

බුද්ධශාසන ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

புத்தசாசனம்,கலாசாரம் மற்றும் மத அலுவல்கள் அமைச்சு

Ministry of Buddhasasana, Cultural and Religious Affairs

වාර්ෂික වාර්තාව සහ මූල්‍ය ප්‍රකාශය

ஆண்டறிக்கையும் நிதிசார் கூற்றுக்களும்

Annual Report and Financial Statements

2021



ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

Tower Hall Theatre Foundation

බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

புத்தசாசனம் கலாசாரம் மற்றும் மத அலுவல்கள் அமைச்சு

Ministry of Buddhasasana, Cultural and Religious Affairs

වාර්ෂික වාර්තාව සහ මූල්‍ය ප්‍රකාශය

ஆண்டறிக்கையும் நிதிசார் கூற்றுக்களும்

Annual Report and Financial Statements

2021

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

Tower Hall Theatre Foundation

පටුන

පිටු අංකය

1.	දැක්ම, මෙහෙවර, අරමුණ , පරමාර්ථ	1
2.	හැඳින්වීම	2
3.	ටවර් හෝල් රඟහල පදනම භාරකාර මණ්ඩලය	3
4.	ටවර් හෝල් රඟහල පදනම සංවිධාන ව්‍යුහය	4
5.	පාලන හා සංවර්ධන අංශය	5
6.	a. ටවර් හෝල් රඟහල පදනම ජ්‍යෙෂ්ඨ මාණ්ඩලික නිළධාරීන්	9
	b. අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය සහ 2021.12.31 දිනට කාර්ය මණ්ඩලය	10
	c. ඉල්ලා අස්වීම්,කොන්ත්‍රාත් කාලය අවසන් වීම්,බඳවා ගැනීම්	11
	d. පුහුණු පාඨමාලා සහභාගී වූ කාර්ය මණ්ඩලය	11
	e.රංග ශාලා නවීකරණය සහ සංවර්ධනය	11
	f.රංග ශාලා හා ශබ්දාගාර වෙන් කිරීම්	11
7.	නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන අධ්‍යාපන හා වැඩසටහන් අංශය	13
	2021 ජනවාරි 01 සිට දෙසැම්බර් 31 දක්වා ක්‍රියාත්මක කරන ලද වැඩසටහන්	15-22
8	මුදල් අංශය	23
	a. විගණකාධිපති වාර්තාව	25-36
	b. අවසන් මූල්‍ය ප්‍රකාශය	37-61
9.	ස්තූතිය	63

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

දැක්ම

"ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික නාට්‍ය මධ්‍යස්ථානය බවට පත්වෙමින් ගුණාත්මක නාට්‍ය හා රංග කලා සංස්කෘතියක් බිහිකිරීමෙහිලා පුරෝගාමී ආයතනය බවට පත්වීම"

මෙහෙවර

ශ්‍රී ලංකාව තුළ ගුණාත්මක නාට්‍ය හා රංග කලා සංස්කෘතියක් බිහිකිරීමට සහ ප්‍රවර්ධනයට දායක වෙමින් ඒ සඳහා අවශ්‍ය දැනුම යටිතල පහසුකම් සපයමින් නූතන විශ්ව නාට්‍ය හා රංගකලා භාවිතයේ නව අත්දැකීම් තාක්ෂණය සහ ඥානය නොඅඩුව ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය නව මංපෙත් සකසා දෙමින් නාට්‍ය හා රංගකලා නිර්මාණවේදීන් දිරිගන්වමින් රටේ සංවර්ධනයට මෙන්ම මානව වර්ගයාගේ යහපත සඳහා නිර්මාණකරණයේ යෙදීමට ඔවුන් පෙළඹවීම.

අරමුණු හා පරමාර්ථ

(අ) ජාතික නෘත්‍ය කටයුතු දිරිගැන්වීම සහ ප්‍රවර්ධනය කිරීම.

(ආ) රඟහල පිළිබඳ දැනුම අවබෝධය සහ එහි භාවිතය වර්ධනය කිරීම හා දියුණු කිරීම.

(ඇ) ප්‍රාසාංගික නාට්‍ය කලාකරුවන්ට හා ශිල්පීන්ට මුදලින් උපකාර කිරීම හා නාට්‍ය කලාකරුවන් පුහුණු කිරීමෙහිලා සහය වීම.

(ඈ) ඔපෙරා ,ගීත නාට්‍ය, නැටුම් නාට්‍ය හා සංගීතය නිෂ්පාදනය කිරීමේ, ඒ පිළිබඳ පරීක්ෂණ කිරීමේ සහ

ඒවා රඟදැක්වීමේ නියුතු වීම. හා ඒ පිළිබඳ අධ්‍යාපනය ලබා දීම.

(ඉ) පක්ෂග්‍රාහී දේශපාලනමය කාර්යයන් සඳහා රඟහල ප්‍රයෝජනයට නොගතයුතුවන ලෙස ඉහත දක්වා ඇති පරමාර්ථ මුදුන්පත් කර ගැනීම සඳහාද සුදුසුයැයි මණ්ඩලය සලකන වෙනත් කාර්යයන් සඳහා ද ටවර් හෝල් රඟහල ජාතික සිහිවටනයක් ලෙස ප්‍රතිෂ්ඨාපනය කිරීම,ආරක්ෂා කිරීම,පවත්වාගෙන යාම සහ ප්‍රයෝජනයට ගැනීම.

හැදින්වීම

ජාතික නෘත්‍ය කටයුතු දිරිගැන්වීම සහ ප්‍රවර්ධනය කිරීම සඳහා ටවර් හෝල් රඟහල ජාතික රඟහලක් ලෙස ප්‍රයෝජනයට ගැනීම මුඛ්‍ය පරමාර්ථය කොට නාට්‍ය හා රංග කලාව වෙනුවෙන් ස්ථාපිත අනෙකුත් අරමුණු හා පරමාර්ථයන් පෙරදැරි කර ගෙන 1978 අංක 01 දරණ පාර්ලිමේන්තු පනතින් ස්ථාපිත කරන ලද ටවර් හෝල් රඟහල පදනම ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගරු අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ සභාපතීත්වයෙන් හා එතුමන් ඇතුළු නිලබලයෙන් පත්වන සාමාජිකයන් දස දෙනෙකුගෙන් සහ ගරු අග්‍රාමාත්‍යතුමන් විසින් තුන් අවුරුදු කාලයක් සඳහා පත්කරනු ලබන සාමාජිකයින් පස් දෙනෙකුගෙන් සමන්විත භාරකාර මණ්ඩලයක් මඟින් පරිපාලනය වේ.

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම තම අරමුණු හා පරමාර්ථ සාක්ෂාත් කර ගැනීම උදෙසා සුවිශාල කාර්යභාරයක් ජාතික උරුම ප්‍රාසාංග කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පි ප්‍රවර්ධන කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශයේ ගරු අමාත්‍යතුමන් හා එම අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්තුමියගේ උපදේශකත්වය හා අධීක්ෂණය මත ක්‍රියාත්මක කරන ලදී.ඒ අනුව 2021 වසරේ කොවිඩ් වසංගත තත්වය පැවතියද එම වර්ෂය පුරාවට වැඩසටහන් රැසක් ක්‍රියාත්මක කරන ලදී.ඒ අනුව ටවර් හෝල් ශිල්පින් සඳහා වන මාසික දීමනාව රු 7500/- බැගින් රු4,500,000/- මුදලක් වසර පුරාවට ලබා දීමට කටයුතු කර ඇත .

තවද ටවර් හෝල් රඟහල පදනම යටතේ පිහිටුවා ඇති 1996 වසරේ සිට ක්‍රියාත්මක කරන ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් සඳහා වන ජනාධිපති සුබසාධන අරමුදලින් රු 7500/- ක ජීවනාධාරය ලෙස රු .8,380,000/- ක් 2021 වසරේදි වැය කරන ලදී.මෙම සියලු මුදල් මෙම අරමුදල් දෙකට අයත් මුදල් රජයේ බැංකු වල ස්ථාවර තැම්පතු වල ආයෝජනය කර මාසිකව ලැබෙන පොළි මුදලින් හා ආයතනික ආදායම් වලින් ගෙවීමට හැකි විය.

මීට අමතරව වෛද්‍යාධාර,මරණාධාර, ලබා දීම් අක්ෂි සායන පැවැත්වීම් ඇස් කණ්නාඩි බෙදාදීම් කලාකරු වන්දනා වාරිකාව යන කලාකරු සුබසාධන කටයුතු රැසක් ක්‍රියාත්මක කිරීමට හැකි විය.

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම මඟින් ක්‍රියාත්මක කරන ලද තවත් සුවිශේෂී කාර්යක් ලෙස කලාකරුවන් දිරි ගැන්වීම අරමුණු කර ගනිමින් ප්‍රේක්ෂා නාට්‍ය උළෙළ ක්‍රියාත්මක කිරීමටද කටයුතු කරන ලදී. 2021 වසර තුළ පැතිරි ගිය කොවිඩ් 19 වසංගතය හේතුවෙන් අකර්මණ්‍ය වී තිබූ වේදිකා නාට්‍ය කෂේත්‍රය උද්යෝගිමත් කිරීම අරමුණු කර ගනිමින් මෙම නාට්‍ය උළෙල සංවිධානය කරන ලදී.ඒ අනුව තෝරා ගත් නාට්‍ය 20 ක් ටවර් හා එල්පින්ස්ටන් රඟහල වල වේදිකා ගත කල අතර ඒ සඳහා ලැබුණු ටිකට් ආදායමෙන් මෙන්ම රාජ්‍ය හා පෞද්ගලික ආයතන වලින් ලැබුණු ප්‍රධානයන්ද ඇතුලුව රු ලක්ෂ 50 කට අධික මුදලක් කලාකරුවන්ගේ ආදායම් ලෙස උපයා දීමට ටවර් හෝල් රඟහල පදනමට හැකි විය.

තවත් සුවිශේෂී කාර්යයක් වන නාට්‍ය හා රංග කලාව උසස් ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව 2021 වසර තුළදි අඛණ්ඩව ක්‍රියාත්මක කල අතර රට වසා තැබූ දිනයන්හිදි මාර්ග ගත ක්‍රමයට දේශණ හා වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කරන ලදී.

තවද ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු වෛද්‍ය රක්ෂණය නමින් රක්ෂණ යෝජනා ක්‍රමයක් 2021 වසර පුරාවට ක්‍රියාත්මක කරන ලදි.එහිදි ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 500 දෙනෙකු රක්ෂණය කල අතර ඒ සඳහා රුපියල් මිලියන 10 ක මුදලක් රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය හරහා මහා භාණ්ඩාගාරයෙන් හිමි විය.ඒ යටතේ වසර පුරා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන්ට රුපියල් මිලියන 07 ක් වෛද්‍ය හා මරණාධාර වශයෙන් ප්‍රදානය කිරීමට හැකි විය.

කොවිඩ්-19 වසංගත තත්වය හමුවේ රංග ශාලා වලින් ලැබුණු ආදායම් සීමාවෙන් පහත වැටුණු අතර භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන සියල්ල නොඅඩුව ටවර් හෝල් රහහල පදනම වෙත ලැබුණි. එම තත්වය යටතේ වුවද 2021 වසර තුල ටවර් හෝල් රහහල පදනම රු.5, 027,482/- ආදායමක් ඉපයීමට හැකි විය.

කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා අලුතින් නිලධාරින් බඳවා ගැනීමට අවශ්‍යව පැවතුනද පැවති වසංගත තත්වය හේතුවෙන් එම කටයුතු සාර්ථක කර ගැනීමට නොහැකි විය. එසේ වුවද පුරප්පාඩුව පැවති අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් තනතුර සැප්තැම්බර් මස 01 වන මස සිට සම්පූර්ණ කරන ලදි.

ටවර් හෝල් රහහල පදනමට 2021 වසරේදී ජාතික විගණන කාර්යාලයෙන් ලැබුණු විගණන විමසුම් සංඛ්‍යාව 02 ක් වන අතර ඒ සඳහා නියමිත කාලවාකවානුවලදී පිළිතුරු සැපයීමට හැකි විය. තවද අභ්‍යන්තර විගණන අංශයෙන් විමසුම් 02 ක් ලැබුණු අතර ඒ සඳහා ද ප්‍රමාණාත්මක පිළිතුරු ලබා දීම මෙන්ම එමගින් පෙන්වා දුන් බොහෝ අඩුපාඩු සහ මහහැරීම් රැසක් නිවරදි කර ගැනීමටද මෙම වසර තුළ හැකි විය.

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම භාරකාර මණ්ඩලය - 2021

නිල බලයෙන් පත්වන සාමාජිකවරු

01 ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ සභාපති,
බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු ගරු අමාත්‍ය සහ
ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ගරු අග්‍රාමාත්‍ය
ගරු මහින්ද රාජපක්ෂ මැතිතුමා

02 මුදල් ගරු අමාත්‍ය බැසිල් රාජපක්ෂ මැතිතුමා

03 රාජ්‍ය සේවා, පළාත් සභා සහ පළාත් පාලන ගරු අමාත්‍ය
ගරු ජනක බණ්ඩාර තෙන්නකෝන් මැතිතුමා

04 ජාතික උරුම, ප්‍රාසාංගික කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු
ගරු රාජ්‍ය අමාත්‍ය විදුර වික්‍රමනායක මැතිතුමා

05 අග්‍රාමාත්‍ය ලේකම්, ගාමිණී සෙනරත් මහතා

06 බුද්ධශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ලේකම්
මහාචාර්ය කපිල ගුණවර්ධන මහතා

07 අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ ලේකම් මහාචාර්ය කපිල සී. කේ. පෙරේරා මහතා

08 ජාතික උරුම, ප්‍රාසාංග කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශයෙ
ලේකම් කේ.ඒ.ඩී.ආර්. නිශාන්ති ජයසිංහ මහත්මිය

09 සංස්කෘතික කටයුතු අධ්‍යක්ෂ තරණි අනෝජා ගමගේ මහත්මිය

10 කොළඹ මහ නගර සභාවේ ගරු නගරාධිපතිනී රෝසී සේනානායක මහත්මිය

11 කොළඹ මහ නගර සභාවේ නාගරික කොමසාරිස් නීතිඥ රෝෂිණී දිසානායක මහත්මිය

<u>ගරු අග්‍රාමාත්‍යතුමා විසින් පත්කරන සාමාජිකවරු</u>
<u>(පත්වීමේ දින සිට වසර 03 ක කාලයක් සඳහා)</u>

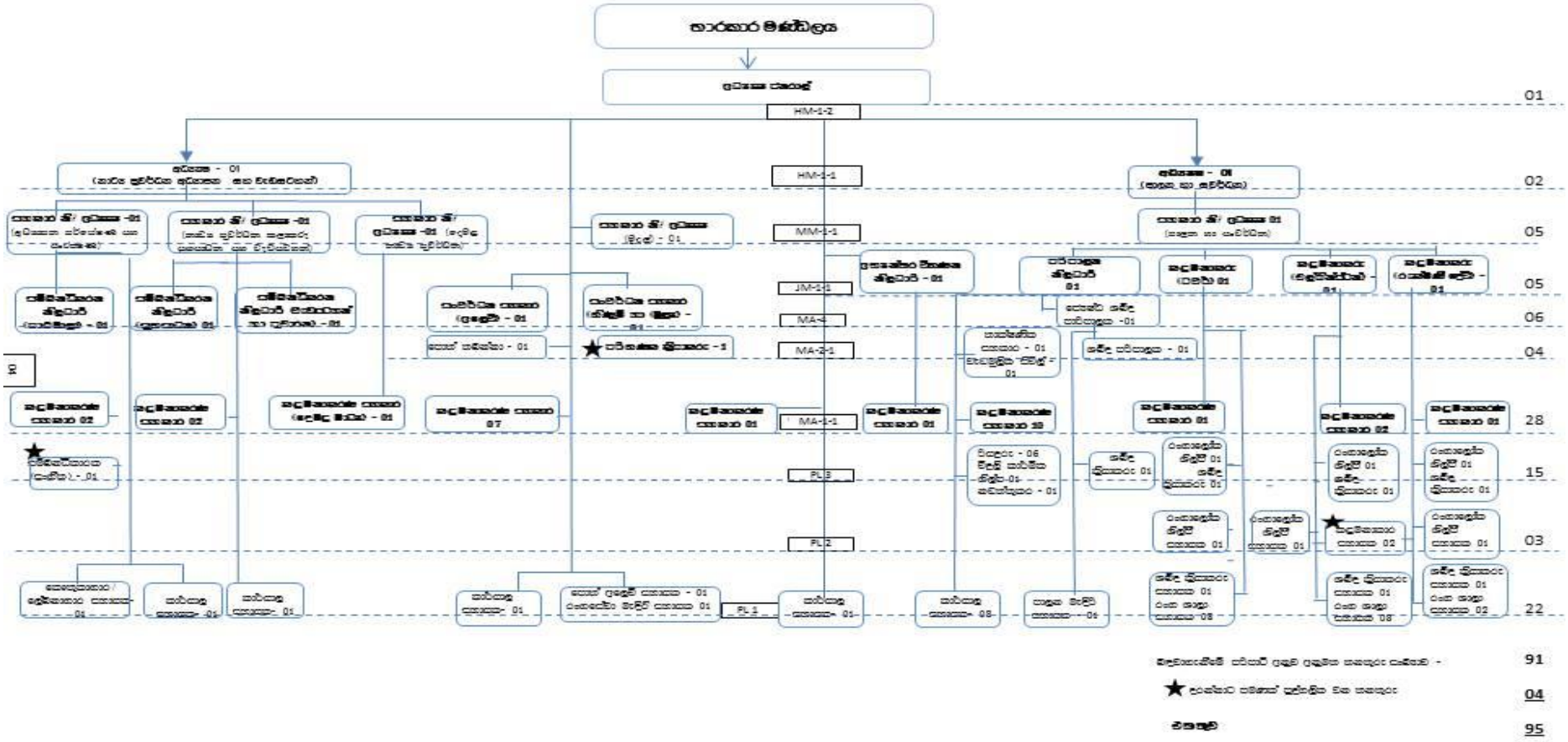
01 ජී.ආර්.පෙරේරා මහතා
02 චරිතා ප්‍රියදර්ශනී පීරිස් මහත්මිය
03 හෂීම් ඔමාර් මහතා

මහා භාණ්ඩාගාර නියෝජනය - කුලෝජා පීරිස් මෙනෙවිය, නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ, සංවර්ධන මූල්‍ය දෙපාර්තමේන්තුව

- ජී.ඩී. ජිනදාස මහතා, අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (වැඩ බලන), ටවර් හෝල් රඟහල පදනම. 2021.03.03 - 2021.06.30
- කේ.ඒ.එච්.එච්. කිරිඇල්ල මහතා, අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (වැඩ බලන), ටවර් හෝල් රඟහල පදනම. 2021.07.12 – 2021.08.31
- ආචාර්ය ඩී.එම්.එස්. දිසානායක මහතා, අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්, ටවර් හෝල් රඟහල පදනම. 2021.09.01 දින සිට

පාලන හා සංවර්ධන අංශය

- ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ සංවිධාන ව්‍යුහය -



ජ්‍යෙෂ්ඨ මාණ්ඩලික නිලධාරීන්

1. අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්	-	නීතිඥ ඩග්ලස් සිරිවර්ධණ මහතා (2021.01.01.- 2021.02.28
	-	ජී.ඩි .ජීනදාස මහතා (2021.03.03 – 2021.06.30)
	-	කේ.ජී.එච්.එච්.කිරිඇල්ල මහතා (2021.07.12 – 2021.08.31
		ආචාර්ය ඩී.එම්.එස් දිසානායක මහතා (2021.09.01 සිට)
2. අධ්‍යක්ෂ (පාලන හා සංවර්ධන)	-	නිපුණ දිසානායක මහතා
3.අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන අධ්‍යාපන හා වැඩසටහන්)වැ.බ	-	සම්පත් පෙරේරා මහතා
4. සහකාර අධ්‍යක්ෂ (මුදල්)වැ.බ	-	කේ.එච්.එම්.කේ දයානන්ද මිය
6. සහකාර අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන, කලාකරු සුභසාධන හා වැඩසටහන්)	-	චන්දන බණ්ඩාර මහතා
7 සහකාර අධ්‍යක්ෂ (දෙමළ නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන)	-	ආචාර්ය ෂම්මුග ෂර්මා ජයප්‍රකාශ් මහතා
8 පරිපාලන නිළධාරි	-	නයනි ලියනගේ මෙනවිය

අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය හා සිටින කාර්ය මණ්ඩලය 2021.12.31 දිනට

සේවා ගණය	වැටුප් **කේත** අංකය		අංකය	තනතුරු	අනුමත සේවක සංඛ්‍යාව	සත්‍ය සේවක සංඛ්‍යාව	පුරප්පාඩු සේවක සංඛ්‍යාව
ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටම	HM-2-1		1	අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්	1	1	0
	HM-1-1		2	අධ්‍යක්ෂ (පාලන හා සංවර්ධන)	1	1	0
			3	අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන,අධ්‍යාපන භාවැඩසටහන්)	1	1	0
	MM-1-1		4	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (පාලන හා සංවර්ධන)	1	0	1
			5	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (මුද්‍රල්)	1	0	1
			6	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (අධ්‍යාපන පර්යේෂණ හා සංරක්ෂණ)	1	0	1
			7	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන කලාකරු සුභසාධන හා වැඩසටහන්)	1	1	0
			8	සහකාර /නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (දෙමළ නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන)	1	1	0
කෘතීය මට්ටම	JM-1-1		9	පරිපාලන නිලධාරී	1	1	0
			10	කළමනාකරු (රහතල්)	3	3	0
			11	අභ්‍යන්තර විගණන නිලධාරී	1	1	0
	MA-4		12	සංවර්ධන සහකාර (අලෙවි)	1	1	0
			13	සංවර්ධන සහකාර (ගිණුම් හා මූල්‍ය)	1	1	0
			14	සම්බන්ධීකරණ නිලධාරී (පාඨමාලා)	1	1	0
			15	සම්බන්ධීකරණ නිලධාරී (වැඩසටහන් හා ප්‍රචාරණ)	1	1	0
			16	සම්බන්ධීකරණ නිලධාරී (සුභ සාධන)	1	1	0
			17	ජ්‍යෙෂ්ඨ ශබ්ද පරිපාලක	1	1	0
ද්විතීය මට්ටම	MA-2-1		18	වැඩ මූලික සිවිල්	1	0	1
			19	තාක්ෂණික සහකාර	1	0	1
			20	ශබ්ද පරිපාලක	1	0	1
			21	පොත් තබන්නා	1	1	0
	MA-1-1		22	කළමනාකරණ සහකාර (තාක්ෂණික නොවන)	26	23	3
			23	කළමනාකරණ සහකාර (මුද්‍රල් අයකැමි)	1	1	0
			24	කළමනාකරණ සහකාර (දෙමළ භාෂිත)	1	1	0
ප්‍රාථමික මට්ටම	PL-3		25	රියැදුරු	6	4	2
			26	විදුලි කාර්මික ශිල්පී	1	1	0
			27	ශබ්ද ක්‍රියාකරු	4	1	3
			28	රංගාලෝක ශිල්පී	3	2	1
			29	නඩත්තුරු	1	0	1
	PL-2		30	රංගාලෝක ශිල්පී සහායක	3	0	3
	PL-1		31	කාර්යාල සහායක	7	4	3
			32	රංගශාලා සහායක	8	6	2
			33	පාලන මැදිරි සහායක	1	0	1
			34	රංග සේවා මැදිරි සහායක	1	1	0
			35	කෞතුකාගාර/ ලේඛනාගාර සහායක	1	1	0
			36	ශබ්ද ක්‍රියාකරු සහායක	3	3	0
			37	පොත් අලෙවිහල සහායක	1	1	0
				අනුමත එකතුව -	91	66	25

පුද්ගලික වන සේ ඇති තනතුරු - දැනට සේවයේ යෙදෙන

ද්විතියික මට්ටම ප්‍රථමික මට්ටම	MA 2-1	1	පරිගණක ක්‍රියාකරු	**1**	1	0
	PL 3	2	සම්බන්ධීකාරක (සංගීත)	**1**	1	0
	PL 2	3	කළමනාකාර සහායක	**2**	2	0
	මුළු එකතුව			**95**	**70**	***25***

2021 වර්ෂය

<u>කොන්ත්‍රාක් කාලය අවසන් වීම</u>

දිල්ශාන් ගයාන් මහතා - තාක්ෂණික සහකාර
(2021.08.14)

<u>ඉල්ලා අස්වීම්</u>

ඉන්දික පරණගමගේ මහතා - සහකාර අධ්‍යක්ෂ (මුදල්)
(2021.01.31)

ඉසුරු විජේවික්‍රම මහතා - වැඩමුලික (සිවිල්)
2021.01.08

<u>බඳවා ගැනීම්</u>

ආචාර්යඩී.එම්.එස් දිසානායක මහතා - අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්
කේ.එච්.එම්.කේ දයානන්ද මිය - සහකාර අධ්‍යක්ෂ (මුදල්) වැ.බ)

2021 වර්ෂය

පුහුණු පාඨමාලා සඳහා සහභාගි වූ කාර්ය මණ්ඩලය

<u>පුහුණු හා පාඨමාලාවේ නම</u>	***<u>කාල සීමාව</u>***	***<u>සහභාගී වූ සංඛ්‍යාව</u>***
කළමණාකරණ පුහුණු වැඩසටහන	දින 01	සියළු කාර්ය මණ්ඩලය වෙනුවෙන්

<u>රංග ශාලා නවීකරණය සහ සංවර්ධනය</u>

සරසවිපාය

මරදාන එල්පින්ස්ටන් රහහලට යාබදව පිහිටා ඇති සරසවිපාය ගොඩනැගිල්ලේ වහලයේ ජල කාන්දුව වැලැක්වීම

සඳහා රු .7,640,800/- ක මුදලක් යටතේ ව්‍යාපෘතියක් ආරම්භ කරන ලදි.

ටවර් රහහල

ටවර් රහහලේ වහලය අලුත්වැඩියා කිරීම හා ජලකාන්දු වැලැක්වීම සඳහා රු. 5,000,000.00(ලක්ෂ 50)ක ඇස්තමේන්තුවක් යටතේ ව්‍යාපෘතියක් ආරම්භ කරන ලද අතර එය 2022 වසරේ නිමකිරීමට නියමිත වේ. බස්නාහිර පළාත් කර්මාන්ත සංවර්ධන අධිකාරිය මගින් මෙම කාර්යය ඉටු කරනු ලබයි.

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

රංග ශාලා සහ ශබ්දාගාරය වෙන්කිරීම් - 2021

මාසික වෙන් කිරීම් ආශ්‍රිත	මාසය.	වැඩසටහන												ශබ්දාගාරය
		ටවර් රඟහල				එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල				රුක්මණිදේවී රඟහල				
		නාට්‍ය	ප්‍රසංග	නාට්‍ය පුහුණු	වෙනත්	නාට්‍ය	ප්‍රසංග	නාට්‍ය පුහුණු	වෙනත්	නාට්‍ය	ප්‍රසංග	නාට්‍ය පුහුණු	වෙනත්	පටිගත කිරීම්
	ජන	**1**	**1**	**-**	**-**	-	-	-	-	-	-	-	**4**	**6**
	පෙබ	**4**	**-**	**8**	**1**	-	-	1	-	-	**1**	-	**4**	**8**
	මාර්තු	**6**	**1**	**1**	**2**	1	1	-	-	-	**-**	-	**5**	**20**
	අප්‍රේල්	**-**	**-**	**-**	**-**	1	2	-	-	**-**	**-**	**-**	**4**	**18**
	මැයි	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	-	-	-	**-**	**-**	**-**	**-**	**2**
	ජුනි	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	-	1	-	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
	ජුලි	**7**	**-**	**-**	**-**	**-**	1	-	-	**-**	**-**	**-**	**3**	**3**
	අගෝ	**12**	**-**	**-**	**-**	**-**	-	-	-	**-**	**-**	**-**	**1**	**1**
	සැප්	**24**	**-**	**1**	**-**	**-**	-	3	-	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
	ඔක්	**1**	**-**	**1**	**-**	**-**	-	-	-		**-**	**-**	**1**	**7**
	නොවැ	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	1	1	-	**-**	**1**	**-**	**5**	**2**
	දෙසැ	**-**	**-**	**-**	**-**	7	3	**-**	-	**-**	**-**	**-**	**6**	4
එකතුව		**71**				**23**				**35**				**71**

නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන කලාකරු
සුභසාධන සහ වැඩසටහන් අංශය

❖ <u>නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන, කලාකරු සුභසාධන හා වැඩසටහන් අංශය</u>

- 2021.01.20 - ටවර් ශිල්පීන් 51 ක් හා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 97 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.
- 2021.01.26 - ජනාධිපති සුභසාධක අරමුදලින් දීමනා ලැබූ එස්.ඩබ්.ජී. සේතුංග මහතාගේ අභාවය වෙනුවෙන් රු. 5000.00 ක මරණාධාර ලබාදෙන ලදී.
- ජනාධිපති සුභසාධක අරමුදලින් දීමනා ලබන ලතා වල්පොල මහත්මිය වෙත 2021 ජනවාරි සිට දෙසැම්බර් දක්වා රු. 3000.00 බැගින් වෛද්‍යාධාර ලබාදී ඇත.
- ටවර් හෝල් රහහල පදනම මගින් දීමනා ලබන සුදත් රවීන්ද්‍ර නීල් මහතා වෙත 2021 ජනවාරි සිට දෙසැම්බර් දක්වා රු. 2000.00 බැගින් වෛද්‍යාධාර ලබාදී ඇත.
- ටවර් හෝල් රහහල පදනම මගින් දීමනා ලබන ශීලා ද සිල්වා මහත්මිය වෙත 2021 ජනවාරි සිට දෙසැම්බර් දක්වා රු. 5000.00 බැගින් වෛද්‍යාධාර ලබාදී ඇත.
- 2021.02.19 - ටවර් ශිල්පීන් 51 ක් හා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 97 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.
- 2021.02.22 - ජනාධිපති සුභ සාධක අරමුදලින් දීමනා ලැබූ යූ.පී. චන්දෝරිස් මහතාගේ අභාවය වෙනුවෙන් රු. 5000.00 ක මරණාධාර ලබාදෙන ලදී.
- 2021.03.16 - කලාකරුවන් 500 ක් වෙනුවෙන් රක්ෂණ ඔප්පු ප්‍රදානය කිරීමේ උත්සවය අරලියගහ මන්දිරයේ දී පැවැත්විණි.





- 2021.03.19 - ටවර් ශිල්පීන් 50 ක් හා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 96 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.
- 2021.04.01 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ කලා ශිල්පී මරියසේවියර් අඩිහල් මහතාගේ අභාවය වෙනුවෙන් රු.200,000.00 වටිනා චෙක්පත ඇයගේ භාරකරුවන් වෙත ප්‍රදානය කරන ලදී.



- 2021.04.09 - කලාකරුවන් 50 දෙනෙකු වෙත අලුත් අවුරුදු තිළිණ ප්‍රදානය කිරීමේ උත්සවය සවිසිරිපාය ශ්‍රවණාගාරයේ දී පවත්වන ලදී.





- 2021.04.09 - ටවර් ශිල්පීන් 50 ක් හා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 96 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.

- 2021.05.20 - ටවර් ශිල්පීන් 50 ක් හා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 94 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.

- 2021.05.28 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ කලා ශිල්පී මයිකල් වින්ස්ටන් පීරිස් මහතාගේ අභාවය වෙනුවෙන් රු.200,00.00 වටිනා චෙක්පත ඔහුගේ භාරකරුවන් වෙත ප්‍රදානය කරන ලදී.



- 2021.06.18 - ටවර් ශිල්පීන් 50 ක් හා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 94 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.
- 2021.07.20 - ටවර් ශිල්පීන් 50 ක් හා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 94 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.
- 2021.07.31 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ ප්‍රවීණ රංගන ශිල්පිනී හයිසින්ත් විජේරත්න මහත්මියගේ අභාවය වෙනුවෙන් රු.600,000.00 වටිනා චෙක්පත ඇයගේ භාරකරුවන් වෙත ප්‍රදානය කරන ලදී.





- 2021.08.09 - සමස්ත ලංකා සිංහල හා දෙමළ පාසල් නාට්‍ය තරගය - 2021 ට අදාළ චක්‍රලේඛය සකස් කර අනුමැතිය සඳහා ඉදිරිපත් කළ ද, එවකට පැවති කොවිඩ් -19 වසංගත තත්වය මත වැඩසටහන ක්‍රියාත්මක නොවුණි.
- 2021.08.20 - ටවර් ශිල්පීන් 50 ක් හා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 92 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.
- 2021.08.30 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ ඇස් කණ්ණාඩි වෙනුවෙන් මේ වන විට රු. 96,150.00 ක ප්‍රතිලාභ කලාකරුවන් වෙත ප්‍රදානය කර ඇත.
- 2021.09.17 - ටවර් ශිල්පීන් 50 ක් හා ප්‍රාසාංගික කලාකරුවන් 91 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.
- 2021.10.04 - ස්වතන්ත්‍ර නාට්‍ය පිටපත් තරගය පැවැත්වීමට අදාළ ව්‍යාපෘති වාර්තාව අනුමැතිය සඳහා ඉදිරිපත් කරන ලදී. කොවිඩ් 19 වසංගත තත්වය හේතුවෙන් එම වැඩසටහන ක්‍රියාත්මක කර නොමැත.
- 2021.10.05 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ බාහිර රෝගී ප්‍රතිකාර වෙනුවෙන් මේ වන විට රු. 320,428.12 ක ප්‍රතිලාභ කලාකරුවන් වෙත ප්‍රදානය කර ඇත.

- 2021.10.10 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ රෝහල්ගත වීම් හා මරණාධාර වෙනුවෙන් මේ වන විට රු. 3,334,691.38 ක ප්‍රතිලාභ කලාකරුවන් වෙත ප්‍රදානය කර ඇත.

- 2021.10.18 - ටවර් ශිල්පීන් 49 ක් හා ප්‍රාසංගික කලාකරුවන් 90 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.

- 2021.11.15 - මාර්ගගත නාට්‍ය පෝස්ටර් හා චිත්‍ර තරගය පැවැත්වීමට අදාළ ව්‍යාපෘති වාර්තාව අනුමැතිය සඳහා ඉදිරිපත් කරන ලදී. ආයතනය තුල පැවති මූල්‍ය තත්වය මත මෙම වැඩසටහන ක්‍රියාත්මක කර නොමැත.

- 2021.11.19 - ටවර් ශිල්පීන් 49 ක් හා ප්‍රාසංගික කලාකරුවන් 89 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.

- 2021.12.02 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ ප්‍රවීණ රංගන ශිල්පී ආනන්ද කුමාරගේ මහතාගේ අභාවය වෙනුවෙන් රු.200,000.00 වටිනා චෙක්පත ඔහුගේ භාරකරු වන සරත් කුමාර මහතා වෙත ප්‍රදානය කරන ලදී.



- 2021.12.04 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ ප්‍රවීණ නළු සම්පත් තෙන්නකෝන් මහතාගේ අභාවය වෙනුවෙන් රුපියල් ලක්ෂ 02 ක් වටිනා චෙක්පත එතුමාගේ බිරිඳ වන රත්නා ලාලනී ජයකොඩි මහත්මිය වෙත ප්‍රදානය කරන ලදී.



- 2021.12.11 සිට 2021.12.21 දින දක්වා ප්‍රේක්ෂා රංගකලා මහෝත්සවය මරදාන ටවර් හා එල්ෆින්ස්ටන් රංගශාලාවන්හි පැවැත්විණි. මෙම වැඩසටහන යටතේ දින 10 ක් තුල නාට්‍ය 20 ක්





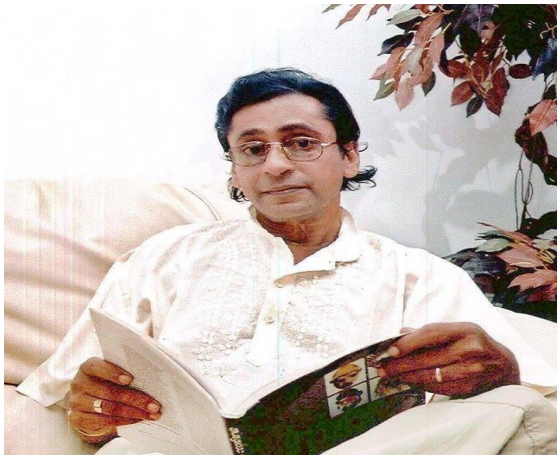




- 2021.12.14 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ ප්‍රවීණ රංගන ශිල්පී දමින්ද මහතාගේ අභාවය වෙනුවෙන් රුපියල් ලක්ෂ 02 ක් වටිනා චෙක්පත එතුමාගේ භාරකරු වන ශ්‍යාමලී අනෝජා මහත්මිය වෙත ප්‍රදානය කරන ලදී.



- 2021.12.15 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ ප්‍රවීණ රංගන ශිල්පී ආනන්ද එස්. විජයසිරි මහතාගේ අභාවය වෙනුවෙන් රුපියල් ලක්ෂ 02 ක් වටිනා චෙක්පත එතුමාගේ බිරිඳ වන අයිරාංගනී ස්වර්ණලතා මහත්මිය වෙත ප්‍රදානය කරන ලදී.



- 2021.12.20 - ටවර් ශිල්පීන් 49 ක් හා ප්‍රාසංගික කලාකරුවන් 88 දෙනෙකු සඳහා රු. 7500.00 බැගින් මාසික දීමනා ලබාදී ඇත.
- 2021.12.31 - ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය යටතේ 2021 වර්ෂය අවසාන වන විට රු.මි. 7.5 කට අධික ප්‍රතිලාභ කලාකරුවන් වෙත ප්‍රදානය කර ඇත.

❖ අධ්‍යාපන, පර්යේෂණ හා සංරක්ෂණ අංශය

- 2021.03.27 - ලෝක නාට්‍ය දිනය වෙනුවෙන් බ්‍රිතාන්‍ය ජාතික වේදිකා, රූපවාහිනී හා සිනමා රංගනවේදිනියක වූ හෙලන් මිරේන් මහත්මිය විසින් ලෝක නාට්‍ය දින පණිවුඩය ඉදිරිපත් කර ඇත. එය සිංහල භාෂාවෙන් රත්නා ලාලනී ජයකොඩි මහත්මියත්, ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් කෞෂල්‍ය ප්‍රනාන්දු මහත්මියත්, දෙමළ භාෂාවෙන් නෙරංජනී ශංමුගරාසා මහත්මිත් විසින් කියවන ලද හඬ පටය ටවර් හෝල් රහහල පදනම වෙබ් අඩවිය ඔස්සේ ප්‍රචාරය කරන ලද අතර, ලෝක නාට්‍ය දින පණිවුඩය නාට්‍යකරුවන් 1000 ක් වෙත තැපැල් කර යවන ලදී.

- 2021.08.21 - භාත්ඛණ්ඩ නැටුම්/ සංගීත විභාගය සඳහා අයදුම්පත් භාරගැනීම අවසන් කිරීමට නියමිතව තිබුණද, එම දිනය 2021.08.25 දක්වා දීර්ඝ කරන ලදී.

- 2021.09.30 - භාත්ඛණ්ඩ විභාගයට අදාළ බැංකු අණකරය ඉන්දියාවේ භාත්ඛණ්ඩ සංගීත් විද්‍යා පීඨය වෙත යවන ලදී.

නාට්‍ය හා රංගකලා පාසල

- 2021.01.04 සිට 2021.05.10 දින දක්වා අධ්‍යයන වර්ෂ 2019/20 සිසුන්ගේ ප්‍රථම අධ්‍යයන වාරයට අදාළ න්‍යායික දේශන මාර්ග ගත ක්‍රමය ඔස්සේ පවත්වන ලදී.

- 2021.04.21 - අධ්‍යයන වර්ෂ 2020/2021 සඳහා නවක සිසුන් බඳවා ගැනීමේ උත්සවය මරදාන එල්ෆින්ස්ටන් රහහලේ දී පවත්වන ලදී.





- 2021.04.22 සිට 26 දින දක්වා නවක සිසුන් 50 දෙනෙකු දිශානිමුඛ කිරීමේ වැඩසටහන මීගොඩ අධ්‍යාපන සම්පත් මධ්‍යස්ථානයේ දී පවත්වන ලදී.

- 2021.04.27 සිට 2021.05.01 දක්වා අධ්‍යයන වර්ෂ 2020/21 සිසුන්ගේ පළමු අධ්‍යයන වාරයට අදාළ න්‍යායික කොටස්, වැඩමුළුවක් ආකාරයෙන් අවසන් කිරීමට අදාළ දේශන පවත්වන ලදී. මෙය මැයි මස 11 දින දක්වා පැවැත්වීමට කටයුතු සංවිධානය කර තිබූ නමුත්, කොවිඩ්-19 වසංගත තත්වය හේතුවෙන් මැයි මස 01 දිනෙන් අවසන් කිරීමට සිදුවිය.

- 2021.04.27 - නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2021/22 සඳහා සිසුන් බඳවාගැනීමට අදාළ අයදුම් පත් කැඳවා අවසන් කිරීමට නියමිතව තිබුණද, 2021.05.28 දක්වා එම දිනය දීර්ඝ කරන ලදී.

- 2021.05.21 සිට 2021.12.03 දක්වා අධ්‍යයන වර්ෂ 2020/21 සිසුන්ගේ පළමු අධ්‍යයන වාරයට අදාළ න්‍යායික විෂය ආවරණය මාර්ග ගත ක්‍රමය ඔස්සේ පවත්වා අවසන් කරන ලදී.

- 2021.08.11, 12 සහ 13 දිනයන්හි අධ්‍යයන වර්ෂ 2018/19 සිසුන්ගේ අවසන් ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණය මාර්ග ගත ක්‍රමය ඔස්සේ පවත්වන ලදී. මේ සඳහා සිසුන් 37 දෙනෙකු සහභාගී විය.

- කොවිඩ් 19 වසංගත තත්වය හා අ:පො:ස (සා:පෙළ) විභාග ප්‍රතිඵල නිකුත් කිරීම ප්‍රමාද වීම හේතුවෙන් නාට්‍ය පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2021/22 සඳහා සිසුන් බඳවාගැනීමට අදාළව අයදුම්පත් කැඳවීම 2021.11.01 දින දක්වා දීර්ඝ කරන ලදී.

- 2021 වර්ෂයේ දී ටවර් නාට්‍ය හා රංගකලා පාසලේ අධ්‍යයන වර්ෂ 2017/18 සිසුන්ගේ අධ්‍යයන කාර්යයක් වශයෙන් "සිගනරැලේ ඔපෙරාව" නාට්‍ය නිෂ්පාදනය කරන ලදී.



❖ <u>දෙමළ නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන අංශය</u>

- 2021.12.27 - දෙවර්ෂ පූර්ණ කාලීන නාට්‍ය හා රංගකලා උසස් ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව (දෙමළ) යාපනය සංදිලිප්පායි සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානයේ දී ආරම්භ කිරීමට අදාළ මූලික කටයුතු සංවිධානය කරන ලදී.

මූදල් අංශය



ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

2021 වර්ෂය සඳහාවූ

විගණකාධිපති වාර්තාව

ජාතික විගණන කාර්යාලය
தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்
NATIONAL AUDIT OFFICE

මගේ අංකය / எனது இல. / My No. } සිඒඒ/ඒ/ටීඑච්ටීඑල්/01/2021/27 මබේ අංකය / உமது இல. / Your No. }

දිනය / திகதி / Date } 2023 ජනවාරි 31 දින

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්

ට්වර්හෝල් රහඟල පදනම

ට්වර්හෝල් රහඟල පදනමේ 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ වෙනත් නෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳව 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 වන වගන්තිය ප්‍රකාරව විගණකාධිපති වාර්තාව

යථෝක්ත වාර්තාව මේ සමඟ එවා ඇත.

ඩබ්ලිව්.පී.සී. වික්‍රමරත්න

විගණකාධිපති

පිටපත් -: 1.ලේකම් - බුද්ධශාසන,ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

2. ලේකම් - මුදල් අමාත්‍යාංශය

ජාතික විගණන කාර්යාලය
தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்
NATIONAL AUDIT OFFICE

මගේ අංකය / எனது இல. / My No. } සිඒඒ/ඒ/ටීඑච්ටීඑෆ්/01/2021/27 | ඔබේ අංකය / உமது இல. / Your No. } | දිනය / திகதி / Date } 2023 ජනවාරි 31 දින

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්
ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ වෙනත් නෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳව 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 වන වගන්තිය ප්‍රකාරව විගණකාධිපති වාර්තාව

---

1. මූල්‍ය ප්‍රකාශන

1.1 තත්ත්වාගණනය කළ මතය

ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ 2021දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශනය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශනය, හිමිකම් වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශනය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනය සහ මූල්‍ය ප්‍රකාශන වලට අදාළ සටහන්, සාරාංශගත වැදගත් ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්තිවලින් සමන්විත 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(1) ව්‍යවස්ථාව සමඟ සංයෝජිතව කියවිය යුතු 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ සහ 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ විධිවිධාන ප්‍රකාර මාගේ විධානය යටතේ විගණනය කරන ලදී. ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(6) ව්‍යවස්ථාව ප්‍රකාරව මාගේ වාර්තාව යථා කාලයේදී පාර්ලිමේන්තුවේ සභාගත කරනු ලැබේ.

මාගේ වාර්තාවේ තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම කොටසේ විස්තර කර ඇති කරුණු වලින් වන බලපෑම හැර, පදනමේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන තුළින් 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්වය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා එහි මූල්‍ය ක්‍රියාකාරිත්වය හා මුදල් ප්‍රවාහ ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශයේ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතවලට අනුකූලව සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිබිඹු කරන බව මා දරන්නා වූ මතය වේ.

1.2 තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම

(අ) ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත වලට අනුකූල නොවීම

(i) 2018 වර්ෂයේ අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය විසින් පරිත්‍යාග කර තිබූ කැබ් රථයක වටිනාකම 2019 ජනවාරි 01 දින ගිණුම්ගත කිරීමේදී ප්‍රමිත අංක 07 හි 25 හා 43 ඡේද ප්‍රකාරව වත්කම අත්පත් කරගත් දිනට පැවති සාධාරණ වටිනාකම වෙනුවට 2017 වර්ෂයේ රක්ෂණ කටයුතු සඳහා අගය කළ වටිනාකම වූ රු.4,000,000 පිරිවැය

ලෙස සලකා ගිණුම්ගත කර තිබුණි. 2020 වර්ෂයේදී එම වාහනාකම් සහ කැබ් රථය වෙනුවෙන් 2019 වර්ෂයේදී ප්‍රාග්ධනීත කරන ලද රු.443.800 ක වාහනාකම් වාහන වෙනුවෙන් 2019 වර්ෂයේදී ප්‍රාග්ධනීත කරන ලද රු.443.800 ක වාහනාකම් වාහන ගිණුමෙන් ඉවත් කර තිබුණු අතර මෙම වන්කම් අන්පත් කරගත් දිනට පැවති සාධාරණ වටිනාකම් වන්කමේ පිරිවැය ලෙස ගිණුම්ගත කිරීමට කටයුතු කළ යුතු වුවත්.රු.4,000.000 ක වටිනාකම සහ කැබ් රථය වෙනුවෙන් 2019 වර්ෂයේදී දරන ලද හා එම වන්කම් ගිණුමට ප්‍රාග්ධනීත කරන ලද රු.443,800 ක වටිනාකම වාහන ගිණුමට බැර කර 2020 වර්ෂයේදී මෙම වාහනය පොත් වලින් ඉවත් කිරීමට කටයුතු කර තිබුණි.ඒ අනුව මෙම කැබ් රථය 2020 වර්ෂයේ සිට.මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල දැක්වෙන දේපළ, පිරියත හා උපකරණ වලින් ඉවත්ව තිබුණි. මේ සම්බන්ධයෙන් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල කිසිදු හෙළිදරව් කිරීමක්ද කර නොතිබුණි.

(ii) ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත 07 හි 65 වන ඡේදය ප්‍රකාරව ජංගම නොවන වත්කම් සඳහා ඵලදායී ජීවිත කාලය වාර්ෂිකව සමාලෝචනය නොකිරීම හේතුවෙන් සම්පූර්ණයෙන් ක්ෂය කරන ලද නමුත් තවදුරටත් ප්‍රයෝජනයට ගනු ලබන පිරිවැය රු. 37,296,993 ක් වූ වාහන 09 ක ඵලදායී ජීවකාලය නැවත සමාලෝචනය කර ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත අංක 03 ප්‍රකාරව ගිණුම්ගත කිරීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

(iii) සම්පූර්ණයෙන් ක්ෂය කරන ලද එහෙත් තවමත් භාවිතා කරන දේපල පිරියත හා උපකරණ වල ධාරණ අගය ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත අංක 07 හි 92 ඡේදය ප්‍රකාරව සටහන් මගින් හෙළිදරව් කිරීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

(iv) ටවර්හෝල් රහහල පදනම් සතුව පවතින රු.161,750,000 ක් පිරිවැය වූ ප්‍රධාන කාර්යාලීය ගොඩනැගිල්ල හා රු.1,250,000 ක් පිරිවැය වූ ශබ්දාගාරය ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශ ගිණුම්කරන ප්‍රමිත අංක 07 හි ක්ෂය සම්බන්ධ වගන්ති ප්‍රකාරව 2017 වර්ෂයේ සිට ක්ෂය කර නොතිබීම හේතුවෙන් සමාලෝචිත වර්ෂයේ ක්ෂය වියදම රු.16,300,000 ක් අඩුවෙන් හා සමුච්චිත ක්ෂය රු.81,506,962 ක් (2017–2021 කාලපරිච්ඡේදයට අදාල ක්ෂය) අඩුවෙන් දැක්වුණි.

(v) එල්ෆින්ස්ටන් රහහල නවීකරණය වෙනුවෙන් දරන ලද වියදම් ස්ථාවර වත්කමක් ලෙස 2019 වර්ෂයේ සිට හඳුනාගෙන තිබුණද නිවැරදිව ක්ෂය ගිණුම් ගතකර නොතිබීම හේතුවෙන් 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනට සමුච්චිත ක්ෂය ප්‍රමාණය රු. 9,557,988 ක් අඩුවෙන් දැක්වුණි.

(ආ) පාරිතෝෂික ගෙවීම් පරීක්ෂාව.

පශ්චාත් සේවක ප්‍රතිලාභ ලෙස පාරිතෝෂික ගෙවීම සඳහා 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනට රු.23,343,775 ක් වෙන් කර තිබුණද ඊට අනුරූපී ස්ථාවර තැන්පතුවල ආයෝජන වටිනාකම රු.20,752,432 ක් වූයෙන් රු.2,591,343 ක ආයෝජන ඌනතාවයක් නිරීක්ෂණය විය.

(ඇ) එකතුව රු.1,069,650 ක් වූ ණයගැති ශේෂ සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවෙන් හා රු.20,735 ක් සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයෙන් ලැබිය යුතු ලෙස මූල්‍ය වාර්තාවල දක්වා තිබුණද එම ආයතනවල එවැනි ගෙවිය යුතු ශේෂ නොපවතින බව එම ආයතන විසින් තහවුරු කර තිබුණි.

(ඇ) 2021 මූල්‍ය වාර්තා වල සංචිත යටතේ ප්‍රසාංගික කලාකරුවන් සඳහා වූ ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල නමින් රු.60,399,700 ක අරමුදල් ශේෂයක් දක්වා තිබුණද අදාල සුභ සාධක අරමුදල නමින් වූ ස්ථාවර තැන්පතු එකතුව රු.70,999,700 ක් විය.ඒ අනුව අරමුදලේ ශේෂය රු.10,600,000 ක් අඩුවෙන් දැක්වුණි.

(ඉ) 2021 වර්ෂය සඳහා විලම්භිත අයභාරය ලෙස රු.46,930,196 ක මුදලක් රජයේ ප්‍රාග්ධන ලැබීම් සංචිතයෙන් අයකර පොදු සංචිතයට බැර කර තිබුණද විලම්භිත අයභාරය හඳුනාගැනීමේ පදනම ගිණුම් සටහන් මගින් හෙළිදරව් කර නොතිබුණි.

(ඊ) සරසවිතාය ගොඩනැගිල්ල සඳහා වාර්ෂික ක්ෂය රු.26,043,008 ක් වුවද,ඒ සඳහා රු.43,071,923 ක් විලම්භිත අයභාරය ලෙස හඳුනාගෙන තිබුණි.

(උ) වසර ගණනාවක් තිස්සේ ගිණුම්වලින් ඉදිරියට ගෙන එන එකතුව රු.79,368,600 ක් වූ ශේෂයන් පිළිබඳ තොරතුරු/ ලිපිගොනු/ ලේඛන විගණනයට ඉදිරිපත් නොකිරීම හේතුවෙන් එම ශේෂයන් විගණනයේදී සතුටුදායක ලෙස සන්නිරීක්ෂණය කිරීමට නොහැකි විය.

ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිතිවලට (ශ්‍රී.ලං.වි.ප්‍ර) අනුකූලව මා විගණනය සිදු කරන ලදී. මෙම විගණන ප්‍රමිති යටතේ වූ මාගේ වගකීම. මෙම වාර්තාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන විගණනය සම්බන්ධයෙන් විගණකගේ වගකීම යන කොටසේ තවදුරටත් විස්තර කර ඇත. මාගේ මතය සඳහා පදනමක් සැපයීම උදෙසා මා විසින් ලබාගෙන ඇති විගණන සාක්ෂි ප්‍රමාණවත් සහ උචිත බව මාගේ විශ්වාසයයි.

1.3 පදනමේ 2021 වාර්ෂික වාර්තාවේ ඇතුළත් අනෙකුත් තොරතුරු.

මෙම විගණන වාර්තාවේ දිනට පෙර මා ලබාගත් 2021 වාර්ෂික වාර්තාවේ ඇතුළත් කර ඇති නමුත් මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ ඒ පිළිබඳව වූ මගේ විගණන වාර්තාවේ ඇතුළත් නොවන තොරතුරු, අනෙකුත් තොරතුරු යන්නෙන් අදහස් වේ. මෙම අනෙකුත් තොරතුරු සඳහා කළමනාකරණය වගකිව යුතුය.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන සම්බන්ධයෙන් වූ මගේ මතයෙන් අනෙකුත් තොරතුරු ආවරණය නොකරන අතර මම ඒ පිළිබඳ කිසිදු ආකාරයක සහතිකවීමක් හෝ මතයක් ප්‍රකාශ නොකරමි.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ මගේ විගණනයට අදාළව, මගේ වගකීම වන්නේ ඉහත හඳුනාගත් අනෙකුත් තොරතුරු කියවීම සහ එසේ කිරීමේදී අනෙකුත් තොරතුරු මූල්‍ය ප්‍රකාශන සමඟ හෝ විගණනයේදී හෝ වෙනත් ආකාරයකින් ලබාගත් මගේ දැනුම අනුව ප්‍රමාණාත්මක වශයෙන් නොගැලපෙනවාද යන්න සලකා බැලීමයි.

මෙම විගණන වාර්තාවේ දිනට පෙර මා ලබාගත් අනෙකුත් තොරතුරු මත හා මා විසින් කරන ලද කාර්යයන් මත පදනම්ව, මෙම අනෙකුත් තොරතුරු ප්‍රමාණාත්මක වශයෙන් වැරදි ලෙස දක්වා ඇති බව මම නිගමනය කරන්නේ නම්, එම කරුණ මා විසින් වාර්තා කිරීමට අවශ්‍ය වේ. මේ සම්බන්ධයෙන් මට වාර්තා කිරීමට කිසිවක් නැත.

1.4 මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ කළමනාකරණයේ සහ පාලනය කරන පාර්ශවයන්ගේ වගකීම්

මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතිවලට අනුකූලව පිළියෙළ කිරීම හා සාධාරණ ලෙස ඉදිරිපත් කිරීම සහ වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් ඇතිවිය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශයන්ගෙන් තොරව මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙළ කිරීමට හැකිවනු පිණිස අවශ්‍ය වන අභ්‍යන්තර පාලනයන් තීරණය කිරීම කළමනාකරණයේ වගකීම වේ.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙළ කිරීමේදී, සදහන් අවශ්‍යතා පවත්වාගෙන යාමේ හැකියාව තීරණය කිරීම කළමනාකරණයේ වගකීමක් වන අතර, කළමනාකාරිත්වය සදහා ඇවැර කිරීමට අදහස් කරන්නේ නම් හෝ වෙනත් විකල්පයක් නොමැති විටදී මෙහෙයුම් නැවැත්වීමට කටයුතු කරන්නේ නම් හැර අවශ්‍ය පැවැත්මේ සදහන් මත ගිණුම් නැවීම් හා සදහනේ අවශ්‍ය පැවැත්මට අදාළ කරුණු අනාවරණය කිරීමද කළමනාකරණයේ වගකීමකි.

සදහනේ මූල්‍ය වාර්තාකරණ ක්‍රියාවලිය සම්බන්ධව පරීක්ෂා කිරීමේ වගකීම, පාලනය කරන පාර්ශවයන් වසින් දරනු ලබයි.

2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 16 (1) උප වගන්තිය ප්‍රකාරව, සදහනේ වාර්ෂික සහ කාලීන මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙළ කිරීමට හැකිවන පරිදි ස්වකීය අදායම්, වියදම්, වත්කම් හා බැරකම් පිළිබඳ නිසි පරිදි පොත්පත් හා වාර්තා පවත්වාගෙන යා යුතුය.

1.5 මූල්‍ය ප්‍රකාශන විගණනය සම්බන්ධයෙන් විගණකගේ වගකීම්

සම්පූර්ණයක් ලෙස මූල්‍ය ප්‍රකාශන, වංචා සහ වැරදි නිසා ඇතිවන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් තොර බවට සාධාරණ තහවුරුවක් ලබාදීම සහ මාගේ මතය ඇතුළත් විගණන වාර්තාව නිකුත් කිරීම මාගේ අරමුණ වේ. සාධාරණ සහතිකවීම උසස් මට්ටමේ සහතිකවීමක් වන නමුත්, ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනය සිදු කිරීමෙදී එය සෑම විටම ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශයෙහි පනාවරණය කරගන්නා බවට වන තහවුරු කිරීමක් නොවනු ඇත. වංචා සහ වැරදි තනි තනි හෝ සාමූහික ලෙස බලපෑමේ තිසා ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් ඇතිවිය හැකි අතර, එහි ප්‍රමාණාත්මක භාවය මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන පදනම් කරගනිමින් පරිශීලකයන් විසින් ගනු ලබන ආර්ථික තීරණ කෙරෙහි වන බලපෑම මත රදා පවතී.

ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනයේ කොටසක් ලෙස මා විසින් විගණනයේදී වෘත්තීය විනිශ්චය සහ වෘත්තීය පැකිලිකූල් බවින් යුතුව ක්‍රියා කරන ලදී. මා විසින් තවදුරටත්

- ප්‍රකාශ කරන ලද විගණන මතයට පදනමක් සපයා ගැනීමේදී වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් මූලික ප්‍රකාශනවල ඇති විය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් ඇතිවීමේ අවදානම් හඳුනාගැනීම් හා තක්සේරු කිරීම් සඳහා අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිශාධ සැලැසුම් කර ක්‍රියාත්මක කරන ලදී. වංචා හේතුවෙන් සිදුවන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් සිදුවන හානියට වඩා වංචාවකින් සිදුවිනොහැ බලපෑම් ප්‍රබල වන්නේ ඒවා දුස්සන්ධානයන්, වංචාව වළක්වන සැලසිමවල්, මවිතහාත්මික ඉවතැරීම්වලින්, වැරදිවලින් මෙන් අභ්‍යන්තර පාලනයන් මග හැරීමෙන් වැනි හේතු නිසා වන බැවිනි.

- අභ්‍යන්තර පාලනයේ සඵලදායිත්වය පිළිබඳව මතයක් ප්‍රකාශ කිරීමේ අදහසින් නොවුවද, අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලසුම් කිරීම පිණිස අභ්‍යන්තර පාලනය පිළිබඳව අවබෝධයක් ලබාගන්නා ලදී.

- භාවිතා කරන ලද ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්තිවල උචිතභාවය, ගිණුම්කරන ඇස්තමේන්තුවල සාධාරණත්වය සහ කළමනාකරණය විසින් කරන ලද සම්බන්ධිත හෙළිදරව් කිරීම් අගයන ලදී.

- සිද්ධීන් හෝ තත්ත්වයන් හේතුවෙන් පදනමේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම පිළිබඳ ප්‍රමාණාත්මක අවිනිශ්චිතතාවයක් තිබේද යන්න සම්බන්ධයෙන් ලබාගත් විගණන සාක්ෂි මත පදනම්ව ගිණුම්කරණය සඳහා ආයතනයේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම පිළිබඳ පදනම යොදා ගැනීමේ අදාලත්වය තීරණය කරන ලදී. ප්‍රමාණවත් අවිනිශ්චිතතාවයක් ඇති බවට මා නිගමනය කරන්නේ නම් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඒ සම්බන්ධයෙන් වූ හෙළිදරව්කිරීම් වලට මාගේ විගණන වාර්තාවේ අවධානය යොමු කළ යුතු අතර, එම හෙළිදරව්කිරීම් ප්‍රමාණවත් නොවන්නේ නම් මාගේ මතය විකරණය කළ යුතුය. කෙසේ වුවද, අනාගත සිද්ධීන් හෝ තත්ත්වයන් මත අඛණ්ඩ පැවැත්ම අවසන් වීමට හැකිය.

- මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ව්‍යුහය හා අන්තර්ගතය සඳහා පාදක වූ ගනුදෙනු හා සිද්ධීන් උචිත හා සාධාරණව ඇතුළත් වී ඇති බව සහ හෙළිදරව් කිරීම් ඇතුලත් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල සමස්ථ ඉදිරිපත් කිරීම අගයන ලදී.

මාගේ විගණනය තුළදී හඳුනාගත් වැදගත් විගණන සොයාගැනීම්, ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර පාලන දුර්වලතා හා අනෙකුත් කරුණු පිළිබඳව පාලනය කරනු ලබන පාර්ශවයන් දැනුවත් කරමි.

2. වෙනත් නෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳ වාර්තාව

2.1 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ පහත සඳහන් අවශ්‍යතාවයන් සම්බන්ධයෙන් විශේෂ ප්‍රතිපාදන ඇතුලත් වේ.

2.1.1 2018 අංක 19 දරණ ජාතික විගණන පනතේ 12 (අ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවන් අනුව, විගණනය සඳහා අවශ්‍ය සියලු තොරතුරු සහ පැහැදිලි කිරීම් මා විසින් ලබාගන්නා ලද අතර, මාගේ පරීක්ෂණයෙන් පෙනී යන ආකාරයට මාගේ වාර්තාවේ තත්ත්වාගණනය කළ මතය සඳහා පදනම කොටසේ විස්තර කර ඇති කරුණුවලින් ඇතිවන බලපෑම් හැර නිසි මූල්‍ය වාර්තා පදනම පවත්වාගෙන ගොස් තිබුණි.

2.1.2 2018 අංක 19 දරණ ජාතික විගණන පනතේ 6 (1) (ඇ) (iii) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව පදනමේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ඉකුත් වර්ෂය සමඟ අනුරූප වේ.

2.1.3 2018 අංක 19 දරණ ජාතික විගණන පනතේ 6 (i) (ඇ) (iv) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව මාගේ වාර්තාවේ මතය සඳහා පදනම කොටසේ 1.2 (අ) (i),(ii), (iv), (v), (ඇ), සහ (උ) හි දක්වා ඇති නිරීක්ෂණ හැර ඉකුත් වර්ෂයේදී මා විසින් සිදුකරන ලද නිර්දේශයන් ඉදිරිපත් කරන ලද මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇතුළත්ව ඇත.

2.2 අනුගමනය කරන ලද ක්‍රියාමාර්ග සහ ලබා ගන්නා ලද සාක්ෂි මත හා ප්‍රමාණාත්මක කරුණුවලට සීමා කිරීම තුල. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කිරීමට තරම් කිසිවක් මාගේ අවධානයට ලක් නොවීය.

2.2.1 2018 අංක 19 දරණ ජාතික විගණන පනතේ 12(ඇ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව පදනමේ පාලක මණ්ඩලයේ යම් සාමාජිකයෙකුට පදනම සම්බන්ධ යම් ගිවිසුමක් සම්බන්ධයෙන් සෘජුව හෝ අන්‍යාකාරයකින් සාමාන්‍ය ව්‍යාපාරික තත්වයෙන් බැහැරව සම්බන්ධයක් ඇති බව.

2.2.2 2018 අංක 19 දරණ ජාතික විගණන පනතේ 12 (ඊ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව පහත සඳහන් නිරීක්ෂණ හැර යම් අදාල ලිඛිත නීතියකට හෝ පදනම පාලක මණ්ඩලය විසින් නිකුත් කරන ලද වෙනත් පොදු හෝ විශේෂ විධානවලට අනුකූල නොවන ලෙස ක්‍රියා කර ඇති බව.

නීති,රීති/ විධානයට යොමුව	විස්තරය
(අ) 1978 අංක 1 දරන වවර්ගෝල් රහහල පදනම පනතේ 8 වෙනි වගන්තිය හා පදනම සතු සවසිරිපාය ගොඩනැගිල්ල සහ එය පිහිටි භූමිභාගය පදනම වෙත පවරාදීමට අදාල 1980 ඔක්තෝබර් 08 දිනැති විශේෂ දීමනා පත්‍රයේ නියමයන්	1. මෙම ඉඩම හා එහි පිහිටි ගොඩනැගිලි ජාතික නෘත්‍ය කටයුතු දිරිගැන්වීම සහ ප්‍රවර්ධනය කිරීමට අවශ්‍ය කාර්යන් සඳහා මිස වෙනත් කාර්යයන් සඳහා නොයෙදවිය යුතු බවත් එම කාර්යයන් සඳහා නොයෙදවන ලද්දේ නම් එවිට එය ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයට පෙරලා පැවරෙනු ඇති බවත් සඳහන් වී තිබුණද පදනම සතු සවසිරිපාය ගොඩනැගිල්ල හා එය පිහිටි භූමිභාගය ඉදිකිරීම් කර්මාන්ත සංවර්ධන අධිකාරියට අවස්ථා 02 කදී වසර 30 බැගින් බදු දී තිබුණි. 2. ඉහත බදු ගිවිසුම 2016 මැයි 14 දින අවසන් වී තිබූ අතර එම අධිකාරිය දිගින් දිගටම ගොඩනැගිල්ලේ රැඳී සිටියද 2016 මැයි 15 සිට 2022 දෙසැම්බර් 31 දක්වා කිසිදු බදු කුලියක් පදනම වෙත අය වී නොතිබුණි. 3. රජයේ තක්සේරු දෙපාර්තමේන්තුවේ 2022 පෙබරවාරි මස 14 දිනැති කුලී තක්සේරු වාර්තාව ප්‍රකාරව 2016 මැයි 14 දින සිට 2021 දෙසැම්බර් 31 දින දක්වා මාසයකට රු.3,490,000 බැගින් වූ කුලී වටිනාකමක් අධිකාරිය වෙතින් අයකරගත යුතු වුවද, එසේ අයකර ගැනීමට කටයුතු කර නොතිබුණි. 4. 2019 මාර්තු 06 දින පදනම විසින් විධිමත් අනුමැතියකින් හා විධිමත් පත්වීමක් නොලද අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්වරයකු අත්සන් තබන ලද ලිඛිත බදු ගිවිසුමක් මගින් ඉදිකිරීම් කර්මාන්ත සංවර්ධන අධිකාරියට නැවත වසර 30 ක කාලයක් සඳහා ලබාදී තිබුණි. පළමු බදු ගිවිසුම අවසන් වී වසර 06 කට වඩා වැඩි කාලයක් ගතවී තිබුණද නීත්‍යානුකූල නොවන දෙවන බදු ගිවිසුමෙහි ලියාපදිංචිය අවලංගු කරවා ගැනීමට හා කිසිදු කුලී මුදලක් නොගෙවා නීත්‍යානුකූල නොවන අයුරින් පදනම් පරිශ්‍රයේ රැඳී සිටින කර්මාන්ත

සංවර්ධන අධිකාරිය සඳහන් පරිශ්‍රයෙන් ඉවත් කිරීමේ නිර්මාණ මියවර ගෙන නොතිබුණි.

(ආ)	1997 අංක 11 දරන රථවාහන හෝල් රහතල පදනම් (සංශෝධන) පනතේ 6 වන වගන්තිය	පදනමේ පරමාර්ථයන්ට පටහැනිව රාජ්‍ය හා පෞද්ගලික හවුල්කාරිත්වය යටතේ සරසවිපාය පැරණි ගොඩනැගිල්ල ඉඩත් කර මහල් 08 කින් යුත් බහුකාර්ය වාහිජ ගොඩනැගිල්ලක් හා මිහලිව් රුක්මණිදේවි රහතල පිහිටි ඉඩමේ මහල් කිහිපයකින් යුත් බහුකාර්ය ගොඩනැගිල්ලක් ඉදිකිරීම් සඳහා භාරකාර මණ්ඩලයේ අනුමැතිය ලබාදී තිබුණි.
(ඇ)	2017 අංක 24 දරන දේශීය ආදායම් පනතේ 20(1) හා 102 වගන්ති	පදනම් 2018/2019 හා 2019/2020 නිකුත්කරු වර්ෂ සඳහා ආදායම් බදු ගෙවීම්වල කටයුතු කර නොතිබුණු අතර ආදායම් බදු සඳහා ලියාපදිංචි වීමට හෝ බදු නිදහස් කර ගැනීමටද කටයුතු කර නොතිබුණි.
(ඈ)	ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ආයතන සංග්‍රහයේ VIII වැනි පරිච්ඡේදයේ 6.1 ඡේදය	පදනමේ සේවිකයන්ගේ පැයක අතිකාල අනුපාතය සැය 1ට සැය 1½ ක් ලෙස නිර්ණය කර එම අනුපාතය මත 2018 අප්‍රේල් 11 දිනැති අංක 02/2016(ii) දරණ කළමනාකරණ සේවා වක්‍රලේඛයේ 02(i)(ඇ) ඡේදයට පටහැනිව 2016 ජනවාරි 01 දින සිට 2018 අප්‍රේල් 11 දක්වා හිඟ අතිකාල ලෙස රු.1,438,435ක් අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්වරයාගේ අනුමැතිය මත සේවිකයින් 51 දෙනෙකුට 2019 මාර්තු 08 දින ගෙවා තිබුණි. මෙම හිඟ අතිකාල ගෙවීම් සඳහා 2019 මාර්තු 15 දින භාරකාර මණ්ඩලයේ කාවරණ අනුමැතිය ලබා දී තිබුණද කළමනාකරණ සේවා අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් විසින් ගෙවූ හිඟ අතිකාල අනුමත කිරීම ප්‍රතික්ෂේප කර තිබුණි.
(ඉ)	ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ මූල්‍ය රෙගුලාසි සංග්‍රහය	
	(i) මූල්‍ය රෙගුලාසි 119(1), 119(2) සහ 233	1. අනුමැතියකින් තොරව සේවිකයින් 51 දෙනෙකුට 2019 මාර්තු 08 දින ගෙවන ලද අතිකාල රු.1,438,435 නීතියානුකූල නොවන ගෙවීමක් හෙයින් එකඑර් හපසු යෙකර ගත යුතු වුවත් 2020 ඔක්තෝබර් දක්වා කිසිදු කාර්ය විශයෙන් අයකර ගැනීමට කටයුතු කර නිබුණි.
		2. අපසු අයකර ගන්නා වාරික ගණන 12 ඉක්මවන පරිදි අයකර ගැනීමට නියම දිය හැකි වන්නේ අමාත්‍යංශ ලේකම්වරයාට වුවද, අනුමැතියෙන් තොරව ගෙවන ලද අතිකාල වාරික 48 ක් දක්වා අයකර ගැනීමේ අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්වරයා බලයාදී තිබුණු අතර 2021 දෙසැම්බර් 31 වන විට සේවිකයන් 21 දෙනෙකුගෙන් අයවිය යුතු රු.612,345 ක මුදලක් නිල්ලවන් අයවිය යුතුව පැවතුණි.
	(ii) මූල්‍ය රෙගුලාසි 454	2021 වර්ෂයේ මිලදී ගත් මුදල් යතුරු 06 ක් සහ ලැප්ටොප් පරිගණක 09 ක් කොන්ත්‍රාත්කරු වෙත භාර දී ඇතත් කර නොතිබුණි.

(iii)	මුදල් රෙගුලාසි 751	භාණ්ඩ සමීක්ෂණවලදී පොත් වල සටහන් කර නොමැති බව අනාවරණය වූ සහ පොත් වලට ගත යුතු බවට නිර්දේශ කර තිබූ භාණ්ඩ පොත් වලට ගෙන නොතිබුණි.
(iv)	මුදල් රෙගුලාසි 754	බඩු ලේඛන පොත්වල ඇතුලත් ඇතැම් අයිතම වසර ගණනාවක සිට තුලනය කර ශේෂ ඉදිරියට ගෙනවිත් නොතිබුණි.
(v)	මුදල් රෙගුලාසි 772(3)	2010 වර්ෂයෙන් පසු වෙන්දේසි කළ හෝ විනාශ කළ භාණ්ඩ ඒ ඒ අවස්ථාවල පොත් වලින් ඉවත් කිරීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.
(vi)	මුදල් රෙගුලාසි 804	අංශ අතර මාරු කරන ලද භාණ්ඩ විධිමත් පරිදි නිකුත් කිරීම් හා ලැබීම් ලෙස බඩු ලේඛන පොත්වලට ඇතුළත් කර නොතිබුණි.
(vii)	මුදල් රෙගුලාසි 880 සිට 893 දක්වා සහ 612 වැනි අධිකාරිය මත වූ රජයේ නිලධාරීන්ගේ ඇප ආඥාපනත	ඇප තැබිය යුතු නිලධාරීන් හඳුනාගෙන ඇප ලබා ගැනීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

(ඊ) 2003 ජූනි 02 දිනැති අංක පීඊඩී-12 දරන රාජ්‍ය ව්‍යාපාර චක්‍රලේඛය

(i)	4.2.6 වගන්තිය	2021 කාර්තුමය, අර්ධ වාර්ෂික හා වාර්ෂික කාර්යසාධන වාර්තා භාරකාර මණ්ඩලය වෙත ඉදිරිපත් කර නොතිබුණි.
(ii)	5.1.3 හා 5.2.1 වගන්ති	2021 අයවැය වාර්තාව විගණකාධිපති වෙත ඉදිරිපත් කර තිබුණේ 2022 ජූලි 28 දිනදී වන අතර අයවැය ලේඛනය සමග අයවැයගත විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශය, අයවැයගත මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශය හා අයවැයගත මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය ඉදිරිපත් කර නොතිබුණි.
(iii)	6.5.3 වගන්තිය	2020 වර්ෂයේ වාර්ෂික වාර්තාව මෙම වාර්තාවේ දින වන විටත් පාර්ලිමේන්තුවේ සභාගත කර නොතිබුණි.
(iv)	7.3 වගන්තිය	භාරකාර මණ්ඩලයේ අනුමැතිය මත 1997 සිට ක්‍රියාත්මක කර තිබුණු පදනමේ අත්පොත සඳහා රේඛීය අමාත්‍යාංශයේ අනුමැතිය හා භාණ්ඩාගාර එකඟතාවය ලබාගෙන නොතිබුණි.

(උ)	2020 අගෝස්තු 28 දිනැති අංක 02/2020 දරන රාජ්‍ය මුදල් චක්‍රලේඛයේ 03 වගන්තිය	2021 වර්ෂයේ අයවැය වාර්තාව, ක්‍රියාකාරී සැලැස්ම හා ප්‍රසම්පාදන සැලැස්ම ප්‍රධාන ගණන් දීමේ නිලධාරියා වෙත 2021 ජූනි 28 දින ඉදිරිපත් කර තිබුණු අතර අභ්‍යන්තර විගණන සැලසුම හා වාර්ෂික ක්‍රියාකාරකම් සඳහා වන අක්මුදල් අවශ්‍යතා සැලසුම ඉදිරිපත් කර

නොතිබුණි.

(උ) 2020 අගෝස්තු 28 දිනැති 01/2020 දරන රාජය මුදල් වක්‍රලේඛය

(i) 11.04 වගන්තිය — භාණ්ඩ සමීක්ෂණ වාර්තා වලින් නිරීක්ෂණය වූ ඌනතා හා අතිරික්තතා වාර්තා කිරීම හා ක්‍රියාමාර්ග ගැනීම ඉදිරි මුදල් වර්ෂයේ පෙබරවාරි 28 දිනට පෙර සිදු කිරීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

(ii) 11.05 වගන්තිය — භාණ්ඩ සමීක්ෂණ වලදී හොඳ 47 මිනින් වාර්තා කරන ලද භාණ්ඩ සම්බන්ධයෙන් කටයුතු කිරීම ඉදිරි මුදල් වර්ෂයේ මාර්තු 15 ට පෙර සිදු කිරීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

(ඩ) රජයේ ප්‍රසම්පාදන මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහය

(i) මාර්ගෝපදේශ අංක 2.7 — ආරක්ෂක සේවා ලබා ගැනීමේදී සහ ප්‍රේක්ෂා හදිසි අනතුරු හා වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය සඳහා දෙපාර්තමේන්තු ප්‍රසම්පාදන කමිටුවක් පත් කර ගත යුතු වුවද ප්‍රාදේශීය ප්‍රසම්පාදන කමිටුවක් පත් කරගෙන තිබුණි.

(ii) මාර්ගෝපදේශ අංක 3.2.2 — නරඹකාරී ලංසු කැඳවීමකින් තොරව අවස්ථා 09 කදී දින දිර්ඝ කරවා දෙමින් මාස 22 ක කාලයක් සඳහා ආරක්ෂක සේවා ලබා ගෙන තිබුණි.

(iii) මාර්ගෝපදේශ අංක 4.2.2 — ආරක්ෂක සේවාව සපයාගැනීමේ කාර්යය සඳහා ප්‍රසම්පාදන කාල සටහනක් සකස් කර නොතිබුණි.

(iv) මාර්ගෝපදේශ අංක 6.3.3 (අ) — ප්‍රසම්පාදන කමිටුව විසින් ලංසු විවෘත කිරීමේ අධිකාරිය, ලංසු විවෘත කිරීමේ කමිටු සාමාජිකයින් වෙත නිසි පරිදි පවරා නොතිබුණි.

(v) මාර්ගෝපදේශ අංක 6.3.6 — ආකෘති ප්‍රකාරව ලංසු විවෘත කිරීම් සිදුකිරීම් වාර්තා සටහන් කිරීම් හා රැස්වීම් සඳහා සහභාගිවූවන් සිදුකිරීම් අත්සන් පරීක්ෂාවෙන් තොර් නොතිබුණි.

2.2.3 2018 අංක 19 දරණ ජාතික විගණන පනතේ 12 (උ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව සැනසීම් ඵලතල, කර්තව්‍ය සහ කාර්යයන්ට අනුකූල නොවන ලෙස කටයුතු කර ඇති බව.

2.2.4 2018 අංක 19 දරණ ජාතික විගණන පනතේ 12 (උ) වගන්තියේ සඳහන් වෙගයකාරිය අනුව පහත සඳහන් නිරීක්ෂණ හැර සැනසීමේ සමහන් සකසුරුවම් ලෙස. කාර්යක්ෂම ලෙස සහ ඵලදායී ලෙස කාලසීමාවන් තුළ සැලැස්ම වලට අනුකූලව ප්‍රසම්පාදනය කර ගැනීමට කටයුතු කර නොමැති බව.

(අ) වවුල් හෝල් ගගහල සැනසීම් විසින් වවුරි රහගල, වළහිත්ඝරිය රහගල හා රැක්ෂණි වැව් රහගල යන රහගල් වෙත ආරක්ෂක සේවා ලබා ගැනීම් සඳහා එනා-අග ආරක්ෂක සේවා සමාගම නම් ආයතනය සමග 2019 මාර්තු 11 දින සිට 2020 මාර්තු 10 දින දක්වා වූ එක් වසරක් කාලසීමාවකට ලිඛිත ගිවිසුමකට එළඹ තිබුණ අතර සඳහන් සමග සැපයිය යුතු ආරක්ෂක සේවක සංඛ්‍යාව සපයා නොගිනියේ 2020

මෙහෙයවරු 17 දින සිට 2022 පෙබරවාරි 11 දින දක්වා අවස්ථා 10 කදී දින දිවා කාර්යාල වේලාව තුළ ලබා ගෙන තිබුණි. ඒ අනුව ප්‍රසම්පාදන මාර්ගෝපදේශ ප්‍රකාරව වාර්ෂික සෙවා සඳහා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු කිරීමට පදනම් කටයුතු කර නොතිබුණි.

(ආ) නාක්ෂණ ඇගයීම් කමිටුව විසින් ලංසු මල්ලවන ඇගයීමට ලක්කර ලබා ඕල ගණන් ඉදිරිපත් කරන ලද ආයතන 02 ක වැටුප්. පඩිපාලක සභාවේ ඕල ගණනට වඩා අඩු ලගයක පැවතියි හා රජයේ ආයතන 2 ක සේවා සපයන බවට තොරතුරු ඉදිරිපත් කර නොතිබීම හේතුවෙන් ඇගයීම් කටයුතු වලින් ඉවත්කර තිබුණු අතර තෙවැනි වරම් ලංසුව ඉදිරිපත් කරන ලද යුනි ලංකා සිකියුරිටි සර්විසස් (පුද්) සමාගම තෝරා ගත්කරගෙන තිබූ අතර 2021 අගෝස්තු 18 දින ප්‍රාදේශිය ප්‍රසම්පාදන කමිටුව විසින් නාක්ෂණ ඇගයීම් කමිටුවේ මෙම නිරණයට එකඟනාවය දන්වා තිබුණි.

(ඇ) තෝරාගත් ආයතනයට ලංසු ඕරිහමා ගිවිසුම් අත්සන් කිරීමට පැමිණෙන ලෙස දන්වා එකී ආයතනය එය පිළිගෙන කාර්යසාධන සුරක්ෂණයක්ද මුදලින් තැන්පත් කර තිබුණද එම ආයතනය සමග ලිඛිත ගිවිසුමකට එළඹීමකින් තොරව පැවති සාරක්ෂක සේවා සමාගමේ කාලය දීර්ඝ කර තිබුණි.

(ඈ) 2021/2022 වර්ෂයේ ප්‍රසම්පාදන කාර්ය නිම කිරීමේ වියරකට ආසන්න කාලයක් ගත කර තිබුනද,අවසානයේ ප්‍රසම්පාදන මාර්ගෝපදේශයන්ට අවභැතිව පඩි පාලක සභා අඟ පහතින් විසි විධානයන්ට අවභැතිව කටයුතු කරන පැවති සමාගමටම කොන්ත්‍රාත්තුව ප්‍රදානය කර තිබුනද එම සමාගම් සමග ලිඛිත ගිවිසුමකට එළඹීමටද පදනම් කටයුතු කර නොතිබුණි.

2.3 වෙනත් කරුණු

(අ) 1978 අංක 01 දරන ටවර් හෝල් රහතල පදහම් පනත කාලානුරූපීව සංශෝධනය කර ගැනීමට කියවර ගෙන නොතිබුණි.

(ආ) අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්ගේ 2019 මාර්තු 15 දිනැති අංක 2019/294/03/01 දරන පාලක මණ්ඩල පත්තිකාව මගින් රු.3.000 ක් ව පැවති ටවර් හෝල් ශිල්පීන් ඇගයීමේ සහ ජනාධිපති සුභ සාධන අරමුදල් 02 මගින් ගෙවනු ලබන විශ්‍රාම වැටුප් දීමනාව රු.7.500 දක්වා වැඩි කිරීමට යෝජනා කර තිබූ නමුත් අවශ්‍ය වන අතිරේක මුදල් ප්‍රමාණය පහසා ගැනීම සඳහා නව උපාය මාර්ගයකින් යුතු හෝ නැති බව් දන්වා තිබුණද නව උපාය මාර්ග හඳුනාගැනීමකින් තොරව පාලක මණ්ඩලය විසින් එම පත්තිකාව අනුමත කර 2019 අප්‍රේල් සිට මේ දක්වා රු.7.500 බැගින් විශ්‍රාම වැටුප් ගෙවා තිබුණි.එසේ වුවද සමාලෝචන වර්ෂයේදී ද එවැනි නව උපායමාර්ගයක් හඳුනාගැනීමෙන් තොරව රහතලේ අරමුදල් භාවිතා කර විශ්‍රාම වැටුප් දීමනා ගෙවා තිබුණි.

(ඇ) ආර්ථික විගණන පනතේ 40(1) වගන්තිය අනුව අමාත්‍යාංශයක් යටතේ ඇති විගණනය කරනු ලබන ආයතනයන් හි මහාචාර්ය විගණනය සිදු කිරීම සඳහා එම ආයතනයේ පාලක මණ්ඩලය විසින් යටා සභිදි පත්කරනු ලබන නඩාගේම් මහාචාර්ය විගණකවරයකු සිටිය යුතුය.එසේ වුවද පදනම් අනුව කාර්ය මණ්ඩලයේ මහාචාර්ය විගණන නිලධාරියකු පවත්නේ නැතැයි කර ඇති නමා මහාචාර්ය විගණක තනතුරක් අනුමත කාර්ය මණ්ඩලයේ

ඇතුලත් කර ගැනීමට හා අභ්‍යන්තර විගණකවරයකු පත් කර ගැනීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

(ඇ) ජාතික විගණන පනතේ 38 (ඊ) වගන්තිය අනුව අභ්‍යන්තර විගණන කර්තව්‍ය නිසි පරිදි ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා ඵලදායි ක්‍රමවේදයක් ඇති බවට සහතික වීම ගණන් දීමේ නිලධාරියෙකුගේ වගකීමක් වේ.ඒ අනුව අභ්‍යන්තර විගණකවරයකු පත්කර නිසිපරිදි අභ්‍යන්තර විගණනය සිදු කිරීමට අවශ්‍ය පහසුකම් හා පරිසරය ගණන් දීමේ නිලධාරී විසින් ඇති කළ යුතු වේ.එසේ වුවද පදනමේ අභ්‍යන්තර විගණන කටයුතු සඳහා ප්‍රමාණවත් විගණන කාර්ය මණ්ඩලයක් පත් කිරීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

(ඉ) අභ්‍යන්තර විගණන සැලැස්ම අනුව අංශයේ මුළු මිනිස් පැය ගණන වූ මිනිස් පැය 3184න් සියයට 66 ක් එනම් මිනිස් පැය 2110 ක් වැය කර මූල්‍ය අංශය, වැටුප් සහ සේවක මණ්ඩල කළමනාකරණය යන ක්ෂේත්‍ර යටතේ විගණන ක්‍රියාකාරකම් 18 ක් සහ විශේෂ වී ගණනයන් 03 ක් සිදු කිරීමට සැලසුම් කර තිබුනද වර්ෂය තුල අභ්‍යන්තර විගණන වාර්තා 02 ක් පමණක් ඉදිරිපත් කර තිබුණු අතර ඉන් එක් වාර්තාවක් විගණන සැලැස්මෙහි අන්තර්ගත නොවූ රුක්මණී දේවී අනුස්මරණ මධ්‍යස්ථානය සහ කෞතුකාගාරය සම්බන්ධයෙන් විය.

(ඊ) ඉදිරිපත් කරන ලද කාර්ය සාධනය ඇතුලත් වාර්තාව ක්‍රියාකාරී සැලැස්මට අනුකූලව පිළියෙල කර නොතිබුණි. එහි එක්-එක් ක්‍රියාකාරකමට අදාල භෞතික ඉලක්ක හා භෞතික ළඟාවීම් ඇතුලත් කර නොතිබුණු අතර භෞතික ප්‍රගතිය ප්‍රතිශතයන් වශයෙන් පමණක් ඇතුලත් කර තිබීමේ හේතුවෙන් එක් එක් ක්‍රියාකාරකම් තුලින් අරමුණු වලට කොතෙක් දුරට ළඟා වී ඇත්ද යන්න විගණනයේදී පරීක්ෂා කිරීමට නොහැකි විය.

(උ) 2021 වර්ෂය සඳහා ඉදිරිපත් කරන ලද ක්‍රියාකාරී සැලැස්මට අනුව වැඩ සටහන්/ව්‍යාපෘති 35 ක් වෙනුවෙන් රු.මි.58ක් වෙන් කර තිබුනද ඉන් 21 ක් සම්පූර්ණයෙන් ක්‍රියාත්මක කර නොතිබූ අතර ඒ සඳහා වෙන්කර තිබූ මුදල රු.මි.13.478 ක් විය.

(ඌ) 2021 ක්‍රියාකාරී සැලැස්මට අනුව කාර්ය සාධන දර්ශකය හා ප්‍රතිදානය දක්වා තිබුනද ඉදිරිපත් කර තිබූ ප්‍රගති වාර්තාව අනුව අපේක්ෂිත කාර්ය සාධන දර්ශකය හා ප්‍රතිදානය කොතෙක්ද යන්න දක්වා නොතිබූ අතර ව්‍යාපෘතිය හෝ වැඩසටහන 100% කින් නිමකර තිබුනද අපේක්ෂිත කාර්ය සධනය ළඟා කරගෙන ඇති බවට විගණයට තහවුරු කර ගැනීමට නොහැකි විය.

(එ) 2021 දෙසැම්බර් 31 දිනට තනතුරු 16 කට අදාලව පුරප්පාඩු 26 ක් පැවති අතර ජ්‍යෙෂ්ඨ මට්ටමේ තනතුරු 03 ක් තෘතීය මට්ටමේ තනතුරක් ද්විතීය මට්ටමේ තනතුරු 06 ක් සහ ප්‍රාථමික මට්ටමේ තනතුරු 16 ක් ඒ අතර විය.

ඩබ්.පී.සී.වික්‍රමරත්න

විගණකාධිපති

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

2021 වර්ෂය සඳහාවූ මුල්‍ය ප්‍රකාශය

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්වය පිළිබඳ ප්‍රකාශය

	සටහන	2021 රුපියල්	2020 රුපියල්
වත්කම්			
ජංගම වත්කම්			
අතැති මුදල් සහ බැංකු ශේෂය	6	1,397,386	11,008,636
ඉන්වෙන්ටරි	9	2,715,953	2,516,796
තැන්පතු	7	158,000	158,000
පෙරගෙවුම්	7	427,006	2,320,886
වසරක් ඇතුළත ලැබිය හැකි ආපදා ණය	7	2,633,047	2,745,048
අත්තිකාරම්	7	8,213,892	4,849,694
ණය ගැනියන්	8	2,455,957	2,548,357
වෙනත් ලැබිය යුතු දේ	8	679,792	2,073,221
ආයෝජන - THT සහ TRT	10	124,568,211	124,568,211
ආයෝජන - PWF	10	70,999,700	70,999,700
මුළු ජංගම වත්කම්		**214,248,944**	**223,788,548**
ජංගම නොවන වත්කම්			
දේපල, පිරියත සහ උපකරණ	11	1,550,262,090	1,618,062,659
කෙරෙමින් පවතින වැඩ - RDMC		274,303	274,303
කෙරෙමින් පවතින වැඩ - "සරසවිපාය" ප්‍රතිසංස්කරණය		4,736,893	4,736,893
කෙරෙමින් පවතින වැඩ - "ටවර් හෝල්" ප්‍රතිසංස්කරණය		-	-
වසරකට පසු ලැබිය යුතු ආපදා ණය	7	6,694,250	9,757,297
මුළු ජංගම නොවන වත්කම්		**1,561,967,536**	**1,632,831,152**
මුළු වත්කම්		**1,776,216,480**	**1,856,619,700**
බැරකම්			
ජංගම බැරකම්			
ණය දෙන්නන් හා උපචිත වියදම්	12	8,995,909	9,596,664
අත්තිකාරම් වශයෙන් ලැබුණු මුදල්	13	824,750	9,796,940
ආපසු ගෙවීමට ඇති තැන්පතු	14	789,300	1,667,087
මුළු ජංගම බැරකම්		**10,609,959**	**21,060,690**
ජංගම නොවන බැරකම්			
පාරිතෝෂිකය සඳහා ප්‍රතිපාදන		23,343,775	23,035,515
මුළු ජංගම නොවන බැරකම්		**23,343,775**	**23,035,515**
සම්පූර්ණ බැරකම්		**33,953,733**	**44,096,205**
ශුද්ධ වත්කම		**1,742,262,747**	**1,812,523,494**
ශුද්ධ වත්කම් / ස්කන්ධ			
සමුච්චිත අරමුදල	15	131,654,669	161,601,150
සංචිත			
රජයේ ප්‍රදානය		1,000,000	1,000,000
රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදානය		288,723,166	329,088,330
ජනාධිපති සුබසාධන අරමුදල		60,399,700	60,399,700
මුදල් පරිත්‍යාග		18,577,319	18,577,319
කරුණාසහගත පරිත්‍යාග		58,890,541	58,890,541
වාහන පරිත්‍යාග		-	-
දිවංගත රුක්මණී දේවී අරමුදල		21,176	21,176
වත්කම් නැවත තක්සේරු කිරීම	16	1,181,780,453	1,181,780,453
නාට්‍ය සහ රංගකලා ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල		336,161	285,260
ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල		602,665	602,665
ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමුදල		276,900	276,900
මුළු ශුද්ධ වත්කම් / ස්කන්ධ		**1,742,262,747**	**1,812,523,494**

පිටු අංක 05 සිට 23 දක්වා ඇති සටහන් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල අන්‍යොන්‍ය අංගයකි.

මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශ සකස් කර ඉදිරිපත් කිරීමේ වගකීම ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ සාමාජිකයින් හට පැවරෙ

මණ්ඩලයේ සාමාජිකයන් සඳහා සහ වෙනුවට.

.....	.....	.....	.....
එස්.කේ දේශප්‍රිය	ආචාර්ය ඩී.එම්.එස්. දිසානායක	සාමාජික	සාමාජික
සභාකාර අධ්‍යක්ෂ (මුදල්)	අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්	භාරකාර මණ්ඩලය	භාරකාර මණ්ඩලය

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා විස්තීරණ ආදායම් ප්‍රකාශය

	සටහන	2021 රුපියල්	2020 රුපියල්
ආදායම			
එකතු කළා:			
රජයෙන් ලද ප්‍රදාන - පුනරාවර්තන වියදම්		55,000,000	67,900,000
මෙහෙයුම් ආදායම	1	5,027,482	6,235,796
පොලී සහ වෙනත් ආදායම්	2	12,826,706	20,126,190
වැඩසටහන් ආදායම	2	14,709,640	4,233,010
		87,563,827	98,494,997
වියදම්			
අඩු කළා:			
පරිපාලන සහ ආයතනික වියදම්	3	137,172,874	169,383,658
ප්‍රවර්ධන සහ සුබසාධන වියදම්	4	27,567,160	25,581,820
මූල්‍ය සහ වෙනත් වියදම්	5	68,280	61,500
		164,808,315	195,026,978
ආදායම ඉක්මවූ වියදම		**(77,244,487)**	**(96,531,981)**

ස්කන්ධය වෙනස්වීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශය

2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා

	ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමුදල	ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	නාට්‍ය සහ රංගකලා ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	සංචිත නැවත ඇගයීම	රුක්මණී දේවී අරමුදල	කරුණාසහගත පරිත්‍යාග	වාහන පරිත්‍යාග	මුදල් පරිත්‍යාග	ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල	රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන	රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන	සමුච්චිත ලාභ / අලාභ	සමස්තය
	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)
2021.01.01 දිනට ශේෂය	276,900	602,665	285,260	1,181,780,453	21,176	58,890,541	-	18,577,319	60,399,700	329,088,330	1,000,000	161,601,157	1,812,523,494
පෙර වසරට ගැලපීම	-	-	-	-	-	-	-	-	-	(284,968)	-	367,803	82,834
වර්ෂයේ ලද දිමනා	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6,850,000	-	-	6,850,000
ආදායම් වෙත මාරු කිරීම	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
වසරේ හිඟය	-	-	50,901	-	-	-	-	-	-	-	-	(77,244,487)	(77,193,586)
වසරේ විවිධ ආදායම්										(46,930,196)		46,930,196	-
2021.12.31 දිනට ශේෂය	**276,900**	**602,665**	**336,161**	**1,181,780,453**	**21,176**	**58,890,541**	**-**	**18,577,319**	**60,399,700**	**288,723,166**	**1,000,000**	**131,654,669**	**1,742,262,742**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
ස්කන්ධය වෙනස්වීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශය

2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා

	ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමුදල	ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	නාට්‍ය සහ රංගකලා ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	සංචිත නැවත ඇගයීම	රුක්මණී දේවී අරමුදල	කරුණාසහගත පරිත්‍යාග	හන පරිත්‍යාග	මුදල් පරිත්‍යාග	ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල	රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන	රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන	සමුච්චිත ලාභ / අලාභ	සමස්තය
	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)	(රුපියල්)
2020.01.01 දිනට ශේෂය	276,900	602,665	239,967	1,181,780,453	21,176	58,890,541	1,590,000	18,577,319	56,149,700	350,835,694	1,000,000	212,295,862	1,882,260,277
පෙර වසරට ගැලපීම	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	(222,095)	(222,095)
වර්ෂයේ ලද දිමනා	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24,312,000	-	-	24,312,000
ආදායම් වෙත මාරු කිරීම	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-
වසරේ හිඟය	-	-	45,293	-	-	-	(1,590,000)	-	4,250,000	(46,059,364)	-	(96,531,981)	(139,886,052)
වසරේ විවිධ ආදායම්	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	46,059,364	46,059,364
2020.12.31 දිනට ශේෂය	**276,900**	**602,665**	**285,260**	**1,181,780,453**	**21,176**	**58,890,541**	**-**	**18,577,319**	**60,399,700**	**329,088,330**	**1,000,000**	**161,601,150**	**1,812,523,494**

සටහන:
TRT Fund - ටවර් වෘත්තීයාණ්ඩුව සංසද අරමුදල
DTS Fund - නාට්‍ය සහ රංගකලා ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල
PW Fund - ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 අවසන් වසර සඳහා මුදල් ප්‍රවාහය පිළිබඳ ප්‍රකාශය

	2021 (රුපියල්)	2020 (රුපියල්)
මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම්වලින් මුදල් ප්‍රවාහ		
ආදායම ඉක්මවූ වියදමේ ප්‍රමාණය	(77,244,487)	(96,531,981)
එකතු කළා: පෙර වසර සඳහා ගැලපීම	82,834	(222,094)
ගැලපුම් කළ ආදායම ඉක්මවූ වියදමේ ප්‍රමාණය	**(77,161,654)**	**(96,754,075)**
ගැලපීම්		
බැහැර කළ වත්කම්වලින් ලද ලාභය	-	(470,120)
ක්ෂය වීම	71,134,980	90,286,666
ශේෂය කපා හැරීම	-	78
පොලී ආදායම	(12,826,706)	(16,815,110)
පරිත්‍යාග සහ ප්‍රාග්ධන ආධාර ලෙස ලද වාහන	-	(1,590,000)
පාරිතෝෂිතය	1,724,518	3,503,174
කාරක ප්‍රාග්ධන වෙනස්කම්වලට පෙර මුදල් ප්‍රවාහ ක්‍රියාත්මක කිරී	**(17,128,862)**	**(21,839,390)**
ඉන්වෙන්ටරිවල (වැඩිවීම) /අඩුවීම	(199,157)	(33,704)
ණය ගැනියන් සහ අනෙකුත් ලැබිය යුතු මුදල් (වැඩිවීම)/අඩුවීම	1,485,828	1,373,335
තැන්පතු, පෙරගෙවුම් සහ අත්තිකාරම්වල (වැඩිවීම)/අඩුවීම	(1,470,318)	(923,347)
ණයහිමියන්ගේ සහ උපචිත වියදම්වල වැඩි වීම/(අඩුවීම).	(600,756)	(14,597,253)
අත්තිකාරම් වශයෙන් ලැබුණු මුදල වැඩි වීම/(අඩුවීම).	(8,972,190)	8,848,940
ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු වැඩි වීම/(අඩු වීම).	(877,787)	(1,207,213)
ලැබිය යුතු ආපදා ණය වැඩි වීම /(අඩු වීම).	112,001	655,473
කාරක ප්‍රාග්ධන වෙනස්කම්වලින් පසු මුදල් ප්‍රවාහ ක්‍රියාත්මක කිරී	**(27,651,241)**	**(27,723,159)**
ගෙවන ලද පාරිතෝෂිත	(1,416,258)	(2,341,597)
මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් වලින් / (භාවිත කරන ලද) ශුද්ධ මුදල්	**(29,067,499)**	**(30,064,756)**
ආයෝජන ක්‍රියාකාරකම් මගින් මුදල් ප්‍රවාහ		
විකුණුම්, දේපල, පිරියත සහ උපකරණ	-	470,167
දේපල, පිරියත සහ උපකරණ මිලදී ගැනීම්	(3,334,406)	(5,101,544)
කෙරෙමින් පවතින වැඩ - ටවර් හෝල් ප්‍රතිසංස්කරණය	-	-
සරසවිපාය ප්‍රතිසංස්කරණය	0	(2,172,120)
ලැබිය යුතු ආපදා ණය	3,063,047	-
ආයෝජන මත ලැබුණු පොලිය	12,826,706	16,815,110
ආයෝජන	-	(4,250,000)
ආයෝජන ක්‍රියාකාරකම් වලින් ලද / (භාවිත කළ) ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහ	**12,555,347**	**5,761,613**
මූල්‍ය ක්‍රියාකාරකම් වලින් මුදල් ප්‍රවාහ		
රජයෙන් ලද ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන	6,850,000	24,312,000
ජනාධිපති සුභ සාධන අරමුදලින් ලද ප්‍රමාණය - ඉඩම් විකිණීමෙන් ලද කොමි	-	4,250,000
ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමුදල	-	-
ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල් ගිණුමේ පොලී (A/C 73854255)	50,901	45,293
ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහ (භාවිත කළ) මූල්‍ය ක්‍රියාකාරකම්	**6,900,901**	**28,607,293**
මුදලින් ශුද්ධ මුදල් වැඩිවීම හා මුදල් හා සමාන දෑ	(9,611,250)	4,304,150
වර්ෂය ආරම්භයේදී මුදල් සහ මුදල් හා සමාන දෑ	11,008,636	6,704,486
වසර අවසානයේ මුදල් සහ මුදල් හා සමාන දෑ	**1,397,386**	**11,008,636**
සටහන "අ" - මුදල් සහ මුදල් හා සමාන දෑ විශ්ලේෂණය		
ලංකා බැංකුව (A/c No.2327541 -හයිඩ් පාක්)	335,772	9,743,104
ලංකා බැංකුව (A/c No.2322658 - ටොරින්ටන්)	13,829	290,330
ලංකා බැංකුව (A/c No.72324517 - හයිඩ් පාක්)	669,222	660,742
ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල (A/C 73854255)	335,351	284,450
අතැති මුදල්	43,212	30,011
	1,397,386	**11,008,636**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති

01. ගිණුම්කරණ සම්මුතිය

ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය අංශයේ ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව මූල්‍ය තත්ව ප්‍රකාශය සහ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශය, ස්කන්ධය වෙනස්වීම් ප්‍රකාශය, මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය, ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති සහ ගිණුම් සටහන් සකස් කර ඉදිරිපත් කර ඇත.
ගිණුම් සඳහා බලපාන උද්ධමන සාධක සඳහා ගැලපීම් සිදු කර නොමැත.

02. ආයෝජන

ආයෝජන දිගුකාලීන ආයෝජන ලෙස සලකනු ලබන අතර පිරිවැය වාර්තා කරනු ලැබේ. ආයෝජන මුදල් ප්‍රමාණ පහත වැටීම සඳහා විධිවිධාන සලසා නැත.

03. ඉන්වෙන්ටරි

ඉන්වෙන්ටරි අගය දක්වා ඇත්තේ පිරිවැය හෝ ලබා ගත හැකි ශුද්ධ අගය යන දෙකෙන් වඩා අඩුය අගය

04. ලැබිය යුතු දෑ

ලබා ගැනීමට ඇස්තමේන්තු කර ඇති මුදල් ප්‍රමාණයන් ලැබිය යුතු දෑ දක්වා ඇත.

05. දේපල, පිරියත සහ උපකරණ

තක්සේරු කිරීමේ පදනම -
මේවා පිරිවැය අඩු සමුච්චිත ක්ෂයවීම් වලින් දක්වා ඇත. දේපල, පිරියත සහ උපකරණ පිරිවැය යනු වත්කම් එහි අපේක්ෂිත භාවිතය සඳහා එහි ක්‍රියාකාරී තත්වයට ගෙන ඒමේදී දරන ඕනෑම වියදමක් සමග අත්පත් කර ගැනීමේ හෝ ඉදිකිරීමේ පිරිවැය යි.

ජාතික උරුම වත්කම් සඳහා ක්ෂය වීම
2019 විගණකාධිපති වාර්තාවට අනුව ජාතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගෙන ඇති එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල සහ ටවර් හෝල් රඟහල ක්ෂය වීම ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 07 හි 10 වැනි ඡේදයට අනුව 2020 වසරේ සිට ගිණුම්ගත කර ඇත.

ක්ෂයවීම් අනුපාත පහත පරිදි වේ.

සිත්තක්කර ගොඩනැගිල්ල	පිරිවැය මත 10%
බදු ඉඩම් සහ ගොඩනැගිල්ල	කල්බදු කාලය පුරා
පිරියත සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	පිරිවැය මත 20%
වාහන	පිරිවැය මත 20%
ගෘහ භාණ්ඩ, සවිකුරු සහ කාර්යාල උපක	පිරිවැය මත 10%
වෙනත් වත්කම් (ස්ටුඩියෝ උපකරණ හැර	පිරිවැය මත 10%
ස්ටුඩියෝ උපකරණ	පිරිවැය මත 20%
පරිගණක උපකරණ සහ මෘදුකාංග	පිරිවැය මත 20%

ප්‍රධාන කාර්යාල ගොඩනැගිල්ලේ හිමිකරු වන්නේ ටවර් හෝල් රඟහල පදනම වන නමුත්, සියලුම ගොඩනැගිල්ලේ සියලු ප්‍රදේශ භාවිත නොකරන අතර, පදනමට ක්ෂය වීමක් නොමැති හෙයින් ගොඩනැගිල්ල CIDA විසින් භාවිත කරනු ලබයි.

06. විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභය

"අ" - නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම

1983 අංක 12 දරන පාරිතෝෂික ගෙවීම් පනත යටතේ වසර පහක් හෝ ඊට වැඩි අඛණ්ඩ සේවා කාලයක් ඇති සේවකයින් සම්බන්ධයෙන් සම්මත කර ගත් විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ භාවිත කෙරේ.

ආ - නිශ්චිත දායක සැලැස්ම

අර්ථ දක්වා ඇති අර්ථසාධක අරමුදල්, දායක මුදල් (සේවකයා - 10% සහ සේවායෝජකයා - 15%) සහ සේවක භාර අරමුදල්, දායක මුදල් (3%) සඳහා සුදුසුකම් ලබන සියලුම සේවකයින් අදාළ ප්‍රඥප්තිවලට අනුකූලව අදාළ දායක අරමුදල් මගින් ආවරණය කරනු ලැබේ.

07. නැන්පතුකරුවන් විසින් වසර 2කට වැඩි කාලයක් සඳහා හිමිකම් නොකියන ලද, සිනමාහල් වෙන්කරවා ගැනීම සඳහා කරන ලද නැන්පතු වත්මන් වසරේ ආදායමට බැර කෙරේ.

08. ටවර් හෝල් රඟහල පදනම යටතේ "රංග ශිල්පීන් සඳහා වූ ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල" නමින් අරමුදලක් 1996 නොවැම්බර් 18 දින සිට ක්‍රියාත්මක වන අතර මෙම අරමුදල පදනමට අනුබද්ධ ගිණුමක් යටතේ වෙනම ක්‍රියාත්මක කිරීමට 1996 අප්‍රේල් 2 වැනි දින පැවති අමාත්‍ය මණ්ඩල රැස්වීමේදී තීරණය කර ඇත. මෙම අරමුදලේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පදනමේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන සමඟ අනුබද්ධ වී තිබුණි.

09. ටවර් හෝල් රඟහල පදනමට එරෙහිව ගොනු කර ඇති අධිකරණ නඩුව සහ විනය පරීක්ෂණය සඳහා පදනම ප්‍රතිපාදන සපයා නැත.

10. ආපදා ණය පොලී මාසික ගණනය කිරීම සහ ඉනිරි කිරීමේ ක්‍රමය.

11. ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුව රජයේ ප්‍රදාන ගිණුම්ගත කිරීම, ව්‍යවහාරික ආදායම් ප්‍රවේශ ක්‍රමය.

12. රූකමණදෙව කෞතුකාගාරය සහ රඟහල ඉදිකරන ලද ඉඩම පාතක නාවාස අධිකාරයෙන 1986 ඔක්තෝම්බර් 01 වැනි දින සිට වසර (99) අනූනවයක කාලයකට බදු දී ඇති අතර එහි මුළු බදු කුලිය රුපියල් 1,188 කි. වර්ෂය සඳහා අදාළ වන කල්බදු කුලී (රු. 12) කොටස කල්බදු ගෙවීමක් ලෙස සලකනු ලැබේ.

13 වාහන නැවත තක්සේරු කිරීම

2019 විගණකාධිපති වාර්තාවට අනුව වාහන තක්සේරුව නිවැරදි කර ඇති අතර 2019 වර්ෂය නැවත ලබා දී ඇත.

14 එල්ෆින්ස්ටන් ප්‍රතිසංස්කරණය

2011 සිට 2019 දක්වා එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල ප්‍රතිසංස්කරණය ක්‍රියාකාරී ප්‍රගති ගිණුමේ ගිණුම්ගත කර ඇති අතර 2019 වසර සඳහා ස්ථාවර වත්කම් ලෙස හඳුනාගෙන, 2019 වසරේ ක්ෂයවීම් සඳහා සකස් කර ඇත. එය 2019 ජනවාරි අවසානයේ විවෘත කිරීම සහ 2019 වර්ෂය නැවත සඳහන් කර ඇත.

15 පාතක උරුම වත්කම සඳහා ක්ෂය වීම

2019 විගණකාධිපති වාර්තාවට අනුව ජාතික උරුමයන් ලෙස හඳුනාගෙන ඇති එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල සහ ටවර් හෝල් රඟහල ක්ෂය වීම ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 07 හි 10 වැනි ඡේදයට අනුව 2020 වසරේ සිට ගිණුම්ගත කර ඇත.

16 කාර්ය මණ්ඩල

කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා රක්ෂණ යෝජනා ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක වන අතර එය වාර්ෂිකව අලුත් කරනු ලැබේ. සේවකයා විසින් රක්ෂණ මුදලින් 1/3 ක් සඳහා දායක වන අතර සේවායෝජකයා විසින් 2/3 ක්

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම්කරණ සටහන්

සටහන 01
මෙහෙයුම් ආදායම

ආදායම්	ප්‍රධාන කාර්යාලය රුපියල්.	රුක්මණී දේවි මාධ්‍යස්ථානය රුපියල්.	ටවර් හෝල් රංග ශාලාව රුපියල්.	සරසවිපාය/ එල්ෆින්ස්ටන් රුපියල්.	ශබ්ද යන්ත්‍ර ශබ්ධාගාර රුපියල්.	එකතුව 2021 රුපියල්.	එකතුව 2020 රුපියල්.
ශාලා කුලිය	-	549,000	929,250	1,045,500	-	2,523,750	5,092,000
සාප්පු කුලිය	-	-	5,000	242,550	-	247,550	301,000
පන්ති ගාස්තු	-	20,000	-	-	-	20,000	174,975
කෑසට් සහ සීඩී විකුණුම් ලාභය	-	-	9,422	-	-	9,422	42,350
ටවර් ප්‍රකාශනවලින් ලද ලාභය	-	-	2,847	-	-	2,847	16,885
වෙනත් පොත් අලෙවියෙන් ලාභය	-	-	5,713	-	-	5,713	19,626
වෙනත් ආදායම්	1,149,495	50,000	260,000	289,235	-	1,748,730	318,450
බහුමාධ්‍ය ප්‍රොජෙක්ටරය කුලියට ගැනීම	-	-	6,000	-	-	6,000	18,000
ඇඳුම් පැළඳුම් කුලියට ගැනීම	-	-	30,220	-	-	30,220	16,460
ආලෝකය සහ ශබ්ද උපකරණ කුලියට ග	-	-	6,500	58,000	356,750	421,250	216,050
බස් කුලිය	-	-	-	-	-	-	8,000
නිවාස කුලිය	-	-	12,000	-	-	12,000	12,000
	1,149,495	**619,000**	**1,266,952**	**1,635,285**	**356,750**	**5,027,482**	**6,235,796**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම්කරණ සටහන්

සටහන 02

වෙනත් ආදායම්	**ඡිවු අංකය**	**2021 රුපියල්.**	**2020 රුපියල්.**
<u>පොලී ආදායම</u>			
පොලී ආදායම			
- ස්ථාවර තැන්පතු	138	7,880,025	11,226,253
- ස්ථාවර තැන්පතු -ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමුදල	138	6,496	8,427
-ස්ථාවර තැන්පතු - ජනාධිපති සුභසාධන අරමුදල	138	4,469,585	6,254,181
-BOC ඉතුරුම් ගිණුම -ටවර් සංගීත සමූහ රඟහල අරමුදල		19,858	23,684
කාර්ය මණ්ඩල ණය සඳහා පොලී		450,742	553,525
		12,826,706	**18,066,070**
<u>වෙනත් ආදායම්</u>			
පරිත්‍යාග සහ ප්‍රාග්ධන ආධාර		-	1,590,000
බැහැර කරන භාණ්ඩවල ලාභය		-	470,120
		-	**2,060,120**
සම්පූර්ණ පොලී සහ වෙනත්		**12,826,706**	**20,126,190**
<u>වැඩසටහන් ආදායම</u>			
නාට්‍ය පාසල		3,647,500	1,923,150
භාත්ඛන්ඩ විභාගය		295,200	354,300
ප්‍රේක්ෂා නාට්‍ය සතිය		740,000	175,000
නාඩගම් තූර්ති උත්සවය		40,000	-
කලාකරු රක්ෂණය		9,986,940	213,060
අන්තර් පාසල් සිංහල සහ දෙමළ නාට්‍ය තරගය - 2019		-	1,567,500
සම්පූර්ණ වැඩසටහන් ආදායම		**14,709,640**	**4,233,010**
සමස්ත අනෙකුත් ආදායම්		**27,536,345**	**24,359,201**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 03

පරිපාලනය සහ ආයතනික වියදම්	**2021 රුපියල්.**	**2020 රුපියල්.**
වැටුප් සහ වැවේතන	37,124,933	40,389,459
වෙනත් දීමනා	22,125	-
සේවක අර්ථ සාධක අරමුදල - 15%	5,812,027	6,276,038
සේවක භාරකාර අරමුදල - 3%	1,162,405	1,255,208
අතිකාල	1,271,130	2,930,936
නිවාඩු දින දීමනාව	216,101	301,494
වැඩ බැලීමේ දීමනාව	741,162	366,231
ඉන්ධන දීමනාව	544,460	425,843
වාහන දීමනාව	800,000	350,000
පාරිතෝෂිතය	1,724,518	3,503,174
මණ්ඩල සාමාජික ගාස්තු	181,000	205,500
පුහුණුව සහ ශිෂ්‍යත්ව	14,750	32,500
සංචාරක, යැපුම් සහ බටා	134,944	123,965
මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	1,223,255	1,131,703
ඉන්ධන සහ ලිහිසි තෙල්	883,962	1,031,637
නිල ඇඳුම	-	910,900
වෙනත් වියදම්	190,089	37,553
සුභසාධනය සහ විනෝදාස්වාදය	331,153	759,943
කාර්ය මණ්ඩල රක්ෂණය	1,633,385	2,647,851
පුවත්පත්	40,390	46,250
අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තු	5,484,854	8,682,329
ප්‍රවාහන	500	4,500
දුරකථන	838,184	945,506
තැපැල් ගාස්තු	55,159	66,980
විදුලිබල	27,112	31,611
ආරක්ෂක ගාස්තු	4,175,536	5,193,408
බදු කුලිය - RDMC	12	12
ප්‍රචාරණය	-	223,242
විගණන ගාස්තු	300,000	150,000
ITI සාමාජික ගාස්තුව	-	105,836
රක්ෂණය	721,111	792,362
රක්ෂණය - මුදල් හා හුවමාරු	2,828	-
නෛතික කටයුතු වියදම්	355,500	-
පෝස්ටර් සහ බැනර්	-	3,500
අලාභ සහ කපා හැරීම්	3,546	78
ක්ෂය වීම	71,134,980	90,286,665
ටවර් හෝල් වෙබ් අඩවිය	10,800	30,650
පරිත්‍යාග / නොමිලේ	10,963	140,795
	137,172,874	**169,383,658**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් කරණ සටහන්

සටහන 04

ප්‍රවර්ධන සහ සුභසාධන වියදම්	**2021 රුපියල්.**	**2020 රුපියල්.**
පැරණි කලාකරුවන් සහ ජනාධිපති සුභ සාධන		
අරමුදලේ කලාකරුවන්ගේ විශ්‍රාම වැටුප	12,880,000	14,022,500
කලාකරුවන්ගේ අවමංගල්‍ය සහ වෛද්‍ය වියදම්	150,654	257,500
පැරණි කලාකරුවන් සඳහා අලුත් අවුරුදු තිලිණ	315,517	189,510
කලාකරුවන්ගේ වන්දනා වියදම්	-	719,114
කලාකරුවන්ගේ විනෝදාස්වාදය සහ වෙනත් වියදම්	19,744	32,468
අනුස්මරණ වැඩසටහන්	-	205,265
කලාකරුවන්ගේ රක්ෂණ යෝජනා ක්‍රමය සඳහා මුලික විය	10,324,072	213,060
නාට්‍ය පාසල - සිංහල භාෂාව	2,447,701	2,851,530
නාට්‍ය පාසල - දෙමළ භාෂාව	84,407	-
භාන්ඛන්ඩ විභාගය	164,064	138,407
ශිෂ්‍යත්ව-ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය	7,500	15,000
අන්තර් පාසල් නාට්‍ය තරගය - 2019 සහ 2020	-	2,379,119
නාට්‍ය නිෂ්පාදනය සහ ඉදිරිපත් කිරීම- "සිංගන රැලේ ඔ	367,045	195,055
රංගභූමි	40,000	69,696
ලෝක නාට්‍ය දිනය	16,250	74,443
බොදු ගී ප්‍රසංග - සිතුල් පව්ව	-	426,016
කලාකරු සුභදහමුව	-	114,820
මාසික සාකච්ඡාව	-	12,340
ප්‍රේක්ෂා නාට්‍ය සභිය - සිංහල	750,207	3,385,306
එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල විවෘත කිරීමේ උත්සවය	-	280,672
	27,567,160	**25,581,820**

සටහන 05

මූල්‍ය සහ අනෙකුත් වියදම්		
බැංකු ගාස්තු සහ බදු	68,280	61,500
	68,280	**61,500**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

.

සටහන 06

අතැති හා බැංකුගත මුදල්	**පිටු අංකය**	**2021 රුපියල්.**	**2020 රුපියල්.**
ලංකා බැංකුව (A/c No: 2327541 - THT - හයිඩ් පාක්)		335,772	9,743,104
ලංකා බැංකුව (A/C - 2322658 - PWF - ටොරින්ටන්)		13,829	290,330
ලංකා බැංකුව (A/C ඉනිරිකිරීම - 72324517 TRT - හයිඩ් පාක්)		669,222	660,742
ලංකා බැංකුව (A/C ඉනිරිකිරීම - 73854255- ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල)		335,351	284,450
අතැති මුදල්		43,212	30,011
		1,397,386	**11,008,636**
සටහන 07			
තැන්පතු, පෙරගෙවුම් සහ අත්තිකාරම්			
තැන්පතු	142	158,000	158,000
		158,000	**158,000**
පෙරගෙවුම්	142	427,006	2,320,886
ආපදා ණයට අදාළව වසරක් ඇතුළත ලැබිය හැකි	135	2,633,047	2,745,048
ආපදා ණයට අදාළව වසරකට පසු ලැබිය හැකි	135	6,694,250	9,757,297
		9,754,303	**14,823,231**
උත්සව අත්තිකාරම්	133	1,250	1,250
කල්තියා ගෙවූ මුදල - වෙනත්	136	76,006	76,506
අත්තිකාරම් වශයෙන් ගෙවන ලද මුදල - නූර්ති නාඩගම් සංයුක්ත නැටිය පිලිබඳ උත්සවය		-	40,000
කල්තියා ගෙවූ ප්‍රාග්ධන වියදම්	136	8,133,596	4,728,898
විශේෂ අත්තිකාරම් - පොත් ණය	134	3,040	3,040
		8,213,892	**4,849,694**
		18,126,195	**19,830,925**
සටහන 08			
ණය ගැතියන් සහ අනෙකුත් ලැබිය යුතු දේ			
<u>ණය ගැතියන්</u>			
ස්ථාවර තැන්පතු පොලී	140	535,751	673,750
ශ්‍රී ලංකා රක්ෂණ සංස්ථාව		6,913	6,913
සමීර චතුරංග		17,628	17,628
DS පාඨමාලා ගාස්තු - 2019/20		76,000	90,000
ශාලා කුලිය - 2016/2017 - සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය		952,500	952,500
පත්ති ගාස්තු - RDMC	121	18,700	37,200
පත්ති ගාස්තු-සරසවිපාය	122	875	875
ශබ්ධාගාර - 2010 සිට 2020 දක්වා	123	53,163	53,163
ඇඳුම (සිංගන රැල්ලේ ඔපෙරා) - ආර්.එම්.වී.බී. රත්නායක		-	20,000
සාප්පු කුලිය - THT	124	185,200	160,000
කඩ කුලිය - සරසවිපාය	125	207,000	201,000
භාන්ඩාගාර ප්‍රවේශිකා විභාගය		-	8,100
බස් කුලී ආදායම	126	72,004	72,004
ගිනි නිවන පද්ධතිය - අබාන්ස් ඉංජිනේරු		154,723	154,723
ප්‍රේක්ෂා නාට්‍ය සතිය වෙනුවෙන් SMIB වෙතින් පරිත්‍යාග		75,000	-
ශබ්ද යන්ත්‍ර කුලිය - සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය		100,500	100,500
		2,455,957	**2,548,357**
<u>ලැබිය යුතු දෑ</u>			
සෞඛ්‍ය රක්ෂණය	127	67,447	1,006,386
සේවක අර්ථසාධක අරමුදල් දායකත්වය 10%		-	18,515
හිඟ අනිකාල දීමනා ගෙවීම (ජනවාරි 2016 සිට මාර්තු 20	128	612,345	1,027,596
නිපුණ දිසානායක මහතා		-	20,724
		679,792	**2,073,221**
එකතුව		**3,135,750**	**4,621,577**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 09

ඉන්වෙන්ටරි	**2021 රුපියල්.**	**2020 රුපියල්.**
කැසට් සහ සීඩී තැටි	803,388	812,021
පොත්	674,009	472,158
මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	458,053	573,670
පිරිසිදු කිරීමේ උපකරණ	156,263	21,224
තැපැල් මුද්දර ගාස්තු	4,425	6,945
ටවර් පොත් සාප්පු බෑග්	7,877	18,840
TFTH සහ නාට්‍ය පාසල් පුස්තකාල පොත්	611,938	611,938
	2,715,953	**2,516,796**

සටහන 10
ආයෝජන
<u>ස්ථාවර තැන්පතු අංකය සහ බැංකුව</u>

A156016-SMIB/IFD/001047 - THTF		9,000,000
A156018-SMIB/IFD/001049 - THTH		3,000,000
A156017-SMIB/IFD/001048 - THTF - Gratuity		7,250,432
A156032-SMIB/IFD/001063 - THTF		167,508
A156033-SMIB/IFD/001064 - THTF		1,200,000
A159451-SMIB/IFD/001081 - THTF		100,000
A159453-SMIB/IFD/001083 - THTF - Gratuity		13,502,000
A159459-SMIB/IFD/001089 - THTF		30,610,000
101200000313 / 1 - 156826 - HDFC - THTF		47,766,029
101200000313 / 2 - 158617 - HDFC - THTF		11,972,242
Total Fixed Deposit - THT & TRT		**124,568,211**
A156012-SMIB/IFD/001043 - PWF		944,700
A156013-SMIB/IFD/001044 - PWF		1,000,000
A156014-SMIB/IFD/001045 - PWF		1,600,000
A156015-SMIB/IFD/001046 - PWF		2,275,000
A156029-SMIB/IFD/001060 - PWF		2,500,000
A156030-SMIB/IFD/001061 - PWF		3,266,500
A156031-SMIB/IFD/001062 - PWF		2,250,000
A156034-SMIB/IFD/001065 - PWF		1,200,000
135032500004/1 (828480) - RDB - PWF		2,813,500
135032500007/1 (828495) - RDB -PWF		2,500,000
A159454-SMIB/IFD/001084 - PWF		1,900,000
A159460-SMIB/IFD/001090 - PWF		1,000,000
A159466-SMIB/IFD/01096 - PWF		400,000
101200000314 / 1 - 156825 - HDFC - PWF		41,000,000
A159487-SMIB/IFD/001117 - PWF		1,000,000
101208000060 / 1 - 158710 - HDFC- PWF		1,100,000
101200000314 / 2 - 158678 - HDFC - PWF		4,250,000
Total Fixed Deposit - PWF		**70,999,700**
A 163809 - SMIB/IFD/001138	9,000,000	
A 163810 - SMIB/IFD/001139	3,000,000	
A 163811 - SMIB/IFD/001140 - Grauity	7,250,432	
101200000313/3 (171420) HDFC	167,508	
101200000313/4 (171421) HDFC	1,200,000	
101200000313/5 (171550) HDFC	100,000	
101200000313/6 (164454) HDFC - Grauity	13,502,000	
A 163830 - SMIB/IFD/001160	30,610,000	
101200000313/8 (164518) - HDFC	47,766,029	
88038556 (1915315) BOC TORRINGTON	11,972,242	
Total Fixed Deposit - THT & TRT	**124,568,211**	

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම

2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 10		
ආයෝජන		
<u>ස්ථාවර තැන්පතු අංකය සහ බැංකුව</u>		
101200000314/3 (158739) HDFC	944,700	
A 163806 - SMIB/IFD/001136	1,000,000	
A 163807 - SMIB/IFD/001142	1,600,000	
A 163808 - SMIB/IFD/001137	2,275,000	
101200000314/5 (164830) HDFC	2,500,000	
101200000314/4 (164829) HDFC	3,266,500	
101200000314/6 (171419) HDFC	2,250,000	
101200000314/7 (171422) HDFC	1,200,000	
135032500009 (0946496) RDB	2,813,500	
101200000314/8 (171544) HDFC	2,500,000	
101200000314/9 (164455) HDFC	1,900,000	
A 163831 - SMIB/IFD/001162	1,000,000	
A 163832 - SMIB/IFD/001163	400,000	
101200000314/11 (164519) - HDFC	41,000,000	
88086610 (1915323) BOC TORRINGTON	1,000,000	
101200000314/12 (164635) - HDFC	1,100,000	
101200000314/14 (171557) - HDFC	4,250,000	
Total Fixed Deposit - PWF	**70,999,700**	
Total Fixed Deposit	**195,567,911**	**195,567,911**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 11
දේපල, පිරියත සහ උපකරණ

වියදම	2021.01.01 දිනට ශේෂය රුපියල්.	වසර තුළ එකතු කිරීම / නැවත රුපියල්.	වසර තුළ බැහැර කිරීම රුපියල්.	2021.12.31 දිනට ශේෂය රුපියල්.
ඉඩම	942,000,000	-	-	942,000,000
ගොඩනැගීම-ජාතික ස්මාරක	384,579,001	(0)	-	384,579,001
ගොඩනැගිල්ල-අනෙකුත්	177,601,552	(0)	-	177,601,552
කාර්යාල උපකරණ	10,063,286	356,400	-	10,419,686
පරිගණක උපකරණ	12,092,726	2,546,000	-	14,638,726
මෘදුකාංග පද්ධතිය	1,913,655	-	-	1,913,655
ගෘහ භාණ්ඩ සහ සවිකුරු	40,815,372	(0)	-	40,815,372
පිරියත සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	90,125,533	0	-	90,125,533
වාහන	37,975,493	375,270	-	38,350,763
ක්‍රියාත්මක කිරීම සහ මෙවල	302,387	(0)	-	302,387
ස්ටුඩියෝ උපකරණ	13,268,849	0	-	13,268,849
සංගීත භාණ්ඩ	684,955	-	-	684,955
ආලෝක සහ ශබ්ද උපකරණ	138,273,350	-	-	138,273,350
තීර සහ තීර රෝලර්	41,846,783	(0)	-	41,846,783
කෞතුකාගාර වත්කම්	51,050	-	-	51,050
ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය	2,219,171	(0)	-	2,219,171
නාට්‍ය ඇඳුම	445,400	(0)	-	445,400
ශුද්ධ වැඩ පද්ධති	117,000	-	-	117,000
චක්‍රලේඛ - පොත්	9,127	-	-	9,127
වෙනත් වත්කම්	23,225,066	56,737	-	23,281,803
	1,917,609,755	**3,334,406**	**-**	**1,920,944,162**

ක්ෂය වීම	2021.01.01 ට ශේෂය රුපියල්.	වසර තුළ බැහැර කිරීම රුපියල්.	වසර තුළ අයකිරීම රුපියල්.	2021.12.31 ට ශේෂය රුපියල්.
ගොඩනැගිලි	63,465,281	-	39,254,148	102,719,429
කාර්යාල උපකරණ	6,777,424	-	607,628	7,385,052
පරිගණක උපකරණ	9,376,665	-	885,897	10,262,562
මෘදුකාංග පද්ධතිය	1,184,518	-	215,883	1,400,401
ගෘහ භාණ්ඩ සහ සවිකුරු	26,880,310	-	1,857,625	28,737,935
පිරියත සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	48,385,171	-	13,731,345	62,116,516
වාහන	37,460,144	-	135,700	37,595,844
ක්‍රියාත්මක කිරීම සහ මෙවල	268,622	-	8,189	276,811
ස්ටුඩියෝ උපකරණ	13,268,709	-	(0)	13,268,709
සංගීත භාණ්ඩ	549,420	-	28,680	578,100
ආලෝක සහ ශබ්ද උපකරණ	73,855,057	-	8,151,460	82,006,517
තීර සහ තීර රෝලර්	11,315,828	-	3,834,686	15,150,514
කෞතුකාගාර වත්කම්	51,040	-	-	51,040
ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය	1,892,104	-	56,415	1,948,519
නාට්‍ය ඇඳුම	208,721	-	44,540	253,261
ජාල පද්ධති	117,000	-	-	117,000
චක්‍රලේඛ	5,006	-	913	5,919
වෙනත් වත්කම්	4,486,070	-	2,321,873	6,807,943
	299,547,092	**-**	**71,134,982**	**370,682,072**
ශුද්ධ පොත් වටිනාකම	**1,618,062,663**			**1,550,262,090**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 12

ණය දෙන්නන් / උපචිත වියදම්	**පිටු අංකය**	**2021 රුපියල්.**	**2020 රුපියල්.**
ණය දෙන්නන් / උපචිත වියදම්			
වැඩසටහන් වියදම්		219,660	193,549
සේ.අ.අ සහ සේ.භා.අ		912,439	971,359
රඳවා තබා ගැනීම		3,066,347	3,066,347
පුවත්පත්		4,370	13,020
කාර්ය මණ්ඩල සුබසාධනය සහ වෙනත් විනෝදාස්වාද		26,740	44,660
ආරක්ෂක ගාස්තු		761,632	728,048
සංචාරය සහ දායක මුදල්		-	1,600
මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය		63,847	247,780
දුරකථන		138,320	146,140
විදුලිබල		3,412	7,786
පොත් සාප්පු		-	911
විගණන ගාස්තු		870,000	1,325,100
ගොඩනැගිල්ල නඩත්තු කිරීම		433,033	125,490
ඉන්ධන සහ ලිහිසි තෙල්		80,013	94,040
ශාලා කුලිය		85,625	235,500
වාහනය නඩත්තු කිරීම		308,915	511,568
මෘදුකාංග නඩත්තු කිරීම		128,736	-
ප්‍රාග්ධන වියදම්		819,670	964,671
වාහන රක්ෂණය		-	11,241
සෞඛ්‍ය රක්ෂණ වාරිකය		-	1,524
ශේෂ ගෙවීම - ජී කාර්යවසම් මහතා		-	1,197
කාර්ය මණ්ඩල නිල ඇඳුම - 2020		-	290,100
නෛතික කටයුතු වියදම් - ගරු. නීතිපති - ඒ.පේ.මලවාරආරච්චි		355,500	-
කෞෂල්‍යා ප්‍රනාන්දු මහත්මිය		25,000	-
කාර්යාල උපකරණ නඩත්තු කිරීම		77,517	15,888
ආලෝකය සහ ශබ්දය නඩත්තු කිරීම		-	212,220
පිරියන සහ යන්ත්‍රෝපකරණ නඩත්තු කිරීම		-	154,653
		8,380,776	**9,364,391**
ගෙවිය යුතු			
අනිකාල සහ නිවාඩු ගෙවීම		599,318	205,103
ඉන්ධන දීමනාව		2,520	-
වැඩ බැලීමේ දීමනාව		13,294	-
වැටුප් සහ වේතන		-	27,170
		615,132	**232,273**
මුළු ණය හිමියන් / උපචිත වියදම්		**8,995,909**	**9,596,664**

සටහන 13

අත්තිකාරම් වශයෙන් ලැබුණු මුදල		**රුපියල්**	**රුපියල්**
ශාලා වෙන් කිරීම - එල්ෆින්ස්ටන්		689,750	10,000
ගිණුම් අත්තිකාරම් වශයෙන් ලැබුණු මුදල - නාඩගම් සංයුක්ත		135,000	9,786,940
		824,750	**9,796,940**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 14

ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු	**පිටු අංක.**	**2021 රුපියල්.**	**2020 රුපියල්.**
සාප්පු කුලිය	152	89,300	217,800
ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු	143-151	505,000	1,140,000
ටෙන්ඩර් තැන්පතු	152	195,000	309,287
		789,300	**1,667,087**

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම				
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්				
සටහන 15				
පෙර වසර ගැලපීම				
	සමුච්චිත අරමුදලට පෙර වසර ගැලපීම		**(රුපියල්.)**	**(රුපියල්.)**
	පෙර වසර ගැලපුම් සඳහාපහත ගැලපීම් ඇතුළත් වේ;			
	ආරම්භක ශේෂය			161,601,150
	ආරම්භකශේෂය ගැලපීම - 2020			7
	ශේෂය 2021.01.01 ලෙස			**161,601,157**
	එකතු කළා:			
	අවලංගු චෙක්පත - අන්තර් පාසල් නාට්‍ය තරගය		7,500	
	අවලංගු චෙක්පත - පොත් මුද්‍රණ යන්ත්‍ර ගෙවීම		930	
	අවලංගු චෙක්පත - දේශන ගාස්තුව		15,000	
	අවලංගු චෙක්පත - ලංකා බෙල්		827	
	අවලංගු චෙක්පත - එස්.පී. කව්සේන මහතා - ජනාධිපති සුබ සාධක අරමු		6,000	
	විගණන ගාස්තු - 2018		374,000	
	විගණන ගාස්තු - 2019		248,000	
	වාහන නඩත්තු		15,450	
	පත්ති ගාස්තු - නාමල් වැවල්දෙණිය මහතා - 2020.09.01		1,875	
	පත්ති ගාස්තු - නාමල් වැවල්දෙණිය මහතා - 2020 සැප්		20,125	
	සාප්පු කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන් - සරසි සංගීත - මාර්තු 2020 සිට ජූලි 2020 දක්ව		8,750	
	සාප්පු කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන් - සරසි සංගීත - මාර්තු 2020 සිට ජූලි 2020 දක්ව		4,750	
	නිමේෂ් නිළිණ - 2020 මාර්තු සිට 2020 ජූලි දක්වා සහ 2020 ඔක්තෝබර්,		21,600	
	2020 මාර්තු සිට 2020 ජූලි සහ ඔක්තෝබර්, 2020 නොවැම්බර් 90%		25,200	
	සාප්පු කුලියට - THT - මොහොමඩ් නුස්කි - සැප්තැම්බර් 2020		36,000	
	දෝෂ නිවැරදි කිරීම - ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - 2020		20,000	
	ඇස්තමේන්තුගත දුරකථන ගාස්තු		5,292	
	ඇස්තමේන්තුගත නේ වියදම් - ප්‍රධාන කාර්යාලය - නොවැම්බර් 2020		15,000	
	ප්‍රාග්ධන ප්‍රදානය - ක්‍රමක්ෂය කිරීම 2018		284,968	
	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - සාප්පු කුලියට -එල්ෆින්ස්ටන් -මොහොමඩ්		72,000	**1,183,268**
	අඩු කළා:			
	සේවා ගිවිසුම - ටවර් ඔරලෝසු කණුව - 2020		5,000	
	බැංකු ගාස්තු		1	
	ලැබිය යුතු නිවැරදි ස්ථාවර තැන්පතු පොලී		377,492	
	ශාලා ගාස්තු - 2019 - භාන්ඩාගාරික විභාගය		21,000	
	විගණන ගාස්තුව - 2017		106,900	
	අභ්‍යන්තර ඇමතුම් පද්ධතිය අලුත්වැඩියා කිරීම -ශ්‍රී ලංකා ටෙලිකොම්		9,759	
	පානීය ජලය - දෙසැම්බර් 2020 - එල්ෆින්ස්ටන් - ඇල්කා පානීය ජලය		1,260	
	අවලංගු කළ සංදර්ශනය - R/No. 14227 - BelBoir අධ්‍යාපන පදනම		20,000	
	අවලංගු කළ සංදර්ශනය - R/No. 14228 -		45,000	
	අවලංගු කළ සංදර්ශනය - R/No. 15543 - සංජය නිරෝෂ් මහතා		37,500	
	අවලංගු කළ සංදර්ශනය - R/No. 15613		10,000	
	අවලංගු කළ සංදර්ශනය - R/No. 15537 - කේ.එල්.දයාසිරි මහතා		27,500	
	අවලංගු කළ සංදර්ශනය - R/No. 15403 - ෂර්මිලා ලංකානිලක මෙනවිය		9,000	
	ශාලා කුලිය - 2020		10,000	
	මුද්‍රණය - අන්තර් පාසල් නාට්‍ය තරගය - රජයේ මුද්‍රණාලය		68,688	
	තැපැල් ගාස්තු - අන්තර් පාසල් නාට්‍ය තරගය		4,700	
	තැපැල් ගාස්තුව - 2018 - භාන්ඩාගාරික විභාගය		1,665	
	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - ටෙන්ඩර් - Collette Enterprises		50,000	
	ආපසු ගෙවිය හැකි සාප්පු කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන් කැෆේ -		10,000	**(815,466)**
	2021.12.31 දිනට ගලපන ලද සමුච්චිත අරමුදල් ශේෂය			**161,968,960**
	ආදායමට වඩා වූ වියදම් අතිරික්තය			**(77,244,487)**
	විවිධ ආදායම්			**46,930,196**
				131,654,669

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වසර සඳහා ගිණුම් සටහන්

සටහන 16
වත්කම් නැවත තක්සේරු කිරීම

වත්කම් නැවත තක්සේරු කිරීම

රජයේ තක්සේරු දෙපාර්තමේන්තුව මගින් නැවත තක්සේරු කිරීම

වත්කම	වැය / තක්සේරුව		තක්සේරුවෙන් වැඩි වූ අගය	දිනට නැවත තක්සේරුගත අගය
	රුපියල්.		රුපියල්.	රුපියල්.
ඉඩම්				
ප්‍රධාන කාර්යාලය	8,348,262		266,651,738	275,000,000
ටවර් හෝල් රඟහල	1,634,027		121,365,973	123,000,000
එල්ෆින්ස්ටන් රඟහල	39,710,998		165,289,002	205,000,000
ගොඩනැගිල්ල				
ටවර් හෝල් රඟහල	16,217,609		55,782,391	72,000,000
එල්ෆින්ස්ටන්	23,058,651		71,941,349	95,000,000
එකතුව	88,969,547		681,030,453	770,000,000

වත්කම	වැය / තක්සේරුව		තක්සේරුවෙන් වැඩි වූ	ත තක්සේරු අගය
				2016 වසර
	රුපියල්.		රුපියල්.	රුපියල්.
ප්‍රධාන කාර්යාලයේ ඉඩ	275,000,000		339,000,000	614,000,000
ප්‍රධාන කාර්යාල ගොඩ	1,250,000		161,750,000	163,000,000
	276,250,000		500,750,000	777,000,000

(ඉහත ඉඩම සහ ගොඩනැගිලි 2017 වසරේ සිට පොත් වල සටහන් කර ඇත)

1,181,780,453

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම
2021 දෙසැම්බර් 31 දිනට ශේෂ පිරික්සුම

රෙජර යේ පිටු අංකය		සටහන #	DR රුපියල්.	CR රුපියල්.
9010	ටවර් ගිණුම - ලංකා බැංකුව-හයිඩ් පාක්- ගී/අංකය - 2324541	N 6	335,772	
9040	ජනාධිපති සුබ සාධක අරමුදල ගිණුම ලංකා බැංකුව - ටොරින්ටන් - ගී/අංකය. - 2322658	N 6	13,829	
9060	අතැති මුදල්	N6	43,212	
9070	ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසද ඉතුරුම් ගිණුම - ලංකා බැංකුව-හයිඩ් පාක්- ගී/අංකය - 72324517	N 6	669,222	
9071	ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල ඉතිරිකිරීමේ ඉතුරුම් ගිණුම - ලංකා බැංකුව-හයිඩ් පාක් - ගී/අංකය 73854255	N 6	335,351	
8905	කාරුණික පරිත්‍යාගය	EQ		58,890,541
8910	කිරීම	EQ		18,577,319
8915	ආදායම		-	161,968,960
8920	දේවි අරමුදල	EQ		21,176
8925	තාක්සේරු කිරීම	EQ		1,181,780,453
8930	ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	EQ		336,161
8935	ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල	EQ		602,665
8940	ප්‍රාග්ධන ප්‍රදානය.	EQ		288,723,165
8945	ප්‍රදානය	EQ		1,000,000
8950	සුබසාධන අරමුදල	EQ		60,399,700
8960	රජයෙන් ලද ප්‍රදානය - පුනරාවර්තන වියදම්	P&L		55,000,000
8961	ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ රඟහල අරමුදල	EQ		276,900
8964	පාලන ගිණුම - THTF A/C PWF A/C වෙන අරමුදල් මාරු කිරීම		3,721,000	3,721,000
7400	ස්ථාවර තැන්පතු - ප්‍රධාන කාර්යාලය	N 10	124,468,211	
7401	ස්ථාවර තැන්පතු - ජනාධිපති සුබ සාධක අරමුදල	N 10	70,999,700	
7402	ස්ථාවර තැන්පතු - ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය	N 10	100,000	
4111	ශාලා කුලිය - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		929,250
4111	ශාලා කුලිය - RDMC	N 1		549,000
4111	ශාලා කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		1,045,500
4120	සාප්පු කුලියට -එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		242,550
4120	සාප්පු කුලියට - කැෆේ - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		5,000
4130	පන්නි ගාස්තු - RDMC	N 1		20,000
4170	ටවර් ප්‍රකාශනවලින් ලද ලාභය - කැසට් සහ CD අලෙවිය	N 1		9,422
4190	වෙනත් ආදායම් - ප්‍රධාන කාර්යාලය	N 1		1,149,495
4190	වෙනත් ආදායම් - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		260,000
4190	වෙනත් ආදායම් - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		289,235
4190	වෙනත් ආදායම් - RDMC	N 1		50,000
4193	වෙනස් ආදායම් - ප්‍රාග්ධන දීමනාව	EQ		46,930,196
4250	නිල නිවාස කුලිය - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		12,000
4270	ඇඳුම් කුලිය - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		30,220
4320	ශබ්ද උපකරණ කුලිය - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		5,000
4320	ශබ්ද උපකරණ කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		46,000
4350	ප්‍රොජෙක්ටර් කුලිය - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		6,000
4360	ශබ්දාගාර කුලිය	N 1		356,750
4390	රංගාලෝක කුලිය - ටවර් හෝල් රඟහල	N 1		1,500
4390	රංගාලෝක කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන්	N 1		12,000
4420	ටවර් ප්‍රකාශනවලින් ලද ලාභය - ටවර් හෝල් රඟහල පදනම් පොත් අලෙවිය	N 1		2,847

4420	වෙනත් පොත් විකිණීමෙන් ලද ලාභය	N 1		5,713
4811	ස්ථාවර තැන්පතු පොලිය - ටවර් හෝල් රඟහල පදනම	2		7,880,025
4811	ස්ථාවර තැන්පතු පොලි-ජනාධිපති සුබ සාධක අරමුදල	2		4,469,585
4811	ලංකා බැංකු ඉතුරුම් - ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය	2		19,858
4811	ස්ථාවර තැන්පතු - ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය	2		6,496
4812	ආපදා ණය	2		450,742

6010	ඉඩම්	N 11	942,000,000	
6030	ගොඩනැගිල්ල - ජාතික ස්මාරකය	N 11	384,579,001	
6030	ගොඩනැගිල්ල - වෙනත්	N 11	177,601,552	
6050	කාර්යාල උපකරණ	N 11	10,419,686	
6060	පරිගණක උපකරණ	N 11	14,638,726	
6070	ගෘහ භාණ්ඩ සහ සවිකුරු	N 11	40,815,372	
6080	පිරියත සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	N 11	90,125,533	
6090	වාහන	N 11	38,350,763	
6100	ක්‍රියාත්මක කිරීම සහ මෙවලම	N 11	302,387	
6110	ස්ටුඩියෝ උපකරණ	N 11	13,268,849	
6120	සංගීත භාණ්ඩ	N 11	684,955	
6130	ආලෝක සහ ශබ්ද උපකරණ	N 11	138,273,350	
6140	තිර සහ තිර රෝලර්	N 11	41,846,783	
6150	කෞතුකාගාර වත්කම්	N 11	51,050	
6160	ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය	N 11	2,219,171	
6170	මෘදුකාංග පද්ධතිය	N 11	1,913,655	
6210	නාට්‍ය ඇඳුම	N 11	445,400	
6220	ජාල පද්ධති	N 11	117,000	
6240	චක්‍රලේඛ - පොත්	N 11	9,127	
6260	වෙනත් වත්කම්	N 11	23,281,803	
6270	ක්‍රියාත්මක ප්‍රාග්ධනය - RDMC නව ගොඩනැගිල්ල	BS	274,303	
6280	සරසවිපාය ප්‍රතිසංස්කරණය	BS	4,736,893	
6290	ටවර් හෝල් ප්‍රතිසංස්කරණය	BS	-	
6600	දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා ප්‍රතිපාදන	N11		102,719,429
6610	දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා ප්‍රතිපාදන	N11		7,385,052
6620	දෙපාර්තමේන්තුව	N11		10,262,562
6630	දෙපාර්තමේන්තුව	N11		1,400,401
6640	දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා ප්‍රතිපාදන	N11		28,737,935
6650	දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා ප්‍රතිපාදන	N11		62,116,516
6660	දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා ප්‍රතිපාදන	N11		37,595,844
6670	දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා ප්‍රතිපාදන	N11		276,811
6680	දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා ප්‍රතිපාදන	N11		13,268,709
6690	දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා ප්‍රතිපාදන	N11		578,100
6700	දෙපාර්තමේන්තුව සඳහා ප්‍රතිපාදන	N11		82,006,517
6710	දෙපාර්තමේන්තුව : තිර සහ තිර රෝලර්	N11		15,150,514
6720	දෙපාර්තමේන්තුව : කෞතුකාගාර වත්කම්	N11		51,040
6730	දෙපාර්තමේන්තුව : ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය	N11		1,948,519
6740	දෙපාර්තමේන්තුව : නාට්‍ය ඇඳුම	N11		253,261
6750	දෙපාර්තමේන්තුව : ජාල පද්ධති	N11		117,000
6760	දෙපාර්තමේන්තුව : චක්‍රලේඛ	N11		5,919
6770	දෙපාර්තමේන්තුව : වෙනත් වත්කම්	N11		6,807,943
7310	ලැබිය යුතු සෞඛ්‍ය රක්ෂණය	N 8	67,447	
7310	ලැබිය යුතු හිඟ අතිකාල දීමනා ගෙවීම (ජනවාරි 2016 සිට 2018 මාර්තු දක්වා)	N 8	612,345	
7310	ණය ගැනියන් ශබ්දාගාර - 2010	N 8	6,100	
7310	ණය ගැනියන් ශබ්දාගාර - 2010	N 8	5,700	
7310	ණය ගැනියන්ශබ්දාගාර - 2012	N 8	27,068	
7310	ණය ගැනියන් ශබ්දාගාර - 2013	N 8	14,295	
7632	ණය ගැනියන් කඩ කුලිය - එල්ෆින්ස්ටන් හා සරසවිපාය	N 8	207,000	

7632	ණය ගැනියන්	ටවර් කැරේ - TH	N 8	185,200	
7645	ණය ගැනියන්	බස් කුලිය - 2014	N 8	53,999	
7645	ණය ගැනියන්	බස් කුලිය - 2015	N 8	25	
7645	ණය ගැනියන්	බස් කුලිය - 2016	N 8	17,980	
7670	ණය ගැනියන්	පන්නි ගාස්තු - RDMC	N 8	18,700	

7670	ණය ගැනියන්	පන්නි ගාස්තු - එල්ෆින්ස්ටන් - 2010	N 8	875	
7710	ණය ගැනියන්	ප්‍රේක්ෂා නාට්‍ය සතිය වෙනුවෙන් SMIB වෙතින් පරි	N 8	75,000	
7353	ණය ගැනියන්	ස්ථාවර තැන්පතු පොලි - ටවර් හෝල් රඟහල පද	N 8	279,780	
7353	ණය ගැනියන්	ස්ථාවර තැන්පතු පොලි -ජනාධිපති සුබ සාධක ද	N 8	255,530	
7353	ණය ගැනියන්	ස්ථාවර තැන්පතු පොලි - ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සං	N 8	441	
7592	ණය ගැනියන්	ශ්‍රී ලංකා රක්ෂණ සංස්ථාව-2012/13	N 8	6,913	
7593	ණය ගැනියන්	නාට්‍ය පාසල - ශිෂ්‍ය පාඨමාලා ගාස්තු 2019/20	N 8	76,000	
7330	ණය ගැනියන්	සමීර චතුරංග මහතා	N 8	17,628	
7339	ණය ගැනියන්	ගිනි නිවන පද්ධතිය - අබාන්ස් ඉංජිනේරු	N 8	154,723	
7357	ණය ගැනියන්	ශාලා කුලිය - 2016/17/19	N 8	952,500	
7359	ණය ගැනියන්	ශබ්ද කුලිය - සංස්කෘතික කටයුතු	N 8	100,500	
7900	තැන්පතු	ඉන්ධන සහ ජල බෙදාහරින යන්ත්‍රය	N 7	158,000	
7900	පෙරගෙවුම්		N 7	341,788	
7905	පෙරගෙවුම්	බදු කුලියට RDMC	N 7	85,218	
7910	උත්සව අත්තිකාරම්		N 7	1,250	
7915	ආපදා ණය		N 7	9,327,297	
7940	අත්තිකාරම් ගෙවීම - වෙනත්		N 7	76,006	
7946	ප්‍රාග්ධන වියදම්සඳහා අත්තිකාරම් ගෙවීම.		N 7	8,133,596	
7951	විශේෂ අත්තිකාරම් - පොත් ණය		N 7	3,040	
7020	ඉන්වෙන්ටරි	ඕඩී සහ කැසට් පට	N 9	803,388	
7090	ඉන්වෙන්ටරි	මුද්දර	N 9	4,425	
7100	ඉන්වෙන්ටරි	පිරිසිදු කිරීමේ උපකරණ	N 9	156,263	
7200	ඉන්වෙන්ටරි	මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	N 9	458,053	
7260	ඉන්වෙන්ටරි	පොත් - ටවර් හෝල් රඟහල පදනම	N 9	674,009	
7261	ඉන්වෙන්ටරි	බෑග් - ටවර් පොත් සාප්පුව	N 9	7,877	
7280	ඉන්වෙන්ටරි	ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ කාර්ය මණ්ඩල සහ නාට්‍ය පාසල් පුස්තකාලය	N 9	611,938	
8110	ණය දෙන්නන්	පොත් සාප්පුව	N 12		-
8115	ණය දෙන්නන්	සේ.අ.අ සහ සේ.භා.අ	N 12		912,439
8118	ණය දෙන්නන්	රඳවා තබා ගැනීම	N 12		3,066,347
8121	ණය දෙන්නන්	ප්‍රාග්ධන වියදම්	N 12		819,670
8122	ණය දෙන්නන්	පුවත්පත්	N 12		4,370
8123	ණය දෙන්නන්	කාර්ය මණ්ඩල සුභසාධනය සහ විනෝදාස්වාදය	N 12		26,740
8124	ණය දෙන්නන්	ආරක්ෂක ගාස්තු	N 12		761,632
8126	ණය දෙන්නන්	වැඩසටහන් වියදම්	N 12		219,660
8127	ගෙවිය යුතු	අතිකාල සහ නිවාඩු දීමනා	N 12		599,318
8129	ණය දෙන්නන්	වාහනය නඩත්තු කිරීම	N 12		308,915
8130	ණය දෙන්නන්	මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	N 12		63,847
8133	ණය දෙන්නන්	දුරකථන ගාස්තු	N 12		138,320
8134	ණය දෙන්නන්	විදුලිය - එල්ෆින්ස්ටන් කාර්යාලය	N 12		3,412
8139	ණය දෙන්නන්	ගොඩනැගිල්ල නඩත්තු කිරීම	N 12		433,033
8140	ණය දෙන්නන්	ඉන්ධන සහ ලිහිසි තෙල්	N 12		80,013
8145	ණය දෙන්නන්	ශාලා කුලිය, ශබ්ද සහ වෙනත් උපකරණ	N 12		85,625
8159	ණය දෙන්නන්	නඩත්තු කාර්යාල උපකරණ	N 12		77,517
8168	ණය දෙන්නන්	නෛතික කටයුතු වියදම් - ගරු. නීතිපති - ඒ.ජේ.මලවාරආරච්චි මහතා	N 12		355,500
8176	ණය දෙන්නන්	නඩත්තු මෘදුකාංග	N 12		128,736

8179	ණය දෙන්නන් වැඩ බැලීමේ දීමනාව	N 12		13,294
8187	ණය දෙන්නන් කලාකරුවන්ගේ රක්ෂණය		2,200,000	2,200,000
8191	ණය දෙන්නන් ඉන්ධන දීමනාව	N 12		2,520
8199	ණය දෙන්නන් කෞෂල්‍යා ප්‍රනාන්දු මහත්මිය	N 12		25,000
8800	පාරිතෝෂිකය සඳහා ප්‍රතිපාදන	BS		23,343,775
8805	විගණන ගාස්තු සඳහා ප්‍රතිපාදන	N 12		870,000
8643	ශාලා වෙන්කිරීම - ටවර් හෝල් - 2022	N 13		55,000
8645	ශාලා වෙන්කිරීම - එල්ෆින්ස්ටන් - 2022	N 13		627,250

8647	ශාලා වෙන් කිරීම RDMC - 2022	N 13		7,500
8681	අත්තිකාරම් ගිණුම් වශයෙන් ලැබුණු මුදල - නාඩගම් සංයුක්ත නැටියේ උත්සවය	N 13		135,000
8710	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - සාප්පු කුලිය	N 14		89,300
8720	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - ටවර් හෝල් රඟහල	N 14		120,000
8721	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - එල්ෆින්ස්ටන්	N 14		320,000
8722	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - RDMC	N 14		65,000
8723	ආපසු ගෙවිය හැකි තැන්පතු - ටෙන්ඩර්	N 14		195,000
1101	වැටුප් සහ වේතන	N 3	37,124,933	
1101 ඒ	වෙනත් දීමනා	N 3	22,125	
1102	අනිකාල දීමනා	N 3	1,271,130	
1104	සේ.අ.අ - 15%	N 3	5,812,027	
1105	සේ.භා.අ - 3%	N 3	1,162,405	
1106	පාරිතෝෂිතය	N 3	1,724,518	
1108	මණ්ඩල සාමාජික ගාස්තු	N 3	181,000	
1109	කාර්ය මණ්ඩල පුහුණුව සහ ශිෂ්‍යත්ව	N 3	14,750	
1111	වැඩ බැලීමේ දීමනාව	N 3	741,162	
1112	ඉන්ධන දීමනාව	N 3	544,460	
1115	නිවාඩු දින දීමනා	N 3	216,101	
1116	වාහන දීමනාව	N 3	800,000	
1201	සංචාරක යැපුම් සහ බටා	N 3	134,944	
1301	මුද්‍රණ සහ ලිපිද්‍රව්‍ය	N 3	1,223,255	
1302	ඉන්ධන සහ ලිහිසි තෙල්	N 3	883,962	
1305	වෙනත් වියදම්	N 3	190,089	
1306	කාර්ය මණ්ඩල සුබසාධනය සහ වෙනත් විනෝදාස්වාද	N 3	331,153	
1307	කාර්ය මණ්ඩල සුබසාධනය - සෞඛ්‍ය රක්ෂණය	N 3	1,633,385	
1308	ප්‍රවන්පත්	N 3	40,390	
1401	නඩත්තු වාහන	N 3	2,103,778	
1402	නඩත්තු පිරියත සහ යන්ත්‍රෝපකරණ	N 3	273,914	
1403	නඩත්තු ගොඩනැගිලි	N 3	490,250	
1403 -1	නඩත්තු පිරිසිදු කිරීම	N 3	1,968,540	
1406	නඩත්තු පරිගණක උපකරණ	N 3	14,550	
1408	නඩත්තු කාර්යාල උපකරණ	N 3	376,385	
1413	නඩත්තු ආලෝකය සහ ශබ්දය	N 3	111,357	
1415	නඩත්තු මෘදුකාංග මෘදුකාංග පද්ධතිය	N 3	146,080	
1501	ප්‍රවාහන ගාස්තු	N 3	500	
1502	දුරකථන ගාස්තු	N 3	838,184	
1503	තැපැල් ගාස්තු	N 3	55,159	
1504	විදුලි ගාස්තු -එල්ෆින්ස්ටන්	N 3	27,112	
1508	ආරක්ෂක ගාස්තු	N 3	4,175,536	
1509	බදු කුලිය - RDMC	N 3	12	
1511	විගණන ගාස්තු	N 3	300,000	
1513	රක්ෂණ - ගොඩනැගිල්ල	N 3	466,044	
1513	රක්ෂණ - වෙනත් සේවක අනතුර	N 3	25,068	
1513	රක්ෂණය - වාහනය	N 3	229,999	
1513	රක්ෂණය - සංක්‍රමණ මුදල්	N 3	2,828	
1520	නීතිමය වියදම්	N 3	355,500	

1602	පාඩු සහ කපා හැරීම	N 3	3,546	
1603	බැංකු ගාස්තු	N 5	47,270	
1606	ක්ෂය වීම	N 3	71,134,980	
1608	පරිත්‍යාග / නොමිලේ	N 3	10,963	
1616	ටවර් හෝල් වෙබ් අඩවිය	N 3	10,800	
3220	කලාකරුවන්ගේ විශ්‍රාම වැටුප - ජ.සු.අ	N 4	8,380,000	
3221	කලාකරුවන්ගේ වෛද්‍ය ගාස්තු - ජ.සු.අ	N 4	36,000	

3222	කලාකරුවන්ගේ අවමංගල්‍ය වියදම් -ජ.සු.අ	N 4	15,000	
3223	නැපැල් ගාස්තු - ජ.සු.අ	N 4	19,744	
3224	බැංකු ගාස්තු - ජ.සු.අ	N 5	21,010	
3241	කලාකරුවන්ගේ අවමංගල්‍ය වියදම් - ටවර් හෝල් රඟහල	N 4	15,654	
3260	පැරණි කලාකරුවන්ගේ විශ්‍රාම වැටුප - ටවර් හෝල් රඟහල	N 4	4,500,000	
3261	පැරණි කලාකරුවන්ගේ වෛද්‍ය - ටවර් හෝල් රඟහල	N 4	84,000	
3280	පැරණි කලාකරුවන්ට බඩු මලු	N 4	315,517	
3290	කලාකරුවන්ගේ රක්ෂණ යෝජනා ක්‍රමයේ මූලික වියදම්	N 4, N 2	10,324,072	9,986,940
3360 ඒ	නාට්‍ය පාසල - ප්‍රධාන කාර්යාලය	N 4, N 2	90,739	-
3360 බී	නාට්‍ය පාසල -සරසවිපාය	N 4, N 2	45,244	
3360 ජී	නාට්‍ය පාසල - 2018/19	N 4, N 2	29,030	-
3360 සී	නාට්‍ය පාසල - 2019/20	N 4, N 2	262,245	105,000
3360 ඩී	නාට්‍ය පාසල - 2020/21	N 4, N 2	1,940,748	3,280,000
3360 එෆ්	නාට්‍ය පාසල - 2021/22	N 4, N 2	79,695	262,500
3360 ඊ	නාට්‍ය නිෂ්පාදනය - "සිංගන රැල්ලේ ඔපෙරාව"	N 4	367,045	
3380	මූලික වියදම් - දෙමළ භාෂා නාට්‍ය පාසල	N 4	84,407	
3420	භාත්ඛන්ඩ විභාගය	N 4, N 2	164,064	295,200
3520	ශිෂ්‍යත්වය - ටවර් වෘත්තියාභිමුඛ සංසදය	N 4	7,500	-
3651	ලෝක නාට්‍ය දිනය	N 4	16,250	-
3697	"ප්‍රේක්ෂා" නාට්‍ය සතිය - සිංහල	N 4, N 2	750,207	740,000
3699	නාඩගම් නූර්ති උත්සවය	N 4, N 2	40,000	40,000
			2,317,627,869	**2,317,627,869**

ස්තූතියි

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම 2021 වසර තුල පැවති විවිධ අභියෝග හමුවේ මෙවැනි ප්‍රගතියක් ලබා ගැනීම උදෙසා අයතනික විෂය පථයට අයත් ප්‍රතිපත්තිමය තීන්දු ගැනීම හා මග පෙනිවීම සඳහා කටයුතු කල ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ සභාපති මෙන්ම ගරු අග්‍රාමාත්‍ය මහින්ද රාජපක්ෂ මැතිතුමා ඇතුළු භාරකාර මණ්ඩලය ලබා දුන් විශිෂ්ඨ දායකත්වය කෙරෙහි කෘවේදී වන අතරම මෙම සියළු සාර්ථකත්වයන් අත් කර ගැනීම සඳහා නිවරදි නායකත්වය හා උපදෙස් ලබා දුන් ජාතික උරුම,ප්‍රාසාංගික කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු ගරු රාජ්‍ය අමාත්‍ය විදුර වික්‍රමනායක මැතිතුමාටත් නිරන්තර සහයෝගය ලබා දෙමින් දිරි ගැන්වූ බුද්ධශාසන,ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශයේ ලේකම් මහාචාර්ය කපිල ගුණවර්ධන මහතා හා ප්‍රාසාංගික කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශයේ ලේකම් කේ.ඒ.ඩී.ආර්.නිශාන්ති ජයසිංහ මහත්මියටත් මාගේ හෘදයාංගම ස්තූතිය පුද කිරීමට මෙය අවස්ථාවක් කර ගනිමි.තවද සියළු කාර්යයන් සාර්ථක කර ගැනීම සඳහා විවිධාකාරයෙන් සහයෝගය දැක්වූ කලාකරුවන්ටත්,ප්‍රාසාංගික කලා හා ග්‍රාමීය කලා ශිල්පී ප්‍රවර්ධන කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශයේ සියළු කාර්ය මණ්ඩලයටත්,ටවර් හෝල් රඟහල පදනමේ මාණ්ඩලික නිලධාරීන් ඇතුළු සමස්ත කාර්ය මණ්ඩලයටත් මාගේ විශේෂ ස්තූතිය මෙහිදි පුද කර සිටීමට මෙය අවස්ථාවක් කර ගනිමි.

ආචාර්ය ඩි.එම්.එස්. දිසානායක

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්

ටවර් හෝල් රඟහල පදනම.