



டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

ஆண்டறிக்கை **2020**

உள்ளடக்கம்

பக்கம்

1. நோக்கு, பணிக்கூற்று, நோக்கங்கள் மற்றும் குறிக்கோள்கள். 03
2. அறிமுகம். 04
3. டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபை 05-06
4. நிர்வாகம் மற்றும் அபிவிருத்திப் பிரிவு 07
 - a. நிறுவன விளக்கப்படம்
 - b. டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் பதவி நிலை அலுவலர்கள் 08
 - c. அங்கீகரிக்கப்பட்ட பணியணியினர் மற்றும் 2020.12.31 இல் கடமையாற்றிய பணியணியினர்
 - d. இராஜினாமாச் செய்தல், ஒப்பந்த அடிப்படை காலஎல்லை நிறைவடைதல், பயிற்சிக் கற்கை நெறிகளில் பங்கேற்றிய பணியணியினர் 09
 - e. நாடக அரங்க மண்டபங்கள் ஒதுக்குகள். 11
5. நாடக மேம்பாடு, கல்வி மற்றும் நிகழ்ச்சிகள் பிரிவு 13-20
6. 2020 சனவரி 01 தொடக்கம் டிசம்பர் 31 வரையிலும் செயற்படுத்திய நிகழ்ச்சிகள்
7. நிதிப் பிரிவு 21-30
 - a. கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை.
 - b. இறுதி நிதிக் கூற்றுக்கள். 31-55
8. நன்றியுரை. 57

டவர் மண்டபத் அரங்கு மன்றம்

நோக்கு

“இலங்கையில் தரமான நாடகங்கள் மற்றும் அரங்கியல் கலைகளுக்கான இலங்கையின் தேசியக் கேந்திர நிலையமாக நிலைபெற்றிருத்தல் மற்றும் தரமான நாடகங்கள் மற்றும் அரங்கியல் கலைகளைக் கொண்டுள்ள கலாசாரத்தை உருவாக்கும் முன்னோடி நிறுவனமாகத் திகழ்வதும் ஆகும்.”

பணிக்கூற்று

இலங்கையில் தரமான நாடகங்கள் மற்றும் அரங்கியல் கலைகளின் கலாசாரத்தை உருவாக்குவதற்கும் அவற்றிற்குத் தேவையான செய்நுட்ப அறிவு மற்றும் உட்கட்டமைப்பு வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதும் நாடகங்கள் மற்றும் அரங்கியல் கலைகள் பற்றிய சர்வ வியாபக ரீதியிலான நவீன உபயோக அநுபவம் தொழில்நுட்பம் மற்றும் அறிவாற்றல்களைக் குறைவின்றிப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான புதிய வழிகளை அமைத்துக் கொடுப்பதன் மூலமாக நாடகம் மற்றும் அரங்கியல் படைப்பாளிகளை வலிமைப்படுத்துவதுடன், தேசத்தின் அபிவிருத்தியையும் மனித வர்க்கத்தின் செழிப்பான வாழ்க்கையை மேம்படுத்துவதற்குமான நிர்மாணங்களை உருவாக்கி வழங்குவதற்கும் அவர்களை ஊக்குவித்தலும் ஆகும்.

நோக்கங்கள் மற்றும் குறிக்கோள்கள்

- அ) தேசிய அரங்கியல் சார்ந்த கலைகளை ஊக்குவித்தல் மற்றும் விருத்தி செய்தல்.
- ஆ) அரங்கியல் சார்ந்த கலைகள் தொடர்பான அறிவாற்றல்கள், தெளிவான விளக்கங்கள் மற்றும் அவற்றை உபயோகப்படுத்திக் கொள்ளுதல் ஆகிய அம்சங்களை அபிவிருத்தி செய்தல் மற்றும் மேம்படுத்தல்.
- இ) அரங்கியல் கலைஞர்கள் மற்றும் கலைகள் சார்ந்த தொழில் வல்லுனர்கள் ஆகியோருக்கு நிதி உதவிகள் செய்தல் மற்றும் நாடகக் கலைஞர்களைப் பயிற்றுவிக்க உதவுதல்.
- ஈ) இசை நாடகங்கள், நடன நாடகங்கள் மற்றும் சங்கீத நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்தல் மற்றும் இவ்வாறான கலைகள் தொடர்புடைய பரிசீலனைகளை மேற்கொண்டு செயற்படுத்துதல் மற்றும் அரங்கேற்றுதல்.
- உ) டவர் மண்டப அரங்கம், அரசியல் கட்சிகள் சார்புடைய நோக்கங்களுக்குப் பயன்படுத்தப்படாதவாறு, மேலே தரப்பட்டுள்ள குறிக்கோள்களை நிறைவு செய்து கொள்வதை முக்கியப்படுத்திக் கொள்ளுதல் மற்றும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபை கருதுகின்ற ஏனைய ஏற்புடைத்தான கருமங்களுக்குப் பயன்படுத்தல், மற்றும் டவர் மண்டப அரங்கம் ஒரு தேசிய சின்னமாகத் திகழ்வதை உறுதி செய்தல் ஆகிய அபிலாசைகளை நிலை நிறுத்ததும் பொருட்டு, டவர் மண்டப அரங்கை மீள்நிலைப்படுத்துதல், பாதுகாத்துக் கொள்ளுதல் மற்றும் பேணிக் கொண்டு பயன்படுத்துதல் ஆகும்.

அறிமுகம்

1978 ஆம் ஆண்டின் 01 ஆம் இலக்க டவர் மண்டப அரங்க மன்றச் சட்டத்தின் பிரகாரம், தேசிய நாடகங்கள் மற்றும் அரங்கியல் கலைகளுக்காகவும் அவற்றை ஊக்குவித்து மேம்படுத்தவும். தாபிக்கப் பெற்ற டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் ஏனைய நோக்கங்கள் மற்றும் குறிக்கோள்களில் அதிமுக்கியமாக அமைவது, தேசிய அரங்கியல் சார்ந்த நடவடிக்கைகளை ஊக்குவித்து மேம்படுத்துவதுடன், டவர் மண்டப அரங்கத்திற்குப் புத்துயிர் ஊட்டிப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் டவர் மண்டப அரங்கை ஒரு தேசிய அரங்கமாகத் திகழச் செய்வதாகும். இலங்கைச் சனநாயகச் சோசலிசக் குடியரசின் மாண்புமிகு பிரதம அமைச்சர் அவர்கள் உள்ளிட்ட, பத்துப் பதவி வழி உறுப்பினர்களையும், மாண்புமிகு பிரதம அமைச்சர் அவர்களினால் மூன்று வருட காலப் பகுதிக்கு நியமிக்கப்படுகின்ற ஐந்து உறுப்பினர்களையும் உள்ளடக்குகின்ற நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபையினால் இம்மன்றத்தின் நிர்வாக நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபை 2020

வகிக்கின்ற பதவி நிமித்தம் நியமிக்கப்படுகின்ற உறுப்பினர்கள்

01. டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் தவிசாளர்
இலங்கைச் சனநாயகச் சோசலிசக் குடியரசின் மாண்புமிகு பிரதம அமைச்சர் திரு மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள்
02. மாண்புமிகு இராஜாங்க அமைச்சர் திரு. விதுர விக்ரமநாயக அவர்கள்
தேசிய மரபுரிமைகள், அருங்கலைகள் மற்றும் கிராமியக் கலைகள் மேம்பாட்டு அலுவல்கள் இராஜாங்க அமைச்சர்.
2020.10.13 ஆம் திகதி நடைபெற்ற 296 ஆவது நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபைக் கூட்டத்தில், மாண்புமிகு பிரதம அமைச்சர் அவர்களினால், மன்றச் சட்டத்தின் பிரிவு 3(1)0 பிரகாரம் மேற்கொள்ளப்பட்ட நியமனம்.
03. மாண்புமிகு புத்த சாசன, கலாசார மற்றும் மத அலுவல்கள் அமைச்சர் பிரதமர் கௌரவ மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள்
04. மாண்புமிகு நிதி அமைச்சர், பிரதமர் கௌரவ மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள்.
05. மாண்புமிகு அரசு நிர்வாகம், மாகாண சபைகள் மற்றும் உள்வூராட்சி நிர்வாகம் மற்றும் உள்வூராட்சி அலுவல்கள் அமைச்சர் கௌரவ ஜனக பண்டார தென்னகோன் அவர்கள்.
06. பிரதம அமைச்சின் செயலாளர் திரு. காமினி செனரத் அவர்கள்.
07. திரு. என்.எச்.கே. பந்துல ஹரிஸ்சந்திர அவர்கள் புத்த சாசன, 2019.12.01 –
2020.08.13
கலாசார மற்றும் மத அலுவல்கள் அமைச்சின் செயலாளர்
பேராசிரியர் கபில குணவர்தன அவர்கள் புத்த சாசன, 2020.08.13 தொடக்கம்
கலாசார மற்றும் மத அலுவல்கள் அமைச்சின் செயலாளர்
08. திரு. என்.எச்.எம். சித்ரானந்த அவர்கள், 2019.12.01 – 2020.08.13
கல்வி அமைச்சின் செயலாளர்
திரு. கபில சி. கே. பெரேரா அவர்கள், 2020.08.13 தொடக்கம்
கல்வி அமைச்சின் செயலாளர்
09. திருமதி தரணி அனோஜா கமகே அவர்கள் பணிப்பாளர் கலாசார அலுவல்கள்
10. திருமதி ரோசி சேனாநாயக அவர்கள், கௌரவ மாநகர முதல்வர், கொழும்பு மாநகர சபை.
11. திரு. பாலித நானயக்கார அவர்கள், 2019.07.10 - 2020
சனவரி
சட்டத்தரணி ரோஷினி திசாநாயக அவர்கள் 2020 சனவரி
தொடக்கம்
கொழும்பு மாநகர சபை ஆணையாளர்.

மாண்புமிகு பிரதமர் அவர்களினால் நியமிக்கப்பட்ட உறுப்பினர்கள் நியமிக்கப்பட்ட திகதியிலிருந்து 03 வருட காலப் பகுதிக்கு

01. திரு. ஜி. ஆர். பெரேரா அவர்கள்.

02. திருமதி ஜயந்தா ருக்மணி சிரிவர்தன அவர்கள்

2020.01.24 – 2022.02.02

03. திருமதி சரிதா பிரியதர்ஷனி அவர்கள்

04. திரு. ரோஹன தேவ பெரேரா அவர்கள்

2020.01.24 – 2022.07.14

05. திரு. ஹாஷிம் ஓமர் அவர்கள்

பொதுத் திறைசேரி – செல்வி குனோஜா பீரிஸ் அவர்கள் பிரதிப் பணிப்பாளர், வெளிநாட்டு வளங்கள் திணைக்களம்.

சட்டத்தரணி டக்ளஸ் சிரிவர்தன அவர்கள் பணிப்பாளர் நாயகம், டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்.

நிர்வாகம் மற்றும்
அபிவிருத்திப் பிரிவு

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

சிரேஷ்ட பதவி நிலை அலுவலர்கள்.

1. பணிப்பாளர் நாயகம் - சட்டத்தரணி டக்ளஸ் சிரிவர்தன அவர்கள்
2. பணிப்பாளர் (நிர்வாகம் மற்றும் அபிவிருத்தி) - திரு. நிபுண திசாநாயக அவர்கள்.
3. பணிப்பாளர் (நாடக மேம்படுத்தல், கல்வி மற்றும் நிகழ்ச்சிகள் (பதில்) - திரு. சம்பத் பெரேரா அவர்கள்.
4. உதவிப் பணிப்பாளர் (நிதி) - திரு. இந்திக ஜயமினி பரணகமகே அவர்கள்.
5. உதவிப் பணிப்பாளர் (நாடகம் மேம்பாடு, கலைஞர்கள் நலனோம்பு மற்றும் நிகழ்ச்சிகள்) மற்றும் உதவிப் பணிப்பாளர்(கல்வி, ஆராய்ச்சி மற்றும் பாதுகாத்தல்.(பதில்) - திரு.சந்தன பண்டார அவர்கள்.
6. உதவிப் பணிப்பாளர் (தமிழ் நாடக மேம்பாடு) - கலாநிதி சர்மா ஜயபிரகாஷ் அவர்கள்.
7. உதவிப் பணிப்பாளர் (நிர்வாகம் மற்றும் அபிவிருத்தி) - செல்வி நயனி லக்மாலி லியனகே அவர்கள்.

2020 ஆம் வருடம்

நீடிப்புச் செய்த சேவைக்காலம் முடிவுறுதல்.

திரு. சமன் சோய்சா அவர்கள்
பணிப்பாளர் (நாடகம் மேம்படுத்தல், கல்வி மற்றும் நிகழ்ச்சிகள்) 2020.04.05
வரையிலும்

பதவிகளில் நியமணம் பெறுதல்.

திரு. நிபுண திசாநாயக அவர்கள் - பணிப்பாளர் (நிர்வாகம் மற்றும் அபிவிருத்தி) 2020.07.21
திரு. சம்பத் பெரேரா அவர்கள் - பணிப்பாளர்

சேவையிலிருந்து இராஜினாமா செய்தல்.

செல்வி பவனி மதுஷாணி - முகாமைத்துவ உதவியாளர். 2020.07.10
செல்வி மகேசி மணிமேகலா - நாடக மண்டப உதவியாளர். 2020.04.30
திரு. தினுஷ லக்மால் - அலுவலகப் பணிகள் உதவியாளர். 2020.08.31

சேவைக்காலம் முடிவுறுதல்.

திரு. மனோஜ் குமார - சாரதி 2020.03.02

ஓய்வு பெறுதல்.

திரு. பேனாட் எம். மாடின - நாடக மண்டப உதவியாளர். 2020.08.31
திரு. சுஜித் ஜயலால் - அலுவலகப் பணிகள் உதவியாளர். 2020.08.31

பயிற்சி மற்றும் கற்கை நெறிகளில் பங்கேற்புச் செய்த பணியணியினர்.

| பயிற்சி மற்றும் கற்கை நெறியின் பெயர் | கால எல்லை | பங்கேற்புச் செய்தவர்களின் எண்ணிக்கை |
|---|-----------|-------------------------------------|
| தேடிப் பெறுதல் நடைமுறைகள் தொடர்பான வேலை அரங்கு | 3 நாட்கள் | 1 |
| அலுவலக முகாமைத்துவம் மற்றும் நிதி ஒழுங்கு விதிகள் | 2 நாட்கள் | 3 |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

நாடக அரங்க மண்டபங்கள் மற்றும் ஒலிக்கலையகம் ஒதுக்குகள் - 2020

நிகழ்ச்சிகள்

| மாத ஒதுக்குகளின் எண்ணிக்கை | மாதம் | டவர் அரங்கம் | | | | ஏல்பின்ஸ்டன் அரங்கம் | | | | ருக்மணி தேவி அரங்கம் | | | | ஒலிக் கலையகம் |
|----------------------------|------------------------|--------------|----------|----------------|----------|----------------------|----------|----------------|-----------|----------------------|----------|----------------|-----------|--------------------|
| | | நாடகம் | காட்சி | நாடகப் பயிற்சி | வேறு | நாடகம் | காட்சி | நாடகப் பயிற்சி | வேறு | நாடகம் | காட்சி | நாடகப் பயிற்சி | வேறு | ஒலிப்பதிவு செய்தல் |
| | ஜனவரி | 1 | 1 | - | 0 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 | 1 | 1 | 6 | 4 |
| | பெப்ரவரி | 5 | 1 | 5 | 0 | 14 | 0 | 0 | 5 | 2 | 1 | 3 | 6 | 1 |
| | மார்ச் | 7 | 3 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 | 4 | 0 |
| | ஏப்ரல் | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | மே | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | ஜூன் | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 |
| | ஜூலை | 6 | 0 | 0 | 0 | 7 | 0 | 0 | - | 0 | 0 | 0 | 4 | 8 |
| | ஆகஸ்ட் | 11 | 0 | 0 | 0 | 16 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 5 | 4 |
| | செப்டெம்பர் | 14 | 0 | 0 | 0 | 25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 6 | 9 |
| | ஒக்டோபர் | 1 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 3 |
| | நவம்பர் | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | டிசெம்பர் | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | மொத்த எண்ணிக்கை | 45 | 5 | 5 | 0 | 67 | 0 | 1 | 13 | 6 | 3 | 7 | 32 | 37 |

கல்வி ஆராய்ச்சி மற்றும் பாதுகாத்தல்.

01.நாடகம் மற்றும் அரங்கியல் பாடசாலை

- ❖ 2020.01.12 ஆம் திகதி தேசிய ரூபவாஹினி சேவையில் ஒளிபரப்பான ரங்கபூமி நிகழ்ச்சியில் பங்கேற்பு செய்யப்பட்டது.
- ❖ 2020.01.13,14 மற்றும் 15 ஆம் திகதிகளில் 2019 ஆம் வருடத்திற்கான பாக்கண்ட பரீட்சையின் செயல்முறைப் பரீட்சை நடத்தப்பட்டது.
- ❖ 2020.01.17 ஆம் திகதி, 2020.:2021 கல்வி ஆண்டிற்கான நாடகம் மற்றும் அரங்கியல் பாடசாலைக்கு மாணவர்களை இணைத்துக் கொள்ளுதல் தொடர்பான விண்ணப்பப் பத்திரங்களை ஏற்றுக் கொள்ளும் இறுதித் திகதியாக இருந்ததுடன், 222 விண்ணப்பங்கள் கிடைக்கப்பெற்றன.
- ❖ 2020.01.18 ஆம் திகதி “புஞ்சி அபட தன் தேரெயி” மற்றும் “தொப்பி வெலென்தா” ஆகிய தலைப்புக்களிலான புத்தகங்களை தமிழ் மொழியில் மொழி பெயர்த்து அச்சிடுதல் மற்றும் “ஹரிச்சந்திர” நாடகத்தைத் தலைப்பாகக் கொண்ட புத்தகத்தையும் அச்சிடுதல் தொடர்பாக விலை மனுக்கள் கோரப்பட்டு, அவற்றை அச்சிடுவதற்கு “பிரின்ட் அன்ட் பிரின்ட்” கிரபிக் நிறுவனத்திற்கு ஒப்படைக்கப்பட்டது.
- ❖ 2020.01.20 ஆம் திகதி, எல்பின்ஸ்டன் அரங்கின் உள்பகுதியை அலங்கரிக்கும் நோக்குடன், கல்வி மற்றும் வரலாற்றுப் பெறுமதியான 40 புகைப்படங்கள், சட்டவடிவம் அமைப்பதற்குத் திரு. பி.யு.டி. பெரேரா அவர்களிடம் கையளிக்கப்பட்டன.
- ❖ 2020.02.06 ஆம் திகதி 2020.:2021 கல்வி ஆண்டிற்கான மாணவர்களை இணைத்துக் கொள்வது தொடர்பாகக் கிடைத்த 222 விண்ணப்பங்களில் உள்ளடங்கிய தகவல்களை கொண்ட இறுவெட்டு பரீட்சைகள் திணைக்களத்திடம் கையளிக்கப்பட்டது.
- ❖ 2020.02.06 ஆம் திகதி “ஐவெநசயெவழையெட வுநயவசந ஐளெவவைரவந” நிறுவனத்திற்கான 2019.:2020 வருடச் சந்தாப் பணம் செலுத்தப்பட்டது.(யூரோ 1000)
- ❖ 2020.02.12 இல் 2019.:2020 கல்வி ஆண்டு மாணவர்களை வரவேற்கும் நிகழ்ச்சி, 2018.:2019 ஆம் கல்வி ஆண்டு மாணவர்களால், நாடகப் பாடசாலை வளாகத்தில் இடம் பெற்றது.
- ❖ 2020.02.13 இல் உலக நாடக தினச் செய்தியை தமிழ் மற்றும் சிங்கள மொழிகளில் மொழிமாற்றம் செய்வதற்கு கையளிக்கப்பட்டது.
- ❖ 2020.02.24,25 ஆம் திகதிகளில், 2019.:2020 கல்வி ஆண்டு மாணவர்களின் முதலாம் கல்வி ஆண்டின் செயல்முறைப்பரீட்சை நடத்தப்பட்டது. இந்தப் பரீட்சைக்கு 40 மாணவர்கள் தோற்றியதுடன், செயல்முறைப் பரீட்சைக் குழுவின் உறுப்பினர்களாக திருவாளர்கள் வசந்த வட்டச்சி மற்றும் பிரதீப் சந்திரசிரி ஆகியோருடன் மன்றத்தின் சார்பாகத் திரு. சம்பத் பெரேரா அவர்களும் பணியாற்றினார்கள்.
- ❖ 2020.02.26,27 ஆம் திகதிகளில், 2019.:2020 கல்வி ஆண்டு மாணவர்களின் இரண்டாம் கல்வி ஆண்டின் முதலாம் செயல்முறைத் தவணைப் பரீட்சை நடைபெற்றது. செயல்முறைப் பரீட்சைக் குழுவின் உறுப்பினர்களாகப் பேராசிரியர் அனூர விக்கிரமசிங்க அவர்கள் மற்றும் ரஞ்சித் பாலசூரிய ஆகியோருடன் மன்றம் சார்பாகத் திரு. சம்பத் பெரேரா அவர்களும் பணியாற்றினார்கள்.

- ❖ 2020.02.28 ஆம் திகதி நாடகப் பாடசாலையின் மாணவர்களுக்கென விசேட மாதாந்த உரை இடம்பெற்றது. இந்த நிகழ்வுக்கு வளவாளர்களாகத் திருவாளர்கள் டக்ளஸ் சிரிவர்தன சட்டத்தரணி, திரு. பிரதீப் அரகம ஆகியோருடன் திருமதி புத்திமாலி உதயந்தி திசாநாயக்க அவர்களும் பங்கேற்புச் செய்தார்கள்.
- ❖ மார்த்து மாதம் 27 ஆம் திகதியில் நிகழ்கின்ற உலக நாடக தினத்தைக் கொண்டாடும் நோக்குடன், சிங்களம் மற்றும் தமிழ் மொழி மூலமான நாடக விழா யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்தின் அழகியற் கல்வித் துறையுடன் இணைந்து நிகழ்த்துவதற்குத் திட்டமிடப்பட்டிருந்ததால், அது தொடர்பான முன்னோடிக் கலந்துரையாடல்கள் 2020.01.27 ஆம் திகதி யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்தில் இடம்பெற்றது.
- ❖ 2020.08.10 ஆம் திகதி 2017.:2018 கல்வி ஆண்டின் மாணவர்களின் கல்வி நடவடிக்கையாக “சிங்கள ரளே ஒப்பராவ” நாடகத்தின் தயாரிப்புத் தொடக்க விழா இடம்பெற்றதுடன் பயிற்சி நடவடிக்கைகளும் ஆரம்பமாகின.
- ❖ 2020.08.12 ஆம் திகதி பாக்கண்டப் பரீட்சைக்கான விண்ணப்பப்பத்திரங்களை இந்தியாவிலிருந்து பெற்றுக்கொள்ள உரிய நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டன.
- ❖ 2020.08.25 தொடக்கம் 2020.08.31 வரையிலும், மீகோட கல்வி வளத்திற்கான நிலையத்தில் நாடகம் மற்றும் அரங்கியல் பாடசாலை மாணவர்களுக்கான வதிவிட வேலை அமர்வுகள் நடைபெற்றன.
- ❖ 2020.09.01 ஆம் திகதி 2017.:2018 கல்வி ஆண்டு மாணவர்களின் கல்விப் பணியாகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள “சிங்கள ரளே ஒப்பராவ” நாடகத்தின் பயிற்சி நடவடிக்கைகள்
- ❖ 2020.09.01 டில் நடைபெற்று, 2020.10.31 மற்றும் 2020.11.01 ஆம் திகதிகளில் ஆரம்ப சுப நிகழ்வுகளை நாடாத்துவதற்கு முதன்மையான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.
- ❖ 2020.09.13 ஆம் திகதி அழகியல் கல்விக்கான பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைந்து இரண்டு நாடகங்களுக்கான அரங்காட்டல் கலைப் பயிற்சி வேலை அமர்வுக்கான பூர்வாங்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.
- ❖ 2020.09.14 ஆம் திகதி பாக்கண்டப் பரீட்சைக்கான விண்ணப்பப்பத்திரங்கள் மற்றும் மீளக் கையேற்புச் செய்யும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.
- ❖ 2020.09.20 ஆம் திகதி 2020.:2021 ஆம் கல்வி ஆண்டிற்கான டவர் மண்டப நாடகம் மற்றும் அரங்கியல் பாடசாலைக்கு மாணவர்களை இணைத்துக் கொள்வதற்கான எழுத்து மூலமான பரீட்சை நடத்தப்பட்டது.
- ❖ 2020.09.21,22,26 மற்றும் 27 ஆம் திகதிகளில் 2018.:2019 ஆம் கல்வி ஆண்டின் இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை மற்றும் 2019.:2020 ஆரம்பக் கல்வி ஆண்டின் இரண்டாம் கல்வித் தவணைப் பரீட்சைக்கான நடவடிக்கைகள் சவ்சரிபாய வளாகத்தில் இடம்பெற்றன.
- ❖ 2020.12.07 ஆம் திகதி 2020.:2021 ஆம் கல்வி ஆண்டிற்கு மாணவர்களை இணைத்துக் கொள்வதற்காக நடத்தப்பட்ட எழுத்து மூலமான பரீட்சையின் முடிவுகள் வெளியிடப்பட்டன.
- ❖ 2020.12.09 ஆம் திகதி, 2019.:2020 கல்வி ஆண்டு மாணவர்களின் இரண்டாம் கல்வி ஆண்டின் முதலாம் தவணை தொடர்புடைய வழிகாட்டல் உரைகள் ஆரம்பம் ஆகின.

- ❖ 2020.12.18 ஆம் திகதி, பாக்கண்ட எழுத்துப் பரீட்சையை நடத்துவதற்கு உரிய நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டு இருந்த போதிலும், கொரோனா தொற்று நோய் காரணமாக 2021.02.28 ஆம் திகதிக்கு தள்ளி வைக்கப்பட்டது.
- ❖ 2020.12.09 ஆம் திகதி, 2020.:2021 ஆம் கல்வி ஆண்டிற்கு மாணவர்களை இணைத்துக் கொள்வது தொடர்பான பரீட்சை அறிவித்தல், பரீட்சைகள் திணைக்களத்திற்கு அனுப்பப்பட்டது.
- ❖ 2020.12.26,27,28,29 மற்றும் 30 ஆம் திகதிகளில், 2020.:2021 கல்வி ஆண்டிற்கான மாணவர்களை இணைத்துக் கொள்வதற்குரிய செயல்முறைப் பரீட்சையை நடத்துவதற்கு ஏற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்ததுடன், கொரோனா தொற்று நோய் காரணமாக, 2021 ஜனவரி மாதம் 15,16,17 மற்றும் 18 ஆம் திகதிகளில் நடத்தவதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டன.
- ❖ 2021.12.31 ஆம் திகதி டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தினால் பிரபல நாடகப் படைப்பாளரான திருமதி சோமலதா சுபசிங்க அவர்களினால் படைக்கப்பட்ட “புஞ்சி அபட்ட தேரய்” மற்றும் “தொப்பி வெலந்த” நாடகப் பிரதிகளைத் தமிழ் மொழியில் பெயர்த்தல் மற்றும் சிரேஷ்ட பேராசிரியர் காமினி தெல அவர்களின் “ஹரிஸ்சந்திர” நாடகப் பிரதியை வெளியிடுதல் தொடர்பான அச்சுப்பிரதிகளை ஒத்து நோக்குதல் செய்யும் பணி 2020.12.31 இல் மெற்கொள்ளப்பட்டது.

நாடகம் மேம்படுத்துதல், கலைஞர்களின் நலன் மற்றும் நிகழ்ச்சிகள் பிரிவு

❖ மதவழிபாட்டுச் சுற்றுலா – கதிர்காமம்

டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தினால், ஒவ்வொரு வருடமும் தொடர்ச்சியாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு நடத்தப்பட்டு வருகின்ற, டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தினால் ஓய்வூதியம் வழங்கப்படுகின்ற கலைஞர்களுக்கான மதவழிபாட்டுச் சுற்றுலா, 2019 ஆம் ஆண்டிற்கான நிகழ்வு 2020.02.08 மற்றும் 09 ஆம் திகதிகளில், கதிர்காமம் கிரி விகாரையில் மத வழிபாடுகளில் ஈடுபடுதல் மற்றும் நூர்தி இசைக்கீதங்கள் இசைக்கப்பட்டு நிறைவேறியது.

❖ அகில இலங்கை சிங்களம் மற்றும் தமிழ் மொழிப் பாடசாலைகளுக்கான நாடகப் போட்டி – 2019

அகில இலங்கை சிங்களம் மற்றும் தமிழ் மொழிப் பாடசாலைகளுக்கான 2019 ஆம் வருடத்தைய இறுதிச் சுற்றுக்குத் தெரிவான நாடகங்களின் இயக்குனர்களுக்கு, நாடகம் மற்றும் அரங்கியல் மூன்று நாட்கள் வதிவிட வேலை அமர்வு, 2020 ஜனவரி 31 மற்றும் பெப்ரவரி 01,02 ஆம் திகதிகளில் மீகோட நகரில் அமைந்துள்ள கல்வி வள நிலையத்தில் இடம்பெற்றது. இந்த வேலை அமர்வில் சுமார் 40 க்கு அதிகமான ஆசிரியப் பெருந்தகைகள் பங்கேற்புச் செய்தனர்.

❖ இலங்கை நாடகத் துறையின் முன்னேற்றம் தொடர்பாக, மேற்கொள்ள வேண்டிய செயலாற்றுகைகள் சம்பந்தமாக நாடகத்துறை சார்ந்தவர்களின் கருத்துக்கள் மற்றும் யோசனைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளும் நோக்குடன் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட நல்லுறவு ஒன்று கூடல். டவர் மண்டப அரங்க மன்றம் நிறுவப்பட்டதின் நோக்கத்தை நிறைவு செய்து கொள்ளும் நோக்கத்துடன், இலங்கை நாடகப் படைப்பாளிகளின் கலைசார்ந்த படைப்புக்கள் தரமானவையாகவும் வெற்றிகரமானவையாகவும் நிர்மாணித்து அரங்கேற்றம் செய்வதற்கான இயலுமை மற்றும் வசதிகளை வழங்க வேண்டும் என, டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தினால் எடுக்கப்பட்ட தீர்மானத்திற்கு ஏற்ப, 2020.02.13 ஆம் திகதி நடத்தப்பட்ட இந்த நிகழ்வில் சுமார் 100 நாடகப் படைப்பாளிகள் பங்கேற்புச் செய்தார்கள்.

❖ அகில இலங்கை சிங்களம் மற்றும் தமிழ் மொழிப் பாடசாலைகளுக்கான நாடகப் போட்டி – 2019.

அகில இலங்கை சிங்களம் மற்றும் தமிழ் மொழிப் பாடசாலைகளுக்கான நாடகப் போட்டி – 2019 இன் இறுதிச் சுற்றுத் தீர்ப்புக்கான நிகழ்வுகள் பெபரவரி 27,29 மற்றும் மார்த்து 1,2,3,8 ஆம் திகதிகளில் கொழும்பு மருதானையில் அமைந்துள்ள டவர் மண்டபத்தில் இடம் பெற்றன. இறுதிப் போட்டியில் நூர்தி நாடக ஜவனிகா 06, நீண்ட நாடகங்கள் 06, குறு நாடகங்கள் 16, மற்றும் தமிழ் மொழி மூலமான 07 குறு நாடகங்களும் பங்கேற்புச் செய்தன.

❖ டவர் கலைஞர்களுக்குப் புது வருட வெகுமதிகள் வழங்குதல். : 2020.05.14,15 மற்றும் 16 டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் ஊடாக பிரதி வருடமும் வழங்கப்படுகின்ற புது வருடத்திற்கான வெகுமதிகள் 54 கலைஞர்களுக்கு உலர் உணவு அடங்கிய பொதிகள் வழங்கப்பட்டதுடன், கொவிட் தொற்று நோய் காரணமாக அந்த உணவுப் பொதிகள் கலைஞர்களின் வீடுகளில் வழங்கப்பட்டன.

❖ 2020 ஜூன் மாதம் போய தினம் சிதூல்பவ்வி விஹாரஸ்தானத்தில் இடம்பெற்ற பௌத்த பக்தி கீத நிகழ்ச்சி

2020 ஜூன் 5 ஆம் திகதியில் நிகழ்ந்த பொசன் நோன்மதி தினம் குறித்து சிதூல்பவ்வி ரஜ மஹா விஹாரஸ்தானத்தில் பௌத்த பக்தி கீதம் இசைக்கும் நிகழ்ச்சி நடத்தப்பட்டது. இந்நிகழ்ச்சியை நடத்துமாறு மாண்புமிகு பிரதம அமைச்சர் திரு. மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் ஆலோசனை வழங்கி இருந்தார். இந்த நிகழ்ச்சியில் சிரேஷ்ட நடிக மற்றும் இசைக்கலைஞர்கள் எண்மர் மற்றும் விஷாரத மனோஜ் பீரிஸ் அவர்கள் உள்ளடங்கலாக இசைக்கருவி வாத்தியக் கலைஞர்களினால் வாத்திய விருந்து அளிக்கப்பட்டதுடன் சாந்தமிகு பௌத்த கீத நிகழ்ச்சியும் சிதூல்பவ்வி ரஜ மஹா விஹாரஸ்தானத்தில் அதி இரம்மியமாக நடந்தேறின. இந்த மன நிறைவை ஏற்படுத்திய நிகழ்ச்சி சுயாதீன தொலைக்காட்சிச் சேவையில் நேரடியாக ஒளிபரப்புச் செய்யப்பட்டது.

இந்த வைபவத்தில் பிரதம அமைச்சர் மாண்புமிகு மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்களுடன், மாண்புமிகு அமைச்சர்கள் பலரும், பெருமளவிலான பக்தியாளர்களும் பங்கேற்றார்கள். இந்த நிகழ்ச்சியை ஒழுங்கு செய்து நிகழ்த்தியமைக்காக டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்திற்கு மாண்புமிகு பிரதமர் மற்றும் அமைச்சர்களின் புகழாரங்களள் கிடைத்தன.

❖ எல்பின்ஸ்டன் அரங்கத்தின் விழா மற்றும் நவீனப்படுத்தலின் பின்னரான திறப்பு விழா சுப நிகழ்வை முன்னிட்டு இருபத்தைந்து பௌத்த பிக்கு துறவிகளினால் சுபீட்சமும் பாதுகாப்பும் வேண்டி முழு இரவும் நிகழ்த்தப்பட்ட பாராயணம் மற்றும் அன்னதானம் வழங்கும் புண்ணிய வைபவம்.

எல்பின்ஸ்டன் அரங்கின் நவீனப்படுத்தலின் பின்னரான திறப்பு நிகழ்வு மற்றும் கொவிட் தொற்று நோயின் தாக்கத்தை தொடர்ந்தும், அரங்கத்தை மக்களின் நிகழ்ச்சிகளுக்காக மீண்டும் திறந்து வைக்கும் வைபவத்தின் நிமித்தம் அனுசரணையாளர்களின் ஆதரவான பங்களிப்புடன், டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தை உருவாக்கிய பெருந்தகை ஸ்ரீமத் ரணசிங்க பிரேமதாச அவர்கள், மன்றத்தின் மன்றத் தவிசாளர்கள், நம்பிக்கைப் பொருப்பாளர் சபை உறுப்பினர்கள், மன்றத்தில் சேவையாற்றி மறைந்த பணியாளர்கள் ஆகியோருக்கு நல்லாசி வேண்டியும் அதிமேதகு ஜனாதிபதி அவர்கள், மாண்புமிகு பிரதமர் அவர்கள் மற்றும் அமைச்சின் செயலாளர் உள்ளிட்ட அமைச்சின் பணியாளர்கள் மற்றும் ஒத்து மொத்த முழு நாட்டு மக்களுக்கும் நல்லாசிகள் கிடைக்கும் பொருட்டு 2020.07.17 ஆம் திகதி இருபத்தைந்து பௌத்த துறவிகளுக்குப் பகல் போசன அன்னதானமும், அன்றைய இரவு முழுவதும் அனைவருக்கும் சுபீட்சமும் பாதுகாப்பும் வேண்டி நிகழ்த்தப்பட்ட பாராயணம் நிகழ்ச்சி, புத்த சாசனம், கலாசாரம் மற்றும் மத அலுவல்கள் அமைச்சின் செயலாளர் அவர்களின் தலைமையில் சிறப்பாக இடம்பெற்றதுடன், அடுத்த நாள் சாலையில் அன்னதானமும் வழங்கப்பட்டது.

- ❖ இரசிகப் பெருமக்களுக்கான நாடகப் பெருவிழா – 2020 :
கோவிட் தொற்று நோய்த் தாக்கத்தின் பின்பு மக்களின் இயல்பு வாழ்க்கை வழமைக்குத் திரும்பிய போதிலும், நாடக அரங்க மண்டபங்களிலிருந்து தூரமாகிய நாடகப் படைப்பாளிகள், நாடக நடிகர்கள் மற்றும் இரசிகப் பெருமக்களை மீண்டும் நாடக அரங்க மண்டபங்களுக்கு ஒன்று கூட்டி, மேடை நாடகத்துறைக்குப் புத்துயிர் ஊட்டுகின்ற நோக்கத்துடன் டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் தவிசாளர் மாண்புமிகு பிரதம அமைச்சர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்களின் ஆலோசனையின் பிரகாரம் நடத்தப்பட்ட “இரசிகப் பெருமக்களுக்கான நாடகப் பெருவிழா – 2020” 2020 ஜூலை மாதம் 24 ஆம் திகதியிலிருந்து 30 ஆம் திகதி வரையிலும் டவர் மற்றும் எல்பின்ஸ்டன் அரங்குகளில் அதி விமர்சயாக 14 நாடகங்கள் மேடையேற்றப்பட்ட நிகழ்வு மிக சிறப்பாக நடந்தேறி “இரசிகப் பெருமக்களுக்கான நாடகப் பெருவிழா – 2020” சிறப்பாக நிறைவடைந்தது. இந்த நாடக விழா தனிமைப்படுத்தல் விதிமுறைகளுக்கமைய இடம்பெற்றுதுடன், இரசிகர்களுக்கான அனுமதிச் சீட்டுக்கள் சலுகை விலைகளில் வழங்கப்பட்டதுடன், இந்த வருமானம் நாடகப் படைப்பாளிகளுக்கு சேர ஒழுங்குகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.
- ❖ பேராசிரியர் எதிரிவீர சரச்சந்திர அவர்களின் 24 வது நினைவு வைபவம் - 2020.08.16
2020 ஆகஸ்து மாதம் 16 ஆம் திகதி நிகழ்வுற்ற பேராசிரியர் எதிரிவீர சரச்சந்திர அன்னார் அவர்களின் 24 வது நினைவு வைபவம், டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் தவிசாளர் மாண்புமிகு பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்களின் ஆலோசனைக்கு அமைய, பிரதம அமைச்சரின் செயலாளர் அவர்களின் தலைமையில் எல்பின்ஸ்டன் அரங்க மண்டபத்தில் இடம்பெற்றது. இந்நிகழ்வில் “சிங்கபாகு” நாடகம் மேடையேற்றப்பட்டு “இரசிகப் பெருமக்களுக்கான நாடகப் பெருவிழா” வின் இரண்டாம் கட்டம் தொடக்கி வைக்கப்பட்டது.
- ❖ “இரசிகப் பெருமக்களுக்கான நாடகப் பெருவிழா” இரண்டாம் கட்டம் 2020 :
2020 ஜூலை 24 ஆம் திகதி தொடக்கம் ஜூலை 30 ஆம் திகதி வரையிலும் “இரசிகப் பெருமக்களுக்கான நாடகப் பெருவிழா” அதி சிறப்பான முறையில் நடத்தப்பட்டது என நாடக இயக்குனர்கள், நாடக நடிகர்கள், இரசிகர்கள் மற்றும் விமர்சகர்கள் ஆகியோரால் புகழப்பட்டது. சமூக வலையத்தளங்களின் ஊடாக அனேகமானோர் தங்களுடைய பாராட்டுக்களையும் தெரிவித்ததுடன், மீண்டும் அவை போன்ற நிகழ்ச்சிகளை நடத்துமாறு தொடர்ச்சியாக மேற்கொண்ட வேண்டுகோள்களின் பிரகாரம், 2020 ஆகஸ்து 16 தொடக்கம் செப்டம்பர் மாதம் 15 ஆம் திகதி வரையிலும் “இரசிகப் பெருமக்களுக்கான நாடகப் பெருவிழா” இரண்டாம் கட்டமாக 53 நாடகங்கள் மேடையேற்றப்பட்டன.

❖ அகில இலங்கை சிங்களம் மற்றும் தமிழ் மொழி நாடகப் போட்டி – 2019.

அகில இலங்கை சிங்களம் மற்றும் தமிழ் மொழி நாடகப் போட்டி 2019 க்கான பரிசளிப்பு விழா கணினி தொடரறா (ஒன்லைன்) ஊடாக 2020.12.23 ஆம் திகதி டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் தலைமை அலுவலகத்தில் இடம்பெற்றது.

1. குறு நாடகப் போட்டிப் பிரிவில் மிகவும் சிறந்த தயாரிப்பிற்கான பரிசு மாவத்தகம டி.பி. விக்ரமசிங்க வித்தியாலயம் தயாரித்தளித்த 'பிரதிமா' எனும் நாடகத்திற்குக் கிடைத்தது.
2. நீண்ட நாடகப் பிரிவின் சிறந்த நாடகத்திற்கான பரிசை சி.டபிள்யூ.டபிள்யூ கன்னங்கர மத்திய வித்தியாலயம் தயாரித்தளித்த 'வெமி நொவெமி' எனும் நாடகம் வென்றது.
3. நூர்தி நாடகப் பிரிவின் சிறந்த தயாரிப்பாக நுகேகொட மஹாமாய வித்தியாலயம் தயாரித்தளித்த 'ஸ்ரீ விக்ரம' நாடகம் பெற்றது.
4. தமிழ் மொழி மூலமான குறு நாடகப் போட்டியின் சிறந்த தயாரிப்பான மட்டக்களப்பு மாமாங்கேஸ்வரர் வித்தியாலயம் தயாரித்தளித்த 'போலி முகம்' நாடகம் வென்றது.

அகில இலங்கை சிங்களம் மற்றும் தமிழ் மொழிப் பாடசாலைகளுக்கான நாடகப் போட்டியின் (2019) பரிசுகள் மற்றும் சான்றிதழ்கள் வழங்கும் வைபவம் கணினி வழி மூலம் 2020.12.23 ஆம் திகதி நடைபெற்றது. இந்தப் போட்டியில் வெற்றியாளர்களாகத் தெரிவு செய்யப்பட்ட 70 பேருக்கு பரிசுகள், சான்றிதழ்கள் மற்றும் பணப்பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன. நூர்தி நாடகக் கலையை எதிர்கால பரம்பரையினருக்கு வழங்குவதற்கு அளப்பரிய சேவையாற்றிய கலாபூஷணம் திரு. லயனல் குணதிலக அவர்களுக்கும், டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தில் நாடக மேம்படுத்தல், கல்வி மற்றும் நிகழ்ச்சிகள் பிரிவின் பணிப்பாளராகவும், அகில இலங்கை பாடசாலைகள் நாடகப் போட்டியின் ஆரம்ப அமைப்பாளராகவும் நீண்ட காலமாக சிறப்புறச் சேவையாற்றிய கலாநிதி சமன் சொயிசா அவர்களுக்கும் இந்நிகழ்வின் போது வாழ்த்து வெகுமதிகள் வழங்கப்பட்டன.

தமிழ் நாடக மேம்படுத்தல் பிரிவு

இலங்கை நாடகத்துறையின் முன்னேற்றம் தொடர்பாக மேற்கொள்ள வேண்டிய செயலாற்றுகைகள் சம்பந்தமாக நாடகத்துறை சார்ந்தவர்களின் கருத்துக்கள் மற்றும் யோசனைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளும் பொருட்டு ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட நல்லுறவு ஒன்றுகூடல்.

❖ இலங்கை நாடகத்துறையின் முன்னேற்றம் தொடர்பாக மேற்கொள்ள வேண்டிய செயல் முறைகள் சம்பந்தமாக துறைசார் வல்லுனர்களின் கருத்துக்கள் ஆலோசனைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளும் நோக்குடன் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட நல்லெண்ண ஒன்றுகூடல் 2020.03.12 ஆம் திகதி டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் மாநாட்டு மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. இதில் 40 தமிழ் மொழி நாடக வல்லுனர்கள் கலந்து சிறப்பித்தார்கள்.

❖ சம்பிரதாயமாக நடைபெறுகின்ற சரஸ்வதி பூசை.

ஏல்பின்ஸ்டன் அரங்க மண்டபம் திறக்கப்பட்ட பின்பு, சரசவிபாய நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ள வேண்டி இருந்ததினால் சம்பிரதாயப் பிரகாரம் நடத்தப்படுகின்ற சரஸ்வதி பூசை 2020.07.22 புதன்கிழமை இடம்பெற்றது. இந்த வைபவத்தில் மதிப்பிற்குரிய சுப்ரமணிய பூசாரியார் அவர்களும் டவர் மண்டப அரங்க மன்ற பதவிநிலை அலுவலர்களும் கலந்து கொண்டார்கள்.

❖ இரசிகப் பெருமக்களுக்கான தமிழ் நாடக விழா.

கோவிட் தொற்று நோய்த் தாக்கத்தின் பின்பு மக்களின் இயல்பு வாழ்க்கை வழமைக்குத் திரும்பிய போதிலும், நாடக அரங்க மண்டபங்களிலிருந்து தூரமாகிய நாடகப் படைப்பாளிகள், நாடக நடிகர்கள் மற்றும் இரசிகப் பெருமக்களை மீண்டும் நாடக அரங்க மண்டபங்களுக்கு ஒன்று கூட்டி, மேடை நாடகத்துறைக்குப் புத்துயிர் வழங்குகின்ற நோக்கத்துடன், டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் தவிசாளர் மாண்புமிகு பிரதம அமைச்சர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்களின் ஆலோசனையின் பிரகாரம் நடத்தப்பட்ட “இரசிகப் பெருமக்களுக்கான நாடக விழா – 2020” ஒக்டோபர் மாதம் 03 ஆம் திகதியிலிருந்து 05 ஆம் திகதி வரையிலும் ஏல்பின்ஸ்டன் அரங்க மண்டபத்தில் மிகவும் சிறப்பாக 11 குறு நாடகங்கள் மேடையேற்றப்பட்டு நாடகப் விழா வெற்றியாக நிறைவடைந்தது.



டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 ஆம் ஆண்டில் முடிவுற்ற
ஆண்டிற்கான நிதிசார் கூற்றுக்கள்

1 பணிப்பாளர் நாயகம் டவர்ஹோல் அரங்க அறக்கட்டளை டவர்ஹோல் அரங்கு அறக்கட்டளையின் 2020 திசம்பர் 31 திகதியில் முடிவடையும் வருடத்துக்கான நிதிக்கூற்றுக்கள் மற்றும் வேறு சட்ட மற்றும் கண்காணிப்பு தேவை தொடர்பான 2018 இன் 19 இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகார சட்டத்தின் 12 வது பிரிவின் பிரகாரம் கணக்காளர் நாயக அறிக்கை

..... 1. நிதிக்கூற்றுக்கள் 1.1 தகவுடை கணக்காய்வு அபிப்பிராயம் டவர்ஹோல் அரங்க அறக்கட்டளையின் 2020 திசம்பர் 31 திகதியில் உள்ளவாறான நிதி நிலைமைக் கூற்றுக்கள் மற்றும் அத்தினத்தில் முடிவடைந்த வருடத்துக்கான நிதி செயலாற்றுகைக் கூற்றுக்கள், பருமன் மாறுபாட்டு கூற்றுக்கள் மற்றும் அத்தினத்தில் முடிவடைந்த வருடத்துக்கான காசுப் பாய்ச்சல் கூற்றுக்கள் மற்றும் நிதிக்கூற்றுக்களுக்குரிய குறிப்பு, சாராம்சப்படுத்திய முக்கிய கணக்கீட்டு கொள்கைகள் உள்ளடங்கிய 2020 திசம்பர் 31 திகதியில் முடிவுறும் வருடத்துக்கான நிதிக்கூற்றுக்கள் இலங்கை சனநாயக சோசலிச குடியரசின் அரசியலமைப்பின் 154(1) உறுப்புரையிலுள்ள ஏற்பாடுகளுக்கு இணங்க வாசிக்கப்பட வேண்டிய 2018 இலக்கம் 19 கொண்ட தேசிய கணக்காய்வு அதிகார சட்டத்தின் மற்றும் 1971 இலக்கம் 38 கொண்ட நிதி சட்டத்தின் ஒழுங்குகளுக்கு அமைய எனது பணிப்பின் கீழ் கணக்காய்வு செய்யப்பட்டது. அரசியல் அமைப்பு யாப்பில் 1954(6) உறுப்புரை பிரகாரம் எனது அறிக்கை உரிய காலத்தில் பாராளுமன்ற சபைக்கு முன்வைக்கப்படும். எனது அறிக்கையின் தகவுடை கணக்காய்வு அபிராயத்துக்கான அடிப்படை பகுதியில் விவரிக்கப்பட்ட விடயங்களிலிருந்தான தாக்கத்தை தவிர்த்து, அறக்கட்டளையின் நிதிக்கூற்றுக்கள் 2020 திசம்பர் 31 திகதியில் நிதி நிலைமை மற்றும் அத்தினத்தில் முடிவடையும் வருடத்துக்கான அதன் நிதி செயலாற்றுகை மற்றும் காசுப் பாய்ச்சல் இலங்கை அரச பிரிவின் கணக்கீட்டு நிர்ணயங்களுக்கு இணங்க உண்மையானதும் நியாயமானதுமான நிலைமையை பிரதிபலிக்கின்றன என்பது நான் கொண்டிருக்கும் அபிப்பிராயமாகும். 1.2 தகவுடை அபிப்பிராயம் மற்றும் அதன் அடிப்படை அ) மீளாய்வு செய்யப்பட்ட வருடத்தின் நிதிக்கூற்றுக்களில் மீண்டும் வெளிப்படுத்தப்பட்ட கணக்கு உறுப்படி 9 இன் ஒப்பீட்டு பெறுமதி மற்றும் கடந்த வருடத்திற்குரிய பெறுமானம் ரூபாய் 771, 107, 315 மீண்டும் பொருத்தமாக்கப்பட்டது என்றாலும் அதில் கடந்த வருட பொருந்துகை சரியாக இலங்கை அரச பிரிவு கணக்காய்வு செய்யும் நியமம் 03 யில் 54 பந்தியின் படி வெளிக்கொணர வேண்டிய விடயம் நிதிக்கூற்றுக்களில் வெளிப்படுத்தப்படவில்லை. ஆ) இலங்கை அரச பிரிவு கணக்காய்வு நியமம் இலக்கம் 07 யில் 49 பந்தியின்படி சொத்து விபரம் மற்றும் உபகரண தொகுதி முழுவதாக மீளக்கணக்கெடுப்பு செய்ய வேண்டியிருந்தும் 2016 வருடத்தில் இருந்திருந்த இடப்பரப்பு மற்றும் கட்டடங்களில் பிரதான காரியால இடப்பரப்பு மற்றும் கட்டடம் மட்டும் முறையே ரூபாய் 614, 000,000 க்கு மற்றும் ரூபாய் 163, 000, 000 க்கு மீளக்கணக்கெடுப்பு செய்யப்பட்டு இருந்ததோடு 2020 திசம்பர் 1 திகதியன்று பெறுமானம் ரூபாய் 328, 000, 000 என்றவாறான இரண்டு இடப்பரப்புகள் மற்றும் ரூபாய் 400, 360, 931 என்றவாறான நான்கு கட்டடங்கள் மீளாய்வு செய்த வருடத்தின் இறுதி வரைக்கும் மீளக்கணக்கெடுப்பு செய்யப்பட்டிருக்கவில்லை. 2 இ) இலங்கை அரச பிரிவு கணக்காய்வு நியம இலக்கம் 07 இன் பிரகாரம் சொத்தின் நியாயமான பெறுமதி கணக்குகளில் காட்டப்பட வேண்டியிருந்தாலும் அதற்கமைய நடவடிக்கை எடுக்காமை காரணத்தால் முழுமையாக அகற்றப்பட்டது என்றாலும் இன்னும் பயன்படுத்தக்கூடிய ஒதுக்கீடு ரூபாய் 34,833, 215 என்றவாறான 08 வாகனங்களின் விளைதிறன் வாழ்க்கைக் காலம் தொடர்பான செய்யப்பட்ட கணக்கு மதிப்பீடு மீண்டும் கணக்குகளில் பொருந்துவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படவில்லை. 750, 000 என்றவாறான பிரதான காரியாலய கட்டடம் மற்றும் ரூபாய் 1,250, 000 என்றவாறான ஒளிக்கலைக்கூடம் 2017 வருடம் தொடக்கம் அகற்றப்பட்டு இல்லாமை காரணமாக மீளாய்வு செய்யப்பட்ட வருடத்தின் அகற்றும் செலவு ரூபாய் 16,300,000 மற்றும் மொத்த ஒதுக்கீடு ரூபாய் 65, 200,000 குறைவாக நிதிக்கூற்றுக்களில் காட்டப்பட்டிருந்தது. இதன் காரணமாக வருடத்தின் பற்றாக்குறை ரூபாய் 16,300,000 குறைவாக மற்றும் மொத்த லாபம் ரூபாய் 48,900,000 அதிகமாக நிதிக்கூற்றுக்களில் காட்டப்பட்டுள்ளது. ஊ) 2018 ஆம் வருடம் கல்வி அமைச்சினால் அன்பளிப்பு செய்யப்பட்ட கெப் வாகனத்தின் பெறுமதியை

2019 சனவரி 1ஆம் திகதி கணக்கு வைக்கும் போது நியமத்தின் 25 மற்றும் 43 பந்திகளின் படி சொத்து கையகப்படுத்தும் தினத்தில் காணப்பட்ட நியாயமான பெறுமதிக்கு பதிலாக 2017 வருட காப்புறுதி நடவடிக்கைக்காக உத்தேசிக்கப்பட்ட பெறுமதி 4.6 ஓதுக கீடாக கவனத்திற் கொள்ளப்பட்டு கணக்கு வைப்பு செய்யப்பட்டிருந்தது. ஏ) வருடக்கணக்காக கணக்குகளில் முற்கொண்டுவரப்படும் கூட்டுத்தொகை ரூபாய் 79,091,701 எனும் தலைப்பு 5 தொடர்பாக தகவல் ∴ கோப்பு ஆவணம் கணக்காய்வுக்கு முன்வைக்கப்படாமை காரணமாக அந்த தலைப்புகளை கணக்காய்வின் போது திருப்திகரமாக நோக்க இயலவில்லை. இலங்கை கணக்காய்வு நியமங்களுக்கு (இ.க.நி) ஏற்ப நான் கணக்காய்வு செய்திருந்தேன். இந்த கணக்காய்வு நியமத்தின் கீழ் எனது பொறுப்புகள் , இந்த அறிக்கையில் நிதிக்கூற்றுகள் கணக்காய்வு தொடர்பாக கணக்காய்வாளர் பொறுப்பு எனும் பகுதியில் மேலும் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. எனது அபிப்பிரயத்துக்காக அடிப்படைகளை வழங்குவதற்காக என்னால் பெற்றுக்கொண்டிருக்கும் கணக்காய்வு சாட்சி போதுமானதாகவும் பொருத்தமானதென்பதும் எனது நம்பிக்கையாகும். 1.3 அறக்கட்டளையின் 2020 வருடாந்த அறிக்கையில் உள்ளிடப்பட்ட ஏனைய தகவல்கள் இந்த கணக்காய்வு அறிக்கை ஒரு தினத்துக்கு முன் நான் பெற்றுக்கொண்ட அறக்கட்டளையின் 2020 வருடாந்த அறிக்கையில் உள்ளிடப்பட்டு இருந்தாலும் நிதிக்கூற்றுகள் மற்றும் அது தொடர்பான எனது கணக்காய்வு அறிக்கையில் உள்ளிடப்படாத தகவல்கள் , ஏனைய தகவல்கள் என்பதாக கருதப்படும். இந்த ஏனைய தகவல்களுக்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்புக்கூற வேண்டும். நிதிக்கூற்றுகள் தொடர்பான எனது அபிப்பிரயத்தில் ஏனைய தகவல்கள் தழுவப்படாதிருப்பதோடு நான் இது தொடர்பாக எவ்விதத்திலும் உறுதிப்படுத்தல் அல்லது அபிப்பிரயம் தெரிவிக்கவில்லை. நிதிக்கூற்றுகள் தொடர்பில் எனது கணக்காய்வுக்கு உரித்தவாறாக, எனது பொறுப்பானது மேலே பெற்றுக்கொண்ட ஏனைய தகவல்கள் வாசித்தல் மற்றும் அவ்வாறு செய்யும் போது ஏனைய தகவல்கள் நிதிக்கூற்றுகள் உடன் அல்லது கணக்காய்வின் போது அல்லது வேறுவிதமாக பெற்றுக்கொண்ட எனது அறிவின்படி பொருண்மிய ரீதியில் பொருந்தவில்லையா என்பதை கவனத்தில் கொள்வதாகும். இந்த கணக்காய்வு அறிக்கையின் திகதிக்கு முன்னர் நான் பெற்றுக் கொண்ட ஏனைய தகவல்கள் அடிப்படையில் மற்றும் என்னால் செய்யப்பட்ட காரியங்களின் அடிப்படையில், இந்த ஏனைய தகவல்கள் 3 பொருண்மியமான வகையில் பிறழ்வாக காட்டப்பட்டுள்ளதென்பதாக நான் முடிவெடுப்பதாயின் அந்த விடயம் என்னால் அறிக்கையிடுவதற்கு தேவைப்படும். இது தொடர்பாக எனக்கு அறிக்கையிடுவதற்கு எதுவுமில்லை. 1.4 நிதிக்கூற்றுகள் தொடர்பாக முகாமைத்துவம் மற்றும் கட்டுப்படுத்தும் தரப்பினரின் பொறுப்பு இந்த நிதிக்கூற்றுகள் இலங்கை அரச பிரிவின் கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கு ஏற்ப தயாரித்தல் மற்றும் நியாயமாக முன்வைத்தல் மற்றும் மோசடிகள் மற்றும் தவறுகள் காரணமாக ஏற்படக்கூடிய பொருண்மிய பிறழ்வு கூற்றுகள் இல்லாமல் நிதிக்கூற்றுகளை தயாரிக்க இயலுமான வண்ணம் தேவையான உள்ளக கட்டுப்பாட்டை தீர்மானித்தல் முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்பாகும். நிதிக்கூற்றுகளை தயாரிக்கும் போது, அறக்கட்டளையை தொடர்ச்சியாக கொண்டு நடத்தும் இயலுமையை தீர்மானித்தல் முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்பு என்பதோடு, முகாமைத்துவம் அறக்கட்டளையை அகற்றுவதற்கு உத்தேசித்திருந்தால் வேறு மாற்று இல்லாவிடின் முன்னெடுத்தலை நிறுத்த நடவடிக்கை எடுப்பதாயின் தவிர தொடர்ச்சியான கொண்டு நடத்தல் அடிப்படையில் கணக்கு வைத்தல் மற்றும் அறக்கட்டளையின் தொடர்ச்சியான கொண்டு நடத்தலுக்கு உரிய விடயங்களை தேடிக்கண்டறிதல் முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்பாகும். அறக்கட்டளையின் நிதி அறிக்கையிடல் செயற்பாடு தொடர்பாக விசாரிக்கும் பொறுப்பு, கட்டுப்படுத்தும் தரப்பினால் வகிக்கப்படும். 2018 யின் இலக்கம் 19 தாங்கிய தேசிய கணக்காய்வு அதிகார சட்டத்தின் 16(1) ஆம் பிரிவு பிரகாரம், அறக்கட்டளையின் வருடாந்த மற்றும் காலத்தையொட்டிய நிதிக்கூற்றுகளை தயாரிக்க இயலுமாகுமாறு தனது வருமானங்கள், செலவினங்கள், ஆதனங்கள் மற்றும் பொறுப்புகள் தொடர்பாக உரியவாறு ஏடுகள் மற்றும் அறிக்கைகள் பேணிச்செல்லப்பட வேண்டும். 1.5 நிதிக்கூற்றுகள் கணக்காய்வு தொடர்பில் கணக்காய்வாளரின் பொறுப்பு ஒட்டுமொத்தமாக நிதிக்கூற்றுகள், மோசடிகள் மற்றும் தவறுகள் காரணமாக ஏற்படக்கூடிய பொருண்மையான பிறழ்வு கூற்றுக்களிலிருந்து விடுபட்டது என்பதற்கு நியாயமான உறுதிப்படுத்தலொன்றை பெற்றுக்கொள்வது மற்றும் எனது அபிப்பிரயம் உள்ளிடப்பட்ட கணக்காய்வு அறிக்கை வெளியிடுவது

எனது நோக்கமாகும். நியாயமான உறுதிப்படுத்தல் உயர் மட்டத்திலான உறுதிப்படுத்தலொன்றாக இருந்த போதிலும் , இலங்கை கணக்காய்வு நியமங்களின் படி கணக்காய்வு மேற்கொள்ளும் போது அது எப்போதும் பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்கள் இல `லாமை என்பதன் உறுதிப்படுத்தலொன்றல்ல `ல. மோசடிகள் மற்றும் தவறுகள் தனியாக அல்லது கூட்டாக தாக்கம் செலுத்துவது காரணமாக பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்கள் இருக்கக்கூடியதாக இருப்பதுடன் இந் `நிதிக்கூற்றுக்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு , பயன்படுத்துபவர்களால் பொருளாதார தீர்மானங்கள் எடுக்கும் போது அது தொடர்பாக கருத்திற் கொள்ளப்பட வேண்டும். இலங்கை கணக்காய்வு நியமங்களின் பிரகாரம் கணக்காய்வின் ஒரு பகுதியாக என்னால் கணக்காய்வின் போது வாண்மைசார் தீர்ப்பு மற்றும் வாண்மைசார் ஐயப்பாடுகள் செயற்படுத்தப்பட்டது. என்னால் மேலும் , • வெளிப்படுத்திய கணக்காய்வு அபிப்பிராயத்துக்கு அடிப்படையாக மோசடிகள் மற்றும் தவறுகள் ` காரணத்தினால் நிதிக்கூற்றுக்களில் ` ஏற்படக்கூடிய பொருண்மையான பிறழ் கூற்று ஆபத்தினை இனங்காணும் போதும் மதிப்பீட்டின் போதும் சந்தர்ப்பத்துக்கு ஏற்றவாறான பொருத்தமான கணக்காய்வு நியதிகள் தயாரிக்கப்பட்டு நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது. தவறாக காட்டுவதன் காரணத்தால் ஏற்படும் பொருண்மிய பிறழ் கூற்றுகளால் ஏற்படும் தாக்கத்தை விட மோசடியால் ஏற்படும் தாக்கம் வலிதாக இருப்பது அவை தவறான கூட்டிணைவு, போலி ஆவணங்கள் தயாரித்தல், வேண்டுமென்றே தவிர்த்தல் ` அல்லது உள்ளக கட்டுப்பாட்டை தவிர்ப்பு செய்தல் எனும் காரணங்களினாலாகும். 4 • உள்ளக நிர்வாகத்தில் ஆக்கபூர்வமானதன்மை தொடர்பாக அபிப்பிராயத்தை வெளிப்படுத்தும் நோக்கில் அல் `லாமல், சந் `தர்ப்பத்துக்கு ஏற்ப பொருத்தமான கணக்காய்வு நியதிகளை தயாரித்தலுக்கு உள்ளக நிர்வாகம் தொடர்பாக புரிதல் ஒன்று பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. • பின்பற்றப்பட்ட கொள்கைகளின் பொருத்தப்பாடு, கணக்கு வைக்கும் கணக்கு மதிப்புகளில் ` நியாயம் மற்றும் முகாமைத்துவத்தினால் செய்யப்படும் தொடர்பில் ` வெளிப்படுத்தல் பாரடடப்படுகின்றது. • நிகழ்வுகள் ` அல் `லது நிலைமைகள் ` காரணமாக அறக்கட்டளையின் தொடர்ச்சியான கொண்டு நடத்தலுக்கு போதியளவு நிச்சயமற்ற நிலைமை இருக்குமா என்பது தொடர்பாக பெற்றுக்கொண்ட கணக்காய்வு சாட்சியங்கள் ஓட்டிய அடிப்படையில் கணக்கு வைத்தலுக்கு நிறுவனத்தின் தொடர்ச்சியான கொண்டு நடத்துகை தொடர்பில் ` அடிப்படை பிரயோக பொருத்தப்பாடு தீர்மானிக்கப்பட்டுள் `ளது. போதிய நிச்சயமற்றதன்மை இருக்குமென்பதற்கு நான் முடிவு செய்வதாயின் நிதிக்கூற்றுக்களில் அது தொடர்பான வெளிப்படுத்தலுக்கு எனது கணக்காய்வு அறிக்கையின் கவனம் செலுத்தப்படுவதோடு அந்த வெளிப்படுத்தல் பொருண்மையாக இல்லாவிடின் எனது அபிப்பிராயத்தை வெளிப்படுத்த வேண்டும். எவ்வாறாயினும் எதிர்கால நிகழ்வுகள் ` அல்லது நிலைமைகள் அடிப்படையில் ` தொடர்ந `தியங்கும் நிலைமை முடியுறுத்தப்படக்கூடும். • நிதிக்கூற்றுக்களின் கட்டமைப்பு மற்றும் உள்ளடக்கத்துக்காக அடிப்படையான கொடுக்கல் வாங்கல்கள் மற்றும் நிகழ்வுகள் பொருத்தமாகவும் நியாயமாகவும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் வெளிப்படுத்தல்கள் உள்ளிட்ட நிதிக்கூற்றுக்களை ஒட்டுமொத்தமாக சமர்ப்பிப்பது பாராட்டுக்குரியதாகும். எனது கணக்காய்வின் இனங்காணப்பட்ட முக்கிய கணக்காய்வு தேடல்கள், பிரதான உள்ளக நிர்வாக பலவீனங்கள் மற்றும் ஏனைய விடயங்கள் தொடர்பாக நிர்வகிக்கும் தரப்பினரை அறியத்தருகின்றேன். 2. பிற சட்டபடியான மற்றும் கண்காணிப்பு அவசியம் தொடர்பான அறிக்கை 2.1 2018யின் இலக்கம் 19 தாங்கிய தேசிய கணக்காய்வு சட்டத்தின் கீழ்க்காணும் தேவைகள் தொடர்பாக விசேட ஒதுக்கீடுகள் உள்ளடக்கப்பட்டள் `ளன. அதன் கீழ் 2.1.1 எனது அறிக்கையில் அபிப்பிராயத்துக்கு அடிப்படையாக விளக்கியுள் `ள விடயங்களினால் ஏற்படும் தாக்கம் தவிர 2018 யின் 19 இலக்கம் தாங்கிய தேசிய கணக்காய்வு சட்டத்தின் 12 (அ) வாசகத்தில் குறிப்பிட்ட தேவைகளுக்கு அமைய , கணக்காய்வுக்கு தேவையான அனைத்து தகவல்கள் ` மற்றும் தெளிவுபடுத்தல் என்னால் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டதோடு , எனது விசாரணையில் தென்படும் விதத்தில் குறித்த நிதி அறிக்கை அடிப்படையாக கொள் `ளப்பட்டிருந்தது. 2.1.2 2018 யின் 19 இலக்கம் தாங்கிய தேசிய கணக்காய்வு சட்டத்தின் 6.1 (எ) 111 வாசகத்தில் குறிப்பிட்ட தேவைக்கு அமைய அறக்கட்டளையின் நிதிக்கூற்றுக்கள் கடந்த வருடங்களோடு பொருந் `துகின்றது. 2.1.3 2018 யின் 19 இலக்கம் தாங்கிய தேசிய கணக்காய்வு

சட்டதின் 6(1) (ஏ) (கை) வாசகத்தில் குறிப்பிட்ட தேவைக்கு அமைய எனது அறிக்கையின் அபிப்பிரயத்துக்கான அடிப்படையின் 1.2 (அ),1.2 (இ) 1.2 (1.2 (எ) மற்றும் 1.2 (ஓ) இல் காட்டப்பட்ட அவதானிப்புக்கள் தவிர்ந்த கடந்த வருடங்களில் என்னால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பரிந்துரைகள் முன்வைக்கப்பட்ட நிதிக்கூற்றுக்களில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. 2.2 கடைப்பிடிக்கப்பட்ட செயன்முறை மற்றும் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்ட சாட்சியங்கள் அடிப்படையில் மற்றும் போதுமான விடயங்களுக்கு மட்டுப்படுத்தவதோடு கீழ்க்காணும் வெளிப்படுத்தலுக்கு அப்பால் எதுவும் எனது கவனத்துக்கு உட்படுத்தப்படவில்லை. 5 2.2.1 2018 யின் 19 இலக்கம் தாங்கிய தேசிய கணக்காய்வு சட்டதின் 12(438,435 பணியாளர் நாயகத்தின் அனுமதியின் பேரில் பணியாளர்கள் 51 க்கு 2019 மார்ச் 8 திகதி செலுத்தப்பட்டிருந்தது. இந்த பற்றாக்குறை மேலதிகநேர கொடுப்பனவு செலுத்த 2019 மார்ச் 15 ஆம் திகதி பொறுப்பாளர் சபையின் தழுவல் அனுமதி பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்டிருந்தாலும் முகாமைத்து சேவைகள் பணியாளரினால் செலுத்தப்பட்ட பற்றாக்குறை மேலதிக நேரக் கொடுப்பனவுக்கு அனுமதியளிப்பது நிராகரிக்கப்பட்டிருந்தது. 6 சோசலிச குடியரசின் நிதி ஒழுங்குகள் பிரமாண கோவை (ஐ) நிதி ஒழுங்குகள் பிரமாண கோவை 119(1) 119 (2) மற்றும் 233 (ஐஐ) நிதி ஒழுங்குகள் பிரமாண கோவை 396 (ஐஐஐ) நிதி ஒழுங்குவிதி 880 தொடக்கம் 893 வரை மற்றும் 612 அதிகார அடிப்படையில் அரச அலுவலர்களின் பிணைமுறி கட்டளை சட்டம் 2003 ஜூன் 02 திகதிய பி438,435 மீண்டும் அறவிடப்படுவது 2020 ஒக்ரோபர் வரை தாமதிக்கப்பட்டிருந்தது. மீண்டும் அறவிட்ட தொகை 12 தவணைகள் தாண்டமாறு அறவிட அதிகாரம் வழங்க முடிவது அமைச்சின் செயலாளருக்குரியது என்றாலும், அனுமதியில்லாமல் செலுத்தப்பட்ட மேலதிக நேரக் கொடுப்பனவு 48 தவணை வரை அறவிடப்பட பணியாளர் நாயகம் அனுமதி அளித்திருந்ததோடு 2020 திசம்பர் 31 திகதியாகும் போது பணியாளர் 30 பேரிடமிருந்து அறவிடப்படவேண்டிய ரூபாய் 1,007, 596 தொகை இன்னும் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்தது. விநியோகிக்கப்பட்ட 06 மாதத்துக்கு மேலிய பெறுமதி ரூபாய் 124,430 க்கான 15 காசோலைகள் தொடர்பில் நிதி ஒழுங்குவிதி பிரகாரம் நடைவடிக்கை எடுத்திருக்கவில்லை. பிணைமுறி வைக்கக்கூடிய அலுவலர்களை இனங்கண்டு பிணை பெற்றுக்கொள்ளும் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படவில்லை. 2020 தவணையின், அரையிறுதி வருட மற்றும் வருட செயற்சாதனை அறிக்கை பொறுப்பாளர் சபைக்கு முன்வைக்கப்படவில்லை. 2020 பாதீட்டு அறிக்கை கணக்காளருக்கு முன்வைக்க வேண்டியிருந்தது 2021 ஜூலை 28 திகதியாகும் என்பதோடு பாதீட்டு ஆவணத்தோடு பாதீட்டின் விபர வருமான கூற்று மற்றும் பாதீடாக்கப்பட்ட காசுப் பாய்ச்சல் கூற்று முன்வைக்கப்படவில்லை. 2020 ஆம் வருட கணக்கு கணக்காளர் நாயகத்துக்கு முன்வைக்க வேண்டியிருந்தது 2022 ஜனவரி 12 திகதி ஆகும் 2018 மற்றும் 2019 வருடங்களின் வருடாந்த அறிக்கை 2022 சனவரி 31 ஆகும் போதும் பாராளுமன்றத்தில் சபைப்படுத்தி இருக்கவில்லை பொறுப்பாளர் சபையின் அனுமதியின் அடிப்படையில் 1997 தொடக்கம் நடைமுறைப்படுத்தியிருந்த அறக்கட்டளையின் கைந்நூலுக்காக நிரல் அமைச்சின் அனுமதி மற்றும் திறைசேரி உடன்பாடு பெற்றுக்கொண்டிருக்கப்படவில்லை. 2020 ஆண்டு அமுலாக்கற் திட்டம் மற்றும் அதனுடன் உள்ளடக்க வேண்டிய நடைமுறைத் திட்டம், பெறுகை திட்டம் மற்றும் உள்ளக கணக்காய்வ திட்டம் கணக்காளர் நாயகத்துக்கு முன்வைக்கப்பட்டது 2021 ஜூன் 28 ஆம் திகதியாகும் 2020 வருடத்தில் பணியாளர் 16 பேருக்கு ரூபாய் 250, 000 எல் லையை மேவி இடர்கால கடனுதவி ரூபாய் 2,088,106 7 பிரிவு ஐ) 2020 ஜூன் 10 திகதிய இலக்கம் 07:2020 (கை) தாங்கிய அரசி நிர்வாக கூற்றுநிருபம் செலுத்தப்பட்டிருந்தது. இடர்கால கடன் செலுத்துவதற்கு பாதீட்டு மூலம் பொறுப்பாளர் சபை அனுமதித்த அளவு ரூபாய் 2,481,987 யினை மேவுமாறு 2020 அம் ஆண்டில் இடர்கால கடன் வழங்கப்பட்டிருந்தது. வருடத்துக்கு மாதாந்த தவணைத்தடவை குறைவாக பணியாளர் கடன் அறவிடப்பட்டதோடு 2020 ஆம் ஆண்டு ரூபாய் 274,504 இற்கு குறைவாக கடன் திரும்ப அறவிடப்பட்டுள்ளது. 2.2.3 2018 இலக்கம் 19 தாங்கிய தேசிய கணக்காய்வு அதிகார சட்டத்தின் 12 (உ) எனும் வாசகத்தில் குறிப்பிடப்பட்ட தேவைக்கு அமைய அறக்கட்டளையின் அதிகாரம், செயற்பாடு மற்றும் கடமைக்கூறுகளுக்கு ஏற்படையதாக அல்லாது செயற்பட்டிருந்தல் 2.2.4 2018 இலக்கம் 19 தாங்கிய தேசிய கணக்காய்வு அதிகார சட்டத்தின் 12 (ஊ) எனும் வாசகத்தில் குறிப்பிடப்பட்ட தேவைக்கு அமைய அறக்கட்டளையின் வளங்கள் சிக்கனமாக,

வினைத்திறனாக, விளைதிறனாக குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் உரிய சட்ட திட்டங்களுக்கு ஏற்புடையதாக பெறுகை செய்யப்பட்டு பயன்படுத்தப்படாமல் விடப்பட்டதென்பது. 2.3 பிற விடயங்கள் அ) 1978 இலக்கம் 01 தாங்கிய டவர்ஹோல் அரங்க அறக்கட்டளை சட்டம் காலத்துக்கு ஏற்றவாறு திருத்தப்பட்டுக்கொள்ள படிமுறை வகுக்கப்படவில்லை. ஆ) ரூபாய் 3,000 எனக் காணப்பட்ட கலைஞர் ஓய்வூதிய கொடுப்பனவு 2019 மார்ச் 15 திகதிய இலக்கம் 2019:294:03:01 தாங்கிய பொறுப்பாளர் சபை தீர்மானத்தின் ஊடாக ரூபாய் 7, 500 வரையில் அதிகரிக்கப்பட்டிருந்தாலும் அதற்கு அவசியமான மேலதிக நிதி வழங்கப்படுவதற்கு ஏதும் தந்திரோபாயங்கள் அறிமுகப்படுத்தப் பட்டிருக்கவில்லை. இதன் காரணமாக ஐனாதிபதி நலன்புரி நிதியத்தில் வட்டி வருமானம் ரூபாய் 6, 254, 181 என்பதாக இருக்கையில் கலைஞர்களுக்கு ரூபாய் 9, 268, 500 கொடுப்பனவு செய்ய நேரிட்டமை ரூபாய் 3,014,319 நிலுவைத் தொகையை அடைத்துக்கொள்ள பிறிதும் வருமானத்தை பாவிக்க வேண்டியிருந்தது. இ) அறக்கட்டளைக்குரிய அரங்கம் சகாய விலைக்கு வழங்கல் தொடர்பில் கொள்கையொன்றை ஏற்படுத்தி கொண்டிருக்கவில்லை என்பதோடு அதற்காக பணிப்பாளர் நாயகத்தால் அனுமதி பெற்றுக்கொடுக்கப்பட்டு பின்னர் பொறுப்பாளர் சபையின் தழுவல் அனுமதி பெற்றக்கொள்ளப்பட்டிருந்தது. மீளாய்வு செய்யப்பட்ட வருடத்தின் மற்றும் அதற்கு முன்னரான வருடத்தின் 10 தடவைகள் அரங்கம் சகாய விலைக்கு வழங்கியமை காரணமாக ரூபாய் 789,000 மற்றும் மூன்று தடவைகள் பணம் அறவிடப்படாமல் பெற்றுக்கொடுத்தமை காரணமாக ரூபாய் 252,500 வாடகை வருமானம் இழக்கப்பட்டிருந்தது. 6000. 450 செலவுமதிப்பீடு செய்து 2018 மற்றும் 2019 8 வருடங்களில் முறையே ரூபாய் 61,6665 மற்றும் ரூபாய் 187,911 என்பதாக சோர்க்கப்பட்டு ரூபாய் 249,576 செலவுழிக்கப்பட்டிருந்ததோடு 2022 சனவரி 31 ஆகும் போதும் செயற்பாட்டை நிறைவுறுத்தி இறுவட்டை வெளியிட நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டில்லை. ஊ) 2020 திசம்பர் 31 திகதிக்கு 11 பதவிகளுக்கு உரிய வெற்றிடங்கள் 22 இருந்ததோடு அதில் வெற்றிடங்கள் 13 அறக்கட்டளையின் தொழிநுட்ப வகுதிக்குரிய பணியாளர் குழுமத்துக்கானதாகும். கடந்த வருடம் மற்றும் மீளாய்வு செய்யப்பட்ட வருடத்தின் ஆட்சேர்ப்பு 21 பொறுப்பாளர் சபையின் தழுவல் அனுமதியின் அடிப்படையில் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்ததோடு உள்ளக ஆட்சேர்ப்பு 07 யில் ஆட்சேர்ப்பு 03 இற்காக சபையின் அனுமதி பெற்றுக்கொடுப்படாமல் விடப்பட்டது. டபள்யூ. பி.சி.விக்கிரமரத்ன கணக்காளர் நாயகம்

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்
2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவற்ற
வருடத்திற்கான நிதி நிலைமைக்கூற்று

| | Notes | 2020 Rs. | 2019 Restated Rs. |
|--|-------|----------------------|----------------------|
| சொத்துக்கள் | | | |
| நடைமுறைச் சொத்துக்கள் | | | |
| கையிருப்பிலும் வங்கியிலுமுள்ள ரொக்கப் பணம் | 6 | 11,008,636 | 6,704,486 |
| பொருட்கள் | 9 | 2,516,796 | 2,483,092 |
| வைப்புக்கள் | 7 | 158,000 | 158,000 |
| முன்செலுத்திய பணம் | 7 | 2,320,886 | 3,113,780 |
| இடர்கடன் ஒரு வருடத்தில் பெறவேண்டியது | 7 | 2,745,048 | 2,751,235 |
| முற்பணம் | 7 | 4,849,694 | 3,133,453 |
| கடன்பட்டவர்கள் | 8 | 2,548,357 | 2,799,473 |
| வேறுபெறுகைகள் | 8 | 2,073,221 | 3,195,439 |
| முதலீடு - வர்வுஇ வசவு | 10 | 124,568,211 | 124,568,211 |
| முதலீடு - ிறுகு | 10 | 70,999,700 | 66,749,700 |
| மொத்த நடைமுறைச் சொத்துக்கள் | | 223,788,548 | 215,656,869 |
| நடைமுறையற்ற சொத்துக்கள் | | | |
| ஆதனம், பொறித்தொகுதி மற்றும் சாதனம் | 11 | 1,618,062,659 | 1,703,247,904 |
| நடைபெறும் வேலை - சுணுஆண | | 274,303 | 274,303 |
| நடைபெறும் வேலை | | 4,736,893 | 2,564,773 |
| சரசவிபாய | 7 | 9,757,297 | 10,406,583 |
| | | 1,632,831,152 | 1,716,493,563 |
| இடர்கடன் ஒருவருடத்தின்பின்பெற வேண்டியது | | | |
| மொத்த நடைமுறையற்ற சொத்துக்கள் | | 1,856,619,700 | 1,932,150,432 |
| பொறுப்புக்கள் மொத்தச் சொத்துக்கள் | | | |
| நடைமுறைப்பொறுப்புக்கள் | | | |
| திரட்டிய செலவு மற்றும் கடன் கொடுத்தவர்கள் | 12 | 9,596,664 | 24,193,917 |
| முற்பணமாகக் கிடைத்த பணம் | 13 | 9,796,940 | 948,000 |
| மீளளிக்க வேண்டிய வைப்புக்கள் | 14 | 1,667,087 | 2,874,300 |
| மொத்த நடைமுறை பொறுப்புக்கள் | | 21,060,690 | 28,016,217 |
| மொத்த நடைமுறையற்ற பொறுப்புக்கள் | | | |
| பணிக்கொடை ஏற்பாடு | | | |
| மொத்த நடைமுறையற்ற பொறுப்புக்கள் | | 23,035,515 | 21,873,938 |
| மொத்த பொறுப்புக்கள் | | 23,035,515 | 21,873,938 |
| தேறிய சொத்துக்கள் | | 44,096,205 | 49,890,155 |
| தேறிய சொத்துக்கள்: ஒப்புரவு | | 1,812,523,494 | 1,882,260,277 |
| திரட்டிய நிதியம் | 15 | 161,601,150 | 212,295,862 |
| ஒதுக்குகள் அரசிடமிருந்து பெற்றமாயியம் | | 1,000,000 | 1,000,000 |
| அரசிடமிருந்த பெற்ற மூலதன மாயியம் | | 329,088,330 | 350,835,694 |
| ஜனாதிபதி நலன்புரி நிதியம் | | 60,399,700 | 56,149,700 |
| காசாக நன்கொடை | | 18,577,319 | 18,577,319 |
| பொருளாக நன்கொடை | | 58,890,541 | 58,890,541 |
| வாகன நன்கொடை | | - | 1,590,000 |
| காலஞ்சென்ற ருக்மனிதேவி நிதியம் | | 21,176 | 21,176 |
| சொத்துக்களின் மீள் மதிப்பீடு | 16 | 1,181,780,453 | 1,181,780,453 |
| நாடகப்பா டசாலை புலமைப் பரிசில் நிதியம் | | 285,260 | 239,967 |
| புலமைப் பரிசில் நிதியம் | | 602,665 | 602,665 |

வுசவு நிதியம்

மொத்த சொத்துக்கள் மற்றும் ஒப்புரவு

| | | |
|--|----------------------|----------------------|
| | 276,900 | 276,900 |
| | 1,812,523,494 | 1,882,260,277 |

05 – 23 ஆம் பக்கங்களில் உள்ள குறிப்புக்கள் நிதிக்கூற்றுக்களின் அவசியமான பகுதிகளாக அமைகின்றன.

டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் உறுப்பினர்கள் இந்த நிதிக்கூற்றுக்களைத் தயாரிப்பதற்கும் வழங்குவதற்கும் பொறுப்புதாரிகளாக உள்ளனர்.

நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபை உறுப்பினர்களுக்காகவும் அவர்கள் சார்பாகவும்

.....
மு.ர்.ஆ.மு. தயானந்த
உதவிப்பணிப்பாளர் நிதி (பதில்)

.....
னுச. னு.ஆ.ளு.திசாநாயக்க
பனிப்பாளர் நாயகம்

.....
நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபை
உறுப்பினர்

.....
நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபை
உறுப்பினர்

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு
பிரிவான வருமானக்கூற்று

| | குறிப்புக்கள் | 2020 ரூபா | 2019 ரூபா |
|--|---------------|---------------------|---------------------|
| வருமானம் கூட்டுக அரசிடமிருந்து பெறப்பட்ட மானியம் - மீண்டுவரும் செலவு | | | |
| செயற்பாட்டு வருமானம் | | 67,900,000 | 54,500,000 |
| வேறு வருமானம் மற்றும் வட்டி | 1 | 6,235,796 | 21,028,560 |
| நிகழ்ச்சிகள் வருமானம் | 2 | 20,126,190 | 22,823,288 |
| | 2 | 4,233,010 | 5,612,378 |
| | | 98,494,997 | 103,964,226 |
| செலவுகள் | | | |
| கழிக்குக : | | | |
| நிருவாகம் மற்றும் தாபனச் செலவுகள் | 3 | 169,383,658 | 108,598,031 |
| ஊக்குவிப்பு மற்றும் நலன்புரிச் செலவுகள் | 4 | 25,581,820 | 25,768,888 |
| நிதி மற்றும் வேறு செலவுகள் | 5 | 61,500 | 79,170 |
| | | 195,026,978 | 134,446,089 |
| வருமானத்தையும் எஞ்சிய செலவு | | (96,531,981) | (30,481,863) |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

ஒப்புரவு மாற்றம் கூற்று

2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

| | TRT | புலமைப் பரிசில் நிதியம் | ஊவுநு நிதி | மீள் விலை மதிப்பீடு ஒதுக்கம் | காலஞ் சென்ற ரூக்மணிதேவி நிதியம் | ஐப்பான் அரசின் உபகரண உதவி | பொருளாக நன்கொடை | வாகன நன்கொடை | பணமாக நன்கொடை | ஐனாதிபதி நலன்புரி நிதியம் | அரசிடமிருந்து பெற்ற மூலதன மானியம் | அரசிடமிருந்து பெற்ற மானியம் | திரட்டிய நிதியம் | மொத்தம் |
|-----------------------------|---------|-------------------------|------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|-----------------|--------------|---------------|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|------------------|---------------|
| | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா |
| 2020.01.01 இல் மீதி | 276,900 | 602,665 | 239,967 | 1,181,780,453 | 21,176 | - | 58,890,541 | 1,590,000 | 18,577,319 | 56,149,700 | 350,835,694 | 1,000,000 | 212,295,862 | 1,882,260,277 |
| முந்திய வருடச் செம்மையாக | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | (222,095) | (222,095) |
| வருடத்தில் மானியம் | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 24,312,000 | - | - | 24,312,000 |
| வருமானத்திற்கு மாற்றம் செய் | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| பிற்போட்ட வருமானம் | - | - | 45,293 | - | - | - | - | (1,590,000) | - | 4,250,000 | (46,059,364) | - | (96,531,981) | (139,886,052) |
| | | | | | | | | | | | | | 46,059,364 | 46,059,364 |
| 31.12.2020 இல் மீதி | 276,900 | 602,665 | 285,260 | 1,181,780,453 | 21,176 | - | 58,890,541 | - | 18,577,319 | 60,399,700 | 329,088,330 | 1,000,000 | 161,601,150 | 1,812,523,494 |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

ஒப்புரவு மாற்றம் கூற்று

2019 திசம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

Restated

| | TRT | புலமைப் பரிசில் நிதியம் | ஊவுநு நிதி | மீள் விலை மதிப்பீடு ஒதுக்கம் | காலஞ் சென்ற ரூக்மணிதேவி நிதியம் | ஐப்பான் அரசின் உபகரண உதவி | பொருளாக நன்கொடை | வாகன நன்கொடை | பணமாக நன்கொடை | ஐனாதிபதி நலன்புரி நிதியம் | அரசிடமிருந்து பெற்ற மூலதன மானியம் | அரசிடமிருந்து பெற்ற மானியம் | திரட்டிய நிதியம் | மொத்தம் |
|-------------------------------|---------|-------------------------|------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|-----------------|--------------|---------------|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|------------------|---------------|
| | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா |
| 01.01.2019 இல் மீதி | 250,400 | 602,665 | 230,595 | 1,181,780,453 | 21,176 | 4,018,000 | 58,890,541 | 3,180,000 | 18,577,319 | 51,794,700 | 366,583,861 | 1,000,000 | 211,396,566 | 1,898,326,276 |
| முந்திய வருடச் செம்மையாக | - | - | - | - | - | (4,018,000) | - | - | - | - | - | - | 4,842,992 | 824,992 |
| வருடத்தின் மானியம் | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 10,790,000 | - | - | 10,790,000 |
| வருமானத்திற்கு மாற்றம் | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| வருடத்திற்கான பற்றாக்குறை | 26,500 | - | 9,372 | - | - | - | - | (1,590,000) | - | 4,355,000 | (26,538,167) | - | (30,481,863) | (54,219,158) |
| பிற்போட்ட வருமானம் | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 26,538,167 | 26,538,167 |
| 31.12.2019, y; cs:sthwhd kPjp | 276,900 | 602,665 | 239,967 | 1,181,780,453 | 21,176 | - | 58,890,541 | 1,590,000 | 18,577,319 | 56,149,700 | 350,835,694 | 1,000,000 | 212,295,862 | 1,882,260,277 |

NOTE:

TRT Fund - Tower Repertory Theatre Fund
 DTS Fund - Drama & Theatre Scholarship Fund
 PW Fund - president Welfare Found

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

| | 2020 (Rs.) | 2019 Restated (Rs.) |
|---|-----------------------|--------------------------------|
| தொழில்பாட்டு நடவடிக்கைகளிலிருந்து பெறப்படும் காசோட்டம் | | |
| வருமானத்திலும் கூடிய செலவு அதிகரிப்பு | (96,531,981) | (30,481,863) |
| கூட்டுக. முன்னைய வருடச் செம்மையாக்கல் | (222,094) | 4,835,414 |
| | (96,754,075) | (25,646,449) |
| — | | |
| செம்மையாக்கப்பட்ட வருமானத்திலும் கூடிய செலவு அதிகரிப்பு | (470,120) | - |
| செம்மையாக்கல்கள் | 90,286,666 | 32,731,805 |
| | 78 | 5,612 |
| கையுதிர்ந்த சொத்துக்களிலிருந்து பெற்ற இலாபம் | (16,815,110) | (19,733,925) |
| தேய்மானம் | - | - |
| பதிவுழித்தல் மீதி | - | - |
| வட்டி வருமானம் | (1,590,000) | (1,590,000) |
| மூலதன மானியம் அதிகரிப்புக்கு மற்றும் வாகன நன்கொடை ஜபான் அரசு நன்றகொடை | - | (4,018,000) |
| பணிக்கொடை | 3,503,174 | 2,025,499 |
| மூலதன மாற்றங்களுக்கு முன்பு தொழிற்படும் காசோட்டம் | (21,839,389) | (16,225,458) |
| கையிருப்புத் தொகை (அதிகரிப்பு) குறைவு | (33,704) | (181,381) |
| கடன்பெற்றவர்கள் மற்றும் வெறு பெறுகைகள் (அதிகரிப்பு) குறைவு | 1,373,335 | (1,945,879) |
| வைப்புக்கள் முன்செலுத்திய பணம் மற்றும் முற்பணம் (அதிகரிப்பு) குறைவு | (923,347) | (333,253) |
| கடன் கொடுத்தவர்கள் மற்றும் தேங்கி நின்ற செலவுகள் அதிகரிப்பு (குறைவு) | (14,597,253) | 4,634,242 |
| முற்பணமாகப் பெற்ற பணம் அதிகரிப்பு (குறைவு) | 8,848,940 | 109,500 |
| மீளளிக்க வேண்டிய வைப்புக்கள் அதிகரிப்பு (குறைவு) | (1,207,213) | 995,339 |
| பெறவேண்டிய இட்கடன் அதிகரிப்பு (குறைவு) | 655,473 | 625,271 |
| மூலதன மாற்றங்களுக்குப் பின்பு தொழிற்படும் காசோட்டம் | (27,723,159) | (12,321,619) |
| செலுத்திய பணிக்கொடை | (2,341,597) | (352,138) |
| (பயன்படுத்திய) தொழிற்பாட்டு நடவடிக்கைகளிலிருந்து தேறிய காசோட்டம் | (30,064,756) | (12,673,757) |
| முதலீட்டு நடவடிக்கைகளிலிருந்து காசோட்டம் | | |
| ஆதனம் பொறித்தொகுதி மற்றும் சாதனம் கையுதிர்ந்தல் செய்தல் | 470,167 | - |
| ஆதனம், பொறித்தொகுதி மற்றும் சாதனம் கொள்வனவு | (5,101,544) | (7,377,137) |
| நடைபெறும் வேலை எல்பின்ஸ்டன் நவீனப்படுத்துதல் | - | (6,807,088) |
| சரசுவிபாய நவீனப்படுத்துதல் | (2,172,120) | (2,564,773) |

| | | |
|---|-------------------|--------------------|
| முதலீடுகளில் பெற்ற வட்டி | 16,815,110 | 19,733,925 |
| முதலீடு | (4,250,000) | (5,870,522) |
| (பயன்படுத்திய) முதலீட்டு நடவடிக்கைகளிலிருந்து தேறிய காசோட்டம் | 5,761,613 | (2,885,595) |
| நிதிப்படுத்தல் நடவடிக்கைகளிலிருந்து காசோட்டம் | | |
| அரசிடமிருந்து பெற்ற மூலதன மானியம் | 24,312,000 | 10,790,000 |
| ஐ.ந.பு. நிதியத்திலிருந்து பெற்ற காணி விற்பனைத் தரகர் பணம் | 4,250,000 | 4,355,000 |
| டவர் நாடகக் குழு நிதியம் | - | 26,500 |
| புலமைப்பரிசில் நிதியத்திற்கு வட்டி (க.:இ73854255) | 45,293 | 9,372 |
| (பயன்படுத்திய நிதிப்படுத்தல் நடவடிக்கைகளிலிருந்து தேறிய காசோட்டம்) | 28,607,293 | 15,180,872 |
| காசும் காசுக்கு சமமானவற்றில் தேறிய காசு அதிகரிப்பு | 4,304,150 | (378,480) |
| வருட ஆரம்பத்தில் காசும் காசுக்குச் சமமானவையும் | 6,704,486 | 7,082,966 |
| வருட இறுதியில் காசும் காசுக்குச் சமமானவையும் | 11,008,636 | 6,704,486 |
| குறிப்பு (அ) காசும் காசுக்குச் சமமானவற்றின் பகுப்பாய்வு | | |
| இலங்கை வங்கி (க.:இ : 2327541 - ஹைட்பாக்) | 9,743,104 | 5,527,768 |
| இலங்கை வங்கி (க.:இ : 2322658 - டொரிங்டன்) | 290,330 | 164,043 |
| இலங்கை வங்கி (க.:இ : 72324517 - ஹைட்பாக்) | 660,742 | 634,435 |
| புலமைப்பரிசில் நிதியம் (க.:இ : 73854255) | 284,450 | 239,157 |
| கையில் உள்ள காசு | 30,011 | 139,083 |
| | 11,008,636 | 6,704,486 |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

கணக்குகளுக்கான குறிப்புகள் - 2020

01. கணக்கீட்டுக் கொள்கைகள்

பொதுவாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ள இலங்கை பொதுத்துறை கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கேற்ப, இந்த நிதி நிலைமை சம்பந்தமான கூற்று, இதனுடன் தொடர்புடைய விரிவான வருமானக் கூற்று மற்றும் காசோட்டக் கூற்று, கணக்கீட்டுக் கொள்கைகள் மற்றும் கணக்குகளுக்கான குறிப்புகள் ஆகியவை தயாரிக்கப்பட்டு வழங்கப்பட்டுள்ளன. கணக்குகளைப் பாதிக்கக்கூடிய பணவீக்கக் காரணிகளுக்கான செம்மையாக்கல்கள் தயாரிக்கப்படவில்லை.

02. முதலீடுகள்

முதலீடுகள் நீண்டகால முதலீடுகளாகக் கணிப்பீட்டுக் கொள்விலையில் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன. முதலீடுகளின் பெறுமதி வீழ்ச்சிக்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்படவில்லை.

03. பொருட்பதிவேடுகள்

கையிருப்புப் பொருட்கள், அவற்றின் கொள்வனவுக் கிரயம் அல்லது ஈட்டிக்கொள்ளக்கூடிய நிகரப் பெறுமதி, எது குறைவோ அதன் பிரகாரம் கணிக்கப்பட்டுள்ளன.

04. பெறுகைகள்

உத்தேச ஈட்டிக்கொள்ளக்கூடிய தொகையில் பெறுகைகள் கணிக்கப்பட்டுள்ளன.

05. ஆதனம், பொறித்தொகுதி மற்றும் சாதனம்

விலை மதிப்பீட்டு அடிப்படை

கொள்வனவுக் கிரயத்திலிருந்து தொடர்ச்சியான தேய்மானத்தைக் கழித்து இவை கணிக்கப்பட்டுள்ளன. சொத்துக்களின் கிரயம், இச்சொத்தக்களை உரிய பாவனைக்கு உட்படுத்தும் முகமாகச் செலவிடப்பட்ட தொகை, மற்றும் அவற்றின் கொள்வனவுக் கிரயம் அல்லது நிர்மாணப் பெறுமதி அகியவற்றை ஒன்று சேர்த்த, ஆதனம், பொறித்தொகுதி மற்றும் சாதனங்களின் கிரயமாகும்.

தேய்மானம்

தேய்மானம் நேர்கோட்டு முறையில் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தேசிய நினைவுச் சின்னங்களாகக் கருதப்பட்டுள்ள டவர் மண்டப அரங்கம் மற்றும் எல்பின்ஸ்டன் திரையரங்க கட்டடத் தொகுதி ஆகிய உடைமைக் காணி மற்றும் கட்டடங்கள் குறித்துத் தேய்மானம் ஏற்படுத்தப்படவில்லை.

தேய்மான விபரங்கள் பின்வருமாறு ஆகும் :-

| | |
|--|---------------------------|
| உடமைக் கட்டடங்கள் | கிரயத்தில் 10% |
| குத்தகைக் காணி மற்றும் கட்டடங்கள் | குத்தகைக் காலம் முழுவதும் |
| பொறித்தொகுதி மற்றும் சாதனங்கள் | கிரயத்தில் 20% |
| வாகனங்கள் | கிரயத்தில் 20% |
| தளபாடம், பொருத்திகள் மற்றும் அலுவலக உபகரணங்கள் | கிரயத்தில் 10% |
| ஏனைய சொத்துக்கள் (ஒலிக்கலையக உபகரணங்கள் தவிரந்த) | கிரயத்தில் 10% |
| ஒலிக்கலையக உபகரணங்கள் | கிரயத்தில் 20% |
| கணினி உபகரணங்கள் மற்றும் மென்பொருள் | கிரயத்தில் 20% |

பிரதான அலுவலகம் அமைந்துள்ள கட்டிடம் டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்திற்கு உரிமையாகும் ஆனால் முழுவதையும் மன்றம் உபயோகிக்கவில்லை CIDA உபயோகிக்கும் கட்டிடத்தினால் மன்றத்திற்குத் தேய்மானம் இல்லை.

06. ஓய்வு நலன்

(அ) வரையறுக்கப்பட்ட நலத்திட்டம்

ஐந்து வருடம் அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட காலப்பகுதியில் தொடர்ச்சியாக சேவையிலுள்ள பணியணியினர் சம்பந்தமாக மேற்கொள்ளப்படும் ஓய்வுநலத் திட்டம், 1983ஆம் ஆண்டின் பணிக்கொடைக் கொடுப்பனவுச் சட்டம் இலக்கம் 12க்கு ஏற்புடையதாக அமைந்துள்ளது.

ஆ) வரையறுக்கப்பட்ட பங்களிப்புத் திட்டம்

வரையறுக்கப்பட்ட ஊழியர் சேமலாப நிதியம், மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கைப் பொறுப்பு நிதியம் ஆகியவற்றிற்கு உரித்துடைய அனைத்துப் பணியணியினரும் குறித்த சட்ட மூலங்களுக்கு ஏற்றவாறு, ஏற்புடைய பங்களிப்பு நிதியங்களில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளனர்.

07. 2 வருடங்களுக்கு மேலாக மீள்பெற்றுக்கொள்ளப்படாத, அரங்க மண்டபங்களின் ஒதுக்குதற்கென செலுத்தப்பட்ட வைப்புக்களை நடப்பு வருடத்தின் வருமானமாகக் கொள்ளப்படுதல் வேண்டும்.

08. “அரங்காட்டற் கலைஞர்களுக்கான ஜனாதிபதி நலன்புரி நிதியம்” என்ற பெயரில் ஒரு நிதியம், டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் கீழ், 1996 நவம்பர் 18ஆந் திகதியிலிருந்து நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. 1996 ஏப்பிரல் 02ஆந் திகதி எடுக்கப்பெற்ற அமைச்சரவைத் தீர்மானத்தின் பிரகாரம் இந்த நிதியம், டவர் மண்டப அரங்குடன் இணைந்த ஒரு வேறான கணக்காகப் பேணப்படுதல் வேண்டும். இந்தத் தீர்மானத்திற்கேற்ப இந்நிதியத்தின் நிதிக்கூற்றுக்கள், டவர் மண்டப அரங்கு மன்றத்தின் நிதிக்கூற்றுக்களுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

09. டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்திற்கெதிராக தொடுக்கப்பட்டுள்ளதும் இன்னும் முடிவு பெறாததுமான ஒரு நீதிமன்ற வழக்கு மற்றும் ஒழுக்காற்று விசாரணை ஆகியவை தொடர்பாக ஏற்பாடுகள் செய்யப்படவில்லை.

10. இடர்கடன் வட்டி குறைந்து செல்லும் மீதிக்கு ஏற்றவாறு மாதாந்தம் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

11. அரசிடமிருந்து பெற்ற மானியம், இலங்கைப் பொதுத்துறைக் கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கு அமையக் வருமானம் ஈட்டிக்கொள்ளும் முறையில் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

12. ரூக்மணிதேவி நினைவு அரும்பொருள் காட்சிசாலை மற்றும் அரங்கம் தேசிய வீடமைப்பு அதிகார சபையால், 1986 ஒக்டோபர் 01 ஆம் திகதி, 99 வருடக் குத்தகையில், மொத்த குத்தகைப் பணமான 1இ188 ரூபாவுக்கு வழங்கப்பட்ட காணியில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. வருடாந்தக் குத்தகை ரூபா 12/- குத்தகைக் கொடுப்பனவாகக் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 திசெம்பர் 31 இல் முடிவற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு 01

செயற்பாடு வருமானம்

| | தலைமை அலுவலகம் | ருக்மணிதேவி நிலையம் | டவர் மண்டப அரங்கம் | சரசவிபாய.: எல்பின்ஸ்டன் | ஓலிக் கலையகம் | மொத்தம் 2020 | மொத்தம் 2019 |
|---------------------------|-------------------|------------------------|--------------------------|----------------------------|------------------|------------------|-------------------|
| வருமானம் | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா |
| மண்டப வாடகை | - | 693,500 | 1,060,750 | 3,337,750 | - | 5,092,000 | 18,291,166 |
| கடை வாடகை | - | - | 36,000 | 265,000 | - | 301,000 | 550,500 |
| வகுப்புக் கட்டணம் | - | 165,475 | - | 9,500 | - | 174,975 | 481,847 |
| இறுவட்டுக்கள்.: விற்பனை | - | - | 42,350 | - | - | 42,350 | 18,986 |
| டவர் பிரசுரங்கள் விற்பனை | - | - | 16,885 | - | - | 16,885 | 9,757 |
| வேறு புத்தகங்கள் விற்பனை | - | - | 19,626 | - | - | 19,626 | 13,609 |
| வேறு வருமானம் | 114,450 | 45,000 | 155,000 | 4,000 | - | 318,450 | 234,250 |
| பல் ஊடக புரொஜெக்டர் வாடகை | - | - | 18,000 | - | - | 18,000 | 174,000 |
| நாடக ஆடைகள் வாடகை | - | - | 16,460 | - | - | 16,460 | 78,400 |
| ஓலி ஒளி உபகான வாடகை | - | - | 29,000 | 80,500 | 106,550 | 216,050 | 1,084,575 |
| பேருந்து வாடகை | 8,000 | - | - | - | - | 8,000 | 78,470 |
| வுதிவிட வாடகை | - | - | 12,000 | - | - | 12,000 | 13,000 |
| | 122,450 | 903,975 | 1,406,071 | 3,696,750 | 106,550 | 6,235,796 | 21,028,560 |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு 02

வேறு வருமானம்

வட்டி

வட்டி வருமானம்

- நிலையான வைப்புக்கள்
- நிலையான வைப்புக்கள் வசவு
- நிலையான வைப்பு ிறுகு
- இலங்கை வங்கி மேமிப்பு வசவு
- பனியணியினர் கடன் வட்டி

வேறு வருமானம்

நன்கொடை மற்றும் முல்தனஉதவி
கையுதிர்ந்த பொருள்ளில் இலாபம்

மொத்தம்

நிகழ்ச்சிகள் வருமானம்

—
நாடகம் பாடசாலை

பாக்கண்ட பரீட்சை

பிரேக்ா நாடக வாரம்

தேசிய இலக்கிய விழா பதுனை

கலைஞர் காப்புறுதி

பாடசாலை நாடகப் போட்டி - 2019

சா ரச வெப் வானொலி

தயாரிப்பு சீகிரி தியவர

மொத்த நிகழ்ச்சிகள் வருமானம்

மொத்த வேறு வருமானம்

| பக்க இலக்கம் | 2020 ரூபா | 2019 Restated Rs. |
|-----------------|-------------------|----------------------|
| 143 | 11,226,253 | 13,379,596 |
| 143 | 8,427 | 9,522 |
| 143 | 6,254,181 | 7,243,387 |
| | 23,684 | 24,110 |
| | 553,525 | 576,673 |
| | 18,066,070 | 21,233,288 |
| | 1,590,000 | 1,590,000 |
| | 470,120 | - |
| | 2,060,120 | 1,590,000 |
| | 20,126,190 | 22,823,288 |
| | 1,923,150 | 4,223,478 |
| | 354,300 | 586,050 |
| | 175,000 | - |
| | - | 139,250 |
| | 213,060 | - |
| | 1,567,500 | - |
| | - | 655,000 |
| | - | 8,600 |
| | 4,233,010 | 5,612,378 |
| | 24,359,201 | 28,435,666 |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு - 04

மேம்படுத்துதல் மற்றும் நலன்புரிச் செலவுகள்

| | 2020 ரூபா | 2019 Restated Rs. |
|--|--------------|-------------------------|
| முதிய கலைஞர்களுக்கான ஓய்வூதியக் கொடுப்பனவு | 14,022,500 | 13,014,000 |
| கலைஞர்களுக்கான மரண மற்றும் ஏனைய செலவுகள் | 257,500 | 374,850 |
| முதிய கலைஞர்களுக்கான புதுவருட வெகுமதி | 189,510 | 362,404 |
| கலைஞர்களின் உபசரிப்பு மற்றும் மதவழிபாட்டுச் சுற்றுலா | 719,114 | 7,954 |
| கலைஞர்களுக்கான வேறு செலவுகள் | 32,468 | 141,131 |
| நினைவு நிகழ்ச்சிகள் | 205,265 | 40,846 |
| நாடகம் மற்றும் அரங்கியல் நூலகம் | - | 5,130 |
| கலாசார புது வாழ்கை | - | 200,458 |
| ஆரம்பம் செலவுஇ கலைஞர் காப்புறுதி | 213,060 | - |
| சாரச வெப் வானொலி | - | 339,132 |
| நாடகப்பாடசாலை | 2,851,530 | 3,312,990 |
| பாக்கண்ட பரீட்சை | 138,407 | 301,119 |
| நாடக வேலை அரங்குகள் மற்றும் செயலமர்வுகள் | - | 236,514 |
| புலமைப்பரிசில் - டவர் அரங்க நாடகக்குழு | 15,000 | 9,000 |
| நாடகத் தயாரிப்பு மற்றும் மேடையேற்றம் (சுகிரி தியவர) | - | 1,170,667 |
| பாடசாலைகளுக்கிடையிலான நாடகப் போட்டி 2020 | 2,379,119 | 4,136,925 |
| நாடகம் தயாரிப்பு சிங்கானரலே | 195,055 | - |
| ரங்கபூமி | 69,696 | - |
| உலக நாடக தினம் | 74,443 | 364,792 |
| பொது கீ பிரசங்க சிதூல் பவ்வ | 426,016 | - |
| கலைஞர் நட்புச் சந்திப்பு | 114,820 | - |
| மாதாந்த உரையாடல் | 12,340 | 162,530 |

| | | |
|----------------------------|-------------------|-------------------|
| பிரேக்சா நாடக வாரம் | 3,385,306 | - |
| எல்பின்ஸ்டன் திறப்பு விழா | 280,672 | 37,263 |
| பழைய நாடகப் பிரதி | - | 2,185 |
| தேசிய இலக்கிய விழா | - | 288,663 |
| நாடகம் இறுவட்டு | - | 187,911 |
| தேசிய நாடக விழா | - | 72,077 |
| குலாசார நிகழ்ச்சி | - | 965,877 |
| சர்வதேச நாடக விழா | - | 34,470 |
| | 25,581,820 | 25,768,888 |
| குறிப்பு – 05 | | |
| நிதி மற்றும் வேறு செலவுகள் | 61,500 | 79,170 |
| வங்கிக் கட்டணங்கள் | 61,500 | 79,170 |
| | | |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு - 06

கையிருப்பிலும் வங்கியிலுமுள்ள ரொக்கப் பணம்

இலங்கை வங்கி (கணக்கு இல : 2327541 - ஹைட் பாக்)

இலங்கை வங்கி (டவர் மண்டப நாடகக்குழு)

இலங்கை வங்கி (டொரிங்டன்)

புலமைப்பரிசில் நிதியம் (கணக்கு இலக்கம் : 73854255)

கையில் உள்ள பணம்

| பக்க இலக்கம் | 2020 ரூபா | 2019 சுநளவயவநன ரூபா. |
|-----------------|--------------|----------------------------|
|-----------------|--------------|----------------------------|

9,743,104 5,527,768

660,742 634,435

290,330 164,043

284,450 239,157

30,011 139,083

11,008,636 6,704,486

குறிப்பு - 07

வைப்புக்கள், முன்செலுத்திய பணம் மற்றும் முற்பணம்

வைப்புக்கள்

147 158,000 158,000

158,000 158,000

முன்செலுத்திய பணம்

147 2,320,886 3,113,780

ஒரு வருடத்தினுள் பெற வேண்டிய இடர் கடன்

140 2,745,048 2,751,235

ஒரு வருடத்தின் பின் பெற வேண்டிய இடர் கடன்

140 9,757,297 10,406,583

14,823,231 16,271,598

விழாக்கால முற்பணம்

137 1,250 43,250

முன்செலுத்தியபணம் - வேறு

141 76,506 373,766

முன்செலுத்திய பணம் - நூர்தி ஊனு

40,000 -

முன்செலுத்திய பணம் - மூலதனச் செலவு

141 4,728,898 2,716,437

விசேட முற்பணம் - புத்தகக்கடன்

139 3,040 -

4,849,694 3,133,453

19,830,925 19,563,051

குறிப்பு 08

கடன்பட்டவர்கள் மற்றும் வேறு பெறவேண்டியவை

கடன்பட்டவர்கள்

வைப்புவட்டி

673,750

922,690

இலங்கை காப்புறுதி கூட்டுத்தாபனம்

6,913

6,913

சமீர் சதுரங்க

17,628

17,628

னுளு கற்கை நெறி 2019.:2020

90,000

-

மண்டப வாடகை 2016.:2017 கலாசார அமைச்சு

952,500

1,297,500

வகுப்புக்கட்டணம் சுனுஆஊ

122

37,200

88,200

வகுப்புக்கட்டணம் சரசவிபாயா

123

875

875

ஒலிக்கலையாகம் 2010 தொடக்கம் 2020 வரை

124

53,163

57,163

நாடக உடை சிங்கான ரலே) சு.ஆ.ஏ.இ. ரத்னாயக

20,000

-

கடைவாடகை - டவர்

125

160,000

160,000

கடைவாடகை - சரசவிபாயா

126

201,000

76,000

பாத்தகன்ட பரீட்சை

8,100

-

பேருந்து வாடகை

127

72,004

72,004

தீ அணைக்கும் முறைமை - அபான்ஸ்

154,723

-

ஒலிவாடகை - கலாசார அலுவல்தள்

100,500

100,500

2,548,357

2,799,473

பெறவேண்டியவை

-

சுகாதாரக் காப்புறுதி

128

1,006,386

1,176,248

ஊ.சே.நி 10மூ

129

18,515

32,775

மேலதிக நேரக் கொடுப்பனவு நிலுவை

130

1,027,596

1,438,435

இடர்கடன்வட்டி

-

53,707

திரு. ஐ.து. பரண கமகே

-

118,000

திரு. நிபுன திசாநாயக்க

138

20,724

-

பனிப்பாளர் எல். சொய்சா

-

376,274

2,073,221

3,195,439

மொத்தம்

4,621,577

5,994,912

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு - 09

பொருட்கள்

ஒலிப்பேழைகள் மற்றும் இறுவட்டுக்கள்

புத்தகங்கள்

அச்சிடுதல் மற்றும் காகிதாதிகள்

சுத்தி கரிப்பு உபகரணம்

அஞ்சல் கட்டணம் முத்திரைகள்

டவர் புத்தகசாலை பைகள்

நூலகப் புத்தகங்கள்

2020

ரூபா

2019

சுநளவயவநன
கள்.

812,021

797,478

472,158

507,882

573,670

535,509

21,224

-

6,945

10,725

18,840

18,840

611,938

612,658

2,516,796

2,483,092

குறிப்பு - 10

முதலீடுகள்

நிலையான வைப்புக்கள் இலக்கம் மற்றும் வங்கி

A148714-SMIB/IFD/00950 – THTF

9,000,000

A148716-SMIB/IFD/00952 – THTF

3,000,000

A148715-SMIB/IFD/00951 – THTF - Gratuity

7,250,432

A148733-SMIB/IFD/00964 – THTF

167,508

A148735-SMIB/IFD/00966 – THTF

1,200,000

A153556-SMIB/IFD/00987 – THTF

100,000

A153558-SMIB/IFD/00989 – THTF- Gratuity

13,502,000

A153563-SMIB/IFD/00994 – THTF

30,610,000

A153577-SMIB/IFD/01008 – THTF

47,766,029

A153588-SMIB/IFD/01019 – THTF

11,972,242

Total Fixed Deposit - THT & TRT

124,568,211

A148708-SMIB/IFD/00944 – PWF

944,700

A148711-SMIB/IFD/00947 – PWF

1,000,000

A148712-SMIB/IFD/00948 – PWF

1,600,000

A148713-SMIB/IFD/00949 – PWF

2,275,000

A148730-SMIB/IFD/00961 – PWF

2,500,000

A148731-SMIB/IFD/00962 – PWF

3,266,500

A148732-SMIB/IFD/00963 – PWF

2,250,000

A148736-SMIB/IFD/00967 – PWF

1,200,000

A153554-SMIB/IFD/00985 – PWF

2,500,000

A153557-SMIB/IFD/00988 – PWF

1,900,000

A153564-SMIB/IFD/00995 – PWF

1,000,000

A153568-SMIB/IFD/00999 – PWF

400,000

A153578-SMIB/IFD/01009 – PWF

40,000,000

A153579-SMIB/IFD/01010 – PWF

1,000,000

A153597-SMIB/IFD/01028 – PWF

1,000,000

A156004-SMIB/IFD/01035 – PWF

1,100,000

13503250001/1-744679 – Regional Development Bank – PWF

2,813,500

| | | |
|---|--------------------|-------------------|
| Total Fixed Deposit - PWF | | 66,749,700 |
| A132588-SMIB/IFD/00859 State Mortgage Investment Bank | 9,000,000 | |
| A132589-SMIB/IFD/00860 State Mortgage Investment Bank | 3,000,000 | |
| A134768-SMIB/IFD/00757 State Mortgage Investment Bank | 7,250,432 | |
| A138705-SMIB/IFD/00794 State Mortgage Investment Bank | 167,508 | |
| A138722-SMIB/IFD/00810 State Mortgage Investment Bank | 1,200,000 | |
| A138722-SMIB/IFD/00814 State Mortgage Investment Bank | 100,000 | |
| A132587-SMIB/IFD/00858 State Mortgage Investment Bank | 13,502,000 | |
| A134769-SMIB/IFD/00879 State Mortgage Investment Bank | 30,610,000 | |
| A138707-SMIB/IFD/00795 State Mortgage Investment Bank | 47,766,029 | |
| A138721-SMIB/IFD/00809 State Mortgage Investment Bank | 11,972,242 | |
| | 124,568,211 | |

2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு - 10

முதலீடுகள்

நிலையான வைப்புக்கள் இலக்கம் மற்றும் வங்கி

| | | |
|---|--------------------|--------------------|
| 874309-79529824 Bank of Ceylon | 944,700 | |
| A138727-SMIB/IFD/00815 State Mortgage Investment Bank | 1,000,000 | |
| A138743-SMIB/IFD/00831 State Mortgage Investment Bank | 1,600,000 | |
| A140260-SMIB/IFD/00848 State Mortgage Investment Bank | 2,275,000 | |
| A140285-SMIB/IFD/00872 State Mortgage Investment Bank | 2,500,000 | |
| A144963-SMIB/IFD/00898 State Mortgage Investment Bank | 3,266,500 | |
| 859501-75495520 Bank of Ceylon | 2,250,000 | |
| 859628-75586448 Bank of Ceylon | 1,200,000 | |
| 919760-75997204 Bank of Ceylon | 2,813,500 | |
| 822013-79302030 Bank of Ceylon | 2,500,000 | |
| 821914-79400444 Bank of Ceylon | 1,900,000 | |
| 822014-79527941 Bank of Ceylon | 1,000,000 | |
| 1077644- 80910561 Bank of Ceylon | 400,000 | |
| 593424 - 72871186Bank of Ceylon | 41,000,000 | |
| 694764-73540405 Bank of Ceylon | 1,000,000 | |
| 762849-74607198 Bank of Ceylon | 1,100,000 | |
| 874309-79529824 Bank of Ceylon | 4,250,000 | |
| Total Fixed Deposit - PWF | 70,999,700 | |
| Total Fixed Deposit | 195,567,911 | 191,317,911 |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்
2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற
வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு - 11
ஆதனம் பொறித் தொகுதி மற்றும் சாதனம்

சுநளவயவநன

| கொள்விலையில் | 01.01.2020 | வருடத்தினுள் | வருடத்தினுள் | 31.12.2020 |
|---------------------------------------|----------------------|------------------|------------------|----------------------|
| | இல் மீதி | பெறப்பட்ட | கையுதிர்ந்தல் | இல் மீதி |
| | ரூபா | ரூபா | ரூபா | ரூபா |
| காணி | 942,000,000 | - | - | 942,000,000 |
| கட்டடங்கள்- தேசிய நினைவுச் சின்னங்கள் | 384,256,000 | 323,000 | - | 384,579,001 |
| கட்டடங்கள்- வேறு | 177,601,552 | (0) | - | 177,601,552 |
| அலுவலக உபகரணங்கள் | 9,203,231 | 1,129,527 | 269,472 | 10,063,286 |
| கணினி உபகரணங்கள் | 11,327,880 | 764,846 | - | 12,092,726 |
| மென்பொருள் முறைமை | 1,913,655 | - | - | 1,913,655 |
| தளபாடம் மற்றும் இணைப்புக்கள் | 40,210,535 | 650,400 | 45,564 | 40,815,372 |
| பொறித்தொகுதி மற்றும் இயந்திரம் | 88,592,241 | 1,560,503 | 27,210 | 90,125,533 |
| வாகனங்கள் | 39,404,773 | 145,200 | 1,574,480 | 37,975,493 |
| ஆயுதம் மற்றும் கருவிகள் | 381,137 | (0) | 78,750 | 302,387 |
| ஒலிக்கலையக உபகரணங்கள் | 13,268,849 | 0 | - | 13,268,849 |
| சங்கீத உபகரணங்கள் | 684,955 | - | - | 684,955 |
| ஒளி மற்றும் ஒலி உபகரணங்கள் | 139,031,464 | 14,380 | 772,494 | 138,273,350 |
| திரை மற்றும் திரை உருட்டிகள் | 41,696,413 | 150,370 | - | 41,846,783 |
| அரும்பொருட்காட்சிச்சாலைச் சொத்துக்கள் | 51,050 | - | - | 51,050 |
| செவிப்புல கட்டில் சாதனங்கள் | 2,114,105 | 150,000 | 44,934 | 2,219,171 |
| நாடக அலங்கார உடைகள் | 445,400 | (0) | - | 445,400 |
| வலையமைப்பு முறைமைகள் | 117,000 | - | - | 117,000 |
| சுற்றறிக்கைகள் - புத்தகங்கள் | 6,875 | 2,252 | - | 9,127 |
| வேறு ஆதனங்கள் | 23,013,999 | 211,067 | - | 23,225,066 |
| | 1,915,321,113 | 5,101,544 | 2,812,904 | 1,917,609,755 |

| தேய்மானம் | 01.01.2020 இல் மீதி ரூபா | வருடத்தினுள் பெறப்பட்ட ரூபா | வருடத்தினுள் கையுதிர்த்தல் ரூபா | 31.12.2020 இல் மீதி ரூபா |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| கட்டடங்கள் | 7,361,284 | - | 56,103,997 | 63,465,281 |
| அலுவலக உபகரணங்கள் | 6,486,742 | 269,422 | 560,104 | 6,777,424 |
| கணினி உபகரணங்கள் | 8,633,063 | - | 743,602 | 9,376,665 |
| மென்பொருள் முறைமை | 968,635 | - | 215,883 | 1,184,518 |
| தளபாடம் மற்றும் இணைப்புக்கள் | 24,007,187 | 45,540 | 2,918,663 | 26,880,310 |
| பொறித்தெரகுதி | 34,969,645 | 27,190 | 13,442,717 | 48,385,171 |
| வாகனங்கள் | 37,325,854 | 1,574,470 | 1,708,760 | 37,460,144 |
| ஆயுதம் மற்றும் கருவிகள் | 339,171 | 78,740 | 8,190 | 268,622 |
| ஒலிக்கலையக உபகரணங்கள் | 13,268,709 | - | (0) | 13,268,709 |
| சங்கீத உபகரணங்கள் | 519,290 | - | 30,130 | 549,420 |
| ஒளி மற்றும் ஒலி உபகரணங்கள் | 66,476,331 | 772,494 | 8,151,220 | 73,855,057 |
| திரை மற்றும் திரை உருட்டிகள் அரும்பொருட்காட்சிச் சாலைச் சொத்துக்கள் | 7,311,588 51,040 | - - | 4,004,240 - | 11,315,828 51,040 |
| செவிப்புல கட்டபுலச் சாதனங்கள் | 1,893,114 | 44,924 | 43,915 | 1,892,104 |
| நாடக அலங்கார உடைகள் | 164,181 | - | 44,540 | 208,721 |
| வலையமைப்பு முறைமைகள் | 117,000 | - | - | 117,000 |
| சுற்றறிக்கைகள் - புத்தகங்கள் | 4,188 | - | 819 | 5,006 |
| வேறு ஆதனங்கள் | 2,176,183 | - | 2,309,888 | 4,486,070 |
| | 212,073,205 | 2,812,779 | 90,286,666 | 299,547,092 |
| நிகரப் புத்தகப் பெறுமதி | 1,703,247,908 | | | 1,618,062,663 |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்
2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான
கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு – 12

கடன் கொடுத்தவர்கள் மற்றும் தேங்கி நின்ற செலவுகள்

| | பக்க | 2020 | 2019 |
|---|---------|-----------|-------------------|
| | இலக்கம் | ரூபா | சுநளவயவநன ரூபா |
| நிகழ்ச்சிகள் செலவுகள் | | 193,549 | 497,219 |
| ஊ. சே. நி. ஊ. ந. நி | | 971,359 | 917,230 |
| பிடித்து வைத்தல் பணம் | | 3,066,347 | 15,121,232 |
| செய்திப் பத்திரிகைகள் | | 13,020 | 3,950 |
| பணியணியினரின் நலன்புரி மற்றும் வேறு உபசரிப்பு | | 44,660 | 33,180 |
| பாதுகாப்புக் கட்டணம் | | 728,048 | 492,368 |
| போக்குவரத்து மற்றும் தங்குமிடப்படி | | 1,600 | 3,300 |
| அச்சிடுதல் மற்றும் காகிதாதிகள் | | 247,780 | 44,775 |
| தொலைபேசி | | 146,140 | 202,077 |
| மின்சாரம் | | 7,786 | 7,098 |
| புத்தக சாலை | | 911 | - |
| கணக்காய்வுக் கட்டணம் | | 1,325,100 | 1,175,100 |
| கட்டடங்கள் பராமரித்தல் | | 125,490 | 369,969 |
| எரிபொருள் மற்றும் நெகிழ்ச்சிப் பொருள்கள் | | 94,040 | 22,158 |
| மண்டப வாடகை | | 235,500 | 107,000 |
| வாகனம் பராமரிப்பு | | 511,568 | 79,343 |
| மூலதனச் செலவுகள் | | 964,671 | - |
| காப்புறுதி கோரிக்கை | | - | 26,489 |
| வாகனக் காப்புறுதி | | 11,241 | - |

| | | | |
|-----------------------------------|-----|------------------|-------------------|
| மிகை அறவிடு - சுகாதாரக்காப்புறுதி | | 1,524 | - |
| எஞ்சிய கொடுப்பனவு - பு. காரியவசம் | | 1,197 | - |
| பணியணியினர் சீருடை - 2020 | | 290,100 | - |
| எல்பின்ஸ்டன் திருத்த வேலை | | - | 4,261,364 |
| அலுவலக உபகரணம் பராமரிப்பு | | 15,888 | - |
| ஒளி மற்றும் ஒலி பராமரிப்பு | | 212,220 | - |
| இயந்திரத் தொகுதி பராமரிப்பு | | 154,653 | 237,892 |
| | | 9,364,391 | 23,601,744 |
| செலுத்த வேண்டியவை | | | |
| மேலதிகநேரம்இ வடுமுறைக் கொடுப்பனவு | 146 | 205,103 | 565,003 |
| சம்பளம் மற்றும் ஊதியம் | 146 | 27,170 | 27,170 |
| | | 232,273 | 592,173 |
| | | | |
| மொத்தச் செலவுகள் | | 9,596,664 | 24,193,917 |
| குறிப்பு - 13 | | | |
| முற்பணமாகக் கிடைத்த பணம் | | | |
| மண்டப ஒதுக்கம் ட.ம. | | - | 87,500 |
| ருக்மணிதேவி நிலையம் | | - | 15,000 |
| ஏல்பின்ஸ்டன் | | 10,000 | 845,500 |
| வேறு முற்பணம் - கலைஞர் காப்புறுதி | | 9,786,940 | - |
| | | 9,796,940 | 948,000 |
| | | | |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 திசெம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு 14

மீளளிக்க வேண்டிய வைப்புக்கள்

கடை வாடகை

மீளளிக்க வேண்டிய வைப்புக்கள்

கேள்வி மனுக்கள் வைப்புக்கள்

| பக்க இலக்கம் | 2020 ரூபா | 2019 ரூபா |
|-----------------|------------------|------------------|
| 157 | 217,800 | 177,300 |
| 148-156 | 1,140,000 | 2,405,000 |
| 157 | 309,287 | 292,000 |
| | 1,667,087 | 2,874,300 |
| | | |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்

2020 திசம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற வருடத்திற்கான கணக்கீட்டுக் குறிப்பு

குறிப்பு 15

திரட்டிய நிதியத்திற்கு கடந்த வருடச் செம்மையாக்கல்

| | ரூபா | ரூபா |
|---|---------|--------------|
| கடந்த வருடச் செம்மையாக்கல்கள் கீழ்வரும் செம்மையாக்களை உள்ளடக்கி இருந்தன | | |
| 2020.01.01 இல் மீதி | | 212,295,862 |
| கூட்டுக : | | |
| பணிக்கொடை மிகை ஏற்பாடுகள் - சமன் சொய்சா | 47,461 | |
| சாரதிகளுக்குத் தேர்தல் கடமை கொடுப்பனவு | 3,199 | |
| பணிக்கொடை மிகை ஏற்பாடுகள் - கஜித் சாந்த | 77,823 | |
| செலுத்த வேண்டிய சுகாதாரக் காப்புறுதி - பு. காரியவசம் | 36,971 | |
| தொலை பேசிக் கட்டணம் - மிகைமிதிப்பீடு | 13,912 | |
| எரிபொருள் படி பு. காரியவசம் | 68 | |
| | | 179,434 |
| கழிக்குக : | | |
| மின்சாரக் கட்டணம் நுடூ ஒக்டோபர் 2019 | 2,683 | |
| பட்டா கொடுப்பனவு - திரு. யசரத்தன | 25 | |
| சம்பளம் திரு. ஜி. காரியவசம் | 20,424 | |
| காகிதாதிகள் - நாடகப் பாடசாலை | 3,676 | |
| வைப்பு வட்டி மிகை மதிப்பீடு | 71,000 | |
| ஒலிக்கூடக் கட்டணம் | 17,425 | |
| முற்பணம் எதிரீடு செய்தல் 2019 வாகனம் பராமரிப்பு | 4,000 | |
| | 282,295 | |
| | | (401,528) |
| செம்மையாக்கிய திரட்டிய நிதியம் மீதி 31.12.2020 | | 212,073,767 |
| வருமானத்தையும் எஞ்சிய செலவு | | (96,531,981) |
| பிற்போட்ட வருமானம் | | 46,059,364 |
| | | 161,601,150 |

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்
2020 டிசம்பர் 31 இல் முடிவற்ற கணக்குகளுக்கான குறிப்பு

குறிப்பு 16

சொத்துக்கள் மீள் விலை மதிப்பீடு

சொத்துக்களின் மீள் விலை மதிப்பீடு

அரசு விலை மதிப்பீடுத் திணைக்களத்தினால்

| சொத்துக்கள் | விலை மதிப்பீடு | மீள் விலை மதிப்பீட்டில் மீள் விலைப் பெறுமதி | 2017.06.12 இல் மீள் மதிப்பீட்டுப் பெறுமதி |
|--------------------|-------------------|---|--|
| | ரூபா | ரூபா | ரூபா |
| காணி | | | |
| பிரதான அலுவலகம் | 8,348,262 | 266,651,738 | 275,000,000 |
| டவர் மண்டப அரங்கம் | 1,634,027 | 121,365,973 | 123,000,000 |
| எல்பின்ஸ்டன் | 39,710,998 | 165,289,002 | 205,000,000 |
| கட்டடம் | | | |
| டவர் மண்டப அரங்கம் | 16,217,609 | 55,782,391 | 72,000,000 |
| எல்பின்ஸ்டன் | 23,058,651 | 71,941,349 | 95,000,000 |
| එකතුව | <u>88,969,547</u> | <u>681,030,453</u> | <u>770,000,000</u> |

| சொத்து | விலை மதிப்பீடு ரூபா | மீள் மதிப்பீட்டின் பெறுமதி அதிகரிப்பு | 2016 திகதியில் மீள் மதிப்பீட்டுப் பெறுமதி |
|-------------------------|---------------------------|---|---|
| — | | | |
| பிரதான அலுவலகக் காணி | 275,000,000 | 339,000,000 | 614,000,000 |
| பிரதான அலுவலகக் கட்டடம் | 1,250,000 | 161,750,000 | 163,000,000 |
| | <u>276,250,000</u> | <u>500,750,000</u> | <u>777,000,000</u> |

மேலே காணி மற்றும் கட்டடங்கள் 2017 வருடம் தொடக்கம் ஏடுகளில் குறிப்பிடப்பிடப்பட்டுள்ளன.

1,181,780,453

வாகனங்கள் மீள் விலைமதிப்பீடு

கணக்காய்வாளர் நாயகத்தின் 2019ஆம் வருட அறிக்கையின் பிரகாரம் வாகனங்களின் மீள் விலை மதிப்பீடு திருத்தப்பட்டு 2019இல் மீள் உரைக்கப்பட்டுள்ளது.

எல்பின்ஸ்டன் திருத்தவேலை

எல்பின்ஸ்டன் திருத்தவேலை 2011 தொடக்கம் 2019 வரையிலும் நடைபெறும் வேலைக் கணக்கில் இடப்பட்டு 2019இல் நிலையான சொத்தாகக் கணித்து தேய்மானம் செம்மையாக்கப்பட்டுள்ளது. 2019 ஜனவரி மாதம் அது திறக்கப்பட்டு மீள் உரைக்கப்பட்டுள்ளது.

தேசிய மரபரிமைச் சொத்துக்களின் தேய்மானம்

கணக்காய்வாளர் நாயகத்தின் 2019 வருட அறிக்கையின் பிரகாரம் தேசிய நினைவுச் சின்னங்களான எல்பின்ஸ்டன் மற்றும் டவர் மண்டபம் ஆகியவற்றிற்கான தேய்மானம் இலங்கைப் பொதுத்துறை கணக்கீட்டு நியமம் 07 இன் 10 ஆம் பந்திக்கு ஏற்றவாறு 2020 இல் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

**TOWER HALL THEATRE FOUNDATION
TRIAL BALANCE AS AT 31ST DECEMBER 2020**

| Led. Page No. | | NOTE # | DR. | CR. |
|---------------|---|--------|-------------|---------------|
| | | | Rs. | Rs. |
| 9010 | இலங்கை வங்கி ஹைப்பாக் க.:இ 2324541 | N 6 | 9,743,104 | |
| 9040 | ஐ.ந.நி - இல. வங்கி - க.:இ 2322658 | N 6 | 290,330 | |
| 9060 | கையிருப்பு பணம் | N6 | 30,011 | |
| 9070 | வு.ச.வு. சேமிப்பு இ.:வ - ஹைட் பாக் யு.:ஊ 72324517 | N 6 | 660,742 | |
| 9071 | புலமைப் பரிசில் - இ.:வ - ஹைட் பாக் 73854255 | N 6 | 284,450 | |
| 8905 | பொருளாக நன்கொடை | EQ | | 58,890,541 |
| 8910 | பணமாக நன்கொடை | EQ | | 18,577,319 |
| 8915 | செலவையும் எஞ்சிய வருமான அதிகரிப்பு | | - | 212,073,773 |
| 8920 | ருக்மணி தேவி நிதியம் | EQ | | 21,176 |
| 8925 | சொத்துக்களின் காணி மீள் விலை மதிப்பீடு | EQ | | 1,181,780,453 |
| 8930 | நாடகப் பாடசாலை புலமை பரிசு நிதியம் | EQ | | 285,260 |
| 8935 | புலமை பரிசு நிதியம் | EQ | | 602,665 |
| 8940 | அரசின் மூலதன மாணியம் | EQ | | 329,088,330 |
| 8945 | அரசின் அளிப்பு | EQ | | 1,000,000 |
| 8950 | ஜனாதிபதி நலன் நிதியம் | EQ | | 60,399,700 |
| 7400 | நிலையான வைப்பு த.அ | N 10 | 124,468,211 | |
| 7401 | நிலையான வைப்பு ஜனாதிபதி நிதியம் | N 10 | 70,999,700 | |
| 7402 | நிலையான வைப்பு டவர் நாடகக் குழு | N 10 | 100,000 | |
| 8960 | அரசின் மானியம் மீண்டு வரும் செலவு | P&L | | 67,900,000 |
| 8961 | டவர் நாடகக் குழு கணக்கு | EQ | | 276,900 |
| 8964 | கட்டுப்பாட்டு நிதி டவர் .: ஐ.ந.க | | 3,100,000 | 3,100,000 |
| 4111 | மண்டப வாடகை - டவர் அரங்கம் | N 1 | | 1,060,750 |
| 4111 | மண்டப வாடகை ருக்மணி அரங்கம் | N 1 | | 693,500 |
| 4111 | மண்டப வாடகை - எல்பின்ஸ்டன் | N 1 | | 3,337,750 |
| 4120 | கடை வாடகை - எல்பின்ஸ்டன் | N 1 | | 265,000 |
| 4120 | கடை வாடகை சிற்றுண்டிச்சாள் வர்வு | N 1 | | 36,000 |
| 4130 | வகுப்புக் கட்டணம் கனுஆன் | N 1 | | 165,475 |
| 4130 | வகுப்புக் கட்டணம் சரசவிபாய | N 1 | | 9,500 |
| 4170 | விற்பனை இலாபம் | N 1 | | 42,350 |
| 4190 | வேறு வருமானம் - த.அ. | N 1 | | 114,450 |
| 4190 | வேறு வருமானம் - டவர் | N 1 | | 155,000 |
| 4190 | வேறு வருமானம் - நுடீ | N 1 | | 4,000 |

| | | | | | |
|------|--|--|-----|--|------------|
| 4190 | வேறு வருமானம் - சுலுஆலு | | N 1 | | 45,000 |
| 4190 | வேறு வருமானம் - நன்சுாடா முலதன ஁தவி - ஁ு | | N 2 | | 1,590,000 |
| 4190 | வேறு வருமானம் - நன்சுாடா முலதன ஁தவி - ஁ு | | N 2 | | - |
| 4193 | ஁ு஁ுாடட வருமானம் - முலதன ஁னி஁ு | | EQ | | 46,059,364 |
| 4220 | ஁ுநுநு வாடகை | | N 1 | | 8,000 |
| 4250 | விடுதிவாடகை - வுர்வு | | N 1 | | 12,000 |
| 4270 | ஆடை வாடகை - வுர்வு | | N 1 | | 16,460 |
| 4320 | ஁ுலி ஁஁கரன வாடகை - வுர்வு | | N 1 | | 20,000 |
| 4320 | ஁ுலி ஁஁கரன வாடகை - நு | | N 1 | | 59,000 |
| 4390 | ரங்கலுாக வாடகை - வுர்வு | | N 1 | | 9,000 |
| 4390 | ரங்கலுாக வாடகை - நு | | N 1 | | 21,500 |
| 4350 | ஁ுரூ஁ு஁ுடர் வாடகை - வுர்வு | | N 1 | | 18,000 |
| 4360 | ஁ுலி஁஁லையக வாடகை | | N 1 | | 106,550 |
| 4420 | ஁ுத்தகம் வு஁஁னை ஁லா஁ம் | | N 1 | | 16,885 |
| 4420 | வேறு ஁ுத்தகங்கள் வு஁஁னை ஁லா஁ம் | | N 1 | | 19,626 |
| 4811 | வட்டி - நிலையான வை஁ு - ரு | | N 2 | | 11,226,253 |

| | | | | | |
|------|---|--|------|-------------|------------|
| 4811 | வட்டி - நிலையான வைப்பு - ிறுகு | | N 2 | | 6,254,181 |
| 4811 | வட்டி - இலங்கை வங்கி - டவர் | | N 2 | | 23,684 |
| 4811 | வட்டி - டவர் | | N 2 | | 8,427 |
| 4812 | வட்டி - இடர் கடன் | | N 2 | | 547,463 |
| 4816 | வட்டி - புத்தகக் கடன் | | N 2 | | 6,063 |
| 4900 | கையுதிர்திய பொருள் விற்பனை | | N 2 | | 48,130 |
| 4900 | கையுதிர்ந்த ஆதனம் இலாபம் - முஐ 2363 | | N 2 | | 421,990 |
| 6010 | காணி | | N 11 | 942,000,000 | |
| 6030 | காணி - தேசிய நினைவுச் சின்னம் | | N 11 | 384,579,001 | |
| 6030 | கட்டிடம் - வேறு | | N 11 | 177,601,552 | |
| 6050 | அலுவலக உபகரணம் | | N 11 | 10,063,286 | |
| 6060 | கணணி உபகரணம் | | N 11 | 12,092,726 | |
| 6070 | தளபாடம் மற்றும் பொருத்திகள் | | N 11 | 40,815,372 | |
| 6080 | இயந்திரப் பொறிச் சாதனம் | | N 11 | 90,125,533 | |
| 6090 | வாகனம் | | N 11 | 37,975,493 | |
| 6100 | ஆயுதம் மற்றும் கருவிகள் | | N 11 | 302,387 | |
| 6110 | கலையக உபகரணங்கள் | | N 11 | 13,268,849 | |
| 6120 | சங்கீத உடாத்திய உபகரணங்கள் | | N 11 | 684,955 | |
| 6130 | ஒளி மற்றும் ஒலி உபகரணங்கள் | | N 11 | 138,273,350 | |
| 6140 | திரை மற்றும் திரை உகட்டிகள் | | N 11 | 41,846,783 | |
| 6150 | அரும்பொருட்காட்சி உபகரணங்கள் | | N 11 | 51,050 | |
| 6160 | கட்புல..... சேவிப் புலன் | | N 11 | 2,219,171 | |
| 6170 | மென்பொருள் முறைமை | | N 11 | 1,913,655 | |
| 6210 | நாடக உடைகள் | | N 11 | 445,400 | |
| 6220 | வலையமைப்பு முறைமை | | N 11 | 117,000 | |
| 6240 | சுற்றறிக்கை கள் மற்றும் புத்தகங்கள் | | N 11 | 9,127 | |
| 6260 | வேறு சொத்துக்கள் | | N 11 | 23,225,066 | |
| 6270 | நடைபெறுகின்ற வேளை - சுலுஆஊ | | BS | 274,303 | |
| 6280 | சுரசவிபாய திருத்தம் வேலை | | BS | 4,736,893 | |
| 6600 | தேய்மானத்திற்கு ஏற்பாடுகள் கட்டிடம் | | N11 | | 63,465,281 |
| 6610 | தேய்மானத்திற்கு அலுவலக உபகரணங்கள் ஏற்பாடுகள் கட்டிடம் | | N11 | | 6,777,424 |

| | | | | | |
|------|---|--|-----|-----------|------------|
| 6620 | தேய்மானத்திற்கு கணினி உபகரணங்கள் | | N11 | | 9,376,665 |
| 6630 | தேய்மானத்திற்கு மென்பொருள் முறைமை | | N11 | | 1,184,518 |
| 6640 | தேய்மானத்திற்கு தபொடம் மற்றும் பொருத்திகள் | | N11 | | 26,880,310 |
| 6650 | தேய்மானத்திற்கு பொறி மற்றும் இயந்திரம் | | N11 | | 48,385,171 |
| 6660 | தேய்மானத்திற்கு வாகனம் | | N11 | | 37,460,144 |
| 6670 | தேய்மானத்திற்கு ஆயுதங்கள்இ கருவிகள் | | N11 | | 268,622 |
| 6680 | தேய்மானத்திற்கு கலையக உபகரணங்கள் | | N11 | | 13,268,709 |
| 6690 | தேய்மானத்திற்கு சங்கீத உபகரணங்கள் | | N11 | | 549,420 |
| 6700 | தேய்மானத்திற்கு ஒலி மற்றும் ஒளி உபகரணங்கள் | | | | 73,855,057 |
| 6710 | தேய்மானத்திற்கு திரை மற்றும் திரை உருட்டிகள் | | N11 | | 11,315,828 |
| 6720 | தேய்மானத்திற்கு அரும் பொருட் காட்சி சொத்துக்கள் | | N11 | | 51,040 |
| 6730 | தேய்மானத்திற்கு கட்டில் செவிப்புல உபகரணங்கள் | | N11 | | 1,892,104 |
| 6740 | தேய்மானத்திற்கு நாடக உடைகள் | | N11 | | 208,721 |
| 6750 | தேய்மானத்திற்கு வலையமைப்பு முறைமை | | N11 | | 117,000 |
| 6760 | தேய்மானத்திற்கு சுற்றறிக்கை | | N11 | | 5,006 |
| 6770 | தேய்மானத்திற்கு வேறு சொத்துக்கள் | | N11 | | 4,486,070 |
| 7310 | சுகாதார காப்புறுதிகள் பெற வேண்டியவை | | N 8 | 1,006,386 | |
| 7310 | ஊ.சே.நி 10மு | | N 8 | 18,515 | |
| 7310 | கொடுப்பனவு நிலுவை | | N 8 | 1,027,596 | |
| 7310 | கடன் பெற்றவர் - ஒலிக்கலையகம் - 2010 | | N 8 | 6,100 | |
| 7310 | கடன் பெற்றவர் - ஒலிக்கலையகம் - 2011 | | N 8 | 5,700 | |

| | | | | | |
|------|--|--|-----|------------|--|
| 7310 | கடன் பெற்றவர் - ஒலிக்கலையகம் - 2012 | | N 8 | 27,068 | |
| 7310 | கடன் பெற்றவர் - ஒலிக்கலையகம் - 2013 | | N 8 | 14,295 | |
| 7340 | பெறவேண்டியது நி.புந திசானாயக | | N 8 | 20,724 | |
| 7632 | கடன்பட்டவர்கள் - டவர் சற்றுள்டிக்..... | | N 8 | 160,000 | |
| 7632 | கடன்பட்டவர்கள் - கடை வாடகை ருநீ | | N 8 | 201,000 | |
| 7645 | கடன்பட்டவர்கள் - பேருந்து வாடகை 2014 | | N 8 | 53,999 | |
| 7645 | கடன்பட்டவர்கள் - பேருந்து வாடகை 2015 | | N 8 | 25 | |
| 7645 | கடன்பட்டவர்கள் - பேருந்து வாடகை 2016 | | N 8 | 17,980 | |
| 7670 | கடன்பட்டவர்கள் - வருப்புக் கட்டனம் சுனுஆன | | N 8 | 37,200 | |
| 7670 | கடன்பட்டவர்கள் - வருப்புக் கட்டனம் ருநீ 2010 | | N 8 | 875 | |
| 7353 | கடன்பட்டவர்கள் - நிலையான வைப்பு வட்டி 2020 | | N 8 | 341,527 | |
| 7353 | கடன்பட்டவர்கள் - நிலையான வட்டி ிறுகு 2020 | | N 8 | 331,636 | |
| 7353 | கடன்பட்டவர்கள் - நிலையான வட்டி வசவு 2020 | | N 8 | 588 | |
| 7360 | கடன்பட்டவர்கள் -பாதகன்ட பர்ட்சைக்கட்டமை - 2020 | | N 8 | 8,100 | |
| 7338 | கடன்பட்டவர்கள் - நாடக உடை சிங்காள ரல்லே | | N 8 | 20,000 | |
| 7592 | இலங்கைக் காப்புறுதிக் 2012:2013 | | N 8 | 6,913 | |
| 7593 | கடன்பட்டவர்கள்-நாடகம் மானவர் பயிற்சி 2019:20 | | N 8 | 90,000 | |
| 7330 | கடன்பட்டவர்கள் - சமீர சதுரங்க | | N 8 | 17,628 | |
| 7357 | கடன்பட்டவர்கள் - மன்டப வாடகை 2016:17:19 | | N 8 | 952,500 | |
| 7339 | கடன்பட்டவர்கள் - தீ முறைமை | | N 8 | 154,723 | |
| 7359 | கடன்பட்டவர்கள் - ஒலிவாடகை கலாசார அலுவலர் | | N 8 | 100,500 | |
| 7900 | வைப்புக்கல் | | N 7 | 158,000 | |
| 7900 | முன்கொடுப்பனவு | | N 7 | 2,235,656 | |
| 7905 | முன்கொடுப்பனவு - வாடகை சுனுஆன | | N 7 | 85,230 | |
| 7910 | விழாக்கால முற்பமை | | N 7 | 1,250 | |
| 7915 | இடர் கடன் | | N 7 | 12,502,345 | |
| 7940 | முன் கொடுப்பனவு - வேறு | | N 7 | 76,506 | |
| 7946 | முன் கொடுப்பனவு மூலதனச் | | N 7 | 4,728,898 | |

| | | | | |
|------|---|------|---------|-----------|
| 7951 | விசேட முற்பணம் - புத்தகக் கடன் | N 7 | 3,040 | |
| 7962 | நூர்திநாடக விமா ஊனு | N 7 | 40,000 | |
| 7020 | பொருட்களின் கையிகப்பு ஊனு மற்றும் ஒலிப் பேழைகள் | N 9 | 812,021 | |
| 7090 | பொருட்களின் முத்திரைகள் | N 9 | 6,945 | |
| 7100 | பொருட்களின் சுத்திகரிக்கும் உபகரணம் | N 9 | 21,224 | |
| 7200 | பொருட்களின் அச்சிடுதல்.காகிதாதிகள் | N 9 | 573,670 | |
| 7260 | பொருட்களின் புத்தக | N 9 | 472,158 | |
| 7261 | பொருட்களின் டவர் புத்தக | N 9 | 18,840 | |
| 7280 | பொருட்களின் டவர் நூலகம் | N 9 | 611,938 | |
| 8110 | கடன்பட்ட புத்தக..... | N 12 | | 911 |
| 8115 | கடன்பட்ட ஊ.சே.நி ரு ஊ.ந.நி | N 12 | | 971,359 |
| 8118 | கடன்பட்ட தடுத்து வைத்தல் | N 12 | | 3,066,347 |
| 8121 | கடன்பட்ட மூலதனம் செலவுகள் | N 12 | | 964,671 |
| 8122 | கடன்பட்ட செய்திப்பத்திரிகை | N 12 | | 13,020 |
| 8123 | கடன்பட்ட ஊழியர்களின் நலன் மற்றும் போக்குவரத்து | N 12 | | 44,660 |
| 8124 | கடன்பட்ட பாதுகாப்புக்கட்டணம் | N 12 | | 728,048 |
| 8126 | கடன்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் | N 12 | | 193,549 |
| 8127 | செலுத்தவேண்டியவெ விடுமுறை கொடுப்பது | N 12 | | 205,103 |
| 8128 | கடன்பட்ட பிரயாணம்.சன்தாககட்டமை | N 12 | | 1,600 |
| 8129 | கடன்பட்ட வாகன நடத்துகை | N 12 | | 511,568 |
| 8130 | கடன்பட்ட அச்சிடுதல் எழுதுபொருள் | N 12 | | 247,780 |
| 8133 | கடன்பட்ட தொலைபேசிக் கட்டமை | N 12 | | 146,140 |
| 8134 | கடன்பட்ட மின் நுடீ அலு..... | N 12 | | 7,786 |
| 8138 | கடன்பட்ட சம்பளம் மற்றும் ஊதியம் | N 12 | | 27,170 |

| | | | | | |
|------|---|--|------|------------|------------|
| 8139 | கடன்பட்ட கட்டிடத்தின் பாராமரிப்பு | | N 12 | | 125,490 |
| 8140 | கடன்பட்ட எரிபொருள் மற்றும் மசகு எண்ணெய் | | N 12 | | 94,040 |
| 8145 | கடன்பட்ட ஹால் வாடகை மற்றும் பிற உபகரணங்கள் | | N 12 | | 235,500 |
| 8151 | கடன்பட்ட இயந்திரம் பொறி நடத்துகை | | N 12 | | 154,653 |
| 8159 | கடன்பட்ட அலுவலக உபகரணம் | | N 12 | | 15,888 |
| 8194 | கடன்பட்ட ஒலிஇ ஒலி நடத்துகை | | N 12 | | 212,220 |
| 8195 | கடன்பட்ட சீகடை 2020 | | N 12 | | 290,100 |
| 8196 | கடன்பட்ட திரு. ஜீ காரியவசம் | | N 12 | | 1,197 |
| 8192 | கடன்பட்ட வாகன காப்புறுதி | | N 12 | | 11,241 |
| 8197 | கடன்பட்ட திரு சமன் சொய்சா சுகாதாரக் காப்புறுதி மிகை | | N 12 | | 1,524 |
| 8645 | மன்டப ஒதுக்கு நுடீ 2021 | | N 13 | | 10,000 |
| 8675 | கலைஏர் காப்புறுதி | | N 13 | | 9,786,940 |
| 8710 | திரும்பப் பொறக்கூடிய பொருப்பு கடை வாடகை | | N 14 | | 217,800 |
| 8720 | திரும்பப் பொறக்கூடிய வர்வு | | N 14 | | 395,000 |
| 8721 | திரும்பப் பொறக்கூடிய நுடீ | | N 14 | | 640,000 |
| 8722 | திரும்பப் பொறக்கூடிய சுணுஆஊ | | N 14 | | 105,000 |
| 8723 | திரும்பப் பொறக்கூடிய | | N 14 | | 309,287 |
| 8800 | பணிக்கொடை ஏற்பாடு | | BS | | 23,035,515 |
| 8805 | | | N 12 | | 1,325,100 |
| 1101 | சம்பளம் ஊதியம் | | N 3 | 40,389,459 | |
| 1102 | மேலதிக நேரக் கொடுப்பணவு | | N 3 | 2,930,936 | |
| 1104 | ஊ.சே.நி 15மூ | | N 3 | 6,276,038 | |
| 1105 | ஊ.ந.நி 3மூ | | N 3 | 1,255,208 | |
| 1106 | பணிக்கொடை | | N 3 | 3,503,174 | |
| 1108 | நம்பிக்கை சபை உறுப்பினர்கள் | | N 3 | 205,500 | |
| 1109 | பயிற்சி | | N 3 | 32,500 | |
| 1111 | பதில் கடை | | N 3 | 366,231 | |
| 1112 | எரிபொருள் | | N 3 | 425,843 | |
| 1115 | விடுமுறை நாள் கொடுப்பணவு | | N 3 | 301,494 | |
| 1116 | வாகனப் படி | | N 3 | 350,000 | |
| 1201 | பிரயாணத் தங்குமிடம் | | N 3 | 123,965 | |
| 1301 | அச்சிடுதல் | | N 3 | 1,131,703 | |
| 1302 | எரிபொருள் | | N 3 | 1,031,637 | |
| 1303 | சீருடை | | N 3 | 910,900 | |
| 1305 | வேறு செலவுகள் | | N 3 | 37,553 | |
| 1306 | பணியினர் நலன்புரி | | N 3 | 759,943 | |

| | | | | | |
|------|-------------------------|--|-----|-----------|--|
| 1307 | சுகாதாரக் காப்புறுதி | | N 3 | 2,647,851 | |
| 1308 | செய்திப் பத்திரிகை | | N 3 | 46,250 | |
| 1401 | நடத்துகை வாகனம் | | N 3 | 1,681,578 | |
| 1402 | நடத்துகை இயந்திரம் | | N 3 | 1,878,177 | |
| 1403 | நடத்துகை கட்டடம் | | N 3 | 1,169,324 | |
| 1403 | நடத்துகை தளபாடம் | | N 3 | 3,014,607 | |
| 1406 | நடத்துகை கணணி | | N 3 | 25,911 | |
| 1408 | நடத்துகை அலுவலக உபகரணம் | | N 3 | 213,314 | |
| 1413 | நடத்துகை ஓலி | | N 3 | 548,528 | |
| 1415 | நடத்துகை மேள்பொருள் | | N 3 | 148,890 | |
| 1417 | நடத்துகை நாடக உடை | | N 3 | 2,000 | |
| 1501 | போக்குவரத்து | | N 3 | 4,500 | |
| 1502 | தொலைபேசி | | N 3 | 945,506 | |
| 1503 | அஞ்சல் | | N 3 | 66,980 | |
| 1504 | முன்சாரம் | | N 3 | 31,611 | |
| 1508 | பாதுகாப்புக் | | N 3 | 5,193,408 | |

| | | | | | |
|------|--|--|-------------|------------|---------|
| 1509 | வாடகை | | N 3 | 12 | |
| 1510 | விளம்பரம் | | N 3 | 223,242 | |
| 1511 | கணக்காய்வு | | N 3 | 150,000 | |
| 1512 | ஐவுஐ உறுப்பினர் கட்டணம் | | N 3 | 105,836 | |
| 1513 | காப்புறுதி - கட்டடம் | | N 3 | 381,378 | |
| 1513 | காப்புறுதி - பணி அட்தன் | | N 3 | 39,577 | |
| 1513 | காப்புறுதி - வாகனம் | | N 3 | 371,407 | |
| 1516 | பதாதைகள் | | N 3 | 3,500 | |
| 1602 | பதிவளித்தல் | | N 3 | 78 | |
| 1603 | வங்கிக் கட்டணம் | | N 5 | 45,730 | |
| 1606 | தேய்மானம் | | N 3 | 90,286,665 | |
| 1607 | நன்கொடை | | N 3 | 100,000 | |
| 1608 | இலவசம் | | N 3 | 40,795 | |
| 1616 | டவர் இணையதனம் | | N 3 | 30,650 | |
| 3040 | பொது கீ - சிதூல்பவ்வ ரஐ மகா விகார | | N 4 | 426,016 | |
| 3060 | நிளைவு நிகழ்ச்சி | | N 4 | 205,265 | |
| 3224 | வங்கிக் கட்டணம் ிறுகு | | N 5 | 15,770 | |
| 3220 | கலைஞர் ஓய்வூதியம் ிறுகு | | N 4 | 9,177,500 | |
| 3221 | கலைஞர் வைத்தியச் செலவு ிறுகு | | N 4 | 36,000 | |
| 3223 | அஞ்சல் செலவு ிறுகு | | N 4 | 18,626 | |
| 3222 | கலைஞர் மரனச்சடங்கு - ிறுகு | | N 4 | 55,000 | |
| 3241 | கலைஞர் மரனச்சடங்கு - வர்வு | | N 4 | 2,500 | |
| 3240 | கலைஞர் வழிபாட்டுச் செலவு | | N 4 | 13,842 | - |
| 3250 | கலைஞர்கள் மதவழிபாட்டு சுற்றலா | | N 4 | 719,114 | |
| 3260 | முதிய கலைஞர் ஓய்வூதியம் டவர் | | N 4 | 4,845,000 | |
| 3260 | முதிய கலைஞர் வைத்திய உதவி - டவர் | | N 4 | 164,000 | |
| 3280 | முதிய கலைஞர்களுக்கு வெருமதிகர் | | N 4 | 189,510 | |
| 3290 | கலைஞர் காப்புறுத்தி கட்டடம் ஆரம்ப செலவுகல் | | N 4, N 2 | 213,060 | 213,060 |
| 3360 | நாடகப் பாடசாலை | | N 4, N 2 | 175,018 | - |

| | | | | | |
|------|---------------------------|--|-------------|----------------------|----------------------|
| 3360 | நாடகப் பாடசாலை - சரசவிபாய | | N 4, N 2 | 388,411 | |
| 3360 | நாடகப் பாடசாலை 2017:2018 | | N 4, N 2 | - | 1,000 |
| 3360 | நாடகப் பாடசாலை 2018:2019 | | N 4, N 2 | 517,747 | 633,750 |
| 3360 | நாடகப் பாடசாலை 2019:2020 | | N 4, N 2 | 1,659,042 | 1,006,000 |
| 3360 | நாடகப் பாடசாலை 2020:2021 | | N 4, N 2 | 111,312 | 282,400 |
| 3360 | நாடகம் தயாரிப்பு சிங்கானா | | N 4 | 175,125 | |
| 3360 | பிரதி ஒப்புநோக்குதல் | | N 4 | 19,930 | |
| 3370 | மாதாங்க உரையாடல் | | N 4 | 12,340 | |
| 3420 | பாடகன்ட பரிட்சை | | N 4, N 2 | 138,407 | 354,300 |
| 3520 | புல..... புரிசில் வசவு | | N 4 | 15,000 | - |
| 3580 | பாடசாலை நடகப் போட்டி 2019 | | N 4 | 2,369,174 | 1,567,500 |
| 3581 | பாடசாலை நடகப் போட்டி 2020 | | N 4 | 9,945 | |
| 3651 | உலக நாடக திகதி | | N 4 | 74,443 | - |
| 3696 | எல்பின்ஸ்டன் திறப்பு விழா | | N 4 | 280,672 | |
| 3697 | பிரேக் நாடக வாரம் | | N 4 | 2,933,303 | 175,000 |
| 3698 | பிரேக் நாடக வாரம் - தமிழ் | | N 4 | 452,003 | |
| 3701 | ரங்கபூமி | | N 4 | 69,696 | |
| 3701 | கலைஞர் நட்பு உரையாடல் | | N 4 | 114,820 | |
| | | | | 2,354,293,774 | 2,354,293,774 |

நன்றியுரை

இம்முறை இவ்வாறான ஒரு முன்னேற்றத்தை அடைந்து கொள்வதற்குப் பெரிதும் உதவி புரிந்த இ டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் தலைவர் மாண்புமிகு பிரதம அமைச்சர் இ மாண்புமிகு மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் உள்ளிட்ட அனைத்து நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சபை உறுப்பினர்கள் இ மற்றும் புத்தசாசன இ கலாசார மற்றும் மத அலுவல்கள் அமைச்சர் மற்றும் செயலாளர் மற்றும் இந்த அமைச்சின் ஏனைய அலுவலர்கள் இ டவர் மண்டப அரங்க மன்றத்தின் முகாமைத்துவ அலுவலர்கள் உள்ளிட்ட அனைத்து அலுவலர்களுக்கும் என்னுடைய நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

(ஓப்பம்)

பணிப்பாளர் நாயகம்

டவர் மண்டப அரங்க மன்றம்