාමාත්‍ය කාර්යාලයේ පැවැත්වූ සර්ව රාත්‍රික පිරිත් සජ්ඣායනය සජීව විකාශය කිරීම.

- "අයවැය කථාව - 2022" සජීව විකාශය කිරීම.
- ජනාධිපතිතුමාගේ සහභාගීත්වයෙන් "කළ්‍යාණී පිවිසුම" ජනතා අයිතියට පත්කිරීමේ උත්සවය සජීව විකාශය කිරීම.
- රාජ්‍ය නායකයින් පැමිණීමේ උත්සව, පාර්ලිමේන්තුවේ විශේෂ වැඩසටහන්, ඇතුළු සියලුම ජාතික උත්සව අවස්ථා සජීවීව ආවරණය කිරීම.
- සෑම අගහරුවාදා දිනකම සජීවීව විකාශය කරන කැබිනට් තීරණ දැනුම්දීමේ මාධ්‍ය හමුව.
- කොවිඩ් වැනි වසංගත හමුවේ රජය ගන්නා සියලුම තීන්දු පිළිබඳ විශේෂ වැඩසටහන් රැසක් කාලීන සිදුවීම් ඒකකය මගින් විකාශනය කරයි.
- රජයේ සංවර්ධන කටයුතු අළලා සැකසෙන වාර්තා වැඩසටහන් විකාශය කරයි.

කාලීන සිදුවීම් ඒකකය විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන් විස්තරය.

- ආයුබෝවන් සුබ දවසක් - (පෙ.ව. 6.30 – 7.00) පුවත්පත් විශ්ලේෂණය.
- ආයුබෝවන් සුබ දවසක් - (පෙ.ව. 7.00 – 8.00) දේශපාලන,ආර්ථික හා සමාජීය සාකච්ඡාව (සෞභාග්‍යයේ දැක්ම ප්‍රතිපත්ති ප්‍රකාශනයට අනුව රජයේ කැබිනට්/ රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශ හා ආයතන හරහා ක්‍රියාත්මක සංවර්ධන ව්‍යාපෘති පිළිබඳව ජනතාව දැනුවත් කෙරේ.)
- කරට කර වැඩසටහන - දේශපාලන සංවාදය (සෑම සදුදා දිනකම රාත්‍රී 10.00)
- මහජන දිනය - දේශපාලන කථිකාව (සෑම බදාදා දිනකම රාත්‍රී 10.00)
- ශනිදා ආයුබෝවන් - ශනිදා සාර සංග්‍රහය (සෙනසුරාදා උදෑසන 8.30)
- සොබාධාරා - ගවේෂණාත්මක කාලීන පාරිසරික වැඩසටහන - (සිකුරාදා රාත්‍රී 7.30)
- ආයුබෝවේවා - සෞඛ්‍ය සහරාමය වැඩසටහන (ඉරිදා සවස 3.00)
- රටා - මිනිස් ජීවිත හා බැඳුණු සහරාමය වැඩසටහන - (ඉරිදා උදෑසන 12.00)
    - 2021 වසරේ රයිගම් ටෙලිසම්මාන උළෙලේ විශිෂ්ටතම රූපවාහිනී සඟරාමය වැඩසටහන සඳහා වන සම්මානය "රටා" වැඩසටහනට හිමිවිය.
    - 2021 වසරේ රයිගම් ටෙලිසම්මාන උළෙලේදී ජාතික විදුලිබල මණ්ඩලයේ සංවර්ධන ව්‍යාපෘති අළලා නිෂ්පාදනය කරන ලද "සුවහසක් පහන් දැල්වූ ලක්ෂපාන" වාර්තා වැඩසටහන සඳහා ජූරියේ විශේෂ ඇගයීම් සම්මානය හිමිවිය.

- ශ්‍රී ලංකා විදුලිබල මණ්ඩලයේ ව්‍යාපෘති අළලා වැඩසටහන් මාලාවක් විකාශය කරමින් ඒ හරහා ආයතනයට රුපියල් මිලියන 5 ක පමණ ආදායමක් උපයා දෙන ලදි.

දෙමළ ඒකකය

කාලීන සිදුවීම් ඒකකය යටතේ කාලීන සිදුවීම් දෙමළ ඒකකය පවත්වාගෙන යයි. එම අංශය මගින්ද කාලීන වැඩසටහන් සහ දේශපාලනික වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරයි. මීට අමතරව කාලීන වශයෙන් වැදගත්වන දෙමළ භාෂාවෙන් නිෂ්පාදනය කරණු ලබන විශේෂ වැඩසටහන් හා ගරු ජනාධිපතිතුමා විදේශ සංචාර සහ ජාතික අවස්ථා සම්බන්ධ තොරතුරු දෙමළ භාෂාවෙන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි. මෙම ඒකකයෙහි දමිළ සහාය නිෂ්පාදකවරු දෙදෙනෙක් (02) සේවය කරයි.

කාලීන සිදුවීම් ඒකකයේ දමිළ වැඩසටහන් මගින් රූපවාහිනී නේත්‍රා නාලිකාව සඳහා වැඩසටහන් කිහිපයක්ද නිෂ්පාදනය සිදුකරයි.

- Viduyalai Nokki - රජයේ සංවර්ධනයේ තිරසාර දැක්ම - ඉරිදා දින ප.ව. 7.30 – 8.30 දක්වා

ශ්‍රමික භාවිතාව ඉක්මවා ගිය නිර්මාණ ශක්‍යතාවකට පණ දෙන දැවැන්ත ව්‍යාපෘතික සංවිධිතයක් උදෙසා කාලීන සිදුවීම් ඒකකය දිගු කාලීන සූදානමක පසුවේ. එහි ප්‍රතිඵලය මේතාක් රූප, ශබ්ද ලෙස ප්‍රේක්ෂකයා වෙත ප්‍රතිපූර්ණය කළ අයුරටම අනාගතයේදී ද එකී මෙහෙවරට සූදානම්ය.

නිෂ්පාදන සේවා අංශය

රූපවාහිනී වැඩසටහන් සඳහා අත්‍යවශ්‍ය කැමරාකරණය, පටිගත කිරීම, ආලෝකකරණය, පසුතල නිර්මාණය, වේශ නිරූපණය, සහ මාධ්‍යරූප නිර්මාණය යන විෂය ක්ෂේත්‍රයන්ගෙන් උපකරණ හා සේවා සැපයීම නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ කාර්යය භාරය වේ.

අධ්‍යක්ෂ (නිෂ්පාදන සේවා) ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂවරු දෙදෙනකු, සහකාර අධ්‍යක්ෂවරයෙකු සහ ඒකක ප්‍රධානීන් තිදෙනෙකුගේ පරිපාලනයෙන් නිෂ්පාදන සේවා අංශය ක්‍රියාත්මක වේ. ශිල්පීන් සහ සේවා සැපයීම කෙන්ද්‍රව ප්‍රධාන ඒකක හයකින් මෙම අංශය සමන්විත වේ.

සේවක සංඛ්‍යා ඇස්තමේන්තුව අනුව මෙම අංශය සඳහා නිලධාරීන් 153 සංඛ්‍යාවක් අනුමත වී ඇත. 2021 වර්ෂය අවසාන වන විට අංශයේ සේවයෙහි නියුතු සේවක සංඛ්‍යාව 122 කි. 2021 වර්ෂයේ දී වයස අවුරුදු 60 සම්පූර්ණ වීම නිසා නිලධාරීන් 05 දෙනෙකු සහ ස්ව කැමැත්තෙන් නිලධාරීන් දෙදෙනෙකු විශ්‍රාම ලබා ඇත.

කැමරා ඒකකය

කැමරා ඒකකය, අධ්‍යක්ෂ (නිෂ්පාදන සේවා) යටතේ ක්‍රියාත්මක වේ. කැමරා ශිල්පීන් 38 දෙනෙකු සේවය කළ අතර, කණිෂ්ඨ විධායක ශ්‍රේණියේ (JM) ජ්‍යෙෂ්ඨ කැමරා ශිල්පීන් 01 අයෙක්, කළමණාකාර සහකාර ශ්‍රේණියේ (MA - 4) ජ්‍යෙෂ්ඨ කැමරා ශිල්පීන් 19 දෙනෙකු, කළමණාකාර සහකාර ශ්‍රේණියේ (MA - 3) ජ්‍යෙෂ්ඨ කැමරා ශිල්පීන් 04 දෙනෙකු, කළමණාකාර සහාකාර ශ්‍රේණියේ (MA-2-2) කැමරා ශිල්පීන් 13 සහ කළමණාකාර සහකාර ශ්‍රේණියේ (MA-1-2) කැමරා ශිල්පීන් 1 අයෙක් වේ. මෙයින් කැමරා ශිල්පීන් 03 දෙනෙකු රටින් බැහැර වැටුප් රහිත නිවාඩු ලබා ගෙන ඇත.

කැමරා ඒකක ප්‍රධානි ලෙස ජ්‍යෙෂ්ඨ කැමරා ශිල්පී අසෝක ජයසේකර මහතා රාජකාරී කරණ ලදී.

2021 වසර ආරම්භ වන විට කැමරා ඒකකය සතු කැමරා ගණන 10 කි. 2019 මාර්තු මස සිට භාවිතයට එක් වූ අලුත් කැමරා 5 ට පසු මේ දක්වා නව EFP කැමරා මිළදී ගැනීමක් සිදු වී නොමැත. 2021 වසරේ දී GO PRO වර්ගයේ ACTION කැමරා තුනක් මිලදී ගන්නා ලදී.

සේවා සැපයීම

2021 වසර තුළ කැමරා ඒකකය මගින් සිදුකල EFP නිෂ්පාදන ප්‍රමාණය 621 කි.

කැමරා ඒකකය සතු JIB ARM උපකරණ නිෂ්පාදන සඳහා දින 91ක් සේවයට යොදවා ඇත. පැය අටක කාලයකට අය කිරීම රුපියල් 13000.00 ක් ලෙස මිල කර ඇති එම උපකරණය කුලියට නොගැනීම මගින් රුපියල් 1,183,000.00 වැඩි මුදලක් 2021 වසර තුළ ආයතනයට ඉතිරි කර ගැනීමට හැකි විය. කැමරා ඒකකය සතු ඩ්‍රෝන කැමරා දෙක වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයට ඉතිරි කර ගැනීමට හැකි විය. කැමරා ඒකකය සතු ඩ්‍රෝන කැමරා දෙක වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා දින 34 ක් යොදවා ඇති අතර දිනකට රුපියල් 8,000.00 ක මුදලකට මිල කර ඇති මෙම උපකරණය කුලියට නොගැනීම

මගින් රුපියල් 272,000.00 කට වැඩි මුදලක් 2021 වසර තුළ ආයතනයට ඉතිරි කර ගැනීමට හැකි විය.

2021 වසර තුළ ඉංජිනේරු අංශය මගින් සහ නිෂ්පාදන සෙවා අංශයේ බහු කැමරා මෙහෙයුම් රථය යොදා නිෂ්පාදය කළ වැඩසටහන් 95 ක් සඳහා කැමරා ශිල්පීන් 475 දෙනෙකු පමණ සේවයට අනුයුක්ත කර ඇත. වසරේ දින 365 ම ක්‍රියාත්මක වන ප්‍රවෘත්ති මැදිරිය සහ මැදිරි අංක 1 සහ 2 සඳහා කැමරා ශිල්පීන් 09 බැගින් 2021 වසර සඳහා කැමරා ශිල්පීන් 3285 ක් ද මැදිරි අංක 3 සඳහා දින 299 සඳහා කැමරා ශිල්පීන් 1196 පමණ ගොස් ද සේවය ලබා දී ඇත.

පටිගත කිරීම් සහ නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ ඒකකය

පටිගත කිරීම සහ නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ ඒකකය නියෝජ්‍ය ආධ්‍යක්ෂ (පටිගත කිරීම්) යටතේ අධීක්ෂණය වේ. පටිගත කිරීම් ඒකකය, ඒකක ප්‍රධානී (ශ්‍රව්‍ය හා දෘෂ්‍ය) මෙහෙයවීම යටතේ, නිර්මාපකයින් 15 දෙනෙකු ගෙන් යුතු සංචිතයකින් ඒකකය සමන්විත වේ. සංස්ථාවේ බඳවා ගැනීමේ පටිපාටියට අනුව පහත සඳහන් පරිදි වේ.

තනතුර	ප්‍රමාණය	අනුමැතිය
ස.අ/ නි.අ (ශ්‍රව්‍ය හා දෘෂ්‍ය)	01	ඇත
ජ්‍යෙෂ්ඨ ශ්‍රව්‍ය හා දෘෂ්‍ය සංකලන නිර්මාපක	01	ඇත
ශ්‍රව්‍ය සංකලන නිර්මාපක	15	ඇත
දෘෂ්‍ය සංකලන නිර්මාපක	03	ඇත

නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ රථය මගින් කරනු ලබන සජීව විකාශ සහ පටිගත කිරීම් වල ශබ්ද පරිපාලනය, දෘශ්‍ය සංකලනය ඇතුළු සියළුම තාක්ෂණික කටයුතු මෙහෙය වීම සහ සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන තනි කැමරා භාවිතයෙන් කරනු ලබන සියලුම ක්ෂේත්‍ර වැඩසටහන් සඳහා ශබ්ද සංකලනයෙන් දායක වන්නේ ශ්‍රව්‍ය සංකලන නිර්මාපකයින් ය.

මෙම ඒකකය මගින් ඒකාංගික සහ මාලා ටෙලිනාට්‍ය, වාර්තා වැඩසටහන්, ක්‍රීඩා වැඩ සටහන් සංගීත වැඩසටහන් සහ අධ්‍යාපනික වැඩ සටහන්, දමිළ භාෂාවෙන් කරනු ලබන වැඩසටහන් සහ ටෙලි නාට්‍යය, කාලීන වැඩසටහන්, වෙළඳ වැඩ සටහන්, ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් කරනු ලබන වැඩසටහන් සහ නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ රථය යොදා ගනිමින් කරනු ලබන සජීව සහ සජීව රූගත කිරීම් වේ. 2021 වසර තුළ වැඩසටහන් 621 කට අධික සංඛ්‍යාවකට සහ නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ රථය යොදා ගනිමින් කරනු ලබන සජීව සහ සජීව රූගත කිරීම් 45 කට නිර්මාණයමය දායකත්වය ලබා දී ඇත.

තනතුර	වැටුප් කේතය	ශ්‍රේණිය	සංඛ්‍යාව
නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (පටිගත කිරීම්)	MM1 - 1	I	01
ඒකක ප්‍රධානි/ ප්‍රධාන ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය සංකලන නිර්මාපක (ශ්‍රව්‍ය හා දෘශ්‍ය)	JM1 - 1	I	01
ප්‍රධාන ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය සංකලන නිර්මාපක	JM1 - 1	I	01
ජ්‍යෙෂ්ඨ ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය සංකලන නිර්මාපක	MA - 4	II	08
ශ්‍රව්‍ය සංකලන නිර්මාපක	MA2 - 2	III	06

නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ ඉතාමත් අත්‍යාවශ්‍ය උපකරණ දෙකක් (දෘශ්‍ය සංකලන හා පටිගත කිරීමේ [XDCam]) 2019 වසරේ අනුමැතිය ලබා ඇගයිමට ලක්කොට ඉන් දෘෂ්‍ය සංකලනයක් (Graswally CORONA) 2020 දෙසැම්බර් මස මිල දී ගැනීමට හැකිවිය. ඉදිරියේ දී මෙම උපකරණය ස්ථාපිත කිරීමට හැකි වීමෙන ගුණාත්මක දර්ශනය ලබා ගත හැකි වේ. තවද පටිගත කිරීමේ යන්ත්‍රයක් මිල දී ගැනීම (XDCam) සභාපතිතුමාගේ අනුමැතිය ලැබී ඇති අතර ප්‍රසම්පාදන ඒකකය මගින් මෙම උපකරණය ඇණවුම් කොට ඇත. මෙමගින් ඉතා හොඳ තත්ත්වයෙන් යුතු ද්‍රව්‍ය හා දෘෂ්‍ය දත්ත සටහන් කරගැනීමේ හැකියාවක් ඇත. මෙය ඉතාමත් අත්‍යාවශ්‍ය උපකරණයක් වේ.

තව ද පර්යේෂණ හා පුහුණු කිරීමේ ඒකකය සැලසුම් කරන බාහිර හා අභ්‍යන්තර අයදුම්කරුවන් සඳහා වන පුහුණු පාඨමාලා සඳහා ශ්‍රව්‍ය සංකලණය සම්බන්ධයෙන් සම්පත් දායකත්වය මෙම ඒකකයේ ජෙෂ්ඨ නිලධාරීන් විසින් ලබා දී ඇත.

ආලෝකකරණ ඒකකය

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂකවරයෙකු යටතේ ක්‍රියාත්මක වන ආලෝකකරණ ඒකකය සංස්ථාව මගින් ඉටුකරනු ලබන සියළුම ක්ෂේත්‍ර නිෂ්පාදන වන ආලෝකකරණ නිර්මාණ කටයුතු සඳහා දායක වේ. මෙම ඒකකය විසින් නාට්‍ය, වාර්තා වැඩසටහන්, අධ්‍යාපන, විචිත්‍රාංග, සභරාමය, ළමා සහ වෙළඳ දැන්වීම් වැනි සියළුම ආකාරයේ ක්ෂේත්‍ර නිර්මාණ සඳහා ආලෝකකරණයෙන් දායකත්වය සපයනු ලබයි. ඊට අමතර අති ගරු ජනාධිපතිතුමා සහ අගමැතිතුමා සහභාගී වන සියළුම උත්සව සහ රාජ්‍ය උත්සව සඳහා ආලෝකකරණ කටයුතු සිදුකරනු ලබන්නේ ද මෙම ඒකකයෙනි. 2021 වසර තුළ වැඩසටහන් 621 කට අධික සංඛ්‍යාවක් සහ නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ බාහිර විකාශ රථයෙන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන් සහ සජීව වැඩසටහන් 45 කට ශිල්පී දායකත්වය ලබා දී ඇත.

ආලෝකකරණ ඒකකයේ සංයුතිය

- නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (ආලෝකකරණ)
- ආලෝකකරණ නිර්මාපක - 07
- ආලෝකරණ නිර්මාපක පුහුණු වන - 03
- 2021 වර්ෂයේ දී ප්‍රධාන ආලෝකරණ නිර්මාපක නිළධාරීන් සතර දෙනෙකු විශ්‍රාම ලැබීය.
- 2020 සේවක සංඛ්‍යාව ඇස්තමේන්තුවේ ආලෝක නිර්මාපකයින් 15 දෙනෙකු සඳහා අනුමැතිය ලැබී ඇත. 2021 වර්ෂ අවසානයේ දී පුරප්පාඩු සංඛ්‍යාව 09 කි.

ආලෝකකරණ නිර්මාපක

ආලෝකකරණ අධ්‍යක්ෂණයේ දී ප්‍රධාන ශිල්පියාට ඒ සඳහා සහයෝගය දීම සහ අනෙකුත් වැඩසටහන්වල ආලෝකකරණය.

ඊ.එන්. ජී / ඊ. එෆ්. පී සහයකයින්

- රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයේ දී කැමරා, ආලෝකකරණ සහ පටිගත කිරීමේ කාර්යයන් සඳහා සහය දැක්වීම ඊ.එන්.ජී / ඊ.එෆ්/පී සහයකයින්ගේ රාජකාරියයි. ඊ. එන්. ජී / ඊ.එෆ්.පී සහයකයින් 17 දෙනෙක් සේවය කරයි.

- නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ සේවය කරන ඊ.එෆ්.පී සහයකයින්ගේ සේවා පැවරීමේ සහ රාජකාරි අධීක්ෂණය ද නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (ආලෝකකරණ) විසින් සිදු කරනු ලබයි.

- ඒ අනුව සේවා මුර චක්‍රයක් යටතේ නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ බාහිර විකාශ රථය සඳහා සේවකයින් 03 දෙනෙකු ද, මැදිරි ජීබ් ආම් එක සඳහා 02 නෙකු ද, බාහිර ජීබ් ආම් එක සඳහා 03 දෙනෙකු ද, ටියුබ් ට්‍රැක් එක සඳහා 02 නෙකු ද, බාහිර ට්‍රැක් ඇන්ඩ් ඩ්‍රොලි එක සඳහා 02 නෙකු ද බාහිර පටිගත කිරීම් සඳහා එක් අයෙකු බැගින් යොදවනු ලැබේ.

- 2021 වසරේ මැදිරි ජීබ් ආම්. ටියුබ් ට්‍රැක් බාහිර ට්‍රැක් ඇන්ඩ් ඩ්‍රොලි, වැඩසටහන් 276 ක් සඳහා සහයකයින් යොදවා ඇත.

නිෂ්පාදන සේවා අංශය සතු නඩත්තු ඒකකය

- නිෂ්පාදන සේවා අංශය සතු නඩත්තු ඒකකය ද නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (ආලෝකකරණ) යටතේ ක්‍රියාත්මක වේ. විශ්‍රාමලත් ජ්‍යෙෂ්ඨ කැමරා ශිල්පී උපාලි දේවරාජා මහතා දෛනික ගෙවීම් පදනම යටතේ එහි සේවා කටයුතු කර ගෙන යයි.

- විශාල වටිනාකමකින් යුත් මැදිරි ත්‍රිපාද අළුත් වැඩියාව, මැදිරියේ ඇති ක්‍රියාවිරහිතව තිබූ ජීබ් ආම් උපකරණය අළුත් වැඩියා කර යථා තත්ත්වයට පත් කිරීම වැනි විශේෂ නඩත්තු කටයුතු ද මෙම ඒකකයෙන් සිදු කෙරේ.

පසුතල ඒකකය

පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන්

පසුතල ඒකකයේ සියළුම ක්‍රියාකාරීත්වය සිදුකරණු ලබන්නේ පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන් මගිනි.

- සියළුම වැඩසටහන් සඳහා පසුතල නිර්මාණය කිරීම සහ ටෙලිනාට්‍ය බාහිර පටිගත කිරීම් වලදී කලා අධ්‍යක්ෂණය කිරීම.
- නියමිත වැඩසටහන් සඳහා ඇස්තමේන්තු සැකසීම.
- මැදිරිවලට අදාල පසුතල බිම් සැලැස්ම සකස් කිරීම.
- පසුතලයට අවශ්‍ය අමුද්‍රව්‍ය ලබාගැනීමට ප්‍රසම්පාදන ඒකකය වෙත ඇනවුම්පත්‍ර සකස් කිරීම.
- පසුතල ඉදිකිරීමේ කටයුතු අධික්ෂණය කිරීම.
- පසුතලය මැදිරි තුල යෙදීමේ දී අධීක්ෂණය කිරීම.
- ටෙලිනාට්‍ය සහා කලා අධ්‍යක්ෂණය කිරීම, ඉසව් සමීක්ෂණය, පසුතල රංග භාණ්ඩ, ඇඳුම් නිර්මාණය කිරීම, එම අදාල නාට්‍ය නිමවන තුරු අදාල අධීක්ෂණ කටයුතු කිරීම.

ජ්‍යෙෂ්ඨ **ඇඳුම් නිර්මාණ සහකාර**

පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන්ගේ සහ නිෂ්පාදකවරුන්ගේ වැඩසටහන් සඳහා අවශ්‍ය පසුතල රංග භාණ්ඩ ඇඳුම් ලබා දීම.

- එම උපකරණ සංරක්ෂණය කිරීම.
- ලේඛනගත කිරීම (වට්ටෝරු භාණ්ඩ)
- පිරිසිදු කිරීම

පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන්ට අවශ්‍ය ඇඳුම් සහ රංග භාණ්ඩ තිර රෙදි කුෂන් ආදිය සකස් කිරීම, ඇස්තමේන්තු කිරීම, අමුද්‍රව්‍ය සපයාගෙන පසුතල නිර්මාණ ශිපීන්ගේ උපදෙස් මත ඒවා සකස් කිරීම.

පසුතල සහායකයින්

පසුතල ඒකකයේ කරනු ලබන සියළුම වැඩසටහන් සඳහා පසුතල යෙදීම සහ බාහිර පටිගතකිරීම්වල දී සියළු කලා අධ්‍යක්ෂණ කටයුතු වල දී පසුතල යෙදීම් කටයුතු කිරීම.

පසුතල ඉදිකිරීම් ශිල්පී

පසුතල ඒකකය මගින් සිදුකරනු ලබන වැඩසටහන් සඳහා අවශ්‍ය අළුතින් නිර්මාණය කරනු ලබන පසුතල ඉදිකිරීම් සහ බාහිර පටිගත කිරීම් සඳහා නිර්මාණය කරනු ලබන පසුතල ඉදිකිරීම් සහ පසුතල අළුත්වැඩියා කිරීම මේ ශිල්පීන්ට පැවරේ.

2021 ජනවාරි මාසයේ සිට 2021 දෙසැම්බර් දක්වා සිදුකරන ලද කාර්යය භාරය

- මැදිරි තුළ පසුතල යෙදීම - වැඩසටහන් 2584 ක්
- රජත මැදිරිය තුල පසුතල යෙදීම් - වැඩසටහන් 13 ක්
- කෙටි නාට්‍ය 07 ක්
- බාහිර පටිගත කිරීම් 12 ක්
- අළුතින් නිර්මාණය කරන ලද විශේෂ වැඩසටහන් පසුතල
- වාර්ෂික පිරිත් දේශනාව සඳහා පිරිත් මණ්ඩපය නිර්මාණය කිරීම.
- වාර්තා වැඩසටහන් 05
- මැදිරි පසුතල 09

මීට අමතරව පසුතල ඒකකයේ ඇති පසුතල මගින් නිර්මාණය වූ පසුතල ගණන 06 කි.

පසුතල ඒකකය තුල දී රාජකාරි පහසුකිරීම, ගුණාත්මක බව ඉහල නැංවීම සඳහා වර්ධුවල් සෙට් භාවිතා කිරීම.

දැනට මැදිරිතුළ කෙරෙන සාකච්ඡාමය වැඩසටහන් සඳහා ඉදිකෙරෙන පසුතල වියදම් සහ අවකාශය ඉතිරිකිරීම මේ මගින් සිදුකරන අතර, ඒකකය තුළ ගබඩා පහසුකම් මෙන්ම මිනිස් ශ්‍රමය ද ඉතිරි කරගත හැකිය.

මාධ්‍ය රූප හා සජීවීකරණ ඒකකය

මාධ්‍ය රූප හා සජීවිකරණය ඒකකයේ සේවක සේවිකාවන් 21 ක් දෙනෙකි. සියලු වැඩසටහන් සඳහා තේමා නිර්මාණය පූර්ව ප්‍රචාරක පට නිර්මාණය වන්නේ මෙම ඒකකය මගිනි. ජනාදරයට පත් බොහෝ වැඩසටහන් ආකර්ෂණීය ලෙස ප්‍රේක්ෂකයා අතරට ගෙන යන්නට මාධ්‍ය රූප ශිල්පීන්ගේ නිර්මාණ දායකත්වය බෙහෙවින් ප්‍රයෝජනවත් විය. අධ්‍යාපන සේවයේ සියලු පාඨමාලා නිර්මාණාත්මකව ඉදිරිපත් කිරීම මෙන්ම ළමා ඒකකය වැඩ සටන් සඳහා මාධ්‍ය රූප නිර්මාණය ද මෙහිදී සිදු කෙරේ. නේත්‍රා සහ අයි නාලිකා සඳහා ද මාධ්‍ය රූප ශිල්පීන්ගේ නිර්මාණ දායකත්වය මෙහිදී සැපයේ.

මාධ්‍ය රූප නිර්මාණය පමණක් නොව මැදිරි වල අක්ෂර උත්පාදන කටයුතු ද ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය වෙළඳ දැන්වීම් ධාවන කටයුතු ද මාධ්‍ය රූප ශිල්පීන්ට පැවරී තිබේ රූපවාහිනී විකාශනය සඳහා වෙළඳ දැන්වීම් නිර්මාණය කිරීම ද මාධ්‍ය රූප ශිල්පීන්ට ලැබෙන තවත් කාර්යයකි. ඊට අමතරව රූපවාහිනී සංස්ථාවේ විශේෂ ප්‍රචාරක අංගයන් නිර්මාණයට ද මාධ්‍ය රූප ශිල්පීන් දායක වෙමින් සිටී. උදාහරණයක් ලෙස සංවත්සර ලාංඡන නිර්මාණය ද උත්සව සඳහා බැනර් ආරාධනා පත්‍ර සැකසීම පුවත්පත් දැන්වීම් නිර්මාණය ආදිය ඒ අතර වෙයි .

2020 වසර සඳහා නැණ මිහිර ප්‍රශ්න පත්‍ර කට්ටලය බහාලන අසුරන හා ලිපි ගොනු කවර නිර්මාණය වසරේ සෑම මසකම අලුත් වන වැඩසටහන් පෙලගැස්ම නිර්මාණය, පසුගිය වසර සඳහා වාර්ෂික වාර්තා පොත් කවර නිර්මාණය ද මේ වසර තුළ අවසන් කළ අමතර කාර්යයන් ය.

වේශ නිරූපණය ඒකකය

සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන සියලු මැදිරි පටිගත කිරීම් බාහිර පටිගත කිරීම් සජීව වැඩසටහන් සඳහා අංග රචනය නිර්මාණශීලී දායකත්වය ලබාදීම ප්‍රධාන කාර්යය වේ. දිනකට විවිධ වැඩසටහන් සඳහා සහභාගි වන ශිල්පීන් 50-60 පමණ වේශ නිරූපණය කරනු ලබයි.

අනුමත සේවක ඇස්තමේන්තුවට අනුව වේශ නිරූපණ ශිල්පීන් 15 දෙනකු සිටිය යුතු වුවත් දැනට ජ්‍යෙෂ්ඨ ශිල්පීන් හතර හතරදෙනකු සමග සමස්ථ සේවක සංඛ්‍යාව 10 කි. එක් ජ්‍යෙෂ්ඨ ශිල්පියෙකු ජනාධිපති මාධ්‍ය ඒකකය වෙත අනුයුක්ත කර ඇත. ඒ අනුව වේශ නිරූපණය ඒකකයෙ කාර්යය සඳහා සක්‍රිය දායකත්වය ලබාදෙන ශිල්පීන් සංඛ්‍යාව නවයකි මීට අමතරව සේවා පැවරුම් පදනම මත එක් ශිල්පියෙකු සේවය කරන අතර ලොතරැයි සහ ප්‍රවෘත්ති රාජකාරි සඳහා කොණ්ඩා සැකසීමට දිනපතා කුලී පදනමින් ශිල්පීන් දෙදෙනකු සේවයෙහි යොදා ගැනේ.

2020 වසරේදී වසරේ දී ඩිජිටල් තාක්ෂණයට අනුගත වීම පිණිස අංගරචනා ශිල්පයද තාක්ෂණයෙන් සහ උපකරණවලින් පරිවර්තනයකට භාජනය විය. ඒ අනුව ඒ සඳහා උපකරණ හා ද්‍රව්‍ය මිලදී ගැනීම සඳහා යොමුවිය. මෙතෙක් වේශ නිරූපණය ඒකකය විසින් කොණ්ඩා සැකසීම සඳහා යොමු නොවූවත් කාලීන අවශ්‍යතා අනුව එම කාර්යයට යොමු වීම 2021 වසරේදී ලැබූ ප්‍රගතියකි.

ඉංජිනේරු අංශය

සංස්ථාවේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදන හා විකාශන කටයුතු නියමිත තාක්ෂණිකප්‍රමිතීන් අනුව ගුණාත්මකව සිදුකිරීම සඳහා ඉංජිනේරු අංශයෙන් ලැබෙනුයේ සෘජු දායකත්වයකි. මෙම අංශය ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය, මැදිරි හා බාහිර විකාශන, සම්ප්‍රේෂණ, උපකරණ නඩත්තු, තොරතුරු සහ සන්නිවේදන තාක්ෂණය, විදුලි හා වායුසමීකරණ සහ සිවිල් ඉංජිනේරු යන ඒකකවලින් සමන්විත වේ.

මීට අමතරව, නිෂ්පාදන සේවා අංශය ඇතුළු අනෙකුත් සියලු අංශවල තාක්ෂණික අවශ්‍යතා සඳහා දායකත්වයක් ලබාදෙනුයේ ද ඉංජිනේරු අංශය විසිනි. සංස්ථාවේ සමස්ත තාක්ෂණික උපකරණ ප්‍රසම්පාදනයේ දී ඉංජිනේරු අංශය විසින් මනා දායකත්වයක් ලබා දේ.

ප්‍රවෘත්ති මැදිරිය ද ඇතුළත්ව රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයසඳහාඅංග සම්පූර්ණ මැදිරි 03 ක් ද ඇතුළුව මැදිරි 06 ක් ද,ජංගම විකාශන රථ 03 ක් ද උපයෝගී කරගනිමින් රූපවාහිනී, නේත්‍රා සහඅයි නාලිකා වෙන් වෙන් වශයෙන් සම්ප්‍රේෂණ ජාල 3 ක් මගින් විකාශනය කරනු ලබයි. පිදුරුතලාගල, දෙනියාය, ගොන්ගල, සූරියකන්ද, හන්තාන, ප්‍රිම්රෝස්, නමුණුකුල, පලාලි, කොකාවිල්, හුන්නස්ගිරිය, රාජගිරිය සහමඩොල්සිමයන ස්ථානවල පිහිටුවා ඇති සම්ප්‍රේෂණාගාර 12 ක් ඔස්සේ එම විකාශයන් විසුරුවා හරිනු ලබන අතර,මෙම භෞමික සම්ප්‍රේෂණ ජාල මගින් සමස්ත ජනගහනයෙන් 95% ක පමණ ප්‍රදේශයක්ආවරණය කරනු ලබන අතර, භූමි ප්‍රමාණයෙන් 80% - 90% දක්වා ප්‍රමාණයක් ආවරණය කරනු ලබයි.

මීට අමතරව ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා වැඩසටහන් www.rupavahini.lk, www.nethrarv.lk, සහ www.channeleye.lk වෙබ් අඩවි මගින් අන්තර්ජාලයඔස්සේ එම දර්ශනවල ලෝකයේ ඕනෑම තැනක සිට නැරඹිය හැකි පරිදි ද ඩයලොග් චන්ද්‍රිකා විකාශය ඔස්සේ (Dialog TV) සහ ශ්‍රී ලංකා ටෙලිකොම් පියෝ ටීවී (PEO TV) රැහැන් සේවාව ඔස්සේ එම පහසුකම ලබාගෙන ඇති පාරිභෝගිකයන් හට ද නැරඹිය හැක.

පසුගිය වසරේ සිට ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ උපකරණ පැරණි ඇනලොග් තාක්ෂණයේ සිට ඩිජිටල් තාක්ෂණය වෙත ක්‍රම ක්‍රමයෙන් පරිවර්තනය කරමින් පැවති අතර, 2021 වසරේ දී විකාශය වන වැඩසටහන්වල ගුණාත්මකභාවය වැඩි කිරීම සඳහා ඇනලොග් තාක්ෂණයේ සිට ඩිජිටල් තාක්ෂණයට අප විකාශනය ගිය වසරේ සිට පරිවර්තනය විය.ඒ අනුව, ක්‍රම ක්‍රමයෙන් ප්‍රධාන පාලක මැදිරියෙන් විකාශය කරනු ලබන සියලු වැඩසටහන් ඩිජිටල් තාක්ෂණයෙන් යුතුව විකාශය කිරීමට හැකිවීම සුවිශේෂී කාර්යයක් විය.

ඉංජිනේරු අංශය භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන යටතේ 2021 වසරේදී උපකරණ මිලදීගැනීම සඳහා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු ආරම්භ කර තිබුණ ද ලෝකය පුරාව්‍යාප්ත වූ කොවිඩ් - 19 වසංගත තත්ත්වය හේතුවෙන් එම කටයුතුවලට අදාළ ගිවිසුම් අත්සන් කිරීම වැනි කටයුතු පමා වූ අතර, අදාල කටයුතු වසර අවසාන වනවිට අවසන් කර තිබූ අතර, උපකරණ ලැබීම් 2022 වසර මුල් කාර්තුව දක්වා ඇදි යනු ඇතැයි අපේක්ෂා කෙරේ.

මෙම වසරේ දී කොවිඩ් - 19 වසංගත රෝග තත්ත්වය හේතුවෙන් ප්‍රධාන කාර්යාලයේ මෙන්ම බාහිර විකාශානාගාරවල උපකරණවල අත්‍යාවශ්‍යම නඩත්තු කටයුතු පමණක් ඉටු කරනලදී.

එමෙන්ම, මෙම වසර තුළ තාක්ෂණික නිලධාරීන් තිදෙනෙකුගේ හැරයාමත් සමග සේවක පුරප්පාඩු ඉහළගිය අතර, අප සංස්ථාවේ පවතින වැටුප් තල රාජ්‍ය අංශයේ ව්‍යවස්ථාපිත මණ්ඩලවල වැටුප් තලවලට වඩා සංසන්දනාත්මකව අඩු මට්ටමක පිහිටීම නිසා ඉංජිනේරුවරුන් සහ තාක්ෂණික නිලධාරීන් බඳවාගැනීමේ ප්‍රායෝගික ගැටළුව මෙන්ම අඩු වැටුප් මට්ටම් නිසා නවක මෙන්ම දක්ෂ පළපුරුදු තාක්ෂණික නිලධාරීන් වාර්ෂිකව සේවය හැරයාමත්මෙම වසරේදී ද ඉංජිනේරු අංශය මුහුණ දුන් ප්‍රධාන ගැටළුවක් විය.

තවද, බොහෝ රජයේ ආයතන සඳහා වීඩියෝ උපකරණ මිලදී ගැනීමේ දී තාක්ෂණික අවශ්‍යතා පදනම් කරගනිමින් විවිධ ව්‍යාපෘති හා උපදේශන සේවා සැපයීම ද පෙර වසරවල මෙන් 2021 වසරේදී ද ඉංජිනේරු අංශය විසින් සිදුකරන ලදී. ජාතික සේවාවක් ලෙස කාර්මික විද්‍යාලවල තාක්ෂණ ඩිප්ලෝමා සිසුන්ට හා විශ්ව විද්‍යාලවල ඉංජිනේරු උපාධි අපේක්ෂකයින්ට ත්‍රෛමාසික හා සය මාසික කාලයකට නොමිලේ සේවාස්ථ පුහුණුව සැපයුව ද කොවිඩ් - 19 රෝග ව්‍යාප්තිය හමුවේ මෙම වසරේ එය සීමා කිරීමට සිදුවිය. ඒ අනුව මෙම වසරේ දී එවන් සිසුන් 10 දෙනෙකුට පමණක් පුහුණු අවස්ථා ලබාදීමට හැකිවිය.

මෙම අංශය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු) යටතේ පාලනය වන අතර ඒකක හතකින් (07) සමන්විත මෙම අංශය මගින් වසර පුරා ඉටුකරන ලද කාර්යයන් සංක්ෂිප්තයක් ලෙස පහත දැක්වේ.

ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය (Master Control Room)

ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (මෙහෙයුම්) යටතේ ඉංජිනේරුවරුන් දෙදෙනෙකුගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය සමන්විත වේ. පැය 24 පුරාම රාජකාරියේ යෙදෙන මෙම ඒකකය මගින් මූලික වශයෙන් ජාතික නාලිකාව, අයි නාලිකාව සහ නේත්‍රා නාලිකාව යන නාලිකා තුනෙහිම විකාශන කටයුතු විකාශන තත්ත්වයන්ට අනුකූලව සහ උසස් තාක්ෂණික ප්‍රමිතීන් අනුව අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යනු ලබයි.

එමෙන්ම, ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය විසින් නියමිත සංස්කරණ කටයුතුවලට අමතරව අනුග්‍රාහක සහ ආයතනික වැඩසටහන්හි පූර්ව ප්‍රචාර සහ තේමා නිෂ්පාදනය සඳහා පසු නිපැයුම් සංස්කරණ ඒකකයන්හි පහසුකම් පූර්ණ වශයෙන් භාවිතා කරනු ලබයි. මෙහි පසු නිෂ්පාදන සහ සංස්කරණය සඳහා රේඛීය නොවන සංස්කරණ පද්ධති 13ක් භාවිත කර ඇත.

එම නාලිකා තුනෙහිම දෛනික සාමාන්‍ය විකාශ කාලය පැය 20 ක් පමණ වන අතර, අදාළ සාමාන්‍ය දෛනික සංස්කරණ කාලය දිනකට සාමාන්‍ය ලෙස පැය 57 ක් පමණ වේ.ඒ අනුව, 2020 වර්ෂයේ රූපවාහිනී, අයි සහ නේත්‍රා නාලිකා විකාශන කාලයන් එක් චැනලයකට පැය 7300 ක් පමණවන අතර,සංස්කරණ පද්ධති 13 කින් පැය21,000 ක පමණ රේඛීය නොවන සංස්කරණ කාලයන් නිෂ්පාදකවරුන්ට ලබාදී ඇත.

සිදුකළ විශේෂ කාර්යයන්

- මෙම වසරේ අවසාන භාගයේ දී ප්‍රධාන පාලකමැදිරියෙහි වීඩියෝ සංඥා සැකසීම සහ බෙදාහැරීම (Processing & Routing Playout) පූර්ණ ලෙස ඩිජිටල් තාක්ෂණයෙන් සිදුකිරීමට හැකිවීම විශාල ජයග්‍රහණයකි.
- ප්‍රධාන පාලක මැදිරියෙහි ඇති අධික වටිනාකමකින් යුත් උපකරණවලටඅවශ්‍ය ප්‍රශස්ත සිසිලන මට්ටම පවත්වාගැනීම මගින් රූපවාහිනී විකාශන උපකරණවල

විශ්වාසනීයත්වය සහ කල් පැවැත්ම වැඩිවීම සඳහා උපකරණ රාක්ක (Equipment Racks) ස්ථාපිත කර ඇති ප්‍රදේශ වෙන් කිරීමට (Partition)හැකිවිය.

ව්‍යාපෘති

කොරියන් - ශ්‍රී ලංකා සහයෝගීතා පදනම යටතේ කොරියන් රජයෙන් පිරිනමන ලද MAM (Media Assets Management) පද්ධතියෙහි පහසුකම් තවදුරටත් පුළුල් කිරීමේ අරමුණින් දියත් කරන ලද II වන අදියරේ දී පහත සඳහන් උපකරණ ත්‍යාගයක් ලෙස මෙම වසරේ දී ප්‍රධාන පාලක මැදිරියට පිරිනැමුණි.

- NAS Storage (Main & Backup)
- Apple Transcoders – 02
- Software Licence- 20

මැදිරි හා බාහිර විකාශ ඒකකය (Studio & Outside Broadcast Unit)

• කාර්මික පරිපාලක	-	09
• ජ්‍යෙෂ්ඨ කාර්මික නිලධාරී / නිලධාරිනී	-	04
• කාර්මික නිලධාරී/ නිලධාරිනී	-	29
• මැදිරි හා බාහිර විකාශ සහායක	-	13
• ගබඩා නිලධාරී	-	01
		56

කාර්මික පරිපාලක

- මැදිරි හා බාහිර විකාශන වල සජීවී සහ පටිගත කිරීම් වලදී රූපවාහිනී වැඩසටහන් මනා පරිපාලනයකින් හා ගුණාත්මක බවින් පවත්වාගෙන යාමට කටයුතු කිරීම.

- කාර්මික නිලධාරීන් සහ මැදිරි හා බාහිර විකාශන සහයකවරුන් සඳහා සේවා මුර චක්‍ර සකස් කිරීම සහ කාර්යය මණ්ඩලය රාජකාරී කටයුතු පැවරීම.

- හදිසි අවශ්‍යතාවලදී ඉහල කළමණාකාරීත්වයට දැන්වීම සහ උපදෙස් අනුව කටයුතු කිරීම.

- උපකරණ මිලදී ගැනීම් වලදී පිරිවිතර සකස් කිරීම.
- පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා සම්පත් දායකත්වය ලබාදීම.

ජ්‍යෙෂ්ඨ කාර්මික නිලධාරි / කාර්මික නිලධාරිනී

මැදිරි සේවක මණ්ඩලය ප්‍රධාන වශයෙන් රාජකාරී කාණ්ඩ 03කට බෙදේ.

- ශ්‍රව්‍ය සංකලන
- දෘශ්‍ය සංකලන
- ආලෝකකරණ අධ්‍යක්ෂණය

ජාතික උත්සව, ආගමික උත්සව, ප්‍රවෘත්ති, සංගීත, ක්‍රීඩා (දේශීය/විදේශීය), සජීවී දේශපාලනමය සංවාද, අධ්‍යාපන, ළමා, ලොතරැයි දිනුම් ඇදීම ආදී මැදිරි සහ බාහිර විකාශවල සජීව පටිගත කිරීම් සඳහා රාජකාරී කටයුතු කිරීම.

මැදිරි හා බාහිර විකාශ සහායක

- මැදිරි හා බාහිර විකාශ වලදී ශ්‍රව්‍ය සහ ආලෝක උපකරණ කාර්මික නිලධාරීන්ගේ උපදෙස් පරිදි ස්ථානගත කිරීම, සවිකිරීම සහ වැඩසටහන් වලට සහාය වීම.

- විකාශන උපකරණ එක්ලස් කිරීම, ගබඩා කිරීම සහ ප්‍රවේශමෙන් පරිහරණය කිරීම.

ගබඩා නිලධාරී

- උපකරණ හා උපාංග ඇණවුම් කිරීම.

- තොග පවත්වාගෙන යෑම.

- මැදිරි හා බාහිර විකාශන සඳහා අවශ්‍ය ආලෝකකරණ, දෘශ්‍ය උපකරණ හා උපාංග නිකුත් කිරීම සහ නැවත ලබා ගැනීම.

- අමතර කොටස් ගබඩා පවත්වාගෙන යෑම හා අවශ්‍ය අවස්ථාවේදී ඒවා ඇණවුම් කිරීම.

- මැදිරි ගබඩාවට අයත් තොග පවත්වා ගෙන යෑම.

මැදිරි ඒකකය

2021 වර්ෂයේදී මැදිරි ඒකකය තුලින් කරන ලද සජීවී හා පටිගත කිරීම් පිළිබඳ වාර්තාව පහත දැක්වේ.

	සජීවී පැය ගණන	පටිගත කිරීම් පැය ගණන
• මැදිරි අංක I	1638	262
• මැදිරි අංක II	185	426
• මැදිරි අංක III	284	687
එකතුව	**2107**	**1356**

ප්‍රවෘත්ති මැදිරිය

- ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති විකාශ ප්‍රමාණය - 1460 (සිංහල / දෙමළ / ඉංග්‍රිසි)
- විශේෂ ප්‍රවෘත්ති විකාශ ප්‍රමාණය - 40

බාහිර විකාශ ඒකකය

බාහිර විකාශ ඒකකය විකාශන රථ I හා II උපයෝගී කරගනිමින් හා සංයුක්ත ඒකකය යොදා ගනිමින් සජීවී හා පටිගත කිරීම්, ජාතික උත්සව, ක්‍රීඩා වැඩසටහන් , සංගීත වැඩසටහන් හා ආගමික වැඩසටහන් පහත අයුරින් සිදුකර ඇත.

- බාහිර විකාශ රථ අංක II (OB2) - 36 (දින ගණන 65)
- බාහිර විකාශ රථ අංක II හා IV (OB2+OB4) - 03 (දින ගණන 06)
    - (ක්‍රීඩා වැඩසටහන්)
- සංයුක්ත බාහිර විකාශ - 01 (දින ගණන 02)
    - (Component OB)

මුළු එකතුව - **40**

2021 මාර්තු 12 දින දක්වා ජනාධිපතිතුමා සහ අගමැතිතුමා සහභාගී වන සජීව බාහිර විකාශ වලදී, ජනාධිපති මාධ්‍ය ඒකකය සතු කැමරා උපකරණ භාවිත කරන ලදී.

පහත සඳහන් කැමරා උපකරණ 2021.03.13 දින බාහිර විකාශ රථ අංක 02 හි සවිකර ඇත.

OB2	06 no of Sony HD Cameras HXC FB 80

සම්ප්‍රේෂණ ඒකකය (Transmission Unit)

දිවයින පුරා ඵලදායි ආවරණයක් සිදුවන පරිදි විකාශනාගාර 12කින් සමන්විත දීප ව්‍යාප්ත භෞමික විකාශන ජාල මෙහෙයුම් හා නඩත්තු කටයුතු උසස් මට්ටමෙන් පවත්වාගෙන යාමත්, බාහිර විකාශ සඳහා සජීව සබැඳි පහසුකම් ලබාදීමත් ඉංජිනේරු අංශයේ සම්ප්‍රේෂණ ඒකකය මගින් සිදුකෙරෙන ප්‍රධාන කාර්යභාරයන් වේ.

ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (සම්ප්‍රේෂණ) යටතේ ඉංජිනේරුවරුන් තිදෙනෙකුගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් සම්ප්‍රේෂණ ඒකකය සමන්විත වේ.

ගත වූ වසරේ සම්ප්‍රේෂණ ඒකකයෙන් පහත සඳහන් ප්‍රධාන කාර්යයන් ඉටු කරන ලදී.

1. දිවයිනේ විවිධ ස්ථානවල සිට හා විදේශයන්හි සිට සජීව සබඳතාව ලබාදීම සඳහා භාවිතා කරනු ලැබූ ක්ෂුද්‍ර තරංග උපකරණ (Microwave Links), චන්ද්‍රිකා තාක්ෂණ උපකරණය (DSNG), කොළඹ හා පිදුරුතලාගල අතර මැදිරි සම්ප්‍රේෂණ සබඳතාව (STL) හා චන්ද්‍රිකා දර්ශන ලබාගැනීමේ (TVRO) පද්ධතියෙහි මෙහෙයුම් හා නඩත්තු කටයුතු ඉතා උසස් මට්ටමෙන් පවත්වාගෙන යාම.

2. විකාශ පිරිවැය අවම කිරීමේ අරමුණෙන් අදාළ බාහිර විකාශ ස්ථානය, විකාශ කාලය ආදී කරුණු සලකා ක්ෂුද්‍ර තරංග උපකරණ (Microwave Links), චන්ද්‍රිකා තාක්ෂණ උපකරණ (DSNG) හෝ දුරකතන සේවා සපයන සමාගම්වලට අයත් ප්‍රකාශ තන්තු ජාල (Fiber Optic Network) වැනි තාක්ෂණයන් අතරින් වඩාත් සුදුසු තාක්ෂණ ක්‍රමවේදය තීරණය කිරීමෙන් අනතුරුව පවතින උපකරණ කාර්යක්ෂමව හා ඵලදායීව යොදාගනිමින් සජීවී සම්ප්‍රේෂණ පහසුකම් සැලසුම් කිරීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීම සිදුකිරීම.

   ඒ අනුව, දිවයිනේ විවිධ ස්ථානවල සිට සම්ප්‍රේෂණ ඒකකය සතු උපකරණ මගින් පහත සඳහන් පරිදි බාහිර විකාශ 55 ක් සඳහා සජීව සබැඳි පහසුකම් සැලසුම් කිරීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීම සිදුකරන ලදී.

ක්ෂුද්‍ර තරංග උපකරණ (Microwave Links) මගින් -	බාහිර විකාශ	40
චන්ද්‍රිකා තාක්ෂණ පහසුකම් (DSNG) මගින් -	බාහිර විකාශ	06
ටෙලිකොම් ආයතනයේ ප්‍රකාශ තන්තු(Fiber Optics) භාවිතයෙන් -	බාහිර විකාශ	09
එකතුව -	බාහිර විකාශ	55

3. ප්‍රධාන පාලක මැදිරියේ සිට බාහිර විකාශනාගාර (රාජගිරිය, කොකාවිල්, හන්තාන, මඩොල්සිම) වෙත සංඥා බෙදාහැරීම සිදුකරන (fiber Optic Network) අන්තර්ජාල පද්ධතිය පවත්වාගෙන යාම. උපකරණ නඩත්තුව හා ක්‍රියාත්මක කරවීම.

නඩත්තු ඒකකය (Maintenance Unit)

2021 වසර තුළ ඉංජිනේරු අංශයේ නඩත්තු ඒකකය 01 හා නඩත්තු ඒකකය 02 මඟින් ඉටුකල කාර්යයන් හා ව්‍යාපෘති

නඩත්තු ඒකකය 01 හා නඩත්තු ඒකකය 02 , ඒකකයන් දෙකම ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (නඩත්තු / තො. තා. / ව්‍යාපෘති) (විකාශන / විදුලි හා වායු) හා ඉංජිනේරු (නඩත්තු) නිලධාරී අධීක්ෂණයට යටත්ව කාර්මික පරිපාලන නිලධාරීන් දෙදෙනෙකු යටතේ වෙන වෙනම ක්‍රියාත්මක වේ.

<u>නඩත්තු ඒකකය - 01</u>

මෙම ඒකකය කාර්මික පරිපාලක නිලධාරිවරයෙකු, ජ්‍යෙෂ්ඨ කාර්මික නිලධාරීන් දෙදෙනෙකු ඇතුළත්ව කාර්මික නිලධාරීන් 16 දෙනෙකුගෙනුත් ජ්‍යෙෂ්ඨ නඩත්තු සහයක සහ නඩත්තු සහයක යන නිලධාරීන් දෙදෙනෙකුගෙනුත් සමන්විතව ක්‍රියාත්මක වේ.

2021 වසර තුළ ප්‍රධාන වශයෙන් මෙම ඒකකය මඟින් සංස්ථාවේ ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය ප්‍රධාන මැදිරි 01,02,03 හා රජත මැදිරිය, බාහිර විකාශන බස්රථ (OB – 01 හා OB – 02) ප්‍රවෘත්ති අංශය, සංස්කරණ මැදිරි, 2D/3D සජීවිකරණ ඒකකය, චිත්‍රපට හා ශබ්ද හඬකැවීම් ඒකකය, මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ඒකකය ඇතුළු සංස්ථාවේ සියළුම ඒකකවල රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයට අදාල සියළු විද්‍යුත් උපකරණවල අත්‍යවශ්‍ය අළුත්වැඩියාවන් හා නඩත්තු කටයුතු ඉටුකරමින් එම උපකරණ මනා ලෙස පවත්වා ගෙන යාමට අවශ්‍ය කටයුතු ඉටුකරන ලදී.

මෙම වසර තුළ රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා භාවිතා කරන ශ්‍රව්‍ය දෘෂ්‍ය විද්‍යුත් උපකරණ වලට අදාල අළුත්වැඩියාවන් විශාල ප්‍රමාණයක් සාර්ථකව නිමකර එම උපකරණ නැවත සේවයට යොදවන ලදී.

OB බස්රථ මඟින් සිදුකල සජීව විකාශන හා සජීව පටිගත කිරීම් ඇතුළු මූලික බාහිර විකාශන 26 ක් පමණ මෙම වසර තුළ නඩත්තු ඒකකයේ නිලධාරීන්ගේ තාක්ෂණ සේවා දායකත්වය මඟින් ඉටුකරන ලදී. නිදහස් දින සජීව විකාශනය, පලුගස්වැව වාරි ව්‍යාපෘතිය ඇරඹීම, ගුවන් හමුදා සංවත්සරය වෙනුවෙන් වූ ගුවන් හමුදා සංදර්ශනය සජීව විකාශය, සිරිලක පිරි අවුරුදු සිරි සජීව විකාශය, ජාතික රණවිරු සැමරුම, කාන්තා ක්‍රිකට් තරගාවලිය, ඩයලොග් දැල්පන්දු විකාශය, වොලිබෝල් තරඟාවලිය, සියට් මෝටර්රථ තරඟාවලිය, ලෝක කුසලාන ක්‍රිකට් ජයග්‍රහණ වෙනුවෙන් පැවති අතීතාවර්ජනාව, පැදුරු සාජ්ජය, බයිලා සාදය, දෙසැම්බර් 31 සංගීත ප්‍රසංග විකාශය ප්‍රධානව දැක්විය හැක.
මෙම වසර තුළ බාහිර විකාශන බස්රථය (OB – 02) සඳහා නවතම කැමරා 06ක්, සහිත උපකරණ පද්ධතියක් ද හා සංස්ථා මැදිරි අංක 03 සඳහා නවතම කැමරා 04 ක් සහිත උපකරණ පද්ධතියක් ද ස්ථාපනය සඳහා නඩත්තු ඒකකයේ නිලධාරීන්ගේ තාක්ෂණික දායකත්වය ලබා දෙන ලදී.

ප්‍රවෘත්ති අංශය ස්වයංක්‍රීයකරණය සඳහා මිලදිගත් Multiformat New Play out system වලට අදාළ පරිගණක සහ සියළු උපකරණ ස්ථාපනය කර ඒ සඳහා අදාල නිලධාරීන් වෙනුවෙන් පුහුණුවීම් කටයුතු ඉටුකරන ලදී.

අතිගරු ජනාධිපතිතුමා වෙනුවෙන් හා ගරු අග්‍රාමාත්‍යතුමා වෙනුවෙන් අවශ්‍ය අවස්ථාවලදී ටෙලිපොම්ටර් රාජකාරි 18 ක් සඳහා ද නඩත්තු ඒකකයේ නිලධාරීන් පසුගිය වසර තුළ සේවයේ යොදවන ලදී.

සංස්ථාවට අළුතින් මිලදී ගන්නා ශ්‍රව්‍ය හා දෘශ්‍ය විද්‍යුත් උපකරණ අදාළ පිරිවිතර වලට අදාළ අනුකූලතාවය පරීක්ෂා කිරීම හා සේවයේ යෙදවීම සඳහා අදාළ ස්ථානවල ස්ථාපනය කිරීම මෙම ඒකකය මඟින් පසුගිය වසර තුළ ද සුපුරුදු ලෙස ඉටුකරනු ලැබීය.

<u>නඩත්තු ඒකකය - 02</u>

මෙම ඒකකය කාර්මික පරිපාලකවරකු හා කාර්මික නිලධාරීන් දෙදෙනෙකුගෙන් සමන්විත වන අතර නඩත්තු ඒකකය -01 හි සහායකවරුන්ගේ සේවය සහිතව ක්‍රියාත්මක වේ.

නිෂ්පාදන සේවා, ENG/EFP හා ප්‍රවෘත්ති කැමරා ඒකක වලට අයත් රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා භාවිතා කරන කැමරා උපකරණ, පටිගත කිරීම් උපකරණ මයික්‍රෆෝන් වර්ග, බැටරි චාර්ජස්, මොනිටස්, ඩ්‍රෝන කැමරා ආදි ශ්‍රව්‍ය / දෘශ්‍ය උපකරණවල නඩත්තු හා අත්‍යවශ්‍ය අළුත්වැඩියා කටයුතු මෙම ඒකකය මඟින් පසුගිය වසර තුල ඉටුකරනු ලැබීය.

සංස්ථා බාහිර ඇමතුම් පද්ධතිය (PA System) හි අත්‍යාවශ්‍ය අළුත්වැඩියාවන් මෙහෙයවීමක් හා පරිපාලන ඒකකය වෙනුවෙන් නව සබඳතාවයන් ස්ථාපිත කිරීමත් මෙම වසර තුල මෙම ඒකකය මඟින් ඉටුකරන ලදී.

සංස්ථා අභ්‍යන්තර ආරක්ෂක පද්ධතිය (CCTV) හි අත්‍යාවශ්‍ය අළුත්වැඩියාවන් හා නඩත්තු කටයුතු ඉටුකිරීමද සිදු කරන ලදී.

අළුතින් සංස්ථාව සඳහා මිලදිගත් මයික්‍රෆෝන්, රූපවාහිනී යන්ත්‍ර, නව දුරකථන ආදී විවිධ උපකරණ පිලිවිතර සමඟ පරීක්ෂා කර බලා අනුමැතිය ලබා දීම මෙම ඒකකය මඟින් ඉටුකරන ලදී.

නිෂ්පාදන සේවා ඒකකයට අයත් OB බස්රථයේ ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය උපකරණ මනා ලෙස පවත්වාගෙන යාම සඳහා අවශ්‍ය නඩත්තු කටයුතු ද නිසි ලෙස මෙම ඒකකය මඟින් ඉටුකරන ලදී.

සංස්ථා දුරකථන පද්ධතියට අයත් සියළු දුරකථන සබඳතා නිසි ලෙස පවත්වාගෙන යාමටත් දුරකථන හුවමාරු මධ්‍යස්ථානයේ (PABX) අත්‍යාවශ්‍ය වන නඩත්තු කටයුතුත් විශේෂයෙන්ම ප්‍රවෘත්ති අංශයට නව සබඳතාවයන් ලබාදීමත් මෙම වසර තුළ සිදුකරන ලදී.

විදුලි හා වායුසමීකරණ ඒකකය (Power & Air-conditioning Unit)

ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (සම්ප්‍රේෂණ) ගේ අධීක්ෂණය යටතට පත් කොට ඇති විදුලි හා වායුසමීකරණ ඒකකය ඉංජිනේරු (විදුලි) ගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් සමන්විත වේ.

විදුලි හා වායුසමීකරණ ඒකකය විසින් කොළඹ මැදිරි සංකීර්ණයේ ස්ථාපිත කර ඇති පහත සඳහන් ප්‍රධාන විදුලි ජනක යන්ත්‍ර,අඛණ්ඩ බල සැපයුම් (UPS), වායුසමීකරණ පද්ධති හා බාහිර විකාශ බස්රථවල වායුසමීකරණ පද්ධතිවලට අමතරව බාහිර විකාශනාගාරවල ස්ථාපිත කර ඇති විදුලි ජනක යන්ත්‍ර,අඛණ්ඩ බල සැපයුම් (UPS)හා වායුසමීකරණ යන්ත්‍රවල නඩත්තු කටයුතු හා දෝෂ නිවැරදි කිරීම්හා නව ස්ථාපන කටයුතු සිදුකිරීම මෙම ඒකකයේ කාර්යභාරයයි.

විදුලි ඒකකය මඟින් 2021 වසරේදී ප්‍රවෘත්ති ඒකකයට සවිකල (News Automation System) එක සඳහා විදුලි සැපයුම් පද්ධතිය සවි කරන ලදී.

මීට අමතරව බාහිර විකාශ සජීවී වැඩසටහන් හා පටිගත කිරීම් සඳහා ඉංජිනේරු අංශයේ හා නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ බාහිර විකාශ රථ සඳහා විදුලි හා වායු සමීකරණ පහසුකම් හා සේවා ලබා දීමට කටයුතු කර ඇත.

තොරතුරු සහ සන්නිවේදන තාක්ෂණ ඒකකය (Information & Communication Technology Unit)

තොරතුරු සන්නිවේදන හා තාක්ෂණ ඒකකය මඟින් මූලිකව ආයතනයේ ප්‍රදේශීය ජාල කරණයද ඇතුලත් සකර්මක සහ අකර්මක උපාංග නඩත්තුව,පරිපාලනය සහ කළමනාකරණ කරනු ලැබේ. තවද ජාතික රූපවාහිනියේ අන්තර්ජාල වෙබ් අඩවිය සහ අන්තර්ජාල වෙබ් අඩවිය නිර්මාණ නඩත්තුව සහ කාලානුරූපීව යාවත්කාලීන කිරීම සිදු කරනු ලැබේ.

ආයතනික වශයෙන් අවශ්‍ය පරිගණක මුද්‍රණාංග නිර්මාණය සහ සැකසීමද ඊට අදාල දත්ත ගබඩා සැකසීම, නඩත්තුව, කළමනාකරණය කිරීමද තොරතුරු තාක්ෂණ ඒකකය මඟින් සිදු කරනු ලැබේ. තවද ආයතනයේ සමාජ මාධ්‍ය ජාලා ගිණුම් හැසිරවීම හා තොරතුරු සමාජ මාධ්‍ය ජාලා වෙත මුදා හැරීම හා ප්‍රවර්ධන කටයුතු මෙම ඒකකය මඟින් සිදු කෙරේ.ස්ථීර කාර්යමණ්ඩලය 15 දෙනෙකු වන අතර තොරතුරු තාක්ෂණ පරිපාලක , විශ්ලේෂක වැඩසටහන් සම්පාදක , තොරතුරු තාක්ෂණ සම්බන්ධීකාරක හා දෘඩාංග කාර්මික යන තනතුරු නාමයන් යටතේ සේවය කරනු ලැබේ.

තොරතුරු තාක්ෂණ ඒකකයේ අධීක්ෂණය යටතේ පරිගණක 300, මුද්‍රණ යන්ත්‍ර 35ක්, වෙබ් විද්‍යුත් තැපෑල, යෙදුම්, පැමිණීම සටහන් කිරීමට අදාල සේවා දායක පරිගණක 15ක් ඇතුලත් වේ.

පසුගිය වසර තුල තොරතුරු තාක්ෂණ ඒකකය මඟින් පහත සඳහන් කාර්යභාර්යන් සිදු කරනු ලැබ ඇත.

- දෘශ්‍ය චලන රූප, Youtube මාධ්‍ය ඔස්සේ ප්‍රචාරණය මඟින් නව ආදායම් මාර්ග හඳුන්වා දීම සහ ප්‍රවර්ධනය සඳහා නව YouTube නාලිකා ආරම්භ කිරීම හා මේ වන විට නාලිකා 10 ක් පමණ ආදායම් උපදවන තත්වයේ ක්‍රියාත්මක කිරීම.

- යාවත්කාලීන කරන ලද රූපවාහිනී වෙබ් අඩවිය නැවත දියත් කිරීම සහ ජාතික පාසල වැඩසටහන හා ණැන මිහිර ඔස්සේ විකාශිත අධ්‍යාපනික වැඩසටහන් මාලාව ආදාල , දෘශ්‍ය චලන රූප වෙබ් අඩවිය මගින් බාගත කිරීමට පහසුකම් සැලසීම.

- වැඩසටහන් නිෂ්පාදකවරුන් ඔවුන්ගේ වැඩසටහන් වල වෙබ් අඩවි සහ සමාජ ජාල මාධ්‍ය ක්‍රම වේදයන් භාවිතය සහ ප්‍රචාරණය කිරීම සහ දැනුවත් කිරීම.

- විවිධ සජීව ක්‍රීඩා විකාශයන්ට (පාපැදි, මෝටර් ධාවන, ක්‍රිකට්, රගර්, අත්පන්දු, පිහිණුම්) ප්‍රශ්න විචාරාත්මක තරඟ, Reality වැඩසටහන්ල මැතිවරණ ප්‍රතිඵල විකාශයන් වලට අවශ්‍යය පරිගණක මාධ්‍ය රූප මෘදුකාංග නිපදවීම සහ ක්‍රියාත්මක කිරීම.

- සමාජ සත්කාරක වැඩසටහනක් ලෙස Covid-19 රෝගයට අදාලව යහපත් සෞඛ්‍ය පුරුදු භාවිතය පිලිබඳ සමාජ මාධ්‍ය ජාල ඔස්සේ නිරන්තරයෙන් ජනතාව දැනුවත් කිරීම සඳහා කෙටි පූරක පට හා පණිවිඩ මුද්‍රා හැරීම, අපොස (උ. පෙ) හා පස්වැනි ශ්‍රේණියේ සිසුන්ට විභාග වලට පෙර සූදානම් කිරීමක් ලෙස YouTube ඔස්සේ සම්මන්ත්‍රණ පැවැත්වීම. .

<u>උපකරණ හා මිලදී ගැනීම්</u>

භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන යටතේ ඉංජිනේරු අංශය සඳහා නව උපකරණ මිලදී ගැනීම

2021 වසරේ දී භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන යටතේ පහත සඳහන් ව්‍යාපෘති අවසන් කර ඇත.

1. බාහිර විකාශ සඳහා HD කැමරා 06 ක්, Tripod හා අදාල උපාංග සමග මිලදීගැනීම - රු. මිලියන 109
2. මැදිරි අංක 3 සඳහා HD කැමරා 04 ක්, Tripod සහ අදාල උපාංග සමග මිලදීගැනීම - රු. මිලියන 42
3. ප්‍රවෘත්ති විකාශය සඳහා පරිගණක පද්ධතියක් (News Room Computer System) මිලදී ගැනීම - රු. මිලියන 48
4. නමණුකුල හා සුරියකන්ද විකාශන මධස්ථාන සඳහා රූපවාහිනී නාලිකාවේ ආවරණයන් වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා සම්ප්‍රේෂණ යන්ත්‍ර 02ක් මිලදීගැනීම - රු. මිලියන 56

අලෙවි අංශය

අලෙවි අංශය හැඳින්වීම

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව ජාතික නාලිකාව වශයෙන් 1982 වසරේ පාර්ලිමේන්තු පනතකින් ස්ථාපිත කර ඇත. එනමුත් මෙහි පැවැත්ම සඳහා වාණිජ ආයතනයක් ලෙස ශ්‍රී ලංකාවේ දැන්වීම් සහ වැඩසටහන් ප්‍රචාරණය පිළිබඳ පුරෝගාමී ආයතනයක් ලෙස ඉදිරියට ගෙනයාම සඳහා වාණිජ කටයුතු ඉටු කිරීම පිණිස මෙම ආයතනය ආරම්භයේ සිට වාණිජ අංශයක්, අධ්‍යක්ෂවරයකු යටතේ පිහිටුවා ඇත.

එනමුත් වෙනත් නාලිකාවන් රටේ බිහිවීමත් සමඟ වසර 2000 වන විට පැවති තරඟකාරී වෙළෙඳපලට සරිලන අයුරු අලෙවි අංශයක් ලෙස ප්‍රතිව්‍යුහගත කිරීමට අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල අනුමැතිය ලබාගෙන ඇත. ඒ අනුව අලෙවි විධායකවරුන්ගෙන් යුක්ත වූ අලෙවි ඒකකයක් පිහිටුවා ඇත. මෙහි පූර්ණ අධීක්ෂණය අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි) වෙත පැවරේ. ඊට සමගාමීව සේවා අවශ්‍යතා අනුව උපලේඛන ඒකකය, අලෙවි නිෂ්පාදන ඒකකය,වැඩසටහන් ප්‍රවර්ධන ඒකකය, ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය ඒකකය සහ පරිපාලන ඒකකයද මීට අයත්වන අතර මෑතකදී ගන්නා ලද තීරණයක් අනුව Digital Marketing ඒකකයද මෙම අංශයට ඇතුලත්වේ.

අලෙවි අංශයේ තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව

01. අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි) /කොන්ත්‍රාත්	01
02. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ/සහකාර අධ්‍යක්ෂ	04
03. අලෙවි නිලධාරි	01
04. පරිපාලන නිලධාරි	01
05. උපලේඛන නිලධාරි	01
06. ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදක	04
07. ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය නිලධාරි	01
08. සහාය නිෂ්පාදක	03
09. ජ්‍යෙෂ්ඨ උපලේඛන සහකාර	01
10. ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකරන සහකාර	03
11. කළමනාකරන සහකාර	12
12. අක්ෂර හා මාධ්‍ය රූප ශිල්පී	04
13. ජ්‍යෙෂ්ඨ පිරිවැය සහකාර	01
14. පාරිභෝගික සහකාර	01
15. කාර්යාල කාර්ය සහායක	04
16. අලෙවි විධායක (කොන්ත්‍රාත්)	11

රාජකාරිවල ස්වභාවය

අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි)

- ආයතනයේ ආදායම ඉහළ නැංවෙන සහ ලාභ උපරිම වන අයුරින් අලෙවිකරණ කටයුතු විධිමත්ව සහ කාර්යක්ෂමව පවත්වාගෙන යාම සඳහා සැලසුම් කිරීම, සංවිධානය කිරීම,මෙහෙයවීම හා පසු විපරම් කිරීම.

කළමනාකරණ සහකාර - 01

- අධ්‍යක්ෂ(අලෙවි) ගේ ලිපි ලේඛණ සකස් කිරීම, ලිපි හුවමාරුව, දිනපොත කළමනාකරණය, සංවිධානය කිරීම සහ පැවැත්වීම, තාක්ෂණික කාර්යාල උපකරණ භාවිතය, ගොනු කිරීම, සම්බන්ධතා ලැයිස්තුවක් නිර්මාණය කිරීම සහ පවත්වා ගෙනයාම, අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි) ගේ කාර්යයන් ඉටු කිරීම, කාර්යාල කළමනාකරණයට සහායවීම, අලෙවිකරණය සම්බන්ධ කටයුතු සම්බන්ධීකරණය කිරීම, අමුත්තන් සහ සේවාදායකයින්ගේ සේවා සහ ශක්තිමත් සබඳතා ගොඩනගා ගැනීමට සහ පවත්වා ගැනීමට සහාය වීම, අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි) විසින් පවරන අනෙකුත් සියලුම රාජකාරි ඉටු කිරීම.

අලෙවි ඒකකය

අලෙවි ඒකකයේ ප්‍රධානතම කාර්යය වනුයේ රූපවාහිනී සංස්ථාව සතු ගුවන් කාලය අලෙවි කිරීම සහ රූපවාහිනී සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන් අලෙවි කිරීම මඟින් ආයතනයේ ආර්ථික ශක්තිය වර්ධනය කිරීමයි.

ඒ සඳහා වාණිජ ආයතනයක් ලෙස ක්‍රියාකරමින් දැන්වීම් නියෝජිත ආයතන සමඟ යහපත් සම්බන්ධතාවයක් පවත්වා ගනිමින්ද, අලෙවි ක්‍රමෝපායන් සකස් කිරීම මඟින් අනෙකුත් තරඟකාරී නාලිකා අභිබවා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ ආදායමද, ප්‍රේක්ෂක අවධානය ද ලබා ගැනීම.
2021 වර්ෂයේ රූපවාහිනි සහ නේත්‍රා, අයි නාලිකාවල ගුවන් කාලය අලෙවි කිරීමෙන් ලබා ඇති සමස්ත ආදායම රුපියල් 1,066,140,432.74 ක් වන අතර සමස්ත මුදල් අයකර ගැනීම රුපියල් 1,191,058,394.82 කි.

<u>ඒකකයේ තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව</u>

- නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි) 01
- අලෙවි නිලධාරි 01
- ජ්‍යෙෂ්ඨ අක්ෂර හා මාධ්‍ය රූප ශිල්පි 01
- මාධ්‍ය රූප හා සජීවී කාරක 01
- සහකාර අලෙවි කළමනාකරු (කොන්ත්‍රාත්) 03
- අලෙවි විධායක (කොන්ත්‍රාත්) 08

රාජකාරිවල ස්වභාවය

- නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි)

  අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි) ගේ උපදෙස් පරිදි අලෙවි ඒකකයේ රාජකාරි කටයුතු සැලසුම් කිරීම.බාහිර සේවාදායකයින් හා වෙළෙඳ දැන්වීම් නියෝජිත ආයතන සමඟ සම්බන්ධතාවයන් පවත්වා ගැනීම සහ සම්බන්ධීකරණය. අලෙවි විධායකයින්ගේ රාජකාරි කටයුතු අධීක්ෂණය කිරීම.

- අලෙවි නිලධාරි/ජ්‍යෙෂ්ඨ අක්ෂර හා මාධ්‍ය රූප ශිල්පි/මාධ්‍ය රූප හා සජීවී කාරක

  අලෙවි ඒකකයේ රාජකාරි කටයුතු පවත්වා ගෙන යාම සඳහා අංශයේ/ඒකකයේ ඉහළ කළමනාකාරීත්වයට සහාය වීම,අලෙවි අංශයේ සේවාදායක සම්බන්ධීකරණය කටයුතු සිදුකිරීම, සේවාදායකයින් සඳහා වෙළඳ දැන්වීම් ක්‍රෝලර්ස් නිර්මානය කිරීම.

- සහකාර අලෙවි කළමනාකරු (කොන්ත්‍රාත්)/අලෙවි විධායක (කොන්ත්‍රාත්)

  රූපවාහිනී සංස්ථාව සතු සියලු රූපවාහිනී නාලිකාවල විකාශයවන වැඩසටහන් සඳහා සේවාදායකයින්ගෙන් වෙළෙඳ දැන්වීම් සහ අනුග්‍රාහකත්ව ලබා ගැනීමට කටයුතු කිරීම තුලින් ආදායම් ඉලක්ක සපුරා ගැනීමට ක්‍රියා කිරීම. සේවා දායකයින් සහ දැන්වීම් නියෝජිත ආයතන සමඟ යහපත් සම්බන්ධතාවයන් පවත්වා ගෙනයාම.

උපලේඛන ඒකකය

උපලේඛන ඒකකයේ ප්‍රධාන කාර්යය වනුයේ විකාශය සඳහා ලැබෙන සියලු අනුග්‍රාහක වැඩසටහන් සහ වෙළඳ දැන්වීම් නිවැරදිව උපලේඛන ගතකිරීම හා නාලිකා 03 දෙනික විකාශ ලේඛන පිළියෙල කිරීම. සියලුම සේවා දායකයින් සඳහා වෙන වෙනම ලිපිගොනු පවත්වාගෙන යාම හා විකාශයෙන් පසුව මුදල් ලබාගැනීම සඳහා ඉන්වොයිසියක් යැවීමත් සහ මුදල් පියවෙන තෙක්ම නිසි පියවරයන් ගැනීමක් වේ. මීට අමතරව ආයතනය තුල හා බාහිර සේවා දායකයින් සමග රාජකාරිය ක්‍රමවත්ව පවත්වාගෙන යාමසඳහා මනා සම්බන්ධීකරණයක් තබාගත යුතුවේ.

මේ වන විට වසරකට සේවා දායකයින් 350 කට අධික සංඛ්‍යාවක් සඳහා සේවා සපයන අතර දැන්වීම් උපලේඛන 3000 කට අධික ප්‍රමාණයක් උපලේඛන ගත කිරීම සඳහා ඉහත කාර්ය මණ්ඩලය දායකවේ.

<u>තනතුරු නාමය සහ සේවක සංඛ්‍යාව</u>

- සහකාර අධ්‍යක්ෂ(උපලේඛන) වැ.බ 01
- උපලේඛන නිලධාරි 01
- ජ්‍යෙෂ්ඨ උපලේඛන සහකාර 01
- ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමණාකරණ සහකාර 01
- කළමණාකරණ සහකාර 08
- ප්‍රාථමික (ශිල්පීය නොවන) 01

අලෙවි නිෂ්පාදන ඒකකය

අලෙවි නිෂ්පාදන ඒකකයේ ප්‍රධානතම කාර්යය වන්නේ, අප ආයතනය හා සම්බන්ධව කටයුතු කරන අනුග්‍රාහකයින්ගේ අභිමතයන්ට අනුව නිර්මාණය කෙරෙන නිෂ්පාදනය සඳහා දායකත්වය ලබාදීම හා ආයතනයේ මූල්‍ය හා ප්‍රේක්ෂක වර්ධනය අරමුණු කරගත් නිෂ්පාදනයන් ඉදිරිපත් කිරීමයි. රූපවාහිනියේ විකාශය වූ වැඩසටහන්වල පිටපත් සහ පුස්තකාල දර්ශන අලෙවියෙන් ලැබූ ආදායම 839,944.00 කි.

ඒකකයේ තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව

- සහකාර අධ්‍යක්ෂ(අලෙවි නිෂ්පාදන) 01
- ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදක 04
- සහාය නිෂ්පාදක 03
- පාරිභෝගික සහකාර 01
- ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකරණ සහකාර 01

එම නිලධාරීන් විසින් කරනු ලබන රාජකාරි වල ස්වභාවය

- සහකාර අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි නිෂ්පාදන)
  ඒකකයේ පිරිස් පාලනය / ලිපිගොනු නිර්දේශ කිරීම සංකල්පයන් ඉදිරිපත් කිරීම.
- ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදක/සහාය නිෂ්පාදක
  වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සහ සංකල්පයන් ඉදිරිපත් කිරීම.
- පාරිභෝගික සහකාර
  අනුග්‍රාහකයින් සහ ප්‍රාදේශීය වාර්තාකරුවන් සම්බන්ධීකරණය කිරීම.
- ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකරණ සහකාර
  ඩීවීඩී පිටපත් කිරීම

ප්‍රවර්ධන ඒකකය

සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන්/ටෙලි නාට්‍ය/ව්‍යපෘති ඇතුලු සියළුම නිර්මාණ ප්‍රවර්ධනය කරමින් ප්‍රේක්ෂකයින් වෙත සමීප කරවීම සහ විශේෂ ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් සංවිධානය කරමින් එමඟින් සංස්ථාව වෙත අමතර ආදායමක් සැපයීම.

තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව

- ඒකක ප්‍රධානී/කළමනාකරණ සහකාර 01
- අක්ෂර මාධ්‍යරූප ශිල්පී 01
- කළමනාකරණ සහකාර 01

රාජකාරි වල ස්වභාවය

- ඒකක ප්‍රධානී
  ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන්, ඉසව් සමීක්ෂණ, බාහිර සහ අභ්‍යන්තර ප්‍රවර්ධන කටයුතු සම්බන්ධීකරණය සහ ඒකකයේ කළමනාකරණ කටයුතු සිදුකිරීම.

- අක්ෂර මාධ්‍යරූප ශිල්පී
  ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන්,ඉසව් සමීක්ෂණ,බාහිර/අභ්‍යන්තර ප්‍රවර්ධන කටයුතු සහ චිත්‍ර සැකසුම් නිර්මාණය කිරීම.

- කළමනාකරණ සහකාර
  ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන්,ඉසව් සමීක්ෂණ,බාහිර/අභ්‍යන්තර ප්‍රවර්ධන කටයුතු කිරීම. ඒකකයේ ලිපි ගොනු පවත්වා ගෙන යාම.

ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය ඒකකය

රූපවාහිනී වැඩසටහන් මහජනතාව අතර ප්‍රචාරය කිරීම පිණිස මුද්‍රිත මාධ්‍ය උපයෝගී කරගෙන ප්‍රචාරණ ක්‍රමවේද දියත් කිරීම මෙම ඒකකයේ මූලික වගකීමයි. එමඟින් වැඩසටහන් සහ නාලිකා පිලිබඳව අභිප්‍රේරණයක් ඇතිකිරීම මෙන්ම අලෙවි වටිනාකමක් ලබා දීමට උපකාරී කිරීම අපේක්ෂාවයි.

සංස්ථාවේ වැඩසටහන් අඩංගු ඩි.වි.ඩි පිටපත් අලෙවියෙන් 151,225.00 ද නැණ මිහිර ප්‍රශ්න පත්‍ර කට්ටල අලෙවියෙන් 8,160,000.00 ආදායමක් උපයා ඇත.

තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව

- නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය) 01
- ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය නිලධාරි 01
- අක්ෂර මාධ්‍යරූප ශිල්පී 01

<u>රාජකාරිවල ස්වභාවය</u>

- නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය)

  වැඩසටහන් ප්‍රචාරය සඳහා පුවත්පත් දැන්වීම්, ප්‍රචාරක පුවරු දැන්වීම් සකස් කිරීම අධීක්ෂණය කිරීම.

  පුවත්පත් ආයතන සමඟ සම්බන්ධීකරණය සහ එම ආයතන සමඟ ඇති ප්‍රතිවෙළෙඳ ගිවිසුම් වලට අදාල කටයුතු මෙහෙයවීම, අධීක්ෂණය සහ කළමනාකරණය කිරීම. අලෙවි ඒකකයට පරි බාහිරව අලෙවි අංශයේ සෙසු ඒකකවල එදිනෙදා පරිපාලන කටයුතුවලට සහභාගිවීම, රූ එන්ටර්ටේටිමන්ට් හි අධීක්ෂණය කිරීම.

- ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය නිලධාරි

  රූ එන්ටර්ටේටිමන්ට් හි අලෙවි පියසෙහි අලෙවි කටයුතු අධීක්ෂණය කිරීම/ Biz News/Biz Talk/ සඳහම් මහ ධර්ම දේශනා වැඩසටහන් මාලාව සහ අනෙකුත් සංස්ථාවේ ප්‍රවර්ධන හා ප්‍රචාරාත්මක වැඩසටහන් සම්බන්ධීකරණය කිරීම.

- අක්ෂර හා මාධ්‍යරූප ශිල්පී

  වැඩසටහන් ප්‍රචාරය සඳහා පුවත්පත් දැන්වීම්, ප්‍රචාරක පුවරු දැන්වීම් සකස් කිරීම පුවත්පත් ප්‍රචාරක කටයුතු අවශ්‍ය ප්‍රවෘත්ති වැඩසටහන් විස්තර ගොනු කිරීම සහ පුවත්පත් ආයතන සමඟ සම්බන්ධීකරණය සහ පුවත්පත් ආයතන සමඟ ඇති ප්‍රතිවෙළෙඳ ගිවිසුම් වලට අදාල කටයුතු කිරීම.

<u>අලෙවි අංශයේ රූ එන්ටර්ටේන්මන්ට් අලෙවි පියසෙහි පොදු හැදින්වීම</u>

රූපවාහිනී සංස්ථාවේ විකාශය වූ විවිධ වැඩසටහන් ඩීවීඩී ගත කර අලෙවි කිරීම සහ විභාග ප්‍රශ්න පත්‍ර අලෙවි කිරීම මඟින් සංස්ථාවට ආදායමක් ලබා දීම මෙහි අරමුණ වේ. විවිධ ප්‍රදර්ශනයන්හිදී රූ එන්ටර්ටේන්මන්ට් අලෙවි පියසෙහි කුටියක් ඉදිකර ඒ මගින් ද අලෙවි කටයුතු සිදු කරයි. මීට අමතරව නැණ මිහිර ප්‍රශ්න පත්‍ර කට්ටල දිවයින පුරා ඇති පොත් හල් වලට සහ ඉල්ලීම් කරන ආයතනවලට බෙදා හැරීම සිදුවේ. එ මඟින් ද විශේෂ ආදායමක් උපයා ගැනීම.

<u>තනතුරු නාමය සහ සේවක සංඛ්‍යාව</u>

- කාර්යාල කාර්ය සහායක 01

පරිපාලන ඒකකය

අලෙවි අංශයේ නිලධාරින්ගේ නිවාඩු ලේඛන පවත්වාගෙන යාම, අතිකාල,ඉන්ධන දීමනා, දින වැටුප් දිරිදීමනා , යැපීම් දීමනා සහ අලෙවි අංශයේ පරිපාලන කටයුතු කරගෙන යාම සඳහා සහභාගි වීම.

ඒකකයේ තනතුරු නාමය සහ සේවක සංඛ්‍යාව

- පරිපාලන නිලධාරි 01
- ජ්‍යෙෂ්ඨ කලමණාකරන සහකාර 01
- කාර්යාල කාර්ය සහායක 03

පරිපාලන අංශය

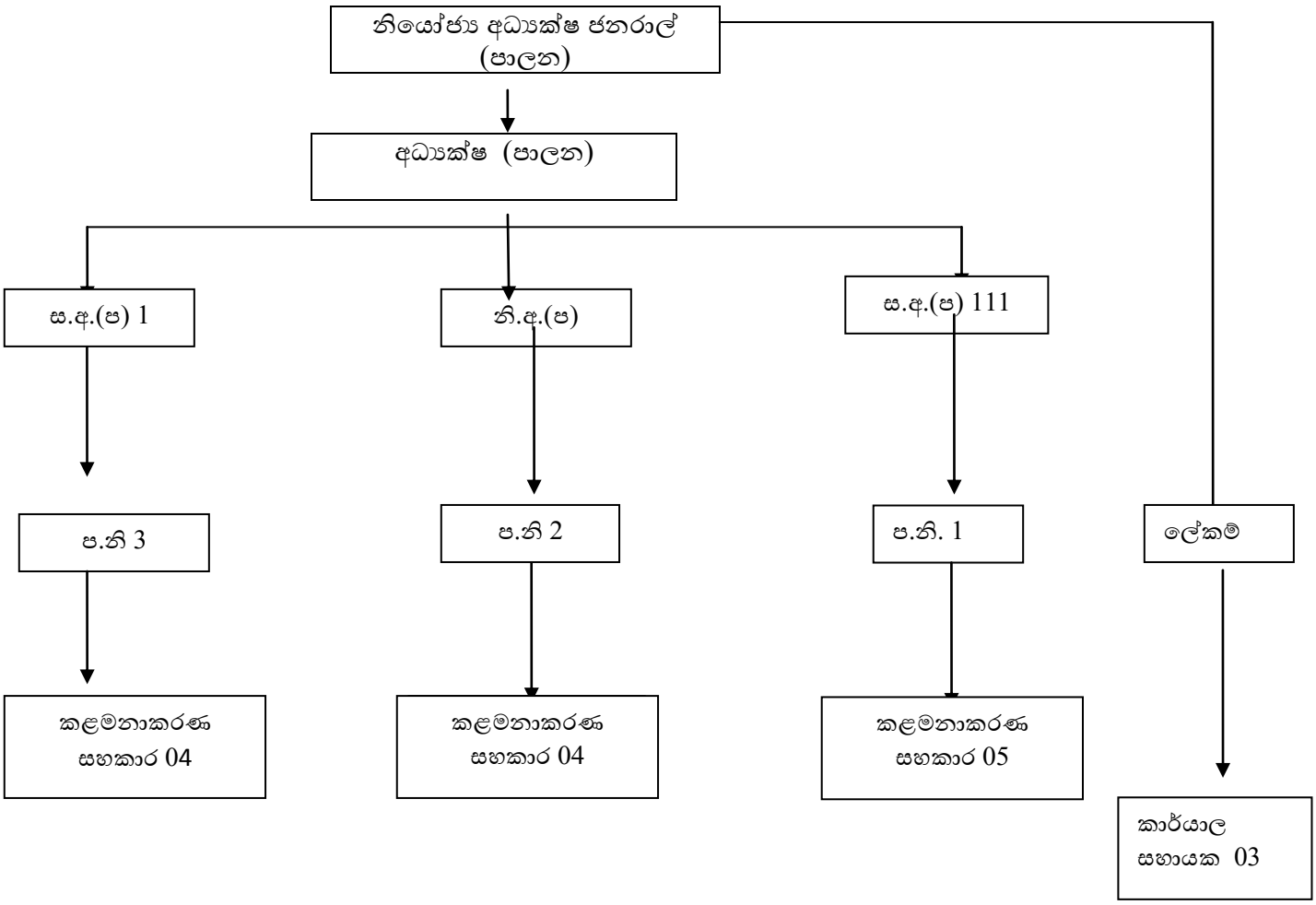
සංස්ථාවේ සියළුම පරිපාලන කටයුතු සභාපති, අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්තුමන්ලාගේ අනුදැනුම යටතේ පරිපාලන අංශය වෙතින් සිදු කරනු ලබයි.

පරිපාලන අංශය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (පාලන) යටතේ පාලනය වේ.

පරිපාලන අංශය යටතේ ඇති ඒකක

01. පරිපාලන ඒකකය
02. පිළිගැනීමේ ඒකකය
03. ලේඛණාගාරය
04. ප්‍රවාහන ඒකකය
05. ආරක්ෂක ඒකකය
06. පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකය
07. නීති පරිපාලන ඒකකය
08. අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකය - සභාපතිතුමාගේ සෘජු අධික්ෂණය යටතේ
09. පුස්තකාලය
10. ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය
11. සිවිල් ඉංජිනේරු ඒකකය

පරිපාලන ඒකකයේ සංවිධාන ව්‍යුහය



<u>පරිපාලන ඒකකය මගින් සිදු කරනු ලබන කාර්යයන්</u>

01. සංස්ථාවේ සියළුම නිලධාරින්ගේ පෞද්ගලික ලිපිගොනු පවත්වා ගෙන යාම.

02. සංස්ථා කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා නව නිලධාරින් බඳවා ගැනීම.

03. සංස්ථා නිලධාරින්ගේ උසස්වීම්/වාර්ෂික වැටුප් වැඩිවීම සහ ස්ථාන මාරුවීම් ලබා දීම.

04. ජනමාධ්‍ය අමාත්‍යාංශය ඇතුළු බාහිර ආයතන විසින් ඉල්ලුම් කරනු ලබන තොරතුරු හා වාර්තා ලබාදීම.

05. සංස්ථාවේ සියළුම උත්සව සංවිධාන කටයුතු සිදු කිරීම.

06. සංස්ථා නිලධාරින්ගේ විනය පාලනය කිරීම සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු සිදු කිරීම.

07. විදේශීය පුහුණු පාඨමාලා,විදේශීය සම්මන්ත්‍රණ, සමුළු,රැස්වීම් , අධ්‍යාපන චාරිකා,වැඩමුළු,ආවරණ කටයුතු සඳහා නිලධාරින් යොමු කිරීම හා ඒහා සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු.

08. බාහිර ආයතනවල (අධ්‍යාපන හා වෘත්තීය) ශිෂ්‍යයින්ට පුහුණුව සඳහා අවස්ථා සලසා දීම හා ඔවුන් අදාළ අංශ වෙත යොමු කිරීම.

09. සංස්ථාවේ සියලුම නිලධාරින්ගේ නිවාඩු ,හදිසි අනතුරු නිවාඩු, ප්‍රසූත නිවාඩු, විශේෂ හා රාජකාරි නිවාඩු, රටින් බැහැර පෞද්ගලික හා රාජකාරි නිවාඩු සම්බන්ධ රාජකාරි සිදු කිරීම.

10. සංස්ථා නිලධාරින්ගේ සුභ සාධනය සඳහා වෛද්‍ය රක්ෂණ පහසුකම් හා ණය පහසුකම් ලබා දීම අතුලු අනෙකුත් සුභ සාධන කටයුතු සිදු කිරීම.

11. සංස්ථා නිලධාරින්ගේ සේවක අර්ථ සාධක අරමුදල හා සේවා නියුක්තයන්ගේ භාර අරමුදල් සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු සිදු කිරීම.

12. නිල හැදුණුම්පත් ,නිල ඇදුම් ලබා දීම සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු

13. සංස්ථාවේ විවිධ අංශවලට අවශ්‍ය පානීය ජලය සහ පුවත්පත් ගෙන්වීම් හා බෙදා හැරීම

14. සංස්ථා දුරකථන හා තැපැල් සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු

2021 වර්ෂයේ පරිපාලන අංශය විසින් සිදුකරන ලද විශේෂ කාර්යයන්

01. සංස්ථාවේ අංශ ප්‍රධානීන් ඇතුළු සියළුම නිලධාරීන් සඳහා රාජකාරි ලැයිස්තු ලබාදීම.

02. රූපවාහිනී සංස්ථා ඉඩම නිදහස් දීමනා පත්‍රයක් මඟින් සංස්ථාව වෙත පැවරීම සඳහා අමාත්‍ය මණ්ඩල අනුමැතිය ලබා ගැනීමට ක්‍රියාකිරීම.

03. සංස්ථාවේ බඳවා ගැනීම් පටිපාටි යාවත්කාලීන කිරීම සඳහා කළමනාකරණ සේවා දෙපාර්තමේන්තුවේ අනුමැතිය ලබාගැනීමට අදාළ ක්‍රියාමාර්ග ගැනීම.

කොවිඩ් - 19 වෛරස් රෝග ව්‍යාප්තිය හමුවේ පරිපාලන අංශය විසින් සිදු කල විශේෂ කාර්යයන්

2020 මාර්තු මස සිට පැවති කොවිඩ් 19 වසංගත රෝග තත්ත්වය මර්ධනය කිරීම සඳහා රජය විසින් ක්‍රියාමාර්ග ගෙන තිබූ අවස්ථාවක රජයේ ප්‍රමුඛ විද්‍යුත් මාධ්‍ය ආයතනය වශයෙන් රූපවාහිනී සංස්ථාව වෙත ද විශාල කාර්යභාරයක් පැවරී තිබුණි. එනම් රෝග පාලනය සඳහා රජය විසින් වරින් වර ගනු ලබන තීරණ සම්බන්ධයෙන් ජනතාව දැනුවත් කිරීම සහ කොවිඩ් - 19 රෝග ව්‍යාප්තිය වැලැක්වීමට ගත යුතු ක්‍රියාමාර්ග සම්බන්ධයෙන් ජනතාව දැනුවත් කිරීමයි.

පෙර වසරේ සිට පැවති කොවිඩ් - 19 වෛරස් රෝග තත්ත්වය පාලනය වීමත් සමඟ 2021.03.09 දින සිට සංස්ථාවේ දෛනික රාජකාරි කටයුතු යථා තත්ත්වයට පත් වුවද රෝග තත්ත්වය නැවතත් උත්සන්නවීමත් සමග 2021.05.01 දින සිට යලිත් සංස්ථාවේ රාජකාරි කටයුතු විශේෂ සේවා මුර ක්‍රමයක් මත සිදුකිරීමට ක්‍රියාකරන ලදි. කොවිඩ් - 19 වෛරසය පාලනය සඳහා පනවා තිබූ සංචරණ සීමා ලිහිල් කර රට සාමාන්‍ය තත්ත්වයට පත් කර තිබූ බැවින් 2021.11.08 දින සිට නැවතත් රූපවාහිනී සංස්ථා කටයුතු පෙර පැවති ආකාරයටම සාමාන්‍ය පරිදි පවත්වාගෙන යාමට කටයුතු කරන ලදි.

ඉහත සඳහන් අවස්ථා දෙකෙහිදීම සංස්ථාවේ දෛනික කටයුතු අඛණ්ඩව පවත්වා ගෙන යාම සඳහා සභාපතිතුමා සහ අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්වරයාගේ උපදෙස් මත පරිපාලන අංශය විසින් ගනු ලැබූ ක්‍රියාමාර්ග පහත පරිදි වේ.

- සංස්ථාවේ අත්‍යවශ්‍ය රාජකාරි කටයුතු අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාම සඳහා සංස්ථාවේ විවිධ අංශවල විශේෂ සේවා මුර ක්‍රමයක් මත නිලධාරීන් සේවයට කැඳවීම සඳහා සේවා මුර සකස් කිරීම සඳහා අදාල සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සිදු කිරීම.

- පොදු ප්‍රවාහන සේවා නිසි පරිදි ක්‍රියාත්මක නොවූ තත්ත්වයක් යටතේ සේවයට වාර්තා කළ නිලධාරීන් සඳහා සංස්ථා ප්‍රවාහන ඒකකය හරහා විශේෂ ප්‍රවාහන පහසුකම් සැපයීමට අදාලව ක්‍රියා කිරීම.

- සේවයට වාර්තා කල සංස්ථා නිලධාරීන්ගේ සෞඛ්‍ය ආරක්ෂාව සඳහා අවශ්‍ය ක්‍රියාමාර්ග ගැනීම. (නිලධාරින් දැනුවත් කිරීම, මුහුණු ආවරණ ලබාදීම, විෂබීජ නාශක දියර ලබාදීම යනාදිය.)
- ජනමාධ්‍ය අමාත්‍යාංශය මඟින් සිදුකළ එන්නත් කිරීම් වැඩසටහන් යටතේ සංස්ථාවේ අත්‍යවශ්‍යම සේවයට කැඳවිය යුතු නිලධාරීන්ට එන්නත් ලබාදීමට අවශ්‍ය සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සිදු කිරීම.

2021වර්ෂය අවසානයේ සේවක සංඛ්‍යාව පිළිබඳ තොරතුරු

2021.12.31 දිනට සේවක සංඛ්‍යාව

සේවා පදනම	සේවක සංඛ්‍යාව
ස්ථීර කාර්ය මණ්ඩලය	830
කොන්ත්‍රාත් කාර්ය මණ්ඩලය	18
සේවා පැවරුම් කාර්ය මණ්ඩලය	14
මුළු සේවක සංඛ්‍යාව	**862**

අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය

අනුමත ස්ථීර සේවක සංඛ්‍යාව	**1041**
අනුමත කොන්ත්‍රාත් සේවක සංඛ්‍යාව	**8**
අනුමත මුළු සේවක සංඛ්‍යාව	**1049**

2021 වර්ෂයේ නව බඳවා ගැනීම්

ස්ථීර පදනම මත	01
කොන්ත්‍රාත් පදනම මත	01
සේවා පැවරුම්	07
මුළු බඳවා ගැනීම්	**09**

2021 වර්ෂයේ විශ්‍රාම යාම සම්බන්ධ තොරතුරු

2021 වර්ෂයේ විශ්‍රාම ලැබූ නිලධාරීන් සංඛ්‍යාව 30

රක්ෂණ ප්‍රතිලාභ

2021 වසරේ ජනවාරි 01 දින සිට දෙසැම්බර් 31 දින දක්වා ක්‍රියාත්මක වූයේ ශ්‍රී ලංකා රක්ෂණ සංස්ථාව සමඟ ගිවිස ගත් වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය, ගිණි රක්ෂණ හා සියළු අවදානම් රක්ෂණ ක්‍රමයන්ය.

එමගින්,

- රෝහල් හා සැත්කම් වෛද්‍ය රක්ෂණ ආවරණය (නේවාසික රෝහල් බිලපත්, බාහිර රෝහල් බිල්පත්, ඇස්කණ්නාඩි බිල්පත්)
- අසාධ්‍ය රෝග රක්ෂණය
- හදිසි අනතුරු රක්ෂණය
- ගිණි රක්ෂණ හා සියලු අවදානම් රක්ෂණ යන ක්ෂේත්‍ර ආවරණය වේ

2021 වර්ෂයේදී මෙම සංස්ථාවේ නිලධාරීන් සහභාගී වූ විදේශ නිල සංචාර

රාජ්‍ය නායක නිල සංචාර ආවරණ කටයුතු සහ වෙනත් මාධ්‍ය ආවරණ කටයුතු සඳහා මෙම වර්ෂය තුළදී රු.7,35,754.00 ක මුදලක් වැය කර ඇත.

2021 වර්ෂයේ පැවති උත්සව සංවත්සරික කටයුතු

- ✓ 2021 වර්ෂයේ යෙදුණු රූපවාහිනී 39වන සංවත්සරය වෙනුවෙන් පැවැත්වුණු පිරිත් පිංකම සහ දානමය පිංකම පෙබරවාරි මස 14 සහ15 වැනි දිනවල සිදුකිරීම.

නීති පරිපාලන ඒකකය

සංස්ථා ආයතනික සැලැස්ම ප්‍රකාර නීති පරිපාලන ඒකකය සංස්ථාවේ පරිපාලන අංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක වන ඒකකයක් වේ. මෙම ඒකකයේ අනෙකුත් කාරණා අතරින් ප්‍රධාන වශයෙන් සංස්ථාව විසින් බාහිර සේවා දායකයින් මෙන්ම අභ්‍යන්තර සේවකයන් සමග සිදුකරනු ලබන ගණුදෙනු වලදී අදාල ගිවිසුම් සකස් කොට ඒ හා සම්බන්ධ කටයුතු සිදුකිරීමක් කරනු ලැබේ. එසේම විවිධ අධිකරණයන්හිදී සංස්ථාවට එරෙහිව හා සංස්ථාව විසින් පවරනු ලබන නීති කෘත්‍යන් වලට සංස්ථාව වෙනුවෙන් සියලු අධිකරණයන්, විනිශ්චය සභා, කොමිෂන් සභා ඉදිරියේ පෙනී සිටීම සහ සංස්ථාවේ ඉහළ කළමණාකාරිත්වයට අවශ්‍ය නීති උපදෙස් ලබාදීම සිදු කරනු ලැබේ.

ඒ අනුව 2021 වර්ෂය අවසන් වනවිට සේවාදායක ණයගැතියන් 33 දෙනෙක් සඳහා රු. 51703956.51 ක මුදලක් අයකර ගැනීම සඳහා අලෙවි අංශයෙන් නිති ඒකකයට එවා තිබූ අතර එයින් සේවා දායකයින්/නියෝජිත ආයතන 29 කට රු.43356006.74 ක් අයකරගැනීමට අධිකරණයේ නඩු පවරා ඇත. එයින් 2020 වර්ෂය අවසාන වනවිට රු.6751958.29 ක මුදලක් අයකර ගෙන ඇත. තවද මෙයින් නඩුකර දෙක(06)ක් 2021 වර්ෂයේදීම සමථයට පත් වූ අතර එකී සමථයන්ට අදාලව එම පාර්ශවයන් විසින් මුදල් ගෙවා ගෙනයාම සිදු කරනු ලැබේ.

එසේම මෙම සංස්ථාව විසින් සේවකයන්ට හෝ බාහිර පාර්ශ්වයන්ට එරෙහිව රුපියල් 11,191,484.17 මුදලක් අයකර ගැනීම සඳහා නඩු දෙක(02) ක් පවරා ඇති අතර එකී නඩුකර දෙකින් එක් ආයතනයකට එරෙහිව පවරා තිබූ නඩුව සංස්ථාවට වාසි සහගත ලෙස අවසන් වූ අතර අදාල මුදල ගෙවන ලෙසට අදාල ආයතනය වෙත තීන්දු ප්‍රකාශය යොමු කොට ඇත.

තවද මෙම සංස්ථාව එරෙහිව සේවකයින් හෝ බාහිර පාර්ශ්වයන් 17 ක් විසින් විවිධ අධිකරණයන්හි නඩු ගොනු කොට ඇත. එම නඩු 2021.12.31 දිනය අවසන් වන විට ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණය ඉදිරියේ සංස්ථාවට එරෙහිව පවරා තිබූ මූලික අයිතිවාසිකම් පෙත්සම් 2 ක් අවසන් වී ඇත. ඒ අනුව 2021.12.31 වන විට නඩු 14 ක් සංස්ථාවට එරෙහිව විභාග වෙමින් පවතී.

පුස්තකාලය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ පුස්තකාලය ප්‍රධාන පුස්තකාලයාධිපති යටතේ ක්‍රියාත්මක වේ. එය දර්ශන, පටි හා පොත් වශයෙන් කොටස් 03කින් සමන්විත වේ. මෙහි අනුමත සේවක සංඛ්‍යාව ඇස්තමේන්තුවට අනුව පුස්තකාලයේ කාර්යය මණ්ඩලය පහත සඳහන් පරිදි වේ.

- ප්‍රධාන පුස්තකාලයාධිපති (MM 1/1) තනතුරු (01)
- පුස්තකාලයාධිපති (JM 1/1) තනතුරු (03)
- සහකාර පුස්තකාලයාධිපති (JM 1/1) තනතුරු (02)
- ජ්‍යෙෂ්ඨ පුස්තකාල සහකාර හා පුස්තකාල සහකාර (කළමණාකරණ සහකාර) (MA 1/2) තනතුරු (09)
- කාර්යාල කාර්ය සහායක (PL/3) තනතුරු (04)

නමුත් දැනට ප්‍රධාන පුස්තකාලයාධිපති හා ජ්‍යෙෂ්ඨ පුස්තකාල සහකාරවරුන් 04 දෙනෙක්ද, පුස්තකාල සහකාරවරුන් 02 ක්ද, ජේ.කලමණාකර සහකාර වරියක්ද, කලමණාකර සහකාරවරුන් 02 ක්ද, ජ්‍යෙෂ්ඨ කාර්යාල කාර්ය සහායකවරුන් 02ක් සහ එක් කාර්යාල කාර්ය සහායකවරයෙක්ද, වශයෙන් මෙහි කාර්ය මණ්ඩලය 13 ක් වේ.

පුස්තකාලය පරිපාලන අංශය යටතේ ඇති ඒකකයක් වශයෙන් රාජකාරී පවත්වාගෙන යනු ලබයි. සංස්ථාවේ නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලියට සේවාවන් සැපයීම සඳහා පුස්තකාලය විශාල මෙහෙවරක් ඉටු කරනු ලබයි. ඒ අනුව විවිධ අවශ්‍යතා යටතේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයේ සිට විකාශය කර සංරක්ෂණය කිරීම දක්වා වූ සියලුම ක්‍රියාවලීන් මෙයට ඇතුළත් වේ.

රූපවාහිනී පුස්තකාලය සාමාන්‍ය පුස්තකාලවලින් සුවිශේෂී වේ. එම සුවිශේෂී බවට හේතුව වන්නේ එහි පවත්වාගෙන යනු ලබන තොරතුරු මුද්‍රිත සහ ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය යන මාධ්‍ය දෙකෙන්ම නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලියට දායකත්වයක් ලබාදීමත් විශේෂයෙන් ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය මාධ්‍යයේ තොරතුරු ලබාදෙන පුස්තකාලයක් වීමත්ය.

<u>2021 වසරේ ව්‍යාපෘතීන්</u>

- සංස්කරණය නොකල දර්ශන සහ සංරක්ෂිත ප්‍රවෘත්ති අයිතමයන් Digital තාක්ෂණයට පිටපත් කර විශේෂයෙන් ප්‍රවෘත්ති නිෂ්පාදනය සඳහා online තාක්ෂණය යටතේ ප්‍රවෘත්ති අංශයට ලබාදීම.(uploading news items & visuals to the news room link)
- කොරියානු රජයෙන් ලබාදෙන ලද RAPA (RAPA – Radio Promotion Association of Korea) යටතේ දෙනිකව විකාශය වන සියලුම වැඩසටහන් විකාශය වන අවස්ථාවේදීම සංරක්ෂණය සඳහා පිටපත් කිරීමේ ක්‍රමවේදයක් ඇතුළත්වන පරිදි දැනටමත් ඉතා සාර්ථක අයුරින් සිදු කරමින් අදාළ කටයුතු කරනු ලැබේ.
- බීටා මාධ්‍යයෙන් පැවති සංරක්ෂණය කල යුතු වැඩසටහන් රාශියක් මේ වන විට තාක්ෂණය යටතේ පිටපත් කොට සංරක්ෂණය සඳහා යොමු කර ඇත.
- පොත් පුස්තකාලයේ පොත් සම්බන්ධ තොරතුරු පරිගණක දත්ත සංචිතයකට ඇතුලත් කිරීම සිදුකර ඇත.

මහජන සම්බන්ධතා සහ සුබසාධන ඒකකය

සංස්ථාවෙන් සේවාවන් ලබාගැනීමට මෙන්ම ඉහල කළමනාකරණය හමුවීමට පැමිණෙන අමුත්තන් සහ මහජනතාවට එම කටයුතු පහසු කරගැනීම සඳහා අවශ්‍ය සහාය ලබාදීම. සංස්ථාව සහ බාහිර පාර්ශවයන්, ආයතන සමග සම්බන්ධීකරණ කටයුතු කිරීම.

තනතුරු නාම

01. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (මහජන සම්බන්ධතා)
02. පිළිගැනීමේ නිළධාරිනියන්

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ මහජන සම්බන්ධතා සහ සුබසාධන

සංස්ථාව සහ බාහිර පාර්ශවයන් සමග සම්බන්ධීකරණ කටයුතු. සංස්ථා සේවකයින්ගේ සුබසාධන කටයුතු.

පිළිගැනීමේ නිළධාරිනියන්

සංස්ථාවට පැමිණෙන අමුත්තන්, වැඩසටහන් වලට සහභාගි වන්නන් මෙන්ම ප්‍රභූවරුන් පිළිගෙන ඔවුන්ගේ රාජකාරි පහසු කිරීම.

ප්‍රවාහන ඒකකය

අප ඒකකයේ ප්‍රධාන කාර්යභාරය වන්නේ දෛනිකව ලැබෙන ප්‍රවාහන අයඳුම්පත් සඳහා ප්‍රවාහන පහසුකම් ලබා දීම වේ.(ජනාධිපතිතුමාගේ ආවරණ අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ ආවරණ සහ බාහිර විකාශන රාජකාරී ඇතුලත්ව)

ඊට අමතරව සංස්ථා වාහන අළුත්වැඩියා කිරීම ඉන්ධන ලබා ගැනීම රක්ෂණය කිරීම ලියාපදිංචි කිරීම වාහන අළුත්වැඩියාව හා වන්දි හිමිකම් ලබා ගැනීම සම්බන්ධ රාජකාරී සහ කුලී පදනම මත ලබාගත් වාහන 12 ක රාජකාරී අප ඒකකය මඟින් ඉටු කරනු ලබයි.

ප්‍රවාහන ඒකකයේ කාර්යය මණ්ඩලය පහත පරිදි වේ.

තනතුර	නිලධාරීන් සංඛ්‍යාව
ප්‍රවාහන නිලධාරී	**01**
කළමනාකරණ සහකාර	**01**
මෝටර් කාර්මික	**02**
බෙලෙක්කරු - පෑස්සුම්කරු	**01**
ජ්‍යෙෂ්ඨ රියදුරු	**13**
රියදුරු	**25**

ප්‍රවාහන ඒකකය සතු වාහන පිළිබඳ විස්තර

වාහන වර්ගය	ඉන්ධන වර්ගය	
	පෙට්‍රල්	ඩීසල්
මෝටර් රථ	**06**	
ජීප් රථ		**01**
බස් රථ		**01**
වෑන් රථ		**17**
ඩබල් කැබ් රථ		**01**
ඔබී බස් රථ		**02**
කෲ කැබ්		**05**
ලොරි		**01**
මිනි ඔබී වෑන්		**01**
ස්ලෝමොෂන් බස්		**01**
එකතුව	**36**	

කුලී පදනම මත ලබාගත් වාහන

01. ප්‍රවෘත්ති අංශය සහ වෙළඳ අංශය සඳහා වෑන් රථ 10
02. දෙනියාය සහ පිදුරුතලාගල විකාශනාගාරවල රාජකාරී සඳහා ඩබල් කැබ් රථ 02

2021 වර්ෂයේ සිදු කළ විශේෂ රාජකාරී

2020.03.20 දිනෙන් පසු ඇති වූ කොරෝනා වසංගත තත්ත්වය මත විශේෂ සේවා මුර ක්‍රමයක් සකස් කර ඒ මත සේවයට වාර්තා කල රියදුරන් යොදා ගනිමින් සංස්ථා නිලධාරීන් සේවයට වාර්තා කිරීම සහ නැවත නිවෙස් බලා යාමට විශේෂ ප්‍රවාහන පහසුකම් ලබා දෙමින් සංස්ථාවේ මෙහෙයුම් කටයුතු බාධාවකින් තොරව අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාමට විශේෂ කාර්යය භාරයක් ඉටු කර ඇත.

ආරක්ෂක ඒකකය

පෞද්ගලික ආරක්ෂක අංශයේ සහ සංස්ථා ආරක්ෂක නිලධාරීන්ගේ සේවාව ලබා ගනිමින් දවසේ පැය 24 පුරා ආයතනයේ දේපල සංස්ථා කාර්යය මණ්ඩලය ආරක්ෂා කිරීම සහ ආයතනයේ විනය පවත්වා ගෙන යාම අප ඒකකයේ ප්‍රධාන රාජකාරිය වේ.

2020 වසරේ පුද්ගලික ආරක්ෂක අංශය භාරව කටයුතු කළ රක්නා ලංකා ආරක්ෂක ආයතනය විසින්ම 2021.02.28 වන දින සිට සේවය සපයනු ලැබේ.

අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකය

සංස්ථා සභාපතිගේ සෘජු අධීක්ෂණය යටතේ අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකය ක්‍රියාත්මක වේ. ගිණුම් හා අභ්‍යන්තර පාලන ක්‍රම සමාලෝචනය කිරීමත් මෙහෙයවීම පිළිබඳ දෝෂ සහගත තත්ත්වයන් පිළිබඳව අදාළ අංශ පධානීන් වෙත අභ්‍යන්තර විගණන විමසුම් යොමු කිරීමත් තවදුරටත් අවශ්‍ය අවස්ථාවලදී වැඩි දියුණු කිරීම් හා පවතින තත්වයන් පිළිබඳව ඉහළ කළමනාකාරීත්වය වෙත වාර්තා කිරීමත් අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකයේ ප්‍රධාන කාර්ය භාරයයි.

2021 වර්ෂය සඳහා පිළියෙළ කරන ලද අභ්‍යන්තර විගණන වැඩසටහන පවත්නා මානව හා භෞතික සම්පත් ප්‍රයෝජනයට ගනිමින් පවත්නා කාල වේලාවන් අනුව පූර්ණ වශයෙන් හා නියැඳි වශයෙන් පරීක්ෂා කර පාලනාධිකාරිය වෙත වාර්තා කරමින් පවතී.

2021 වර්ෂය තුළ විගණන හා කළමනාකරණ කමිටු රැස්වීම් 03 ක් පවත්වා ඇත.

පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකය

රූපවාහිනී සංස්ථා දැක්ම හා වාර්ෂික ක්‍රියාකාරී සැලැස්මට අදාලව නිෂ්පාදන, ඉංජිනේරු, මානව සම්පත් කළමනාකරණය ඇතුළු විවිධ, ක්ෂේත්‍ර සම්බන්ධ ඉලක්ක සපුරා ගැනීමට අවශ්‍ය පර්යේෂ හා පුහුණු සිදු කිරීම මෙම ඒකකයේ මූලික කර්තව්‍යය ලෙස හඳුනාගෙන ඇත.

මෙම ඒකකය සහකාර අධ්‍යක්ෂවරයෙකු (වැඩ බලන) යටතේ ක්‍රියාත්මක වන අතර පර්යේෂණ නිලධාරීන් 4 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත අතර එක් කළමනාකරණ සහකාරවරියක් හා කාර්යාල කාර්ය සහයකයෙකු සේවයේ යෙදී සිටී.

2021 වර්ෂය තුළ සිදු කළ පුහුණු වැඩසටහන්

2021 වර්ෂය තුළ විශ්ව විද්‍යාල,කාර්මික විද්‍යාල සහ වෙනත් බාහිර අධ්‍යාපන ආයතන මඟින් පැමිණි සිසුන් 45 දෙනෙකු සඳහා පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකයේ අධීක්ෂණය යටතේ සංස්ථාවේ විවිධ අංශයන්ට යොමු කර පුහුණුව ලබා දෙන ලදී.

2021 වර්ෂය තුළ සිදු කරන ලද සමීක්ෂණ හා පර්යේෂණ

- ජාතික රූපවාහිනිය ඇතුළු අනිකුත් නාලිකා සඳහා පවතින ප්‍රේක්ෂක ප්‍රතිචාරය විමසා බැලීමේ සමීක්ෂණයක් 2021 අගෝස්තු මස සිදු කරන ලදී.

- රාත්‍රී 7-7.30 කාල පරාසය තුළ එක් එක් නාලිකාවන් සඳහා පවතින ප්‍රේක්ෂක ප්‍රතිචාරය පිළිබඳව විමසා බැලීමේ සමීක්ෂණයක් සිදු කරන ලදී.(සකල ගුරු 2 ටෙලි නාට්‍යය විකාශය වූ කාල පරිච්ඡේදය ඉලක්ක කරගනිමින් 2021 දෙසැම්බර් මස)

2021 වර්ෂය තුළ සිදු කරන ලද පුහුණු පාඨමාලා

- රූපවාහිනී වැඩසටහන් සහ ප්‍රවෘත්ති ඉදිරිපත් කිරීම පිළිබඳ සය මාසික සහතිකපත්‍ර පාඨමාලාවක් පැවැත්වීම(බාහිර පාර්ශව සඳහා) මෙම පාඨමාලාව මඟින් සංස්ථාවට රු.87,55,000.00 ක මුදලක් උපයා දුනි.

- රූපවාහිනී කැමරාකරණ හා ආලෝකකරණය පිළිබඳ සය මාසික සහතිකපත්‍ර පාඨමාලාවක් පැවැත්වීම (බාහිර පාර්ශව සඳහා) මෙම පාඨමාලාව මඟින් සංස්ථාවට රු.30,40,000.00 ක මුදලක් උපයා දුනි.

රූපවහිනි (නාලිකා 01)

රූපවාහිනියේ මුළු විකාශන කාලය 2021 වසරේ සාමාන්‍ය වැඩසටහන් පැයවලින් 5831.4 ක් සහ වෙළඳ දැන්වීම් පැයවලින් 500.6 කින් සමන්විත වේ.

වගුව - 01

වර්ෂය	වැඩසටහන් කාලය (පැය)	%	වෙළඳ දැන්වීම් කාලය (පැය)	%	එකතුව (පැය)
2020	5915.4	93.4	420.5	6.6	6335.9
2021	5831.4	92.1	500.6	7.9	6332

වාණිජ ගුවන් කාලය

2021 වසරේ පැය 500.6 ක වෙළඳ දැන්වීම් විකාශය විය. පෙර වසරට සාපේක්ෂව මෙම අනුපාතය 7.3% සිට 6.8% කින් අඩු වී ඇත.

වගුව - 02

වර්ෂය	වාණිජ ස්ථාන	%	අනුග්‍රහක සහිත	%	අනුග්‍රහක රහිත	%	එකතුව
2020	325.6	77.4	64.4	15.3	30.5	7.3	420.5
2021	389.9	77.9	76.5	15.3	34.2	6.8	500.6

භාෂාව අනුව කාලසටහන්ගත වැඩසටහන් (පැය)

පසුගිය වසර දෙක සඳහා භාෂා අනුව වැඩසටහන් බෙදා හැරීමේ ප්‍රතිශතය පහත පරිදි වේ.

වගුව - 03

වර්ෂය	සිංහල (පැය)	%	ඉංග්‍රීසි (පැය)	%	දෙමළ (පැය)	%	වෙනත් (පැය)	%	එකතුව
2020	5550.7	93.8	271.2	4.6	2.4	0.0	91.1	1.5	5915.4
2021	5487.6	94	293.3	5.0	0.3		50.2	0.9	5831.4

අනුග්‍රාහකත්වයෙන් යුත් වැඩසටහන් (%)

2021 වසරේ, පැය 2195.1 (37.6%) ක් අනුග්‍රහය දක්වන වැඩසටහන් වලින් සමන්විත වන අතර, 5831.4 ක් රූපවාහිනී ගුවන් කාලයේ වැඩසටහන් පැය වේ.

වගුව - 04

වර්ගීකරණය	2020	%	2021	%
අනුග්‍රහක සහිත	2109.1	35.7	2195.1	37.6
අනුග්‍රහක රහිත	3806.2	64.3	3636.3	62.4

ජාතික රූපවාහිනී ගුවන් කාලය විශ්ලේෂණය - වැඩසටහන් කාණ්ඩය අනුව

වගුව - 05

වැඩසටහන් කාණ්ඩය	**2020 (පැය)**	**2020 (%)**	**2021 (පැය)**	**2021 (%)**
විස්තරාත්මක වැඩසටහන්	750.1	12.7	643.8	11
ප්‍රවෘත්ති	234.5	4	167.2	2.9
දේශපාලන	7.6	0.1	7.0	0.1
වාණිජ	285.8	4.8	298.5	5.1
සමාජීය	146.5	2.5	169.6	2.9
ආයුබෝවන්	**1424.5**	**24.1**	**1286.1**	**22**
අධ්‍යාපනික වැඩසටහන්	401.5	6.8	408.3	7.0
අධ්‍යාපන	252.8	4.3	212.8	3.6
වාර්තා වැඩසටහන්	88.9	1.5	79.2	1.4
කෘෂිකාර්මික	-	-	0.6	-
ප්‍රශ්නාවලි	275.2	4.7	395.5	6.8
සහරාමය	**1018.4**	**17.3**	**1096.4**	**18.8**
ළමා වැඩසටහන්	267.2	4.5	262.4	4.5
ළමා	125.9	2.1	84.1	1.4
කාටූන්	**393.1**	**6.6**	**346.5**	**5.9**
කාන්තා වැඩසටහන්	496	8.4	530.2	9.1

නුගසෙවන	**496**	**8.4**	**530.2**	**9.1**
සංස්කෘතික හා ආගමික වැඩසටහන්				
සංස්කෘතික	43.8	0.7	59.2	1.0
ආගමික	372.6	6.3	377.5	6.5
	416.4	**7.0**	**436.7**	**7.5**
විනෝදාත්මක වැඩටසටහන්	512	8.7	590.4	10.1
නාට්‍ය	341.8	5.8	316.7	6.2
කතා මාලා	238.5	4.0	105.2	1.8
චිත්‍රපට	637.3	10.8	750.8	12.9
සංගීත	67.6	1.1	31.5	0.5
විවිධ	12.2	0.2	26.7	0.5
විකට	**1809.4**	**30.6**	**1866.3**	**32**
ක්‍රීඩා වැඩසටහන්				
ක්‍රීඩා	31.1	0.5	67	1.1
	31.1	**0.5**	**67**	**1.1**
ප්‍රචාරක වැඩසටහන්				
ප්‍රචාරක	37.4	0.6	34.8	0.6
ලොතරැයි	259.8	4.4	139.2	2.4
	297.2	**5.0**	**174**	**3.0**
වෙනත් වැඩසටහන්				
වෙනත්	29.3	0.5	28.2	0.5
	29.3	**0.5**	**28.2**	**0.5**
එකතුව	**5915.4**	**100**	**5831.4**	**100**

ඉහත වගුවේ දක්වා ඇති වැඩසටහන් කාණ්ඩ විසිහතර පහත ප්‍රධාන කාණ්ඩ හතරට නැවත කාණ්ඩගත කර ඇත.

වගුව 06

වැඩසටහන්	2020 (පැය)	2020 (%)	2021 (පැය)	2021 (%)
විස්තරාත්මක වැඩසටහන්	1424.5	24.1	1286.1	22
අධ්‍යාපනික වැඩසටහන්	1018.4	17.3	1096	18.8
විනෝදාත්මක වැඩසටහන්	3443.2	58.2	3420.7	58.6
වෙනත් වැඩසටහන්	29.3	0.5	28.2	0.5
එකතුව	5915.4	100	5831.4	100

චැනල් අයි හා නේත්‍රා නාලිකා දෙකෙහි ගුවන් කාලය විශ්ලේෂණය

		පැය ගණන
ජනවාරි	31	628.5
පෙබරවාරි	28	574
මාර්තු	31	635.5
අප්‍රේල්	30	615
මැයි	31	628.5
ජූනි	30	585
ජූලි	31	604.5
අගෝස්තු	31	604.5
සැප්තැම්බර්	30	585
ඔක්තෝම්බර්	31	604.5
නොවැම්බර්	30	585
දෙසැම්බර්	31	604.5
		7254.5

සිවිල් ඉංජිනේරු ඒකකය

සාමාන්‍ය රාජකාරි

- සංස්ථාවේ එදිනෙදා නඩත්තු රාජකාරි කටයුතු සිදු කිරීම.
- සංස්ථා මැදිරි සංකීර්ණයන්හි අළුත්වැඩියා කටයුතු සිදු කිරීම හා ප්‍රාදේශීය විකාශනාගාරයන්හි නඩත්තු කටයුතු සිදු කිරීම.

විශේෂ රාජකාරී

- ප්‍රවෘත්ති අංශයේ වෙනස් කිරීම් සහ කොටස් කිරීම් (Partition) සැකසීම.

ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය

ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය (International Relation Unit)පරිපාලන අංශය යටතේ පවතින අතර එහි ඒකක ප්‍රධානියකු (Unit Head) සහ පර්යේෂණ නිළධාරිනී (Research Officers) දෙදෙනෙකු සහ තාවකාලිකව වසරක කාලයක් සඳහා අනුයුක්ත කළ සහය වැඩසටහන් නිෂ්පාදකවරයකු (Assistant Producer) සිටී.

ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකයේ මූලික කාර්ය වන්නේ ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව දේශීය සහ විදේශීය වශයෙන් පිහිටා ඇති අන්තර්ජාතික ආයතන සමග සම්බන්ධ කිරීමය. එම ආයතන සහ රූපවාහිනී සංස්ථාව අතර සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සහ සන්නිවේදන කටයුතු පවත්වාගෙන යාමය. එමගින් ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවට විවිධ ප්‍රතිලාභ ලබාගැනීමය. නිදසුන් ලෙස ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ සියලුම වෘත්තිකයින් හට අන්තර්ජාතික රාජ්‍ය ආයතන සහ රාජ්‍ය නොවන ආයතන වලින් ලැබෙන විදේශ ශිෂ්‍යත්ව, වැඩමුළු, සම්මන්ත්‍රණ ආදිය සඳහා සුදුසු පිරිස් තෝරා යැවීමේ ක්‍රියාවලිය සංවිධාන කිරීම සහ සම්බන්ධීකරණ කටයුතු ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය මගින් සිදු කරයි. එමෙන්ම ජාත්‍යන්තරව පවතින රූපවාහිනී වැඩසටහන් උළෙලවල් සඳහා සුදුසු රූපවාහිනී වැඩසටහන් තෝරා යැවීමේ ක්‍රියාවලිය ද ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය මගින් සිදු කරනු ලබයි. මීට අමරතරව දේශීය වශයෙන් පවතින ජාත්‍යන්තර රාජ්‍ය සංවිධාන (තානාපති කාර්යාල) සහ ජාත්‍යනත්ර රාජ්‍ය නොවන සංවිධාන සමග සම්බන්ධ වී රූපවාහිනී ක්ෂේත්‍රයට අදාල කටයුතු කිරීමද ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකයේ කාර්ය භාරයකි.

ඒකකයේ සේවය කරන නිලධාරීන්

තනතුරු

- වැඩසටහන් නිෂ්පාදක/ ඒකක ප්‍රධානී
- පර්යේෂණ නිළධාරිනී - 02
- සහය නිෂ්පාදක

ඒකකය විසින් සිදු කරණු ලැබූ ව්‍යාපෘති

අප ඒකකය විසින් 2021 වසර සඳහා පහත සඳහන් පරිදි ව්‍යාපෘති 48 කට වැඩි ප්‍රමාණයක් ක සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සිදු කරන ලදි. කොවිඩ් වසංගතය නිසා ජාත්‍යන්තර වැඩසටහන් වල අඩු වීමක් ඇති අතර විශේෂයෙන්ම සංස්ථාවේ නිළධාරින්ට සහභාගි වීමට තිබූ අවස්ථාවන් ගණනාවක් කොවිඩ් වසංගතය නිසා අවලංගු කෙරිණි. ඇතැම් ඒවා මාර්ගගත ක්‍රමයට පවත්වන ලදි.

	ව්‍යාපෘතිය	රට	විස්තර
1.	JICA Knowledge Co creation programme (Webinar)	ජපානය	ජපාන රජයේ වැඩසටහනකි. එය ශ්‍රී ලංකාවේ ජපන් සහයෝගිතා මිත්‍රත්ව ආයතනය විසින් සම්බන්ධීකරණය කරයි. ජූඩ්, ලසන්ත සහ සුපුන් යන නිළධාරීන් සහභාගි විය
2.	ABU Online Legal Seminar	මැලේසියාව	නීතිය පිළිබඳ අසියා විකාශ සංගමයේ සාමාජික ආයතන සඳහා පැවැත්විණ.
3.	KOICA Concept papers	ද. කොරියාව	ද.කොරියානු ජාත්‍යන්තර සහයෝගිතා සංගමයේ වැඩසටහනකි. සංකල්ප පත්‍රිකා ඉදිරිපත් කිරීමට සංස්ථා සේවකයින් දැනුවත් කරන ලදි.
4.	ABU Solidarity Content Database	මැලේසියාව	අසියා විකාශ සංගමයේ සාමාජික රටවල සහභාගිත්වයෙන් වැඩසටහන් සඳහා වූ දත්ත පද්ධතියක් සකස් කිරීම
5.	YamagathaInternational Documentary Contest	ජපානය	සංස්ථාවේ නිර්මාණ ශිල්පීන් දැනුවත් කරන ලදි
6.	AIBD / Prix Jeunesse Foundation Regional Webinar on ‘The Day I Became Strong in the Pandemic’	මැලේසියා	සංස්ථා නිළධාරීන් සම්බන්ධ කරවන ලදි
7.	AIBD / UNESCO-IPDC Activities on Investigative Journalism: ‘Going Beyond the Headlines’- INVITATION	මැලේසියා	ප්‍රවෘත්ති අංශයේ නිළධාරීන් සහභාගි කරවන ලදි.
8.	AIBD/IOM Regional Webinar series on Dispelling Disinformation about Migrants and Refugees	මැලේසියා	සංස්ථාවේ නිළධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
9.	DW documentaries	ජර්මනිය	ජර්මනියේ DW ජාත්‍යන්තර රූපාවාහිනී නාලිකාවෙන් නොමිලේ ලබාගත් වාර්තා වැඩසටහන් විකාශය සඳහා වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකයට ලබා දෙන ලදි.
10.	ABU CEOs TALK - MOVING AHEAD: MEDIA LESSONS FOR FUTURE CHALLENGES(webinar)	මැලේසියා	නිෂ්පාදක ප්‍රියන්ත වෙදමුල්ල මහතා සහභාගි විය
11.	ABU COVID-19 Content Database(webinar)	මැලේසියා	ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදිකා ජයමිණි ඉලේපෙරුම සහභාගි විය.

12.	Social media content creation	AVN	අදාල නිළධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
13.	ABU Prizes 2021	මැලේසියා	සංස්ථාවේ නිළධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
14.	Dox Leipzig	ජර්මනිය	සංස්ථාවේ නිළධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
15.	ABU Children's Drama Co Production - 16th Series	මැලේසියා	මෙවර ළමා ඒකකයේ නිෂ්පාදක උදාන්ත ගුණතිලක නියෝජනය කරන ලදි.
16.	Global Media Forum	ජර්මනිය	අදාල නිළධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
17.	KOICA Masters Scholarships	ද. කොරියාව	නිෂ්පාදක දොන් ධම්මික මහතා මේ සඳහා තේරිණි.ඔහු මේ වන කොරියාවේ සියෝල නුවර රාජ්‍ය පරිපාලනය පිළිබඳ පශ්චාත් උපාධියක් හදාරමින් සිටී.
18.	DW TV Rebroadcasting Agreement	ජර්මනිය	ජර්මනියේ ඩොයිෂවෙලා ආයතනය සමග රූපවාහිනී වැඩසටහන් හුවමාරුව සඳහා ගිවිසුම අත්සන් කරන ලදි
19.	Japan prize 2021	ජපානය	ඉදිරිපත් කරන ලද නිර්මාණ අතුරින්, වැඩසටහන් යෝජනා අංශයට පළමු වරට සංස්ථාවේ කාන්තා නිෂ්පාදකවරියකගේ (විනෝශා කිරිවන්දෙනිය) යෝජනාවක් තේරී පත්විය
20.	Anime Festival (Animation Film Festival)	ජපානය	සංස්ථාවේ නිළධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
21.	SLRC - CMG (CRI) Agreement	චීනය	අදාල ගිවිසුම චීන සීආර්අයි සඳහා යවන ලදි
22.	Why We cycle	නේදර්ලන්ත තානාපති කාර්යාලය	නේදර්ලන්ත තානාපති කාර්යාලයේ රු. ලක්ෂ 05 අනුග්‍රහාක මුදලකින් කෙටි වැඩසටහනක් නිපදවා එය නෙදර්ලන්තය විසින් නිෂ්පාදනය කරන ලද වාර්තා වැඩසටහන සමග විකාශය කරන ලදි. සිංහල, දෙමළ සහ ඉංග්‍රීසි භාෂා ත්‍රිත්වයෙන්ම නිෂ්පාදනය විය.
23.	Tokyo Docs	ජපානය	සංස්ථාවේ නිළධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
24.	Draft Cooperation Agreement between Turkish and SLRC	ශ්‍රී ලංකාව සහ තුර්කිය අතර	මෙම ගිවිසුම සකස් කිරීමට පියවර ආරම්භ කෙරිණි.
25.	AIBD/HBF Sub-regional Workshop on Engaging Audience for Telling Stories (Webinar)	මැලේසියා	ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදිකා ජයමිනි ගම්ලත්, නිෂ්පාදක එම්. දසන්තමාල්, නිෂ්පාදක ශිරාන් රත්නායක, නිෂ්පාදක සමන් ප්‍රේමරත්න මහතා සහභාගි විය

26.	AIBD/UNESCO Specialization workshops on Safety for Journalists(Webinar)	මැලේසියා	නිෂ්පාදිකා මල්කා රාජපක්ෂ, නිෂ්පාදක බී. නිත්‍යානන්දන්, රැක්ෂාන් කොඩිතුවක්කු යන අය සහභාගිවිය.
27.	Agenda of the AIBD Leaders' Web-Summit, 2-3 June 2021 (Webinar)	මැලේසියා	සංස්ථාවේ නිළධාරින් දැනුවත් කරන ලදි
28.	2021 Gold Panda Awards China- Call for Entries	ජර්මනිය	සංස්ථාවේ නිළධාරින් දැනුවත් කරන ලදි
29.	AIBD Online Workshops on Training of Trainers (Tot)	ජපානය	සංස්ථාවේ නිළධාරින් දැනුවත් කරන ලදි
30.	virtual AIBD-SLRC Meeting	මැලේසියා	සංස්ථාවේ නිළධාරින් දැනුවත් කරන ලදි
31.	Asiavision Annual Awards 2021		ප්‍රවෘත්ති අංශය දැනුවත් කරන ලදි
32.	ABU Children Media Hub online workshop(Webinar)	මැලේසියා	සංස්ථාවේ නිළධාරින් දැනුවත් කරන ලදි
33.	ABU General Assembly and Associated Meetings(Webinar)	On line workshop	අධ්‍යක්ෂ විජය දිසානායක, අධ්‍යක්ෂ කපිල දසනායක සහ ප්‍රවෘත්ති අංශයේ සහකාර අධ්‍යක්ෂ ප්‍රසාද් දොඩංගොඩගේ නම් ඉදිරිපත් කරන ලදි/සහභාගි විය
34.	Digital Broadcasting-Newest Trends: TV and Radio(Webinar)	මැලේසියා	කපිල දසනායක සහභාගි විය
35.	AIBD Regional Workshop on Documentary Production-Convincing Audience	මැලේසියා	සහකාර අධ්‍යක්ෂ චන්දන සෙනෙවිරත්න , නිෂ්පාදක ගයා රම්‍ය අල්විස්, නිෂ්පාදක ප්‍රියන්ත වෙදමුල්ල මහතා සහභාගි විය.
36.	Workshops on Training of Trainers(Webinar)	මැලේසියා	සහකාර අධ්‍යක්ෂ චන්දන සෙනෙවිරත්න මහතා සහභාගි විය
37.	Code of Conduct for Conflict Sensitive Reporting for SouthAsia	මැලේසියා	සහකාර අධ්‍යක්ෂ ප්‍රසාද් දොඩංගොඩ මහතා සහභාගි විය.

38.	UNV50 Country Awards (Media Sector)	ශ්‍රී ලංකා	මේ ක්ෂේත්‍රය වෙනුවෙන් කළ සේවය සඳහා එක්සත් ජාතීන්ගේ ස්වේච්ඡා නේවාසික සම්මානය රූපවාහිනී සංස්ථාවේ සභාපති රෙජිනෝල්ඩ් කුරේ මහතාට පිරිනැමිණි. අතුල දිසානායක, නිෂාදි බණ්ඩාරනායක සහ ලසන්ත රුමේෂන් යන නිෂ්පාදකවරුන් ඉදිරිපත් කළ වැඩසටහන් සඳහා සහතික පත් ත්‍යාග මුදලක් සභාපතිතුමාගේ කාර්යාලයේදී පිරිනැමිණි.
39.	AIBD EXBO of the 46th annual gathering	මැලේසියා	අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් වෙනුවෙන් අධ්‍යක්ෂ කපිල දසනායක මහතා සහභාගි විය.
40.	ABU Programme Committee Meeting	මැලේසියා	අධ්‍යක්ෂ විජය දිසානයක මහතා සහභාගිවිය
41.	ABU Technical Committee Meeting	මැලේසියා	අධ්‍යක්ෂ කපිල දසනායක මහතා සහභාගිවිය
42.	ABU Awards Meeting	මැලේසියා	පර්යේෂණ නිළධාරිනී බුද්ධිකා මෙන්ඩිස් සහභාගිවිය
43.	Lankawi Documentary Festival	මැලේසියා	නිර්මාණ ගණනාවක් ඉදිරිපත් කරන ලදි
44.	ABU General Assembly	මැලේසියා	අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් වෙනුවට ප්‍රසාද් දොඩංගොඩ මහතා සහභාගි විය.
45.	ABU Super Panel Forum	මැලේසියා	පර්යේෂණ නිළධාරිනී බුද්ධිකා මෙන්ඩිස් සහභාගිවිය
46.	Keeping up to date with key market trends in a fast evolving industry		සංස්ථාවේ නිළධාරින් දැනුවත් කරන ලදි
47.	Organizing and attending zoom meeting with Turkish Agency for acquiringMagnificent Century	ශ්‍රී ලංකා - තුර්කි	ඒකක ප්‍රධානී අතුල දිසානායක පර්යේෂණ නිළධාරිනී නෙල්යා යස්ශ්‍රී සහභාගී විය.
48.	Australian Short Courses for year 2022	ඕස්ට්‍රේලියා	සංස්ථාවේ නිළධාරින් දැනුවත් කරන ලදි

ලේඛනාගාරය

- සංස්ථාවේ සියලු අංශ හා ඒකක වලට අයත් ලිපිගොනු භාර ගැනීම.
- එම ලේඛන ලේඛනගත කර සංස්ථා ලේඛනාගාරය තුළ ගබඩා කර සංරක්ෂණය කිරීම.
- ලේඛන අපහරණය සම්බන්ධයෙන් රටේ පවතින නීති රීති වලට යටත්ව අපහරණ ලැයිස්තු සැකසීම.
- නෛතිකමය හෝ පරිපාලනමය අවශ්‍යතා සඳහා අවශ්‍ය ලිපිගොනු නැවත නිකුත් කිරීම.

ඉහත පරිදි කටයුතු කරමින් සංස්ථා ලේඛනාගාරය 2021 වසර තුළද සංස්ථාවේ පරිපාලන කටයුතු කරගෙන යාමට අවශ්‍ය සහයෝගය අඛණ්ඩව ලබා දී ඇත.

මුදල් අංශය

ආදායම්, ගෙවීම්, වැටුප්, පොත් තැබීම්, අයකිරීම් සහ පිරිවැය යන ඒකකවලින් මුදල් අංශය සමන්විතයි. මුදල් අංශය යටතේ සැපයුම් අංශය ද කටයුතු කරයි. මුදල් අංශයෙන් සිදු කිරීමට අපේක්ෂිත මූලික කාර්යය වනුයේ සංස්ථාවේ මූල්‍ය කළමනාකරණය සහ මූල්‍යමය වාර්තාකරණයයි.

2021 වර්ෂය තුළ මුදල් අංශයෙහි සෑම ඒකකයක් ම කාර්යක්ෂමව, ඵලදායීව සහ ආර්ථිකමය වශයෙන් උපරිම ප්‍රතිලාභයක් සංස්ථාවට ලැබෙන අයුරින් වගකීමෙන් යුතුව ක්‍රියා කර ඇත. මෙම අංශය සිදු කරන සියලු මූල්‍ය ගනුදෙනු ඉතා අවංකව, විනිවිදභාවයකින් හා ඉලක්කගතව සිදු කර ඇත. සියලු වැඩසටහන් ලිපිගොනු සඳහා නීතිරීතිවලට අනුකූලව, නිෂ්පාදන සහ ප්‍රචාරණ ක්‍රියාවලියට බාධාවක් නොවන පරිදි ගෙවීම් කටයුතු සිදු කර ඇත. වැඩසටහන් අවසන් වූ පසුව ද එම ලිපිගොනු සම්බන්ධයෙන් සොයා බලා බාහිර පාර්ශව වෙත නියමිත වේලාවට අදාළ ගෙවීම් සිදු කර ඇත.

සේවක වැටුප් සහ සියලු අනෙකුත් සේවක ප්‍රතිලාභ කිසිදු ප්‍රමාදයකින් තොරව ගෙවා ඇති අතර වැටුපෙන් අඩු කර වෙනත් ආයතන සඳහා ගෙවිය යුතු වූ ව්‍යවස්ථාපිත ගෙවීම් නියමිත දිනට හෝ ඊට පෙර ගෙවා ඇත.

ප්‍රධාන ආදායම් මූලාශ්‍රය වන ගුවන් කාල විකුණුම් සහ අනෙකුත් ආදායම් යෝග්‍ය ගිණුම්කරණ මූලධර්මයන්ට හා ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව වාර්තා කර ඇත.

සංස්ථාවේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය, මෙහෙයවීම හා විකාශනය (ප්‍රධාන නාලිකාව වන රූපවාහිනිය, අයි නාලිකාව / නේත්‍රා) සඳහා සහාය වන සියලු මිල දී ගැනීම් (ප්‍රාග්ධන හා ප්‍රාග්ධන නොවන භාණ්ඩ හා සේවා) සම්බන්ධයෙන් ක්‍රියා කිරීමට මුදල් අංශය යටතේ ඇති සැපයුම් අංශය වගකීමෙන් යුක්තව 2020 වර්ෂයේදී ද කටයුතු කර ඇත.

ගිණුම්කරණ මූලධර්මයන්ට හා ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව සකස් කරන ලද නිරවද්‍ය සහ කාලීන මූල්‍ය හා කළමනාකරණ වාර්තා අනෙකුත් අංශ සහ සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය වෙත විචක්ෂණ හා ප්‍රතිචාරාත්මක තීරණ ගැනීම සඳහා ඉදිරිපත් කර ඇත. මෙම වාර්තා නිතිපතා ඉදිරිපත් කරනු ලබන වාර්තාවලින් සහ විශේෂිත කටයුතු (ad-hoc) සම්බන්ධයෙන් ඉදිරිපත් කරනු ලබන වාර්තාවලින් සමන්විත වේ. සියලු ප්‍රධාන මූල්‍ය තීරණයන් ඇගයීම් කිහිපයකට භාජනය කිරීමෙන් පසු එහි අවසන් ප්‍රතිඵල මත නීත්‍යානුකූලව තීරණ ගෙන ඇත. සංස්ථාව අනෙකුත් රාජ්‍ය ආයතන හා සසඳා බලන විට දිගුකාලීන ණය ලබාගෙන නොමැති අතර කෙටිකාලීන ණය ද ලබාගැනීම ඉතාමත් අවම මට්ටමක පවතී. පවතින ව්‍යාපාරික හා ආර්ථික තත්ත්වයන් හමුවේ මූල්‍ය කළමනාකරණය අභියෝගාත්මක කාර්යයක් වේ. කෙසේ වුවත් සංස්ථාවෙහි මූල්‍ය ස්ථාවරත්වය සහ මූල්‍ය කළමනාකරණය සාර්ථක අයුරින් මෙහෙයවා ඇත.

අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වගකීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශනය

1971 අංක 38 දරන මුදල් පනත සහ 1982 අංක 06 දරන රූපවාහිනී සංස්ථා පනතෙහි නියමයන්ට අනුකූලව, සෑම මූල්‍ය වර්ෂයක් සඳහාම ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ (මින් පසු " සංස්ථාව"වශයෙන් දක්වා ඇත.) ක්‍රියාකාරකම් පිළිබඳ සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිබිඹු වන පරිදි මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීම ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වගකීමකි.

සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමේ දී උචිත ගිණුම් ප්‍රතිපත්ති හා ප්‍රමිති තෝරා ගෙන, ඒවා ඒකාකාරී ලෙස වර්ෂයක් පුරා උපයෝගී කර ගෙන ඇති අතර සාධාරණ හා විචක්ෂණ විනිශ්චයන් හා ඇස්තමේන්තු ද ඒ සඳහා භාවිත කර ඇති බව අධ්‍යක්ෂවරු තහවුරු කරති. ප්‍රමාණාත්මක බලපෑමක් මූල්‍ය ප්‍රකාශන මත ඇති කරවන යම් ගිණුම් ප්‍රතිපත්තියක හෝ ප්‍රමිතියක බැහැර යාමක් සිදුවී තිබිණි නම් ඒ බව හෙළිදරව් කොට, ඒ පිළිබඳ කරුණු පැහැදිළි කර ඇත.

සංස්ථා මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරිත්ව අඛණ්ඩව කරගෙන යාමට ප්‍රමාණවත් සම්පත් සංස්ථාව සතුව පවතී ද යන්න බැලීමට සංස්ථාවේ අනාගත මූල්‍ය පුරෝකථන, මූල්‍යම ප්‍රවාහ හා වර්තමාන කාර්ය සාධන යන කරුණු අධ්‍යක්ෂවරුන් සමාලෝචනය කර ඇත. අඛණ්ඩ පැවැත්ම යන සංකල්පය මත පිහිටා අධ්‍යක්ෂවරුන් සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කර ඇත.1982 අංක 6 දරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා පනත හා 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතට අනුකූලව සංස්ථාවේ මූල්‍ය තත්ත්වය පිළිබඳව සත්‍ය හා සාධාරණ බවක් පිළිබිඹු කිරීම සඳහා අවශ්‍ය වන පරිදි සංස්ථාව ගිණුම්කරණ වාර්තාව පවත්වා ගෙන ගොස් ඇති බව අධ්‍යක්ෂවරු සහතික වීමෙන් වගකීම භාරගෙන ඇත.

අධ්‍යක්ෂවරු සංස්ථාවේ වත්කම් ආරක්ෂා කිරීමට සහ වංචා හා අක්‍රමිකතා හෙළිදරව් වන හා වැළැක්වීමට උචිත වන ආකාරයට අභ්‍යන්තර පාලන පද්ධති ස්ථාපනය කිරීමට සාධාරණ ආකාරයකින් කටයුතු කර ඇත.

සිය උපරිම දැනීමේ පරිද්දෙන්, සංස්ථාව විසින් ගෙවනු ලැබිය යුතු සියලුම බදු හා ගාස්තු ද, සේවකයන් වෙනුවෙන් හා ඔවුන් සම්බන්ධයෙන් ගෙවිය යුතු සියලුම දායක මුදල්, ගාස්තු බදු සහ ශේෂ පත්‍රයේ දිනය වන විට ගෙවිය යුතුව තිබෙන විශ්‍රාම පාරිතෝෂික ද ඇතුළුව වෙනත් දන්නා සියලු ව්‍යවස්ථාපිත බැරකම් නිසි ලෙස ගෙවා අවසන් කොට හෝ මූල්‍ය ප්‍රකාශ තුළ උචිත ලෙස වෙන් කිරීම් සපයා ඇති බවට ද අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය තහවුරු කරති.

අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය වෙනුවෙන්
සොනාල ගුණවර්ධන
සභාපති
ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව
26/04/202**2**

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ
2021/12/31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශනය

	සටහන්	2021 රු..	2020 රු..
වත්කම්			
ජංගම නොවන වත්කම්			
දේපල, පිරියත හා උපකරණ	8	562,106,475	466,272,860
අස්පෘශ්‍ය වත්කම්	9	123,067,523	134,632,066
අවශ්‍ය වූ විට අලෙවි කළ හැකි මූල්‍ය වත්කම් (ආයෝජන)		1,104,000	1,104,000
විලම්බිත ආදායම් බදු වත්කම්		54,325,425	52,309,095
සමාජ සුභසාධන අරමුදල		497,517	487,717
කල්පිරෙන තෙක් තබාගන්නා මූල්‍ය වත්කම්	10	420,993,913	401,903,990
		1,162,094,854	**1,056,709,729**
ජංගම වත්කම්			
තොග	11	205,412,570	201,080,934
වෙළඳ ලැබිය යුතු දෑ	12	249,164,434	394,754,279
ණය සහ ලැබිය යුතු දෑ	13	139,377,666	158,298,867
අනෙකුත් ලැබිය යුතු දෑ	14	252,337,404	192,092,628
ඉදිරියට කළ ගෙවීම්		6.143,703	2,244,954
මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ	15	76,373,419	155,413,812
		928,809,196	1,103,885,475
මුළු වත්කම්		**2,090,904,050**	**2,160,595,204**
ස්කන්ධය හා වගකීම්			
ප්‍රාග්ධනය හා සංචිත			
රජයේ ප්‍රාග්ධන දායකත්වය		735,742,424	537,742,424
සමුච්චිත ලාභ		(571,576,904)	(347,178,946)
		164,165,521	190,563,478
ජංගම නොවන වගකීම්			

ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ප්‍රදානය	16	396,237,147	483,255,000
විදේශ ප්‍රදාන		57,780,417	85,953,772
ගෙවිය යුතු සමාජ සුභසාධක අරමුදල		497,517	487,717
නිශ්චිත පාරිතෝෂික සැලැස්ම	17	205,383,678	226,221,975
ජංගම නොවන ගෙවිය යුතු බැංකු ණය ප්‍රමාණය	22.2	83,720,930	139,534,884
		743,619,689	935,453,347
ජංගම වගකීම්			
වෙළඳගෙවිය යුතු දෑ	18	106,751,247	110,926,268
වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්	19	683,064,119	536,340,622
වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ	20	46,853,453	18,019,491
ජංගම වශයෙන් ගෙවිය යුතු බැංකු ණය ප්‍රමාණය	22.1	55,813,953	55,813,953
කෙටි කාලීන බැංකු ණය - ICC World Cup	22.3	-	54,750,000
බැංකු අයිරාව	21	290,636,068	258,728,044
		1,183,118,840	1,034,578,379
මුළු වගකීම්		1,926,738,529	1,970,031,726
මුළු ස්කන්ධය හා වගකීම්		**2,090,904,050**	**2,160,595,204**

මෙම මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කර තිබෙන්නේ ශ්‍රී ලංකා ගණකාධිකාරී ආයතනය මගින් අනුමත කළ ශ්‍රී ලංකා ගිණුම් ප්‍රමිතීන්ටත්, 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතට හා 1982 අංක 06 දරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා පනතටත් අනුකූලව බව ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී විසින් සහතික වෙන ලදී.

බී. විජයරත්න — 26/04/2022
අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් — දිනය

ඒ. එච්. ඊ. ආර්. පී. එදිරිසිංහ — 26/04/2022
ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී — දිනය

අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා ඉදිරිපත් කිරීම පිළිබඳව වගකීම් භාරගෙන ඇත. මෙම මූල්‍ය වාර්තා 2022අප්‍රේල් 26 වන දින අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය විසින් නිකුත් කරන ලදී.

සොනාල ගුණවර්ධන
සභාපති
26/04/2022
දිනය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

2021/12/31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා

විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශය

	සටහන්	2021 රු.	2020 රු.
(ආදායම්) විකුණුම් ආදායම	1	1,164,216,230	1,068,960,200
විකුණුම් පිරිවැය	3	(1,237,650,677)	(1,268,429,096)
දළ ලාභය		**(73,434,448)**	**(199,468,897)**
වෙනත් මෙහෙයුම් ආදායම්	2	337,717,010	359,262,878
රජයේ දායකත්වය	2.1	164,000,000	310,000,000
බෙදාහැරීමේ පිරිවැය	4	(125,986,035)	(140,805,822)
පරිපාලන වියදම්	5	(492,014,722)	(511,015,755)
මෙහෙයුම් ලාභය		**(189,718,195)**	**(182,027,596)**
මූල්‍ය පිරිවැය	6	(39,640,532)	(54,747,402)
බදු පෙර ලාභය		(229,358,726)	(236,774,998)
ආදායම් බද්ද	7	2,016,330	2,474,904
ලාභය (ආදායම් බදු අඩු කිරීමෙන් පසු)		**(227,342,397)**	**(234,300,093)**
වෙනත් විස්තීරණ ආදයම්			
විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ සැලැස්මට අනුව ඇති වූ ලාභය/අලාභය		-	-
කාල පරිච්ඡේදයට අදාල මුළු විස්තීරණ ආදායම		**(227,342,397)**	**(234,300,093)**

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව
2021/12/31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා
ස්කන්ධය වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශය

රු. වලින්

	රඳවාගත් ලාභය	**රජයේ දායකත්වය**	**මුළු එකතුව**
2020/01/01 දිනට ශේෂය	(120,593,494)	537,742,424	417,148,930
බදු වටිනාකම සඳහා ගැලපීම	7,753,181	-	7,753,181
පෙර වර්ෂයට අදාල ලැබිය යුතු ආදායම ගැලපීම් චීන ජාත්‍යන්තර රූපවාහිනී ආයතනය මඟින්	(38,540)	-	(38,540)
කාල පරිච්ඡේදයට අදාළ මුළු විස්තීර්ණ ආදායම	(234,300,093)	-	(234,300,093)
2020/12/31 දිනට ශේෂය	**(347,178,946)**	**537,742,424**	**190,563,478**
2021/01/01 දිනට ශේෂය	(347,178,946)	537,742,424	190,563,478
පෙර වර්ෂයට අදාල සේවාදායක ගැලපීම	(146,237)	-	(146,237)
පෙර වර්ෂයට අදායම , ආපන ශාලා කුළී ආදායම සඳහා ගැලපීම	(5,000)	-	(5,000)
පෙර වර්ෂයට අදාල, අධ්‍යාපන වැඩසටහන් විකාශය කිරීම වෙනුවෙන් ලැබිය යුතු ආදායම සඳහා ගැලපීම්	12,000,000	-	12,000,000
පෙර වර්ෂයට අදාල **ක්ෂය** වෙන් කිරීම වෙනුවෙන් ගැලපීම්	(8,904,324)	-	(8,904,324)
රජයේ දායකත්වය(ප්‍රාග්ධනය)	-	198,000,000	198,000,000
කාල පරිච්ඡේදයට අදාළ මුළු විස්තීර්ණ ආදායම	(227,342,397)	-	(227,342,397)
2021/12/31 දිනට ශේෂය	(571,576,904)	735,742,424	164,165,521

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව
2021/12/31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා
මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය රු. වලින්

	2021	**2020**
මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් වලින් ජනනය වන මුදල් ප්‍රවාහය		
මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් වලින් ජනනය වන මුදල්	319,523,758	182,596,327
බැංකු පොළිය	(22,571,459)	(29,257,239)
පාරිතෝෂික දීමනා ගෙවීම	(50,838,297)	(28,457,161)
අස්පෘශ වත්කම් මිල දී ගැනීම (ටෙලි නාට්‍ය)	(33,712,000)	(33,700,000)
මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් වලින් උත්පාදනය කරන ලද/භාවිත කරන ලද වන ශුද්ධ මුදල්	**212,402,003**	**91,181,927**
ආයෝජන ක්‍රියාකාරකම් වලින් ජනනය වන මුදල්		
දේපල, පිරියත සහ උපකරණ අත්පත් කර ගැනීම	(210,444,328)	(92,426,135)
දේපළ පිරියත හා උපකරණ විකිණීමෙන් ලද ආදායම	3,000	43,550
ආයෝජන ආදායම් ලැබීම භාණ්ඩාගාර බිල්පත් සහ ස්ථාවර තැන්පතු	30,506,734	39,221,013
ප්‍රාග්ධන වත්කම් සඳහා රජයේ ප්‍රදානයන්	-	234,855,000
කල් පිරෙන තෙක් තබා ගන්නා ආයෝජන වල - ස්ථාවර තැන්පතු වල ආයෝජනය	(19,089,923)	(35,884,614)
ලංකා බැංකුව ආයතනික ශාඛාවෙන් ලංකා බැංකුව ටොරින්ටන් ශාඛාවට මුදල් මාරු කිරීම	-	64,147,754
ලංකා බැංකුව ටොරින්ටන් ශාඛාවෙන් ලංකා බැංකුව' ආයතනික ශාඛාවට මුදල් මාරු කිරීම	-	(5,784,147)
මුදල් මාරු කිරීමේ ගාස්තු	-	2,500
ලංසු බැඳුම්කර සඳහා ඇපකර ගාස්තු	-	1,003,520

මහා භාණ්ඩාගාරයට ප්‍රේෂණය කරන ලද විශේෂ බද්දක් ලෙස අවසන් කිරීම	-	1,915,328
භාණ්ඩාගාර බිල්පත් කල්පිරීම	1,671,715	1,573,096
භාණ්ඩාගාර බිල්පත් වට්ටම් කිරීම		-
භාණ්ඩාගාර බිල්පත් සහ ස්ථාවර තැන්පතු වල ආයෝජනය කිරීම	(844,952)	(65,353,630)
ආයේජන කටයුතු වලින් ජනනය වන ශුද්ධ මූල්‍ය ප්‍රවාහය	**(198,197,752)**	**143,313,236**
මූල්‍ය කටයුතු වලින් ජනනය වූ මූල්‍ය ප්‍රවාහය		
බැංකු ණය ලබා ගැනීම	-	200,000,000
කෙටි කාලීන ණය ලබා ගැනීම - ICC World Cup තරඟාවලියට ගෙවීම සඳහා	-	73,000,000
කෙටි කාලීන ණය - ICC World Cup තරඟාවලියට) වාරික ගෙවීම	(54,750,,000)	(18,250,000)
බැංකු ඇපකරය	-	(82,116,362)
බැංකු ණය ගෙවීම	(70,402,668)	(33,136,975)
මූල්‍ය කටයුතු වලින් ජනනය වූ ශුද්ධ මූල්‍ය ප්‍රවාහය	**(125,152,668)**	**139,496,664**
වර්ෂය තුළ මුදල් සමාන දෑ වල වැඩි වීම/අඩුවීම	(110,948,417)	373,991,827
වර්ෂය ආරම්භයේ ශේෂය	(103,314,232)	(482,668,683)
වර්ෂය අවසානයේ ශේෂය	**(214,262,649)**	**(108,676,857)**
මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් වලින් ජනනය වන මුදල් ප්‍රවාහය		-

බදු පෙර ශුද්ධ ලාභය/අලාභය	(229,358,726)	(236,774,998)
<u>ගැලපීම්</u>		
පෙර වර්ෂයට අදාල - ලැබිය යුතු ආදායම් ගැලපීම (චීන ජාත්‍යන්තර රූපවාහිනී ආයතනය)	-	(38,540)
පෙර වර්ෂයට අදාලව සේවාදායක ගිණුම් ගැලපීම	(146,237)	-
පෙර වර්ෂයට අදාල ආපන ශාලා කුළී ගැලපීම	(5,000)	-
පෙර වර්ෂයට අදාලව අධ්‍යාපන වැඩසටහන් සඳහා ලැබිය යුතු ආදායම් ගැලපීම	12,000,000	-
රජයේ දායකත්වය	198,000,000	
ආයෝජන පොළී ආදායම	(28,178,704)	(34,211,114)
දේපළ පිරියත හා උපකරණ විකිණීමේ ලාභය	(1,998)	(26,131)
ප්‍රති වෙළඳ ගිවිසුම් ආදායම්	(14,026,250)	(5,956,0000)
ප්‍රති වෙළඳ ගිවිසුම් වියදම්	12,718,250	360,000
විදේශ ප්‍රදානයන් ක්‍රමක්ෂය	(28,173,355)	(24,555,761)
ප්‍රාග්ධන වත්කම් සඳහා රාජ්‍ය ප්‍රදානයන්ක්‍රමක්ෂය	(87,017,853)	(84,972,613)
ක්ෂය	105,702,924	94,374,042
අඩමාණ ණය වෙන් කිරීම - සේවා දායක ණයගැතියන්	15,067,870	11,992,003
අඩමාණ ණය වෙන් කිරීම - සේවක ණයගැතියන්	10,387	(37,202)
අඩමාණ ණය වෙන් කිරීම - විවිධ ණයගැතියන්	2,878,446	1,583,888
දේපළ පිරියත හා උපකරණ විකිණීමේ අලාභය	2,463	17,847
බැංකු පොළිය	22,571,459	29,257,239
බැංකු ණය පොළිය	14,588,712	21,997,612

අස්පෘශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (මිල දී ගත් ටෙලි නාට්‍ය)	22,453,000	49,840,500
අස්පෘශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (මිල දී ගත් විදේශීය වැඩසටහන්)	-	3,630,627
අස්පෘශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (සංස්ථාවේ නිෂ්පාදිත ටෙලි නාට්‍ය)	4,828,883	4,828,883
අස්පෘශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (සංස්ථාවේ නිෂ්පාදිත වෙනත් වැඩසටහන්)	3,274,661	3,274,661
අස්පෘශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (විදේශීය වැඩසටහන් ප්‍රදාන NHK)	14,720,000	14,720,000
පාරිතෝෂික දීමනා ගෙවීම සඳහා වෙන් කිරීම	30,000,000	30,000,000
මෙහෙයුම් කටයුතු වලින් ජනනය වන ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහ කාරක ප්‍රාග්ධන වෙනස්වීම් වලට පෙර	**71,908,933**	**(120,695,057)**
(වැඩිවීම)/ අඩුවීම - නොනිමි වැඩ		-
(වැඩිවීම)/ අඩුවීම - තොග	(4,331,636)	3,435,738
වැඩිවීම/(අඩුවීම) - ලැබිය යුතු දෑ (ගැලපීම් 2)	92,087,527	88,238,028
වැඩිවීම/(අඩුවීම) - ගෙවිය යුතු දෑ (ගැලපීම් 3)	159,858,934	211,617,617
	319,523,758	**182,596,327**

ගැලපීම් 2	2021	2020
.		
ලැබිය යුතු ගිණුම් වල වැඩිවීම/අඩුවීම (රු.)		
වෙළඳ ලැබිය යුතු දෑ	144,548,226	16,463,836
ණය හා ලැබිය යුතු දෑ	18,084,051	17,778,682
(භාණ්ඩාගාර බිල්පත් හැර)		
වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ	(66,646,000)	54,774,207
කලින් ගෙවීම්	(3,898,749)	(778,696)
	92,087,527	88,238,028

ගැලපීම් 3	2021	2020
ගෙවිය යුතු ගිණුම් වල වැඩිවීම්/අඩුවීම	රු.	රු.
වෙළඳ ගෙවිය යුතු දෑ	(16,893,271)	(5,859,755)
වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්	147,918.243	202,441,584
වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ	28,833,961	15,035,788
	159,858,934	**211,617,617**

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව
මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා සම්බන්ධ සටහන්

1. සාමාන්‍ය තොරතුරු

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව (මෙහි මින් මතු සංස්ථාව යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන) 1982 අංක 06 දරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා පනත යටතේ සංස්ථාපනය කර ඇත. ශ්‍රී ලාංකීය ජාතියේ දෘශ්‍ය මාධ්‍යයේ පෙරගමන්කරු වශයෙන් කටයුතු කරන සංස්ථාවේ ප්‍රධාන අරමුණ වන්නේ, දැනුම, විනෝදය හා අධ්‍යාපනය ලොව පුරා විසිර සිටින ශ්‍රී ලාංකේය සමාජය වෙත ලබාදීමයි.

2021 වර්ෂයේ දෙසැම්බර් මස 31 දින වනවිට සංස්ථාවේ සිටින සේවක සංඛ්‍යාව 868කි. (ස්ථීර, කොන්ත්‍රාත් සහ අනියම් සේවකයින්)
අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය විසින් 2021 දෙසැම්බර් මස 31 දිනෙන් අවසන් වන වර්ෂය සඳහා මූල්‍ය වාර්තා නිකුත් කරනු ලබන්නේ 2022අප්‍රේල් 26 වන දින ය.

2. ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රමිති (SLFRS) යොදාගැනීම හා පිළියෙල කිරීමේ පදනම

ශ්‍රී ලංකා වරලත් ගණකාධිකාරි ආයතනය මගින් අනුමත කර ඇති ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව හා 1995 අංක 19 දරන ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ හා විගණන ප්‍රමිතීන්ගේ අවශ්‍යතා අනුව සංස්ථාව මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කර ඇත.

2012 ජනවාරි 01 සිට ආයතනවලට අදාළ වන පරිදි ශ්‍රී ලංකා වරලත් ගණකාධිකාරි ආයතනය නව ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති නිකුත් කරන ලදී.

3. වැදගත් ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති

මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කිරීම සඳහා යොදා ගත් මූලික ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති පහත දක්වා ඇත. මෙම ප්‍රතිපත්ති වෙනත් ආකාරයකට දක්වා ඇති අවස්ථාවලදී හැර සෑම වර්ෂයකදීම නොවෙනස්ව යොදා ගනු ලැබේ.

3.1 පිළියෙල කිරීමේ පදනම

සංස්ථාවේ මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කර තිබෙන්නේ ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලවය. මූල්‍ය වාර්තා ඓතිහාසික පිරිවැය පදනමට අනුකූලව පිළියෙල කර ඇත. උද්ධමනකාරී සාධක මත ගිණුම්වලට ඇතිවන බලපෑම් සඳහා ගැලපීම් කර නැත. මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශ ශ්‍රී ලංකා රුපියල්වලින් ඉදිරිපත් කර තිබේ.

මූල්‍ය වාර්තා SLFRS වලට අනුකූලව පිළියෙල කිරීමේ දී අවශ්‍ය අවස්ථා වලදී ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තු භාවිත කිරීමට සිදුවේ. එමෙන්ම සංස්ථාවේ ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති යොදා ගනිමින් කළමනාකරණය ගනු ලබන තීරණ මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කිරීමේ දී අවශ්‍ය වේ.

සටහන් අංක 07 මගින් මූල්‍ය වාර්තා සැකසීමේ දී භාවිත කළ ඉතාමත් වැදගත් තීරණ, සංකීර්ණ තත්ත්වයන්, උපකල්පන හා ඇස්තමේන්තු හෙළිදරව් කර ඇත.

ප්‍රතිපත්ති සංශෝධනයන් සහ අර්ථ නිරූපණය කිරීම් අලුතින් වෙනස් වුව ද 2012 ජනවාරි 01 දිනෙන් ආරම්භ වන වර්ෂයේ දී හා ඊට පෙර ක්‍රියාත්මක නොවූ වෙනස්වීම් පහත දැක්වේ.

1. IFRS13 ට අනුව "සාධාරණ වටිනාකම ඇගයීමේ" අරමුණ වන්නේ සංගතතාව ඉහළනැංවීමත්, සංකීර්ණ තත්ත්ව අඩු කිරීමත්ය. ඒ සඳහා සාධාරණ වටිනාකම පිළිබඳ නිරවද්‍ය නිර්වචනයන් ලබාදීමත්, සාධාරණ වටිනාකම මැනීමට මූලාශ්‍රයන් ලබාදීමත්, ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුව හෙළිදරව් කිරීමේ නියමයන් ලබාදීමත් සිදු කරයි.

2. IFRS9 මගින් ප්‍රකාශ කරනු ලබන්නේ "මූල්‍ය සාධන පත්‍ර " හෙවත් මූල්‍ය වත්කම් හා මූල්‍ය වගකීම් වර්ගීකරණය මැනීම හා හඳුනා ගැනීමයි.LKAS 39 මූල්‍ය සාධන පත්‍ර හඳුනාගැනීම හා මැනීම යන ප්‍රතිපත්තිය වෙනුවට IFRS 9 පිහිටුවන ලදී. ඒ අනුව, මූල්‍ය වත්කම් මිනුම් දඬු 2 ක් යටතේ බෙදා වෙන් කිරීම සිදු කෙරේ. එනම්, සාධාරණ අගය හා ක්‍රම ක්ෂය පිරිවැය පදනමයි. මූලික හඳුනා ගැනීම මගින් නිර්ණය කිරීම සිදු කෙරේ. බෙදා වෙන් කිරීම රඳා පවතිනුයේ ආයතනයක් තම මූල්‍ය සාධන පත්‍ර ද කළමනාකරණය කර ගන්නා ව්‍යාපාරික ආකෘතිය අනුව සහ සාධන පත්‍රවල ගිවිසුම් ප්‍රකාර මූල්‍ය ප්‍රවාහයන්හි ස්වභාවය අනුවය. මූල්‍ය වගකීම් ගැන කතාකිරීමේ දී තවදුරටත්LKAS 39 හි සඳහන් බොහෝ අවශ්‍යතා ඒ ආකාරයෙන් ම පවතී. මෙහි ප්‍රධාන වෙනස නම් සාධාරණ අගය යන විකල්පය, මූල්‍ය වගකීම්වල දී සලකා බැලීම, සාධාරණ අගය වෙනස්වීම ආයතන ගෙවිය යුතු ණය අවදානමේ කොටසක් වශයෙන් ගිණුම්කරණ අයෝග්‍යතාවක් ඇති නොවන පරිදි වාර්තා කිරීම සිදු කළ යුත්තේ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ ද එසේ නොමැති නම් ආදායම් ප්‍රකාශයේම ද යන්නයි. සංස්ථාව මේ දක්වා IFRS 9 හි මුළු බලපෑම තක්සේරු කර ඇත.

3.2 ව්‍යවහාර මුදල්

(ඒ) ව්‍යවහාර හා ප්‍රකාශිත මුදල් ඒකක

සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශයන්හි ඇතුළත් අයිතමයන් මැනීම සිදු කරන්නේ සංස්ථාව ක්‍රියාත්මක වන මූලික ආර්ථික පරිසරය අනුවය (ක්‍රියාකාරී මුදල් ඒකක). මූල්‍ය වාර්තා ඉදිරිපත් කරන්නේ ශ්‍රී ලංකා රුපියල්වලින් වන අතර එය සංස්ථාවේ ව්‍යවහාර හා ප්‍රකාශිත මුදල් ඒකකය වේ.

(බී) ගනුදෙනු හා ශේෂයන්

විදේශ මුදල් ගනුදෙනු පරිවර්තනය කරන ලද්දේ ගනුදෙනුවට අදාළ දිනයේ පැවති විනිමය අනුපාතිකය අනුවය. මූල්‍ය වත්කම් හා වගකීම්වලට අදාළ ගනුදෙනු වර්ෂ අවසානයේ පවතින විනිමය අනුපාතිකය අනුව පරිවර්තනය කළ විට එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ඇතිවන යම් ලාභයක් හෝ අලාභයක් වේ නම් ආදායම් ප්‍රකාශයේ දැක්විය යුතුය. ණය ගැනීම්, මුදල් හා මුදල් හා සමාන දෑ සහ ඒ හා සම්බන්ධ විදේශ විනිමය ලාභ හෝ අලාභ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ "මූල්‍ය ආදායම් හෝ පිරිවැය" වශයෙන් දක්වා ඇත. අනෙකුත් සියලු විනිමය හුවමාරු ලාභ හෝ අලාභ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ "අනෙකුත් (අලාභ) / ලාභ" ලෙස දක්වා ඇත.

3.3 දේපල, පිරියත හා උපකරණ

ඉඩම් හා ගොඩනැගිලි සමන්විත වන්නේ සම්ප්‍රේෂණාගාර සහ ප්‍රධාන කාර්යාල වලිනි. සියලු දේපළ පිරියත හා උපකරණ පවත්වාගෙන යන්නේ ඓතිහාසික පිරිවැය අඩු කිරීම ක්ෂය යන පදනමටය. ඓතිහාසික පිරිවැයට අදාළ වියදම් වනුයේ වත්කම අත්පත් කරගැනීමට සෘජුවම අදාළ වූ වියදම්ය.

යම් වත්කමක අනාගත ආර්ථික ප්‍රතිලාභ සංස්ථාව වෙත ලැබේ නම් සහ වත්කමේ පිරිවැය නිශ්චිතව ගණනය කළ හැකි නම් එවැනි වත්කම් සම්බන්ධයෙන් ඇතිවන පසුකාලීන වියදම් වත්කමේ පවත්වාගෙන යාමේ පිරිවැය වශයෙන් හෝ වෙනමම වත්කමක් වශයෙන් යන ආකාර දෙකෙන් සුදුසු ආකාරයකට පවත්වා ගත හැක. ප්‍රතිස්ථාපනය කළ හැකි කොටස්වල පවත්වාගෙන යාමේ පිරිවැය මෙහි දී නොසැලකේ. අනෙකුත් සියලු අලුත්වැඩියා හා නඩත්තු වියදම්, වියදම දැරූ මූල්‍ය කාලපරිච්ඡේදයේ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ දී සලකා බලනු ලැබේ.
ඉඩම් ක්ෂය කරනු නොලැබේ. අනෙකුත් වත්කම්වල පිරිවැයෙන් සුන්බුන් අගය අඩු කර ලැබෙන වටිනාකම එම වත්කම්වල ඵලදායී ජීවකාලය තුළ සරල මාර්ග ක්ෂය ක්‍රමය මගින් ක්ෂය කරනු ලැබේ.

වගුව 1 - දේපල පිරියත හා උපකරණවල ක්ෂය අනුපාත

	අනුපාත
ගොඩනැගිලි	2%
පරිගණක	20%
ගෘහභාණ්ඩ හා සවිකිරීම්	10%
විදුලි උපකරණ	20%
මෝටර් රථ	25%
කාර්යාලීය උපකරණ	20%
පුස්තකාල තොග	20%
රූපවාහිනී යන්ත්‍ර	20%
වෙනත් වත්කම්	20%

අවශ්‍ය නම් සෑම ගිණුම් වර්ෂයක් අවසානයේදීම වත්කමක අවශේෂ වටිනාකම සහ ඵලදායී ආයු කාලය නැවත ගණනය කර යාවත්කාලීන කිරීම සිදු කළ හැක.
වත්කමෙන් පවත්වාගෙනයාමේ පිරිවැය එම වත්කමේ ආපසු ලබාගත හැකි අගයට වඩා වැඩි නම් එම වෙනස ඉක්මනින් කපාහැරිය යුතුය. වත්කමේ විකිණීමේ ලාභය හෝ අලාභ ආදායම් ප්‍රශ්නයෙහි අනෙකුත් ලාභ /(අලාභ) යටතේ දැක්වේ.
සම්පූර්ණයෙන් ක්ෂය කර ඇති ඇතැම් ස්ථාවර වත්කම් තවදුරටත් සංස්ථාව තුළ භාවිතා කරමින් පවතී. ඒ සඳහා අමතර ගිණුම් සටහනක් නොයෙදේ.

3.4 මූල්‍ය සාධන පත්‍ර

(ඒ) මූල්‍යය වත්කම්

3.4.1 වර්ගීකරණය

සංස්ථාව තම මූල්‍ය වත්කම් පහත පරිදි වර්ගීකරණය කරනු ලබයි. පරිණත දින දක්වා තබා ගන්නා මූල්‍ය සාධන පත්‍ර ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම් හා විකිණීම සඳහා ඇති මූල්‍ය සාධන පත්‍ර වශයෙනි. වර්ගීකරණය රඳා පවතිනුයේ මූල්‍ය වත්කම් අත්පත් කරගත් අරමුණ අනුව හා කළමනාකරණයේ තීරණ මතය.

(ඒ) පරිණත දින දක්වා තබා ගන්නා මූල්‍ය සාධන පත්‍ර

මෙය සමන්විත වනුයේ ස්ථාවර හෝ නිශ්චිත ගෙවීමක් ඇති සහ නිශ්චිත කල්පිරීමේ දිනයක් ඇති ව්‍යුත්පන්න නොවන මූල්‍ය වත්කම් සහිත ස්ථාවර තැන්පතුවලිනි. මේවා පරිණත දින දක්වා තබාගැනීමට සංස්ථාවේ කළමනාකරණයට හැකියාවක් මෙන් ම නියත අරමුණක් ඇත. (සටහන් 10 බලන්න)

(බී) ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම්

ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම් යනු ක්‍රියාකාරී වෙළෙඳපොලේ මිල කිරීමක් නොකළ ස්ථීර හෝ නිශ්චිත ගෙවීමක් ඇති ව්‍යුත්පන්න නොවන මූල්‍ය වත්කම්ය. මෙයට ගිණුම් වර්ෂය අවසානයේ මාස 12 කට අඩු පරිණත කාලයක් සහිත ජංගම වත්කම් අදාළ වේ. සංස්ථාවේ ශේෂ පත්‍රයේ ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම්වල ඇතුළත් වන්නේ "වෙළෙඳ හා වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ" සහ මුදල් හා මුදල් සමාන දෑය.(සටහන් 13 බලන්න)

(සී) විකිණීම සඳහා ඇති මූල්‍ය සාධන පත්‍ර

මෙයට අයත් වන්නේ අනිකුත් වර්ගයකට අයත් නොවන සියලුම ව්‍යුත්පන්න නොවන මූල්‍ය වත්කම්ය. එනම් ගිණුම්කරණ කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ මාස 12 ක් ඇතුලත කළමනාකරණය විසින් විකිණීමට තීරණය කරන්නේ නම් මිස නැතහොත් පරිණත දින දක්වා තබා ගන්නා ජංගම නොවන වත්කම් මෙයට ඇතුළත් වේ. එබැවින් මෙය සමන්විත වූයේ ලංකා පුවත් (පෞද්ගලික) සීමිත සමාගමේ මිල නොකළ කොටස්වලිනි.

(ඩී) මූල්‍ය වගකීම්

IAS 39 අනුව වගකීම් වර්ගීකරණය කරනුයේ සාධාරණ අගයට ප්‍රත්‍යාගණනය කළ මූල්‍ය වගකීම් හා අනෙකුත් වගකීම් වශයෙනි. ගෙවා අවසන් වූ අවලංගු කළ හා කල් ඉකුත් වූ වගකීම් සම්බන්ධයෙන් වන බැඳියාව මූල්‍ය වගකීමක් වශයෙන් නොසැලකේ.

3.5 තොග

සංස්ථාවේ තොග වන්නේ පරිභෝජන භාණ්ඩ තොගයි. (සංස්ථාවේ තොග පවත්වාගෙන යනු ලබන්නේ පරිහරණය කිරීම සඳහා වන අතර එම තොග අලෙවි කරනු නොලැබේ.) එබැවින් තොග ඒවායේ පිරිවැය මත අගය කරනු ලැබේ. තොග අගය කරනු ලබන්නේ ප්‍රථම ලැබීම් ප්‍රථම නිකුතු පදනම අනුවය.

3.6 වෙළෙඳ ණයගැතියෝ

3.6.1 ප්‍රතිපාදන - වෙළෙඳ ලැබීම් / සේවාදායක ණයගැතියන්

වෙළෙඳ ලැබීම් පවත්වාගෙන යනුයේ නැවත ලබාගතහැකියැයි අපේක්ෂා කරන වටිනාකමටය. සංස්ථාවට ලැබිය යුතු නියමිත වටිනාකම ලබාගත නොහැකි බවට පැහැදිලි සාක්ෂි පවතින අවස්ථාවල දී ඒ සඳහා ප්‍රතිපාදන පවත්වා ගනී. වෙළඳ ණයගැතියන් ප්‍රතිපාදන යටතේ අඩු කරනුයේ ණයගැතියන් විශාල මූල්‍ය අර්බුදයන්ට පත්ව ඇතිවිටෙක, ණයගැතියන් බංකොලොත්වීමේ සම්භාවිතාවයක් පවතින විට මූල්‍ය ප්‍රතිසංවිධානය වීමක දී ණය ගෙවීම් දීර්ඝ කාලයක් පැහැර හැරීම යන අවස්ථාවන්වලදීය. විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ ඇති බෙදාහැරීමේ වියදම් යටතේ වර්ෂයේ උෆණ ප්‍රතිපාදනය වියදමක් වශයෙන් දක්වන අතර අදාළ වත්කම් හිණුමෙන් එම ප්‍රතිපාදනය අඩු කරනු ලැබේ. නැවත අයකරගත නොහැකි වෙළෙඳ ණයගැතිගත්විට එම ප්‍රමාණය ආදායම් ප්‍රකාශයේ බෙදාහැරීමේ වියදම් වලින් ඉවත් කරනු ලැබේ.

2 වගුව සේවාදායක ණයගැති ප්‍රතිපාදනය - 2021/12/31

රු. වලින්

2021/01/01 ප්‍රතිපාදනය	113,096,174
2021 වර්ෂය සඳහා අයකිරීම්	15,067,870
2021/12/31 දිනට ප්‍රතිපාදනය	128,164,043

3.6.2 විවිධ ණයගැතියන්ගේ ප්‍රතිපාදනය

3 වන වගුව - විවිධ ණයගැතියන්ගේ ප්‍රතිපාදනය - 2021/12/31

රු. වලින්

2021/01/01 ප්‍රතිපාදනය	**34,725,874**
2021 වර්ෂය සඳහා අයකිරීම්	2,878,446
2021/12/31 දිනට ප්‍රතිපාදනය	**37,604,320**

3.6.3 - වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ සඳහා ප්‍රතිපාදනය
3.6.3.1) සේවක ණය

සේවක ණයවලට පහත දැක්වෙන ණය වර්ගයන් යටතේ සුදුසුකම්ලත් සේවකයින් වෙත දෙනු ලැබූ මුදල් ඇතුළත්ය.

- ආපදා ණය
- විශේෂ ණය
- ප්‍රවාහන ණය
- නිවාස ණය
- වෙනත් ණය

සේවක ණය සම්බන්ධයෙන් බොල් ණය වශයෙන් පිළිබිඹු කෙරෙනුයේ සංස්ථාවේ තවදුරටත් සේවයේ නොමැති (විශ්‍රාම ගොස්, ඉල්ලා අස් වී හෝ මිය ගොස් ඇති) සේවකයින්ගේ නැවත අයකරගැනීමට අපහසු මුදල් සඳහා වූ ප්‍රතිපාදනයයි.

4 වගුව - සේවක ණය සඳහා වෙන් කිරීම - 2021/12/31

රු. වලින්

2021/01/01 ප්‍රතිපාදනය	**135,459**
2021 වර්ෂය සඳහා අයකිරීම්	10,387
2021/12/31 දිනට ප්‍රතිපාදන	**145,846**

3.6.3.2) සේවක අත්තිකාරම්

පහත දැක්වෙන අත්තිකාරම් ප්‍රභේද යටතේ සුදුසුකම් ලත් සේවකයින්ට ලබාදුන් මුදල් ප්‍රමාණයන්ගෙන් සේවක අත්තිකාරම් සමන්විත වේ.

- වැඩසටහන් සඳහා අත්තිකාරම්
- සේවකයින් සඳහා අත්තිකාරම් (විවිධ)
- විදේශ ගමන් සඳහා අත්තිකාරම්
- කාමර ගාස්තු සඳහා අත්තිකාරම්

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ තවදුරටත් සේවයේ නොමැති (විශ්‍රාම ගොස් හෝ ඉල්ලා අස් වී හෝ මියගොස්)ඇති සේවකයින්ගෙන් නැවත අය කරගැනීමට අපහසු අත්තිකාරම් මුදල් පිළිබිඹු කෙරෙන සේ සේවක අත්තිකාරම් සඳහා බොල් ණය සඳහා වූ ප්‍රතිපාදනය වෙන් කර ඇත.

3.7 ස්කන්ධය වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශය

පෙර වර්ෂයට අදාලව සේවාදායක ගිණුම් ගැලපීම්	(146,237)
පෙර වර්ෂයට අදාල ආපන ශාලා කුළී ගැලපීම	(5,000)
පෙර වර්ෂයට අදාලව අධ්‍යාපන වැඩසටහන් සඳහා ලැබිය යුතු ආදායම් ගැලපීම	12,000,000
රජයේ දායකත්වය	198,000,000
පෙර වර්ෂයට අදාල ක්ෂය වෙන්කිරීම් ප්‍රතිපාදන ගැලපීම	(8,904,324)

3.8 මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ

මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශයේ මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ වලට ඇතුළත් වනුයේ අත ඇති මුදල් හා බැංකු ජංගම ගිණුමයි.
මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශයේ බැංකු අයිරාව පෙන්වා ඇත්තේ ජංගම වගකීම්වල ඇති ණය ගැනීම් යටතේය. බැංකු ගිණුම් ප්‍රකාශයට අනුව 202**1**/12/31 දිනට ගිණුම් ශේෂය/අයිරාව ලංකා බැංකුව ආයතනික ශාඛාව රු.**(235,421,976.51)** සහ ලංකා බැංකුව ටොරින්ටන් ශාඛාව රු. **(4,358,258.29)**ක් ද මහජන බංකුවේ ගිණුම් ශේෂය රු.50,000/=ක් ද වේ.

3.9 වෙළඳ ගෙවීම් / වගකීම්

වර්ෂයක් ඇතුළත හෝ ඊට අඩු කාළයක් තුළ ගෙවියයුතු වගකීම් (හෝ සමාන්‍ය ව්‍යාපාරයේ ක්‍රියාකාරී චක්‍රය තුළ) ජංගම වගකීම් ලෙසත් එසේ කෙටිකාලීන නොවන වගකීම් ජංගම නොවන වගකීම් ලෙසත් වර්ගීකරණය කෙරේ. වෙළඳ ගෙවීම් මූලිකවම වෙළඳපළ අගයට හඳුනා ගැනේ.

3.10 වර්තමාන හා විලම්භිත ආදායම් බදු

කාලපරිච්ඡේදයේ බදු වියදමට වර්තමාන හා විලම්භිත බදු අයත්වේ. සෘජුව හිමිකම සමඟ සම්බන්ධ හෝ අනෙකුත් කාලපරිච්ඡේදයක විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයන් සමඟ සම්බන්ධ ඉදිරියට ප්‍රකාශයට ගනු ලැබේ. මෙහිදී සෘජුව හිමිකම සමඟ සම්බන්ධ හෝ අනෙකුත් කාලපරිච්ඡේදයක විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශය සමඟ සම්බන්ධ බදු වෙන් වෙන්ව හඳුනාගැනීම අවශ්‍ය වේ.

වර්තමාන ආදායම් බද්ද ගණනය කරනු ලබන්නේ 2006 අංක 10 දරන දේශීය ආදායම් පනතේ විධිවිධානයන්ට හා පසුව සිදු කළ සංශෝධනයන්ට අනුවය. බදු රෙගුලාසි වලට අනුව බදු ගණනය කිරීමට යොදා ගන්නා දෘ කළමනාකරණය විසින් කලින් කලට සලකා බලනු ලැබේ. ඒ අනුව බදු අධිකාරියට ගෙවීමට නියමිත බදු ප්‍රමාණය ගණනය කෙරේ.

වගකීම් ක්‍රමය භාවිත කර විලම්භිත බදු ගණනය කරන්නේ වත්කම් හා වගකීම් අතර වෙනස බදු පදනමට සලකා එය එම වත්කම් හා වගකීම්වල මූල්‍ය වාර්තාවලට ගන්නා පවත්වාගෙනයාමේ වටිනාකම අතර වෙනස සලකා බලාය. විලම්භිත ආදායම් බද්ද ගණනය කිරීමේ දී ඉහත සඳහන් කළ වෙනස මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශයේ දිනට බලපැවැත්වෙන බදු ප්‍රතිශතයෙන් වැඩි කරනු ලැබේ. මෙහිදී උපලබ්ධික වූ උපචිත ආදායම් බදු වත්කම හෝ බේරුම් කළ උපචිත ආදායම් බදු වගකීම ලැබේ.

විලම්භිත ආදායම් බදු වත්කම පවත්වා ගැනීමෙන් අනාගතයේ දී බදු අය කළ හැකි ලාභය අඩු කිරීමට එය භාවිතකෙරේ. විලම්භිත ආදායම් බදු වත්කම සහ වගකීම එකිනෙකට හිලව් කිරීම නීතිය මගින් බලාත්මක අවස්ථාවල දී කළ හැකිය.

5 වගුව - විලම්භිත බදු 2020/12/31 දිනට

රු. වලින්

විස්තරය	ශුද්ධ පොත් අගය	ශුද්ධ බදු අගය	කාළ වෙනස	බදු රේටය	විලම්භිත බද්ද
දේපල,පිරියත හා උපකරණ	458,612,337	271,251,054	187,361,283	28%	52,461,159
පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම සහ වෙනත් වෙන්කිරීම	(374,179,481)	-	(374,179,481)	28%	(100,770,255)
					(52,309,095)

සටහන

මුලු වත්කම් වල ශුද්ධ පොත් අගය අඩුකලා		466,272,860
ඉඩම්		(7,660,503)
මෝටර් රථ(ශු.පො.අ.) - 2010	(1)	
මෝටර් රථ(ශු.පො.අ.) - 2011	(2)	
JICA ප්‍රදානය (16)		
මෝටර් රථ ප්‍රදානය	(1)	
දේපල,පිරියත හා උපකරණ		458,612,337

සටහන

පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම:	226,221,975)
සේවාදායක ණයගැතියන් සඳහා වෙන්කිරීම:	113,096,174)
සේවක ණයගැතියන් සඳහා වෙන්කිරීම:	135,459)
විවිධ ණයගැතියන් සඳහා වෙන්කිරීම :	34,725,874)
පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම සහ වෙනත් වෙන්කිරීම් :	374,179,481)

6 වගුව - විලම්භිත බදු 2021/12/31 දිනට

රු. වලින්

විස්තරය	ශුද්ධ පොත් අගය	ශුද්ධ බදු අගය	කාළ වෙනස	බදු රේටය	විලම්භිත බද්ද
දේපල,පිරියත හා උපකරණ	358,102,932	180,824,420	177,278,512	28%	49,637,983
පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම සහ වෙනත් වෙන්කිරීම	(371,297,888)	-	(371,297,888)	28%	(103,963,409)
					(54,325,425)

සටහන

මුලු වත්කම් වල ශුද්ධ පොත් අගය		562,106,475
අඩුකලා		
ඉඩම්		(7,660,503)
මෝටර් රථ(ශු.පො.අ.) - 2010	(1)	
මෝටර් රථ(ශු.පො.අ.) - 2011	(2)	
JICA ප්‍රදානය (16)		
මෝටර් රථ ප්‍රදානය	(1)	
භාණ්ඩාගාර ප්‍රදාන මත ලබාගත් උපකරණ		(196,343,020)
දේපල,පිරියත හා උපකරණ		358,102,932

සටහන

පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම:		205,383,678)
සේවාදායක ණයගැතියන් සඳහා වෙන්කිරීම:		128,164,043*
සේවක ණයගැතියන් සඳහා වෙන්කිරීම:		145,846)
විවිධ ණයගැතියන් සඳහා වෙන්කිරීම	:	37,604,320)
පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම සහ වෙනත් වෙන්කිරීම්	:	371,297,888)

3.11 අසම්භාව්‍ය වගකීම්

සංස්ථාව පසුගිය අවස්ථාවන්වල දී සිදු කළ නීතිමය හා ගිවිසුම් ප්‍රකාර බැඳීම්වල ප්‍රතිඵලයක් ලෙස එම බැඳීම් අවසන් කිරීමට ආර්ථිකමය ප්‍රතිලාභ පිටතට ගලායාමේ සම්භාවිතාවක් පවතින හා විශ්වාස කළ හැකි ඇස්තමේන්තුවක් එම බැඳියාවන් පිළිබඳව කළ හැකි වගකීම් අසම්භාව්‍ය වගකීම් වේ.

සංස්ථාවට එරෙහිව නඩු 14 ක් පවරා ඇත. සංස්ථාවට එරෙහිව දෙනු ලබන අධිකරණ නියෝගයක දී නඩු 14 සඳහාම පැමිණිලිකරුවන් වෙත ගෙවීමට සිදු විය හැකි යයි තක්සේරු කරන ලද වන්දි මුදල වන **රු.** 937,950,000.

3.12 විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ වගකීම

නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම යනු සේවකයෙකු විශ්‍රාමයෑමේ දී සාමාන්‍යයෙන් වයස, සේවා කාලය හා වන්දි මුදල යන සාධක එකක් හෝ කිහිපයක් පදනම් කරගෙන ලැබෙන විශ්‍රාම දීමනාවයි.

නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්මට අනුව ශේෂ පත්‍රයට ඇතුළත් කරන පාරිතෝෂික වගකීම වනුයේ ශේෂ පත්‍ර දිනට නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්මේ වර්තමාන අගයයි. නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ ගණනය කිරීමේ දී හඳුනා නොගත් අතීත සේවා වියදම සැලකිල්ලට ගනියි. නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම ස්වාධීන ආයු ගණනයෙකු ලවා Projected unit credit ක්‍රමයට අනුව වාර්ෂිකව ගණනය කරනු ලැබේ. මෙහිදී වර්තමාන අගය තීරණය කිරීමට ඇස්තමේන්තුගත අනාගත මුදල් ගලායාමේ ප්‍රවාහයන් රජයේ බැඳුම්කර හා ක්‍රියාකාරී වෙළෙඳපොලේ පවතින ඉහළ තත්ත්වයේ සමාගම් බැඳුම්කර වල පොලී අනුපාතික යොදා ගෙන වට්ටම් කරනු ලැබේ.

2021/12/31 දිනට නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම ගණනය කිරීම ස්වාධීන ආයුගණනයෙකු ලවා **සිදු නොකල අතර ඒ** වෙනුවට 2021 වාර්ෂික අයවැයට ඇස්තමේන්තුකරන ලද වටිනාකම පදනම් කර ගෙන සිදුකර **ඇත**.

ආයතනය අඛණ්ඩව පවතීය යන සංකල්පය පදනම් කර ගන්නා අතර විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ සඳහා පෙර අරමුදලක් තබා නොගනියි.

7 වගුව - මූල්‍ය තත්ව ප්‍රකාශයෙහි දැක්වෙන වටිනාකම

රු. වලින්

01/01/2021දිනට ශේෂය	226,221,975
2021වර්ෂය සඳහා වෙන්කිරීම	30,000,000
2021වර්ෂය තුල ගෙවීම්	(50,838,297)
31/12/2021දිනට ශේෂය	205,383,678

3.13 ප්‍රදානයන්

දේපල, පිරියත හා උපකරණ සම්බන්ධ ප්‍රදානයන් ඇතුළත් වනුයේ ජංගම නොවන වගකීම්වල විලම්භිත ප්‍රදානයන් යටතේ වන අතර සරල මාර්ග ක්‍රමයට අනුව විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයට එම වත්කමේ ඵලදායී ජීවිත කාලය පුරා හර කෙරේ.

3.13 -1 දේශීය ප්‍රදානයන්

දේශීය ප්‍රදානයන් - උපකරණ සඳහා ලැබෙන ප්‍රදානයන් 20% අනුපාතයටත් මෝටර් රථ 25% වාර්ෂික අනුපාතයටත් ක්‍රමක්ෂය කරනු ලැබේ. 2016 වර්ෂය තුල රජයේ ප්‍රදානයක් ලෙස සංස්ථාවට රු.7,400,000/= වටිනාකමැති මෝටර් කාරයක් සහ රු.4,100,000/= වටිනාකමැති වෑන්රථයක් ලබා දෙන ලදී. 2017 වර්ෂය තුල සංස්ථාවට සංහිඳියාවේ නාළිකාව ආරම්භ කිරීම සඳහා අවශ්‍ය උපකරණ මිලදී ගැනීමට රු.171,000,000/= ද වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා රු.9,000,000/= ද දේශීය ප්‍රදානයන් ලෙස ලබා දී ඇත. 2018 වර්ෂය සඳහා රජයේ අයවැය ප්‍රතිපාදන යටතේ ප්‍රාග්ධන වත්කම් මිළදී ගැනීම සඳහා රුපියල් මිලියන 100 ක ප්‍රදානයක් **ද** 2019 වර්ෂයේ රුපියල් මිලියන 150 ප්‍රදානයක් **ද** ලබාදෙන ලදී. 2020 වර්ෂය තුල රු. මිලියන 235 ලබා දී ඇත

3.13- 2 විදේශීය ප්‍රදානයන්

සංස්ථාවට උපකරණ වශයෙන් රු. 654,665,339 ක විදේශීය ප්‍රදානයක් ලැබී තිබිණි. මෙම මුදල අදාළ උපකරණවල ආයු කාලය මුළුල්ලේ ගෙවී යන සේ ක්‍රමක්ෂය කොට ඇති අතර 20**21** වර්ෂයට අදාළ මුදල රු. 2,596,040.18 කි. මෙය ආදායම් ප්‍රකාශයට දී ඇති සටහන්වල විදේශීය ප්‍රදානයන් ක්‍රමක්ෂය කිරීම වශයෙන් වෙනම දක්වා ඇත.

ජපන් රජයේ ආධාරයක් වශයෙන් JICA ශ්‍රී ලංකා යටතේ 2012/12/27 වන දින රු. 66,773,684.69 ක් වටිනා උපකරණ සංස්ථාවට ලැබුණි. මෙම උපකරණ සංස්ථාවට ලැබුණේ 2D සහ 3D සජීවීකරණය(සංස්කරණය) කිරීම සඳහාය. එම උපකරණවල ක්‍රමක්ෂය වටිනාකම 2013 වර්ෂයේ සිට එහි ඵලදායී ආයු කාලය(වසර 5) තුළ ක්‍රමක්ෂය කරන ලදී.

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව තුල ජපන් රූපවාහිනී වැඩසටහන් වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා රු. මිලියන 73.6ක් වටිනාකමැති (ජපන් යෙන් මිලියන 52.6) වැඩසටහන් තොගයක් ජපන් සංස්කෘතික ආධාර ප්‍රදාන වැඩසටහන 2015/2016 යටතේ ලබා දෙන ලදී. ඒ අනුව භාණ්ඩාගාරය විසින් එම ව්‍යාපෘතිය **ක්‍රි**යාත්මක කිරීම සඳහා රු.42,720,573/44 ප්‍රදාන පදනම යටතේ ලබාදීමට එකඟ වෙන ලදී. එම වටිනාකමින් රු.මිලියන 20 මුදලක් 2017 වර්ෂයේදී ලබාදී ඇති අතර **ඉතිරි** වටිනාකම 2018 **සහ** 2019 **වර්ෂ වල** ලැබී ඇත. එම

වටිනාකම ආදායම් ප්‍රකාශයේ වෙනත් ආදායම් යටතේ (වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා විදේශ ප්‍රදාන) දක්වා ඇත.

එමෙන්ම 2017 වර්ෂය තුල රු. 36,198,604/65 වටිනාකමැති RAPA Project යටතේ කොරියානු රජයෙන් මාධ්‍ය වත්කම් කළමනාකරණය සඳහා ඩිජිටල් සංරක්ෂණ පද්ධතියක් ලබා දෙන ලදී. 2020 වර්ෂය තුල රු. 7,252,063 වටිනාකමැති RAPA Project යටතේලබා දෙන ලදී

3.14 - පිරිවැටුම

සංස්ථාවේ පිරිවැටුම ගිණුම් තබනුයේ උපචිත පදනමටය. ආයෝජන ආදායම ගිණුම් තබනුයේ ද එමපදනමටය.

පිරිවැටුම සැලකීමේ දී කාලපරිච්ඡේදයට අදාළව ලැබූ හා ලැබිය යුතු සියලු ආදායම්වල සාධාරණ අගය සැලකිල්ලට ගෙන ඇත. සංස්ථාව ආදායම් වශයෙන් සැලකිල්ලට ගන්නේ විශ්වාසයෙන් වටිනාකම මැනිය හැකි හා එම ආදායම්වල අනාගත ආර්ථික ප්‍රතිලාභ සංස්ථාවට ගලා එන්නේ නම් පමණි.ගුවන්කාල අලෙවියෙන් ලැබෙන ආදායම සංස්ථාවේ ප්‍රධාන ආදායම් මූලාශ්‍රමය වේ. ආදායම් ප්‍රකාශයේ ඇතුළත් අනෙකුත් ආදායම් මූලාශ්‍රයන් ආදායම් ප්‍රකාශයේ සටහන්වල දැක්වේ.

3.15 වියදම් පිළිබඳ ගිණුම් තැබීම

සංස්ථාවේ වියදම් උපචිත පදනමට ගිණුම් තබා ඇත. දෛනික මෙහෙයුම් සිදු කිරීම හා දේපල, පිරියත හා උපකරණ කාර්යක්ෂම ආකාරයට පවත්වාගෙනයාම සඳහා දෛනිකව වැය වන සියලු වියදම් ද මෙයට ඇතුළත් වේ.

ඇයිරා පොලී වියදම ඇති වූ අවස්ථාවන් හි දී එය මූල්‍ය ගෙවීම් යටතේ ආදායම් ප්‍රකාශයට ඇතුළත් කරනු ලැබේ.

3.16 මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය

මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය පිළියෙල කරන්නේ වක්‍ර ක්‍රමය භාවිත කරමිනි. මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ සමන්විත වනුයේ අත ඇති මුදල් හා බැංකු ජංගම ගිණුමේ ශේෂයෙනි.

3.17 ශේෂ පත්‍ර දිනෙන් පසු සිදුවීම්

ශේෂ පත්‍රය සකස් කළ පසු සිදු වූ සියලු ප්‍රමාණාත්මක සිදුවීම් සැලකිල්ලට ගෙන අනාවරණය කිරීම හෝ ගැලපීම සිදු කොට ඇත.

3.18 රූපවාහිනී සමාජ සුභසාධන අරමුදල

2004 වර්ෂයේ දියත් කළ විවිධ ව්‍යාපෘති මගින් පොදු මහජනතාවගෙන් එකතු කළ මුදලින් සමාජ සුභ සාධන අරමුදල සමන්විත ව ඇත.

වගුව 8- 2021.12.31 දිනට සමාජ සුභ සාධන අරමුදලේ ශේෂය

රු.

01/01/2021 දිනට ශේෂය	487,717
ඉල්ලුම් තැන්පතු සඳහා පොළිය	9,800
31/12/2021 දිනට ශේෂය	497,517

සමාජ සුභ සාධන අරමුදල මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශයේ කොටසක් වශයෙන් ඇතුළත් කර ඇත.

4.අස්පෘශ්‍ය වත්කම් (කතෘභාගය වෙනුවෙන් ගෙවීම)

වැඩසටහන් විකාශන අයිතිය වෙනුවෙන් ගෙවීමට සිදුවන කතෘභාගය (දේශීය හෝ විදේශීය) හෝ සංස්ථාව නිෂ්පාදනය කරන නිෂ්පාදනවල (ටෙලි නාට්‍ය, චලන රූප, චිත්‍ර පට හා වෙනත්) වියදම LKAS 38 ට අනුව අස්පෘශ්‍ය වත්කමක් ලෙස සලකන අතර එසේ සැලකීමට නම් හඳුනාගැනීමේ හැකියාව, පාලනය කළ හැකි බව සහ අනාගතයේ දී ආර්ථිකමය ප්‍රතිලාභ ලබාගත හැකිවීම යන සාධක 3 සම්පූර්ණ විය යුතුය. එසේ වන අස්පෘශ්‍ය වත්කම් පහත ප්‍රතිපත්තිවලට අනුව ක්‍රමක්ෂය කළ යුතු වේ.

වගුව 9 - ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් මෙන්ම සංස්ථාව තුළ නිපදවූ නිෂ්පාදන ක්‍රමක්ෂය කළයුතු ප්‍රතිපත්තිය

වර්ගය	ක්‍රමක්ෂය ප්‍රතිපත්ති
ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් දේශීය ටෙලි නාට්‍ය හා චිත්‍රපට	කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය.
ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් දේශීය ටෙලි නාට්‍ය හා චිත්‍රපට නොවන දේශීය වැඩසටහන්	කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය.
ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් විදේශීය චිත්‍රපට හෝ සංගීත වැඩසටහන්	කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි

	වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය.
ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් විදේශීය චිත්‍රපට හා සංගීත වැඩසටහන් නොවන විදේශීය වැඩසටහන්	කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය.
සංස්ථාව නිෂ්පාදනය කරන ටෙලි නාට්‍ය	පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාරික වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය.
සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරන ටෙලි නාට්‍ය නොවන වැඩසටහන්	පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාරික වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය.
ගිවිසුමෙහි ගිවිසුම වලංගු කාලය පිළිබඳ සීමා කිරීමක් නොකළ මිල දී ගත් හෝ ලබාගත් විදේශීය චිත්‍රපට හා සංගීත වැඩසටහන්	පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාරික වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය.
ගිවිසුමෙහි ගිවිසුම වලංගු කාලය පිළිබඳ සීමා කිරීමක් නොකළ මිල දී ගත් හෝ ලබාගත් විදේශීය චිත්‍රපට හා සංගීත වැඩසටහන් නොවන වැඩසටහන්.	පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාරික වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය.

හඳුනාගැනීමේ හැකියාව, පාලනය කළ හැකි බව හා අනාගතයේ දී ආර්ථිකමය ප්‍රතිලාභ ලබාගත හැකිවීම යන සාධක 3 න් එකක් හෝ කිහිපයක් සම්පූර්ණ නොවන වැඩසටහන්වල කතෘභාග වියදම (පළමු විකාශයෙන් පසු) ගිණුම්වලට සලකා බලයි.

වගුව 10 - කර්තෘභාග වියදම

රු. වලින්	මිලදී ගත් ටෙලි නාට්‍ය	මිලදී ගත් විදේශීය වැඩසටහන්	සංස්ථාවේ නිෂ්පාදිත ටෙලි නාට්‍ය	දේශීය වැඩසටහන් විකාශය නොවූ	දේශීය වැඩසටහන් කෙරීගෙන යන	සංස්ථාවේ නිෂ්පාදිත වෙනත් වැඩසටහන්	විදේශීය වැඩ සටහන් ප්‍රදානය (NHK)
01/01/2021දිනට ශේෂය	81,124,500	-	14,334,858	-	-	9,732,708	29,440,000
එකතුවීම්	33,712,000	3,630,627	-	-	-	-	-
2021 වර්ෂය සඳහා ක්‍රමක්ෂය	(22,453,000)	(3,630,627)	(4,828,883)	-	-	(3,274,661)	(14,720,000)
මාරු කිරීම්	-	-	-	-	-	-	
31/12/2021දිනට ශේෂය	92,383,500	-	9,505,976	-	-	6,458,047	14,720,000

1. අයිරා පහසුකම් සඳහා වූ සුරැකුම්

අයිරා පහසුකමෙහි හා ණයවර ලිපියේ ශූන්‍ය ආන්තිකයේ ප්‍රමාණය මත පදනම්ව, බැංකුව වෙත සංස්ථාව විසින් යම් සුරැකුමක් ලබාදීම අවශ්‍ය විය හැක. එබැවින්, අයිරා පහසුකම් හා ණයවර ලිපි ශූන්‍ය ආන්තික පහසුකම ලබාගනු පිණිස බැංකුව වෙත (ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 01 ප්‍රකාර) සුරැකුම් වශයෙන් සංස්ථාව විසින් රු. මිලියන 328ක ස්ථාවර තැන්පතු ප්‍රමාණයක්ලබාදෙන ලදී.

6. ආයෝජන ආදායම්

11 වගුව - ආයෝජන ආදායම් 2021

ආයෝජන වර්ගය	**වටිනාකම් රු.**
භාණ්ඩාගාර බිල්පත් ලංකා බැංකුව	30,771
ස්ථාවර තැන්පතු ලංකා බැංකුව	22,385,871
ස්ථාවර තැන්පතු (රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව)	1,346,687
රාජ්‍ය ආයතන සඳහා අතිරික්ත අරමුදල (Stute Surples Trust Fund)	-
විශේෂ නිවාස ණය යෝජනා ක්‍රමය (රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව)	17,681
ඉතුරුම් ගිණුම (ලංකා බැංකුව)	482,079

ස්ථාවර තැන්පතු - කෙටි කාලීන (ලංකා බැංකුව)	3,915.615
එකතුව	28,178,704

7. තීරණාත්මක ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තු හා තීන්දු

ඇස්තමේන්තු හා තීන්දු නොකඩවා ඇගයීමට ලක් කෙරෙන අතර පවත්නා තත්ත්වයන් යටතේ යුක්ති සහගත යැයි විශ්වාස කරන්නාවූ අනාගත සිදුවීම් පිළිබඳ අපේක්ෂාවන්ද ඇතුළත් ඓතිහාසික අත්දැකීම් හා සෙසු සාධක මත පදනම් වේ.

තීරණාත්මක ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තු හා උපකල්පන

සංස්ථාව විසින් අනාගතයට අදාළ වන්නාවූ ඇස්තමේන්තු හා උපකල්පනයන් සිදුකරනු ලබයි. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ඇතිවන්නාවූ ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තු නිර්වචනානුකූලවම, ආශ්‍රිත සැබෑ ප්‍රතිඵලයනට සමාන වනුයේ කලාතුරකිනි. එළැඹෙන මූල්‍ය වර්ෂය ඇතුළත පවත්නා ආශ්‍රිත වත්කම් හා බැරතම් ප්‍රමාණයන් කෙරෙහි ද්‍රව්‍යාත්මක ගැලපීමක් සිදුකිරීමේ සැලකිය යුතු අවදානමක් ඇති ඇස්තමේන්තු හා උපකල්පනයන් පහත ආමන්ත්‍රණය කරනු ලැබ ඇත.

(අ) ආදායම් බදු

විවිධාකාර වූ අධිකරණමය බල ක්ෂේත්‍ර වෙත ආදායම් බදු ගෙවීමට සංස්ථාව යටත් වේ. ආදායම් බදු සඳහා වූ ලෝක ව්‍යාප්ත ප්‍රතිපාදන තීරණය කිරීම උදෙසා සැලකිය යුතු තීන්දු, තීරණ ගැනීමේ හැකියාවක් පැවතිය යුතුය. අවසන් බදු පිළිබඳ තීරණය අවිනිශ්චිත වූ බොහෝ ගනුදෙනු හා ගණනය කිරීම් පවතී. සමාගම විසින් අතිරේක බදු ගෙවීමට සිදුවනු ඇත්තේද යන්න පිළිබඳව වූ ඇස්තමේන්තු මත පදනම්ව අපේක්ෂිත බදු විගණන ගැටලු ආශ්‍රිත වගනීම් හඳුනාගනු ලබයි. ආරම්භක වශයෙන් සටහන් කරන ලද්දාවූ සංඛ්‍යාවනට වඩා මෙකී කරුණුවලට අදාළ අවසන් බදු ප්‍රතිඵලය වෙනස් වන්නාවූ තැන්හි, එබඳු විෂමතාවයන් එම තීරණ ගනු ලැබූ කාලයට අදාළ ජංගම හා උපලබ්ධිගත ආදායම් බදු වත්කම් වෙත බලපෑමක් සිදු කරනු ඇත.

(ආ) විශ්‍රාම වැටුප් ප්‍රතිලාභ

විශ්‍රාම වැටුප් බැඳීම්හි වර්තමාන වටිනාකම උපකල්පන ගණනාවක් භාවිතයෙන් ආයුෂණක පදනමක් මත තීරණය කරන්නාවූ සාධක ගණනාවක් මත රඳා පවතී. විශ්‍රාම වැටුප් සඳහා වූ ශුද්ධ පිරිවැය (ආදායම) තීරණය කිරීමෙහි ලා භාවිත කෙරෙන උපකල්පන තුළට වට්ටම් අනුපාතද ඇතුළත් වේ. මෙකී උපකල්පනයන්හි යම් වෙනස්වීමක් සිදු වුවහොත් එය විශ්‍රාම වැටුප් පිළිබඳ වගකීම්හි පවත්නා ප්‍රමාණයට බලපානු ඇත.

සංස්ථාව විසින් ඒ ඒ වර්ෂ අවසානයේදී සුදුසු වට්ටම් අනුපාතය තීරණය කරනු ලබයි. මෙය වූ කලී විශ්‍රාම වැටුප් වගකීම් පියවීම සඳහා අවශ්‍ය වනු ඇතැයි අපේක්ෂා කරන්නාවූ ඇස්තමේන්තුගත අනාගත මුදල් ප්‍රවාහයේ වර්තමාන අගය තීරණය කිරීමට භාවිත කළ යුතු පොළී අනුපාතිකයයි.

විශ්‍රාම වැටුප් වගකීම් ආශ්‍රිත සෙසු ප්‍රධාන උපකල්පන යම් පමණකට වර්තමාන වෙළඳපළතත්ත්වයන් මත පදනම් වේ.

(ඇ) ව්‍යුත්පන්නයන්ගේ හා සෙසු මූල්‍යයෝපකරණයන්ගේ සාධාරණ අගය

සක්‍රිය වෙළඳපලක් තුළ අලෙවි නොකෙරෙන මූල්‍ය උපකරණයන්හි සාධාරණ අගය තක්සේරු ශිල්ප ක්‍රම භාවිතයෙන් තීරණය කෙරේ. ක්‍රම ගණනාවක් තෝරා ගැනීමට හා වාර්තාකරනු ලබන ඒ ඒ කාල පරිච්ඡේදය අවසන පවත්නා වෙළඳපල තත්ත්වයන් මත ප්‍රධාන වශයෙන් රඳා පවත්නා උපකල්පන සිදු කිරීමට සංස්ථාව විසින් ස්වකීය තීන්දු භාවිත කරනු ලබයි. සක්‍රිය වෙළඳපලයන්හි ආලෙවි නොකෙරෙන්නාවූ අලෙවිය සඳහා පවත්නා විවිධ මූල්‍යමය වත්කමක් සඳහා සංස්ථාව විසින් වට්ටම්ගත මුදල් ප්‍රවාහ විග්‍රහය යොදාගෙන ඇත.

8. මූල්‍ය අවදානම් කළමනාකරණය

8.1 මූල්‍ය අවදානම් සාධක

සංස්ථාවේ ක්‍රියාකාරකම් විසින් එය මූල්‍යමය අවදානම් ගණනාවක් වෙත නිරාකරණය කරනු ලබයි. වෙළඳපල අවදානම, ණය අවදානම හා ද්‍රවශීලතා අවදානම වශයෙනි. අවදානම් කළමනාකරණය අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය විසින් අනුමත කරනු ලබන ප්‍රතිපත්ති යටතේ කළමනාකාරිත්වය විසින් සිදු කරනු ලබයි. කළමනාකාරිත්වය නිතිපතා මූල්‍ය අවදානම් තත්ත්ව හඳුනාගැනීම හා ඇගයුම්කරණය කරයි.

8.2 වෙළඳපල අවදානම්

1. විදේශ විනිමය අවදානම

ආයතනයේ ක්‍රියාත්මක නොවන මුදල් වර්ගයක් මගින් අනාගතයේ හඳුනාගත් වත්කම් හා වගකීම් දැක්වෙන අවස්ථාවන්හි විදේශ විනිමය අවදානම ඉස්මතු වේ.සංස්ථාව සතුව විදේශ මුදල් මගින් පෙන්වනු ලබන ලැබිය යුතු හෝ ගෙවිය යුතු දේ නොමැති බැවින් සංස්ථාව විදේශ විනිමය අවදානමකට නිරාවරණයව නොපවතී.

2. පොළී අනුපාතික අවදානම

නිරපේක්ෂ පොළී අනුපාතික මට්ටමෙහි සිදුවන විපර්යාස හේතුකොට සිදුවන හානිකර මූල්‍ය බලපෑමක අවදානම පොළී අනුපාතික අවදානම වශයෙන් හැඳින්වේ. සංස්ථාව විෂයෙහි ශේෂ පත්‍ර දිනය වන විට පොළී ගෙවිය යුතුව පවත්නා ණය ගැනීම් නොමැත. පොළීගෙවිය යුතුව පවත්නා එකම උපකරණය වන භාණ්ඩාගාර බිල්පත් මත කර ඇති ආයෝජනය හා කල්බදු වගකීම එතරම් වැදගත් නොවේ. එබැවින් පොළී අනුපාතික අවදානම දැරිය හැකි මට්ටමක පවතී.

3. මිල අවදානම

වෙළඳ භාණ්ඩයන්හි හා සම කොටස් මිල ගණන්වල වෙනස්වීම් හේතුකොට ඇතිවන්නාවූ හානිකර මූල්‍ය බලපෑමේ අවදානම මිල අවදානම වශයෙන් හැඳින්වේ. අලෙවිය සඳහා පවත්නා කොටස් වශයෙන් කාණ්ඩගත ලැයිස්තුගත නොකළ කෙටස්හි සංස්ථාව විසින් ආයෝජනය කර ඇත්තේ වුවද, මෙකී කොටස් සක්‍රිය වෙළඳපලක අලෙවි නොකරන බැවින් සංස්ථාව මිල අවදානමකට නිරාවරණයව නොමැත.

8.3 ණය අවදානම

මුදල් හා මුදල් සමාන දේ, බැංකු හා මූල්‍යාතනයන්හි තැන්පතු මෙන්ම ශේෂව පවත්නාලැබිය යුතු දේහා ඉටුකළ ගනුදෙනු ද ඇතුළත් පාරිභෝගිකයන් වෙත වූ ණය නිරාවරණයන්ද වෙතින් ණය අවදානමඉස්මතු වේ. ප්‍රමිතිගත ගෙවීම් හා සේවා සම්පාදන නියමයන් හාකොන්දේසි ලබා දීමට ප්‍රථම ස්වකීය එක් එක් නව සේවාදායකයා වෙත ණය අවදානම කළමනාකරණය හා විග්‍රහ කිරීම ඒ ඒ නිලධාරියාගේ වගකීම වේ.

වගුව **12– 2021** වර්ෂය සඳහා සේවාදායක ණයගැති කාල විශ්ලේෂණය

	2021	**2020**
	රු.000	රු.000
ණය කාලසීමාව ඇතුළත		
මාස0 – 1	93,408	120,871
පෙර සිට අයවිය යුතු		
මාස1 – 3	73,628	183,090
මාස3 – 6	37,800	25.083
මාස 6 ට වැඩි	172,432	178,749
ලැබිය යුතු සමස්ත වෙළඳ ණය	377,268	507,793
උපචය	(128,164)	(113,096)
ශුද්ධ වෙළඳමය ලැබිය යුතු දේ	249,104	394,697

9. ආශ්‍රිත පාර්ශව හෙළිදරව්කිරීම්

ශ්‍රී.ල.ගි.ප්‍ර. 24 ට අනුව සම්බන්ධිත පාර්ශව සමඟ සංස්ථාව සිදු කරන සාමාන්‍ය ව්‍යාපාරික ගනුදෙනු පිළිබඳ තොරතුරු පහත දැක්වේ.

අංකය	නම	තනතුර	සම්බන්ධිත පාර්ශව ගනුදෙනු	ලිපිනය
01	සොනාල ගුණවර්ධන මහතා	සභාපති	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	1028/6, සුබෝධාරාම පන්සල පාර, පොතුඅරාව, මාලඹේ.
02	එච්. හේමාල් කස්තුරිආරච්චි මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	නො, 26/19, සුරම්‍ය මාවත, වත්තෙගෙදර පාර, මහරගම.
03	චන්ද්‍රපාල ලියනගේ මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් - ශ්‍රී ලංකා ගුවන්විදුලි සංස්ථාව	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	43/23 ඒ, පැපිලියාන මාවත, කොහුවල.
04	නුවන් ගමගේ මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	131/2, පිලියන්දල පාර, මහරගම.
05	අජිත් දිසානායක **මහතා**	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	නො. 150/2, වටද්දර, වේයන්ගොඩ.
06	එස්. ආර්. ඩබ්ලිව්. එම්. ආර්. පී. සත්කුමාර මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	ඉලුප්පුගමුව, වැලිපැන්නගහමුල්ල.
07	ජයම්පති බණ්ඩාර හීන්කෙන්ද මහතා	අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	**නො**" 8, පන්සල්වත්ත පාර, කුණ්ඩසාලෙ, නුවර'

08	ඩී. එම්. කේ. දසනායක මහතා	නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු)/වැ.බ.	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	224/1 සී, මල්වත්ත පාර, අරන්ගල, මාලඹේ.
09	A.H.E.R.P එදිරිසිංහ මහත්මිය	ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	නො, 36, වල්පොළ, මුල්ලේරියාව නව නගරය
10	පී. බී. ජී. සුමේධ අතුලසිරි මහතා	**නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජ**නරාල්**(**වැඩසටහන් /අලෙවි**)**	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	234/J, කදුරුගහ වත්ත මාවත, කොට්කාවත්ත
11	හේමන්ති කුමාරි මහත්මිය	නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් **(පරිපාලන)**	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	46/16, ඇවරිහේන පාර" පොල්හේන්ගොඩ කොළඹ 05
12	පාලිත කේ. විජේසිංහ මහතා	අධ්‍යක්ෂ **(නිෂ්පාදන සේවා)**	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	**නො. 225, මහවත්ත පාර, වේවැල්දූව, කැළණිය.**
13	ඉන්දික මාරසිංහ මහතා	**වැ.බ.අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රවෘත්ති හා කාළීන සිදුවීම්)**	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	**44/4, කිතුල්වත්ත පාර, බොරැල්ල.**
14	**චන්ද්‍රසිරි තඹවිට මහතා**	අධ්‍යක්ෂ (අධ්‍යාපන වැඩසටහන්)	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	L.L. 53" **මාලඹේ, ඉත්තෑපාන.**

මූල්‍ය, ප්‍රකාශ හා සම්බන්ධිත සටහන්
2021දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා

	2021 රු.	**2020** රු.
01. ආදායම		
රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - චැනල් 1	785,422,248.15	888,101,743.87
රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - චැනල් අයි	108,247,141.51	84,081,866.00
රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - නේත්‍රා චැනල්	56,150,590.00	69,137,808.66
රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය ප්‍රති වෙළඳ ගිවිසුම්	14,026,250.00	5,956,000.00
ගුවන්කාල අලෙවිය මත ජාතිය ගොඩනැගීමේ බද්ද	-	1,848,931.61
මුළු ආදායම	**963,846,229.66**	**1,049,126,350.14**
රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - අධ්‍යාපන වැඩසටහන්	200,370,000	19,833,849.73
	1,164,216,229,.66	**1,068,960,199.87**
02. වෙනත් මෙහෙයුම් ආදායම්		
නිෂ්පාදන ආදායම	98,322,000.00	134,471,851.85
ආයෝජන ආදායම (10 වන වගුව බලන්න)	28,178,703.57	34,211,113.68
හුවමාරු ගාස්තු	839,944.45	394,879.99
වත්කම් විකිණීමෙන් ලාභය	1,998.00	26,131.19
ආපනශාලාවෙන් කුලිය	60,000.00	60,000.00
දෙපාර්තමේන්තුවේ දඩ මුදල්	364,171.60	387,613.43
සේවක ණය පොලිය	4,716,220.17	4,116,490.73

විවිධ ආදායම්	15,658,686.92	2,475,251.63
විදේශ ආධාර ක්‍රමක්ෂය	28,173,354.82	24,555,761.11
ආපසු නොගෙවන ටෙන්ඩර් තැන්පතු	88,685.19	299,722.22
ලියාපදිංචි කිරීමේ ගාස්තු	314,471.20	270,386.96
වැඩසටහන් ද්‍රව්‍ය අලෙවිය	158,127.98	1,660,152.34
ලියාපදිංචි කිරීමේ ගාස්තුව රූපවාහිනී අලෙවිකරුවන්	-	3,240.74
සංස්ථා පහසුකම් පරිහරණය (විදේශීය)	-	175,000
සංස්ථා පහසුකම් පරිහරණය (දේශීය)	17,788,745.00	39,280,816.30
වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා ලද විදේශ ආධාර	-	1,797,000
නැණ මිහිර ප්‍රශ්න පත්‍ර විකිණීමෙන් ලද ආදායම	20,892,465.21	19,501,935.27
යූ ටියුබ් සේවාව නැරඹීමේ දායකත්වය	6,908,334.87	-
වෙනත් ගාස්තු ප්‍රතිපූර්ණය් සේවාදායක	3.00	-
වැඩසටහන් වියදම් ප්‍රතිපූර්ණය	3,281,481.48	-
අලෙවි ප්‍රවර්ධන ආදායම්	223,148.16	-
ගූගල් සේවාව නැරඹීමේ දායකත්වය	13,178,937.31	10,602,795.39
තොරතුරු දැනගැනීමේ පනත යටතේ තොරතුරු ලබාදීමේ ගාස්තු	2,454.94	121.70
ඩිප්ලෝමා පාඨමාලා පැවැත්වීමෙන් ලද ආදායම	11,547,222.24	-
ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ආධාර ක්‍රමක්ෂය	87,017,853.37	84,972,613.30
මුළු වෙනත් මෙහෙයුම් ආදායම්	**337,717,009.48**	**359,262,877.83**
2.1 රජයේ දායකත්වය	164,000,000	310,000,000
	164,000,000.00	**310,000,000.00**

3.විකුණුම් පිරිවැය		
3.1 අධ්‍යාපන වැඩසටහන් වියදම්		
ශිල්පීය ගාස්තු	2.659,065	3,679,275
සංග්‍රහ වියදම්	258,650	712,491
වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය	108,357	150,696
පානීය ජලය සඳහා වියදම්	53,948	19,745
වෙනත් වියදම්	159,870	46,595
වැඩසටහන් පිටපත් හා රූපවාහිනී විකාශන අයිතිය මිල දී ගැනීම	-	45,000
වේදිකා නිර්මාණය	348,753	464,422
දෘශ්‍ය කැසට්පට සහ ටේප්	753,619	438,537
ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම	27,083	-
උපකරණ කුලියට ගැනීම	226,143	1,369,500
ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම	-	300,000
විදුලිය	2,000	3,700
මෝටර් රථ සඳහා ඉන්ධන	-	132,036
නිශ්චල ඡායාරූප	5,000	-
නවාතැන්	384,809	557,000
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනා	312,393	486,068
රූගත කරන ස්ථාන කුලියට ගැනීම/ඉසව්	600	15,500
විශේෂ අයිතම	7,000	206,000
	5,307,289	**8,626,564**
චැනල් අයි / නේත්‍රා		
ශිල්පීය ගාස්තු	642,740	1,700,430

සංග්‍රහ වියදම්	10,190	69,585
උපකරණ කුලියට ගැනීම	-	152,400
ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම	-	9,000
ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම	-	-
විදුලිය	-	6,000
විදුලි බිල්පත් ප්‍රතිපූර්ණය (Fairway Towers)	3,188,456	2,286,246
විකාශණ කුළුණ භාවිතා කිරීමේ කුලිය	5,940,000	3,762,000
වෙනත් වියදම්	63,223	55,518
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනා	3,000	55,485
නිශ්චල ජායාරූප		
වැඩසටහන් ද්‍රව්‍ය මිලදී ගැනීම (විදේශීය)	-	11,094,000
නවාතැන්	-	76,000
දෘශ්‍ය කැසට් පට සහ ටේප්	97,024	125,056
වේදිකා නිර්මාණය හා පසුතල නිර්මාණය	104,570	99,470
මෝටර් රථ සඳහා ඉන්ධන	-	-
ජෙනරේටර් සඳහා ඉන්ධන	-	2,482
පහසුකම් කුලියට ගැනීම (වේදිකා/ශබ්ද)	-	-
රූගත කරන ස්ථාන කුලියට ගැනීම/ ඉසව්	-	4,000
මාධ්‍යරූප හා සජීවිකරණ ද්‍රව්‍ය	-	-
පානීය ජලය සඳහා වියදම	12,522	13,068
වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය	-	2,830
චැනල් අයි වැඩසටහන් වියදම්	**10,061,725**	**19,513,570**
3.2 විවිධ වැඩසටහන් වියදම්		
ශිල්පීය ගෙවීම්	18,473,034	14,232,919

පූර්ව දර්ශන හා නිරීක්ෂණ ගාස්තු	156,600	224,100
සංග්‍රහ වියදම්	2,218,332	2,770,995
වැඩසටහන් පිටපත් හා රූපවාහිනී විකාශන අයිතිය මිල දී ගැනීම	128,793,216	115,236,958
වේදිකා නිර්මාණය, රූගත ස්ථාන පසුතල ආම්පන්න	1,295,908	1,609,753
වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය	105,753	302,399
දෘශ්‍ය කැසට් පට සහ ටේප්	1,715,961	901,371
මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ද්‍රව්‍ය	119,111	-
නිශ්චල ඡායාරූප	34,006	104,506
උපකරණ පහසුකම් කුලියට ගැනීම	3,867,680	10,035,135
වෙනත් වියදම්	973,775	1,204,886
වැඩසටහන් ද්‍රව්‍ය මිලදී ගැනීම (විදේශීය)	14,720,000	17,162,405
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව	1,555,213	1,454,661
විශේෂ අයිතම	760,629	168,000
නවාතැන් ගාස්තු	2,800,500	2,195,900
	-	-
විදුලිය	142,773	176,773
චිත්‍රාගාර පහසුකම් කුලියට ගැනීම (ශබ්ද)	741,148	781,898
ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම	2,845,500	772,000
ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම	644,451	617,157
ජෙනරේටර් සඳහා ඉන්ධන	11,098	10,748
මෝටර් රථ සඳහා ඉන්ධන	(34,620)	198,773
රූගත කරන ස්ථාන කුලියට ගැනීම/ඉසව්	520,070	240,070
පානීය ජලය සඳහා වියදම	274,399	212,168

විවිධ වැඩසටහන් වියදම්	**182,704,536**	**170,613,573**
3.3 ප්‍රවෘත්ති වැඩසටහන් වියදම්		
ප්‍රවෘත්ති ඉදිරිපත් කරන්නන් /සංස්කාරකවරුන් වෙත ගෙවීම්	6,664,295	5,867,945
ප්‍රවෘත්ති රැස්කිරීම - දේශීය	19,820,925	23,692,275
ප්‍රවෘත්ති රැස්කිරීම - විදේශීය	7,655,366	7,116,067
වෙනත් වියදම්	227,571	191,978
මෝටර්රථ සඳහා ඉන්ධන	-	-
චන්ද්‍රිකා හා ආශ්‍රිත ගාස්තු - විදේශීය	928,203	694,845
චන්ද්‍රිකා හා ආශ්‍රිත ගාස්තු -දේශීය	-	-
ආසියානු ගුවන් විදුලි සංගමයේ ස්ථාවර හා විචල්‍ය ගාස්තු	4,384,800	4,104,000
ප්‍රවාහන පහසුකම් ගැනීම	9,963,453	14,787,005
වෙබ් ධාරාගත කිරීමේ සේවාවන්	2,700,000	2,700,000
දෘශ්‍ය පටි සහ ටේප්	147,023	236,285
සංග්‍රහ වියදම්	471,643	1,289,533
ප්‍රවෘත්ති පසුතල නිර්මාණය	722,644	-
ශිල්පීය ගෙවීම්	3,718,120	4,042,615
ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම(කාළීන සිදුවීම)	19,633	-
උපකරණ පහසුකම් කුලියට ගැනීම	1,048,568	1,148,068
ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම	132,250	132,250
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව	433,975	757,195
මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ද්‍රව්‍ය	2,250	13,309
නවාතැන් පහසුකම්	610,500	946,100
පසුතල සහ වේදිකා නිර්මාණය	428,666	827,982

පානීය ජලය වෙනුවෙන් වියදම්	77,091	34,188
පහසුකම් කුලියට ගැනීම (වේදිකා/ශබ්ද)	168,723	168,723
නිශ්චල ඡායාරූප	20,000	20,000
පසුතල හා රූගතස්ථාන කුලියට ගැනීම (කාලීන සිදුවීම්)	144,221	144,221
සජීවී ධාරාගත කිරීම්	2,700,000	2,700,000
ජෙනරේටර් සඳහා ඉන්ධන	0	0
විශේෂ අයිතමය	201,902	376,902
ප්‍රවෘත්ති වැඩසටහන් වියදම්	**63,391,822**	**72,017,430**
3.4 වාණිජ වැඩසටහන් නිෂ්පාදන වියදම්		
ශිල්පීය ගෙවීම්	431,650	552,725
සංග්‍රහ වියදම්	65,500	6,535
වේදිකා නිර්මාණය / රූගත ස්ථාන හා පසුතල ආම්පන්න	1,322,069	391,845
ප්‍රවාහන පහසුකම් සඳහා කුලිය	8,285	-
උපකරණ පහසුකම් සඳහා කුලිය	58,000	261,950
වෙනත් වියදම්	77,869	8,789
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනා	151,295	90,500
නවාතැන් හා ඉසව්	511,000	159,500
ජෙනරේටර් සඳහා ඉන්ධන	-	17,946
විශේෂ අයිතම	10,000	-
දෘශ්‍ය පටි හා ටේප්	24,918	35,384
සමාජ මාධ්‍ය වැඩසටහන් ප්‍රවර්ධන වියදම්	48,223	-
පානීය ජලය සඳහා වියදම්	3,480	6,264
වාණිජ වැඩසටහන් වියදම්	**2,712,289**	**1,531,438**

3.5 වෙනත් නිෂ්පාදන වියදම්		
වැටුප් හා වෙනත් දීමනා (නිෂ්පාදන කාර්යය මණ්ඩලය)		
වැටුප් දීමනා - ස්ථීර සේවක	405,072,680	426,362,032
වැටුප් දීමනා - කොන්ත්‍රාත්	6,148.101	6,170,675
වැටුප් දීමනා - සහන	6,064,665	5,865,193
අතිකාල	146,941,778	150,982,007
සේවක අර්ථ සාධක අරමුදල් සංස්ථා දායකය	63,133,770	66,324,698
සේවක භාරකාර අරමුදල් සංස්ථා දායකය	12,610,078	13,265,688
නිවාඩු දින දීමනා	44,055,127	42,178,256
සති අන්ත දීමනාව (විධායක)	1,660,913	2,030,260
දුෂ්කරතාවය/උච්චය/බරවැඩ	5,970,483	5,994,526
කාර්යභාර නිලධාරි/ඉංජිනේරු දීමනා	1,357,200	1,456,538
ආහාර දීමනාව - විධායක නොවන	7,038,000	7,283,250
දිරි දීමනා	22,725,120	24,416,700
ප්‍රවාහන දීමනාව	10,519,740	11,048,177
ඉතිරි වෛද්‍ය නිවාඩු සඳහා ගෙවීම්	28,322,191	29,932,608
ප්‍රසාද දීමනා	79,150	9,097,169
විදුලිය - (75%)	69,035,851	71,198,316
විදුලි ජනක යන්ත්‍ර සඳහා ඉන්ධන පිරිවැය	1,262,420	1,579,650
ධාවන වියදම් (75%)	6,808,976	7,185,220
අලුත්වැඩියා හා නඩත්තු වියදම් - උපකරණ	9,950,614	12,761,241
විදේශ වැඩසටහන් මත වන බද්ද		
ප්‍රති වෙළෙඳ ගිවිසුම් මත වන වියදම්	12,718,250	360,000

සංඛ්‍යාත වියදම්	4,703,089	4,746,199
සම්ප්‍රේෂණාගාර කුලී වියදම්	11,918,510	13,927,223
කොළඹ - පලාලි දෘශ්‍ය සම්ප්‍රේෂණ සබඳතාව	4,755.942	3,453,267
අධීක්ෂණය **සහ පාලනය සඳහා දත්ත** පරිපථ ගාස්තු	-	317,856
තෙවන පාර්ශවයකින් යටිතල පහසුකම් කුලියට ගැනීම	-	-
	882,852,648	**917,936,748**
3.6 **ක්ෂය**		
ක්ෂය	90,620,368	78,189,773
මුළු විකුණුම් පිරිවැය	**1,237,650,677**	**1,268,429,096**
4. බෙදාහැරීමේ වියදම්		
නියෝජිත කොමිස්	101,306,211	125,940,083
සේවාදායකයින් සඳහා වට්ටම් අනුපාත ගැලපීම	-	-
අලෙවිකරණ කළමනාකරු සඳහා දිරි දීමනා ගෙවීම	-	240,898
ප්‍රවර්ධන වියදම්	6,665,580	381,735
රූ එන්ටර්ටේට්මන්ට්හි පටිගත කළ ඩීවීඩීපට වියදම (අලවිය සඳහා)	57,541	704,418
අඩමාන ණය ප්‍රතිපාදනය		
- සේවක	10,387	(37,202)
- විවිධ	2,878,446	1,583,888
- සේවාදායක	15,067,870	11,992,003
බෙදාහැරීමේ වියදම්	**125,986,035**	**140,805,822**
5. පරිපාලන වියදම්		
සාමාජික පාරිතෝෂිකය	1,846,000	2,210,000

වැටුප්/දීමනා - ස්ථීර කාර්ය මණ්ඩලය	135,024,227	142,120,677
වැටුප් / දීමනා - කොන්ත්‍රාත්	2,049,367	2,056,892
වැටුප් / දීමනා - සහන කාර්ය මණ්ඩලය	2,021,555	1,955,064
අතිකාල	48,980,593	50,327,336
සේවක අර්ථ සාධක අරමුදලේ සංස්ථා දායකත්වය	21,044,590	22,108,233
සේවක භාරකාර අරමුදලේ සංස්ථා දායකත්වය	4,203,359	4,421,896
නිවාඩු දින දීමනාව	14,685,042	14,059,419
විධායක නිලධාරීන් සඳහා සති අන්ත ගෙවීම්	553,638	676,753
දුෂ්කරතාව/උච්චය/ බරවැඩ	1,990,161	1,998,175
කාර්යභාර නිලධාරි/ ඉංජිනේරු ගාස්තු	452,400	485,513
වෘත්තීයවේදී විධායකයින් සඳහා සාමාජික ගාස්තු	6,542	22,352
විශ්‍රාම හා අනත්දරු අරමුදල්	155,618	170,544
ආහාර දීමනා - විධායක නොවන ශ්‍රේණි සඳහා	2,346,000	2,427,750
දිරි දීමනා	7,575,040	8,138,900
ප්‍රවාහන දීමනාව	3,506,580	3,682,726
ඉතිරි වෛද්‍ය නිවාඩු සඳහා ගෙවීම්	9,440,730	9,977,536
දිරි දීමනා , පාරිතෝෂික හා වන්දි	1,950,000	1,140,000
ප්‍රසාද දීමනා	26,383	3,032,390
ක්‍රීඩා සුබසාධනය සඳහා	18,000	43,000
කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා නිල ඇඳුම්	10,250	20,750
රක්ෂණ වාරිකය - වෛද්‍ය රක්ෂණ යෝජනා ක්‍රමය	23,533,871	29,533,106
රක්ෂණ වාරිකය - හදිසි අනතුරු හා ජීවිත රක්ෂණය	1,141,334	1,167,549

ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව - දේශීය	566,173	730,370
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව - සැතපුම් කුලී දීමනාව	8,082,211	6,677,451
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව - විදේශීය	-	252,614
වෙනත් වියදම් - විදේශීය ගමන්	45,247	18,031
සංස්ථා සංග්‍රහ හා විනෝද කටයුතු	932,560	955,339
කුලී, වරිපනම් හා බදු	16,760,170	16,993,014
විදුලිය හා බලශක්තිය	23,011,950	23,732,772
දුරකථන ගාස්තු ස්ථාවර ගෙවීම්	17,287,820	12,948,546
ආරක්ෂක සේවා	11,975,294	11,320,486
තැපැල්	331,955	675,810
මුද්‍රණය හා ලිපිද්‍රව්‍ය	6,133,768	4,630,866
පුවත්පත් සහ වාර සඟරා	1,858,650	1,221,140
කාර්යාල අවශ්‍යතා	8,002,639	4,888,061
වත්කම් විකිණීමේ අලාභය	2,463	17,847
බලපත්‍ර ගාස්තු සහ සන්නිවේදන උපකරණ	600,000	-
විවිධ වියදම්	3,917,317	3,097,274
ටෙන්ඩර් හා බඳවාගැනීම් සඳහා ප්‍රචාරක දැන්වීම්	1,031,625	4,207,231
අධිකරණයේ නඩුවලට වන්දි	30,000	297,580
මෝටර් වාහන ධාවන වියදම්	2,269,659	2,395,073
මෝටර් වාහන කුලී වියදම්	10,754,364	12,315,908
රක්ෂණය - ගොඩනැගිලි හා වෙනත් වත්කම්	2,341,767	2,330,917
බලපත්‍ර හා රක්ෂණය - මෝටර් වාහන	778,026	1,234,306
අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තුව - ගොඩනැගිලි	13,352,632	11,736,065

අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තුව - භූමිය	1,416,118	2,793,959
අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තුව - වෙනත් වත්කම්	1,035,839	622,990
ජලය	2,263,230	2,558,645
කැන්ටිම සඳහා	189,696	312,000
නවාතැන් පහසුකම්	338,614	325,670
අන්තර්ජාල පහසුකම් සඳහා ගාස්තු	969,930	2,605,645
නිෂ්පාදකයින් සඳහා දිරි දීමනා	10,000	-
සංහිඳියාවේ නාළිකාවේ වියදම්	-	-
සම්මන්ත්‍රණ හා පුහුණු වැඩසටහන් - පොදු	-	-
සංවත්සර සැමරුම	3,693,147	685,649
මහජන ඇමතුම් පද්ධතිය - ගාස්තු හා කුලිය	86,230	95,076
මෝටර් වාහන අලුත්වැඩියාවන්	6,344,761	8,318,613
ප්‍රචාරණය හා ප්‍රවර්ධන වැඩකටයුතු		
පුහුණු වියදම් (අභ්‍යන්තරික)	230,353	1,648,863
නැණමිහිර ප්‍රශ්නපත්‍ර මුද්‍රණ වියදම්	8,471,090	7,997,500
පරිත්‍යාග	100,000	200,000
විකාශය කරනු ලබන ගීත සඳහා කතෘභාගය ගෙවීම	86,000	39,000
ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව සඳහා වියදම්	1,107,338	-
ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකයේ වියදම්	590	-
දායක මුදල් - AIBD ආයතනය	7,961,660	7,754,033
පර්යේෂණ හා සමාලෝචන වියදම්	-	1,653,000
මැතිවරණ රාජකාරී සඳහා වියදම්	-	200,000
විශේෂ බදු-භාණ්ඩාගාරය	-	1,915,328
ABU පුහුණු වියදම්	-	652,254
ක්ෂය	15,082,556	16,184,269

ජාතික ගොඩනැගීමේ බද්ද	-	-
	462,014,722	**481,015,755**
පාරිභෝගික බැඳියාව සඳහා ගාස්තු	30,000,000	30,000,000
පරිපාලන වියදම්	**492.014,722**	**511,015,755**
6. මූල්‍ය සහ වෙනත් ගාස්තු		
බැංකු ගාස්තු	502,433	569,744
බැංකු අයිරා පොලිය	22,571,459	29,257,239
බැංකු ඇප ගාස්තු	-	9,116,362
බැංකු ණය පොළිය	14,588,712	12,881,250
විගණන ගාස්තු	1,248,000	1,200,000
නීති ගාස්තු	691,003	1,698,981
මුද්දර බද්ද	18,925	23,825
මූල්‍ය සහ වෙනත් කපාහැරීම්	-	-
උපද්ශක හා වෙනත් වෘත්තීය ගාස්තු	20,000	-
මූල්‍ය සහ වෙනත් ගාස්තු	**39,640,532**	**54.747,402**
7. බදුකරණය		
		-
හඳුනාගත් සත්‍ය ප්‍රතිලාභය	-	-
හඳුනාගත් සත්‍ය ප්‍රතිලාභය	-	-
වසර අවසානයට ලාභය/අලාභය	(229,358,726)	(236,774,998)
රජයේ ප්‍රදාන	(164,000,000)	(310,000,000)
වසර අවසානයට ලාභය/අලාභය(රජයේ ප්‍රධාන හැර)	(393,358,726)	(546,774,998)
ක්ෂය	105,702,924	94,374,042
පොළී ගෙවීම්	37,160,171	42,138,490

සංස්ථා සංග්‍රහ	932,560	955,339
පරිත්‍යාග	100,000	200,000
ප්‍රචාරය හා ප්‍රචාරක ව්‍යාපාර (25% ඉඩ නොදෙන)		
වාණිජ ප්‍රවර්ධන වියදම් (25% ඉඩ නොදෙන)	1,666,395	95,434
ප්‍රති වෙළඳ **ගිවිසුම් වියදම්** (25% ඉඩ නොදෙන)	3.179,563	90,000
වත්කම් ඉවත් කිරීමේ ලාභය/ අලාභය	465	(8,285)
වත්කම් ඉවත් කිරීම් මත බදු ආශ්‍රිත ලාභය/ අලාභය	(5,495)	13,171
සංවත්සර සැමරුම්	3,693,147	685,649
පාරිතෝෂික දීමනා සඳහා ප්‍රතිපාදනය	30,000,000	30,000,000
ගෙවන ලද පාරිතෝෂිකය	(50.838,297)	(28,457,161)
බොල් ණය සඳහා ප්‍රතිපාදනය- විවිධ ණයගැතියෝ	2.878,446	1,583,888
- සේවාදායක	15,067,870	11,992,003
- සේවක	10.387	(37,202)
කපා හරින ලද නිශ්චිත අඩමාන ණයගැතියෝ		
පොළී ආදායම	(28,178,704)	(34,211,114)
ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ දීමනාවෙහි ක්‍රමක්ෂය	(87,017,853)	(84,972,613)
වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා විදේශ ප්‍රදාන	-	(1,797,000)
ප්‍රාග්ධන දීමනාව	(100,855,274)	(99,841,269)
විදේශ ප්‍රදානයන්හි ක්‍රමක්ෂය	(28,173,355)	(24,555,761)
ව්‍යාපාරික ලාභය /අලාභය	**(488,035,776)**	**(638,527,386)**
පොළී ආදායම	28.178,704	34,211,114
මුළු ව්‍යවස්ථාපිත ආදායම	**28.178,704**	**34,211,114**

අලාභ (ව්‍යවස්ථාපිත ආදායමෙන් 35%)	(9,862,546)	(11,973,890)
ගෙවන ලද පොලී	(37,160,171)	(42,138,490)
තක්සේරු කළ ආදායම	(18,844,013)	(19,901,266)
බද්දට යටත් ආදායම	**(18,844,013)**	**(19,901,266)**
ආදායම් බද්ද (28%)		
ආදායම් බදු වගකීම්		
විලම්භිත බද්ද	(2,016,330)	(2,474,904)
	(2,016.330)	(2,474,904)

8.දේපල - පිරියත හා උපකරණ

සටහන	2019.12.31 දිනට ශේෂය	එකතුවීම්	ගැලපීම්	ඉවත් කිරීම්	31/12/2020 දිනට ශේෂය	එකතුවීම්	ගැලපීම	ඉවත් කිරීම්	31/12/2021 දිනට ශේෂය
ඉඩම්	7,660,503	-	-	-	7,660,503	-	-		7,660,503
ගොඩනැගිලි	272,927,117	-	-	-	272,927,117	-	-		272,927,117
ගෘහ භාණ්ඩ හා සවිකිරීම්	55,616,200	357,429	-	-	55,973,629	651,495	-		56.625,124
පිරියත හා උපකරණ	3,076,183,068	12,332,048	-	(10.493)	3,088.504,623	7,369,735	(2,090,434)		3,093,783,924
භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන යටතේ ලබාගත් උපකරණ	75,167,126	85.814.751	-	-	160.981.877	200,015,689	2,090,434		363,088.000
කාර්යාලීය උපකරණ	54,168,736	277,979	-	(42,550)	54,404,165	146,444	-		54,550,609
විද්‍යුත් උපකරණ	7,966,554	174,109	-	-	8,140,663	61,677	-		8,202,340
රූපවාහිනී යන්ත්‍ර	26,063,065	-	-	(148,262)	25.914,804	219,610	-	(68,685)	26.065,729
පුස්තකාල ග්‍රන්ථ	2,437,140	50,000	-	-	2,487,140	1,575	-		2,488,715
ලුහු මෙවලම් හා උපකරණ	4,572,249	36,215	-	-	4,608,464	42,505	-		4,650,969
පරිගණක	137,057,393	575,000	-	-	137,632,393	1,791,534	-		139,423,926
වෙනත් වත්කම්	5,269,672	59,167	-	-	5,328,838	144,066	-		5,472,904
ගිණුම්කරණ මෘදුකාංග	9,542,602	-	-	-	9,542,602	-	-		9,542,602
එන්.ටී.වී චැනලය සඳහා ගත් උපකරණ	33,159	-	-	-	33,159	-	-		33,159
මෝටර් වාහන	102,717,335	-	-	-	102,717,335	-	-		102,717,335
සංගීත උපකරණ	170,037	1,500	-	-	171,537	-	-		171,537
කැරවෑන් රථ	162,142	-	-	-	162,142	-	-		162,142
ආරක්ෂිත උපකරණ	2,169,763	-	-	-	2,169,763	-	-		2,169,763
JAICA ව්‍යාපෘතිය යටතේ ලද උපකරණ	66,773,685	-	-	-	66,773,685	-	-		66,773,685
සංහිඳියාවේ නාලිකාව වෙනුවෙන් ගත් උපකරණ	151,278,272	-	-	-	151,278,272	-	-		151,278,272
Container	3,549,895	-	-	-	3,549,895	-	-		3,549,895
වත්කම්වල මුළු වටිනාකම	**4,061,485,712**	**99,678,198**	**-**	**(201,304)**	**4,160,962,606**	**210,444,328**	**-**	**(68,685)**	**4.371,338,249**

8.ක්ෂය

සටහන	2019.12.31 දිනට ශේෂය	වර්ෂයට අදාල ක්ෂය	ගැලපීම්	ඉවත් කිරීම්	31/12/2020 දිනට ශේෂය	වර්ෂයට අදාල ක්ෂය	ගැලපීම්	ඉවත් කිරීම්	31/12/2021 දිනට ශේෂය
ඉඩම්	-	-	-	-	-	-	-	-	
ගොඩනැගිලි	136,914,882	5,458,542	-	-	142,373,424	5,458,542	(584,708)	-	147,247,259
ගෘහ භාණ්ඩ හා සවිකිරීම්	48,416,120	2,056,726	-	-	50,472,845	1,637,243	(561,715)	-	51,548,374
පිරියත හා උපකරණ	2,977,577,140	29,839,394	-	(10,492)	3,007,406,042	24,495,670	12,128,999	-	3,044,030,711
භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන යටතේ ලබාගත් උපකරණ	6,545,721	18,094,725	-	-	24,640,446	35,869,044	-	-	60,509,491
එන්.ටී.වී චැනලය සඳහා ගත් උපකරණ	33,158	-	-	-	33,158	-	-	-	33,158
කාර්යාලීය උපකරණ	49,838,336	814,092	-	(26,136)	50,626,291	807,075	1,572,589	-	53,005,955
විද්‍යුත් උපකරණ	7,946,003	59,276	-	-	8,005,279	95,692	(114,918)	-	7,986,053
රූපවාහිනී යන්ත්‍ර	24,619,530	601,404	-	(129,411)	25,091,523	513,981	(219,810)	(65,220)	25,320,474
පුස්තකාල ග්‍රන්ථ	2,383,752	48,028	-	-	2,431,780	47,951	(63,218)	-	2,416,513
ලුහු මෙවලම් හා උපකරණ	3,828,135	102,733	-	-	3,930,868	95,296	480,153	-	4,506,317
පරිගණක	118,748,910	5,985,122	-	-	124,734,032	6,194,998	(3,717,343)	-	127,211,688
වෙනත් වත්කම්	4,900,570	160,753	-	-	5,061,322	156,824	(15,703)	-	5,202,443
ගිණුම්කරණ මෘදුකාංග	9,512,911	29,681	-	-	9,542,593	29,681	-	-	9,542,593
මෝටර් වාහන	101,916,746	796,915	-		102,713,661	3,654	-	-	102,717,315
සංගීත උපකරණ	170,028	-	-	-	170,028	300	4	-	170,332
කැරවෑන් රථ	162,140	-	-	-	162,140	-	-	-	162,140
ආරක්ෂිත උපකරණ	2,169,761	-	-	-	2,169,761	-	(6)	-	2,169,755
JAICA ව්‍යාපෘතිය යටතේ ලද උපකරණ	66,773,669	-	-	-	66,773,669	-	-	-	66,773,669
සංහිඳියාවේ නාළිකාව වෙනුවෙන් ගත් උපකරණ	37,755,743	30,255,654	-	-	68,011,397	30,255,654	-	-	98,267,052
Container	268,488	70,998	-	-	339,486	70,998	-	-	410,484
මුළු ක්ෂය	**3,600,481,742**	**94,374,042**	**-**	**(166,039)**	**3,694,689,746**	**105,702,924**	**8,904,324**	**(65,220)**	**3,809,231,774**

වත්කම්වල ශුද්ධ පොත් අගය

	සටහන	2019.12.31 දිනට ශේෂය	2020.01.01 දිනට ශේෂය	31/12/2020 දිනට ශේෂය	**31/12**/2020 දිනට ශේෂය	31/12/2021 දිනට ශේෂය
8	පිරිවැය	4,061,485,712	4,061,485,712	4,160,962,606	4,160,962,606	4,371,338,249
	ක්ෂය	(3,600,481,742)	(3,600,481,742)	(3,694,689,746)	(3,694,689,746)	(3,809,231,774)
	දේපල, පිරියත හා උපකරණවල ශුද්ධ පොත් අගය	**461,003,970**	**461,003,970**	**466,272,860**	**466,272,860**	**562,106,475**

නොනිමි වැඩ

සටහන	2019.12.31 දිනට ශේෂය	එකතුවීම්	මාරු කිරීම්	31/12/ 2020 දිනට ශේෂය	එකතුවීම්	මාරු කිරීම්	**31/12/2021 දිනට ශේෂය**
නොනිමි වැඩ		784,162	(784,162)	-	538,295	(538,295)	-

සටහන	2019.12.31 දිනට ශේෂය	2020.01.01 දිනට ශේෂය	31/12/20**20** දිනට ශේෂය	01/**01**/202**1** දිනට ශේෂය	31/12/202**1** දිනට ශේෂය
8.දේපල, පිරියත හා උපකරණවල ශුද්ධ පොත්	461,003,970	461,003,970	466,272,860	466,272,860	562,106,475
නොනිමි වැඩ	-	-	-	-	-
මුළු වත්කම්	**461,003,970**	**461,003,970**	**466,272,860**	**466,272,860**	**562,106,475**

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව
මූල්‍ය ප්‍රකාශන සටහන්

සටහන	2021 රු.	2020 රු.	
9. අස්පෘශ්‍ය වත්කම්			
මිල දී ගත් ටෙලි නාට්‍ය	92,383,500	81,124,500	
සංස්ථාව නිපද වූ ටෙලි නාට්‍ය	9,505,976	14,334,858	
සංස්ථාව නිපද වූ අනෙකුත් දෑ	6,458,047	9,732,708	
විදේශයන්ගෙන් මිල දී ගත් වැඩසටහන් අමුද්‍රව්‍ය	-	-	
දේශීය වැඩසටහන් (විකාශය නොවූ)	-	-	
විදේශීයවැඩසටහන්පදානය (NHK)	14,720,000	29,440,000	
දේශීය වැඩසටහන් (නොනිමි)			
අස්පෘශ්‍ය වත්කම්	**123,067,523**	**134,632,066**	
10. පරිණත දිනය දක්වා තබාගන්නා මූල්‍ය සාධන පත්‍ර			
ස්ථාවර තැන්පතු (ලංකා බැංකුව)	400,993,913	377,741,390	
ස්ථාවර තැන්පතු (රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව)	20,000,000	24,162,600	
	420,993,913	**401,903,990**	
11. තොග			
මුද්‍රණ හා ලිපි ද්‍රව්‍ය	**1,**267,558	1,827,599	
අමතර කොටස් - ඉංජිනේරු 1	18,052,749	18,052,749	
අමතර කොටස් - ඉංජිනේරු 11	177,996,532	177,996,532	
අමතර කොටස්- ඊ.එන්.ජී. සහ ඉංජිනේරු	394,567	210,662	
මාධ්‍යරූප ද්‍රව්‍ය	1,669	1,670	
වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය	30,280	21,600	
ගොඩනැගිලි ද්‍රව්‍ය	3,616	6,037	
මෝටර් වාහන ද්‍රව්‍ය	1,315,436	1,228,592	
ඩීසල් තොග	-	-	
කාර්යාලවලට අවශ්‍ය භාණ්ඩ (මුද්‍රණ හා ලිපිද්‍රව්‍ය හැර)	9,386	15,473	
විවිධ දෑ	125,762	130,671	
ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ			
ප්‍රධාන ගබඩාවේ ඇති දෘශ්‍ය පට හා ටේප්	4,966,627	360,874	
විද්‍යුත් පාරිභෝජන ද්‍රව්‍ය	126,439	222,875	
පුස්තකාලයේ ඇති දෘශ්‍ය පට හා ටේප්	445,714	271,824	
පටිගත කළ කැසට්පට	676,236	733,777	
තොග	**205,412,570**	**201,080,934**	
12. වෙළඳ ලැබිය යුතු දේ			

සේවාදායක ණයගැතියෝ	377,270,977	507,792,953	
අඟරු චෙක්පත්	57,500	57,500	
අඩුකලා - සේවාදායක ක්‍රමක්ෂය	(128,164,043)	(113,096,174)	
වෙළඳ ණයගැතියෝ	**249,164,434**	**394,754,279**	
13. ණය හා වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ			
13.1.භාණ්ඩාගාර බිල්පත්			
භාණ්ඩාගාර බිල්පත්	-	826,764	
	-	**826,764**	
13.2. ණයගැතියෝ - සේවක			
රූපවාහිනී ණය - වෙනත් ණය	35,452	35,452	
ආපදා ණය	43,197,962	59,380,696	
උත්සව අත්තිකාරම්	433,000	409,200	
ප්‍රවාහන ණය	12,170,287	17,146,242	
විශේෂ ණය	7,538,920	11,852,326	
වෙනත් ණය	-	-	
රෙදිපිළි ණය	3,161,450	94,700	
නිවාස ණය	72,986,442	68,688,947	
සේවක ණයගැතියෝ	**139,523,512**	**157,607,563**	
(-) සේවක ණය ක්‍රමක්ෂය	(145,846)	(135,459)	
	139,377,666	**157,472,104**	
ණය සහ වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ	**139,377,666**	**158,298,867**	
14.වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ			
14.1. අත්තිකාරම් හා තැන්පතු			
රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව නිවාස ණය අරමුදල	9,586,148	6,758,720	
මාර්ගස්ථ තොග	56,029,069	42,464,532	
ණයවර ලිපි සඳහා අත්තිකාරම්	-	-	
සැපයුම්කරුවන් වෙත අත්තිකාරම් - මිලට ගැනීම් (දේශීය ආයතන)	2,750,876	2,635,921	
සැපයුම්කරුවන් වෙත අත්තිකාරම් (වැඩසටහන් නිෂ්පාදන)	5,455,162	5,633,246	
සේවකයින් වෙත අත්තිකාරම් - විවිධ	405,029	481,029	
අලෙවි නියෝජිතයින් **වෙත අත්තිකාරම්**	70,000	650,000	
සේවකයින් වෙත අත්තිකාරම් - වැඩසටහන් අත්තිකාරම්	589,394	1,139,846	
සේවාවන් සඳහා තැන්පතු - ආපසු ගෙවීම්	3,603,557	3,647,307	
කාමර ගාස්තු සඳහා අත්තිකාරම්	403,500	428,000	

මුද්දර අගිමය පරිපාලන අංශය	17,860	81,640	
විදේශ මිල දී ගැනීම් අත්තිකාරම් - අමතර කොටස්	9,762,855	9,233,586	
ගමන් වියදම් අත්තිකාරම් - විදේශ	121,800	-	
සේවකයින්ට දුන් අත්තිකාරම් මිල දී ගැනීම	2,218,674	1,435,717	
රඳවා ගැනීමේ බද්ද	36,974,494	36,974,494	
අත ඉතිරි සුලු මුදල්	884	-	
ගමන් වියදම් අත්තිකාරම් - දේශීය			
ආර්ථික සේවා ගාස්තු බද්ද (ESC)	21,030,312	22,225,059	
තැන්පතු හා අත්තිකාරම්	**149,019,614**	**133,789,097**	
14.2. විවිධ ණයගැතියෝ			
විවිධ ණයගැතියෝ	3,054,965	1,974,549	
විශ්‍රාම ලත් /ඉල්ලා අස් වූ සේවකයින්ගෙන් ලැබිය යුතු දෑ	80,358	80,358	
ලැබිය යුතු ආදායම්(දේශීය ආදායම් හා අනෙකුත් ආයතන)	112,325,961	78,356,177	
ලැබිය යුතු ආදායම් - ආයෝජන පොළී ආදායම්	9,976,420	12,304,451	
සේවක ණයගැතියෝ - විවිධ	44,261	54,082	
රක්ෂණ සංස්ථාව - වෛද්‍ය යෝජනා ක්‍රමය	330,316	229,791	
කාසි ගැලපුම්	29,790	29,998	
නියෝජිත කොමිස්	15,080,041	-	
විවිධ ණයගැතියෝ	**140,922,111**	**93,029,405**	
අඩු කළා - විවිධ ණයගැති ක්‍රමක්ෂය	(37,604,320)	(34,725,874)	
	103,317,791	58,303,531	
වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ	**252,337,404**	**192,092,628**	
15. මුදල්,බැංකු ශේෂය හා ඒක්ෂණ තැන්පතු			
ලංකා බැංකු ඉතුරුම් ගිණුම	50,456,745	5,362,625	
ඉල්ලුම් තැන්පතු			
ස්ථාවර තැන්පතු - කෙටිකාලීන	25,866,674	25,293,953	
නැවත මිලදී ගැනීමේ ගිවිසුම්(REPO)			
මහජන බැංකුව ජංගම ගිණුම	50,000	50,000	
ලංකා බැංකු ගිනුම් ශේෂය - ටොරින්ටන් ශාඛාව	-	124,707,235	
	76,373,419	**155,413,812**	
16.ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ප්‍රදානය			

ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ප්‍රදානය	396,237,147	483,255,000	
	396,237,147	**483,255,000**	
17. විශ්‍රාමික පාරිතෝෂිකය			
විශ්‍රාමික පාරිතෝෂිකය	205,383,678	226,221,975	
	205,383,678	**226,221,975**	
18.වෙළඳ හා වෙනත් ගෙවිය යුතු දේ			
සේවාදායක ණයහිමියෝ	20,814,014	22,665,031	
ගෙවිය යුතු නියෝජිත කොමිස් මුදල	85,171,156	87,282,685	
සේවාදායක මාරුකිරීම්/ආපසු ගෙවීම්	766,078	978,553	
වෙළඳ හා වෙනත් ගෙවිය යුතු දේ	**106,751,247**	**110,926,268**	
19.වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්			
උපචිත වියදම්	279,249,755	165,882,559	
ලබා නොගත් වැටුප් හා වේතන	357,234	285,370	
රඳවා ගත් මුදල් - කොන්ත්‍රාත්	26,915	39,208	
ඇපකර - කොන්ත්‍රාත් හා සැපයුම්	94,241	94,241	
ණයහිමි පාලනය	9,014,778	9,580,443	
අවලංගු වූ චෙක්පත් - ආයතනික ශාඛාව	2,333,138	242,046,087	
අවලංගු වූ චෙක්පත් - දේශීය ආදායම් දෙපාර්තමේන්තුව (වැට බදු)	247,580,165	-	
ශිල්පීය ගෙවීම් (අවලංගු වූ චෙක්පත්)	27,572,971	7,104,750	
රඳවාගත් මුදල් - ශ්‍රී.ලං.රූ. සංස්ථා -සේවකයෝ	7,000	7,000	
ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථා	1,170	90	
කලින් ලැබීම්	9,021,803	9,924,503	
නැවත ගෙවන ටෙන්ඩර් තැන්පතු	1,811,347	1,433,816	
ගෙවිය යුතු වැටුප්	72,557,016	64,739,873	
රූපවාහිනී කෞතුකාගාරය සඳහා අරමුදල	10,002	10,002	
සී.අයි.ආර්. මුද්දර බද්ද	(41,538)	(12,550)	
ගෙවිය යුතු නැරඹුම් දායකත්වය	903,111	2,416,207	
රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය	49,350	273,362	
පාරිතෝෂික මත දඩ සඳහා ප්‍රතිපාදනය	73,745	73,745	
ගෙවිය යුතු විවිධ වියදම් - සුව සහන	73,574	73,574	
ලාභාංශ ප්‍රතිපාදනය (රජයට)	32,368,342	32,368,342	

වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්	**683,064,119**	**536,340,622**	
20.වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ			
රඳවා ගැනීමේ බදු	1,745,241	1,743,081	
ආදායම් බදු	-	-	
චිකතු කළ අගය මත බදු පාලන ගිණුම	44,966,018	16,092,055	
රඳවා ගත් පිරිවැටුම් බද්ද	4,447	4,447	
උපයන විට ගෙවීම් බද්ද	137,746	179,908	
වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ	**46,853,453**	**18,019,491**	
21.බැංකු අයිරාව			
බැංකු අයිරාව - ලංකා බැංකු Torrington ශාඛාව	53,567,195	-	
බැංකු අයිරාව - ලංකා බැංකු ආයතනික ශාඛාව	237,068,873	258,728,044	
බැංකු අයිරාව	**290,636,068**	**258,728,044**	
22. බැංකු ණය			
22.1 බැංකු ණය ජංගම කොටස	55,813,953	55,813,953	
22.1 බැංකු ණය ජංගම නොවන කොටස	83,720,930	139,534,884	
22.3 කෙටි කාළීන ණය - ICC World Cup ක්‍රිකට් තරඟාවලිය සඳහා	-	54,750,000	
	139,534,884	**250,098,837**	

ජාතික විගණන කාර්යාලය
தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்
NATIONAL AUDIT OFFICE

මගේ අංකය எனது இல. My No. } සිඒඑම්/බී/එස්එල්ආර්සී/එෆ්ඒ/2021 ඔබේ අංකය உமது இல. Your No. } දිනය திகதி Date } 2022 සැප්තැම්බර් 26 දින

සභාපති

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ වෙනත් නෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳව 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 වන වගන්තිය ප්‍රකාරව විගණකාධිපති වාර්තාව

---

1. මූල්‍ය ප්‍රකාශන

1.1 තත්ත්වාගණනය කළ මතය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශනය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ ආදායම් ප්‍රකාශනය, හිමිකම් වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශනය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනය සහ මූල්‍ය ප්‍රකාශන වලට අදාළ සටහන්, සාරාංශගත වැදගත් ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්තිවලින් සමන්විත 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(1) ව්‍යවස්ථාව සමඟ සංයෝජිතව කියවිය යුතු 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ සහ 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ විධිවිධාන ප්‍රකාර මාගේ විධානය යටතේ විගණනය කරන ලදී. ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154 (6) ව්‍යවස්ථාව ප්‍රකාරව මාගේ වාර්තාව යථා කාලයේදී පාර්ලිමේන්තුවේ සභාගත කරනු ලැබේ.

මාගේ වාර්තාවේ තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම කොටසේ විස්තර කර ඇති කරුණු වලින් වන බලපෑම හැර, සමාගමේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන තුළින් 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්වය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා එහි මූල්‍ය ක්‍රියාකාරීත්වය හා මුදල් ප්‍රවාහ ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත වලට අනුකූලව සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිඹිබු කරන බව මා දරන්නාවූ මතය වේ.

අංක 306/72, පොල්දූව පාර, බත්තරමුල්ල, ශ්‍රී ලංකාව. இல. 306/72, பொல்துவ வீதி, பத்தரமுல்லை, இலங்கை. No. 306/72, Polduwa Road, Battaramulla, Sri Lanka.
+94 11 2 88 70 28 - 34 +94 11 2 88 72 23 ag@auditorgeneral.gov.lk www.naosl.gov.lk

1.2 තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම

(අ) 2019 වර්ෂයේදී ලැබුණු රු.මිලියන 150 ක ප්‍රදාන වලින් 2021 වර්ෂයේ දී රු. 16,162,280 ක දේපල පිරියත මිල දී ගෙන තිබුණද 2019 වර්ෂයේ සිට සම්පූර්ණ රාජ්‍ය ප්‍රදානය ක්‍රමක්ෂය කර තිබීම නිසා 2021 වර්ෂයේ මිලදීගෙන තිබුණු වත්කම් වලට අදාලව රාජ්‍ය ප්‍රදානයද ක්‍රමක්ෂය කිරීම හේතුවෙන් සමාලෝචිත වර්ෂයට අදාලව රු. 3,232,456 කින් වෙනත් ආදායම් වැඩියෙන් දක්වා තිබුණි.

(ආ) ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 24 (LKAS 24) හි 17 වැනි වගන්තිය අනුව මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල සම්බන්ධිත පාර්ශවයන් පිළිබඳව හෙලිදරව් කිරීම් කළ යුතු වුවද සංස්ථාව විසින් ප්‍රධාන කළමනාකාරීත්වයේ පුද්ගලයන් සම්බන්ධයෙන් වන සමාලෝචිත වර්ෂයේ පාරිශ්‍රමික පිළිබඳ අදාල තොරතුරු මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල හෙලිදරව් කර නොතිබුණි.

(ඇ) ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 16 හි 79 වගන්තිය අනුව භාවිතයේ පවතින සම්පූර්ණයෙන් ක්ෂය කරන ලද පිරිවැය රු.3,301,748,267 ක් වූ දේපල පිරියත හා උපකරණ වල ධාරණ අගය මූල්‍ය ප්‍රකාශන වල හෙලිදරව් කර නොතිබුණි.

(ඈ) 2013 වර්ෂයේ සිට 2019 වර්ෂය දක්වා කාලයට අදාල නිකුත්කරන ලද වටිනාකම රු.14,044,703 ක අවලංගු චෙක්පත් සමාලෝචිත වර්ෂය තුළ දී විවිධ ආදායමක් ලෙස ගිණුම්ගත කර තිබුණි.

(ඉ) සමාලෝචිත වර්ෂය අවසන් දිනට රු.377,270,977 ක්වූ සේවදායක ණයගැති ශේෂයෙන් රු.175,329,456 ක් රාජ්‍ය ආයතන මගින් ද රු. 201,941,521 ක් පෞද්ගලික ආයතන මගින් නියෝජනය වී තිබුණු අතර රාජ්‍ය ආයතන මගින් නියෝජනය වූ රු. 88,959,971 ක ණයගැති ශේෂ සහ පෞද්ගලික ආයතන මගින් නියෝජනය වූ රු.110,410,603 ක ණයගැති ශේෂ සනාථ කර ගැනීමට වෙනත් විගණන පරිපාටිවලින් ද නොහැකි විය.

ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිතිවලට (ශ්‍රී.ලං.වි.ප්‍ර) අනුකූලව මා විගණනය සිදු කරන ලදී. මෙම විගණන ප්‍රමිති යටතේ වූ මාගේ වගකීම්, මෙම වාර්තාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන විගණනය සම්බන්ධයෙන් විගණකගේ වගකීම් යන කොටසේ තවදුරටත් විස්තර කර ඇත. මාගේ තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනමක් සැපයීම උදෙසා මා විසින් ලබාගෙන ඇති විගණන සාක්ෂි ප්‍රමාණවත් සහ උචිත බව මාගේ විශ්වාසයයි.

1.3 සංස්ථාවේ 2021 වාර්ෂික වාර්තාවේ ඇතුළත් අනෙකුත් තොරතුරු

මෙම විගණන වාර්තාවේ දිනට පසුව මට ලබාදීමට බලාපොරොත්තු වන සංස්ථාවේ 2021 වාර්ෂික වාර්තාවේ ඇතුළත් කර ඇති නමුත් මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ ඒ පිළිබඳව වූ මගේ විගණන වාර්තාවේ ඇතුළත් නොවන තොරතුරු, අනෙකුත් තොරතුරු යන්නෙන් අදහස් වේ . මෙම අනෙකුත් තොරතුරු සඳහා කළමනාකරණය වගකිව යුතුය.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන සම්බන්ධයෙන් වූ මගේ මතයෙන් අනෙකුත් තොරතුරු ආවරණය නොකරන අතර මම ඒ පිළිබඳ කිසිදු ආකාරයක සහතිකවීමක් හෝ මතයක් ප්‍රකාශ නොකරමි.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ මගේ විගණනයට අදාළව, මගේ වගකීම වන්නේ ඉහත හඳුනාගත් අනෙකුත් තොරතුරු ලබා ගත හැකි වූ විට කියවීම සහ එසේ කිරීමේදී අනෙකුත් තොරතුරු මූල්‍ය ප්‍රකාශන සමඟ හෝ විගණනයේදී හෝ වෙනත් ආකාරයකින් ලබාගත් මගේ දැනුම අනුව ප්‍රමාණාත්මක වශයෙන් නොගැලපෙනවාද යන්න සලකා බැලීමයි.

මෙම විගණක වාර්තාවේ දිනට පෙර මා ලබාගත් අනෙකුත් තොරතුරු මත හා මා විසින් කරන ලද කාර්යයන් මත පදනම්ව, මෙම අනෙකුත් තොරතුරු ප්‍රමාණාත්මක වශයෙන් වැරදි ලෙස දක්වා ඇති බව මම නිගමනය කරන්නේ නම්, එම කරුණ මා විසින් වාර්තා කිරීමට අවශ්‍ය වේ. මේ සම්බන්ධයෙන් මට වාර්තා කිරීමට කිසිවක් නැත.

සංස්ථාවේ 2021 වාර්ෂික වාර්තාව කියවන විට, එහි ප්‍රමාණාත්මක වරදවා දැක්වීම් ඇති බව මම නිගමනය කළහොත්, නිවැරදි කිරීම සඳහා පාලනය කරන පාර්ශවයන් වෙත එම කරුණු සන්නිවේදනය කළ යුතුය. තව දුරටත් නිවැරදි නොකළ වරදවා දැක්වීම් තිබේ නම්, ඒවා ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(6) ව්‍යවස්ථාව ප්‍රකාරව මා විසින් යථා කාලයේදී පාර්ලිමේන්තුවේ සභාගත කරනු ලබන වාර්තාවට ඇතුළත් කරනු ඇත.

1.4 මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ කළමනාකරණයේ සහ පාලනය කරන පාර්ශවයන්ගේ වගකීම්

මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතිවලට අනුකූලව පිළියෙල කිරීම හා සාධාරණ ලෙස ඉදිරිපත් කිරීම සහ වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් ඇතිවිය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශයන්ගෙන් තොරව මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමට හැකිවනු පිණිස අවශ්‍ය වන අභ්‍යන්තර පාලනයන් තීරණය කිරීම කළමනාකරණයේ වගකීම වේ.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමේදී, සංස්ථාව අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාමේ හැකියාව තීරණය කිරීම කළමනාකරණයේ වගකීමක් වන අතර, කළමනාකාරිත්වය සංස්ථාව ඈවර කිරීමට අදහස් කරන්නේ නම්

හෝ වෙනත් විකල්පයක් නොමැති විටදී මෙහෙයුම් නැවැත්වීමට කටයුතු කරන්නේ නම් හැර අඛණ්ඩ පැවැත්මේ පදනම මත ගිණුම් තැබීම හා සංස්ථාවේ අඛණ්ඩ පැවැත්මට අදාළ කරුණු අනාවරණය කිරීමද කළමනාකරණයේ වගකීමකි.

සංස්ථාවේ මූල්‍ය වාර්තාකරණ ක්‍රියාවලිය සම්බන්ධව පරීක්ෂා කිරීමේ වගකීම, පාලනය කරන පාර්ශවයන් විසින් දරනු ලබයි.

2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 16 (1) උප වගන්තිය ප්‍රකාරව,සංස්ථාවේ වාර්ෂික සහ කාලීන මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමට හැකිවන පරිදි ස්වකීය ආදායම්, වියදම්, වත්කම් හා බැරකම් පිළිබඳ නිසි පරිදි පොත්පත් හා වාර්තා පවත්වාගෙන යා යුතුය.

1.5 මූල්‍ය ප්‍රකාශන විගණනය සම්බන්ධයෙන් විගණකගේ වගකීම

සමස්ථයක් ලෙස මූල්‍ය ප්‍රකාශන, වංචා සහ වැරදි නිසා ඇතිවන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් තොර බවට සාධාරණ තහවුරුවක් ලබාදීම සහ මාගේ මතය ඇතුළත් විගණන වාර්තාව නිකුත් කිරීම මාගේ අරමුණ වේ. සාධාරණ සහතිකවීම උසස් මට්ටමේ සහතිකවීමක් වන නමුත්, ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනය සිදු කිරීමේදී එය සෑමවිටම ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් අනාවරණය කරගන්නා බවට වන තහවුරු කිරීමක් නොවනු ඇත. වංචා සහ වැරදි තනි හෝ සාමූහික ලෙස බලපෑම නිසා ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් ඇතිවිය හැකි අතර, එහි ප්‍රමාණාත්මක භාවය මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන පදනම් කරගනිමින් පරිශීලකයන් විසින් ගනු ලබන ආර්ථික තීරණ කෙරෙහි වන බලපෑම මත රඳා පවතී.

ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනයේ කොටසක් ලෙස මා විසින් විගණනයේදී වෘත්තීය විනිශ්චය සහ වෘත්තීය සැකමුසුබවින් යුතුව ක්‍රියා කරන ලදී. මා විසින් තවදුරටත්,

- ප්‍රකාශ කරන ලද විගණන මතයට පදනමක් සපයා ගැනීමේදී වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇති විය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් ඇතිවීමේ අවදානම් හඳුනාගැනීම හා තක්සේරු කිරීම සඳහා අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලැසුම් කර ක්‍රියාත්මක කරන ලදී. වරදවා දැක්වීම හේතුවෙන් සිදුවන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශයන්ගෙන් සිදුවන බලපෑමට වඩා වංචාවකින් සිදුවන්නා වූ බලපෑම ප්‍රබල වන්නේ ඒවා දුස්සන්ධානයෙන්, ව්‍යාජ ලේඛන සැකසීමෙන්, චේතනාන්විත මහහැරීමෙන්, වරදවා දැක්වීමෙන් හෝ අභ්‍යන්තර පාලනයන් මඟ හැරීමෙන් වැනි හේතු නිසා වන බැවිනි.

- අභ්‍යන්තර පාලනයේ සඵලදායිත්වය පිළිබඳව මතයක් ප්‍රකාශ කිරීමේ අදහසින් නොවුවද, අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලසුම් කිරීම පිණිස අභ්‍යන්තර පාලනය පිළිබඳව අවබෝධයක් ලබාගන්නා ලදී.

- භාවිතා කරන ලද ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්තිවල උචිතභාවය, ගිණුම්කරන ඇස්තමේන්තුවල සාධාරණත්වය සහ කළමනාකරණය විසින් කරන ලද සම්බන්ධිත හෙළිදරව් කිරීම් අගයන ලදී.
- සිද්ධීන් හෝ තත්ත්වයන් හේතුවෙන් සංස්ථාවේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම පිළිබඳ ප්‍රමාණාත්මක අවිනිශ්චිතතාවයක් තිබේද යන්න සම්බන්ධයෙන් ලබාගත් විගණන සාක්ෂි මත පදනම්ව ගිණුම්කරණය සඳහා ආයතනයේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම පිළිබඳ පදනම යොදා ගැනීමේ අදාලත්වය තීරණය කරන ලදී. ප්‍රමාණවත් අවිනිශ්චිතතාවයක් ඇති බවට මා නිගමනය කරන්නේ නම් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඒ සම්බන්ධයෙන් වූ හෙළිදරව්කිරීම් වලට මාගේ විගණන වාර්තාවේ අවධානය යොමු කළ යුතු අතර, එම හෙළිදරව්කිරීම් ප්‍රමාණවත් නොවන්නේ නම් මාගේ මතය විකරණය කළ යුතුය. කෙසේ වුවද, අනාගත සිද්ධීන් හෝ තත්ත්වයන් මත අඛණ්ඩ පැවැත්ම අවසන් වීමට හැකිය.

- මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ව්‍යුහය හා අන්තර්ගතය සඳහා පාදක වූ ගනුදෙනු හා සිද්ධීන් උචිත හා සාධාරණව ඇතුළත් වී ඇති බව සහ හෙළිදරව් කිරීම් ඇතුලත් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල සමස්ථ ඉදිරිපත් කිරීම අගයන ලදී.

මාගේ විගණනය තුළදී හඳුනාගත් වැදගත් විගණන සොයාගැනීම්, ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර පාලන දුර්වලතා හා අනෙකුත් කරුණු පිළිබඳව පාලනය කරනු ලබන පාර්ශවයන් දැනුවත් කරමි.

2. වෙනත් නෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳ වාර්තාව

2.1 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ පහත සඳහන් අවශ්‍යතාවයන් සම්බන්ධයෙන් විශේෂ ප්‍රතිපාදන ඇතුලත් වේ.

2.1.1 මාගේ වාර්තාවේ තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම කොටසේ විස්තර කර ඇති කරුණු වලින් වන බලපෑම හැර, 2018 අංක 19 දරණ ජාතික විගණන පනතේ 12 (අ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවන් අනුව, විගණනය සඳහා අවශ්‍ය සියලු තොරතුරු සහ පැහැදිලි කිරීම් මා විසින් ලබාගන්නා ලද අතර, මාගේ පරීක්ෂණයෙන් පෙනී යන ආකාරයට නිසි මූල්‍ය වාර්තා සංස්ථාව පවත්වාගෙන ගොස් තිබුණි.

2.1.2 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 6 (1) (ඇ) (iii) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ඉකුත් වර්ෂය සමඟ අනුරූප වේ.

2.1.3 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 6 (i) (ඇ) (iv) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව ඉකුත් වර්ෂයේදී මා විසින් සිදුකරන ලද නිර්දේශයන් ඉදිරිපත් කරන ලද මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇතුළත්ව ඇත.

2.2 අනුගමනය කරන ලද ක්‍රියාමාර්ග සහ ලබා ගන්නා ලද සාක්ෂි මත හා ප්‍රමාණාත්මක කරුණුවලට සීමා කිරීම තුල, පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කිරීමට තරම් කිසිවක් මාගේ අවධානයට ලක් නොවීය.

2.2.1 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (ඇ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව සංස්ථාවේ පාලක මණ්ඩලයේ යම් සාමාජිකයෙකුට සංස්ථාව සම්බන්ධවී යම් ගිවිසුමක් සම්බන්ධයෙන් සෘජුව හෝ අන්‍යාකාරයකින් සාමාන්‍ය ව්‍යාපාරික තත්වයෙන් බැහැරව සම්බන්ධයක් ඇති බව.

2.2.2 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (ඊ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව/ පහත සඳහන් නිරීක්ෂණ හැර අදාල ලිඛිත නීතියකට හෝ සංස්ථාවේ පාලක මණ්ඩලය විසින් නිකුත් කරන ලද වෙනත් පොදු හෝ විශේෂ විධානවලට අනුකූල නොවන ලෙස ක්‍රියා කර ඇති බව.

නීතිරීති / විධානයට යොමුව		නිරීක්ෂණ
(අ)	රාජ්‍ය ව්‍යාපාර චක්‍රලේඛ	
(i)	2015 මැයි 25 දිනැති අංක PED 1/ 2015 දරන චක්‍රලේඛයේ 3.1 ඡේදය	ප්‍රවාහන හා ඉන්ධන දීමනා සඳහා නිමිකම් නොමැති මධ්‍ය කළමනාකරණ,කණිෂ්ඨ කළමනාකරණ හා කළමනාකරණ සහායක ගණයේ හා කොන්ත්‍රාත් පදනම මත බඳවාගත් නිලධාරීන් 90 දෙනෙකුට ප්‍රවාහන හා ඉන්ධන දීමනා වශයෙන් සමාලෝචිත වර්ෂය තුළ දී රු.7,008,171 ක් ගෙවා තිබුණි.
(ii)	2003 ජුනි 02 දිනැති අංක PED/12 දරන චක්‍ර ලේඛයේ	මූල්‍ය ප්‍රකාශන සමඟ ඉදිරිපත් කල යුතු කෙටුම්පත් වාර්ෂික වාර්තාව 2022 ජූලි 20 දින වන විට විගණනයට ඉදිරිපත් කර නොතිබුණි.

6

	6.5.1 ඡේදය	
(ආ)	රාජ්‍ය මුදල් වක්‍රලේඛ	
(i)	2015 ජූලි 14 දිනැති අංක 03/2015 දරන රාජ්‍ය මුදල් වක්‍රලේඛය (i)සංශෝධිත මුදල් රෙගුලාසි 371(2) (ආ) වගන්තිය	එක් අවස්ථාවක දී ලබා දිය හැකි උපරිම තත්කාර්ය අතුරු අග්‍රිමය රු. 100,000 ක් වූවද වැඩසටහන්, නවාතැන් පහසුකම් සැපයීම් සහ මිල දී ගැනීම් වැනි කටයුතු සඳහා අවස්ථා 12 කදී සීමාව ඉක්මවා රු. 6,944,462 ක තත්කාර්ය අතුරු අග්‍රිම ලබා දී තිබුණි.
(ii)	සංශෝධිත මුදල් රෙගුලාසි 371(2) (ආ) සහ 371 (5) වගන්තිය	අදාළ කාර්ය නිමකර දින 10ක් ඇතුළත ලබාගත් අතුරු අග්‍රිමය පියවිය යුතු වුවත් , සමාලෝචිත වර්ෂය අවසානය වන විට වර්ෂය ඉක්මවූ අත්තිකාරම් ශේෂය රු. 16,117,304 ක් විය.

2.2.3 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (උ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව සංස්ථාවේ බලතල , කර්තව්‍ය සහ කාර්යයන්ට අනුකූල නොවන ලෙස කටයුතු කර නොමැති බව.

2.2.4 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (ඌ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව පහත සඳහන් නිරීක්ෂණය හැර සංස්ථාවේ සම්පත් සකසුරුවම් ලෙස, කාර්යක්ෂම ලෙස සහ ඵලදායී ලෙස කාලසීමාවන් තුළ අදාළ නීතිරීති වලට අනුකූලව ප්‍රසම්පාදනය කර භාවිතා කර ඇති බව

සංස්ථාව විසින් OB බස්රථය සඳහා කැමරා වේන් 6ක් මිලදී ගැනීම හා මැදිරි අංක 03 සඳහා පෙඩස්ටල් 03ක් සහ ට්‍රයිපොඩ් 01ක් මිලදී ගැනීම වෙනුවෙන් සිදු කරන ලද එකතු වටිනාකම් වූ රු.91,299,287ක් වූ ප්‍රසම්පාදනයේදී ගෙවීම් සිදුකිරීමට පෙර අදාල භාණ්ඩ වල යෝග්‍යතාවය පරීක්ෂාකර පිළිගැණුම් සහතිකය නිකුත්කර නොතිබුණි.

2.3 වෙනත් කරුණු

(අ) 2006 අංක 13 දරන ආර්ථික සේවා ගාස්තු පනතේ 03.(1) වගන්තිය අනුව වැඩිපුර ගෙවන ලද ආර්ථික සේවා ගාස්තු එළඹෙන වර්ෂ 02 ක් තුල දී ගෙවන ලද ආදායම් බදු වලින් හිලව් කර ගත හැකි වුවද ආදායම් බදු නොගෙවීම නිසා හිලව් කර නොගත් 2018 හා 2019 වර්ෂ වල වැඩිපුර ගෙවන ලද ආර්ථික සේවා ගාස්තු රු.22,225,059 ක් අත්තිකාරම් හා තැන්පතු යටතේ දක්වා තිබුණි. එසේම උපචිත ආර්ථික සේවා ගාස්තු එකම කාර්තුවක් තුල කලින් ගෙවන ලද අත්තිකාරමක් සමඟ හිලව් කරගත හැකි වුවද සමාලෝචිත වර්ෂයට පෙර සිට පැවත එන රු.1,194,747ක ආර්ථික සේවා සමාලෝචිත වර්ෂය තුල දී හිලව් කර තිබුණි.

(ආ) සමාලෝචිත වර්ෂය තුළ සංස්ථාව විසින් දේශීය ටෙලිනාට්‍ය 08 ක් රු.67,389,000 කට මිළ දී ගෙන රු.53,473,222 ක ගුවන් කාල ආදායමක් උපයා තිබුණ ද ටෙලිනාට්‍ය විකාශන මුළු වියදම රු.73,977,848 ක් වූයෙන් දේශීය ටෙලිනාට්‍ය විකාශන අලාභය රු.20,504,626 ක් වී තිබුණි.

(ඇ) 2020 ඔලිම්පික් ක්‍රීඩා උළෙලේ නිල මාධ්‍ය විකාශක ලෙස මාධ්‍ය ආවරණය ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම්වලට යටත්ව සහභාගීවූ සංස්ථා නිලධාරීන් සිව් දෙනෙකු වෙත අනුග්‍රාහක ආයතනයෙන්ද දීමනා ගෙවා ඇති බැවින් ගෙවූ රු.714,560 ක අනියම් දීමනා නැවත අයකර ගැනීමට අනුමැතිය ලැබී තිබුණද සමාලෝචිත වර්ෂය අවසාන වන විටත් එම මුදල අයකරගෙන නොතිබුණි. ලාභ ඉපයීමට හැකි අවස්ථාවන් නිවැරදිව කළමනාකරණය නොකිරීම නිසා ඔලිම්පික් උළෙලේ මාධ්‍ය ආවරණය තුළින් සංස්ථාව රු.77,946,276 ක අලාභයක් ලබා තිබුණි.

(ඈ) කතෘ අයිතිය සංස්ථාව සතු විය යුතු ඉහළ ප්‍රේක්ෂක ආකර්ෂණයකට හිමිකම් කියන විදේශීය ටෙලි නාට්‍ය හා ළමා කාටුන් වැඩසටහන් හා සංස්ථාවේ දර්ශන පුස්තකාලයෙන් පමණක් ලබාගත හැකි දෘශ්‍ය තැටි අනවසරයෙන් බාහිර පාර්ශවයන් අතට පත්වීම වලක්වාගැනීම සඳහා විධිමත් ආරක්ෂණ වැඩපිළිවෙලක් හා අභ්‍යන්තර පාලන ක්‍රමයන් සංස්ථාව විසින් ස්ථාපිත කර නොතිබුණි.

(ඉ) සමාලෝචිත වර්ෂය අවසන් දිනට එක් ජංගම ගිණුමක පැවති රු. 237,068,873 ක් බැංකු අයිරාවක් සඳහා රු. 22,480,822 ක් පොලී ලෙස ගෙවා තිබුණු අතර සමාලෝචිත වර්ෂයේ මාස 07 ක් අනුමත අයිරා සීමාවද වරින් වර ඉක්මවා තිබුණි.

(ඊ) සංස්ථා නිලධාරීන් 126 දෙනෙකු විසින් රැගෙන ගොස් තිබුණු රු.2,565,2767 ක් වටිනා_විවිධ වැඩසටහන් ඇතුලත් කැසට්පට සංඛ්‍යාව 1,128 ක් සමාලෝචිත වර්ෂය අවසාන වන විට ආපසු භාරදී නොතිබුණි.

(උ) සමාලෝචිත වර්ෂය අවසානයට සංස්ථාවේ ස්ථීර කාර්ය මණ්ඩලයේ තනතුරු පුරප්පාඩු 219 ක් පැවතුනු අතර අනුමත කාර්ය මණ්ඩලයට ඇතුලත් නොවන තනතුරු 07 ක් සඳහා ස්ථීර, කොන්ත්‍රාත් සහ සේවා පැවරුම් පදනමින් සේවකයින් 19 ක් බඳවා ගෙන තිබුණි. එසේම අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය ඉක්මවා ස්ථීර, කොන්ත්‍රාත් සහ කාර්ය පැවරුම් පදනම යටතේ සේවකයින් 38 ක් සේවයේ යොදවා ගෙන තිබුණි.

(ඌ) සමාලෝචිත වර්ෂයේ දෙසැම්බර් 31 දිනට රු. 377,267,803 ක් වූ සේවාදායක ණයගැති ශේෂය තුළ ඇතුළත් වසර 4 ඉක්මවා ඇති ශේෂය රු. 115,553,535 ක් වූ ඉන් රු. 38,958,322 ක් සඳහා පමණක් නීතිමය ක්‍රියාමාර්ග ගෙන තිබුණි. මුළු ණයගැති ශේෂයෙන් රු. 152,166,097 ක් මිලියන 5ට වැඩි වටිනාකම් සහිත රාජ්‍ය ආයතන 08 ක් ඇතුලුව ණයගැතියන් 15 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත වී තිබුණි. එහි ඇතුලත් ජාතික ඉතිරි කිරීමේ බැංකුව සමග එළඹී විධිමත් ගිවිසුමක් නොමැති වීම නිසා බැංකුවෙන් ලැබිය යුතු රු. මිලියන 10 ක් අයකර ගැනීමට නීතිමය පියවර ගනු ලැබුවද අය කර ගැනීම අවිනිශ්චිත වී තිබුණි.

(එ) අවිධිමත් කළමනාකරණ හා මූල්‍ය දුෂ්කරතා හේතුවෙන් සංස්ථාව දිගින් දිගටම අලාභ ලබන පසුබිමක සමාලෝචිත වර්ෂයේ ඉකුත් වර්ෂයට සාපේක්ෂව සාංවත්සරික වියදම්,කාර්යාල අවශ්‍යතා,වේදිකා නිර්මාණ හා සැකසුම් වියදම්,ශබ්ද උපකරණ කුලියට ලබා ගැනීමේ වියදම් සහ නවාතැන් වියදම් පිළිවෙළින් රු.3,007,498 ක් හෙවත් සියයට 439 කින්,රු.3,114,578 ක් හෙවත් සියයට 64 කින්, රු.930,224 ක් හෙවත් සියයට 237 කින්, රු.2,123,500 ක් හෙවත් සියයට 264 කින් ද, රු.351,500 ක් හෙවත් සියයට 220 කින් ද වැඩි වී තිබුණි.

ඩබ්.පී.සී.වික්‍රමරත්න

විගණකාධිපති

9